

Сегодня исполняется 90 лет мрачному событию: жестокой казни в Екатеринбурге последнего российского императора Николая II Александровича и его семьи – бывшей императрицы Александры Федоровны, 14-летнего цесаревича Алексея, молодых дочерей.

Тогда, летом 1918 года, в Украинской Державе правил гетман Павел Скоропадский, в свое время произведенный царем в генералы. Когда весть о казни добралась с Урала до Киева, во многих здешних храмах были отслужены панихиды по убиенным – в том числе и в домовою церкви самого гетмана. Однако полной уверенности в гибели царской семьи не было ни у кого. Ходили разнообразные слухи, домыслы, легенды. Один из таких мифов – о том, что якобы Скоропадский, побывав в сентябре 1918-го у германского кайзера Вильгельма, встречался там с чудом спасшимся Николаем Александровичем, – прозвучал в пьесе Михаила Булгакова «Дни Турбиных». Но на самом деле гетман в общении с Вильгельмом не узнал о судьбе последнего царя ничего нового. Потом Павел Скоропадский вспоминал о визите в Германию: «Казалось, что смерть бывшего царя и царицы далеко еще не констатированный факт. Здесь император был в таком же неведении, как и мы».

Все точки над «i» по поводу расстрела Романовых расставили большевики, окончательно утвердив свою власть в наших краях. Надо сказать, что советские идеологи не видели ровного ничего зазорного в кровавом истреблении безоружных людей, в том числе и совсем еще юных. В 1923 году местная пресса сообщала о выпуске красных командиров – воспитанников артиллерийской школы (первоначально, по иронии судьбы, называвшейся Николаевским училищем). Одним из новоявленных краскомов стал некто Ян Цаунит, 31-летний пацан. До поступления в киевскую школу он успел поучаствовать как в разгоне Учредительного собрания в Петрограде, так и в расстреле царской семьи, что ставили ему тогда в заслугу...

Многие годы на одной шестой части суши о последнем царе говорили почти исключительно как о «Николае Кровавом», виновнике Ходынки, расстрела мирной демонстрации 9 января 1905 года, бездарных военных поражений. Теперь отношение к нему существенно изменилось. В России Николай и его семья стали в полном смысле слова культовыми фигурами: Московский патриархат канонизировал жертв убийства 17 июля как святых страстотерпцев. У нас далеко не все разделяют такой пиетет перед погибшими Романовыми. Но, справедливости ради, отметим: именно в царствование послед-



ПРОЕЗД СЕМЬИ РОМАНОВЫХ ПО КРЕЩАТИКУ, БЛИЗ УГЛА ПРОРЕЗНОЙ. ФОТО 1911 ГОДА

КАК ТЕБЯ ЗВАЛИ, ОСТРОВ?

«Газета...» вспомнила, что в Киеве было названо в честь последних царствующих Романовых – площади, улицы, музеи, больницы и даже остров



ЦАРЬ НИКОЛАЙ II У СОФИЕВСКОГО СОБОРА. ФОТО 1915 ГОДА

него Николая старый Киев добился самых значительных успехов на пути к истинно европейскому благоустройству. Можно вспомнить и тот факт, что Николай II отменил дискриминационные нормы в отношении украинского печатного слова и театра, действовавшие со второй половины XIX века.

Николай Александрович не раз посещал «мать городов русских». Первый его проезд случился еще в 1885 году, когда сюда привозил жену и детей его отец – Александр III. В 1896-м, вскоре после коронации, Нико-

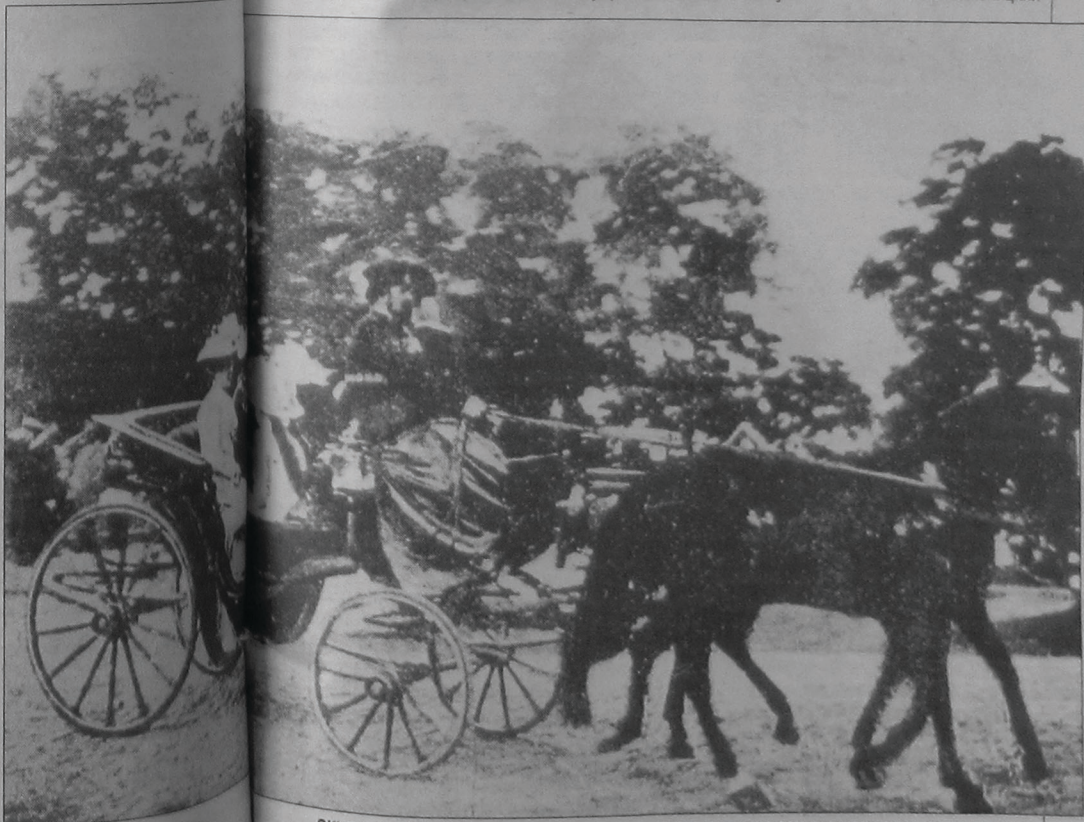
лай Александрович уже в ранге государя наведлся в древний столичный град, где принял участие в открытии памятника Николаю I, освящении Владимирского собора и закладке Николаевского храма в Покровском монастыре (там, кстати, он собственноручно положил первый кирпич в основание). В январе 1915-го и октября 1916-го краткие визиты в Киев носили менее парадный характер. Шла война, царь инспектировал обстановку в городе, состояя из военных объектов и лазаретов, а заодно встречался с матерью

– императрицей Марией Федоровной, в то время переселившейся в Киев. Но самым заметным оказался царский проезд в конце августа – начале сентября 1911 года. О нем сохранилась масса воспоминаний, ряд фотодокументов. Киев тогда был на подъеме и организовал встречу царя по первому разряду. Приехала вся царская семья – император, императрица, наследник, царевны. Поселились, естественно, в Царском (Мариинском) дворце. Вот впечатления самого монарха, изложенные в

письме к матери: «...27 августа мы поехали в Киев, куда прибыли 29 утром. Встреча там была трогательная, порядок отличный. Сейчас же начались у меня приемы. Из Болгарии был прислан Борис для возложения венка от его отца и народа на памятник «апапа» (имеется в виду освящение памятника Александру II на нынешней Европейской площади в присутствии болгарского принца. – М.К.) Освящение состоялось 30 авг. при хорошей погоде; мы приехали с холодом и дождем. Следующие три дня 31, 1 и 2 сентября я проводил на маневрах и большом параде, а эти вечера были заняты в городе. Я порядочно уставал, но все шло так хорошо, так гладко, подъем духа поддерживал бодрость, как 1-го вечером в театре произошло пакостное покушение на Столыпина». Увы, тот проезд императора больше всего запомнился знаковым историческим событием – смертельным ранением в Киевской опере премьер-министра Петра Столыпина, свидетелем чему был сам царь.

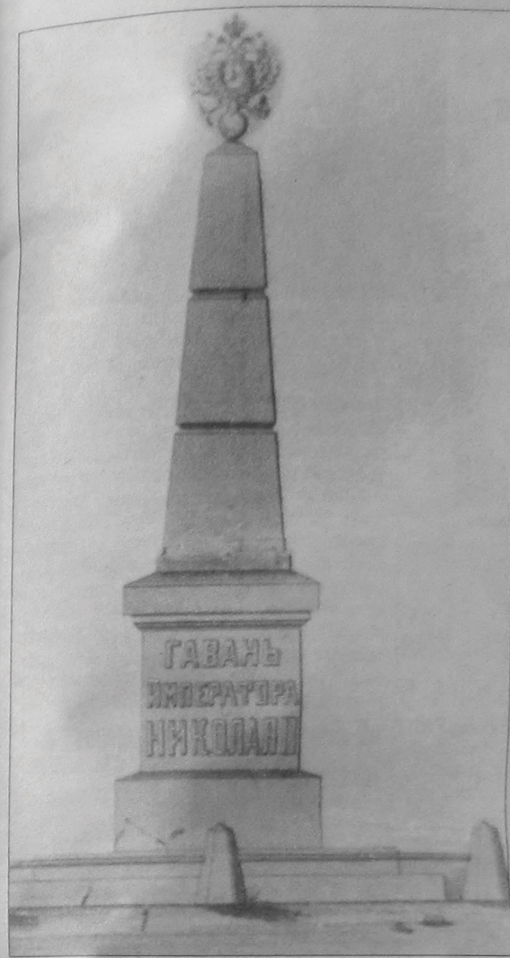
Многие из нас помнят, какое непомерное место в советской топонимике занимали имена Ленина и других вождей пролетариата. Но эта традиция была заложена задолго до Октябрьского переворота. Тогда царских имен на карте города было ничуть не меньше. Вот, к примеру, наиболее значительные ки-

евские объекты, носившие имена будущих жертв убийства 17 июля 1918 года: в честь Николая II – Николаевская площадь (пл. Ивана



ЭКИПАЖ С ЦАРСКОЙ СЕМЬЕЙ НА БИБИКОВСКОМ БУЛЬВАРЕ (НЫНЕ БУЛЬВАР ШЕВЧЕНКО). ФОТО 1911 ГОДА

Именно в царствование последнего Николая старый Киев добился самых значительных успехов на пути к истинно европейскому благоустройству... Николай II отменил дискриминационные нормы в отношении украинского печатного слова и театра, действовавшие со второй половины XIX века



ПРОЕКТ ОБЕЛИСКА В ГАВАНИ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II. ОКОЛО 1900 ГОДА

Франко), Николаевская улица (ул. Архитектора Городецкого), Гавань Императора Николая II (Киевская гавань), больница для чернорабочих

имени Цесаревича Николая (Охматдет), больница имени Николая II при Покровском женском монастыре (как единое учреждение ныне не су-

ществует), Городской художественный, промышленный и научный музей имени Государя Императора Николая Александровича (Национальный художественный музей), Николаевское артиллерийское училище (Академия Министерства обороны Украины).

В честь цесаревича Алексея – Алексеевский остров (Труханов), Алексеевский сквер (площадь перед НСК «Олимпийский»), Алексеевское инженерное училище (военный лицей им. Богуня), Педагогический музей имени Цесаревича Алексея (Дом учителя), приют для детей воинских чинов имени Его Императорского Высочества Цесаревича Алексея (военные организации на ул. Мельникова, 81).

Царицу Александру Федоровну не так явственно отмечали в киевской топонимике. Однако под ее официальным покровительством находилась детская благотворительная больница на Парковой дороге (теперь в ее помещениях находятся коммерческие структуры). А бывшая «больница Зайцева» (ныне корпуса фирмы «Фармак» на ул. Фрунзе) именовалась в честь «бракосочетания Их Императорских Величеств».

Естественно, после Февральской революции основная часть «монархических» названий была ликвидирована. Хотя такие топонимы, как Николаевская улица или Алексеевский сквер были в употреблении вплоть до окончательного установления советской власти.

Михаил КАПЛИЦКИЙ