



محمد رسول الله

الله لا إله إلا

# النَّاصِرِيَّةُ

طبعة

صدیفة  
مکد انجال جلاله  
الملاک المعلم

١٣٧٩



دوحت





صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز ولي المهد ، وصاحب السمو الأمير عبد الله بن عبد الرحمن  
في صحبة جلالة الملك المعظم أثناء زيارتهم للمعهد

# الناشرية

صحيفة تعميم في مجلدات اللهم سوؤل العظيم  
البر المأمور

العدد الرابع

١٣٨٠ هـ ١٣٧٩ هـ

بحرها

جامعة الصحافة والمدرسة بالمعاهد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
**الْأُسْرَةُ الْمُحَرَّرُ الْأَصْدِرُ**  
البرقاوي

من الطلبة

رئيس التحرير  
سكرتير التحرير  
محرر

" " " "  
" " " "  
" " " "  
" " " "  
" " " "  
" " " "  
" " " "  
" " " "  
" " " "  
" " " "  
" " " "

الطالب سطام بن عبد العزيز  
ناصر بن عثمان  
فهد بن محمد الدعنيش  
فرحان بن فهد الفيصل  
محمد بنت عباس  
بدر بن عبدالله بن عبد الرحمن  
ناصر بن فهد الفيصل  
فيصل بن فهد بن عبد العزيز  
فهد بن عبدالله بن محمد  
سعد بن عبد الرزاق الحمود

المشرفون من الأساتذة

الأساتذة : محمد على عبد الجبار - محمد هاشم عبدالدايم - عبد السلام عبد الغادر أحمد  
وحبة متولى عمر - أحمد الرفاعي حنين

رسم الغلاف  
الأستاذ أحمد مدحت البرقوقي

# الإِصْطَالُ

لِي بَعْثَتْ الْعَمْ حَرَقَ وَلَزَلَّا..  
وَجُرْدِه بَنَّا لَرْجِبَةَ سَسَبَلَةَ..  
لِي لَهُبَّ الْأَنَى.. وَلَهُبَّ الْعَظِيمَ  
نَرَقَعَ الْعَرَوَةَ الْلَّابِعَ بَنَ النَّصِيرَةَ  
حِرْفَانَةَ الْجَمِيلَصَلَبَنَ الْمَيْدَةَ  
طَبَّةَ تَعَمَّدَ الْمَوْجَاهَ

# اللَّهُمَّ إِنَّكَ مَنْهَا لِلْأَوَّلِينَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
ابن الوليد

عَنْ سَعْوَادِ بْنِ عَبْرَةِ الْعَزِيزِ إِلَيْهِ الْأَنْبَاءِ فِي تَعْرِفِ الْمُجَاهِدِ  
حَفَظَهُ اللَّهُ وَوَفَّرَهُ.

لِلْهُدَى اللَّهُ السَّمِيعُ لِسَأْلَةِ الْمُهَاجِرِ، وَالصَّدَقَةُ وَالسُّدُوقُ عَبْيَتْ بِهِ  
الَّذِي جَاءَنَا بِالْهَدَى وَإِنَّ الْمُؤْمِنَةَ

"أَتَابَعْدَ" فَانْهَى سِرْنَا لَكَ بِفَتْحِ الْعَرْدَلِ الْمَارِبِ مِنْ مَجْلَةِ "النَّاصِرَةِ"  
لِلْعَمَّ الْأَنْسُعِ وَالسَّبْعِينِ بَعْدِ الْأَدْلَافَةِ وَالْأَدْلَافِ . بِالشَّاءِ عَوْنَاطِ الْمُهَاجِرِ  
نَّكَلَ بِجَاهِي مِنْ الْأَيَّالِ الدُّرُّتِ الَّتِي يَقْوِمُ فِيهَا بَنْتَةُ الْأَنْبَاءِ وَتَقْيِيقُهُ ،  
وَتَرْبِيَّهُ طَبُورُ زَوْفَنَةِ الْمُهَاجِرِ .

وَلَئِنْ لَوْلَكَ هَذِهِ الْأَسْلَامُ هَذِهِ الْأَطْرَافُ تُنْجِلُكُمْ إِنْ شَاءَرَ  
رَضْنَاحُ الْأَبَارِكَ ، لَوْصِي لِفَنْسِي ، وَلَوْصِي لِبَنْيَانِ طَلَارِتِ الْمُهَاجِرِ  
بِقَوْيِي لَهَّرَ وَلَهَّا فَقَهَّ . حَوْرَنَالَّاتِ الْدَّرِيَّ ، وَلَوْصِيكُمْ هَنَّ . لِلَّانْسَةِ الْكَرِبَعَةِ  
بِالْأَعْنَاءِ بِرَلَاسَةِ لَكَارَتِ لَهَّرَ وَلَهَّارِسَةَ ، وَلَسَظَارِعَانِ غَلَكَتِكُمْ  
لِسَقْبَارَهُ بَعْنِ قَهْرَقَوْلِجَعَ . لَهَّوْنَ لَكَبَ لَهَّرَ الْهَلَبَيَّ الْعَالِمَةُ وَالسُّلَمَةُ  
فِي الْأَرْنَاءِ ، وَلَوْصَوْلَ زَرَّمَضَةَ لَهَّرَ وَلَهَّمَزَةَ .

وَسَبِيعَالَّانِيَّةِ ، فَقَرَ وَضَعَتْ نَلَانِ بِلَوَرْزِ . وَلَهَّرَ مَلِي بِحَفَّا  
الْفَرَقَهُ بَعْنِ قَهْرَقَلَبَهُ مِنْ لَوْلَهِ الْأَخْنَدَهُ ، وَنَانِيَهُ مَلِي بِحَفَّهُ لِفَسَدَهُ  
وَنَالَّهُ مَلِي بِحَفَّهُ رُبْعَهُ . وَلَلَّنِ هَذِهِ فَلِيَتَنِ اسْنَانِيَّهُ وَقَوْجَهُ  
سَائِنِيَّهُ لَهَّلَانِ بِوْفَنَهُ وَلَيَّلَهُ مَلِي فَنِهِ هَمِيرَالَّرَنِيَّهُ وَلَهَّمَزَهُ .

# الملك

**لسمو الأمير  
فهد بن عبد العزيز  
وزير المعارف**

هذه التحية ، التي أوجها لابناء معهد أنجاح جلاله الملك المعظم ، وعلى صفحات مجلة الناصرية ، فيها تقدير اعملهم الرائع ، ومتابرتهم على طلب العلم ، وفيها إعجاب بضمورهم العظيم ، وعقولهم النيرة ، وفيها أيضاً أمل كبير في مستقبلهم الراهن .

وإنه من دواعي الفخر ، أن تظهر هذه المجلة بين طلاب المعهد ، وتحير رأها أقلامهم الفتية فهي تعطي للفارىء صورة عن استعدادهم الكبير للإنتاج والعمل ، وتعكس في الوقت نفسه صورة طيبة ، للمستقبل الذي ينتظر كل فرد منهم ، عندما يتخرجون ، ويعثون إلى الخارج ، أو يلتحقون بجامعتهم في الرياض ، فيخرجون رجالاً يسيرون مع إخوانهم المواطنين في بناء صرح وطننا الكبير ، في ظل جلاله الملك المعظم ، وولى عهده الخالص الأمين .



**سمو الأمير فهد بن عبد العزيز - وزير المعارف**

وفق الله أبناء هذا المعهد ، ونفع بهم أمتهم ووطتهم ، وجعل النجاح حليفهم في الحاضر وفي المستقبل . وتحية صادقة للقائمين على المعهد . من إداريين ، ومدرسين ، على جهودهم ومحاولاتهم الخلاصة للارتفاع بالمعهد ، ورفع مستوىه .

**فهد بن عبد العزيز  
(وزير المعارف)**

# الحياة دمياط

البروفسور

سعادة وكيل وزارة المعارف فضيلة الشيخ عبد العزيز بن حسن آل الشيخ

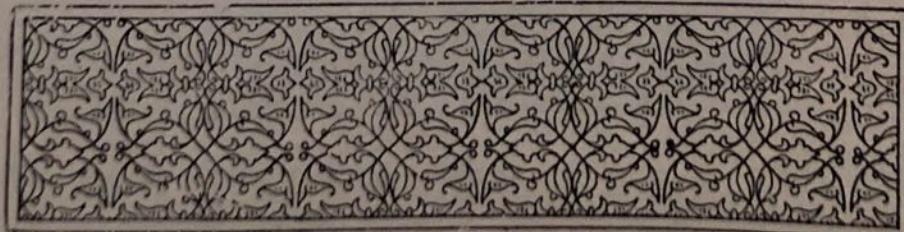
أبناءنا كوسيلة من وسائل النهضة التعليمية والثقافية ، وكدليل ثابت على المستوى المعنوي والأدبي ، فقد حوت تصاًجاً ناجحاً متزناً يقُوم على أساس من تفكير سليم ، ومبادئ إسلامية قوية ، وعقيدة راسخة ، إن دل على شيء فانياً يدل على وعي وادراث ، وaimاز وارادة ، وحب في المساهمة في تحمل مسؤولية النهضة والبناء ، وأنه لدليل قوى على أن لهذا الجيل الصاعد شأنًا كبيراً في بناء النهضة العلمية والثقافية والحضارية في هذه البلاد .

وأنه لشعور جميل وأحساس نبيل تلك المشاركة والمساهمة ، وأنها الخطوة مباركة للشباب تدعوا إلى الارتقاء والامل ، تتلوها خطوات مباركة . بارك الله في المساعي ، وسدد الخطوات ولله ولـى التوفيق .

على الفكر والعلم والأدب الآمال معلقة ، فهم رمز الكفاح ، ومشاعل النور والهدى تضيء للسائر الطريق ، وهم مع ذلك صور حية للبلاد ، يمثلون حياتها ، وينقلون للعالم الآخر مستواها ، فمتى ما وجد الأديب والعالم الحياة السعيدة ، والامكانيات والمؤازرة ، فإنها بذلك يتحققان أملاً عظيمـة ، ويبلغان آفاقاً واسعة في النتاج والقدرة .

أسوق هذه المقدمة وبين يدي الآذن نسخة من مجلة الناصرية التي تصدرها جماعة الصحافة في معهد أنجـال جـلالـة الملك سعود ، أتصفحـها ، وأرى فيها تنـاجـ أـبنـائـناـ الـذـينـ سـوـفـ يـكـونـونـ قـدوـةـ حـسـنةـ فيـ الـمـسـتـقـلـ القـرـيـبـ -ـ اـنـ شـاءـ اللهـ -ـ وـقـدـ بلـغـ مـنـ السـرـورـ وـالـغـبـطـةـ مـبـلـغـهـمـاـ بـهـذاـ النـشـاطـ الفـكـرـيـ الـكـبـيرـ الـذـيـ يـبـذـلـهـ

الحياة كفاح وجهـادـ وـعـملـ ،ـ وـالـعـملـ النـافـعـ هوـ شـرفـ المـكافـحـ المـناـضـلـ،ـ وـبـهـ يـلـغـ الـإـنـسـانـ مـنـزـلـةـ الـمـكـافـحـينـ،ـ وـإـذـ كـانـ الـبـنـاءـ مـنـ قـوـمـاتـ الـحـيـاةـ الـكـرـيمـةـ الـعـزـيزـةـ ،ـ فـانـ الـمـوـاطـنـ الـمـخلـصـ هـوـ مـنـ يـعـمـلـ وـيـنـتـجـ سـوـاءـ أـكـانـ أـعـنـالـهـ عـقـلـيـةـ أـمـ جـسـيـةـ ،ـ بـلـ فـيـ رـأـيـ أـنـ الـعـاـمـلـ الـفـكـرـيـ أـقـوـيـ وـأـكـثـرـ تـأـثـيرـاـ عـلـىـ مـصـلـحةـ وـطـنـهـ وـبـنـائـهـ ،ـ لـاـنـ يـضـعـ الـمـبـادـيـءـ وـالـمـلـلـ ،ـ وـيـصـوـغـ لـبـنـائـهـ حـكـماـ وـقـيـماـ ،ـ يـعـطـيـهاـ لـابـنـاءـ أـمـتـهـ ،ـ كـمـ يـصـوـغـ مـنـهـاـ أـفـكـارـاـ وـمـخـتـرـعـاتـ يـسـيـطـرـ عـلـيـهـاـ بـقـوـةـ عـقـلـهـ ،ـ وـيـسـخـرـهـ لـصـالـحـ وـطـنـهـ ،ـ ثـمـ مـنـ بـعـدـ ذـلـكـ يـأـتـيـ دـورـ الـعـاـمـلـ الـجـسـمـيـ فـيـ كـمـالـ بـنـاءـ مـاـ وـضـعـ أـسـسـهـ ،ـ وـوـضـحـتـ خـطـوطـهـ وـمـعـالـهـ ،ـ فـهـمـاـ صـنـوـانـ أـسـاسـيـانـ فـيـ بـنـاءـ الـمـجـتمـعـ وـالـوـطـنـ أـحـدـهـمـاـ مـكـملـ لـلـآـخـرـ .



# د. ناصر المنقور

بقلم: معاشر الاستاذ ناصر المنقور

## المدير العام لوزارة المعارف



الاستاذ ناصر المنقور المدير العام لوزارة المعارف

سعود ، ويضم الى جانبهم مجموعة أخرى تمثل طبقات الشعب المختلفة في كل شئ عدا الثقافة ، ففي هذا الجانب يستوون تماما ، أعتقد جازما أن طلابه ينتظرون مستقبل عظيم .

وأرجو لطلاب هذا المعهد ، أن يذكروا عند وصولهم هذا المستقبل العظيم ، معدهم وما يماثله من معاهد ، تشر النور في ربوع الجزيرة ، وتدفع أبناء هذا الشعب الحبيب ، الى مستقبل أفضل .

شكرًا لمدير المعهد ، وشكراً لهيئة التدريس فيه ، وتحية لطلابه ، والى اللقاء .

وثيقة بدراستهم ، كما أنها تصور بيتنا العربية خير تمثيل .

والذي يلفت نظر القارئ في تحرير هذه المجلة ، هو الديمocratic الواضحة ، اذ يتساوى أعضاء أسرة التحرير ، لافرق بين أمير وغير أمير ، ولا فرق بين غنى وفقير ، وإنما التفرقة واضحة في الموضوعات فالمهارة في الاتصال هي المقاييس قبل كل شيء .

أعتقد جازما أن هذا المعهد الذي يتعهد به ويرعى بعناته جلاله الملك المعظم ، وتشرف عليه وزارة المعارف وعلى رأسها سمو الامير فهد بن عبد العزيز ويضم بين جوانحه مجموعة ممتازة من بيت آل

طلب الى الصديق العزيز ، والزميل الكريم الاستاذ عثمان الصالح مدير معهد أنجاح جلاله الملك ، أن أشارك أسرة تحرير مجلة «الناصرية» الاحتفال باخراج العدد الرابع منها .

وأناأشكر لمدير المعهد ولأسرة تحرير هذه المجلة حسن ظنهم بي ، وأرجو أن أكون عند حسن ظنهم .

تصفحت العدددين الاول والثانى ، وقارنت بينهما في الكل والكيف والطبع والاخراج ، وتحديد الاهداف ، فوجدت فرقاً كبيراً بينهما ، فجهد الطلاب في العدد الثاني ظاهر بدون شك ، والموضوعات التي بين دفتريه ، موضوعات ذات علاقة

# حياة الامة العلم

بقلم الاستاذ عثمان الصالح مدير المعهد



قوية ، وكان حكيمًا في توجيهه ، وحريرا على السير قدما في مصلحة الامة ، وتوجيه الشء الوجهة النافعة للبلاد في حاضرها ومستقبلها ، فكان بعيد النظر في توجيه الطلبة إلى القسم العلمي ، لأن الامة في حاجة إلى هذا النوع من التعليم ، فهي بمسيس الحاجة إلى : الطبيب والمهندس الصناعي والزراعي والجيولوجي ، والاقتصادي ... الخ ، ونظرًا لهذه الوجهة السليمة ، فسيخرج هذا العام أول فوج من التوجيهية - قسم علمي - ويتوه في العام القادم الفوج الثاني ... وهكذا أصبح ، ويصبح هذا المعهد دعامة كبرى وأساسا متينا في صرح نهضة هذه المملكة الفتية ، على ضوء من تعاليم الدين الحنيف الذي نالت وتناول به البلاد الخير الكثير ، والرفاهية ، والاطمئنان ، برعاية جلال الملك ، وحكومته العادلة .

و قبل أن أختتم كلمتي ، يطيب لي أن أسيد بالجهود الطيبة التي تبذلها وزارة المعارف في اختيار الأساتذة لذلك المعهد ، وأنه ليسعدنى أن أشكر لأولئك الأساتذة .. وعلى رأسهم المشرف الفنى - أخلاقهم في العمل ، وتفانيهم في أداء الواجب .

وأضرع إلى الله أن يحفظ جلال الملك وولي عهده ، وحقق على يدي جلالته كل آماله وأهدافه التي يرجو من ورائها أن تكون بلاده عنوانا للتقدم في العصر والحضارة الحقيقية .



الاستاذ عثمان الصالح مدير المعهد

وقد وفقت وزارة المعارف في اختيار من يحتاج إليهم المعهد ، فزودته بمجموعة طيبة ، ونخبة ممتازة من رجال التربية والتعليم ، فكان هذا المعهد مصدر اشعاع ثقافي ، ساهم في رفع المستوى التعليمي ، فأصبح نموذجيا ، وعلمًا بارزاً بين دور العلم ، يشتمل على مراحل من التعليم تتبدىء من الروضة والابتدائي ، وتنتهي بالثانوى .

ولقد ظهر جلياً أثر هذا الحقل العلمي في المجتمع ، وبين مدارس وزارة المعارف ، في حيازته الاولية في الكفالة خلال ثلاث سنوات متتالية ، وليس ذلك فحسب بل كانت النتيجة ١٠٠٪ .

وكان المعهد أول مدرسة طبقت النظم الحديثة في التربية والتعليم على أساس

الامة في مجتمعها - مهمما كان عددها شخصا، ومهما كانت ثروتها المادية متوفقة - فإنها لا تعد كائنا حيا ، وأمة راقية الا إذا دب فيها الوعي ، وانتشرت بين أفرادها الثقافة ، وأضاء في أنوارها وأنجادها نور العلم والعرفان ، لذا أولى صاحب الجلاله منذ أن تسلم مقاليد هذه الدولة التليلة في عظمتها ، المجيدة في تاريخها ، الفتية في نهضتها ٠٠٠ أولى جلالته هذه الناحية عناية فاتحة ، أصبحت مضرب المثل ، فخطا بهذه المملكة خطوات واسعة في سبيل نشر العلم بكل بقعة من مملكته العاصرة ، فتركزت المدارس في الحاضرة والبادية ، وتعددت أنواعها ٠٠٠ وقد تم خوض عن هذه الحركة العلمية الباهرة ، والنهضة الثقافية الشاملة ، جامعة الملك سعود ، هذه الجامعة التي برزت شامخة كالطود برجالها الأفذاذ ، ونظمها البديع ، وهي مثل حي لسرعة التطور ونضج الوعي ٠٠٠ وان الامة تتعلق عليها أكبر الآمال ، وتنظر ثمرة غرامها ، ليكونوا مشاعل حضارة ، وأعلام سلام ، وعماد صناعة وتجارة وزراعة ، وأسس ثقافة مكينة ، وعلى هذا السنن القويم ، والسنة الحميدة نشأ معهد الانجذاب . وسار على مارس له القائد الاعلى : يمن التمسك بتعاليم الدين ، والتزويد من العلوم الحديثة ، والسير على متأهل الحضارة السليمة ... وإذا هسو يضم بين جواباته مئات من الطلبة من أبناء البيت المالك الكريم ، وأبناء الشعب ، يسيرون على خطوة واحدة ، وديمقراطية إسلامية مت cohah من توجيهات صاحب الجلاله راعي النهضة .

# مُعْهَدُ الْأَنْجَالِ

## يُخْرِجُ أَوْلَ دَفْعَةً لِلْجَامِعَاتِ

### بِقَلْمَنِ الأَسْتَاذِ صَالِحِ جَمَالِ الْمُشْرِفِ الْفَنِيِّ لِمَعْهَدِ الْأَنْجَالِ



الاستاذ صالح جمال المشرف الفني للمعهد  
الاعزاء يوم يرحلون عننا رسلا للعلم ،  
ويوم يعودون علينا جنودا للوطن العزيز ،  
وهمسة في اذن ابنيائي وأداً أودعهم  
وأحييهم : اعلموا أنكم ستحلون في العام  
القادم في بيئة جديدة عليكم ، فاحرصوا  
أشد الحرص على دين كانت بلادكم أول  
من أشعث نوره على العالم ، وعلى خلق  
هو من تاج هذا الدين وآثاره ، وعلى  
عادات هي عادات العروبة المجيدة  
الخالدة .

ولا تغرنكم - أبنيائي - أنوار المدينة  
الغربيّة الرائقة واكتفوا من هذه المدينة  
بما يزيد عقولكم معرفة وعلما ، وحصنوا  
قلوبكم من أهوائها وشهواتها  
وسلام عليكم في حلكم وترحالكم ،  
ودعوات مباركات من قلوب تحب لكم  
داعيا الله جلت قدرته أن يبارك في هؤلاء  
الخير والصلاح والسداد .

بهذه الخامات الطيبة من مصنوعه ، الا أنه  
لن ينسى لما لا ولی ثماره من اعزاز وحب  
وتقدیر .

وان في هذا الفوج لرجولة مبكرة  
تكسبهم احترام الغير وتقدیره وحبه ، وفي  
شبابهم نشاط دافق ، ولهذا كان معظمهم  
يتقددون مناصب هامة في جمعيات النشاط  
المدرسي ، والفرق الرياضية والكشفية ،  
اما الجمعية الادبية التي كانت تضم معظم  
هذا الفوج فعزاؤها أنهم رسلا في منابر  
الجامعات ، وعزاؤنا نحن أيضا حين تفتقد  
في العام القادم صوت هؤلاء الابناء

الاعزاء الذين كانوا يهذون بحتاج رهم  
منابر الجمعية الادبية ، والاذاعة المدرسية .

اما فرقه كشافة المعهد التي ستتفقد  
يتخرج هذه الدفعة خمسة من رؤساء  
الاقسام ، وثلاثة آخرين من الكشافين ،  
بينهم وكيل ؛ فعزاؤها أنها ستقدم لفرق  
الكشفية والجودة في الجامعات أضيق  
فئة فهمت مباديء الكشف على حقيقتها ،  
وحيث تضمنا المخيمات الكشفية في العام  
القبل ان شاء الله سندرك لهؤلاء أيامًا  
عزيزه قضوها معنا في هذه المخيمات ،  
وآثارا طيبة غرسوها في نفوس الخواص  
الكشافين .

ويضيق المجال حين نذكر نشاط هذا  
الفوج في كل ميدان من ميادين النشاط  
المدرسي ، ولذلك أكتفى بهذا القدر  
داعيا الله جلت قدرته أن يبارك في هؤلاء

في مستهل عام ١٣٨٠ هـ سيكون لمعهد  
الأنجali - لأول مرة - رسول للعلم في  
العلمية الى جامعات العالم ليعودوا الى  
الوطن العبيب ، وقد زودوا بخير ما في هذه  
الجامعات من علم وثقافة ، وحينذاك  
يستطيعون أن يدفعوا للوطن الفسالي  
ضربية البناء بجدارة واقتدار .

وبودي في هذا العدد الرابع من مجلة  
الناصرية أن أنوه بالفوج الأول من  
حملة الشهادة الثانوية من معهد الأنجلاء  
وأن أذكر عنهم ما يعلق بذهنني تحية لهذه  
الباكرة من جهاد معهد الأنجلاء في حقل  
التعليم ، ووداعا لابناء بربة يعز علينا  
فراقهم ، ومن حقى أن أهنئ الجامعات  
التي تتضمن هؤلاء الطلبة تهنئة حارة من  
الاعماق ، لأنها سترى لأول مرة نوعا من  
الطلبة يعشقون العلم ، ويتنافسون فيه ،  
وينهم وبين كتب العلم آلفة وصدقة ،  
وهؤلاء قد أرهقوا أستاذتنا أيما ارهاق  
لأنهم لا يريدون أن يربو عباده  
ارتشافا ، وإنما يريدون أن يعبوه عبا .

وصلتني بهؤلاء الابناء ترجع إلى ثمان  
سنوات ، حين كانوا أطفالا في السنة  
الخامسة الابتدائية ، وقد نجحوا سنة  
بعد أخرى حتى استحقوا بجدارة أن  
يحملوا لقب أول فوج لمعهد الأنجلاء إلى  
جامعات العالم ، واستحق معهد الأنجلاء  
آن يعتز بأولى ثماراته اليانعات ، وسيستمر  
المعهد يزود الجامعات بعد ذلك سنويا

# لِسْعَوْهَمْ كَانَ مَنْ زَارَ الْعَالَمَ

لِسْعَوْهَمْ



جَلَّةُ الْمَلِكِ الْمُعْظَمِ يَسْلِمُ شَهَادَةُ الْكَفَاةِ لِلْطَّالِبِ سَعْوَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَوَّلِ الْمَهْوَدِ فِي الْكَفَاةِ عَامَ ١٣٧٨ هـ

يَا نَاسُرُ الْعِلْمِ قَدْ فَاضَتْ مَدَارِسُهُ عَلَى الْجَزِيرَةِ مُشَلِّ الْغَيْثِ هَذَا  
رَفَعَتْ بِالْعِلْمِ رَأْسَ الشَّعْبِ فَازَدَهَرَتْ آمَالُهُ ، وَجَبَّاكَ الرُّوحُ شَكَرَانَا  
مُحَمَّدُ هَاشِمُ عَبْدُ الدَّاِبِّمِ

\*\*\*

حَكْمَةُ الْيَوْمِ بِمَنَاسِبَةِ تَوْزِيعِ الشَّهَادَاتِ

جَيَوْا الْمَلِيكُ وَرَتَلُوا الْأَلْحَانًا فَهُوَ الَّذِي يَهْدِيْكُمُ الْعِرْفَانًا  
وَافْتَدُوهُ إِذْ يَسْعى بِرَصْعِ جَيْدِكُمْ بِمَرَابِطِ النَّجْحِ الْكَرِيمِ حَتَّى  
وَامْشُوا عَلَى سَنَنِ السَّعْدِ وَجْهَهُ لِلشَّعْبِ حَتَّى تَخْدِمُوا الْأُوْطَانَا

عَبْدُ السَّلَامِ عَبْرُ الْقَادِرِ

# هَذِهِ نَتْائِجُهَا

البرهان

فِي الامتحاناتِ الْعَامَةِ ١٣٧٩ هـ

## الشَّانُوَّةُ الْعَامَةُ ١٠٠٪

رقم	اسم الطالب	الترتيب في المعهد	الترتيب العام	ملاحظات
١	علاه الدين عبد المظيم الحلفاوي	الأول	٧	
٢	صالح بن عبد العزيز العبدلي	الثاني	٥٧	
٣	أحمد بن مقبل الشبيلي	الثالث	٥٨	
٤	عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ	الرابع	٦٥	
٥	محمود طلال بن خالد بوظو	الخامس	٩٥	
٦	محمد هيثم بن خالد بوظو	السادس	١٠٥	
٧	فهد بن عبد العزيز الشبيلي	السابع	١٣١	
٨	سيد محمد فؤاد الخولي	الثامن	١٣٤	
٩	محمد كمال أبو الفتوح	التاسع	١٤٤	

# الكافأة٪٧٧

رقم	اسم الطالب	الترتيب في المهد	الترتيب في الملة	ملاحظات
١	عمر بن عثمان الحليسي	النائم	الأول	
٢	فيصل بن عبد العزيز بن فيصل	١٢	الثاني	
٣	عبد العزيز بن نايف الريعر	٥٠ م	الثالث	
٤	محمد عبد الله سليمان المسعودي	٥٥ م	الرابع	
٥	إبراهيم بن أحمد عبد العزيز الفصن	١٣٣ م	الخامس	
٦	خالد بن عبد الله التويجري	١٧٩ م	السادس	
٧	محمد رفيق رياض جوهر	٢١٧ م	السابع	
٨	محمد عبد العزيز الزامل	٩٧٣ م	الثامن	
٩	سلطان بن سعد بن سلطان	١٠٦٩ م	التاسع	
١٠	سعد بن محمد بن عبد الله اليحيى	١٣٦٩ م	العاشر	

# المابتدائية٪٩٥

الرقم	اسم الطالب	الترتيب في المهد	الترتيب في الملة	الرقم	اسم الطالب	الترتيب في المهد
١	عبد الرحمن بن عبد الله بن سعدون	النائم	الأول	١٨	صالح بن عبد العزيز بن مایل	النائم عشر
٢	أحمد بن عبد الله بن سالم		الثاني	١٩	بندر بن فهد بن سعد بن عبد الرحمن	التاسع عشر
٣	تركي بن عبد الله بن عبد الرحمن		الثالث	٢٠	خالد بن سلطان بن عبد العزيز	العشرون
٤	زار بن سالم بن محمد		الرابع	٢١	عبد العزيز بن إبراهيم بن معيصي	العشرون (مكرر)
٥	ناصر بن سعد بن عبد الرحمن		الخامس	٢٢	عليان بن أحمد بن فيصل بن عبد العزيز	الثاني والعشرون مكرر
٦	سلطان بن محمد بن سعود الكبير		السادس	٢٣	محمد إبراهيم رماح	الرابع والعشرون مكرر
٧	عبد الرحمن بن عبد العزيز اليحيى		السابع	٢٤	عبد الجيد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن	الرابع والعشرون
٨	خالد بن عبد الله بن عبد العزيز		الثامن	٢٥	فهد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن	الخامس والعشرون
٩	سعيد بن يحيى بن سالم		التاسع	٢٦	سعد بن فهد بن وعلان	السادس والعشرون
١٠	محمد عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن		العاشر	٢٧	فهد بن سلطان عبد العزيز	السادس والعشرون مكرر
١١	نادر بن جوهر السلطان		الحادي عشر	٢٨	عبد الحسن بن عبد العزيز بن شلهوب	الثامن والعشرون
١٢	فيصل بن عبد الله بن عبد العزيز		الثاني عشر	٢٩	مدى الأحمد بن عبد العزيز	التاسع والعشرون
١٣	فيصل بن مساعد بن عبد العزيز		الثالث عشر (مكرر)	٣٠	مرجان سعيد الفهد عبد العزيز	الثلاثون
١٤	عبد الرحمن بن رويسد بن منصور		الرابع عشر	٣١	محمد بن فهد بن عبد العزيز	الحادي والثلاثون
١٥	أمان بن محمد عليان		الخامس عشر	٣٢	فيصل بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن	الثاني والثلاثون
١٦	محمد بن عبد الله بن عدوان		السادس عشر	٣٣	عبد الرحمن بن ناصر بن هزاع	الثالث والثلاثون
١٧	ذامل عبد الرحمن المقرن		السابع عشر			

# صاحب السمو رئيس الديوان الملكي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِحُبِّهِ مُصْفَفٌ مِّنْ مَعْرِفَتِهِ

بقلم الطالب عبد الله بن سعود



صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود، رئيس الديوان الملكي

يتولى البت فيها ، ويأمر حكومته بما يراه  
للتنفيذ .

وواجبى في هذا المضمار أن أرفع  
لجلالته ، صورة صادقة لمطالب شعبه  
في مختلف الميادين .

يوجد في الديوان الملكي أكثر من  
عشرين مكتبا ، وكل مكتب له رئيس  
و عمل خاص به ، وجميع الرؤساء  
مسؤولون أمام رئيس الديوان ، ورئيس  
الديوان مسؤول أمام جلالته الملك .

ويوجد في الديوان كذلك مكتب خاص  
للمستشارين ، لبحث شئون القضايا ،

**الجواب :**  
لقد كلفنى جلالته والمدى برئاسة الديوان  
الملكي في المحرم سنة ١٣٧٨هـ ولا يخالفنى  
شك في أنها ثقة عظيمة ، وضعها جلالته  
والدى في شخصى ، وإنى أقدر هذه الثقة  
الغالية ، وانه لشرف عظيم لي أن أقوم  
بخدمة ميلكى ووطني .

والمهمة الحقيقية التى اضطلع بها ، هي  
أن أكون حلقة اتصال ، بين جلالته الملك  
المعظم ، وبين حكومته وشعبه ، فكل  
شئون الدولة سواء أكان مصدرها  
الحكومة أم الشعب ، تعرض على جلالته  
عن طريق رئيس الديوان الملكي ، وجلالته

أوفدت «صحيفة الناصرية» الطالب  
عبد الله بن سعود ، لإجراء تحقيق  
صحفى مع صاحب السمو الملكى: الأمير  
محمد بن سعود ، رئيس الديوان الملكي ،  
وقد حملته التحية الخالصة لسموه ، ونحن  
نشكر لسموه تفضله بالاجابة عن الأسئلة  
التي وجهت اليه ، وها هي ذى الأسئلة ،  
والاجابة عنها :

**مهمة رئيس الديوان الملكي :**

**السؤال :**

نرجو من سموكم أن تعطونا فكرة  
واضحة ، عن الأعباء الملقاة على عاتقكم ،  
و عن جهودكم في خدمة المملكة الفتية .

الفضل في ذلك إلى تشجيع والدى ،  
وتوجيه مدير المعهد وأساتذته .

ولا أخفى اعجابي بشخصية أستاذى  
شنان الصالح مدير المعهد ، وبسياسته  
الحكيمية التي يوجه بها الطلاب إلى طريق  
الخير والصواب حتى يصبحوا رجالاً  
يفخر الوطن بجهودهم ، وترتقى الأمة  
بعملهم .

ولا أطيل عليكم فذكرياتي عن أيام  
دراسةي بالمعهد كثيرة ، لا تحتملها  
صفحات هذه المجلة .

نصيحة الامير محمد الى الطلاب :

السؤال :

يأمل أبناء المعهد خاصة ، والطلاب  
السعوديون عامة أن يتزودوا منكم ببعض  
التوجيهات التي تثير أمامهم طريق الحياة ،  
وتعينهم على أداء رسالتهم ، وخدمة  
وطنهم ومليكتهم .

الجواب :

أهم النصائح في نظري أن يجبه  
كل طالب إلى العلم ، ويصرف نظره عن  
كل شيء عداه في هذه الحياة ، وأن  
يتسلح بالمعرفة كي ينتصر في معركة  
الحياة ، تذكر أيها الطالب أنك ستتصبح  
عضوًا من أعضاء هذا الوطن العزيز ، وأنك  
ستتصبح رب الأسرة مسئولاً عنها ، فماذا  
تقدّم لوطنك وأسرتك إذا لم تتزود بالعلم  
والمعرفة ؟

ان الفرصة الآن لاتزال أمامك يا عزيزي  
الطالب ، فاغتنمها قبل ضياعها ، وجدد  
واجتهد قبل فوات الأوان ، حتى لا يتحقق  
الندم في المستقبل ، وأن العلم هو الوسيلة  
الوحيدة ، التي بها تستطيع أن تبني  
شخصيتك ومستقبلك ، وتتصبح شخصاً  
جديراً بأن يفخر بك وطنك وأهلك .

أن أملنا لكي في جهود شبابنا ، وأمل  
الوطن فيهم أكبر .

العقاب بالسجن والهجر مدة طويلة .

كما يفرض علينا أن يحترم الصغير  
منا الكبير ، ويعطف الكبير على الصغير ،  
ويرشده وينصحه عندما تدعوه الحاجة  
إلى ذلك .

ودائماً يقول لنا : إن الإنسان لا قيمة  
له إلا بدينه وعقله وعلمه ، فإذا لم يحصل  
على شيء منها فإنه لا يساوي شيئاً ، مهما  
كان أصله ومركته الاجتماعي .

وكان جلالته ولا يزال شديد الحرص  
على تعليم أبنائه ، فأحضر لذلك المدرسین  
الاكفاء ، وشيد معهد الأنجلاء منذ  
خمسة عشر عاماً ، وزوده بكل وسائل  
التعليم الحديثة ، واختار لهذا المعهد  
مدیراً كفياً ، نال ثقة جلالة الملك ، وثقة  
أولياء أمور الطلاب ، والأساتذة  
الطلاب .

ذكريات رئيس الديوان عن أيام دراسته:

السؤال :

لقد تركتم المعهد لتضطروا بأعباء  
منصبكم الخظير ، فنرجو أن تحدثونا عن  
بعض ذكرياتكم التي تحتفظون بها من  
عام الدراسية .

الجواب :

لقد قضيت في معهد الأنجلاء أجمل  
أيامي ، وأحبها إلى قلبي ، ولا تزال  
ذكرياتها ماثلة أمامي ، ويشتد حنيني إليها  
عندما أرى الطلاب ذاهبين إلى مدارسهم ،  
وهم يحملون حقائبهم في أيديهم ، فإذا ذكر  
أنتي حين كنت في مثل سن هؤلاء  
الصغار ، كنت أذهب إلى المدرسة كارها ،  
وكانت أحب الأيام إلى نفسى هي أيام  
العطلة ، لأنني كنت صغيراً لا أقدر رسالة  
المدرسة في سبيل إعداد النشء ، وتهئتهم  
للحياة .

وبعد أن تفتحت مداركى أقبلت على  
الدراسة بجد واهتمام ، حتى لا أدع  
فرصة لزملاى كي يتقدمونى ، ويرجمونى  
بلجاً - إذا لم يفدى النهر والغضب - إلى

وللديوان نشاط كبير في شتى الشؤون  
الداخلية والخارجية .

وأتمنى أن أكون قد قمت في هذه  
الفترة القصيرة ، بعض الواجبات الملقاة  
على عاتقى إلى ذلك .

جلالة الملك سعود كوالد وكملاك .

السؤال :

ترتبطكم بحكم منصبكم صلات كثيرة  
بوالدكم جلالة الملك سعود العظيم .  
فنرجو أن ترسموا لنا صورة لجلالته  
كوالد وكملاك .

الجواب :

سأتحلى عن والدى كأب ، أما  
الحديث عنه كملك فلا داعي لذكره ،  
لأنني مهما قلت عنه فلن أوفي حقه .  
بل أترك الجواب عنه ملابس العرق  
والمسلمين عامة ، وشعب المملكة العربية  
السعوية خاصة ، فهم جميعاً يقدرون  
ما يبذله جلالة الملك في سبيل النهوض

بالمملكة في شتى الميادين ، وما يقوم به من  
جهد صادق في توحيد كلمة العرب ،  
 واستعادة مجدهم التليد . أما جلالة الملك  
كأب فهو حنسون ، يعطى على صغيرنا  
وأكبرنا ، ويحرص كل الحرص على تربيتنا  
تربيمة صالحة ، ليكون من أعضاء صالحين  
لخدمة هذا الوطن الطيب ، وشعبه النبيل ،  
كما يحرص جلالته أيضاً على اختيار  
المرافقين لنا من أحسن الناس أخلاقاً وتوسلاً  
بالدين الحنيف . وكان ولا يزال - حفظه  
الله - يذكرنا بأن الإنسان يوسف دائمًا  
بقرنه ، لذلك ينصحنا بمحاجة الآخرين  
ومجالستهم ، ويجذرنا من مخالطة أهل  
السوء والنفاق .

ويأمرنا بالتمسك بالدين ، أداء  
الصلوة ، ويتقدمنا أوقات الصلوة واحداً  
واحداً ، فإذا غاب أحدنا عن الصلوة لغير  
عذر - نهره وغضبه عليه أول مرة ، وقد  
يلجأ - إذا لم يفدى النهر والغضب - إلى

# جَلَّهُ اللَّهُ عَظَمَهُ وَاصْبَرَ السُّؤُلَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِزِيَارَةِ يَعْرِفُنَا

جلالة الملك العظيم وأصحاب السمو الامير عبدالله بن عبدالرحمن والامير فيصل بن عبدالعزيز . مع الشيخ عثمان الصالح مدير المعهد ، في طريقهم الى زيارة المعهد زياره تفقدية .



كشاف صغير ، من أشبال المعهد ، يحيى  
جلالة الملك العظيم في أثناء قدوم جلالته  
لزيارة ابنائه طلبة المعهد .

جلالة الملك المعظيم ، وأصحاب السمو الأمراء  
في إحدى الحفلات المدرسية ، التي أقيمتها  
المعهد في أثناء العام الدراسي ، ويتفضل  
جلالة الملك بتشريفها .



جلالة الملك المعظيم ، وأصحاب السمو  
الأمراء ، وأبناء الشعب ، في الملعب الرياضي  
للمعهد ، يشهرون اليوم الرياضي الكبير  
الذي أقامه معهدنا هذا العام .  
وترى صور هنا اليوم منشورة في غير  
هذا المكان .



صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود ،  
رئيس الديوان الملكي ، وأصحاب السمو  
الأمراء ، وسفير المغرب في بلادنا ، وجمع  
غير من المدعوين . يشهرون الحفل  
التمثيلي السنوي ، الذي أقامه معهدنا ،  
وقرئ فيه أربع تمثيليات رائعة .  
وترى في غير هذا المكان صوراً بعض  
المشاهد التمثيلية .  
وترى أثر السرور والاعجاب باديا على  
الوجه .



# فِرْعَادُ الْنَّسْكَهُ

لِلْأَسْتَاذِ مُحَمَّدِ هَابِشَمِ عَبْدِ الدَّايمِ

تحية جلاله الملك سعود بمناسبة قدومه من رحلته الميمونة لأوروبا وزيارة مصر أقيمت أمام جلالته :

وأقبس من موئله الشعر والفن  
صفاء يسر القلب والأذن والعينا  
فـكـانـتـ كـأـمـ فـيـ الحـبـةـ أوـ أحـنـيـ  
يرـدـدهـاـ سـجـراـ وـيـعـزـفـهاـ لـخـاـ  
فـصـرـ منـ الأـفـرـاحـ فـعـيـدـهـ تـهـاـ  
أـلـمـ تـدـرـ أـنـ السـعـدـ فـيـ مـصـرـ وـالـيـنـاـ  
فـلـمـ يـنـسـ بـالـإـسـعـادـ رـيفـاـ وـلـاـ مـدـنـاـ

وقفت بشط النيل أستلهـمـ الحـسـنـاـ  
وأرـنـوـ إـلـىـ هـذـاـ الجـمـالـ الذـىـ بـداـ  
فـهـذـىـ غـصـونـ بـالـوـدـادـ تـعـانـقـتـ  
وـلـلـطـيرـ مـنـ فـوـقـ الغـصـونـ قـصـائـدـ  
تـسـاءـلـاتـ :ـ هـذـاـ الصـيفـ لـمـ أـرـ مـثـلـهـ  
فـيـانـيـلـ مـاهـذـاـ ؟ـ أـجـابـ ضـفـافـهـ  
«ـ سـعـودـ »ـ يـزـورـ النـيـلـ كـالـنـيـلـ فـيـضـهـ

\*\*\*

وبـاتـ عـدـوـ الـعـربـ فـيـ هـمـهـ مـضـنـيـ  
كـلـامـمـ حـبـاـ عـلـىـ الـدـهـرـ لـاـ يـفـنـيـ  
فـنـادـتـ بـلـادـ الـعـربـ بـالـنـصـرـ قـدـ فـزـناـ  
فـمـاـ أـرـوـعـ المـغـزـيـ وـمـاـ أـجـمـلـ الـعـنـيـ

تـحـقـقـتـ الـآـمـالـ وـازـدـادـ صـفـونـاـ  
يـرـيدـونـ تـفـرـيقـ الصـفـوفـ فـزـادـنـاـ  
فـهـذـاـ «ـ جـمـالـ »ـ «ـ وـالـسـعـودـ »ـ تـعـانـقـاـ  
سـعـودـ اـنـتـلـافـ فـيـ جـمـالـ أـخـ وـةـ

\*\*\*

بـنـيـتـ لـهـمـ مـجـداـ وـشـدـتـ لـهـمـ رـكـناـ  
خـمـائـلـهـ وـالـطـيرـ فـيـ غـصـنـهـ غـنـيـ  
فـرـاعـيـهـ قـدـ فـاضـتـ مـآـثـرـهـ مـزـنـاـ  
سـتـبـقـ عـلـىـ مـرـ الـعـصـورـ لـهـمـ حـصـنـاـ

سـعـيـتـ لـمـجـدـ الـعـربـ يـاخـيرـ مـالـكـ  
وـعـدـتـ إـلـىـ رـوـضـ «ـ الرـيـاضـ »ـ فـصـفـقـتـ  
وـمـعـهـدـكـ الـمـيمـونـ طـابـ غـرـاسـهـ  
بـنـيـتـ لـأـبـنـاءـ الـبـلـادـ مـدارـسـاـ

\*\*\*

إـلـىـ نـورـ عـلـمـ زـادـهـاـ فـيـ الـورـىـ حـسـنـاـ  
وـإـنـ فـتـاةـ الـيـوـمـ أـمـ جـيـلـهـاـ تـزوـدـهـ عـلـمـ فـلـاـ يـشـتـكـيـ وـهـنـاـ

فـعـشـتـ نـصـيـرـ الشـعـبـ تـعـلـىـ مـكـانـهـ  
وـبـالـعـلـمـ وـالـأـخـلـاقـ تـرـفـعـهـ شـأـنـاـ

# للاستاذ سيماسمه فرمازنيتة

أحمد فرج عقيلان



تحية جلالة الملك العظيم بعد عودته من رحلته المباركة

إليك عقد بيان يهج الأدب  
نظمته من سنا قلي كا وجبا  
ياليت عبقر بهدى لي مفاتحه  
إذن لدونت في أمجادكم كتابا  
فقد مدحت سعودا في فضائله  
إذا مدحت سعودا في فضائله  
المعهد اليوم في أبهى غلائله  
راك فاهتز من أفراده وربا  
لقيا الملوك وعرس السادة النجبا  
يختال في عرسين اليوم مبهجا

\*\*\*

أسد تصون العلا والدين والحسبا  
خيرا وفاضت على جيرانها ذهبا  
جديرة أبدا أن تحرز الغلبة  
أحالت الماء في وجه العدا لهبا  
ومانا السيف لكن القضاء أبي  
عقيدة الحق ساحت حولها حببا

هذا الجزيرة غاب في جوانبه  
أقت فيها حدود الله فامتلأت  
ودولة تجعل التوحيد رايتها  
عنابة الله إن حلت على بلد  
فما رمى الجيش لكن الإله رمي  
لو أن قبلة ذرية صدمت

\*\*\*

ما راك له في النائبات أبا  
 تستهدف البيد لا تشکو بها نصبا  
 يهمى على معتقد معروفة سجبا  
 بني له الشعب في أكباده نصبا  
 لما أنت لهن العلم والأدب  
 أم تقيم لبنيان العلا طبا  
 بنى للعلم صرحا طاول الشهبا  
 وسهل الجيش فيها كل ما صعبا  
 إلى العلا تنظم الإسلام والعربا  
 لك الحجة لارغبا ولا رهبا  
 «جمالهم» رقصت آمالهم طربا  
 وأن جيش فرنسا أزمع الهربا  
 فان هم اتحدوا فالنصر قد وجبا

أحبك الشعب فيضا من بنوته  
 راك في سهر من أجل راحته  
 أني حللت فغيث صيب هن  
 والمملك إن كان إنصافا ومرحمة  
 بالأمس أخذت نصف الشعب من ظلم  
 فالبنات في يومها بذلت وفي غدها  
 حصنت في الجيش أقدس البلاد كما  
 فور العلم منها كل مظلمة  
 سياسة من هدى القرآن هادية  
 ألغت منها قلوب العرب فاعتقدوا  
 لما رأوك «سعود» العرب معتقدا  
 وأيقنوا أن إسرائيل هالكة  
 لا يغلب العرب إلا من تفرقهم

# لَا ذَكْرٌ لِعَهْرِ اللَّهِ تَحْتَ الْجَاهِ

ابن بدر بن سعود

بِقَلْمَنْ سَعْوَدُ الْأَفْيَر  
بَدْرُ بْنُ سَعْوَد  
الْطَّالِبُ لِسَابِقٍ بِالْمَعْهُد



سعوا الافير بدر بن سعود ، رئيس الحرس الخاص

يمر الانسان بكثير من الالوان الحياة ، وتمر به هذه الالوان ، ثم تصبح ذكريات ، والذكريات الجميلة ، يحلو للانسان أن يعود اليها، ليعيش فيها بعض الوقت ، وليمتع نفسه بما كان فيها من جمال ولذة . ومعهد الانجذال ، له في تضيي ذكريات حلوة جميلة ، لا أنساها ، وكيف أنسى تلك الأيام الاولى في فجر حياتي ، وفي ضحاها ، تلك الايام التي قضيتها طالباً في معهدى الحبيب . لا . بل انى لاذكرها ، وان ذكرها لتعاونى ، فيعاودنى الحنين الملح ، والرغبة المخلصة في العودة اليها .

وكم حاولت أنأشبع هذه الرغبة الملاحة في العودة الى هذا المجتمع الطيب ، مجتمع معهد الانجذال .. ولكنني لم أستطع ، لما أتى على عاتقى من تبعات ، فلما تحملت بخاتم في نفسى من هذه الرغبة ، فاتجهت من مسئوليات فحاولات أن أعبر عمما يرمى الى أسرة المعهد الحبيب . ادارته وأساتذته ثم اخوانى طلبته ، لعلها تتحقق عن بعض ما أشعر به نحو هذا المعهد

## أساتذتي المخلصين :

منذ عهد قريب كنت واحداً من طلاب هذا المعهد الكريم ، ومنذ أيام كنت فرداً في المجتمع المدرسي الصغير ، وفي هذا المعهد ، وفي هذا المجتمع كنت أنهل العلم من منهله العذب ، وكانت أزاحم عليه كما يزاحم كل الاخوان .

وقد تلقيت على أيديكم الدروس الأولى في الحياة ، تلك الدروس التي أشعرتني بقيمة الفرد في الحياة ، وبقيمة الحياة بالنسبة للفرد ، والتي رسمت لي الخطوط

الغربية للحياة التي أحياها اليوم ، يتجلى فيه الحب ، والتعاون ، والنظام ، ومهدت اى الطريق الى المستقبل المشرق والعمل ، وطاعة ولی الامر ، واحترام الكبير للصغير ، وتقدير الصغير للكبير ، باسم .

## أساتذتي الاوليفاء :

لقد تعلمت في مجتمعكم المدرسي المثالى ، كيف أعتمد على نفسي ، وكيف أسعى الى هذا الاعتماد ، وكيف أعامل الناس المعاملة الحسنة ، التي أرغب في أن يعاملنى بها الناس . وما أجمل الاعتماد على النفس وما أجمل المعاملة الحسنة .

لقد كنت أعيش بينكم ، وبين اخوانى و زملائي ، تكون جميعاً مجتمعاً طيباً ، ومحبة . كما أنى أحمد الله أنى رأيت هذه

العلم تتجلى في مجتمعنا . وكأني أحس صورة المجتمع المدرسي الذي أتحدث عنه وقد انعكست على مجتمعنا ، وبدأت تشكله بالشكل الذي يبشر بالخير .

#### أساتذتي الكرام :

لأنني أني تلقيت على أيديكم احترام الواجب ، والاهتمام بأدائكم على خير وجه ، وإن كانت واجبات لا تتعدي حدود المدرسة ، ولكنني أدرك الآن أنها كانت النواة التي أنبتت شجرة الواجب ، وأثمرت شعور الاهتمام بالواجب ، ذلك الشعور الذي يجب أن يشعر به كل فرد في المجتمع ، فيندفع بواسع من ضميره إلى أداء واجبه ، قبل أن يفكر في المطالبة بحقوقه .

لقد تلقت على أيديكم ، أن عنوان وجود الإنسان في الحياة ، هو قيامه بواجبه ، وأن الأمة المثالية هي التي يوازن أبناؤها بين ما يؤدون من واجبات ، وما يأخذون من حقوق ، ونحن بحمد الله أمّة إسلامية . دينها واضح المعالم في الواجبات والحقوق ، ونحن بحمد الله أمّة عربية حرة أبية ، يعرف أبناؤها ما عليهم من واجبات ، ويعرفون ما لهم من حقوق ،

#### إلى أخواتي الاعزاء :

ولا يسعني في هذه المناسبة ، إلا أن أوجه إلى أخواتي الاحباء ، طيبة هذا المعهد ، من آل سعود ، ومن أبناء الشعب السعودي ، فأترجم لهم تلك الامانى ، التي أتمناها لهم .

قبل كل شيء عليكم أن تشكروا الله سبحانه ، الذي هيأ لكم فرصة الدراسة والتعليم والتثقيف ، ولا يكون شكره إلا باتهاز هذه الفرصة الطيبة ، والاسراع إلى النهل والعب من أواني العلوم والفنون ، التي يقدمها اليكم هذا المعهد الكريم ، والذي يرعاه مليككم العظيم .

وأني لاعتبرها بالنسبة اليكم فرصة لكم أن تسلحوا بسلاح العلم ، فالعلم

#### أساتذتي الأفاضل :

لقد كان يوماً عظيماً ، من الأيام الخالدة في حياتي ، ذلك اليوم الذي كنت أنتظره بعد العمل والجهد والكافح ، لاجنى ثمرة هذا الكفاح ، وذلك الجهد الذي بذلته في دراستي .

سلاح الامم في مستقبل الايام ، فعليكم أن تضعوا نصب أعينكم أن التسابق ، والصراع القائم بين الامم المتقدمة ، إنما هو في ميدان العلم والبحث العلمي . وأن تقدم كل أمة ، ورقى كل دولة في العالم ، إنما هو نتيجة كفاءة ما يحمله أبناؤها من علم ومعرفة .

#### نحن وآباؤنا وأجدادنا :

وليس بغريب علينا ، أن تتفوق ميدان الصراع العلمي ، وأن نحوز قصب السبق في حلبة البحث والكشف والاختراع . فنحن أبناء العرب ، الذين تفوق آباؤنا وأجدادنا في مختلف العلوم والفنون ، فمحوا بعلمهم ظلام الجهل ، الذي كان مخيماً على العالم في الغرب والشرق . ونحن أبناء العرب . الذين تركوا للعالم تراثاً علمياً ، هو - بلا شك - نواة الابحاث والعلوم الحديثة . بل إن آبائنا علماء العرب . كثيراً من الآراء والنظريات لم تكتشف أسرارها بعد .

#### أهنيتي الأخيرة :

أتمنى أن أرى من بين الخوانى - طلبة معهد الانجذاب - وزملائهم طلبة المدارس في أنحاء المملكة المهندسين الذين يكتشفون لنا عن كنوز بلادنا ، وأن أرى من بينهم الأطباء الذين يقضون على الامراض ، وأمثالهم من الفنانين في كل ناحية ، وإن شاء الله سيتحقق لنا هذه الامانى في ظل رعايتنا جلالة الملك سعود العظيم

# في حفل توزيع الشهادات

دوري



جلالة الملك العظيم في طريقه الى مكان الاحتفال



مدير المعهد يلقى كلمة الافتتاح

تفصل جلالة الملك العظيم ، فوزع  
بيده الكريمة ، شهادات الكفاءة على  
طلاب المعهد الذين اجتازوا امتحانها ،  
وقد أقام المعهد حفلاً لهذا الغرض .

وقد بدأ الحفل بتلاوة من آى لذكر  
الحكيم ، رتلها الطالب عبد الرحمن بن  
سعدون ، ثم ألقى كلمة الافتتاح الاستاذ  
عثمان الصالح مدير المعهد ، ومما قال فيها:  
من كلمة مدير المعهد

مولاي جلالة الملك : -

ان هذا المعهد هو واحد من آلاف  
غرس نعمتكم ، فيه أربع مراحل من  
مراحل التعليم ، من روضة ، وابتدائي  
واعدادي ، وثانوي ، ليغرس اليوم  
بتشريف جلالتكم ، ليقدم بيده الكريمة  
شهادة اتمام الدراسة الاعدادية ، كعادة  
جلالتكم الجارية ، من توزيع الشهادات  
كل عام .

ولا أنسى منذ ثلاثة عشر عاماً ، في مثل هذه المناسبة ، عندما تقدمت بين يدي جلالتكم ، لارتب الشهادات ، تفضلتم بقولكم : لا تربها ، فكلهم أبنائي ، لا فرق بينهم .

كما لا أنسى كلمتكم الخالدة المائمة أمامي ، في برقيتكم المحفوظة ، والتي قلتم فيها : أنا لم أنسى هذا المعهد ، الا لتنقيف هذه البلاد ، وتقويمهم .

كل هذه المعانى ، وأكثر منها ، ظهرت بارزة للعيان ، في كل مرفق من مراافق دولتكم السعيدة. ولم تقتصر على معهدكم الذى ينطق بأفعالكم المجيدة ، ويسير على ضوء تعاليمكم الحكيمية ٠٠٠٠

### الشرف الفنى يلقى كلمة المعهد

( سعود بن عبد الله بن عبد الرحمن ) الكريمة

وابن هذا التكريم ، ليدفعنا الى الجد الاول على المعهد فى امتحان الكفاءة  
والعمل حتى نحظى بهذا الشرف مرة ،  
بل مرات ، حينما نحصل على الشهادة  
الثانوية ، وحينما نحصل على درجاتنا  
العلمية ، من الجامعة السعودية ، جامعة  
سعود العظيم .

عام ١٣٧٨ هـ . وقد قال فيها : -

مولاي جلالة الملك

انه لأسعد يوم في حياتي ذلك اليوم  
الذى تباركون فيه جهودي وجهود  
اخوانى بتسلیمهم شهادة الكفاءة بيدكم

من كلمة المشرف الفنى :

كما ألقى كلمة المعهد الاستاذ صالح  
جمال المشرف الفنى . ومنها : -

ولا يكتفى المعهد بأن يكون الاول في  
الميدان العلمي فحسب ، بل هو الاول في  
ميدان النشاط المدرسي أيضاً .

ويسعدنى ، يا مولاي : أن أذوه في  
هذا المجال ، بأن هذا هو العام الاول ،  
الذى سيتقدم فيه أبناء معهد الانجذاب ،  
إلى امتحان الشهادة الثانوية العامة .

وسيصبح المعهد من هذا العام ،  
مصنعاً لتخریج الطلاب للجامعات المختلفة  
وسيعود أبناء المعهد بعد ذلك ، إلى  
وطنهم ، وإلى راعيهم سعود العظيم ،  
ليحملوا العبء في خدمة الملك ، وفي  
خدمة هذا الوطن العزيز .

وعندئذ سيزهو مهد لإنجذاب أبناءه  
ويقول : « هاؤم اقرءوا كتابيه »

من كلمة الطلبة :

أما كلمة الطلبة ، فقد ألقاها الطالب

### الطالب سعود بن عبد الله بن عبد الرحمن يلقى كلمة الطلبة

الشعر  
في حفل  
توزيع  
الشهادات

# ملوك الممالك

قصيدة للأستاذ أحمد فرج عقيلان المدرس بالمعهد بمناسبة توزيع الشهادات



أعلى الملك ما يقام على التق ويرى به نور المعارف مشرقا  
العلم والإيمان غصنا دوحة عاشا على الدنيا وان يتفرقوا  
أمران ما استهدى الشعوب سناهما إلا وكان الجد سهل المرتقي  
ما يعقل الآيات إلا عالم تلقاه في أثابها متعمقا

\*\*\*

يا ابن الجزيرة نجم سعدك قد بدا  
فاستهدف السبع الشداد محلقا  
هذى بلادك في زمان سعودها  
لبست به الديباج والاستبرقا  
أنعم بأرض في مرابعها نرى حكم السماء مقدساً ومطبيقا  
هذا الذى حقا أحال ترابها تبرا وصيرها مراداً معدقا  
حكم من الشرع القويم وعاهل نجم الحنيفة في حماه تألقا  
والملك إن جعل الشريعة حكمه فقد استمد جميع أسباب البقاء

نزل الكتاب لكي يكون محكما لا للوالد والمانم والرق  
باً لمن يرمي الحنيفة جانباً  
لما غفلنا عن كنوز كتابنا صرنا لقى في العالمين ممزقاً  
أفغير دين الله بمعنى شرعة أطن أهواء الأجانب أصدقاً  
والله ما شهد الخلاق مصلحاً إلا ومن دستورنا العالى استقي

\*\*\*

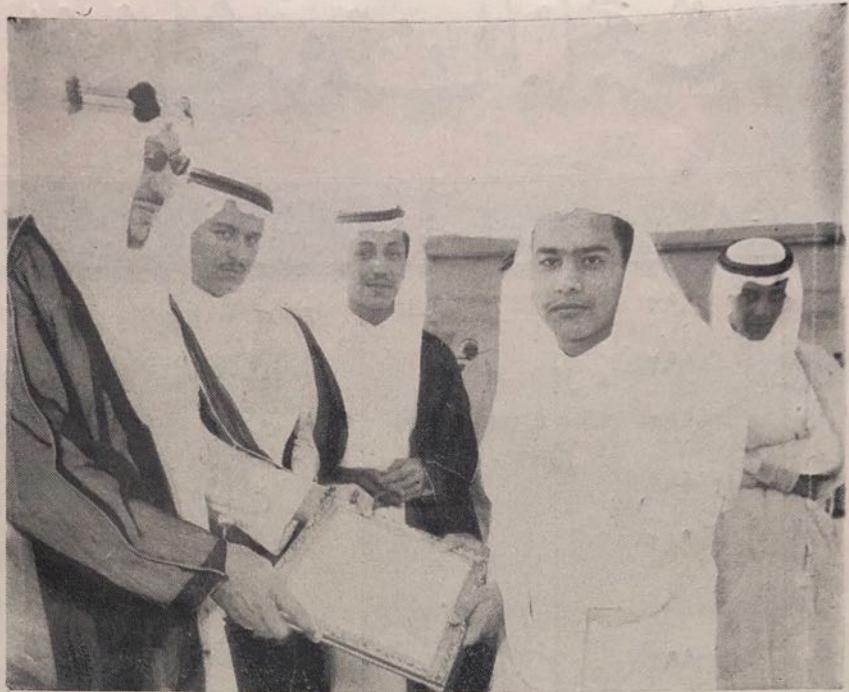
يا لها الجيل المبارك لم تزل نوراً على أفق المدى متآلقاً  
ملك البلاد بعزم وجلالة حياك فاحفظ حق هذا الملتقى  
عرضت عليك أمانة خلتما وغدوت مرتها بها وتعلقاً  
هذا الشهادة في الحقيقة موثق أن نطلب الجد العظيم وتعشقاً  
قد رشحتك لأن تكون مكاناً فإذا عجزت فقد نكشت المؤثقاً  
إن الشهادة إن خلت من همة كانت هراء فارغاً وتشدقاً  
إن لم تكونوا قصب العلا بوريقة ولرب مزهو بحفظ دروسه  
لنحرزوا نافذة في حفظ الحوادث مخفقاً

\*\*\*

نشـءـ الجـزـيرـةـ هـاـكـ مـنـ كـلـةـ خـفـقـ الـقـوـادـ بـهـاـ نـصـيـحـاـ مشـفـقاـ  
حافظـ علىـ النـعـمـ الـىـ أـحـرـزـتـهاـ لـاـ غـدـوـتـ مـنـ الـمـاعـاـصـىـ مـعـتـقاـ  
فـالـلـهـ لـمـ يـكـ سـالـبـاـ مـنـ نـعـمـةـ حـتـىـ يـغـيـرـ أـهـلـهـ سنـنـ التـقـىـ  
لـاـ تـنـسـ أـنـ بـلـادـكـ قـدـ أـطـلـعـتـ لـلـنـاسـ نـبـرـاسـ الـخـضـارـةـ مـشـرـقاـ  
مـنـ أـرـضـكـ نـهـلـ الـعـبـادـ عـلـىـ الـظـلـماـ نـبـعـ الرـسـالـةـ صـافـياـ مـتـدـفـقاـ  
لـوـلاـ جـزـيرـتـكـ لـمـ شـهـدـ الـوـرـىـ ماـ كـانـ مـنـ دـارـ السـلـامـ وـجـلـقاـ  
لـاـ تـخـدـعـنـكـ المـبـادـىـءـ إـنـهـاـ قدـ أـسـلـتـ أـبـيـعـهـاـ لـبـدـ الشـقـىـ  
وـتـجـبـواـ بـدـعـ الدـخـيلـ فـلـمـ تـزـلـ خـطـراـ بـأـخـلـاقـ الشـبـيـهـ بـحـرـقاـ  
أـفـاـ تـرـوـنـ الـكـوـنـ يـزـخـرـ بـالـرـدـىـ وـبـلـادـكـ مـنـهـاـ السـعـادـةـ تـسـتـقـىـ  
فـالـأـمـنـ الـإـيمـانـ أـعـظـمـ مـنـجـةـ نـطـقـ الـكـتـابـ بـهـاـ وـأـبـرـمـ موـثـقاـ

\*\*\*

لـاـ زـالـ موـطـنـكـ سـيـاهـ مـفـاـخـرـ تـزـادـ مـنـ نـورـ الشـرـيـعـةـ روـنـقاـ  
وـالـلـهـ أـسـأـلـ أـنـ يـؤـيدـ حـقـنـاـ لـنـرـىـ بـهـ الـأـمـلـ الـكـبـيرـ مـحـفـقاـ  
وـنـرـىـ الـجـزـائـرـ حـرـةـ عـرـيـةـ وـالـقـدـسـ مـنـ سـجـنـ الصـهـاـبـ مـطـلـقاـ



جلالة الملك المعظم ، يسلم بيده الكريمة ، شهادة الكفاءة  
للطالب بندر بن عبدالله بن عبدالرحمن ، الثاني في المعهد .



الطلاب المحظوظون ، بعد أن تسلّموا  
شهاداتهم من يد جلالة الملك المعظم ، وقد  
بدت على وجوههم علام السرور والفرح ،  
بهذا التكريم العظيم ، الذي ظفروا به من  
جلالة الملك ، ومن معهد أنجال جلالة الملك .  
والناصرية تمنى لجميع طلاب المعهد أن  
يظفروا بمثل هذا التقدير والتكريم .

# قائمة الشرف للناجحين

البرهان

الطال	ترتيب	العام	مجموع الناجحين في المائة	ملاحظات
سعود بن عبد الله بن عبد الرحمن	الأول	السابع عشر	٩٩٢	يلاحظ أن سته من طلبة المعهد من بين المائة الأولى من الناجحين
بنور بن عبد الله بن عبد الرحمن	الثاني	الثامن عشر	٩٩٢	
هشام بن نسيب السباعي	الثالث	٥٦	٩٩٢	
عبد الرحمن بن معيصث	الرابع	٥٩	٩٩٢	
فهد بن محمد الدغيم	الخامس	٨٣	٩٩٢	-
محمد بن ناصر بن عباس	السادس	٩٠	٩٩٢	ويلاحظ أن الأول والثاني في المعهد من العشرين الأوائل من بين الناجحين
فاروق بن عبد الرحمن ترجمان	السابع	٢٨٣	٩٩٢	
سطام بن عبد العزيز	الثامن	٥٤٥	٩٩٢	
مبروك بن سعد	التاسع	٦٥٢	٩٩٢	



الشعر  
في حفل  
توزيع  
الشهادات

قصيدة الاستاذ محمد هاشم عبد الدايم



لقيمة سبقو علماء وعراضا  
فضار معهدهم في السبق عنوانا  
وكل صعب أمام الجدد قد لانا  
ثمار علم زكيت طها وألوانا  
أضواوه فهدت من كان حيرانا  
 وأنه بسدها عز أركانا  
على الجزيرة مثل الغيث هنا  
آماله ، وحبك الروح شكرانا  
بالعلم مجدًا وبالإسلام أوطانا  
باليدين والعلم فوق النجم بنينا  
تصفوا القلوب به سرا وإع لانا  
أهدى السلاح لها ، والمال قد هنا  
وفي « فلسطين » يوم النصر لقيانا  
يهديه للعرب الأمجاد جذلنا

في موكب العلم قد أهديت ألحانا  
قد أحرزوا النصر في أبهى مظاهره  
وفي الكفاءة قد لاحت كفاءتهم  
دنت قطوف المعالي نحو وهم خروا  
بعهد شمع منه العلم وانطلقت  
يكفيه أن « سعود » العرب رائد  
يا ناشر العلم قد فاضت مدارسه  
رفعت بالعلم رأس الشعب فازدهرت  
أعدت للعرب مجد العلم حين بنا  
والاليوم يعلى « سعود » مجده أمه  
يسعى ليصبح صف العرب مؤلفا  
تلك « الجزائر » قوى من عزيمتها  
عندما زرهاها بصف العرب شامخة  
عاش « السعود » فإن السعد في يده

# هُرْزُوكُو الْمَلِكُ الْمُكَبِّلُ

بِقَلْمِ رَئِيسِهِ سَعْوَدُ الْأَمِيرِ  
بَنْ دَرْبِنْ سَعْوَدِ  
الْطَّالِبِ الْسَّابِقِ بِالْمَهْدِ

مِنْذُ الدِّقِيقَةِ الْأَوَّلِيِّ ، الَّتِي اعْتَلَى فِيهَا  
جَلَالَةُ الْمَلِكِ الْمُعْظَمِ ، سَعْوَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
عَرْشَ آبَائِهِ وَأَجْدَادِهِ ، بَلْ حَتَّى قَبْلَ هَذَا  
التَّارِيخِ مِنْ زَمِنِ طَوْبِيلٍ ، وَجَلَالَتِهِ — أَيْدِيهِ  
اللَّهُ — دَائِمُ السَّهْرِ ، دَائِبُ الْكَفَاحِ ، فِي  
سَبِيلِ الْمَحَافَظَةِ ، وَالْمَذْدُودِ عَنِ الْمُشَاهِدِ الْعَلِيِّ ،  
الَّتِي وَرَثَهَا جِيلَنَا الْعَرَبِيِّ الصَّاعِدِ ، طَيْلَةٌ  
تَرَوْنَ طَوْبِيلَةً ، عَبْرَ التَّارِيخِ النَّاصِعِ الْمَجِيدِ  
لِأَمْمَتِنَا الْعَرَبِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ .

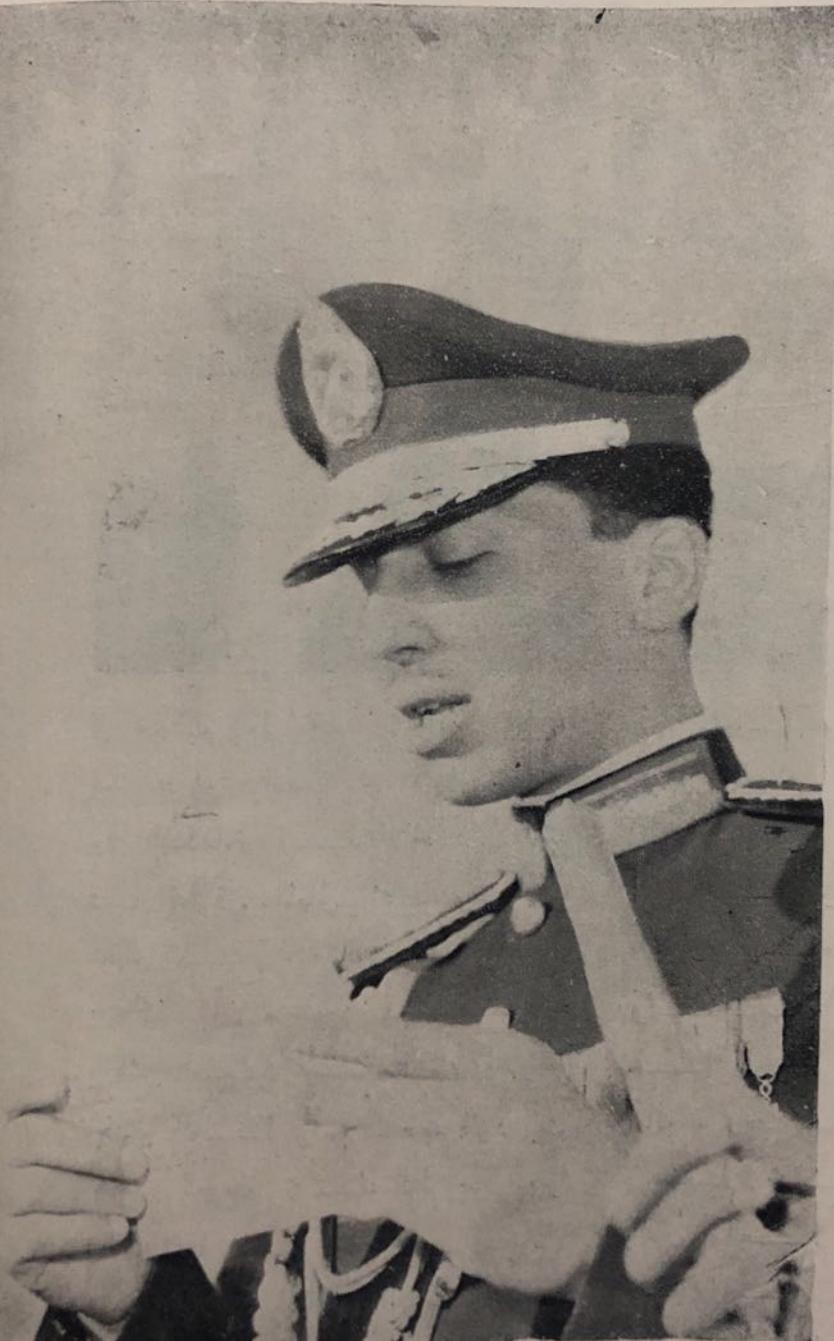
الْمُشَاهِدُ الْعَلِيِّ جَلَالَةُ الْمَلِكِ هِيَ الْمُشَاهِدُ الْعَلِيِّ  
لِلْمَلِكِ الْمُكَبِّلِ :

وَتَلْخُصُ هَذِهِ الْمُشَاهِدُ الْعَلِيِّ ، فِي اتِّبَاعِ  
أَحْكَامِ الدِّينِ الْحَنِيفِ الْقَوِيمِ ، وَتَقْوِيَ اللَّهِ  
فِي السُّرِّ وَالْعَلْنِ ، وَجَعَلَ كَلْمَةَ اللَّهِ هِيَ  
الْعَلِيِّ ، وَالْاَقْدَاءُ بِسَنَةِ رَسُولِهِ — صَلَى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ — وَالسَّلْفِ الصَّالِحِ ،  
وَالْاِبْقَاءُ عَلَى سَلَامَةِ الْوَطَنِ فِي الدَّاخِلِ  
وَالْخَارِجِ ، وَرَفَعَ مَسْتَوَى الشَّعْبِ  
الْسَّعُودِيِّ الْكَرِيمِ ، إِلَى أَوْجِ مَا يَصْبُو  
إِلَيْهِ مِنْ عَزٍّ وَمَجَدٍ ، وَارْتِقاءِ سَلَمِ  
الْحَضَارَةِ ، وَمَدَارِجِ الْعِلْمِ وَالْإِحْلَاقِ .

وَاجِبُ الْمَلِكِ الْمُكَبِّلِ :

فَإِذَا كَانَتْ هَذِهِ هِيَ مُشَاهِدُ جَلَالَةِ الْمَلِكِ  
الَّتِي يَعْتَزُ بِهَا ، وَالَّتِي يَعْلَمُهَا الْقَاصِي  
وَالْدَّانِي ، وَإِذَا كَانَتْ هَذِهِ الْمُشَاهِدُ قَدْ  
شَقَّتْ طَرِيقَهَا ، إِلَى قُلُوبِ أَبْنَاءِ الشَّعْبِ  
الْوَقِيِّ الْمُحَلِّصِ لِجَلَالَتِهِ ، فَمَا أَحْرَانَا  
— وَنَحْنُ مِنْ أُوقَقِ النَّاسِ صَلَةً وَقَرْبِي  
بِجَلَالَتِهِ ، وَمِنْ أَكْثَرِهِمْ دَرَيْةً وَاطْلَاعًا

الْأَمِيرِ بَنْ دَرْبِنْ سَعْوَدِ يَلْفِي كَلْمَهِ الْمَعْرِسِ بَيْنِ يَدَيِّ جَلَالَةِ الْمَلِكِ فِي أَحَدٍ إِلَاستِعْرَاضِهِ



على نبضات قلبه ، وخلجات فؤاده ، الاسلامى ، من أوسع أبوابه ، اناقة ، وهو يعمل على الطريق الاروع سلوكا ، لا ، ونحن نحس ونشعر كل يوم بجلائل والانبل استقامة ، والاسمى هدفا لقيادة أعمال جلالته ، أمد الله في عمره بالقول من أجل ذلك ، كان الحرس الملكى شعبه الوعى ، الى شاطئ السلام ، هو العين اليقظة الساهرة ، في المحافظة وبر الأمان في رعاية الله ، وحمى العدل ، بقوه الله ، ويقظة ضمير هذا الشعب - أقول ما أحراها ، وجلالته القدسية على جلاله الملك العظيم ، وعرشه أفضل ، وستقبل باهر .

### اعداد الحرس الملكي :

ونحن بالإضافة الى ما تقدم ، قد عقدنا العزم - تحقيقا لاكمال مهمتنا على أفضل وجه - على اعداد ضباط الحرس الملكي وجنوده ، وتنظيم وحداته ، على أحدث والفعل ، حتى لا يكاد يمر يوم ، دون أن يقرع فيه جلالته أبواب البطولة ، مدوية أصواتها ، في مشارق الارض ومغاربها دون أن يسكب جلالته مثل الحياة النابضة المشعة في ضمائر شعبه ، لتكون له الوقود المحرك لدمائه الذكية ، وعواطفه النبيلة ، ومشاعره الخيرة ، من أجل حياة الوسائل والسبل العصرية ، ومشائينا بخطوات جباره الى الامام ، من أجل هذه الغاية ، فكانت التدريبات تجرى على قدم وساق يوميا ، وبالاستعانة بمتانة الاسلحة ووفرتها - كما وأنواعا - مع الروح المعنوية العالية ، التي يتمتع بها ضباطنا وجنودنا على الشواء ، الطريقة المثلث لاعداد ضباط وجنود الحرس الملكي ، اعدادا مثاليا رائعا ، يؤهلهم



أحدى انقطاع الحرية في استعراض سلاح الحرس الملكي

الصالحة الرائعة المنيرة لنا لجلائل المقدى ، وعهده المبارك .

الاعمال ، أن نبذل الدم والعرق والجهد .

ومع صعوبة المهمة الملقاة على عاتقنا، نجد أن لذة هذا العمل ، لنا ولاخواننا القائين عليه ، لا تعادلها لذة ، ذلك لأن حب الحرس مليكة المقدى ، نابع من أرخص ما يكون البذل - في الذود عن حياض مولانا جلاله الملك المقدى،

المقدى ، وعرشه التليد ، واجبا علينا ، وعرفانا بالجميل الذى لا ينسى ،

وبالقلادة التى طوق بها جلالته أعناقنا ، من الفضل والاحسان والتسامي في التضحية ، ونكران الذات ، في اسعد شعبه .



هؤلاء هم جنود الحرس الملكي ، في استعراض عسكري امام جلاله الملك العظيم

الحرس جزء من الشعب :

وما نحن - أمير الحرس الملكي ،

وقادته ، وضباطه ، وجنوده ، الا جزء من الشعب ، أتيح له شرف واجب الخدمة المقدسة ، في الحفاظ على جلاله راعي الامانة ، وحافظ الذمم ، والقائد الاعلى المنظر ، والداخل الى التاريخ العربي

## الى اخوانى في معهد الانجذال :

وانه ليسعدنى بهذه المناسبة ، أن أمل في اخوانى — في معهد الانجذال — أز يستفيدوا بكل طاقة من جهدهم وأمكاناتهم ، في حياتهم المدرسية ، وأن ينهلوا من مناهل العلم الصحيح القويم ، وأن يستزيدوا من معرفتهم ، واطلاعهم ، وأن يعملوا ليلاً ونهاراً في هذه السبيل الامثل ، وهم الشمرة الطيبة ، للنurt الصالح في الأرض . حتى يسيروا على خطاجلاله الملك ، وطريقه السوى المستقيم ، ويساهموا ويساركوا في معركة الرقى والتقدم ، تلك المعركة التي تخوضها بلادنا العزيزة ، على أوسع مدى ، وأسرع خطاللوصول إلى أعلى مستوى من المدنية والحضارة . تحت قيادة وزعامة مرشدنا ورائدنا ، مولانا جلاله الملك المفدى حفظه الله وابقاه ، ذخراً للعرب ، وسندان للعروبة والاسلام .

هذا هو ما أرجوه لأخوانى ، أصحاب السمو الامراء ، في مدرسة الانجذال وعلى الله التوفيق ..

العسكرية ، والمدرسية ، حتى إذا نمت مواهبهم العسكرية ، وتزودوا من الثقافة العامة بتصنيف طيب ، وتدربوا في الترقية إلى مراتب الضباط ، وخدموا فعلاً في قيادة سراياهم وأفواجهم ، التحقوا في الدورات العليا كدورة الضباط العظام ، وما ماثلها من الدورات .

ولقد أثبت ضباطنا كفاءتهم الرائعة ، علمياً ومسليكاً ، وأخلاقياً ، وولاً ، ووطنية في جميع الاعمال التي أسندت إليهم ، وفي شتى مراحل الدراسة والتدريس .

### شعارنا :

ولقد وضعنا نصب أعيننا شعاراً لا ننسى ، لا نحيد عنه قيد أنملة ، مادامت فيينا قلوب تنبض ، وعروق تجري فيها دماء ، وفي أنفسنا حياة تقدمها ، للقيام بواجباتنا بوحى من عقيدتنا ، وبحافظ من ضمائernا ، لتحقيق هذا الشعار ، على أفضل وجا ، وأكرم سبيل . وشعارنا هو : الله — ثم الملك — والوطن .

عن جدارة ومقدرة واستحقاق لتحمل أعباء مسئولياتهم الجسم .

وحيث أن هذا التدريب يستنزف منا جهداً وملاً عظيمين ، وحيث أن صيانة الأسلحة الحديثة القوية المعقدة ، يتطلب تدريباً واستعداداً خاصاً ، فقد آتينا على أنفسنا منذ البداية ، على أن نحسن اختيار الضباط ، والجنود ، عند الحاقهم بالحرس الملكي ، بسلسلة محكمة من الاختبارات الطبية والعقلية والنفسية ، حتى إذا آنسنا فيهم «الروح والمقدرة» ، واللياقة الجسمية عدنا إلى تجنيدهم ، والحاقةهم بوحداتهم ، ليبدعوا من الساعات الأولى في الاندماج الكلى ، بالصبغة العسكرية ، وروحها ، ليواجهوا برامج متعددة ، من التدريب والتشفيق ، والخدمات الطبية والاجتماعية ومن أجل تحقيق هذه الغاية ، جلبنا لهم المدرسين ، والأساتذة ، وأنشأنا الفصول الدراسية ، والمكتبات العلمية ، والنوادي الاجتماعية والرياضية ، والمستشفيات ، وعيادات التمريض ، وأتحنا لهم شتى الفرص والمناسبات ، لللتحاق بالدورات



# كـمـنـعـدـبـرـيـأـجـاهـاتـ

## للطالب ناصر بن عثمان



الطالب ناصر بن عثمان

أما الصعوبات التي يلقاها الطالب في أول عهده بالجامعة ، فإنها ترجع إلى أنه لم يتعد الاعتماد على النفس في المدرسة إلا بقدر محدود ، فالمدرس في المدرسة يعد الدروس أعداداً كاملاً ، وفي صورة عندها تنتهي قدرات التلميذ جميعاً ، ونصيب التلميذ في حياة المدرسة نصيب محدود

أما في الجامعة ، فان مسؤولية الطالب أكبر ، وعليه أن يعتمد على نفسه في متابعة المحاضرات وقراءة المراجع ، والانتظام في حياة الطلاب ، ونشاطهم لاجتماعي ، وغير ذلك .

والمعروف أن السنة الأولى في الجامعة، إنما هي سنة انتقال من المجتمع المدرسي إلى المجتمع الجامعي، ولعل أحسن سلاح للطالب ، كي يجتاز المرحلة الانتقالية ، أن يأخذ نفسه منذ اليوم الأول في الجامعة بالجد والاجزم ، حتى يعتاد الحياة الجديدة

وهي معهد للتعليم الجامعي ، الذي يزود الشباب بالمعرفة ، التي تعين على العمل والاتصال .

وهي في الوقت ذاته بيئة للتربية الشخصية ، إذ تتسع الفرصة للطالب ، ليعد نفسه فيصبح مواطناً صالحًا ، يعطي وطنه وأمنه أكثر مما يأخذ منها .

وهذه الشعبة الثالثة ، تستلزم أن يحيا الطالب في هذه البيئة الجامعية ، خلال سنوات دراسته ، وأن يندمج فيها ، فيعتاد العمل في مجموعة من الزملاء ، ويشب على التعاون الكامل مع زملائه ، في سبيل الغايات المشتركة ، ويتلقن أساليبه المثل الصالحة في الحياة ، ويمارس وجوده ، كشاب في دور التكوين والإعداد لتحمل المسؤوليات ، ويشارك في الجمعيات المختلفة التي تنظم حياة الطلاب ، وتعودهم أساليب الحكم الذاتي ، والعمل المشترك المنظم ، ومراعاة ظروف المجتمع الذي يعيش فيه بين جدران الجامعة ، ومتضيئات الحياة في أسرة الجامعة ، التي تتألف من الأساتذة والطلاب جميعاً .

ويختلف المجتمع المدرسي عن المجتمع الجامعي ، في أن عنصر القيادة للمدرس في الأول ، وهو أقرب إلى التقسيم والتوجيه الباطل .

ولكن أستاذ الجامعة يوجه الطالب عن طريق المثل الذي يضربه ، فهو توجيه غير مباشر ، بل أنه يمكن أن يقال : إن الطالب الجامعي هو الذي يوجه نفسه في ضوء ما يراه من المثل الطيب الذي يضربه الأستاذ .

دعت جامعة الملك سعود بالرياض سبعة الشقيقة . وذلك لعقد حلقة مشاورات خاصة بأنظمة ولوائح هذه الجامعة . وقد احتفت الأوساط العلمية بالرياض بالمدعون ، وأقامت لهم حفلات التكريم . وقد انتهت - الناصرية - هذه الفرصة العظيمة ، فالتفت بهؤلاء الأساتذة الأجلاء ووجهت إلى أربعة منهم لكل واحد سؤالاً من تلك الأسئلة التي تدور في ذهان الطلاب ، وخاصة الذين على وشك الالتحاق بمن دراستهم الثانوية ، والاتجاه إلى الدراسة الجامعية .

وقد تفضل المربون الأفاضل ، فأجاب كل منهم عن سؤاله إجابة تراها الناصرية شافية لما يدور في خلد الزملاء طلاب المدارس الثانوية .

واللهم الأسئلة وأجابتها :

**السؤال :**  
الدكتور سليمان حزین - مدير جامعة  
أسيوط -

**السؤال :**

ما المقصود بالروح الجامعية؟ وما الفرق بين المجتمع المدرسي والمجتمع الجامعي؟ وهل هناك صعوبات يجدها الطالب في أول عهده بالجامعة؟ وإن وجدت هذه الصعوبات فكيف يتغلب عليها؟

**الجواب :**

وظيفة الجامعة ذات شعب ثلاثة : فهي مقر للبحث العلمي ، الذي يؤدي إلى تقدم المعرفة .

في أقرب فرصة .

الدكتور حكمت هاشم مدير جامعة دمشق :

السؤال :

أى الكليات ترون أن يتوجه إليها الشباب السعودي في هذه الظروف ؟

الجواب :

لابد هنا من مراعاة أمرين : أولهما عامل الميل الشخصية (أو الأولاد كما يقول بعض المربين ) وثانيهما : حاجة

البلاد للتخصصات المختلفة .

أما العامل الأول ، فهو شرط لا مناص من التزامه عند الاتجاه إلى التعليم العالي ، ومن العبث محاولة تجاهله أو إهماله ، فإن من لا يميل إلى الرياضيات ، لا يصح

على الدراسة الجامعية ، فتصبحت لهى : أن يجعل الاعتماد على النفس نصب عينيه وأن يكون أكثر من الاطلاع ، وألا يأخذ ما يقرأ أو يلقى عليه في قاعة المحاضرات قضائيا مسلما بها ، بل عليه أن يعمل فكره فيها ، وأن يكون متحللا بالشجاعة الأدبية ، والأمانة العلمية ، وأن يبدى رأيه العاكس فيما يقول ، وما يكتب ، وخاصة في الامتحانات .

ويسر المتردح أن يرى طالبه يخالفه في الرأي ، بالحججة والمنطق ، وأن يقتضي ما يقرأ ، فليس رأي المؤلف تزلا . ولا يشترط أن تكون هناك اجابة واحدة صحيحة لمسألة مطروحة للبحث .

المهندسين ، أو الاقتصاديين ، أو الفنون

في الفروع العملية ، ترتب على الذين يأنسون لديهم كفاءات خاصة في هذه

الميادين ، أن يداروا إلى الاتجاه إليها ، بل ترتب على أولى الشأن ، أن يأخذوا

بأيدي ذلك النفر الطيب من الشباب ، فيدفعوا بهم إلى ما يناسب استعداداتهم

من كليات الجامعة ، ليخرجوا فيها

الاستاذ نصر الحاج على - مدير جامعة

الخرطوم :

السؤال :

ما الدستور الذي يجب أن يسير

عليه طالب الجامعة ، حتى يتخرج على

الصورة التي ترضونها ؟



ثلاثة من مديري الجامعات في الحفل التكريمي الذي أقامه المدرسون في فندق زهرة الشرق بالرياض

وعلى هذا فليكن دستوره الاعتماد على النفس ، وهذه الخلة هي سر النجاح الدكتور قسطنطين رذيق - وكيل الجامعة الأميركيّة في بيروت :

السؤال :

هل هناك شروط ، يجب أن تتوافر في طالب الأولى الثانوية ، ليتجه على أساسها إلى الدراسة العلمية ، أو الدراسة الأدبية ؟ وإن كانت فما هي :

البقية على صفحة ٥٥

الجواب :

الطالب في أول عهده بالجامعة ، يواجه صعوبة قصوى ، في الخروج من جو

الارشاد والتوجيه ، أنى محيط الاعتماد

على النفس ، والبحث وراء الحقيقة ،

واعمال فكره المستقل ، دون كبير اعتماد

على أساتذته .

وقد أحست الجامعات بذلك ، وأعدت

له العدة ، وإن كان لى أن أنسح من قبل

له أن يطبع في دراسة الهندسة أو العلوم التطبيقية . وكذلك من ليس له استعداد

فطري ، أو ملقة أصلية تزعز إلى محبة

الآداب والفنون ، لا يتضرر منه أن يأتي

بشيء مذكر ، إن حمل نفسه ما ليس في

وسعها .

وأما العامل الثاني ، فمرتبط بالخطيط

العام للدولة ، وإذا افترضنا أن هذا

الخطيط في فترة ما ، يستلزم اعداد

# وزير المعارف في زيارة

سمو الامير فهد بن عبد العزيز وزير المعارف  
وحوله مدير المعهد الشيخ عثمان الصالح ،  
ومشرفه الفني الاستاذ صالح جمال ،  
ومجموعة من الأساتذة . وذلك في أثناء  
زيارة سموه لمهدنا هذا العام .



سمو وزير المعارف ، يسلم على نجله  
فيصل بن فهد ، الطالب بالمعهد ، بعد أن  
استمع سمو الوزير إلى البرنامج الإذاعي ،  
الذى أشرف على تقديمها الطالب ، ولم  
يكن يعلم أن والده فى زيارة المعهد ، وترى  
الابتسامة المشرقة تعانق وجهى الآب والابن



قبلة حب وتقدير ، يطبعها سعوٰد بن عبد الله  
الطالب بالمعهد ، على ثغر سهو الأمير فهد  
بن عبد العزيز وزير المعارف ، وذلك في  
أثناء زيارة سموه للمعهد .



سمو وزير المعارف ، في زيارة أحد الفصول  
الدراسية ، وقد وقف سموه ، يستمع  
إلى كافة ترحيب ، يلقىها الطالب عبد الله  
بن سعوٰد



بين أبناء المعهد ، جلس سمو وزير المعارف ،  
وقد احتفل بين يديه الأطفال مشارى  
بن سعوٰد وفهد العبدلي .

# السَّابِقُ لِلْمَعْوُدُ

الإِيمَانُ

بقلم الطالب خالد بن عبد الله التويجري



الطالب خالد بن عبد الله التويجري

ويقدمون ما لهم من مطاب وشكاوى ، فينظر فيها جلالته بعين العطف والرعاية ، محققا رغبات شعبه الذي يحبه ويرعاه . ولا أدل على ذلك من أن جلالته يخصص في كل عام وقتا معلوما ، يزور فيه البوادي والاماكن النائية ، من مملكته الشاسعة ، فيطلع بنفسه على أحوال رعيته ويقترح ما يراه من اصلاح لشئونهم وأحوالهم ، ويستمع إلى شكاواهم ، ويتحقق رغباتهم .

وقد شاهد في الحدي جولاته التقديمة عجوزا تبكي ، فسألها جلالته عن سبب بكائها ، فقالت له : قد كان لي ولد وحيد ينفق على ، فاختاره الله إلى جواره ، فتأثر جلالته وقال لها : ألا ترضين أن تكون لك ابنا عوضا عن ابنك ؟ وتفحها من ماله ، فدعت الله أن يقيمه ذخرا لرعايته .

هذا هو سعود الانسان ، الذي يحمل بين جنبيه قبلة كل محبة وخير ، وعاطفة صادقة ، ورغبة في السعاد الآخرين .

حفظ الله سعودا الانسان ، وأطال في عمره ، ليسعد شعبه ، ويحقق له الآمال .

المكانة اللاقعة بهم كامة عريقة عززة بينسائر الامم الناهضة .

ولست أقول الاما شاهدت ، ولا أصنف إلا ما عرفت ، وما أعرفه كثير ولكنني سأقتصر على بعض الشواهد ، التي تدل على الجانب الانساني في سعود الملك ، فأنا طالب . بمعهد أنجاح جلالته -

لمست بنفسي عطف جلالته وأبوته الحانية على أبناء المعهد ، فجلالته يشرف كل حفل يقيميه المعهد تشجيعا لابنائه الطلبة ، ولا أنسى ذلك الصباح الشرقي الذي شرفنا فيه جلالته ، فزارنا في طابور الصباح ، وكان ذلك بعد شروق الشمس بقليل في فصل الشتاء ، ولما دخلنا فصول الدراما ، تفقدنا جلالته في عطف أبوى كريم .

كما لا أنسى ذلك المساء الذي شرفنا فيه جلالته لافتتاح معرضنا الاول للنشاط المدرسي ، وقضى فيه وقتا طويلا ، بعد العشاء في رمضان ، وكان يبدى سروره

واعجابه بما شاهد من انتاج الطلبة وأى انسانية أ洁ى وأوضح من أن جلالته حينما علم بأن المشرف الفني للمعهد مريض بالمستشفى بأدر بزيارتة ، وتنمى له عاجل الشفاء وقد كانت هذه لفتة ملكية ، تدل على الإنسانية سعود العظيم .

أما عطف جلالته ورعايته السامية لشعبه فالحديث فيه يطول ، وحسينا أن نعرف أن جلالته يجلس كل يوم في قصر الحكم وسط المدينة ، ويدخل عليه من يشا من أبناء الشعب ، ورجال الباية ، فيسمون على جلالته ويجلسون معه ،

ال الحديث عن صاحب الجلالة الملك سعود العظيم ، متعدد الجوانب متشعب بالطرق ، لا يستطيع كاتب أن يحيط بكل نواحيه ، فهو كملك مسلم عادل ، وكحاكم يحب شعبه ، ويعمل على تقدم بلاده لا يعرف له نظير بين الملوك والحكام ، وسائل هذا الحديث لغيري ، أما أنا فسأتناول الجانب الانساني في هذا الملك العظيم سعود .

سعود الوفى الذي يحترم تعهدهاته ومواثيقه ، وينفذ وعوده . سعود المتسامح الذي يعفو عند المقدرة ، ويسجن إلى من أساء إليه ويمقت الاتقام .

سعود ذو القلب الكبير ، الذي يشع صفا ونقاء ، ولا يترك للاحقاد مكانا في نفسه .

سعود الطيب الذي تقرأ هذه الطيبة واضحة بين قسمات وجهه الشرق ، الذي يوحى إليك بالثقة والاطمئنان .

سعود الكريم الذي يفيض كالبحر الآخر ، والغيث الفياض ، فهو يؤمن بأن ما يملكه ملك لشعبه ، لأنه منهم وبهم ولهم .

سعود المسلم التقى الورع ، الذي يخاف الله ، ويراقبه في كل عمل يؤديه ، ويرى أن في تصرة كتاب الله ، والعمل سنة رسوله نصرا كبيرا للمسلمين في مشارق الأرض ومغاربها .

سعود العربي المؤمن بعرونته ، العامل من أجل العرب ، والساهر على جمع كلمتهم ، وتوحيد صفو فهم ، حتى يتبعوا

# سَالَةُ الْمَوَاصِلَاتِ

سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز  
ولديه: فالدين سلطان وفهرن سلطان الطالبين بالمعهد

حديث صحح بين



الابنان يسألان والاب يجيب

- ٢ - ومن مكة الى جدة ( وهو يوازي الطريق (الحالي) )
- ٣ - ومن الطائف الى عرفات .
- ٤ - ومن الرياض الى خريص .
- ٥ - ومن الرياض الى مرات ( طريق الخرج - الدالم )
- ب - توسيع ميناء الدمام الصغير :  
باضافة أربعة مرايس جديدة ، الى المرسيين الموجودين حانيا ، وسيتم هذا المشروع في ذى الحجة سنة ١٣٨١ .

وكذلك انشاء ميناء صغير للمساند ،  
ج - توسيعه وتفوته محطات انبعاث  
الاسلكي  
ليتسنى زيادة عدد ساعات الاتصال  
التلفوني - الداخلى والخارجى -

وقد قدم الابنان هذا الحديث الى مجلة  
الناصرية ، والناصرية تشكرهما ، وتعتبرهما  
من افراد أسرتها المخلصين ، وتسجل  
على صفحاتها حديثهما بكل سرور  
بين خالد والده

## السؤال الاول :

ما أهم المشروعات التي نفذتها وزارة  
المواصلات ، والتي في سبيل التنفيذ ؟  
وما الغرض من هذه المشروعات ؟

## الجواب :

الافضل أن تقتصر اجابتي على  
المشروعات التي يجري العمل فيها حاليا ،  
وهي :

- ١ - انشاء خمسة طرق هي :
- ٢ - من المدينة الى تبوك .

اتهز الابنان فرصة وجود والدهما  
سمو الامير سلطان بن عبد العزيز وزير  
المواصلات في مكتبه ، ووقف خالد عن  
يمينه ، وفهد عن يساره ، وأمسك كلاهما  
بورقة وأخذ يوجه منها بعض الاسئلة التي  
تدور حول المواصلات الى والده ، ولم  
يجد الاب بدا من الاجابة ، واشتطر عليهمما  
آن يبدأ خالد ، ومن بعده فهد ، كما  
اشترط ألا تكون أسئلتهما صعبة ، مثل  
اسئلة الامتحان .

وبعد أن استمع الى الاسئلة ، وأجاب  
عنها ، طلب من ولديه اعلان النتيجة ،  
فقال خالد : أشهد لك بالنجاح في  
المواصلات مائة في المائة ، وقال فهد : أنت  
أنجح أب . وانى أدعوا الله لك بطول  
العمر

وأطلعتم على كثير من ألوان الحضارة والتقدم ، فماذا رأيتم في هذه البلاد ، وتنبأتم أن تراه في بلادنا ؟

وكيف يمكن أن تتحقق هذه الامانى ؟

**الجواب :**

تنبأتم أن أرى في بلادي ، النهضة الصناعية والزراعية والعمانية ، التي رأيتها في أوروبا وأمريكا .

ولكنني أتمنى - في نفس الوقت - أن نظل دائماً محتفظين بـ تقاليدنا ، ومعتزين بديتنا وعروبتنا .

**السؤال الثاني :**

ماذا تتنبأ لـ أولادك الذين يدرسون في معهد الانجذاب ؟ وما رأيك في هذا المعهد ؟

**الجواب :**

أتمنى لـ أولادي أن يكونوا رجالاً ، يؤمنون بـ ملوكهم ، وبـ اولادهم أجل الخدمات ، أما معهد الانجذاب ، فله في نفسي مكانة خاصة ، فهو دائماً محل اعجابي وتقديرى

**السؤال الثالث :**

يسـرـنـاـنـاـنـسـجـلـعـلـصـفـحـاتـ (الناصرية) نـصـيـحـتـكـمـ إـلـىـشـبـاـبـ الـبـلـادـ وـنـاـشـئـةـ الـجـيلـ .

**الجواب :**

نصـيـحـتـيـ إـلـىـ الشـبـابـ : أـنـ يـعـتـمـدـ عـلـىـ أـنـفـسـهـمـ قـبـلـ كـلـ شـيـءـ ، وـأـنـ يـضـعـواـ نـصـبـ آـعـيـنـهـمـ دـائـماـ ، حـاجـةـ بـلـادـهـمـ إـلـىـ جـهـودـهـمـ ، وـقـوـتـهـمـ ، فـيـ سـبـيلـ النـهـوضـ وـالـازـدـهـارـ .

وعلى كل حال ، فإن قلة عدد الفنانين ، وذوى الكفاءات الممتازة ، في مختلف فروع الهندسة ، مشكلة رئيسية تواجهنا دائماً .

ولكننا نعتمد على الله ، ثم على الجيل الجديد ، ليملاً هذا الفراغ .

**السؤال الثالث :**

بلادنا متراصة الأطرااف ، ولا بد من تسهيل الاتصال بين مناطقها المختلفة ، وبينها وبين البلاد الشقيقة المجاورة .

والطيران وحده لا ينهض بهذا العبء ، لأنـ الاـ بـ صـعـوبـةـ . كما يعاني المسافرون كثيراً من المشقة في أسفارهم .

فـماـ الـوـسـائـلـ السـرـيعـةـ ، التـىـ تـرـونـهـ . كـمـيـلـةـ بـتـسـهـيلـ هـذـاـ الـاتـصالـ ، وـالـقـضـاءـ عـلـىـ تـلـكـ الصـعـوبـاتـ ؟

**الجواب :**

حاجة بلادنا إلى وسائل موصلات سهلة ، أكثر من حاجة أي بلد آخر ، لتـبـاعـدـ أـطـرافـهاـ ، وـوـجـودـ بـعـضـ النـاطـقـ الـوـعـرـةـ .

ولـكـنـنـيـ أـرـجـوـ أـنـ يـأـتـيـ سـرـيعـاـ - إـنـ شـاءـ اللهـ - الـيـوـمـ الذـىـ نـجـدـ فـيـهـ بـلـادـنـاـ ، وـقـدـ اـتـشـرـتـ فـيـهـ جـمـيعـ وـسـائـلـ الـمـوـاصـلـاتـ الـحـدـيـثـةـ ، بـمـاـ فـيـ ذـلـكـ الـطـرـقـ الـوـاسـعـةـ السـهـلـةـ ، وـالـسـكـكـ الـحـدـيـدـيـةـ ، وـالـطـيـرانـ ، وـالـمـوـاصـلـاتـ الـسـلـكـيـةـ أوـ الـلـاـسـلـكـيـةـ .

من فهـدـ إـلـىـ أـيـهـ

**السؤال الاول :**

زار سموكم كثيراً من بلاد العالم ،

اما المشروعات التي تزمع الوزارة تنفيذها فهي :

ا - إنشاء أربعة طرق جديدة هي :

١ - الرياض - القصيم .

٢ - مرات - الطائف ( وباتمامه يتم ربط الساحل الشرقي بالمملكة بـ ساحلها الغربي )

٣ - الطائف - أبها .

٤ - جدة - جيزان .

ب - إنشاء شبكات تليفونية في المدن الهمامة :

أما الغرض من هذه المشروعات ، فهو لا يخفى على أحد ، إذ أن المواصلات بأنواعها هي شرائع بلاد ، ولا توجد نهضة بدون للمواصلات .

وعندما ترون بلادنا باذن الله - وقد ارتبطت كافة أجزائها بـ وسائل مواصلات حديثة سريعة ستزداد خطوات نهضتنا اتساعاً وقوتاً وثباتاً .

**السؤال الثاني :**

هل تجدون صعوبات في تنفيذ مشروعات الوزارة ؟

وما نوع هذه الصعوبات ؟ وكيف تغلبون عليها ؟

**الجواب :**

إن العناية والرعاية التي يشمل بها جلاله مولاي الملك بلاده ، والاهتمام سمو ولـيـ العـهـدـ بـتـقـدـمـ هـذـهـ الـبـلـادـ وـازـدـهـارـهـ ، تسهل لنا كل صعب ، في سبيل تحقيق ما يصبـوـ إـلـيـهـ الجميعـ .

# لَعْنَدُنَا يَكُرِّمُ الْقُوَّتِينَ

البروفايل

وقد نجحت هذه الفكرة أى نجاح ، وهذه  
فإن المعهد آخذ بها ، ومتمسك بهذه  
الامتحانات .

ومن كلامة الإباء الفاكها الدكتور حسن  
نصيف مدير عام وزارة الصحة :

ان الوزارة تعنى عنابة فائقة بنشر العلم ،  
فقد عمت المدارس كل قرية ، وقد لمست  
ذلك بنفسي في جولاتي في جميع أنحاء  
المملكة التي رسماها جلاله الملك العظيم .  
وأعتقد أن هذا المعهد ، من أول المعاهد  
في البلاد ، لما فيه من عنابة الادارة  
والاساتذة ، ولما فيه من الاهتمام بأوجه  
النشاط المختلفة ، رياضية واجتماعية  
وثقافية ، مما يوجه الابناء الوجهة  
الصحيحة .

الحفل التكريمي ، وأن نرى الآباء  
والاساتذة ، يحتفون ببنائهم ، وان الشكر  
قليل في حق هؤلاء الطلبة ، وان التهنئة  
قلليلة في حق هؤلاء الآباء والاساتذة .

ومن كلامة الشرف الفنى للمعهد :

لقد آخذ المعهد ب فكرة التكرييم ، واقامة  
الحفلات من أجله ، بعد أن جرب  
الامتحانات ، ورأى أنها لا بد أن تكرر  
في العام الواحد ، كل شهر على الأقل ،  
ووجد أن الابناء بسببيها يدخلون في  
منافسة علمية شريفة ، ليتفوقوا ، وليروا  
أسماءهم تلمع في لوحة الشرف .

كما رأى المعهد أن يقيم لبنائه هذا  
الحفل ، ليتقوا فيه بأبنائهم وأساتذتهم ،

أقام معهدنا حفل تكرييم للمتفوقين من  
أبنائه في الامتحادات الشهرية ، وفي النشاط  
المدرسي ، وقد حضر هذا الحفل ، أولياء  
أمور الطلبة المتفوقين ، وكبار رجال وزارة  
المعارف ، وفضيلة الشیخ العالم الجليل  
عبد العزيز بن باز ، الذي حضره بدعوة  
من المعهد ، وقدم إلى أبنائه طلبة المعهد  
نصيحة غالبة .

من كلامة مدير المعهد في هذا الحفل :

من أجل نعم الله ، أن نرى أبناءنا  
مستقيمين في سير الدراسة ، ناهلين من  
العلم - علم الكتاب والسنة - اللذين  
بهما ينال المرء شرف الدنيا والآخرة ، وأن  
نرى هؤلاء الطلبة الاكفاء ، يقام لهم هذا

## لوحة الشرف للقوعة النازية

الفترة الدراسية	الأول	الثاني	الثالث
الثالثة الثانوية	علام الدين الحلفاوي	عبدالرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ	صالح العبدلي
الثانية الثانوية	عبد الله بن صالح العباد	أحمد الصالح الفاصل	عبد الله بن حميد
الأولى الثانوية	عبد الرحمن بن مغيصيبي	بندر بن عبد الله بن عبد الرحمن	سعود بن عبدالله بن عبد الرحمن
			وسعد بن عبد الرزاق الحمود

# لوحة الشرف للقسم الوظيفي

الفرقـة الـدارسـية	الأول	الثاني	الثالث
الثالثة المتوسطة	فيصل بن عبد العزيز	عمر بن عثمان	محمد بن عبد الله المعربي
الثانية المتوسطة	محمد بن عبد العزيز آل الشيخ	حمد بن سليمان الشبليني	ناصر بن فهد الفيصل
الأولى المتوسطة	مكي بن نسيب السباعي	محمد بن عثمان الصالح	عثمان بن عبدالله النجران

# لوحة الشرف للقسم للطيراء

الفرقـة الـدارسـية	الأول	الثاني	الثالث
السادسة أول	عبد الرحمن بن سعدون	تركي بن عبد الله بن عبد الرحمن	فيصل بن مساعد بن عبد العزيز
السادسة ثان	أحمد عبد الله السالم	سعيد بن يحيى	نزار بن سالم
الخامسة أول	محمود بن عبد الكبير	عبد العزيز بن محمد الدغيثر	سعود بن فهد بن عبد العزيز
الخامسة ثان	رأفت بن رياض جوهر	سعد بن جبران	خالد بن فهد الفيصل
الرابعة	خالد بن عبد الله فيلي	عبد الله بن حماد	يوسف بن حسن نصيف
الثالثة أول	عبد الله بن محمد الصايغ	عمر بن عبد العزيز آل الشيخ	صالح بن عبد الله
الثالثة ثان	محمد بن أحمد فرح	ناصر بن سعود الناصر	مشعل بن مبروك
الثانية أول	سعود بن نسيب السباعي	عبد الله بن محمد العريعر	منصور بن مبروك
الثانية ثان	صالح بن سعد الحبشي	حسان بن احمد الرفاعي	سعید بن سالم
الأولى أول	بشير بن مرزوق	عادل أبو الفتوح	نواف بن سعود
الأولى ثان	عبد الله بن علي الرئيس	عبد الله بن خالد بن تركي	فيصل بن سعود الصالح

# مَصْنُونُ الْحَمْيَ فِي النَّابَاتِ بِسَابِعَه

للأستاذ أَحْمَدْ فَرِحْ عَمْتَيلَات

الفصيدة التي ألقاها الأستاذ أَحْمَدْ فَرِحْ عَقِيلان المدرس بمعهد أَجَال جَلَّـةُ الْمَالِك سعورـدـ المـعـظـمـ في حـفـلـ تـكـرـيمـ أـوـائلـ الـطـلـبةـ.

لولا الشـبابـ لـما استـفـاضـ بـيـانـيـ وـلـمـ تـفـقـقـ بـالـفـرـيدـ لـسـانـيـ  
أـرـحـىـ إـلـىـ بـكـلـ مـعـنـىـ مـلـهـمـ فـظـمـتـ فـيـهـ قـلـائـلـ الـعـقـيـانـ  
أـفـدـيـهـ فـيـ الـقـعـ الرـهـيـبـ مـزـجـأـ مـتـحـيـاـ لـلـمـوـتـ وـالـنـيـرانـ  
أـفـدـيـهـ فـيـ السـلـمـ الـحـبـيـبـ مـشـيـداـ لـلـمـجـدـ وـالـتـارـيـخـ وـالـعـمـرـانـ  
بـيـنـيـ لـأـجـادـ الـخـيـفـةـ صـرـحـهـ جـلـ الـبـاءـ لـهـاـ وـنـعـمـ الـبـانـيـ



بـأـيـهـاـ الـمـنـفـوقـونـ نـحـيـنـىـ  
وـأـزـفـ مـنـ قـلـبـيـ إـلـىـ آـبـائـكـ  
وـمـعـ التـحـيـةـ لـىـ إـلـيـكـ وـصـيـةـ  
نـشـهـ الـجـزـيـرـةـ أـنـتـمـوـ نـسـلـ الـأـلـىـ  
مـنـ أـرـضـكـ شـمـسـ الـحـضـارـةـ أـشـرـقـتـ  
وـإـذـاـ جـزـيرـتـكـ منـارـ سـاقـ  
يـهـدـىـ إـلـىـ النـاسـ السـعـادـةـ وـالتـقـيـ  
وـيـعـلـمـ الـدـنـيـاـ شـرـيـعـةـ رـبـهـاـ  
لـهـ دـرـ الـعـربـ حـينـ اـرـيـأـتـ  
صـعـقـوـاـ جـيـوشـ الـقـيـصـرـيـةـ صـعـقـةـ  
أـهـوـيـ لـهـاـ كـسـرـىـ مـنـ الـإـيـرـانـ



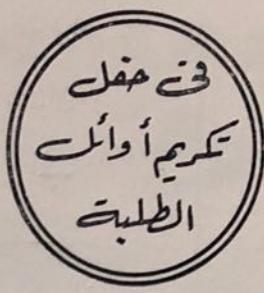
يا ابن الجزيرة لست معدوراً إذا  
سار الورى ووقفت وقفه وإنى  
رسم الطريق لعزمة الشبان ؟  
زبن العلا وفوارس الميدان  
لم يختلط بخمارة الغربان  
تاقد إليه مسامع الأزمان  
حرصوا على خلق العروبة صافيا  
قم أسمع الدنيا حديث بطولة  
فالمجد تسقى بالدماء أصلوله  
ما المجد يا ابن الأكرمين أمانى



نجم السعودية على ديارك طالع  
يهدى إليك جمال دين محمد  
متمثلاً في دولة القرآن  
وأضاء في قاصي الفلا والداني  
فالعلم سر كرامة الإنسان  
أفضل على ورد المدارف ظالماً  
وأبر علومك بالفضائل إنها  
فالعلم إن لم تكتنفه فضيلة  
سيروا على نهج الفضائل وارفموا  
سيف الجهاد ورایة الإيمان  
فعليكم بطريقة القرآن  
إذا تشابهت الطرائق دونكم  
يهديكم سبل المعالي نوره  
ويشير فيكم عزمة الشجعان



الدهر أرهف سمعه لحديثكم  
والشعب والتاريخ ينتظران  
حصن الحمى في النبات شبابه  
إن الشباب ذخيرة الأوطان



# أُرْدُلُ العَنْدِ

لـ دار الكتب

للأستاذ محمد هاشم عبد الدايم

القصيدة التي ألقاها الأستاذ محمد هاشم عبد الدايم المدرس بمعهد أجيال جلاله الملك سعود المعلم

أشعر مالك تبعث الألحانا مرح الفؤاد متباً نشوانا  
هل شاقك الروض الطروب بسحره فوقة تطري حسنـه الفتـانا  
يـام هـزـك الشـوق الدـفـين لـمـنـ نـأـوا فـذـكـرـتـ حـبـاـ عـارـماـ وـحـناـ  
فـأـجـانـىـ : نـلـاـ . ولـكـ هـزـنـىـ عـيـدـ النـبـوـغـ فـصـعـتـهـ أـوزـانـاـ

\*\*\*

عيد نحي فيه أشبلا سعوا بعزمـة نحو العـلا شـجـعـانـاـ  
ومـشـواـ علىـ الأـشـواـكـ ماـ التـفـتوـاـ لهاـ حتـىـ جـنـواـ وـرـداـ زـهاـ أـلـوـانـاـ  
سـهـرـواـ اللـيـالـيـ وـالـكـتـابـ مـسـارـ يـسـقـيـمـ عـلـمـاـ صـفـاـ وـبـيـانـاـ  
عـرـفـوهـ خـلـاـ وـافـيـاـ مـاـ غـشـهـمـ يـوـمـاـ وـلـمـ يـكـ يـذـهـبـ خـوـانـاـ  
هـجـرـواـ الصـدـيقـ وـأـنـصـتـواـ لـحـدـيـهـ فـبـنـىـ لـهـمـ بـيـنـ النـجـوـمـ مـكـانـاـ

\*\*\*

حيـتـمـواـ يـامـ بـذـنـمـ جـهـدـكـ لـشـيـدـواـ لـبـلـادـكـ أـركـانـاـ  
الـعـلـمـ غـيـثـ فـأـمـلـئـواـ صـحـارـكـ منـ عـذـبـهـ حتـىـ تـصـيرـ جـنـانـاـ  
وـابـنـواـ عـلـىـ أـسـ الـعـلـمـ حـضـارـةـ حتـىـ تـعـيـدـواـ مـاـ اـنـطـوـيـ أـزـمـاـذاـ  
وـتـذـكـرـواـ مجـداـ بـنـاهـ جـدـوـدـكـ بالـعـلـمـ حـينـ تـذـوقـواـ الـقـرـآنـاـ  
إـنـاـ نـرـيدـ بـأـنـ نـعـودـ لـعـزـنـاـ عـرـبـاـ أـبـاـةـ لـاـ نـطـيـقـ هـوـانـاـ

\*\*\*

كـنـاـ رـعـاءـ الـكـوـنـ نـمـلـكـ أـمـرـهـ وـالـغـربـ كـانـ بـجهـلـهـ خـزـيـانـاـ  
وـالـآنـ يـبـغـيـ أـنـ يـصـرـفـ أـمـرـنـاـ سـنـرـهـ فـيـ خـزـيـهـ حـيـراـنـاـ  
بـالـعـلـمـ يـبـنـىـ الـعـرـبـ مـجـداـ شـامـخـاـ  
فـإـذـاـ اـتـحـدـنـاـ فـالـنـجـوـمـ مـكـانـاـ وـتـصـيـرـ طـرـعـ يـمـيـنـاـ دـنـيـانـاـ  
الـأـجـنـبـىـ يـرـىـ الـعـرـوـبـ قـوـةـ إـنـ وـحدـتـ فـرـ الـعـدـوـ جـبـانـاـ  
وـيـبـثـ فـيـنـاـ بـالـجـهـ مـالـةـ سـمـهـ فـيـصـيـرـ تـرـيـفـاـ يـزـيدـ قـوـانـاـ

\*\*\*

إـنـ الشـبـيـهـ لـلـعـرـوـبـ درـعـهاـ سـتصـونـ يومـ الحـادـثـاتـ حـمـانـاـ  
وـنـعـيدـ جـنـاتـ الـجـازـيـرـ حـرـةـ فـتـرـىـ فـرـنـسـاـ النـذـلـ وـالـحـرـمانـاـ  
وـنـزـدـ «ـإـسـرـائـيلـ»ـ فـيـ الـبـحـرـ الـذـيـ سـنـحـوـكـ مـنـ أـمـوـاجـهـ الـأـكـفـانـاـ

\*\*\*

إـنـ الـعـرـوـبـ وـالـسـعـودـ فـصـيـرـهاـ سـتـحلـ مـنـ فـوـقـ السـماءـ عـنـانـاـ  
عـاشـ الـمـلـيـكـ يـحـوطـهـ بـرـاعـيـةـ وـيـعـزـ تـحـتـ لـوـانـهـ الـأـوـطـانـاـ

# كتابات



من قراءة الطالب بندر بن عبد الله بن عبد الرحمن

تجلتني اذ أهوى العصا قبلى  
كأنها صنم يعتقد معكوف  
المال مالكم والعبد عبدكم  
فهل عذابك عنى اليوم مصروف

(٣) قيل لعترة : أنت أشجع العرب  
وأشدها ؟ فقال : لا قيل : فبماذا شاع لك  
هذا في الناس ؟ ، قال : كنت أقدم اذا  
رأيت الاقدام عزما ، وأحجم حين أرى  
الاحجام حزما ، ولا أدخل موضعًا لا أرى  
لي منه مخرجا ، وكنت أعتمد الضعيف  
الجبان ، فأضربه الضربة الهائلة ، يطير  
لها قلب الشجاع ، فأتشنى عليه وأقتله  
نهايته :

أغار على بني نبهان من طبيه ، فأطرد  
لهم طريدة ، وهو شيخ كبير ، فجعل  
يرتجز وهو يطردها ، وكان وزير بن جابر  
النبهاني ، ويلقب بالأسد الرهيب ، في  
فتواه فرماده وقال : خذها وأنا ابن سلمي ،  
فقطع مطاه ، فتحامل حتى أتى أهله وهو  
مجروح ، ومات عندهم سنة ٦١٥ م

قصته الشعبية :

سبب وضع هذه القصة التي تداولها  
الناس ما قبل من أنه حدثت ريبة في دار  
عزيز مصر في ذلك الحين ، ولهمت الناس  
بها في المنازل والأسواق ، فساء ذلك  
العزيز ، وأشار إلى رجل من الرواية يقال  
له : الشيخ يوسف بن اسماعيل ، أن  
يعرف الناس بقصة تشغفهم عن هذا  
الحدث ، فأخذ الشيخ يكتب قصة  
عترة ، ويوزعها على الناس فأعجبوا بها ،  
وشغلتهم عما سواها ، وقد قسمها الشيخ  
إلى اثنين وسبعين كتابا ، والتزم في آخر  
كل كتاب ، أن يقطع الكلام في مكان  
يشتاق القارئ إلى اتمامه ، فلا يفتر عن  
طلب الكتاب الذي يليه ، وهكذا إلى نهاية  
القصة ، وشاعت قصة عترة ، وكثرت  
رواياتها المتناقضة ، ورويت على ألسنة  
الناس وفي الكتب ، كلون من ألوان  
الادب الشعبي .

وأما الدليل فهي بعينها الدلم عاصمة الخرج  
ومما جاء في شعره :



الطالب بندر بن عبد الله بن عبد الرحمن

نشأ عترة في نجد ، فقد ولد في بلاد  
غطفان وهي بلاد «القصيم» الآن ، وكان  
مولده سنة ٥٣٠ م تقريبا ، وأسمه عترة  
ابن شداد بن عمرو ، من قبيلة عبس ،  
ويقال له عترة الفلاح ، وذلك لتشقق  
شفتيه ، ويلقب بأبي المفلس .

بعض الأماكن الحالية في شعره :

(١) الجواء ( وهي عيون الجواء )  
وموضعها الآن شمالي غربي القصيم .

جاء في شعره :

يادار علة بالجواء تتكلمي

وعمى صباحا دارعلة واسلى

(٢) الحزن والضمآن والمشلم :  
(والحزن شرقى الدهنهاء وهو معروف الآن  
بالحزل ، والضمآن جبل في منطقة الأحساء ،  
والمشلم قرب عيون الجواء السابقة ) .  
جاء في شعره :

وتحل علة بالجواء وأهلنا

بالحزن فالضمآن فالمشلم

(٣) عزيزتين : ( وهي عزيزة المعروفة  
احدى مدن القصيم ، وفيها قتل المهممل  
جساسا ) ، قال :

ولقد نزلت فلا تظني غيره

مني بمنزلة المحب المكرم

كيف المزار وقد تربع أهلهما  
يعزيزتين وأهلنا بالغيلم

(٤) الدرحسان والدلم . (والدرحسان  
هـما « حرض » الواقعة على سكة حديد  
الرياض قرية من « السهية » و « سبع »  
وهي على نفس الطريق قرية من الخرج .

شربت بما الدرحسين فأصبحت  
زوراء تنفر عن حياض الدليم

طائف عن حياته :

(١) يعد من أغربة العرب الثلاثة ،  
سموا بذلك لسوادهم وشجاعتهم وهم :  
عترة وأمه زبيبة ، وخفاف بن عمير  
الشريدي ، وأمه ندية ، والسليك بن عمير  
السعدي ، وأمه السلكة .

(٢) قبل أن يدعيه أبوه حرست عليه  
امرأة أبيه ، وقالت : انه يراودني عن نفسي  
فعضب أبوه ، وضربه بالسيف ، فوُقعت  
عليه المرأة أبيه وكفته عنه ، ولما رأت ما به  
من الجراح بكت ، وله في ذلك شعر  
 جاء فيه :

# الناصرية رئيس المكتب الدولي للثقافة

ادب و ثقافة

مع : الدكتور جيونيل الاستاذ بجامعة تكساس الاميركية



الطلابان : فهد الدغيث و محمد بن عباس يسألان ، والدكتور نيل يجيب

وسالت الناصرية :  
ما مهمة المكتب الدولي للثقافة ؟ وهل  
زيارتكم هذه صلة بمهمته ؟  
فأجاب الدكتور نيل :

ان احدي المهام التي يضطلع بها  
المكتب الدولي الذي أرأسه ، هي تقديم  
المساعدة والارشاد الى الطلبة الأجانب ،  
لكن يتمكنوا من الدراسة ، بالشكل  
المرغوب فيه .

وبالنظر لوجود ٢٧ طالبا من المملكة  
العربية السعودية في جامعة تكساس ، فقد  
حضرت لأجل التعاون مع كبار رجال  
وزارة المعارف بالملكة العربية السعودية ،  
ففرت صاحب السمو الملكي الامير فهد  
بن عبد العزيز وزير المعارف ، وسعادة  
الشيخ عبد العزیز آل الشيخ وكيل

وقد مضى على تأسيس هذه الجامعة  
٧٦ عاما ، وعدد الطلبة الذين يدرسوون  
فيها عشرون ألف طالب ، ويقوم بتمويل  
الجامعة ، حكومة ولاية تكساس ، وتقوم  
بتدرис جميع مواد التخصص - ماعدا  
الطب والزراعة - والسبب في عدم  
تدرiss هاتين المادتين ، راجع الى أن  
هناك فروعا لهاتين المادتين ، في مقاطعة  
قرية من الجامعة تابعة لجامعة تكساس ،  
في طريقة التدريس ، التي يعتمد فيها  
على الطالب ، والاستاذ يقوم باعطاء  
ملخص عن الموضوع ، وكما أنه يرشد  
الطلبة الى المراجع ، وعلى الطالب أن  
يقرأ هذه الكتب ، ويستوعب مادتها  
تحت رعاية الاستاذ المدرس ، ويقضى كل  
طالب في اليوم ساعتين في محاضرتين .

فأجاب الدكتور نيل :  
يتكون رمز الجامعة من علم ذى لونين ،  
هما اللون البرتقالي ، واللون الاييض ،  
وشعار فرقه «كرة القدم» في جامعة  
«تكساس» قد سمي باسم أحد  
الحيوانات الموجودة كثيرا في تكساس ،  
واسمها «الخربيت» .

تحققها الصحافة المدرسية؟

الجواب :

لقد أعجبت بما شاهدت من الصحافة المدرسية ، في معهد أنجل جلاله الملك ، وانتى من المؤمنين بأن للصحافة دوراً في التربية .

أما نصيحتي فهي : أن يكون للمعهد مطبعة خاصة للنشر ، كى تقوم بطبع مأباء المعهد ، وما يجرى به من نشاط علمي ورياضي ، على غرار ما تتبعة المعاهد المماثلة في الولايات المتحدة الأمريكية.

## مع ٤ من مديرى الجامعات

واما الدكتور سليمان حزب مدير جامعة

اسيوط فيرى في هذا الموضوع :

ان اختيار التخصص يجب أن يقوم على رغبة الطالب ، أو بالاحرى على استعداده . ولا بأس أن يسترشد الطالب برأى أستاذة .

والعيوب الاساسى أن الطالب في ذلك يحولون أن يقلد بعضهم بعضاً ، وأن يتاثر بعضهم بعض في الاختيار . وال الاولى أن يرجع الطالب الى نفسه ، فلا يتاثر باختيار زملائه . ويكتفى بأن يرجع الى أستاذة عند التردد . وبذلك يكون الطالب هو المسئول ، والاستاذ هو الموجه رأى الدكتور حكمت هاشم في هنا الموضوع :

لا يخرج رأى الدكتور حكمت هاشم عما ذكرنا في الاجابات الثلاثة السابقة فهو يرى أن التوجيه المسلطى (أى اكتشاف الميل الشخصية) هو الاساس وهو الذى أخذت به بعض البلاد الراقية ، فطبقته على يد بعض الفتيان من علماء النفس ، عند شروع الطالب في الاتساع إلى الدراسة العلمية أو الأدبية ويزيد على ما تقدم ، أنه في جميع لاحوال ، يجب أن تناح أمام الطالب فرصة تغيير اتجاهاتهم ، في ضوء التجربة والظروف المدرسية .

فأجاب الدكتور نيل :

أنتى معجب بالبلاد العربية السعودية ، وقد تأثرت كثيراً من كرم شعبها ، والحفاوة والمودة التي استقبلت بها .

ولقد أعجبت كذلك بمعهدكم ، من الناحية الدراسية ، سيما الديمقراطية المثلالية ، التي يتحلى بها هذا المعهد ، من معاملة جميع الطلبة معاونة واحدة ، بصرف النظر عن مكانتهم في البلاد .

السؤال :

اطلعتكم على لنشاط الصحفى بمعهدنا ، فيما رأيكم فيه ؟ وما توجيهاتكم لجماعة الصحافة ؟ وما الاهداف التي يجب أن

بقية المنشور على صفحة ٤٢

الجواب :

ليس ثمة شروط سوى ميل الطالب واستعداده من ناحية ، واتساعه في هذا النوع من الدراسة أو ذاك من ناحية أخرى .

فالميل الشخصية تختلف ، وكذلك تختلف النتائج التي يحصل عليها الطالب . وعلى أساس الميل ، والنتائج المحصلة ، يجب أن يختار الطالب الدراسة العلمية ، أو الدراسة الأدبية . وهو في هذا أيضاً ، بحاجة الى ارشاد أستاذة . فالاستاذ قد يرى في مواهب تلاميذه وامكانياته ما لا يراه التلاميذ أنفسهم .

ويجيب عن هذا السؤال مدير جامعة

الخرطوم فيقول :

ان الميل الشخصية ، والاستعداد الفطري ، هي التي توضح معالم الطريق فإن وجدت في نفسك الميل الى العبارة الجذابة ، والأسلوب المنمق ، والأمور التي تثير الخيال ، وتبعث النشاط الانساني ، فأنتم من أهل الادب مستقبلاً .

وان وجدت نفسك أميل الى الحقائق العارية ، والاقتضاب في العبارة واللفظ ، فاتجاهك علمي . ولكن لا تنس أنهما يتم بعضهما البعض الآخر .

وزارة المعارف ، والأستاذ ذصر المنقور

، مدير العام لوزارة المعارف ومدير جامعة الملك سعود الاول بالنيابة ، وقد تعرفت كذلك على أهل وأقرباء الطلبة الذين يدرسون في « تكساس » فزرتهم في كل من جدة والرياض ، ووقفت منهم على رأيهم في دراسة ابنائهم بأمريكا نتيجة للرسائل التي تلقواها من أنجالهم وأخوانهم الذين يدرسون في جامعة تكساس .

وسائل الناصرية :

ما رأيك في الطلبة السعوديين الذين يدرسون في أمريكا ؟

فأجاب الدكتور نيل :

أنتى مسرور كل السرور من الطلبة السعوديين الذين يدرسون عندنا ، فهم يدرسوون الان اللغة الانجليزية للتنمية ، والتمكن منها ، لكن يتفوقوا دراستهم وتحصصهم في حقل ا لبرول .

وسائل الناصرية :

ما البلاد العربية التي زرتوها ؟ وما رأيكم في المستوى الثقافي بها ؟

فأجاب الدكتور نيل :

لم أزر في هذه الرحلة سوى المملكة العربية السعودية ، ولقد أعجبت بالمستوى العلمي ولا سيما في العلوم الطبيعية في المملكة ، وبخاصة اذا أخذنا بعين الاعتبار أن جامعة الملك سعود الاول ، لم يمض على تأسيسها سوى بضع سنين .

وسائل الناصرية :

الشباب السعودي يرغب في الالحاق بجامعتكم ؟ فما الطريق الى ذلك ؟

فأجاب الدكتور نيل :

إذا كان الطالب حائزًا على مؤهلات جيدة ، وعلم باللغة الانجليزية ، فما عليه إلا أن يتصل بالملحق الثقافي « السعودي بأمريكا » عن طريق وزارة المعارف بالرياض وهو يقوم بالاتصال بجامعة تكساس للاحقة بها ، للدراسة والحصول على الشهادة الجامعية بعد التخرج منها .

وسائل الناصرية :

ما رأيكم في البلاد السعودية عامه ، ومعهدها خاصة ؟

# الأسرة السعيدة

بِضمِّ الْطَّالِبِ: عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّزِيزِ أَلِ السَّعِيدِ



الطالب عبد الرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ

اضيين ، غير ساختين ولا مجادلين ،  
لأنهما أب يعطف ، وأم تحنو . رائدتها  
صلاح الابناء .

وفي هذا الجو السعيد ، ينشأ الابناء  
نشأة صالحة ، يؤدون واجباتهم بنفوس  
راضية مطمئنة .

هذه هي الأسرة السعيدة ، التي تكون  
منها ومن أمثالها المجتمع السعيد ، وما  
الامة الا مجموعة من الاسر والافراد ، اذا  
سلحت صلحت الأمة ، وعاشت قوية ،  
ترتكز على أساس متين ، ودعائم قوية ،  
تبشر بمستقبل مزدهر سعيد .

بزوجها ، تحسن رعاية أبنائه .

انه حين ينظر الى والديه ، يجدهما قد

بذلا ما يستطيعان من جهد ، في سبيل

اسعاد أبنائهما ، يسهران الليل من أجلهم ،

ويوسسان الآباء سياسة حكيمة ، تنفعهم

في مستقبل حياتهم .

فالوالدان هما المدرسة الأولى التي

يفتح الاولاد عيونهم على تعاليمها ،

فترسخ هذه التعاليم في نفوسهم ،

وتصبحهم هذه العادات في مستقبل

حياتهم .

فمن واجب الآباء أن يحسنوا تربية

أبنائهم ، بأن يশوا فيهم روح الاسلام

وتعاليمه السامية ، وأخلاقه الفاضلة ،

وذلك لا يكون بالكلام والارشاد

فحسب ، بل بأن يكون الآباء قدوة

صالحة لأبنائهم ، لأن أعمال الآباء

وعاداتهم ترسخ في نفوس أبنائهم ،

ويذودون حذوهم ، ويكونون صورة

منهم ، والولد سر أبيه ، « ومن يشبهه

أباه فما ظلم » .

أما الابناء في هذه الأسرة السعيدة ،

فهم مثل البر بأبنائهم ، لا يعرف العقوق

اليهم سبيلا ، يعرفون أن الآبوين أكبر

سننا ، وأكثر تجربة ، وأدرى بشئون

الحياة ووجوها ، فيتمثلون أوامرهما

( ولقد كرمنا بني آدم ، وحملناهم في

البر والبحر ، ورزقناهم من الطيبات ،

وفضلناهم على كثير من خلقنا تقضيلا )

هكذا فضل الله الانسان على غيره من سائر

المخلوقات ، بما ميزه من العقل ، وهيا

له ، من حياة اجتماعية ، يسعد فيها ،

بالتوافق والارتباط بالأسرة التي تظللها

السعادة والاستقرار .

فيعيش الرجل مع زوجته وبنيه ،

واخوته ووالديه ، في بيت واحد يظلمهم

قف واحد ، ويجتمع قلب واحد ،

أهدفهم وأغراضهم نبيلة يخوض الكبار على

الصغير ، ويوفق الصغير الكبير ، ويتوج

هذه الاخلاق الكريمة نزعة دينية ،

لا يشوها خبث ولا نفاق ، فنرى الكبير

يؤدي الصلاة ، فيأتى به أفراد أسرته ،

وينشئون على حب دينهم ، وأداء شعائره .

ينظر الابن الى أبيه ، فيجده نعم

الأب ، الذي يسعى الى تربية أولاده تربية

صالحة ، ويعاملهم معاملة حسنة ، ويراه

يعامل أمه معاملة الزوج المخلص لزوجته

المخلصة ، فهو لا يفكر في يوم من الأيام

أن يجلب لها ضرة ثم يرجع الابن بصره

نحو والدته فيجدها نعم الام الصالحة ،

التي تقدر حياتها الزوجية ، فهي بارة

# الخطيب من بلدي

بقلم الطالب  
سليمان بن عبد الرحمن العيسى



الطالب سليمان بن عبد الرحمن العيسى

وبهذه الأدلة ، يتضح لك – أيها القارئ الكريم – أن وادي مرخ في الغاط ، وما زالت بئر الحطينة معروفة إلى الآن باسمه .

وقد ذكر الحطينة في شعره بلدة « جلاجل » و « التويم » الواقعتين في منطقة « سدير » قرب الغاط .

عفا « توم » من أهله « فجلاجله »

فردت على الحى الجميع جمائله  
يعالين رقما فسوق عقم كأنه

دم الجوف يجري في المزارع واشله  
هذه أيها القارئ الكريم نبذة قصيرة،  
من حيث طويل ، حول مسكن الحطينة ،  
وابيات أن وادي مرخ المقصود ، هو في  
بلدة الغاط الواقعة في منطقة « سدير »  
في نجد .

الذى ذكره الحطينة فى قوله :  
ماذا تقول لأفراح بذى مرخ  
زغرب الحواصل لاما و لاشجر  
فامن على صبية بالرمل مسكنهم  
بين الأباطح تغشامها بها القرر  
أهلى فدائكم يبني وينهم  
من عرض داوية تعمى بها الخبر  
أقيت كاسبهم فى قعر مظلمة  
فاغفر عليك سلام الله يا عمر  
فهذه الآبيات للشاعر الحطينة ، تفيد  
أن أبناءه لم يكونوا على مقربة من مكانه  
الذى حبس به ، وتذكر هذا الوادى ،  
الذى ثبت بالأدلة والبراهين ، أنه وادى  
مرخ فى « الغاط » ، فليس فى نجد واد  
يسمى بهذا الاسم الا فى الغاط .

والىك أولا ما يفيد أنه كان يسكن  
نجدا ، فقد كانت « القرية » من أشهر  
قرى اليمامة ، وتسمى الآن « سدون »  
الواقعة في نجد ، وكان يسكنها بنو  
الأفقم ، من أبناء عم الحطينة ، وقد  
قصدتهم بها ، يسألهم ميراثه ، فأعطوه  
نخلا ، ولكنهم لم يقنعوا بذلك فهجاهم  
بقوله :

ان اليمامة شر ساكنها  
أهل القرية من بنى ذهل  
وكان قد مدحهم قبل ذلك بقوله :  
ان اليمامة خير ساكنها  
أهل القرية من بنى ذهل  
ومما يدل على أنه يسكن وادى مرخ  
الذى في الغاط قوله :  
الجوف خير لك من لغاط  
ومن الالات الى الاوراطى

لا شك أن كل أديب ، وكل مؤرخ  
يعرف « الحطينة » ، هذا الشاعر العربى  
الذى عاش فى زمان النبي صلى الله عليه  
 وسلم ، وإذا أردت أن تعرف المكان  
الذى نشأ فيه الشاعر ، وعاش حياته ،  
فسيأتى لك فيما يلى موطنها .

عندما تذهب مسافرا الى بلدة « الغاط »  
الواقعة فى ( نجد ) غربى الرياض ، وتبعد  
عنها ٢٦٠ كيلو متر تقريبا تجد فى طريقك  
زريا من الغاط جبالا كثيرة تسمى « طويق »  
ويمتد بها « وادى مرخ » المشهور ،  
وعندما تذهب الى الجبل المعروف بجبل  
الحطينة ، تجد هناك بئرا للحطينة ، باقية  
منذ القدم حتى الآن ، والبادية تقصد  
ذلك البئر لورودها ، وهذه البئر عميقه  
وضيقه ، وتقع فى شعبة فى رأس وادى مرخ ،  
وتوجد الناس المجاورين له بهذه الاماكن ،  
يلقبون مكان هذا الشاعر باسم الحطينة .  
إذا ما سألت أحد الرجال الأقدمين ،  
قال لك : إن هذا الوادى لسمى  
« مرخ » واد كان يسكنه الحطينة ، على  
زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، ولأن  
الحطينة كان شاعرا معروفا ، فالناس  
ما زالوا يذكرون اسمه مقترنا بهذه  
الوادى جيلا بعد جيل .

فالحطينة شاعر معروف فى كتب الادب ،  
وبرع فى الهجاء اللاذع ، فكان لسانه  
ينال من أعراض الناس ، لذلك حبسه  
عمر رضى الله عنه ، حينما هجا المسلمين .  
وقد قال الحفصى صاحب كتاب  
« مناهل العرب » : إن هناك قرية لبني  
يربوع من تميم ، وفيها يمر « ذو مرخ »

# مُحَاوِي مَهْرَاجَانَا



قامت الجمعية الادبية في المعهد منذ سنة ١٣٧٣ هـ وقد انضم إليها كثير من طلبة المعهد ، بعد أن شعرو بفائدتها.

وهي تهدف إلى رفع المستوى الثقافي وتعويذ الطلبة البحث والاطلاع ، وتهيئة الفرصة لتكوين الرأي ، ثم استغلال المواهب وتنميتها .

## مجلس ادارة الجمعية

يتكون المجلس من الرئيس والسكرتير وبجرى الانتخاب كل عام لاختيارهما .

وقد فاز بالرئاسة في الانتخاب هذا العام أحمد بن عبد العزيز ، وفاز بالسكرتارية أحمد الشبيلي .



رئيس الجمعية أحمد بن عبد العزيز يعطي إحدى المحاضرات

## ملخص نشاط الجمعية هذا العام :

نشاط الجمعية أسبوعي وهي تقسم الشهر إلى أربعة أقسام . فتقام محاضرة في الأسبوع الأول ، ومناظرة في الأسبوع الثاني وندوة في الأسبوع الثالث . أما في الأسبوع الرابع فيقدم أحد الأساتذة محاورة .

## ومن محاضرات هذا العام :

- ١ - تعليم المرأة . قدمها صالح العبدلي .
- ٢ - سقيفة بنى ساعدة . قدمها فرحان
- ٣ - التربية الإسلامية . قدمها الفيصل .



ناصر بن عثمان في إحدى المحاضرات الأسبوعية



خالد بن مساعد يؤيد العالم في مناظرة بين العلم والادب

هذا . وتهتم الجمعية بتشجيع طلبة  
القسم المتوسط ليأخذوا مكانهم بعد  
أخوانهم الكبار .

سكرتير الجمعية  
أحمد الشيلى - ثالثة ثانوى

ومن ندواتها : -

كتاب الوعد الحق للدكتور طه حسين .

تناول كل طالب شخصية من شخصيات

الكتاب .

الشيخ عبد المعز عبد المستار  
المدرس بجامعة الملك سعود .

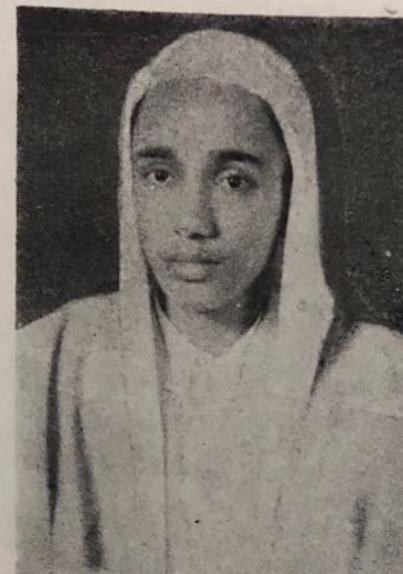
ومن مناظراتها هذا العام :

١ - أيهما تفضل القسم العلمي : أم  
الكتاب .

القسم الادبي ؟

# صوان حياة طفل

يُقام الطالب  
عمر بن عثمان  
التابع



الطالب عمر بن عثمان الخنيسي

المعالى ، وكرهت حياة الخمول والركود ،  
وأبانت عليه إلا أن يكافح ، وأن يتصمد  
أمام الأرذاء وكانتها خاطبته قائلة :  
اطلب العز في لطى ودع الذل  
ولو كان في جنان الخلود

فخرج يصحبه أربعون رجلا ، موليا  
 وجهه شطر الرياض ، عازما على استردادها  
مهما تكون التضحية .

فاما حياة تسر الصديق  
واما ممات يسر العدا

ورغم قلة العدد الذي معه ، وقلة  
العين ، والظروف الحرجة التي خرج  
فيها ، فقد أحرز كثيرا من الاتصالات ،  
الآن خصمه قابله بقوه ، لا طاقة له بها ،  
واستطاع أن يحاصره في الصحراء ، ويقطع  
عنه المدد ، وفي تلك اللحظة وصلته أخبار  
والده ، والشيخ مبارك الصباح ، يطلبان  
منه العودة ، وتفرق عنه أكثر أنصاره ،  
ولم يبق إلا الأربعون .

اجتمعت عليه تلك المصائب الشديدة  
في وقت واحد ، فلم يضعف ، ولم ييأس ،  
وانما قابليها بصدر رحب ، وكأنما قد  
أعد نفسه لقهرها .

ولا ضير فيمن لا يوطن نفسه

على نائبات الدهر حين تنوب

فاتجه بأصحابه إلى واحة « جرين »  
جنوب شرق الرياض ، ووقف فيهم خطيباً  
وقال : ( لا يبق منكم إلا من هو على  
استعداد للتضحية بنفسه ، في سبيل  
الوصول إلى الغرض ، أما من يفضل  
الحياة على الموت ، فأولئك بأن يذهب  
لشأنه ، ويتركنا وشأننا ) ، فألهبهم  
حماساً وقوة ، واختاروا الموت معه ،  
وبعد أن مكث بضعة أيام في تلك الواحة ،  
وهذا العدو ، واصل سيره إلى الرياض ،  
يختفى نهاراً ، ويزحف ليلاً ، حتى بلغ  
الرياض في ٣ شوال عام ١٣١٩ هـ وسكن  
من فتحها ، وقتل أميرها « عجلان » ، من  
قبل « ابن الرشيد » .

سيف من سيف الجزيرة العربية ،  
وحد أمة ، وأقام دولة قوية منيعة ،  
والناضر في تاريخ ذلك الرجل الفذ ،  
والبعرى الملح ، الذي حقق المستحيلات  
رذلل العقبات ، يرى البطولة والعظمة  
والطموح ، والإرادة الفولاذية ، مجليه  
في شخصيه كالشمس الساطعة .  
إن مغامره التاريخية ، التي قد  
لا تعرفها الأساطير ، والتي لم يشهد  
العالم مثيلا لها ، لبرهان واضح على  
سموه وبنبله ، وشجاعته النادرة ، وإن  
قهقه لتلك الكوارث ، والمحن والشدائد  
التي لاقه ، لتدل دلالة ساطعة ، على  
حزمه وصبره ، ونفاد رأيه ، حقا انه لمن  
رجال التاريخ العظام ، ومن أولى الأسas  
والقوة ، الذين يظہرون على مسرح  
الحياة ، في رقت الشدائيد والأزمات ،  
فيقودون أممهم إلى المجد والعزة .  
والرخاء والسؤدد ، ويتغلبون على  
المصاعب مهما عظمت .

إن تاريخ ذلك الملك الصالح ،  
والمجاهد العربي النبيل ، مليء بالكفاح  
والبطولة ، والشجاعة والشهامة ، مليء  
بال عبر والمواعظ ، فيه زاد للطامحين  
المجدين ، وتعنيف شديد للخاملين  
المتكاسلين .

مولده :

ولد سيف الجزيرة العربية ، ومحررها  
الكريم - رحمه الله - في الرياض مدينة  
العز والفحار ، في عشرين من ذي الحجة  
عام ١٢٩٧ هـ فنشأ وتربى في أرضها  
الطيبة ، وحفظ القرآن وقرأ العلوم  
الدينية على علمائها ، وتعلم الفروسية ،  
والاعمال العربية ، في جنباتها ، فامتلا

في الكويت :

وفي أرض الكويت أمضى عشرة أعوام  
من عمره ، ادخر فيها الكثير من التجارب  
والدروس والمعظات ، وكانت الكويت في  
ذلك العين ، معتراكا سياسيا ، للدول  
المستعمرة المتكالبة على الوطن العربي .  
رأى الشاب عبد العزيز تلك الطامع ،  
فعز عليه أن تذهب أرض لها عليه حقوق .  
كثيرة ، طعنة للمستعمر البغيض .

إلى الرياض :

ثم أعد نفسه لاسترداد ملكه التليذ ،  
ولحماية الجزيرة العربية .  
وما أن أطل على الكون عام ١٣١٩ هـ .  
حتى ضجت نفسه الطموحة التواقة إلى

## توحيد الجزيرة :

رفرفة البلاد ، والسمو بها الى أعلى درجات المجد والرفعة ، مستخدماً تلك الثروة التي أنعم الله بها على البلاد ، بعد تدفق التبول في المنطقة الشرقية ، فشهدت البلاد تطوراً عظيماً ، ونهضة سريعة ؛ بما أتفقه من الأموال الكثيرة ، على الاصلاحات العديدة ، في بناء المدن والقرى ، وفي إنشاء المدارس الكثيرة ، وتشجيع العلماء وال المتعلمين ، وتعضيد هيئة الأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر .

وقد قوى كل حياته في كفاح مستمر ، وعمل متواصل ، ولم يرغب في نعيم الدنيا الزائل ، وكانت حياته مقياساً صادقاً للمؤمن الورع ، التقى الزاهد المتواضع ، حتى وفاته الأجل المحتوم في يوم الاثنين الثاني من ربيع الأول سنة ١٣٧٣ هـ بعد أن خدم بلاده ، وخدم الإسلام والمسلمين أعظم الخدمات .

رحمه الله ، وبارك خليفته ، جلاله الملك سعود المعظم ، الذي يسير على نهج أبيه ، فلا يأوا جهداً ، في رفعه البلاد وتقديمها ، ونصرة الإسلام والعروبة .

رفعة البلاد ، والسمو بها الى أعلى درجات المجد والرفعة ، مستخدماً تلك الثروة التي أنعم الله بها على البلاد ، بعد تدفق التبول في المنطقة الشرقية ، فشهدت البلاد تطوراً عظيماً ، ونهضة سريعة ؛ بما أتفقه من الأموال الكثيرة ، على الاصلاحات العديدة ، في بناء المدن والقرى ، وفي إنشاء المدارس الكثيرة ، وتشجيع العلماء وال المتعلمين ، وتعضيد هيئة الأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر .

وبذلك استطاع أن يجمع الإمارات المتناثرة ، تحت لواء واحد ، وأقام منها دولة قوية منيعة ، يسودها الأخاء والعدل والمساوة ، فأمن الناس بعد خوف ، وامتلاء قلوبهم حباً لمليكهم وببلادهم .

## اصلاحاته :

وياستقرار الأحوال والأمور ، وهدوء الناس ، وانتشار الأمن ، بدأ في بناء مجد أمته ، وفي تشبيت دعائم مملكته الفتية ، فتحول من ميدان الحرب ، الى ميدان الاصلاح وال عمران ، وعمل بكل قواه على



بين  
صحيفة

# الناصرية

البرلواه

للطالبين فرحان بن عبد العزى الفيصل ومجلة ناصر بن فهد الفيصل

طالب ، علما بأن سكان الكويت لا يزيد  
عدهم عن ربع مليون نسمة .

هذا كله في تعليم الابناء ، أما البنات  
فلمهن مثل هذا الحظ ، أو يكاد ، فانك  
لو أجدهن في رياض الأطفال ، طفلات بين  
أطهال ، وانك لو أجد ابنة مدارسهن من  
ابتدائية ومتعددة ، وذلك لهن مدرسة  
ثانوية .

## تعليم البنات في السعودية

ولقد سرني كل المدرسون أن أمرا  
ملكيا ساميا ، قد صدر في السعودية ،  
يحث على تعليم البنات ، وأنني لأرجو أن  
أن تثبت المملكة السعودية في هذا التعليم  
وثبات أكثر وأطول مدى ، من ثبات  
أكثر وأطول مدى ، من ثبات قامت بها  
في تعمير البلاد ، ولست أرى أن تعمير  
البلاد فيما يختص بالجند ، أولى من  
تعمير المادة الإنسانية ، التي تمثل في  
النساء .

إن النساء نصف الأمة ، فتعطيل هذا  
النصف ، لا يجيئه عقل ولا منطق ، ولا  
دين ، وأكرم بالدين الإسلامي ، دينا قد  
ناصر المرأة ، في أول رسالته ، إذ قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم : «رققا  
بالقوارير » .

والمرأة العربية - قبل الإسلام وبعده -  
وفي عهد الرسول ذاته - كان لها صوت  
ممسموع ، وكانت حرة طيبة اللسان ،  
لها صورة تنساف كل التنساف مع ما رسم  
لها في أواخر عهد الإسلام .



في إدارة المعهد : صحيفة الناصرية تسأل ، ومجهته العربي تجيب

أوفدت مجلة العربي بعثة صحافية  
لزيارة المملكة ، وتحرر استطلاع صحفي  
التعليم ، في كثرة ، وفي رغبة شديدة ،  
فكأنما يريد أن يلتحق من الزمن بجماعة  
الصحافة بالمعهد ، وسجلت مع رئيسها  
(الدكتور أحمد زكي) الحديث الصحفي  
التالي :

وهناك من المدارس أعداد كبيرة في  
مختلف مراحل التعليم ، وهي تتکاز  
بسرعة غريبة ، مثال ذلك : أنه كان بها في  
عام ١٩٥٨ م من رياض الأطفال تسع  
مدارس ، فلم يأت عام ١٩٥٩ م حتى  
صارت هذه المدارس ١٥ مدرسة .

وكذلك بها من المدارس الابتدائية  
والمتوسطة الشيء الكثير ، وإذا أتينا إلى  
المدارس الثانوية وجدناها مدرسة  
واحدة كبيرة ، لكنها تساوى عددة  
مدارس ، إذ تضم بين جدرانها نحو ١٥٠٠

## التعليم في الكويت

### الناصرية :

تعتمد حكومة الكويت بالتربيه والتعليم ،  
فالى أي مدى بلغ هذا الاهتمام ؟ وما مأثره  
في تعليم أبناء الكويت بصفة خاصة ؟  
وإذاعة الثقافة الشعبية بصفة عامة ؟

### العربي :

تعتمد حكومة الكويت بالتربيه والتعليم ،  
إلى أقصى مدى ، يحفزها إلى ذلك دافع

الناصرية :

محدود تعمال فيه ، فهي مجال لتدريب الشباب على الكتابة ، وعلى التفكير ، وأبداء الرأي في حرية كملة .

وأرجو ألا تحاول الصحافة المدرسية أن تقتنى بالصحافة العامة ، فلهذه أغراض ، ولتلك أغراض .

إن الصحافة المدرسية يجب أن تكون خطواتها وئيدة متزنة ، أما الصحافة العامة ، فلها وثباتها من مطمئنة وجامحة ، وأن ينفع الشباب في السن المبكرة الجموج واحدة .

#### دور الصحافة في بعث القومية العربية

الناصرية :

القومية العربية أصبحت حقيقة واقعة .

العربي :

ان الصحافة لها الدور الأكبر ، فهي تستطيع أن تعنى القومية العربية ، كما كما تستطيع أن تميّتها ، والصحافة سلاح خطر ، له منافع وله مضار ، وكثيراً ما يكون انتمها أكبر من نفعها .

وخير الصحافة اليوم ، هي التي تتحاول مع قلوب العرب ، وليس في قلوب العرب في هذه السنوات الحديثة غير التكتمل ، على أي صيغة كانت ، فالاتحاد قوة ، ويد الله مع الجماعة .

#### بين العلم والأدب

الناصرية :

نعرف أن الدكتور أحمد زكي يجمع بين العلم والأدب ، فترجو أن يوضح لنا كيف تنسى له ذلك ؟ وهل يمكن أن يتأنى ذلك في المدرسة بوضعها الحديث ، الذي يقسم الدراسة إلى قسمين : علمي وأدبي ؟

العربي :

أنا لا أدرى إن كنت عالماً أم أدبياً أم

حيادها بين الأمم العربية ، فهي لاتتناول أسباب الخلاف ، فيما بين أمّة وأخرى ، بل هي للجميع ، وتحترم الجميع .

#### اهداف مجلة العربي

أما أهداف مجلة العربي ، فظاهرة واضحة ، لها هدفان أساسيان :

الهدف الأول :

بث القومية العربية في الشعوب العربية ، وما هذه الشعوب إلا أمّة واحدة .

#### الهدف الثاني :

بث الثقافة الحديثة الأحدث بين شباب هذه الأمة خاصة ، ولا نستثنى كهولها والشيوخ .

أما عن مبلغ ما حققته مجلة « العربي » من أهدافها ، فلا دليل عليه الا مقدار رواجها ، ويكتفى للدلالة على ذلك أنتا كانا نطبع منها ٦٠ ألفاً . فلا ترقى بطال الموزعين فيسائر البلاد العربية . فزدناها إلى ٧٠ ألفاً . غير أنها لا تزال قاصرة عن الوفاء بحاجة القراء .

#### حول الصحافة المدرسية

الناصرية :

صحافة معهد الأنجلاء تبدي اعجابها بمجلة « العربي » ، وترجو من رئيس تحريرها - الدكتور أحمد زكي - أن يمدنا بعض التوجيهات التي تستفيد منها في صحفتنا المدرسية .

العربي :

أما عن التوجيهات ، فلا أظن أنكم في حاجة إلى التوجيه ، فخير التوجيه هو ما صدر عن شعوركم الخاص ، وعن تجاوبكم مع حاجات المدرسة ، و حاجات البلاد .

والصحافة المدرسية لها بالطبع نطاق

على الرغم من أن عمر مجلة العربي لم يتجاوز السنين ، فإنها قد احتلت مكانها في نفس كل عربي . فما سر هذا النجاح ؟ وما الأهداف التي ترجون أن تتحققها هذه المجلة ؟ وما مبلغ ماحققته منها ؟

العربي :

أما سر نجاح « العربي » ، فيرجع إلى أسباب عده منها :

أنها مجلة مصورة ، والصورة تغري . وأنها مجلة تنقل بالصور أحوال العرب ، حيث كانوا من بلادهم ، فأنت تقرؤها من شهر إلى شهر ، فتستقل بك من بلد شرقي إلى بلد عربي آخر ، وهذا حدث جديد في الصحافة العربية ، لاسيما وأن الاستطلاعات التي تقوم بها العربي ، ليست استطلاعات خاطفة ، لكنها استطلاعات عميقة ، تصف من شئون هذه الدول العربية - في تعمق - الشيء الكثير .

ومن أسباب نجاح العربي ، أنها تتناول أحداث الزمان الجاري ، فتتصدى بهذا الزمان ، ولكنها كذلك توغل أحياناً في الزمان الماضي ، الذي عاشت فيه أمجاد العرب ، فتذكى بذلك في النفوس جذوة العروبة .

ومن أسباب نجاحها ، تناولها العلم الحديث ، ذلك أن العلم الحديث ، أصبح في هذا الزمان حقيقة لا يمكن لأمة أن تشقق الا به ، ولا يمكن لأمة أن تقوى وتعتز الا به .

ولقد تخلفنا عن ركب الحضارة طويلاً ، ولكننا بالعلم ، نستطيع أن نلحق بمن سبقونا .

ومن أسباب نجاح مجلة العربي ،

### العربي :

أرجو للجيل العربي الناهض ، أن ينمسك ، فاني أخشي عليه أن يتميّع ، وأرجو له أن يرتکز في حياته على ركائز ثابتة ، ومبادئ صالحة ، وخير المبادىء ما ارتكز على الخلق الكريم ، ولن نجد أفضل من الصورة التي جاء بها الدين الاسلامي ، فقد جمع بين توجيه الناس إلى العقيدة السليمة ، وبين المعاملة المسديدة

وعلى الشباب أن يجعل ما في الكون من شواهد طريقه إلى معرفة الله ، فلو تأملوا ما في الكون من حقائق ثابتة ، لاهتدوا إلى موجد هذا الكون ومبدعه .

### الناصرية :

شكراً لمجلة العربي ، وبعثة مجلة العربي ، التي أتاحت لنا فرصة هذا الحديث الممتع .

وأستطيع أن أقول الآن - وأنا الشيخ - أنه هكذا درجنا مع الأدب غلمنا يوافع . وليس يرقق العساواط كالشعر الرقيق .

وطالب العلم الذي يأنس إلى الأدب مرة ، سيأنس إليه بطبعه ألف مرة .

وكذلك طلاب الأدب ، عليهم أن يقرءوا العلم المبسط ، ويتبعوه في الصحف وغيرها ، وأظن أنني لست في حاجة إلى هذه النصيحة ، فالعلم اليوم ومحترعاته ، يملأ الدنيا ، ويصل إلى أسماع الأديباء ، وطلاب الأدب ، رغبوا بذلك أم زهدوا .

وسيجد الأديباء في العلم كثيراً من ذائق الأدب ، فكم حقيقة فاقت في اللذة خيالاً .

### إلى الجيل العربي الناهض

#### الناصرية :

ما نصائحكم للجيل العربي الناهض ؟  
ماذا تتمنون له ؟

أني نلت من كلّيّهما نصيّباً ، فما مرد ذلك إلا للنشأة والطبع معاً .

أما من حيث النشأة ، فهي تأثير البيت ، وأما من حيث الطبع ، فيدخل إلى أنه طبع يلائم مع العاطفة حيناً ، ومع الحقيقة حيناً آخر ، وهما قلماً أن يلتقيا .

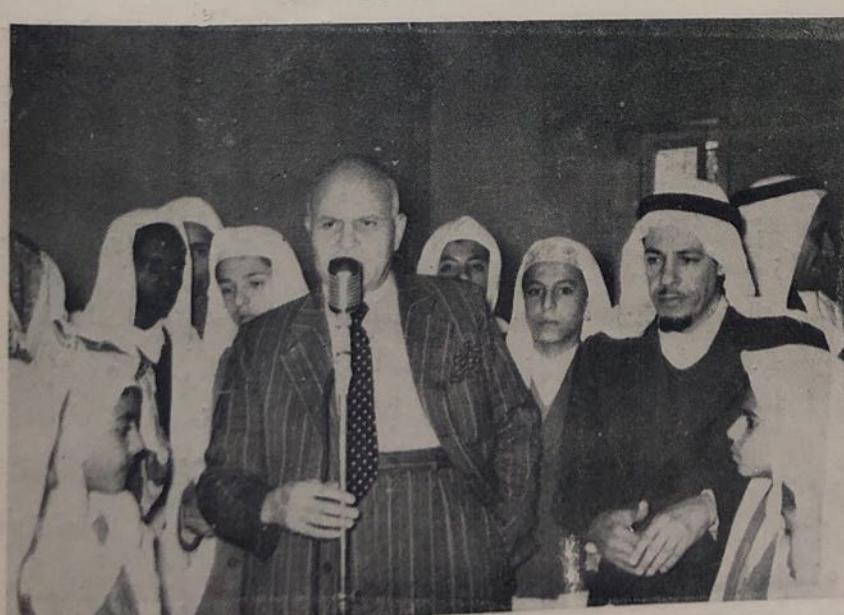
على أنني أرى هذا التقسيم بدعة من بدع الانسان الحديث ، فالقدماء من أهل المعرفة ، لم يفرقوا أبداً بين علم وأدب .

والعلماء العرب ، كان الرجل منهم نحوياً ، لغويَا ، أدبياً ، طبيباً ، فلكياً في آن واحد . فالجاحظ - وهو من أكابر كتاب العرب ، ومن أحسن أفلامهم - كتب كتابه «الخلاء» وهو أدب ، وكتب كتابه «الحيوان» وهو علم . وكذلك «ابن رشد» الذي جمع بين الفقه والأدب . أما «ابن زهر» فقد كان طبيباً أدبياً شاعراً .

وفي العصر الحديث الأحدث ، أدركت الأمم الغربية ، مضار هذه التفرقة بين العلم والأدب ، فبدأت تزود طلاب العلم بالدراسات الإنسانية ، وأهمها اللغة والأدب ، وأدخلت في البرامج العالمية ، الكثير من الأدب والشعر والقصص ، وجعلتها دراسات لا بد منها .

والخلاصة أن الأدب وحده ليس بنافع ، وأن العلم وحده ليس بنافع ، وإن الحياة مزج منهما ، فعلى الأدباء أن يتلّموا ، وعلى العلماء أن يتّدربوا ، وبذلك تكمل إنسانيتهم، ويُكمل وجودهم

وحيث أن الدراسة تقسم في المدرسة الحديثة إلى : علمي وأدبي ، فلا سبيل إلى التغلب على هذا التقسيم إلا بأن يتزود طالب العلم من الأدب ، فيقرأ منه الطرائف التثوية ، ويقرأ الفرائد الشعرية ، ويقرأ من الشعر ما يتصل بحياة الشباب ، وهذا يتلاءم مع منه المبكرة .



الدكتور احمد زكي رئيس بعثة مجلة العربي أمام الميكروفون ، يلقي كلمة في طلبة المعهد ، يشكرهم فيها على حفاوتهم به في أثناء زيارته للمعهد ، ويدعوهم إلى الاتجاه في سبيل العلم ، فهو سلاح العزة والكرامة

# أنبال نور

بِقَلْمِ الطَّالِبِ اِحْمَدِ بْنِ صَالِحِ الصَّالِحِ

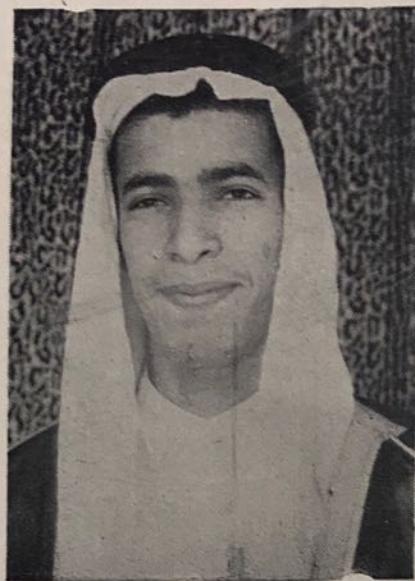
المضللة ، وأمر نبيه بالدعوة الى عبادة الله وحده لا شريك معه ، فكل ما سواه خرافه وضلال .

قام محمد داعيا ومنذرا « يا أيها المذر قم فأذنر » وبذلت الدعوة تشق طريقها بين هذه المبادئ المتباعدة ، والفرق المتعددة ، وببدأ محمد بنمن حوله ، تنفيذا لأمر النساء ، « وأنذر عشيرتك الأقربين » فهم الساعد والذخر ، وهذه الدعوة انبعثت من بين ظهرائهم .

وقام الرسول بالدعوة صادعا ، لايختلف في الحق لومة لأنتم ، ولا يقف أمام عزمه عقبة . أنظر اليه عندما جاءته وفود قريش وعرضت على عمه آذن يسودوه عليهم ، وأن يعنيوه ، ويرفعوا مكاناته ، فإذا به لا يأبه بكل هذه العروض ، ولا يهتم بهذا الاغراء ، بل يقول قوله المشهورة : ياعم والله لو وضعوا الشمس في يميني ، والقمر في يساري ، على أن أترى هدا الدين ما تركته حتى يظهره الله ، أو أهلك دونه .

ازاً وهذا التصميم ، وأمام هذا الثبات تراجعت قريش ، تجر رذائل الخيبة ، وعاد الرسول مؤيداً من الله ، واستمر وصحبه على عقيدتهم ، وثبتوا على تصمييمهم في رفع راية الاسلام في كل صدق ، حيث يجب أن ترفع ، وأصرروا على أن يقيموا العدل بين الناس ، ويزنوا بالقسطاس المستقيم .

وهكذا . مضت الدعوة تشق طريقها بفضل الله ، وبفضل الصبر الجميل الذي انهارت أمامه كل الصعاب . وبفضل عزيمة الرسول الكريم وصحبه المجاهدين الآخيار ، حتى رفعوا منار الاسلام عالياً في كل مكان ، فبلغ أواسط الصين شرقاً ، وقلب أوروبا غرباً .



الطالب احمد بن صالح الصالح

حتى صار الضعيف لفمه ساعنة للقوى .

جاء الاسلام والأرض تعصف بها عواصف الفتن ، ويسودها ظلم كقطع الليل ، وشرك تدرك منه الجبال الراسيات . فقد كانت الكعبة - وهي المكان المقدس عند العرب - تحيط بها التماثيل من كل جانب ، تلك التماثيل التي تعبد من دون الله جهراً ، وتتحر لها الذبائح ، وتسجد لها الناس ، ويتؤمنونها من شتى البقاع ، حتى هيأت للظلم أن يعلو ، والشرك أن ينتصر .

فلما أراد الله للناس الخير ، يسر لهم سبل الرشاد ، وأخرجهم من لظمات الى النور ، وقضى على عبادة الاصنام .

فأرسل رسوله بالهدى ودين الحق ، ليظهره على ما سبقه من الملل ، وبقطع دابر هذه الفئات الضالة ، والاحزاب مساوئه ، ويعملها الظلم بكل فظائعه ،

النور لفظ جميل يريح سامعه ، ويطرد قائمة ، فهل تدرى ما هذا النور ؟ وماذا أعني به في مقالى ؟ اذا كنت مستشاركى شعورى ، فأنت مستقول : انه نور الاسلام .

نعم : هو نور الاسلام . هو نور ذلك الدين الذى حل بالأرض فحل بها الامن ، والسلام ، والسعادة ، لكل من كان لقلبه نصيب دخوله ، وشرف هدايته .

ان هذا الدين ، الذى جاء الدنيا ، وهى أشبه بليلة مظلمة ، تجعل سماعها السحب السوداء ، فأنوار الطريق ، أتى الناس ، وهم في ضلالهم يعمهون ، كانوا فرقاً متنافراً ، وأدياناً مضللة ، وخرافات زائفه ، وكان الشيطان يدير الدفة ، ويتجه بالناس نحو الهوة السحيقة ، نحو جهنم وبئس المصير .

ولكن الله أبى إلا أن يتم نوره ، ولو كره الكافرون ، ولم يرض لعباده إلا أن يسود الخير ، ويعم السلام أرجاء الأرض ، ويحق الحق بكلماته ولو كره المشركون .

فكأن ظهور الاسلام فرحاً للأرض ومن عليها ، اذ جاء كالغيث الصيب الذى أتى الدنيا ، وهي كل الأرض الجراء المجدبة ، التي يئس منها الرعاة ، وكانت تنفق على ظهرها الدواب . فاحالها أرضاً خضراء معشبة ، ثم أزهرت فأثمرت فآتت أكلها ضعفه بين بأمر ربها ، وهكذا كان الاسلام .

شمع نور هذا الدين ، والارض تعج بالشرك في شتى صوره ، وتموج بالخرافات بكل ألوانها ، ويشيع فيها الفجور بكل مساوئه ، ويعملها الظلم بكل فظائعه ،

# يُقْلِمُ الطَّالِبَ فِي صَفَّهٍ لَكَ بَنْ عَبْدِ الرَّزِّيزِ

# طَمْوَعٌ

الذى استأجره ، وطرقت الباب طرقاً خفيفاً ، وبعد لحظة أتى الصوت من الداخل ضعيفاً خافتاً ، وفتح الباب ، وما كدت أرى أحمد حتى فجرت فاي مندهشاً متعجباً !!! أهذا أحمد الشاب القوى الصبر الصعب المراس ، يمكى كما يمكى الأطفال ?? .

وصحت فيه : ويحك ما خطبك ؟ ، فسرد على القصة ، من أولها إلى آخرها ، قال : يا أخي ، لقد حان دفع أجراً للسكن ، ولست أملك قرشاً !!! فأرسلت كتاباً إلى عمى طلباً للمعونـة ، ولكن عمى رد على رداً سيناً ، وأمرني بأن أترى الجـامعة عائداً إلى بلادي ، ولا فسـيـاتـيـ إلىـ ويـاخـذـنـيـ - رغمـ أـنـيـ فـهـونـتـ عـلـيـهـ ، وـقـلـتـ لـهـ : لاـ تـحـذرـ ، فـسـيـفـرـ جـهـةـ اللهـ عـنـكـ الـكـرـبـ ، وـيـحـلـ الـازـمـةـ . وبـأـحمدـ بـيـعـ فيـ المسـاءـ الـجـسـرـ أـئـدـ المـسـائـيـةـ ، وـيـدـرـسـ فيـ الصـبـاحـ . وـزـمـلـاؤـهـ فـجـامـعـةـ يـسـتـهـزـئـونـ بـهـ ، وـيـسـخـرونـ مـنـهـ وـهـوـ لـاـ يـعـبـأـ بـهـمـ ، أـوـ يـنـصـتـ إـلـيـهـ ، حـتـىـ جـمـعـ قـلـيلـاـ مـنـ الـمـالـ ، وـدـفـعـ إـلـىـ صـاحـبـ الـمـالـ ، وـدـفـعـ كـذـلـكـ لـصـاحـبـ الـمـطـعمـ . أـتـىـ عـمـ أـحـمـدـ ، وـأـرـادـ أـنـ يـاخـذـهـ ، وـلـكـنـ الـقـتـىـ أـصـرـ عـلـىـ دـمـعـ الـعـوـدـةـ ، وـأـخـبـرـهـ أـنـهـ لـاـ يـرـيدـ مـنـهـ شـيـئـاـ سـوـىـ أـنـ يـتـرـكـهـ .

وـرـجـعـ الـعـمـ خـائـباـ غـيرـ مـوـقـعـ فـيـ مـحاـولـتـهـ .

نجـحـ أـحـمـدـ وـنـالـ بـكـالـوـرـيوـسـ الـطبـ



الطالب فيصل بن عبد العزيز

رأيته لأول مرة ، وكان شاباً رقيقاً الحال ، ممزق الثياب ، ييدو في عينيه ملامح الجد والعزم اقتربت منه ، وسلمت عليه ، ومتذكراً هذه اللحظة ابتدأت العلاقة بيننا تنمو وتترعرع ، وعرفت من هذا الفتى اسمه وحاله ، حدثني عن نفسه ، وحالته ، ووصف لي يومه وشقاءه ، وأنا أواسيه ، وأذكرى من عزيمته .

بدأ أحمد عامه الدراسي بجد ونشاط ، وبدت عليه منذ أول درس علامات الطموح والعزم ، وأتى امتحان الفترة ، وكان أحمد من الطلبة الأوائل .

وكان هناك زميل لا ي肯 عن السخرية بأحمد وتحقيره ، حتى لقى جاءنى ذات مرة ، وقال لي : يا أخي ، ماذا تريد من هذا الفقير ، حتى تتخذه صديقاً دخيلاً ؟ فقلت له : انه والله لخير منك أيها الغنى المدلل .

وكان أحمد واقعاً تحت ضغط عمله الشديد ، كان يسكن في مسكن ضئيل حقير لا يسع إلا أحمد وأمه ، وقد حاول العم ارغام ابن أخيه على أن يترك تعليمه ، ويلحقه بوظيفة صغيرة ، ولكن هذا الفتى لم يقبل ، ولم يمنعه العمل في الوظيفة الصغيرة ، من أن يواصل تعليمه ، الثانوي - رغم ما هو فيه من فقر مدقع - وأن يطوى سنة بعد أخرى ، حتى أتم دراسته .

وقد رأيت بيضي يوم أعلنت النتيجة ، قد نجح أحمد وتفوق ، ورأيت «حسناً»

هـذـاـ الـفـتـىـ الـمـدـلـلـ الـمـسـتـهـنـ ، وـقـدـ خـرـجـ يـجـرـ ذـيـولـ الـخـيـةـ وـالـمـذـلةـ .

أـحـمـدـ عـنـ عـالـمـ الـدـرـسـ وـالـتـلـمـذـةـ ، وـلـكـنـ هـذـاـ الشـابـ الـذـيـ تـقـدـ فـنـسـهـ رـوـحـ الـعـزـيمـ وـالـرـجـوـلـةـ الـمـبـكـرـةـ ، قـاـوـمـ حـتـىـ اـتـتـرـسـ ، وـنـالـ مـاـ تـمـنـىـ .

فـمـعـ مـسـتـهـلـ الـعـامـ الـدـرـاسـيـ ، أـعـلـنـتـ أـسـمـاءـ الـطـلـبـاءـ الـمـبـعـوـثـيـنـ إـلـىـ الـخـارـجـ وـكـنـتـ أـنـاـ وـأـحـمـدـ مـنـ بـيـنـهـمـ ، وـسـافـرـنـاـ إـلـىـ مـصـرـ ، وـدـخـلـ أـحـمـدـ كـلـيـةـ الـطـبـ ، وـدـخـلـتـ أـنـاـ كـلـيـةـ التـجـارـةـ ، وـاتـصـفـ الـعـامـ الـدـرـاسـيـ ، وـقـدـ أـعـجـبـ أـسـاتـذـةـ الـكـلـيـةـ بـأـحـمـدـ وـذـكـاءـهـ الـخـارـقـ ، وـطـوـحـهـ الـمـتـزاـيدـ ، وـنـفـسـهـ الـتـوـاقـةـ إـلـىـ الـمـجـدـ وـالـرـفـعـةـ ، وـرـوـحـهـ الـبـيـلـةـ .

وـذـاتـ لـيـلـةـ مـرـرـتـ بـأـحـمـدـ فـيـ مـسـكـنـهـ



# صور من كشافة فتنا



في مخيم الجافية - تحية العلم

- ٢ - الفهد: «أحمد الشبيلي
- ٣ - النمور: «طلال بوظو
- ٤ - الاسود: «هيثم بوظو
- ٥ - الصقور: «ناصر بن فهد الفيصل
- ٦ - النسور: «بندر بن عبد الله بن

عبد الرحمن

- ٧ - الحصان: «عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ
- ٨ - الطاوس: «ناصر بن عثمان صالح
- ٩ - الجمال: «صالح العبدلي



يعيرون جلالة الملك العظيم ،  
في اليوم الرياضي السنوي

نشاط الفرقة هذا العام

- ١ - اجتماعات كشفية أسبوعية .
- ٢ - حفل سمر كشفي دعى إليه جميع الفرق الكشفية بـالرياض ، وبذلك تم تعارف الكشافين .
- ٣ - مخيم الجافية ، على بعد ١٠٠ كم غرب الرياض ، قضى فيه الكشافون أربعة أيام ، واستمتعوا فيه بكل ألوان الحياة الكشفية .

في ساعة سهر بدون تعليق



## صور من تمثيلية ( استقلال الجزائر ) الكشفية

؛ - الاشتراك في الحفل الرياضي  
العام ، بالعرض الكشفي ،  
وتجديد وعد الكشاف ، وعرض  
يوم من أيام المخيم ، وقد تم  
تمثيلية ( استقلال الجزائر ) .  
ان استئناد الفرنسيين ورجلهم ،  
لم تجعل الا في القبض على البطلة  
الجزائرية ، ( جميلة بورحيد ) ، انظروا  
اليها وهي مرفوعة الرأس ، قوية الإيمان ،  
كأن من حولها من الجنود الفرنسيين ،  
كلاب تنبح .  
انظروا اليها ، انها مثل رائع للوطنية  
الصادقة والعروبة الآية ، والعزة  
الاسلامية .



جميلة بورحيد ، تطلق تعذيب الفرنسيين في شجاعة وإيمان



اسرى فرنسيون ، وقد وقعوا في ايدي المجاهدين الجزائريين

ورب ضارة نافعة ، فتعذيب الجزائريين  
وقتلهم ، واعتقال الحرائر من نسائهم -  
كان الشارة التي أوقدت في نفوسهم  
نار البعض والكراهية للفرنسيين .  
فقمت الفرق الفدائمة بواجبها خير قيام ،  
وقتل كثيرا من الاعداء ، وجاءتهم من  
حيث لا يحتسبون ، وأمرت كثيرا من  
جنودهم ، واستولت على الكثير من  
أسلحةهم .

ثم اجتمع الدول العربية ، لتقد - ول  
كلمتها في الجزائر : لابد أن تتحد ، ولا بد  
أن تعود الجزائر إلى أهلها .  
لقد انعقدت آمال العرب وأماناتهم على

اتحاد ملوك العرب ورؤسائهم ،  
وحكوماتهم وشعوبهم ، ليعود للعرب  
مجدهم وعزهم وسؤددهم .  
ان في اتحادهم قوة ما بعدها قوة ،  
يرتفع منها العدو ، ويحسب لها ألف  
حساب .

وان قلوب العرب - وقد اتحدت -  
لتتحقق بالدعاء الى الله العلي القدير ، أن  
يكمل اتحادهم بالتوفيق والسداد ، وأن  
ينصرهم على أعدائهم .

ستتحرر الجزائر ، وستزداد بها قوة  
المسلمين والعرب ، وسيكتب الله النصر  
والفوز لنا ان شاء الله .  
احمد بن عبد العزيز رئيس فريق التنشئة



ل تمام الدول العربية ، الابدى متشابكة ، والهوس مرفوعة

وقد كان حبه لوطنه ، ويعانه به ، أقوى من السلسل والقيود ، فقد استطاع عبد القادر بعزيمته القوية وشجاعته النادرة ، أن يفر من الاسر ، ويتجه إلى سوريا قبل أن تجف دماء جرحه ، وعمل هناك على تدريب المنشلين وأعادتهم ، لإنقاذ بلاده الحبيبة فلسطين ، فلسطين ، وما ان نشب ثورة سنة ١٩٣٨ م حتى كان عبد القادر ورفاقه من أوائل أبطال الحملة في فلسطين ، فآذقوه الانجليز مرارة الهزيمة في موقع عده ، ولكن القوات البريطانية بعدها وقوتها استطاعت أن تقضى على الثورة، وضيققت الخناق على عبد القادر ورفاقه

#### في العراق :

واختار عبد القادر في هذه المرة السفر إلى العراق ، وهناك دخل الكلية الحربية في بغداد ، وتخرج منها متدربا على فنون القتال الحديثة ، ثم عزم على السفر إلى وطنه ، ولكن ثورة رشيد عالي الكيلاني حالت دون سفره ، فوجدها فرصة سانحة للاتقام من الانجليز ، ثم حدث احداث بعد فشل الثورة المذكورة ، واعتقل عبد القادر مع المعتقلين ، وظل في معقله سنتين ، أصيب خلالهما بمرض عضال ، لم ينقذه منه سوى تدخل البلاد العربية لدى حكومة العراق ، فمنحته الحرية ، وأطلقت سراحه

#### في المملكة العربية السعودية :

ثم توجه بعد ذلك إلى المملكة العربية السعودية ، وحل ضيفا على الحكومة السعودية ، فقبول بكل ترحيب وتقدير ، ولقي في أثناء زيارته كل تشجيع مادي ومعنوي ، زاد من عزيمته ، وقوى من رغبته في خدمة بلاده ، والتضحية من أجلها .

«البقية على صفحة ٧٢»

# بطل عرب

## يُقْلِمُ الطَّالِبَ: فَهْرُونَ مُحَمَّدُ الدَّعْشَ

هناك في ربع فلسطين الخضراء ، وتحت وديانها التبسّطة ، دفنت بطولات تستحق أن تكتب بحروف من نور ، ومن هذه البطولات التي لا تنسى ، بطولة الشهيد البطل العربي « عبد القادر الحسيني » .

نشأته :

ولد رحمة الله ، في مدينة القدس سنة ١٩٠٧ م ، في وقت كانت فيه فلسطين في أشد الحاجة إلى أمثاله ، لينقذوها من استبداد الأتراك ، ويحوّلوا دون اتمام المساوية القائمة بين اليهود والإنجليز ، على حساب شعب فلسطين ، ولم يسكد يدرج ، ويعي ما حوله ، حتى وقعت العرب العالية الأولى ، وتلتها الثورة العربية الكبرى ، فراح هو وأخوانه ، ينشدون أناشيدها ، ويتفنّون بأمجاد قوادها ، ولكن هذه الفترة لم تدم طويلا ، فقد احتل الإنجليز فلسطين ، فأُسْكِنَت الأناشيد ، وإنما الحلم الذي كاد أن

يصبح حقيقة

أثر ذلك في نفسه :

وكان لهذه الحالة الآخر الكبير في نفس عبد القادر فانزو في بيته والده حزينا ، لعدم استطاعته العمل بسبب صغر سنّه ، ولكن هذا لم يمنعه من مراقبة طلائع العمل الوطني ضد الإنجليز ، مع الاجتهداد في دروسه ، فشب ونار الوطنية تتاجح في صدره ، ولم يكدر يتم دراسته الابتدائية والثانوية في « مدرسة صهيون بالقدس » حتى دخل الجامعة الأمريكية في القاهرة ، حيث أتم تعليمه العالى ثم عاد إلى فلسطين - ونار الوطنية ، ونار الحقد على هؤلاء الغاصبين - تأكلان في قلبه



شهيد القدس البطل عبد القادر الحسيني

العام بحب بلاده ، ولم تكن قدماء تلميذ أرض الوطن حتى أسس صحيفة ، لم تثبت أن أصبحت شعلة نار تحرق الانجليز وتؤرق مضاجعهم ، وتلذغهم أينما ذهبوا فظن الانجليز أنه من طلاب الوظائف ، فعينوه مساعدًا للأمور التسوية في القدس،

#### في العراق :

واختار عبد القادر في هذه المرة السفر إلى العراق ، وهناك دخل الكلية الحربية في بغداد ، وتخرج منها متدربا على فنون القتال الحديثة ، ثم عزم على السفر إلى وطنه ، ولكن ثورة رشيد عالي الكيلاني حالت دون سفره ، فوجدها فرصة سانحة للاتقام من الانجليز ، ثم حدث احداث بعد فشل الثورة المذكورة ، واعتقل عبد القادر مع المعتقلين ، وظل في معقله سنتين ، أصيب خلالهما بمرض عضال ، لم ينقذه منه سوى تدخل البلاد العربية لدى حكومة العراق ، فمنحته الحرية ، وأطلقت سراحه

#### في المملكة العربية السعودية :

ثم توجه بعد ذلك إلى المملكة العربية السعودية ، وحل ضيفا على الحكومة السعودية ، فقبول بكل ترحيب وتقدير ، ولقي في أثناء زيارته كل تشجيع مادي ومعنوي ، زاد من عزيمته ، وقوى من رغبته في خدمة بلاده ، والتضحية من أجلها .

«البقية على صفحة ٧٢»

سَاعَةُ  
سَعْيٍ

# رئيـس تحرير المصوـر الأستاذ فكري أباـاظـة

للطـالب ناصـر عـثمان

١ - أن يتبع الطلبة عن حشو  
المجلة بصور لناظر المدرسة ومدرسيها ،  
وكتابه عدة صفحات عنهم .

٢ - تشجيع التحقيقات الصحفية التي  
يقوم بها الطلبة ، فانها تشعر القارئ  
بحركة المحرر ، وأنه لا يقنع بأن يكتب  
المقالات داخل جدران المدرسة ، بل يخرج

الأستاذ فكري يجيب :

كنت رئيساً للجنة تقدير الصحافة  
المدرسية في مصر ، وكان عدد المجالات  
التي اشتراك في المسابقة ٤٠٠٠ مجلـة  
مدرسية .

وبعد الاطلاع عليها ، وضعنا التوصيات  
الآتـية : -

تقابل الطالب ناصر بن عثمان أحد  
محرري مجلة الناصرية مع بعثة دار الهلال  
بفندق اليمامة في الرياض . وقد جرى  
بينه وبين الأستاذ فكري أبااظة رئيس  
تحرير المصوـر هذا الحديث .

ناصر يسأل :  
ما رأيك في الصحافة المدرسية ، وما  
نصائحك وملحوظاتك عليها ؟



الطالب ناصر بن عثمان في حديث صحفي مع الأستاذ فكري أبااظة

- ٦ - تمنع الوزارة أحسن الصحف  
جوائز تقديرية ، تشجيعاً للطلبة ، وتقديراً  
للمشرفين على الصحف الفائزة .
- ناصر يسأل :  
ما رأيكم في الصحافة السعودية ؟
- ٥ - الاهتمام بالشعر والادب ، فقد  
طفت عليهم السينما في الجرائد  
والمجلات ، كما ينبغي أن تعكس الصحف  
المدرسية صورة لمختلف وجوه النشاط
- ٤ - أن تعنى المجالات المدرسية
- ٣ - العناية بالابحاث التي تهم المنطقة  
التي توجد فيها المدرسة .
- ٢ - بتبع النشاط الرياضي . لأن الرياضة من  
المسؤولين ، ويوجه اليهم الائمة ، ويتلقى  
وسائل صحة الجسم والعقل منهم الاجابة .
- ١ - إلى المحيط الخارجي ، حيث يقابل  
المدرسي ، كالتمثيل والندوات الادبية

الأستاذ فكري يجيب :

الصحافة السعودية صحافة جديدة بالتقدير ، لأنها في عهد استهلال صحفي ، ولأن عدد القراء محدود في الوقت الحاضر ، ومميزاتها أنها استطاعت أن تمارس ضرباً من ضروب البلاغة هو الإيجاز والتركيز .

وازاء ما رأينا من هذه النهضة التعميرية الشاملة التي تسير بسرعة ، تتوقع أن تسير الصحافة على غرار ما زيد ، وأن تظهر بالملظر اللائق .

وهذه النهضة الصحفية تمت بالحرية الصحفية ، فقد رأى ولاة الأمور الفاء الرقابة على الصحف ، بعد استقرار الوضع الداخلي ، وهذا التحرر يتبع للصحف، الرقي المنشود

ناصر يسأل :

هب أني ولدك « مح » السعودي ، فيماذا تصحنني ؟

الأستاذ فكري يجيب :

ولدي « مح »

أرجو ألا تعجل المجد ، فإن الطفرة خطرة ، وقد قالوا : « مطار طير وارتفع ، إلا كما طار وقع » .

وألا تندفع وراء كل نزعة جديدة (تقليعة جديدة) لكي تشهر ، فقد تكون غير حاذق في هذا التظاهر ، وهذا يؤثر على حاضرك مستقبلك .

وأنصحك بالاستقامة ، وابعد عن لفاف ، وأنت في بداية عمرك ، ولا تجعل كل همك السعي وراء المادة ، فقد تدفع

الشمن الكبير في نهاية الأمر .

كون لك بقدر الامكان شخصية مستقلة ، ولا تتبع كل ناعق ، حتى لا تكون نسخة من الآخرين .

لا تتزوج مبكراً ، فإن الحياة الزوجية كثيرة الواجبات والمسؤوليات ، ولن يتحملها الغصن الرطيب ، مما كانت ثقته بنفسه .

وبعد أن انتهى الحديث الصحفي هذه انتهت الطالب ناصر بن عثمان فرصة زيارة بعثة دار الهلال الصحفية لمدينة الرياض ، فدعاهم لزيارة المعهد ، وقد لبوا هذه الدعوة مشكورين .

قام بهذا التحقيق الصحفي الطالب ناصر بن عثمان - ثانية ثانوى

وعرف بفطنته ، ووحاسته القوية ، مغزى تفكيرى ومحوره ، فنظر إلى وتبسم وقال : لا تعجب يا أخي ، إنها الدنيا ، من استسلم لها انهارت أعصابه أمام صدماتها ومن خاف زحاماها لم يفقر بشيء منها يشتتها ، ومن قويت عزيمته ، وهما إلى العلو ، وثبت أمام قوتها ، وصل إلى ما يتسع ، وصدق الشاعر العربي الذي يقول :

ومن يتهيب في الحياة زحاماها فليس له في ساحة المجد مشروع هذه يا أخي قصة أحمد ، ذلك الفتى الفقير المعاشر ، الذي كان في صباحه من أفق الناس ، ثم صار في شبابه بفضل العزيمة القوية والطموح من أخطر الناس منصباً وجهاً .

## طه - وح

بقية المنشور على ص ٦٦

وفتح عيادة صغيرة في مصر لكسب الرزق ، وطلبت مقابلة المدير ، وما كدت أرى المدير حتى ذهلت ، لقد وجدت نفسى أمام صديقى القديم ، أوعشير التلمذة أحمد ، ذلك الفتى الفقير المعاشر الثياب ، الضعيف الحال ، وقد أصبح مديرًا عاماً للمستشفى ، وشخصاً آخر غير أحمد الذى أعرفه ، وبعد أن جلسنا ، وتبادلنا التحيات والاشواق ، نظر إلى أحمد لحظة عرف خلاها - ببطول معاشرته أيام - ما يدور في خلجان نفسه ، من أفكار متنقلة ، وأحساس مختلف ،

أخبار أحمد ، ولم يأتنا عنه نبأ .

ومرت الأيام والشهور والسنون ، وأنا لا أدرى عن أحمد شيئاً ، وكدت أنساء ، وعدت إلى وطني في نهاية جولتى العلمية الموقعة ، وذات يوم أحسست بوعلة حقيقة ، فقصدت أضخم المستشفيات ،

# الجيش

بقلم الطالب هشام بن نسيب السباعي



الطالب هشام بن نسيب السباعي

من قيوده ، وعما قريب سترى فرنسا  
دولة يكلل العار جبينها ، فتصبح ذليلة  
مهيبة الجناح ، ولا ترفع رأسها مرة  
ثانية ، وستعود الجزائر الى أهلها عربية  
حرة مستقلة ، وتذوق فرنسا الهوان .

ولن تقف الجزائر وحدها ، بل  
ستستندها كل الدول العربية في كفاحها  
المجيد ، فهيا ياشباب العرب . قعوا صفا  
واحدا ، أمم وجه الاستعمار مزودين  
بالإيمان والسلاح ، لنرد عدو العرب ،  
ونعيد الجزائر الى الصف العربي دولة  
مستقلة ، ويصبح الوطن العربي متدا ،  
من الخليج الى المحيط .

بجهادك ، س يجعل النصر حليفك ، والحرية  
لاتزال الا بالدماء ، كما قال شوقي :  
وللحربة الحمراء باب  
 بكل يد مضرجة يدق  
دم الاحرار تعزفه فرنسا  
وتعلم أنه نور وحق  
فتحية لك يا جزائر . تحيه لكل عربي  
تطوع ، ودافع عنك بالسلاح والمال ،  
وتحية لكل دولة عربية ، ساعدت الجزائر  
بالمال والعتاد ، لتنقذها من براثن  
الاستعمار اللئيم .

ثم أنت يا فرنسا الحمقاء ، التي أردت  
أن تبرهنني على أنك دولة قوية ، ولكنك  
فشلت في تجربة القبلة الذرية ، في  
الصحراء الكبرى ، ولم يكن مقصداك الا  
ابادة شعب ، أراد لنفسه الحرية ،  
فافتفض ، وصحا ليذر شؤون نفسه  
بنفسه ، ويطرد الاستعمار الغاشم ، الذي  
يريد قهره ، واستغلال خيراته ، وحرمان  
أهلها منها

لقد هب المارد الاسود في افريقيا ،  
وببدأ ينقض غبار الاستعمار ، ويتحرر

الجزائر أرض عربية ، تلك هي الكلمة  
التي تبعث من قلوب ثمانين مليونا من  
العرب الاحرار ، الجزائر وطني ووطن كل  
عربي أبي ، فهي جزء لا يتجزأ من الوطن  
العربي الاكبر .

الجزائر العربية الابية الحرة المجاهدة ،  
التي أبت على نفسها الا أن تستقل ،  
وببدأت جهادها منذ عشرات السنين ، في  
سبيل استقلالها الذي لا ترضى عنه  
بديلا .

لقد خدعتك فرنسا اللعينة ، يا جزائرنا  
الحبية ، ونسيت ادعاءها أنها تناادي  
 بالحرية والاخاء والمساواة ، لقد عاهدتكم  
 على أن تونحك استقلالكم ، ولكن ادعاءها  
 هذا ذهب أدراج الرياح ، لقد انتظرت  
 طويلا يا جزائر ، ولكن فرنسا الخبيثة  
 لم تق بوعدها ، وأرادت ابادتك ، ولكن  
 النصر معك ، مادمت تجاهدين في سبيل  
 رفع كامة الاسلام ، ورایة السلام البيضاء  
 التي ترفف أمام أعين الأعداء ، وهم  
 ينقضون عليك ، كما ينقض الوحش على  
 فريسته ولكن ايمانك يا جزائر بالله ثم

بقية المنشور على صفحة ٦٩

## بقية بطل عربي

في مصر وسوريا :

ورحل بعد ذلك الى مصر ، وعمل  
 هناك على جمع السلاح ، وتدريب  
 الشباب ، ثم كان له نصيب الاسد في  
 معارك سنة ١٩٤٨ م التي تضامنت فيها  
 الدول العربية لتحرير فلسطين من أيدي  
 اليهود ، ولكن احتياجاته الى الاسلحة

دارت معركة غير متكافئة ، ولكن البطل  
 العربي الكبير استطاع بشجاعته أن يطرد  
 اليهود من القدس ، ولكن بعد أن دفع  
 الثمن غاليا ، فقد استشهد بشظية من  
 قبلة يهودية ، وشيع الى مقبرة الأخير في  
 السابع من ابريل سنة ١٩٤٨ مذكورا بما  
 يذكر به الابطال المكافحون في سبيل  
 تحرير بلادهم ، من ذكر عطر ، وصيت  
 خالد ، يتمنى به شبابعروبة .

# حَفْلَةُ التَّمْثِيلِي

دَفَاعُ الْمُسْلِمِينَ ، نَصْرُهُمْ عَلَى رَسُولِي مَكَةَ الْإِسْتَادُ وَهُوَ مَتَوْلٍ عَوْنَى الْمَدْرَسَ بِالْمَعْهُدِ ، الَّذِينَ رَجَعُوا مَخْدُولِينَ ، وَبِذَلِكَ هِيَ اللَّهُ لِلْمُسْلِمِينَ أَنْ يَقِيمُوا شِعَارَ دِينِهِمْ فِي الْحَبْشَةِ آمِنِينَ مُطْمَئِنِينَ .

٢ - «الْجَزَائِرُ أَرْضُ الْكَفَاحِ» تَأْلِيفُ الْإِسْتَادِ وَهُوَ مَتَوْلٍ عَوْنَى الْمَدْرَسَ الْأَوَّلَوْنَ مِنْ اضْطَهَادِ الْإِسْتَادِ نَجِيبِ مُحَمَّدِ نَجَمَ .

١ - تَمْثِيلَةً «فِي سَبِيلِ اللَّهِ» تَأْلِيفُ الْإِسْتَادِ وَهُوَ مَتَوْلٍ عَوْنَى الْمَدْرَسَ بِالْمَعْهُدِ ، وَبِذَلِكَ هِيَ اللَّهُ لِلْمُسْلِمِينَ أَنْ يَقِيمُوا شِعَارَ دِينِهِمْ فِي الْحَبْشَةِ آمِنِينَ مُطْمَئِنِينَ .

وَقَدْ عَرَضَتْ هَذِهِ الرَّوَايَةُ أَمَانَةَ صُورَةِ الْمُسْلِمِينَ الْأَوَّلَوْنَ مِنْ اضْطَهَادِ الْإِسْتَادِ وَهُوَ مَتَوْلٍ عَوْنَى الْمَدْرَسَ الْأَوَّلَوْنَ مِنْ اضْطَهَادِ الْإِسْتَادِ نَجِيبِ مُحَمَّدِ نَجَمَ .

فِي مَسَاءِ يَوْمٍ ٢٤/٨/١٣٧٩ هـ أَقامَ مَعْهَدُنَا حَفْلَةً التَّمْثِيلِيَّ السَّنَوِيَّ عَلَى الْمَعْهُدِ ، وَقَدْ شَرَفَ الْحَفْلَةَ نِيَابَةً عَنْ صَاحِبِ الْجَلَالَةِ الْمَلِكِ الْمُعَظَّمِ ، صَاحِبِ السَّمْوِ الْمَلِكِيِّ الْأَمِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدَوْدَ ، كَمَا شَرَفَهُ أَصْحَابُ السَّمْوِ الْأَمْرَاءِ ، وَكَبَارُ رِجَالِ الدُّولَةِ ، وَسَعَادَةُ سَفِيرِ الْمَغْرِبِ ، وَقَدْ ضَرَقَ



الْفَسَاطُ الْفَرْنَسِيُّونَ يَحَاوِلُونَ إِغْرَاءَ الْفَدَائِيِّ الْهَرَبِيِّ (مِنْ تَمْثِيلَةِ الْجَزَائِرِ)

وَقَدْ عَرَضَتْ أَمَانَةَ هَذِهِ التَّمْثِيلَةِ الرَّائِعَةَ صَادِقَةً لِكَفَاحِ اخْوَاتِنَا الْجَزَائِرِيِّينَ فِي سَبِيلِ تَحرِيرِ الْقَطْرِ الشَّقِيقِ مِنْ الْمُسْتَعْمِرِينَ الْدُخَلَاءِ ، وَأَزَاحَتِ الْسَّيِّقَيْنَ مِنْ الْمُسْتَعْمِرِينَ الْدُخَلَاءِ ، وَأَزَاحَتِ

أَنْ يَهَاجِرُوا إِلَى الْحَبْشَةِ فَرَارًا بِدِينِهِمْ ، وَلَكِنْ كُفَّارُ مَكَةَ عَزَّ عَلَيْهِمْ أَنْ يَجْدِدُ الْمُسْلِمُونَ مَأْمَنَةَ أَرْضِ اللَّهِ ، فَأَرْسَلُوا رَسُولِيْنَ إِلَيْهِمْ «الْنَّجَاشِيُّ» مَلِكُ الْحَبْشَةِ ، وَحَمَلُوهُمَا الْهَدَى لِلْمَلِكِ وَأَعْوَانَهُ ، حَتَّى يَرِدَ الْمُسْلِمُونَ إِلَيْهِمْ ، فَيَعْذِبُوْا مِنْ جَدِيدٍ ، وَلَكِنْ «الْنَّجَاشِيُّ» بَعْدَ أَنْ سَمِعَ

الْمَكَانَ عَلَى سُعْتِهِ بِجَمِيعِ الْحَاضِرِينَ ، أَنْ يَهَاجِرُوا إِلَى الْحَبْشَةِ فَرَارًا بِدِينِهِمْ ، وَتَرَى صُورَتِهِمْ عَلَى صَفَحَاتِ هَذِهِ الْمَجَلةِ وَلَكِنْ كُفَّارُ مَكَةَ عَزَّ عَلَيْهِمْ أَنْ يَجْدِدُوا مَوْضِعَهُمْ .

وَقَدْ اشْتَهَلَ الْحَفْلَةُ عَلَى بِرَنَامِجٍ ، يَجْمِعُ بَيْنَ الْجَدِّ وَالْفَكَاهَةِ ، وَقَدْمَ فَرِيقِ التَّمْثِيلِ هَذِهِ الرَّوَايَاتِ الَّتِي حَازَتِ الْأَعْجَابَ ، وَنَالَتِ الْأَسْتِحْسَانَ .



#### الاعداء يحاولون التأثير على البعض العربي باحضار والده وأولاده (الجزائر)

يأخذ منهم الأجر ، ولكنهم يشرون عليه، ويأخذون منه نقودهم بالقوة ، حين يكتشفون أنه خدعهم ، ولم يسو بينهم في الأجر .

وقد كان للحركات البارعة التي أديت بها التمثيلية أثر بالغ في اشاعة جو من البهجة والمرح بين الحاضرين .

٤ - « حيجنوني » وهي تمثيلية فكاهية أعدها وأخرجها الاستاذ نجيب محمد نجم .

وهذه التمثيلية تصور صحفيا ذهب إلى مستشفى الأمراض العقلية ، ليسجل تحقيقا صحفيا مع مدير المستشفى ، ولكنه التقى بعض المرضى الذين كادوا يفقدونه صوابه ، ويلحقونه بدنيا المجانين ، وقد تتابعت مشاهد هذه التمثيلية في عرض طريف ، أثار الضحك والمرح بين جمهور الحاضرين .

٥ - واحتمل البرنامج كذلك على « طرائف تمثيلية » أعدها وأخرجها الاستاذ سمير جمال .

وعرضت أمامنا فكاهاتان :

وفي احدى هجمات الفدائين العرب أسر الفرنسيون قائدا عربيا ، وقدم إلى المحاكمة ، وقد حاول الفرنسيون إغراءه، كي يأمر أتباعه بيقاف القتال ، ولكنه احتقرهم ، فصبوا عليه العذاب ألوانا .

ثم أحضروا والده الشيخ ، وأبناءه الصغار ، حتى يحملوه على الاعذان والتسليم من أجلهم ، فلم يغير ذلك من موقفه، بل زاد الوطنية اشتعالا في النفوس، فلما يمتلك رئيس المحاكمة نفسه فأصدر حكمه بإعدام الفدائي العربي ، وقد تقد في الحكم أمام والده وأبنائه .

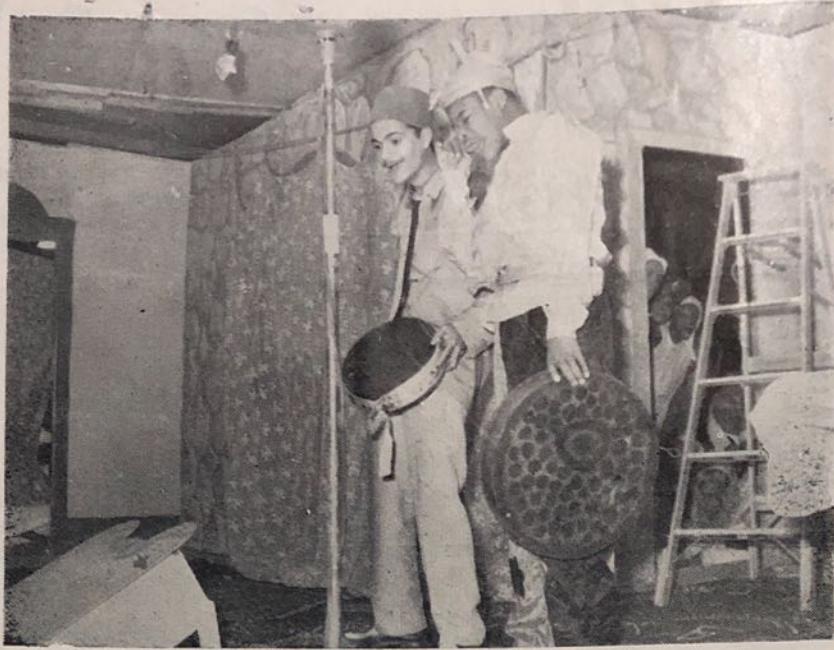
وقد ختمت الرواية بانتصار القوات العربية ، التي أقبلت من كل البلاد العربية ، لنجدة أخوانها بالجزائر ، على الفرنسيين الجبناء ، وقد أعادت الجزائر الحبية إلى أحضانعروبة .

وقد قوبلت هذه التمثيلية بالتصفيق الحاد ، في كثير من مشاهدها الوطنية الرائعة .

٣ - « صالون الفصاحة » تمثيلية



قائد الجيوش العربية وقد هزم العدو وأنقذ الجزائر من الفرنسيين



**صحفى شجاع يقوم بتحقيق صحفى فى مستشفي المجاذيب وقراره يرتدى الملابس  
الأفرنكية ومعه واحد من أصحاب المكان**

وفي الحق أن هذا الحفل كان ناجحاً  
استخدمها الوالد مع ابنه التلميذ ، الذى  
يعنى الكلمة ، وقد أدى كل طالب دوره  
براعة واقتان ، وليس في هذا القول  
مجاملة ، إنما هو نسجل للحقيقة ، وكنا  
نود أن تكون إليها القارئ معنا ، حتى  
تلمس بنفسك روعة الحفل ، وبراعة  
الإخراج .

الاولى « الزواج » وفيها يتقدم شاب  
إلى عمه ، ليخطب ابنته ، وبعد محاورة  
قدم من المدرسة ، وهو يزعم نجاحه  
بتتفوق في كل المواد ، وقد ظلت الآلة  
تصفده ، حتى كف عن الكذب ، واعترف  
بالحقيقة ، وكم كان جميلاً حين تصفع  
الآلة الاب على قفاه ، حين يحاول أن  
أعماها آلة نكشف عن الكذب ، وقد  
يكذب على ابنه .



**مجنون ذو شارب وآخر مقنع يكرهان الصحفى الكبير**



# لِعَالِمِ الْبَنَاتِ فِي الْيَاضِ

مُحْكَمٌ  
عَنْ

قَامَ سَهْلَهُ : فَيَصْلُ بْنُ فَهْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّزِيزِ وَفَهْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْطَّالِبَانِ

فِي الْرِيَاضِ مَدَارِسُ ابْتِدَائِيَّةٍ وَمُتوسِّطَةٍ لِلْبَنَاتِ

وَفِيهَا مَدَارِسُ ثَقَافَةٍ شَعْبِيَّةٍ لِلْفَقِيَّاتِ

وَفِيهَا مَعَلَّمَاتٌ خَاصَّةٌ لِلأُسْرَ وَالْمَائِلَاتِ

ويقوم بالتدريس في المدرسة عشر  
مدارس مؤهلات تأهلاً تربوياً عالياً،  
ومدرس للدين متخرج من كلية الشريعة.  
ويدير المدرسة مدير جامعية، ولمعهد  
الانجذاب الاشراف العام على المدرسة.

أما المنهج الدراسي، فهو يعينه منهج  
وزارة المعارف، بالإضافة إلى تدريس  
اللغة الإنجليزية الذي يبدأ من الروضة،  
وذلك لحاجة البنات الماسة إليها.  
هذا عدا النشاط المدرسي المتتنوع بين  
التدبير والخياكة وأشغال الأبرة، والألعاب  
الرياضية التي تقوى أجسم والعقل معا.  
رأى مديره معهد الكريمات

## فِي تَعْلِيمِ الْبَنَاتِ

وترى مديره هذه المدرسة أن تعلم  
البنات لا يتعارض مع تقاليدنا وعاداتنا،  
كما أن الدين الإسلامي يؤينه.

كما ترى أن يكون الهدف من تعليم  
البنت، هو أن يجعلها زوجة وأما صالحة،  
قادرة على تكون أسرة صالحة.

وهي تقول: إن الفتاة السعودية قبل  
على دراستها أقبلاً منقطع النظير، وتود  
أن تسابر ركب الحضارة، مع محافظتها  
على تعاليم دينها، وتقاليده مجتمعها،  
ولقد منحه الله ذكاء فطرياً، يبشر  
بمستقبل زاهر ان شاء الله.

وتحسّن كلّاً ما يأنّ تتوجه إلى الآباء  
\* بقية المنشور على ص ٧٩ ،

المنازل، واللائي لا يخلو منها منزل من  
منازل الرياض . وستتكلّم عن كلّ نوع  
على حدة .

## أولاًها : معهد الكريمات

ويقع هذا المعهد في حي الناصرية -  
المقر الرسمي لجلالة الملك المعظم - وهو  
مدرسة تشتمل على ثلاث مراحل من  
التعليم، أو على الأصح أربع مراحل :

١ - مرحلة الروضة

٢ - مرحلة التمهيدي

٣ - مرحلة التعليم الابتدائي

٤ - مرحلة التعليم المتوسط

وهو في طريقه إلى اتمام مراحل التعليم  
التي تنتهي بالشهادة الثانوية العامة .  
وقد يفهم من اسم هذا المعهد أنه خاص  
بكريمات جلالة الملك . والكريمات  
الأميرات ، ولكن الحقيقة غير ذلك ، فهو  
عام لجميع بنات المملكة ، وإن كان فيه  
الكريمات الأميركيات ، وما تسمّي هذه

الاكتسبيّة معهدنا ، معهد أنجذاب جلالة  
الملك ، مع أنه مفتوح لجميع أبناء  
البلاد .

وقد أنشئت هذه المدرسة سنة ١٣٧٧هـ،  
وأصبح عدد طالباتها هذا العام  
٢٥٠ طالبة ، موزعات على احدى عشرة فرقه  
دراسية .

ان تعليم البنت عندنا موضوع يشغل  
بال الجميع ، وكلنا يعرف أن جلاله الملك  
المعظم - حفظه الله - قد أمر بفتح  
مدارس تعليم البنات ، وعهد الى جماعة  
من القادة وضع النظم والقوانين والمناهج  
التي تصلح لهذا النوع من التعليم ، وقد  
جد الجميع في هذا الامر ، وما زلنا في  
انتظار التائج المرجوحة - ان شاء الله -  
وقد يظن بعض الناس أن تعليم البنات  
جديد علينا ، ولكن الحقيقة غير ذلك ،  
وقد رأينا أن تقوم بتحرير تحقيق صحفي  
عن هذا النوع في مجلتنا - الناصرية -  
راجين أن يدرك الناس الحقيقة ، وأملين  
أن يتبعوا من نحفل ، فيجدد في تعليم  
بناته . وأملين أيضاً أن نرى البنات وقد  
أقبلن على التعليم الصحيح ، وقد أخذن  
نصيبهن من الثقافة التي تهيء لهن  
ولذويهن ولبلادهن حياة سعيدة هائلة  
شاء الله .

## مَدَارِسُ الْرِيَاضِ لِلْبَنَاتِ

في الرياض أربع مدارس لتعليم  
البنات ، وفيها أماكن - ولا نقول  
مدارس - يتلقى فيها كريات البنات  
ثقافة شعبية ، قوامها القراءة والكتابة  
والحساب والدين ، هذا عدا المدارس  
الخاصة اللائي يقمن بتعليم البنات في

راجحة أن ينحو بناتهم حقهم من التعليم، كما تدعوا لجلالة الملك ، الذي منح الفتاة حقها من التربية والتنقيف .

ثانيتها : مدرسة الامير طلال  
(ميرة الملك عبد العزيز)

وهذه المدرسة أنشأها سمو الأمير طلال بن عبد العزيز ، وتقع في قصره ببحري الرابع بالرياض ، وكان ذلك سنة ١٣٧٨هـ، وهي أيضاً مدرسة نظامية مثل سابقتها، غير أن بها ثالث مراحل دراسية فقط هي :

١ - الروضة

٢ - الهيئة

٣ - المرحلة الابتدائية

وعدد طالباتها ٢١٠ طالبة ، موزعات على المراحل الثلاث ، كما أن بها سبعة فصول دراسية ، نهايتها الثالثة الابتدائية. ولها منهج دراسي خاص يدور حول علوم الدين والعلوم العربية ، وعلوم تربية الفتاة ، أى أنه منهج يتمشى مع البيئة العربية .

كما أن للمدرسة زياً مدرسيًا خاصاً، يرتديه الطالبات خلال اليوم الدراسي ، ولها سيارات تقوم بنقل التلميذات صباحاً ومساءً .

وليس لها شروط للقبول سوى السن الذي يراعي فيه أولوية الكثريات ، ولا تحصل أية رسوم أو مصروفات من الطالبات ، على الرغم من أنها مفتوحة للجميع ، وإنما يتولى الانتقاد عليها بسخاء سمو الأمير طلال بن عبد العزيز .

حديث مع مديرية المدرسة

وتمنى مديرية المدرسة أن يوجد بالبلد مدارس تستوعب كل البنات الالئ في سن التعليم ، وترى أن تعليم البنات لا يتعارض مع ديننا ، ولا مع تقاليدهنا وعاداتنا ، وتقول : إننا لو رجعنا إلى التاريخ ، لرأينا أن المرأة العربية كانت

في طليعة نساء العالم ، ثقافة وعلماء . وترى أن أهداف تعليم البنات ، هي أن ترتفع بالإيجابية القادمة ، عن طريق أمهات المستقبل . كما أنها ترى أن النهاج الذي يجب أن نسير عليه في تعليم البنات ، هو النهاج الذي يريدها تربية دينية اجتماعية صحية نسائية .

وهي تقول : إن الآباء وأولياء الأمور، قد أقبلوا على تعليم بناتهم أقبالاً كثيراً. و تستدل على صحة ما تقول : بأن قائمة المنتظرين دورهم في إدخال بناتهم إلى مدرستها ، تكفي لفتح مدرسة جديدة، وترى الجميع في لهفة شديدة لبدء تنفيذ المرسوم الملكي الكريم ، الذي صدر بشأن تعليم البنات .

ثالثتها : ميرة كريمات جلالة الملك

وهذه المدرسة قد افتتحت في شعبان سنة ١٣٧٦هـ ، ويتولى أمرها ثلاثة من كريمات جلالة الملك . وبها مرحلتان دراسيتان فقط .

١ - الروضة

٢ - المرحلة الابتدائية .

وبها خمس فرق دراسية ، تتبعها بالرابعة الابتدائية ، عدد تلميذاتها ١٥٤ تلميذة وتسير في دراستها على أساس المنهج الذي وضعته وزارة المعارف ، وتزيد عنه اللغة الانجليزية ، وأشغال الابرة ، والخياطة ، والتدبير المنزلي . كما تهتم بال التربية البدنية .

وبهذه المدرسة قسم داخلي للبنات الالئ في حاجة إلى هذا القسم ، ويشرف عليه مربيات متقدمات مدربات تدريبياً صحيحاً على هذا النوع من العمل .

كما يقوم بالتدريس في هذه المدرسة مربيات مؤهلات ، حاصلات على شهادات جامعية وتربيوية ، من معاهد الجمهورية العربية المتحدة ، وتستعين المرأة أحياناً بمعهد الانجاح في بعض التوجيهات .

رابعتها : مدرسة النهضة للبنات

وهذه المدرسة فرع من مدارس النهضة للبنين ، التي أنشأها ، ويقوم على ادارتها طائفة من طليعة شباب الرياض المثقفين ، الذين آمنوا بأن العلم ضرورة من ضروريات الحياة الآن .

وهذه المدرسة كنظيراتها في رسالتها وأهدافها ومناهجها ، ولكنها للأسف لم تتح لنا فرصة زيارتها ، وجمع معلومات كافية عنها .

لِلطَّائِفَةِ  
بِشِنْدَرِ  
بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
بِشِنْدَرِ  
عَنْدَ الرَّقْمِ

# حَدِيثُ حَجَّ سَعَادَةَ سَفِيرِ الْمَغْرِبِ فِي بَلْدَانَا



سفير المغرب وبعثة دار الهلال في زيارة المعهد

في الرباط ، والزراعية في القنيطرة ، والصناعة والتجارة بالدار البيضاء ، والضباط العسكريين بمكناس ، وضباط الشرطة في إيفران

ثم أنشئت الجامعة المغربية ، وتشتمل الآذ على ثلاث كليات : الحقوق ، والأداب والعلوم ، والمعهد الطبي لابن سينا — الذي هو نواة للطلبة الطيبة التي ستفتح في السنة القادمة إن شاء الله

والى جانب هذا أنشئت هيئة تسمى بالعصبة المغربية — لمحاربة الامية ، وتعليم التربية الأساسية للكبار ، ونجحت نجاحاً باهراً ، وكذلك تأسست مؤسسة

الخناق على الشعب ، لكيلا يتعلم ، والاستعمار عدو العلم ، كما هو معلوم ، وب مجرد ان استقل المغرب ، الف جالة الملك لجنة ملوكية ، من الخبراء في التعليم ، وعهد إليها بالنظر في شئون التعليم كلها ، ووضع البرامج المناسبة لمعهد الاستقلال ، والعمل على توحيد مناهج التعليم ، وتعريف جميع مواده ، وتطوير أساليبه ، وتعديمه في الحواضر والبادى ، حتى يشمل في وقت قريب ، ابناء الامة كلهم ، واخذت وزارة التهذيب في فتح المدارس الابتدائية والثانوية ، ومعاهد المعلمين ، والدراسات العليا ، والعلوم الدينية ، كمعهد العلوم الادارية

زار سعادة سفير المغرب محمد غازي معهدنا ، وقد اتهزت جماعة الصحافة بالمعهد هذه المناسبة ، وقدمنا لسعادة الأسئلة الصحفية التالية ، وقد تفضل سعادته بالإجابة عنها :

السؤال الاول :

نرجو أن تعطونا فكرة واضحة عن النهضة التعليمية في المغرب الشقيق ؟

الجواب :

إن في المغرب نهضة تعليمية طيبة مباركة ، هي من آثار جهاد جالة الملك محمد الخامس ، وشعبه الناهض ، وليس بخاف أن الاستعمار الفرنسي كان يضيق

لإنفاذ الفضيـر ، وتعليمـه القراءـة والكتـابة  
على الـطرق الـحديـثة .

### السؤال الثاني :

ما الوسائل التي تتحقق التقارب بين  
الشباب في الوطن العربي الكبير ؟

### الجواب :

الذـى يتحقق التـقارب فـي نـظرـى ، هـو  
الـتـعـارـف بـين شـابـاـنـ الـبـلـادـ الـعـرـبـيـةـ ، وـهـذـا  
الـتـعـارـفـ مـرـغـبـ فـيـهـ شـرـعاـ ، لـانـ اللهـ  
سـبـحـاهـ وـتـعـالـىـ يـقـولـ : «ـ يـأـيـهـ النـاسـ اـنـاـ  
خـلـقـاـكـ مـنـ ذـكـرـ وـأـشـىـ ، وـجـعـلـنـاـكـمـ  
شـعـوبـاـ وـقـبـائـلـ لـتـعـارـفـواـ » .  
وـيـتمـ التـعـارـفـ بـوـسـائـلـ كـثـيرـةـ ، مـنـهاـ

تسـادـلـ الـزـيـاراتـ بـيـنـ الشـبـابـ الـعـرـبـيـ ،  
وـالـتـجـمعـاتـ الـكـشـفـيـةـ ، وـالـمـبارـيـاتـ الـرـياـضـيـةـ ،  
وـالـمـؤـتـمـراتـ الـادـبـيـةـ ، وـالـرـاحـلـاتـ السـيـاحـيـةـ ،  
كـمـاـ يـكـوـنـ بـطـرـيقـ الـمـرـاسـلـاتـ ، وـالـكـتـابـةـ  
فـيـ الصـحـفـ وـالـمـجـالـاتـ ، التـىـ يـنـبـغـىـ أـنـ  
تـنـشـأـ مـنـ أـجـلـ هـذـهـ الغـاـيـةـ .

### السؤال الثالث :

ما رأـيـ سـعادـتـكـمـ فـيـ مـعـهـدـنـاـ ؟

### الجواب :

رأـيـيـ فـيـ مـعـهـدـكـمـ يـصـدـقـ عـلـيـهـ المـشـلـ  
الـقـائـلـ : «ـ مـعـهـدـ الـأـمـرـاءـ أـمـيرـ الـمـعـاهـدـ » .  
فـقـدـ جـمـعـ إـلـىـ حـسـنـ اـدـارـتـهـ ، وـتـنـسـيقـ  
مـكـتبـتـهـ ، مـنـهـاجـاـ قـوـيـاـ ، وـبـرـنـامـجـاـ عـظـيـماـ ،

وـإـذـاـ رـأـيـتـ مـنـ الـمـسـلـالـ نـمـوـهـ  
أـيـقـنـتـ أـنـ سـيـصـيـرـ بـدـرـاـ كـامـلاـ  
حـقـ الـلـهـ فـيـكـمـ الـآـمـالـ ، وـأـقـرـ بـكـمـ عـيـنـ  
صـاحـبـ الـجـلـالـةـ ، الـمـلـكـ سـعـودـ الـمـعـظـمـ ،  
مـؤـسـسـ الـهـضـمـةـ الـتـعـلـيمـيـةـ ، وـنـاصـرـ الـدـينـ  
بـنـدرـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ  
أـولـىـ ثـانـوـيـ

قدـ تـلـمـ الـبـنـتـ التـطـبـيـبـ وـالـطـهـوـ وـالـعـنـيـةـ  
بـالـوـلـيدـ وـتـرـيـبـ الـمـنـزـلـ وـالـاـشـرـافـ عـلـىـ  
ادـارـتـهـ . وـغـيـرـ ذـلـكـ .

وـاعـلـاـنـاـ بـهـذـاـ التـحـقـيقـ قـدـ أـوـضـحـنـاـ  
حـقـيـقـةـ كـنـاـ نـظـنـهـاـ حـقـيـقـةـ خـافـيـةـ ، وـهـىـ أـنـ  
الـرـيـاضـ فـيـهـاـ تـعـلـمـ الـبـنـتـ . وـمـاـ نـظـنـ بـقـيـةـ  
بـلـادـنـاـ مـتـخـلـفـةـ عـنـ الـرـيـاضـ فـيـ هـذـاـ الـمـيـدانـ ،  
الـلـهـمـ الـاـ فـيـ الـقـرـىـ وـالـبـوـادـىـ ، وـهـؤـلـاءـ  
لـهـمـ الـعـدـرـ .

كـمـاـ أـنـاـ نـأـمـلـ أـنـ نـرـىـ أـخـوـاتـنـاـ الـمـعـلـمـاتـ ،  
وـقـدـ حـصـلـنـ عـلـىـ أـرـقـىـ الـمـؤـهـلـاتـ ، وـأـدـينـ  
رـسـالـتـهـنـ إـلـىـ الـوـطـنـ الـعـزـيزـ ، بـجـانـبـنـاـ  
نـحـنـ أـخـوـانـهـنـ - فـيـ ظـلـ اـورـعـاـيـةـ وـالـدـنـاـ  
الـحـنـونـ ، جـلـالـةـ الـمـلـكـ سـعـودـ الـمـعـظـمـ ،  
حـفـظـهـ اللـهـ .

فيـصلـ بـنـ فـهـدـ  
فـهـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ

### بقـيـةـ تـعـلـيمـ الـبـنـاتـ

بقـيـةـ المـشـورـ عـلـىـ صـفـحةـ (76)

وـيـقـومـ بـالـتـعـلـيمـ فـيـ هـذـهـ الـجـامـعـاتـ  
الـشـعـبـيـةـ - مـدـرـسـاتـ لـهـنـ خـبـرـةـ وـدـرـاـيـةـ  
بـهـذـاـ عـلـمـ ، كـمـاـ يـشـرـفـ عـلـىـ الـفـتـيـاتـ  
سـيـدـاتـ مـنـ أـهـلـ الـبـلـادـ أـمـيـنـاتـ فـاهـمـاتـ  
لـوـاجـيـاتـهـنـ ، وـتـضـمـ هـذـهـ الـمـدـارـسـ أـعـدـادـاـ  
كـبـيرـةـ مـنـ الـفـتـيـاتـ .

### المـدـرـسـاتـ الـخـاصـاتـ

وـفـ الـرـيـاضـ نـوـعـ ثـالـثـ مـنـ تـعـلـيمـ  
الـبـنـاتـ . يـتـلـخـصـ فـيـ أـنـ تـسـتـقـدـمـ كـلـ أـسـرـةـ  
مـعـلـمـةـ مـنـ بـلـدـ عـرـبـيـ ، وـتـقـوـمـ هـذـهـ  
الـمـعـلـمـةـ بـتـعـلـيمـ بـنـاتـ الـأـسـرـ فـيـ مـخـلـفـ  
ضـرـوـبـاـ مـاـ تـحـتـاجـ إـلـيـهـ الـبـنـتـ فـيـ مـخـلـفـ  
مـراـحلـ حـيـاتـهـاـ . وـقـلـمـاـ يـخـلـوـ بـيـتـ مـنـ  
بـيـوتـ الـرـيـاضـ مـنـ مـلـلـ هـذـهـ الـمـعـلـمـةـ . التـىـ يـجـبـ أـنـ  
تـقـومـ بـهـاـ زـوـجـهـاـ .

وـلـيـسـ لـوزـارـةـ الـمـعـارـفـ اـشـرافـ فـعلـىـ  
عـلـىـ هـذـهـ الـمـدارـسـ ، غـيـرـ أـنـهـ تـمـدـهـ  
بـالـكـتـبـ وـالـنـاهـاجـ وـبـعـضـ الـمـدـرـسـاتـ  
الـمـنـتـدـيـاتـ مـنـ الـخـارـجـ .

### مـدـارـسـ الـثـقـافـةـ الـشـعـبـيـةـ

لـاـ تعـجـبـ أـخـيـ القـارـىـءـ إـذـ عـرـفـ أـنـ  
بـالـرـيـاضـ أـمـاـكـنـ كـثـيرـةـ ، هـىـ مـدـارـسـ -  
وـاـنـ لـمـ تـكـنـ مـدـارـسـ بـالـمـعـنىـ الـحـدـيـثـ -  
تـقـوـمـ بـتـشـقـيفـ الـفـتـيـاتـ ، فـيـماـ بـيـنـ الـعـاـشـرـةـ  
وـالـعـشـرـينـ مـنـ السـنـ - تـقـيـفـاـ قـوـامـهـ  
الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ . وـالـدـيـنـ الـحـنـيفـ .  
وـالـقـدـرـةـ عـلـىـ الـقـرـاءـةـ وـالـكـتـابـةـ وـالـحـسـابـ،  
وـمـعـظـمـ الـأـعـمـالـ الـمـنـزـلـيةـ التـىـ يـجـبـ أـنـ  
تـقـومـ بـهـاـ زـوـجـهـاـ .

# بعثة دار الهلال في زيارة معهد الأنجام

البروفيلات



بعثة دار الهلال تستمع إلى إذاعة المعهد وحولها بعض الأساتذة

الظريف ، نزيه حسن نصيف ، تكلمت بالنيابة عن زملائه الطلبة ، ورحبت ببعثة دار الهلال - أميل زيدان - محمد رفت - فكري أباذه - أشكرك كل الشكر يائخى على ترحيبك بالضيوف ، وأشكر الاستاذ الكبير الشيخ عثمان الصالح مدير المعهد ، وأشكر أساتذة المعهد جميعاً ، على أنتم أطعلونا على شيء نعتز به ، وهو العلم .

رحب بهم نيابة عن جماعة الإذاعة المدرسية الطالب نزيه حسن نصيف . وبعد انتهاء برنامج الإذاعة ، توجهت بعثة دار الهلال إلى مقر الإذاعة بالمعهد ، حيث تقدم الاستاذ فكري أباذه ، وألقى كلمة قال فيها :

**كلمة الاستاذ فكري أباذه :**

أخي وزميلي العزيز ، التلميذ البليغ

زار بعثة دار الهلال المكونة من الأساتذة : فكري أباذه رئيس تحرير المصور ، وأميلاً زيدان أحد أصحاب دار الهلال ومحمد رفت المحرر دار الهلال معهدنا ، وقضوا معنا ساعتين ، تفقدوا فيها الفصول الدراسية ، وألوان النشاط المدرسي المختلفة ، وشاهدوا نشاط الجمعية التعاونية ، واستمعوا إلى الإذاعة المدرسية . وقد



**الأستاذ فكري إباظه يوجه كلمة إلى طلبة المعهد**

يتعلّمها الطلبة في المعهد ، كما أُعجبني النشاط الاجتماعي والصحفى ، الذى يعيش الطلاب في جوه .

ووّقفت على حقيقة هامة ، هي أنّ أبناء الشعب يتلقون العلم مع الأّمراء في هذا المعهد ، وأنّهم أغلبية ، وهذا المزج بين العرش والشعب ، هو الطريق الصحيح للتربية الصحيحة .

وانّى أهنى مدير المعهد ومسرّفه وأساتذته على هذا التوفيق ، كما أرجو لأنباء المعهد جميعاً التوفيق والنجاح ، في دنياهما العملية ، وفي مستقبل حياتهم

ففي هذا المعهد العظيم ، رأينا العلم بهمة ونشاط ، حتى تستطعوا الإضطلاع ببعاتكم في المستقبل ولتذكروا دائماً أنّ عليكم مسؤولية كبرى ، وواجبنا وطننا ، هو أنّ تعملوا على تخلص فلسطين المسّلوبة ، واعادتها إلى أحضان العرب . والسلام عليكم ورحمة الله .

**رأى الأستاذ فكري إباظه في معهدنا :**

سألناه عن رأيه في معهدنا فقال : المعهد عظيم ، والذى لاحظته أنّ عدد الطلبة في الفصول قليل ، مما يساعد على استيعاب العاوم بهدوء وراحة .

وقد تأثرت بدرس الوطنية التي

شاهدنا ، كيف يلقن الطلبة العلم على أصوله ، وجلسنا مع الطلبة الصغار ، وأنشدنا نشيد الوطن ، وشعرنا بأننا عدنا أربعين عاماً إلى الوراء ، ونود أن نعود إلى صفوف التلاميذ .

وانّى انتهز فرصة وجودي بينكم ، فأوصيكم أن تخلصوا كل الأخلاص

لماهيل العظيم ، الذي أجرى هذا الاصلاح العظيم ، جلاله الملك سـّعـود المـعـظـم حفظه الله

وقد سيكون منكم القادة والزعماء ، السياسيون والمربون ، فاقبلوا على

# حول نصحتنا الاقتصادية

لهم : ابراهيم بن أحمد الفحسن  
الطالب

سنجد من ذلك ثمرات طيبة مثل زيادة الدخل القومي، وتعزيز مركزنا الاقتصادي، وذلك بتوفير العملات الصعبة، ونستطيع بذلك أن نكتفى اكتفاء ذاتياً من ناحية الزراعة، ذلك لأننا نستورد كميات ضخمة من الخضر والفاكهة، من خارج البلاد، وكذلك نستورد الدقيق الذي لا يستغني عنه الشعب.

فعلينا أن نلتفت إلى أراضينا البوارى فننفق على إصلاحها، وامدادها بالمياه، كما يجب أن نشجع الفلاحين، ونرفع من مستواهم، ونمدهم بالآلات الحديثة حتى نستطيع أن ننتج ما نستغني عن استيراده من خارج بلادنا.

ولو أقيمت هذه المشاريع الزراعية، لترتب على هذا قيام الصناعة التي تعتبر من أهم العناصر لتعزيز مركزنا الاقتصادي، والصناعة تعتمد غالباً على الزراعة، فنستطيع أن تقوم بصناعة النسيج، وصناعة الملعبيات. وإذا نميّنا الشروء الحيوانية، أمكننا أن نقوم بصناعة الصوف، ومستخرجات الإليان، مثل الزبد والقشدة والجبنة.

فالزراعة والصناعة أساسان هامان لقيام حياة اقتصادية مستقرة ثابتة ينعم فيها الشعب، ويعتمد على نفسه، ويستطيع أن يكفي نفسه بنفسه، فيوفر ما يحتاج إليه من مأكل وملبس، بل يستطيع أن يصدر ما يفيض عن حاجته وما ذلك اليوم بعيد، والله مع العاملين.



الطالب ابراهيم بن احمد الفحسن

استخدام رؤوس الأموال، في زراعة هذه الاراضي.

ولو استعرضنا الاراضي الزراعية، وأين تكون، ومدى صلاحيتها لوجданا الكثير، ففى منطقة العجائز أراض صالحة للزراعة بنسبة ٩٠٪ وتعرف بجودة غلالها الزراعية مثل «البن» الذى يمكن أن يزرع في منطقة عسير، وكذلك بعض الحبوب المعروفة بجودتها، وتتجدد أيضاً زراعة الرمان.

والمنطقة الشرقية تشتهر بالتمر الجيد، وقابلة لزراعة القطن. ومنطقة نجد تجود بالحبوب والتمر.

ولكننا نجد كل الغلال الآتقة الذكر قليلة لا تكفى حاجة البلاد.

اما اذا زاد اهتمامنا بالزراعة فانتـ

تسعى كل أمة إلى تحسين حالها الاقتصادية حتى يرتفع مستواها، لأن الاقتصاد هو مقياس قوة الأمة أو ضعفها، وقد قامت ألمانيا بالغرب العالمية الأولى، من أجل إيجاد أسواق لتصريف بضائعها المتكدسة، ولرفع مستوى المعيشة، وتعزيز مركز الاقتصاد القومى، ولا بد من تكاتف عوامل لنهوض بالاقتصاد، وتكون تلك العوامل من صميم البيئة، ولا يصح أن تعتمد على مورد واحد للاقتصاد بل توفر جميع الأسباب من زراعة وصناعة، ولا تحدث الآن عن أهمية الزراعة.

ان الزراعة عنصر اساسي للاقتصاد في اتعاش الامة لا يحتاج الى تعريف، ولكن الشيء الذي يهمنا هو أن نعمل على تحويل الأرضي البوارى الى أراض زراعية، تزيد من دخلنا القومي وتعزز مركزنا الاقتصادي.

والزراعة في بلادنا مفتقرة الى أنواع كثيرة، من المجهودات الجبارية، لتسير جنباً الى جنب مع متطلبات النفط، لتكون مورداً ثابتاً على مر السنين والأجيال، ونحن نجد أن العناصر الأساسية لقيام الزراعة متوافرة لأن المياه يمكن الحصول عليها. وليس أدل على ذلك من المياه التي تم كشفها حديثاً في «بريدة»، وهي تخرج بوساطة أنابيب ارتوازية يندفع فيها الماء الى أعلى، دون استخدام آلات.

كذلك توافر لدينا الاراضي الشاسعة الخصبة، ولا ينقصنا بعد ذلك الا



جلالة الملك العظيم وأصحاب السمو الامراء في افتتاح الجمعية

التعاون من أهم أهداف المدرسة الحديثة لذلك قام المعهد هذا العام بث روح التعاون في الطلبة ، وتشجيعهم على تكوين جمعية تعاونية ، يمرون فيها على الاعتماد على النفس ، ويشترون حاجتهم بأنفسهم ، ويتاحون فرصة لأخوانهم الصغار ليجددوا ما يأكلونه أو يشربونه في المعهد ، فيهون عليهم اليوم المدرسي الطويل .

#### الدعوة الى انشاء الجمعية :

قام الطلبة يدعون الى المساهمة والاشتراك ، واتفقوا على أن يكون عدد الاسهم ٢١٠٠ سهم ، وأن تكون قيمة السهم الواحد ١٠ ريالات ، وعلى الأشتراكى طالب أكثر من ١٠ أسهم ، وفي خلال أسبوع نفذت الاسهم ، وجمعت قيمتها . وبلغ عدد المساهمين ٢٣١ طالب

#### مجلس الادارة :

واجتمع الطلبة المساهمون ، واتخروا من بينهم أعضاء مجلس الادارة ، ولجنة المراقبة . وقد أسفرت نتيجة هذا الانتخاب عن فوز :

- ١ - أحمد بن عبد العزيز : رئيسا
  - ٢ - سعود بن عبد الله بن عبد الرحمن وكيل
  - ٣ - أحمد الشبيلي : سكرتيرا
  - ٤ - عبد الرحمن بن مغصص .
- أمينا للصندوق

وأما الاعضاء فهم : فهد الشبيلي - صالح العبدلي - ناصر بن عثمان - سليمان



جلالة الملك العظيم وسموه الامير عبد الله بن عبد الرحمن يتتفقدان المعرض

العيسي — بندر بن عبد الله — سعد الحمود — محمد بن عباس — فيصل ابن عبد العزيز — عمر بن عثمان — عبد العزيز العريعر . و منهم لجنة المراقبة .

#### تكليف التأسيس :

٨٩٧٣ ريال . ثمن كشكين من الخشب، وثلاثين كهربتين ، ومعدات البيع .

#### الافتتاح :

وقد افتتحها جلالة الملك المظيم ، في ٢١ جمادى الآخرة سنة ١٣٧٩ ، وكان في معاية جلالته أصحاب السمو : الامير فيصل بن عبد العزيز ولد المهد ، والامير عبد الله بن عبد الرحمن ، وكثير من الامراء ، وقد حازت الجمعية اعجاب الجميع .

ابن عبد العزيز ، وزير المعارف ، في ٦  
رجب سنة ١٣٩٧ ، في أثناء زيارة سموه

كما زار هذه الجمعية سمو الامير فهد التقدية للمعهد .

الطلبة وقد جلسوا يستمعون الى ما قيل في يوم افتتاح الجمعية

#### نظام الشراء والبيع :

يختار مجلس الادارة من بينه ثلاثة من الطلبة ، بصفة دورية ، يتولون معرفة الاشياء المطلوبة ، والبحث عنها في الاسواق ، والوقوف على الاسعار ، واختيار الافضل بالسعر المناسب .

كما يتولى عملية البيع ستة من الطلبة بالتناوب الى جانب عاملين من العمال المدربين على أعمال البيع ، واعداد الاطعمة والاشربة للبيع .

وتتم عملية البيع بواسطة (كوبونات) مطبوعة ، بفئات مختلفة ، و موضوعة في هيئة دفاتر صغيرة ، يشتري الطلبة من هذه الكوبونات ما يشاءون ، ويشربون بها ما يريدون .



سمو وزير المعارف يتفقد الطلبة في أثناء عملية الشراء

وتفتح الجمعية أبوابها للبيع مرتبطة في اليوم ، ماعدا يوم الجمعة . وفي نهاية كل يوم يجمع الطلبة الكوبونات ، ويحصرون

قيمتها ، ويفيدونها في دفاتر الجمعية ،  
بالنظام الذي تمردوا عليه ، في أثناء  
دراستهم المنهجية ، لنظام الجمعيات  
التعاونية ، وهم بذلك يطبقون العلم على  
العمل

معاييرات عامة عن هذه الجمعية :

١ - متوسط البيع في اليوم ، لا يقل  
عن ٤٠٠ ريال

٢ - تربح في انتشار الواحد ، مالا يقل  
عن ١٠٠٠ ريال

٣ - يشتري منها في اليوم حوالي ٣٥٠ طالب ، من ٤٧٠ طالب ، هم طلبة المعهد  
جميعاً

٤ - رئيس مال الجمعية مودع في بنك  
مصر بالرياض .

٥ - رئيس المال العامل لا يزيد عن  
٤٠٠ ريال .

٦ - تقدم الجمعية جميع ما يحتاج إليه  
الطالب في المدرسة .



سمو الوزير يشاهد المعارض ، وقد أحاط به أعضاء مجلس الإدارة

٧ - نجح الطالب نجاحاً ملماساً في  
ادارة هذه الجمعية .

٨ - اشتركت الجمعية في المعرض العام  
خصم تكاليف التأسيس المتقدمة .

٩ - شهدت إدارة النشاط الاجتماعي  
اشتركت الجمعية في المعرض العام  
وستوزع بالطريقة التعاونية المتقدمة .

٩ - شهدت إدارة النشاط الاجتماعي



اشتروا وجلسوا يأكلون ويشربون ويسهرون

# مَوْلَانَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

يَقْلُمُ الطَّالِبَ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
آلُ الشَّيْخِ

الؤمن القوى : يا أماه ، والذى بعث  
محمدًا بالحق نبيا ، لو كان لك مائة روح  
خرج واحدة اثر واحدة ، لما حدث عن  
الاسلام ، عن دين محمد ، عن النور  
الساطع .

تلك حادثة عابرة ، من حياة هذا  
الصحابي الجليل ، ترسم لنا معالم هذه  
الشخصية التي كان لها فيما بعد صولات  
وجولات ، ومواقف خالدة .

بلال :

وهذا بلال - ذلك العبد العجشى -  
قد لقى في سبيل عقيدته ما ينزله الجبال  
الراسية ، ويوهن النفوس الضعيفة ،  
التي لا تصمد أمام النكبات ، ولكن نفس  
لال ، وعقيدته الثابتة ، لم تلن ، ولم  
تضفف ، فسيده أمية بن خلف ، يلقى  
على الرمال المتوجهة ، ويوضع على صدره  
الصخرة الكبيرة ، ويقول له بهجة ، فيها  
قسوة الجاهلية وغاظتها : لا تزال هكذا  
حتى تموت ، أو تكفر بمحمد ، وتبعد  
اللات والعزى ، وبلال لا يجيئه بأكثر من  
قوله : أحد أحد ، مستعدًا ترديد هذه  
الكلمة ، وكأنه لا يشعر بالآلام التعذيب ،  
فيزداد أمية حنقًا عليه ، ويضرره بالسوط  
حتى يمزق جلده ، وأمر صبيان مكة ،  
فيجرونه بحبال في عنقه ، كما تجر السائمة ،  
كل ذلك لم يؤثر على عقيدته ، بل زادها  
قوة وثباتا

وهناك أبطال آخرون ، لا يتسع المقام  
لذكر موافقهم الخالدة ، وحسينا ما ذكرناه  
ليكون هاديًا لشباب هذا الجيل ،  
فيتتسكوا بعقيدتهم ، ويسعوا لنشر دعوة  
الاسلام ، في ربوع العالم ، « ولينصرن  
الله من ينصره »



الطالب محمد بن عبد العزز آل الشيخ

رسول الله ، فتطوع على ، بأن نام في  
فراش الرسول معرضًا نفسه لموت محقق ،  
ولم يؤثر ذلك في نفسه ، مadam الاسلام  
سيبقى عزيزاً منتصراً ، ببقاء الرسول  
(ص) فأية تضحية ، وأى فداء أبلغ من  
هذه التضحية ، في سبيل العقيدة ..

سعد بن أبي وقاص :

صحابي جليل ، وقائد مغوار ، وبطل  
من أبطال الاسلام ، ورافع لواء النصر في  
القادسية ، ولن نذكر له هذه المواقف  
الخالدة ، بل نكتفى بذكر حادثة بسيطة ،  
ولكنها تدل على ثبات العقيدة ، والتغلب  
على العاطفة ، فقد علمت أمه بإسلامه ،  
فغضبت ، وأرادت أن تحمله على ترك  
الاسلام ، والبقاء على دين آبائه وأجداده ،  
وكانت تعلم مبلغ حبه بها ، فأضربت عن  
الطعام ، وأشرفت على الموت ، وقالت  
لابنها سعد : لن أعود إلى الطعام إلا بعد  
أن تعود إلى دين آبائك ، فقال لها قولة

في تاريخنا وقفات رائعة ، لأبطال  
خلدوا ذكرهم ، وصدقوا ما عاهدوا الله  
عليه ، فدان لهم مشارق الأرض ومحاربها ،  
بإيمانهم القوى ، وعقيدتهم الراسخة ،  
وكلما تخيلت هذه المواقف ازدادت  
اعجاباً بهم ، فلن نستطيع أن ننسى بطولات  
أبي بكر ، وعلى ، وابن الوليد ، وابن  
أبي وقاص ، وغيرهم ، من الذين قادوا  
الجيوش شرقاً وغرباً ، ولترك التاريخ  
بعض مواقفهم الخالدة ، لتكون  
مثلاً يحتذيه شباب الاسلام ، في البطولة  
والثبات على المبدأ الحق في كل عصر .

أبو بكر :

يدرك التاريخ له موقفاً نبيلاً ، بجانب  
صاحبه محمد صلى الله عليه وسلم  
فعندها أذن للرسول باهتجاجه ، كان  
الصديق أول من طلب مراجعته ، ففضل  
صحبة الرسول على مدرج طفولته ،  
ومعنى شبابه ، فكان ثانٍ اثنين اذ هما في  
الغار ، ولاقي مع رسول الله من المخاطر  
والمخاوف مالم يؤثر على عقيدته ، بل كان  
سعياً بصحبة الرسول ، وتأييده في نشر  
الدعوة ، وحسيناً هذا من مواقف الصديق ،  
الحافظة بنصرة الاسلام .

على بن أبي طالب :

أما هذا الشاب المسلم ، فكان مثلاً  
لتضحية ولفاء ، وكل حياته صفحات  
تشع نوراً وضياء ، وهناك موقفاً من  
مواقفه ، التي تنطق بشجاعته وواقداته ،  
فإن الرسول صلى الله عليه وسلم حينما  
علم بالمؤامرة التي دربتها قريش لقتله ،  
غزم على الهجرة في الظلام ، لينقذ الدعوة  
الإسلامية ، وكان المشركون يحاصرون  
بيته ، يمتحنون السيف ، للقضاء على

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْهُنْدِيِّ بِسْمِ الطَّالِبِ  
هِشَامِ بِوْظَوِي



الطالب هشام بوظوي

وانقضت أمي إلى بنا وطنها المرضات .  
وقمت أنا وأمي ، واثنان من الفدائين ،  
بمهمة خطيرة وهي قتل القائد الفرنسي  
الذى قتل أبي ، ودخلت أمي الملهى الذى  
يجلس فيه الفرنسيون ، ووقفت أنا خارجه  
لاعطى اشارة الهجوم ، ولسكنى رأيت  
القائد ومساعده يعذبان أمي ، ووجدتها  
نهس لها بكلمات ، فغلى الدم في رأسى ،  
وظننت أنها قد خانت وطنها ، فهمجت  
بسديسى فأصبت منها مقتلا ، كما قتلت  
القائد ومساعده ، والتقت إلى أمي ،  
فقالت وهي تلفظ نفسها : لم أقل لها  
عن الخطة شيئا ، ولكن كت أضللهما  
لاني أحب وطني ، وقد مت شهيدة في  
سبيله وسامحك الله يابنى ، وفاضت  
روحها الطاهرة ، وخرجت كالجنون ،  
وأعطيت الاشارة ، وبهذه الهجوم على  
الجنود السكارى ، فأبادوهم ، ولكن  
شلة من الفرنسيين هجمت علينا ،  
واعتقلوني ، وعذبوني عذابا شديدا ، ثم  
أرسلوني إلى باريس معتقلًا ، ولسكنى  
استطعت الهروب إلى دمشق ، وهذه  
قصتي ، ولكنها لم تتم ، لأنى سأذهب  
إلى الجزائر ثانية ، وأعمل لتحرير الوطن  
العزيز .

دينك ، ثم في سبيل أغراضنا وببلادنا ، ثم  
قال أبي لامي : « خذى ياميره هذه  
البنية ، ليحملها « رضا » عندما  
يكبر ، ولنمت جميعا ، ولتحى الوطن »  
ونظر إلى نظرته الأخيرة ، ثم بزرت  
عيناه بشدة وعنف ، لأنها تؤكد لي أن  
الحق سينجلى ، وأن الله لا يخذر الدماء  
الظاهرة ، في سبيل دينه وببلادنا ، ثم أسلم  
الروح .

أمى رمز العنان ، وشاطئ الامان ،  
ومهبط آمالى ، ودنيا أحلامى .  
كنت أرى الدنيا من خلال عينيها ،  
وأرى الربيع على مسمها ، كنت أبسكى  
كلما بكت ، وأبكت السماء معنا ،  
وأضحك كلما ضحكت ، فتضحك الدنيا  
لنا . كانت كل شيء بالنسبة لى ، ولما  
فقدتها فقدت كل شيء .

أحسست ومازالت أحس ، أنى ضائع  
هيام ، أتخبط في سحب مظلمة كثيبة ،  
ينعب فيها اليوم والغريبان ، فقدتها وكانت  
أطفئها شيئا دائمًا أبد الدهر ، كانما الدنيا  
صنعت لأجلها .

وأردد « رضا » قائلًا — وهو يذكر  
بصوت حزين : كانت أمي مجموعة من  
مشاعر وأحساس ، إلى جانب ارادة من  
حديد ، آه ٠٠٠ آه ٠٠٠ عجيبة هذه  
الأم ، وعجب جبها لابنائها ، في بهمة  
الليل كانت تتسلل من فراشها لتعطينا ،  
وكم من الليالي — ياهيسم — جلست  
ساهرة مع النجوم إلى جوار فراشى ،  
تضيع بيديها الناصعين « الكمامات » على  
جيسي المحموم . وكانت الجزائر — بلادى  
وبلاد أجدادى — مسرحا لقصيدة  
الاستعمار ، ولازلت أذكر تلك الأيام التي  
مرت بنا ، فأحالت حياتنا الهائنة الواعدة ،  
إلى بركة من الدماء ، دفعت بأخي —  
نعم بأخي — للخوض في بحارها ، وعندما  
رأينا جسده الممزق من رصاص الفرنسيين  
لم نستطع أن نتعرف على جسنه الإبشرقة ،  
لقد استطاع المتواهشون الفرنسيون أن  
يشوهوه . نعم ياهيسم ، لن أنسى أبدا  
ماحيست ، وصارخ دائمًا بأخر كلمات  
قالها أبي : « أيتها الجزائر ، لا تضعى  
السلاح ، ويارب اننا نموت في سبيل

نَسَاطِنَا  
هَذَا  
الْعَام

# الْبَرِيْهُ الْبَاضِيَهُ فِي عَهْدِنَا

ادب و فنون



جَلَّالَةُ الْمَلِكِ الْمُعَظَّم يَشَهُدُ مَبَارَاهُ فِي كُرْبَهُ الْقَدْمِ

الْابْتَدَائِيِّ ) بِطْوَلَهُ الْمَدارِسِ الْابْتَدَائِيَّهُ الْأَوَّلِ ، وَفَرِيقُ الْمَدْرَسَهُ الثَّانِيَّهُ ، وَفَرِيقُ  
فِي كُرْبَهُ الْقَدْمِ ، وَاسْتَحْقَاقُ كَأسِ الْمَنْطَقَهُ مَعْهَدُ الْمُعْلِمِينَ بِالرِّيَاضِ .  
عَام ١٣٧٩ هـ وَتَقْبِلُوا أَجْمَلَ تَعْنِيَاتِي

وَبِذَلِكَ حَصَلَ الْمَعْهُدُ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ  
**الْكَرْهُ الطَّائِرَهُ** فَازَ الْمَعْهُدُ عَلَى فَرِيقِ الْمَدْرَسَهُ الْمُتوسِّطَهُ لِلْكَرْهُ الطَّائِرَهُ ، وَاسْتَحْقَ كَأسَ الْبَطْوَلَهُ

## كُرْبَهُ الْقَدْمِ

بِالْمَعْهُدِ فَرِيقَانِ : -  
١ - فَرِيقُ الْأَوَّلِ .  
٢ - فَرِيقُ الْأَشْبَالِ .  
اشْتَرَكَ الْمَعْهُدُ فِي جَمِيعِ الْبَطْوَلَاتِ التَّى  
أَقَامَهَا اَدَارَهُ التَّعْلِيمِ .

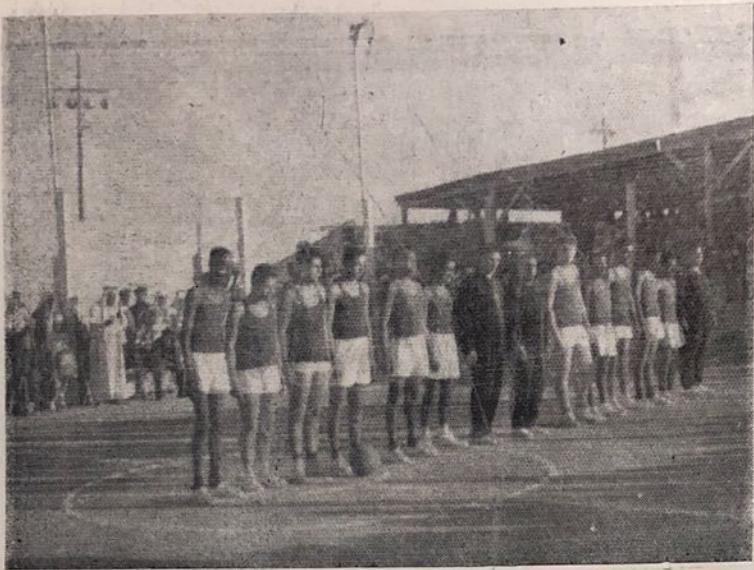
وَاسْتَحْقَ كَأسَ الْفُوزِ لِلْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ  
لِسِدَاسِيَّاتِ كُرْبَهُ الْقَدْمِ سَنَهُ ١٣٧٩ هـ .  
كَمَا اسْتَحْقَ الْمَعْهُدُ كَأسَ الْفُوزِ لِلْمَرْكَزِ  
الْأَوَّلِ ، لِبَطْوَلَهُ الْمَنْطَقَهُ لِلْمَدارِسِ  
الْابْتَدَائِيَّهُ ، وَجَاءَنَا مِنْ مَدِيرِ التَّعْلِيمِ فِي  
نَجْدِ هَذَا الْكِتَابِ :

حَضْرَهُ الْمَكْرُمُ مَدِيرُ مَعْهُدِ مَدِيرِ اَنْجَالِ جَلَّالَهُ  
بَعْدِ التَّحْيَهِ : - يُسَرِّنِي أَنْ أَهْنِنُكُمْ ،  
وَأَسْرَهُ التَّرْبِيَهُ وَالْتَّعْلِيمُ ، وَجَمِيعُ الْطَّلَبَهُ ،  
عَلَى فُوزِ فَرِيقِ مَعْهُدِ الْاِنْجَالِ ( الْقَسْمِ )  
لِلْمَدارِسِ الثَّانِيَّهُ سَنَهُ ١٣٧٩ هـ . وَجَاءَنَا  
كتَابَ تَهْنِئَهُ مِنْ مَدِيرِ التَّعْلِيمِ .



فَرِيقُ الْكَرْهُ الطَّائِرَهُ بِالْمَعْهُدِ

## كرة السلة



فريق كرة السلة بانعهاد

١ - فاز المعهد بالمركز الاول لبطولة ثلاثيات كرة السلة للمدارس الثانوية .

٢ - كما فاز ببطولة المنطقة للمدارس الثانوية .

٣ - وبذلك استحق كأس البطولة هذا العام ( ١٣٧٩ هـ ) واستحق أيضا كتاب تهنئة من مدير التعليم في نجد .

## تنس الطاولة

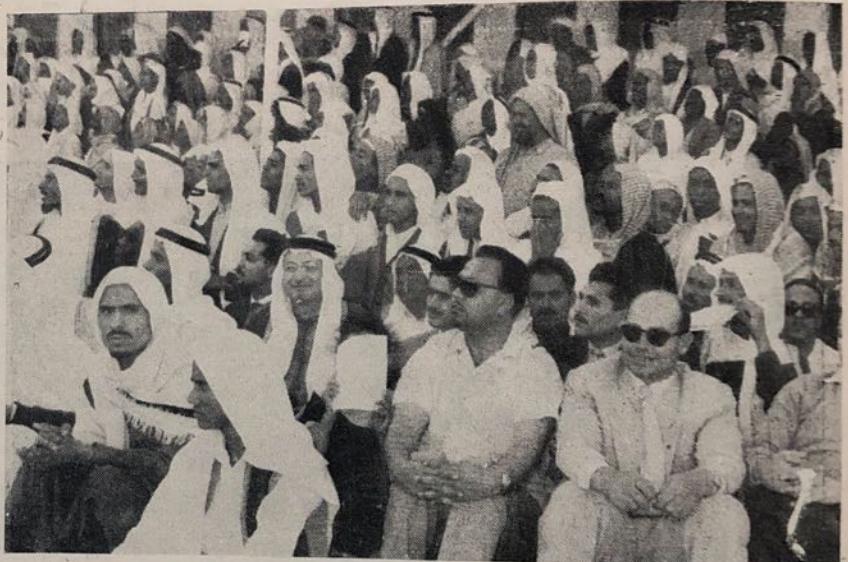
البطولة الفردية للمدارس الثانوية : -

اشترك في هذه البطولة سبع مدارس ثانوية وفي مستواها .

وحصل معهدنا على البطولة ، وذال المركز الاول

بطولة الفرق للمدارس الثانوية :

حصل المعهد على المركز الثاني في هذه البطولة



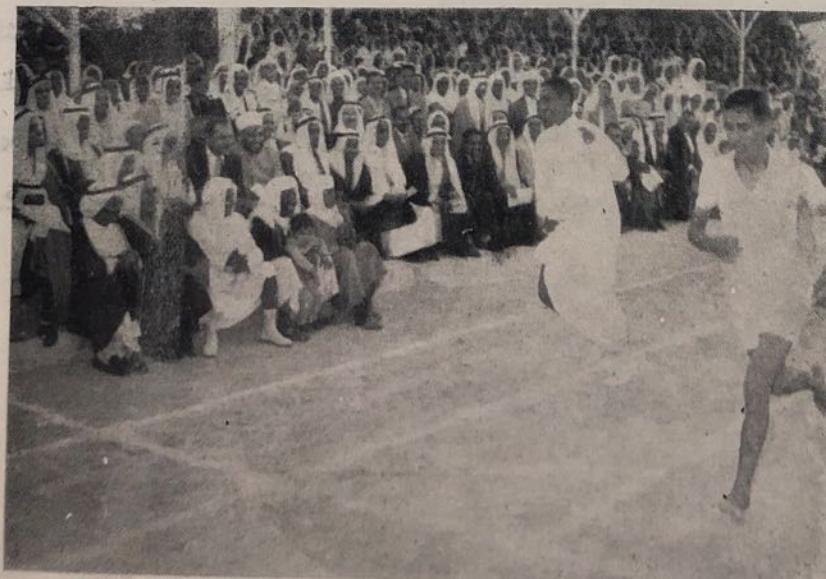
في يومنا الرياضي - صورة معبرة لجمهور المشاهدين

## الحفل الرياضي العام

أقام المعهد - على عادته - حفلا رياضيا عاما ، في نهاية شهر شعبان ، شرفه جلالة الملك المعلم ، وأصحاب السمو الامراء وقد استعرض جلالته جميع الفرق الرياضية بالمعهد ، وكذا فريق الكشافة . كما عرض الطلبة فيه أوجسنه شاطئهم الرياضي المختلفة .

وقد اشتراك في هذا المهرجان الرياضي السنوي نحو ٣٠٠ طالب من جميع الأقسام الرياضية بالمعهد .

كما شاهده جمهور كبير من أهل الرياض ورجال وزارة المعارف . وقد حظى هذا الحفل منهم بالتقدير والاعجاب .



سباق الجري - وبرى الأمير ناصر بن سعود وقد قارب الفوز

## ألوان من اليوم الرياضي

١ - سباق الجري للمسافات المختلفة، وقد اشترك في هذا السباق سمو الامير (ثامر بن سعود) الذي كان مشتركاً فيه في العام الماضي بصفته طالباً بالمعهد.

٢ - قدم فريق التمرينات مجموعة من التمارين الرياضية الرائعة . كما قام الصغار بتقديم قصة حركية كانت موضع الاعجاب والثناء من المشاهدين .



تمرين رياضي يقوم به فريق التمرينات بالمعهد

٣ - ومن أطرف ما قدم في هذا الحفل ، شد الجبل بين الأستاذة والطلبة ، وقد بذل الأستاذة جهداً كبيراً . ولكن الشباب الرياضي الناضر . استطاع أن يتغلب على الأستاذة . ولا أدرى ، لعلها فكرة تربوية حرص الأستاذة على تنفيذها ، حتى يبوا في تفوس تلاميذهم لثقة والاعتزاد .

## مهرجان ناجح

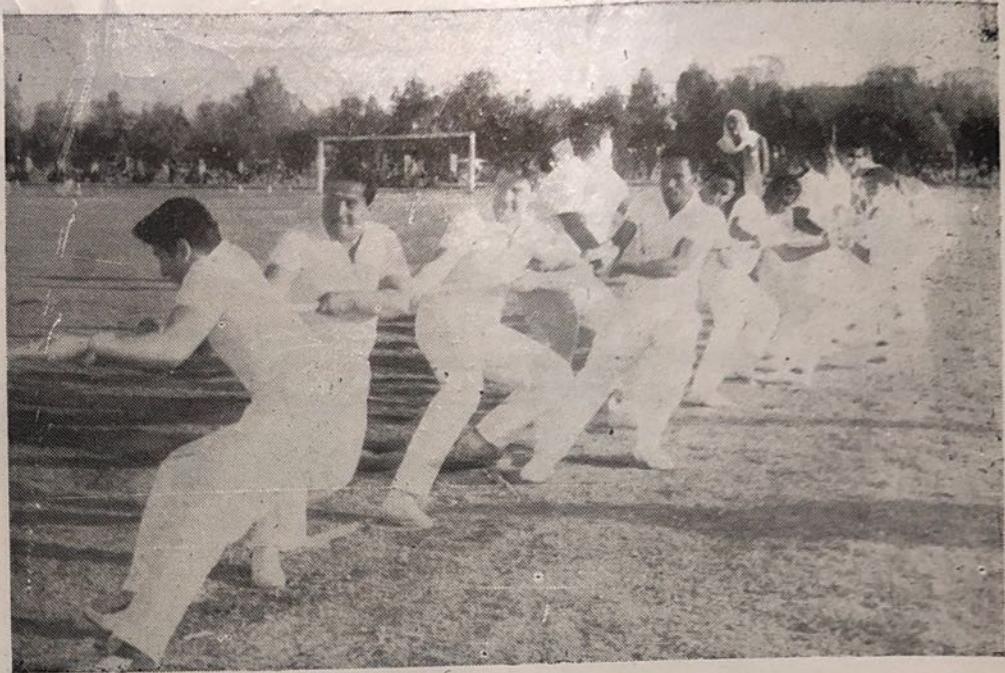
وجاء المعهد كتاب من مدير التعليم في نجد مهنئاً بنجاح المهرجان الرياضي الكشفي ، الذي شرفه جلاله الملك المعظم ، ومسجلاً الجهود الموقفة ، التي بذلها مدير المعهد ومشرفه الفني وأستاذة التربية الرياضية بالمعهد .

شد الجبل - صورة للأستاذة في جانبهم



## شهادة معهدنا

( أحسن مدرسة في التربية الرياضية، بين المدارس الثانوية ، وال المتوسطة ، وما في مستوىها في عام ١٣٧٩ هـ ) . هذا هو اللقب الذي استحقه معهدنا هذا العام من منطقة التعليم في نجد نتيجة للبطولات، والدرجات التي حصل عليها المعهد .



شد الحبل - الطلبة في الجانب الآخر



## ملكة الاطفال

قام أطفال الروضة بدورهم في المهرجان الرياضي العام . فقدموا إلى المشاهدين تمرينا رياضيا يطلق عليه - حرب البالونات - ومن يستحق البطولة في هذه الحرب ، هو من يستطيع أن يحتفظ - بقابله - وأن يجتهد في تغيير قنابل الآخرين ، وقد فاز في هذا التمرين اثنان من أبناء جلالة الملك .

حرب البالونات - لعبة الاطفال العجيبة

# ماذا تعلم

بتألِم الطالب محمد بن عثمان الصالح



البروفة



الطالب محمد بن عثمان الصالح

أي بني : إن هذه العلوم التي تعلمتها كلها تمس حياتك الاجتماعية ، وتوجهك الوجهة السديدة في الحياة ، فهى توجهك إلى السلوك الأمثل ، الذى يجب أن تسلكه في حياتك المستقلة . ولكنها قد تسلك إلى ذلك طريقاً معاشاً ، وقد يكون طريقها غير مباشر . والحديث في هذا الموضوع يطول ، ولن نجده في آخرى إن شاء الله .

قمت من مجلسى مقتضاها بما سمعت ، وقطعتم مرحلة كبيرة في الدراسة ، وصرت لا أسئلة كثيرة ، إذ بدأت أفهم جواب هذا السؤال : لماذا تتعلم ؟

دراستى . ولكن حب الاستطلاع والمعرفة دراستى إلى أن ساورنى القلق مرة ثانية . فذهبت إلى والدى وأسأله هذا السؤال . قلت لو والدى : لماذا أذهب إلى المدرسة كل يوم ، ولا أجلس في البيت وأتعلم كما ت يريد ؟

فقال والدى : إن المدرسة - أو لدى - مجتمع صغير ، مهمتها أن تربيك ، وتعمالك رجلاً كاملاً ، ومواطناً صالحاً يخدم وطنه بكل ما يستطيع . فأنتم أيها الشباب - عدة الوطن ، وأنتم ساعده القوى . أما البيت فلا تتوفر فيه هذه الصفات . أقنعتنى هذه الإجابة ، وسر بها خاطرى . وواصلت دراستى . أخذ يطرق أبواب فكري ، وراح على في الذهاب إلى والدى ، وسؤاله مرة ثالثة عن بعض ما يشغلنى .

ذهبت إلى والدى ، وقلت له : سؤال آخر أرجو أن تجيب عنه ولك شكرى . يا أبي : نحن نتعلم علوماً كثيرة ، لا أدرك لها علاقة بحياتنا الخارجية ، فلماذا تتعلمها ؟

فظهرت على وجه والدك ابتسامة مشرقة ، واتجه إلى قائلاً :

كنت طفلاً صغيراً ، آلهو وألعب فى دنياى الصغيرة ، فلما بلغت السادسة من عمرى ، أدخلتني والدى المدرسة ، تلك الدنيا الجديدة بالنسبة لي ، فأصابتني حيرة كبيرة ، إذ كنت أتلقى دروساً ، ولا أدرى لماذا أتلقاه ، وأتعلم علوماً ، ولا أدرى لماذا أتعلمها . فاتجهت إلى أقرب الناس إلى - أسأله تلك الأسئلة الحائرة ، لعلى أجد عنده الجواب .

قلت له : لماذا أذهب إلى المدرسة ؟ ولماذا أتعلم ؟

فقال والدى : يابنى : ذهبت إلى المدرسة لكي تتعلم ، فتصبح رجلاً تسير في مضمار الحياة ، وتكون الرجل المحترم في مجتمعه ، الكامل في رجولته .

فأنت تتعلم اللغة العربية، لأنك عربي ، فلا بد أن تتفقه في لغتك ، وهكذا بقية الموارد الأخرى . لها فوائد جمة ، لا يستغنى عنها الناشيء .

وأما الهدف الأخير من التعليم ، فهو أن تكون رجلاً صالحاً في المجتمع .

عند ذاك هدأت نفسي ، واستراح ضميرى ، وقفت بما سمعت ، وواصلت



الطباطبائي

## يَقَامُ الطَّالِبُ عَمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَرَانِ



ما يعب الإنسان من القراءة يستفيد  
ويكون أقرب إلى الحقيقة والسداد .  
في رأيه وعمله ، وكل ما يصدر منه .

ولما كانت القراءة لها هذه المنزلة  
الرفيعة في القيم الإنسانية بدأ الله بها  
القرآن في أول سورة نزلت «اقرأ باسم  
ربك الذي خلق» وكرر الأمر بالقراءة ،  
وفي ذلك بيان واضح لعظيم تفعها ،  
وجليل خطورها في الحياة .

وما بلغ العلماء والمفكرون تلك المنازل  
العالية إلا بكثرة الاطلاع والبحث جرياً  
وراء الحقيقة ، يتصدونها في كل سبيل .  
وليست المدرسة وحدها كافية في تشقيق  
العقل والسمو به إلى الدرجات العليا بل  
القراءة الواسعة في أي زمان ومكان ،  
وفي كل علم وفن هي السبيل إلى تكوين  
شخصية علمية فذة ، وتستفيد من الكتاب  
في ساعة ، ما لا تسمعه من أفواه العلماء  
في سنين .



**الطالب عثمان بن عبد الله النجران**  
والغذاء . بل هي غذاء العقل والروح ،  
معاً ، وهو المقياس الصادق للإنسانية ،  
فبمقدار صفاء الروح ، وذكاء العقل  
يكون رقي الإنسان .

القراءة مصدر من مصادر الثقافة ،  
وهي النبع الصاف ، الذي يغذي العقل ،  
ويصلق الفكر ، وينمى معارف الإنسان .

وقد أصبحت القراءة في العصر الحديث  
أمرا حيويا جداً ، وليس من المستطاع  
أن نحيا في مجتمعنا بدونها ، إنها اليوم  
حاجة ، ولم تعد ترقى ونعيماً ، فهي تمدنا  
بالمعلومات التي لا نعيش إلا بها . وأيضاً  
تساعدنا على حل المشاكل التي تتعارض  
معيناً في هذه الحياة التي لا تخلو من  
المشاكل المتعددة . والقراءة هي الوسيلة  
الوحيدة التي نستطيع بوساطتها أن  
نستفيد من تجارب المجردين ، وأولى  
الحكمة والرأي السيد .

ولقد أصحاب الحقيقة أمير الشعراء إذ  
يقول :  
**وخير جليس في الزمان كتاب  
والقراءة لازمة للإنسان كالماء والهواء**



# معرضنا للنشاط المدرسي

سنة ١٣٧٩ هـ



جلالة الملك المعظم في طريقه إلى افتتاح المعرض

أقام معهدنا هذا العام ، أول معرض عام ، للنشاط المدرسي ، وقد افتتح هذا المعرض ، جلالته الملك المعظم ، وطاف بأرجائه ، وأبدى اعجابه بنشاط الطلبة ، ومعرضاتهم .

من كلمة مدير المعهد

وقد ألقى يدي جلالته الملك ، مدير المعهد ، كلمة ، بمناسبة افتتاح المعرض ، قال فيها :

مولاي جلاله الملك :

ان هذا المعرض ، الذي تفتضونه الآن لأول مرة — أرجو أن تتلوها مرات — ما هو الا من انتاج أبنائكم الطلبة — بارشاد أساتذتهم ، وانه لمن يعن الطالع



لوحة تحمل اسم المعرض . وفيها جمال وفي

## دای المستشار الفني في المعرض :

رأى المستشار الفني لوزارة المعارف أن تهيئة الوزارة ، ومنطقة التعليم ، الفرصة للمفتشين ، ومديرى المدارس ، المدرسين ، وتلاميذ المدارس بالرياض ، حتى يستقىد الجميع من مشاهدة هذا المعرض .

ويكفى هذا الرأى شهادة على نجاح هذا المعرض من الناحية التربوية والناحية الفنية .

بن حسن وكيل وزارة المعارف ، وسيادة الأستاذ محمد عبد الهادى مستشار فنى الوزارة والأساتذة : محسن باروم مدير التعليم الثانوى . وجamil أبو سليمان مدير معاهد المعلمين ، وعبد الرحمن التونسي مدير النشاط الرياضى والاجتماعى ، واحمد المنصور مدير التعليم فى نجد ، وكثير من المفتشين والأساتذة .

والخير ، أني يكون هذا المعرض ، فى المبنى الجديد للمعهد ، الذى سيفتح باذن الله فى العام القادم ، بفضل الله ، ثم بقوه وجهود ومال حامى حمى البلاد ، سعود بن عبد العزيز .

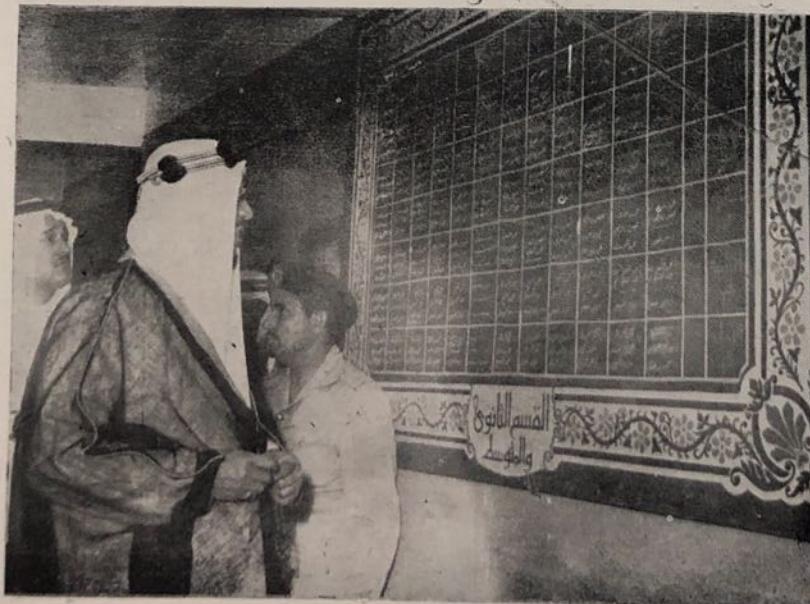
## رجال زاروا المعرض

وقد زار المعرض كبار الرجال . ومن أولئم سمو الأمير فهد بن عبد العزيز وزير المعارف ، وفضيلة الشيخ عبد العزيز



## مع جلالة الملك العظيم في المعرض

جلالة الملك العظيم ، أمام صحيفة (الجريدة) من معروضات الصحافة المدرسية ، التي عرضت في المعرض ، وظفرت بتقدير جلالة الملك .



جلالة الملك العظيم في المعرض ، أمام ( لوحة الشرف ، للقسم الثانوى والمتوسط ) وهى اللوحة التي أعدتها التربية الفنية ، لتسجيل أسماء الطلبة المتفوقين فى الامتحانات الشهرية التي يجريها المعهد . ويرى جلالته يستطيع اسماء المتفوقين وعلى وجهه علامات السرور والارتياح لهذا التقدير من المعهد لأنبائه المتفوقين .



وهذه خريطة أخبار العالم ، يستعرضها جلالة ذلك العظيم ، في زيارة جلسته للمعرض . وهذه الخريطة من نشاط الجمعية الجغرافية التاريخية . و مهمتها تسجيل أهم الأحداث والأنباء ، التي تحدث في العالم ، خلال أسبوع والإشارة إلى أماكنها بالخيوط والدبابيس كما ترى

#### من نشاط التربية الفنية

وللتربية الفنية نشاط دائم طول العام .

فمن نشاطها :

- ١ - المساهمة في المسرح ، ورسم مناظر التمثيليات .
- ٢ - اقامة الزينات في المناسبات المختلفة
- ٣ - اخراج لوحاتي الشرف ، تسجيل أسماء المتوفين في الامتحانات

وهو نموذج من البلاستتين ، قام بعمله

لاميذ الثالثة والثانية الابتدائيين .

- ٣ - أشغال بالألوان الزيتية على الزهريات والأطباقي .

- ٤ - اشغال مختلفة من الجبس والنحاس والسلك .

ومن عروضات الطلبة في الرسم

- ١ - لوحات مختلفة تعبر عن رسوم للمبادر ، والأزهار ، والسيوف ، والآيات القرآنية ، والمساجد ، والرحلات المدرسية .

#### التربية الفنية

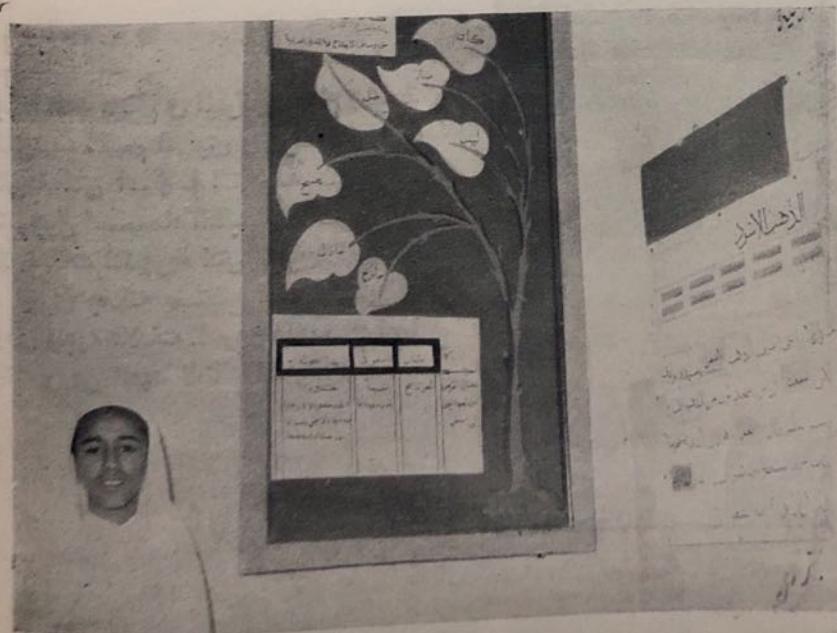
اشتركت التربية الفنية بمعروضات ، تمثل «الرسم والأشغال الفنية للطلبة في مختلف المراحل» :

ومن أهم معروضاتها :

- ١ - مشروع الناصرية : وهو عبارة عن نموذج مصغر من الخشب الأركان للناصرية ، بما فيها قصر الاستقبال ، والمعهد ، والمسجد . وهو من عمل الخامسة الابتدائية

- ٢ - مشروع (عزمي) جلالة الملك :

أحدى وسائل الإيصال ، التي عرضتها اللغة العربية ، وهي عبارة عن شجرة تعلق على أوراقها ( كان وآخوه ) ثم تعرض الجهل التي دخلت عليها كان أو أحدى آخواتها ، وأثر هذه الأفعال يتضح حينما يدور القرص الذي يحركه الطالب عبدالعزيز الدغيقر الواقف بجوار الصورة



رئيس البعثة التعليمية المصرية ورجال  
ال المعارف في معرض الرسم



نماذج للرسوم بالزبرت على الزهيرات  
والاطباق

نماذج من معارضات الرسم



## العلوم

وجمعية العلوم في المعهد ، لها نشاط ملموس وقد قدمت هذا العام :

- ١ - مجلة «علم والحياة» ، وتصدر كل شهرين .
- ٢ - النشرة العلمية ، وتقدم للإذاعة كل أسبوع .
- ٣ - النشرة الجوية ، وتسجل يومياً على سبورة خاصة .
- ٤ - قسم خاص بالاتصال في مادة الأحياء .

ويقوم الطلبة في هذا القسم بما يأتى:

- ١ - عمل لوحات من خشب (الابلکاش) توضح



نموذج للبحث عن البترول . يشرحه الطالب احمد بن عبد العزاز للمستشار الفنز

### وفي الطبيعة

قامت الجماعة بعمل تصميات كهربية مختلفة ، توضح كيفية عمل عدة أجراس ، ولبات كهربية . وجهاز لاختبار الأعصاب ، وآخر لقياس الحمل . وقامت بعمل مغناطيس كهربى لتوضيح فكرة التليفون والتلفراف .

ومما تجدر الاشارة اليه ، أن جميع الاتصال الذى أتتنته الجمعية العلمية ، قد عرض بالمعرض العام ، وقام الطلبة أنفسهم بتنظيم هذا الاتصال ، وشرحه للزائرين ، كما قاموا باجراء بعض التجارب الشيقة في الكيمياء والطبيعة أمام الزائرين .

### الوازن النشاط في المعرض الصحافة - مجلة الناصرية

يصدر المعهد صحيفة (الناصرية) السنوية وهي صحيفة حافلة بالمقالات في جميع الفنون وتشتمل على ألوان النشاط المدرسي الذي يقوم به المعهد .

### ١٥ صحيفة حافظ

والى جانب الناصرية يصدر المعهد صحيفة حافظ . كل صحيفة تقدم ثلاثة

والزجاج ، يضاء بالكهرباء ، لتوضيح قطاع عرضي وطولى في ساق النبات

### اتصال قسم الكيمياء

ويشمل اتصال الكيمياء ، صناعة بعض الروائح العطرية والبرياتين .

و عمل نماذج مجسمة للبحث عن البترول ، وقطيره والحرف على النحاس

والرخام .

أ - دورة الآزوت والكربون في الجو  
ب - الوراثة

ج - أهمية الورقة الخضراء بالنسبة للمكائنات الحية .

د - الميكيل العمظى للأرنب .

٢ - عمل لوحات بالجيس ، تبين العلاقة بين الجهاز الهضمي عند الأرنب والأنسان .

٣ - عمل نموذج مجسم من الخشب



تجارب في الكهرباء والمغناطيسية يقدمها الطالبان نزيه بن حسن نصيف ، وسلطان ابن محمد بن سعود الكبير للزائرين

أعداد في العام الدراسي . وهذه الصحف بعضها للفصول وبعضها للجمعيات .

### اللغة العربية

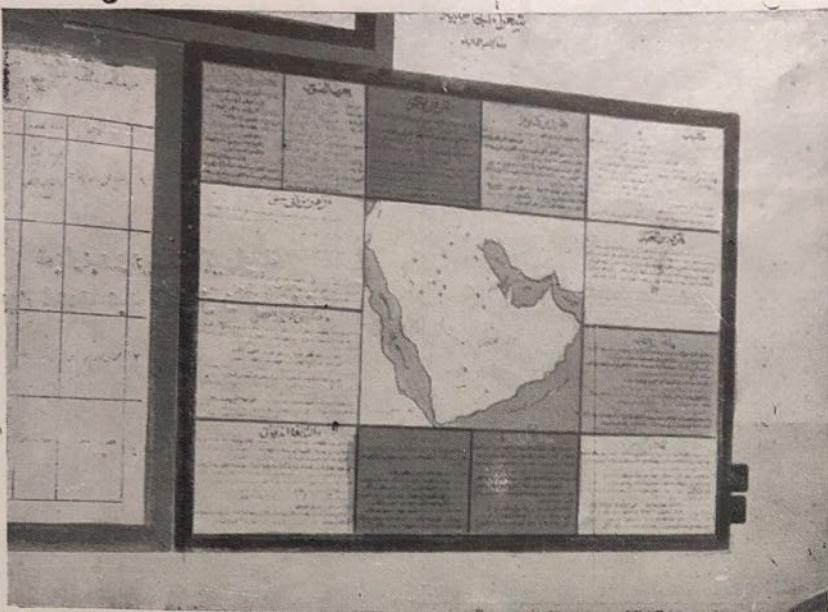
وقد اشتركت اللغة العربية في المعرض بألوان مختلفة من النشاط . قدمنا لك نموذجاً لأحدى وسائل الإيضاح التي تستعمل في تدريس القواعد للمبتدئين .

ومن وسائل الإيضاح أيضاً :

لوحة بطاقات من الأملاء ، مهمتها إرشاد الطالب إلى الكتابة الصحيحة ، وقد تناولت كثيراً من الكلمات والعبارات التي يشيع فيها الخطأ بين الطلاب ، وقد كتبت واضح وبغير مخالف ، ل يستطيع الطالب أن يدركها ، وتعلق بذهنه ، فلا يخطئ فيها .

### بحث في الأدب :

وقام تلاميذ الأولى الثانوية ببحث أُبى في منهجهم الدراسي ، ويلدور هذا البحث حول معرفة أماكن شعراء الجاهلية ، في الجزيرة العربية ، وتحديد هذه الأماكن عن الخريطة الحديثة للجزيرة ، وذكر البلاد الحالية ، والتي نشأ فيها هؤلاء



### شعراء الجاهلية وأماكنهم الحالية

الشاعر في الجاهلية . كما تناول البحث تحديد البلاد التي ذكرها بعض الشعراء في شعرهم ، ما بقي منها يحمل الاسم القديم ، وما تغير اسمها وقد استفاد الطلاب منه كثيراً ، كما كان موضع اعجاب وتقدير الزائرين والمشاهدين .

#### مكتبة التلميذ

وقد عرض نشاط مكتبة التلميذ في عدة لوحات ، بينت احصاءات عن قراءة التلميذ ، ومدى اقبالهم على الاستعارة ورسالة المكتبة في تنشئة جيل واع .  
يحب الاطلاع ، وي瀛وي القراءة وقد أعجب المشاهدون بنشاط المكتبة

### الجمعية التعاونية

وقد اشتركت الجمعية التعاونية في المعرض . كجزء من نشاط الجمعية الرياضية ، وقد عرضت بعض الأشياء



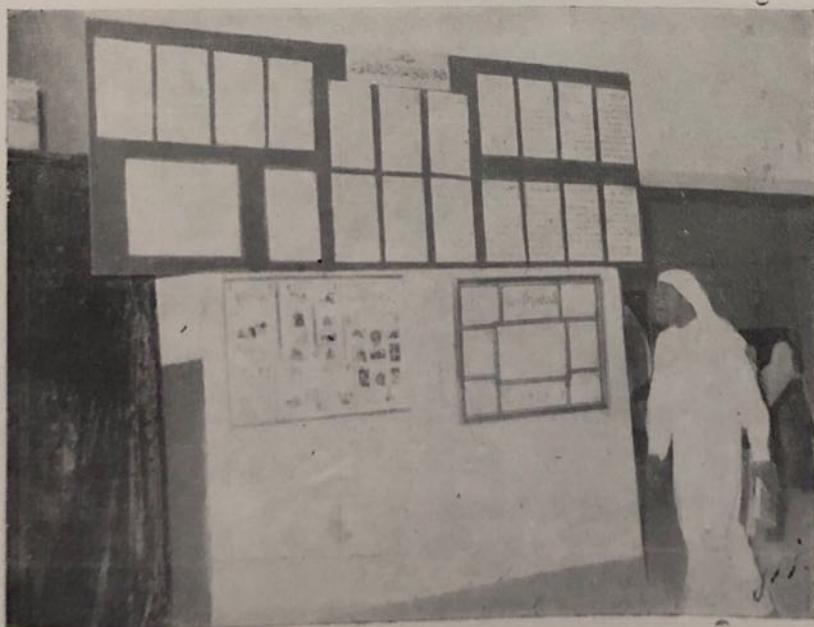
ركن الجمعية الرياضية والجمعية التعاونية



تجارب وعيّنات كيماوية  
بين أحمد عبد العزيز والآخرين



ركن الصحافة في المعرض



بطاقات الاماء، وصحيفتنا الجمعية الأدبية



العالم الاسلامى

- وقد اشتراك هذه الجمعية في المعرض اتساعها  
ثلاثة مشروعات : -
- ٢ - لوحة لبعض مناطق الامتيازاتى تخلت عنها شركة أرامكو .
  - ٣ - لوحات لشبه الجزيرة ، طبيعية ، وسياسية ، مناخية ، واقتصادية .
  - ٤ - جدول احصائى لاتاج البترول
  - ١ - لوحة للدولة الاسلامية فى أقصى فى الشرق الاوسط

#### الجمعية الجغرافية التاريخية

- وهذه جمعية لها نشاط ملموس طول  
عام الدراسي فمن أوجه نشاطها :
- ١ - مشروع العالم الاسلامى
  - ٢ - مشروع البترول
  - ٣ - مشروع شبه الجزيرة العربية
- نماذج لبعض المفروضات
- ١ - لوحة للدولة الاسلامية فى أقصى فى الشرق الاوسط
  - ٢ - العالم فى أسبوع
  - ٣ - شخصية الأسبوع
  - ٤ - بعض المحاضرات
  - ٥ - اللوحات .



لوحات متفرقة

# فندق أم..!

قصص  
للملاك والملائكة  
محمد  
بن عبد الله



الطالب محمد بن عباس

وتوسلاتها الحارة ، ثم يفتح عينيه ليجد فيما حوله بوجوم ، وكل ما فيه يرتجف حينما لامه الحبوبة ، وانشققا عليهما من الحزن ، آه !! ليتني لم أستسلم لسوسة هؤلاء الرفاق ، الذين أضلوني ، وغروا بي ، صحيح ان العمل والارتقاء ، وتوسيع آفاق الكسب الحال ، والكبح وراء لقمة العيش واجب على الرجل ، ولكنه لم يبلغ الى الوسيلة المشروعة في محاولته تلك ، ولم يسر في طريق الكسب الا بعد أن غادر قريته ، وأمه ، على هذا وأسال من قلبها وعينيها الدم والأمواء ، النحو الذي مزق فؤادها ، وامتنهن أمومتها ، ليته أقنعوا بهدفه ، وليته استنهجها ، لتوليه نصحها الجميل ، وتزوده بدعاوتها الطيبات . وطالت بالفتى سراحه ، مسع أفكاره وعواطفه وأمه ، وضيق حواله الخناق صروف المدينة ، وتقلباتها العاتية ، ونال السوط من ظهره ، وافتقر الى عطف أمه ، وشفقتها وحنوها .

وذات ليلة باردة مظلمة ، خيم فيها الصمت الكئيب على قريته ، التي كانت يوما ما سعيدة هائلة ، فإذا هو براها اليوم كثيبة موحشة ، ليست على عهده بها .

البقية على الصفحة التالية

يحرسه - ولد فطن ، يعرف كل شيء ، ولا خوف عليه ، وإذا كان اليوم يعاني طيش الشباب وزواجاته ، فسوف ييرأ منه غدا ، ويعود ، وراحت أم على تذكر أسماء الشرذمة التي أغاثه ، ثم تلقى اللوم عليهم واحدا واحدا .

جلست تنديبه في لوعة مرة ، وأنين يمزق القلب ؛ فهو وحيدها ، وسلوة فؤادها ، فكيف به يذهب الى مدينة بعيدة ، غريبة عنها ؟  
كيف تحمل غربته ، وتطيق فراقه ووحشته ؟

تراه سيعود اليها يوما ؟؟ ومتى ؟  
ومن له في هذه المدينة البعيدة ، يرعاه وبوبيه ؟ وليست له من رقة الا هذه الشرذمة الفاسدة ، التي أغاثه وتسلطت عليه ، بعد أن أغواها شيطانها الأرعن . وهكذا مرت بخيالها كل هذه الخواطر ، وهي ساكتة واجمة ، الا من نظرات كانت تلقاها بين آونة وأخرى ، على بقایا ملابس مرتفقة ، تناشرت أمامها على أرض الحجرة المظلمة .

انها حجرة « راشد » وملابس « راشد » .  
٠٠ ترى أين هو الآن ؟

ولم تتمالك المسكينة نفسها ، فصرخت صرخة مدوية ، وقعت على اثرها مغشيا عليها ، ولم تقع الا وهي مستلقية على فراشها ، وصديقتها الوفية « أم على » جالسة الى جوارها ، تواسيها وتربيتها عليها ، وفي يدها بعض الأدوية والعقاقير المهدئة .

وأذاقت المسكينة قليلا ، وبدأت تهمس ، وكانت تتأوه ، « ألم أقل لك انه يتكلم جادا ؟ واحسراه !! » وتصمت لحظة ، ثم تأسد صديقتها : متى تظنينه سيعود الى أمه المسكينة ؟

وتحبيب « أم على » بعد تنهيدة طويلة : فربما يعود بمحبتي ، فراشد - الله

وكان راشد يعاني في هذا الخضم عذاب الضمير ، وقسوة الظروف التي أوقعته بين أنياب سائق فظ غليظ القلب ، ليعمل مساعدًا له ، فكان العمل معه يكلفه جهداً ومشقة ، تذبذب من قوته وحيويته ، وكان يعود الى فراشه الحقير كل ليلة ، في ساعة متأخرة من الليل ، وأحيانا لا يعود ، لقد أجهذه العمل ، وأضناه الملل ، وعادت تلح عليه فكرة العودة الى أحضان أمه الجنون ، وقريته الوداعة ، ألا . ليته يعود الى فراشه الوثير ، وطعمه الشهي ، وشرابه الدافئ . . . وما ان تسلل هذه الخواطر الى ذهنه وقلبه ، حتى يغمض عينيه في نشوة واستسلام ، وسرعان ما يتخلل موقفه مع

أمه ساعة الرحيل ، وضراعتها الباسكة ،

# من مجل الرسائل الفاصل بالعرض

على أمره ، إلى تحرير قادة لهذا البلد الطيب ، في ظل جلاله الملك المعظم .

وقال الأستاذ عبد الرحمن التونسي ، مدير إدارة النشاط الرياضي والاجتماعي بوزارة المعارف :

لقد سرني ما شاهدت في هذا المعرض ، من منتجات الطلبة في شتى فروع المعرفة ، والحقيقة أن هذا المجهود كان فوق ما أتوقع ، والذي أعجبني أكثر ، أنتى لست يد الطالب وروحه في جميع الاتجاه . وهذا هو ما تسعى إليه التربية الحديثة .

ولا يسعني إلا أن أقدم الشكر لكل من ساهم في هذا العمل الجليل ، راجياً للمعهد كل تقدم ونجاح .

والله أسأل : أن يوفقنا لما فيه الخير

مدير ومستشار وأستاذة : كما أنتى على الطلاب ، راجيا لهم دوام التوفيق والتقدم .

وقال سعادة الأستاذ ناصر المنقور ، مدير العام لوزارة المعارف :

إن هذا المعرض ، يمثل المعهد خير تمثيل ، فهو يحدد الخطوط العريضة التي توضح الأهداف ، ولا شك أن جهود مدير المعهد الأستاذ عثمان الصالح ، ومسيره الفني الأستاذ صالح جمال ، والأستاذة وطلبة المعهد جميعاً ، قد وضحت وظهرت .

ولا شك مطلقاً ، في أن هذا العمل الجليل الجديد ، ينذر وجوده ، ففيه دقة ، وفيه تعبير ، وفيه دليل قوى على اقبال طلاب هذا المعهد على العلم والمعرفة وفق الله هذا المعهد ، ووفق القائمين وأخص بالشكر والتقدير ، هيئة التدريس ،

قال سمو الامير فهد بن عبد العزيز وزير المعارف :

لقد سرني ما اطلعت عليه في هذا المعرض ، ولا شك أنها بداية طيبة ، وأرجو من صميم قلبي أن يزداد هذا النشاط العظيم ، وأشكر جميع القائمين على هذا المعرض ، من أساتذة وطلاب . وأأمل أن يكون لهذا النشاط ، النصيب الأكبر في توجيه النشء الحديث وقال فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن حسن آل الشيخ وكيل وزارة المعارف :

أني لمسروك كل السرور ، بما شاهدت في معرض معهد انجاز جلاله الملك ، من فن وعلم وتنسيق ولا يسعني إلا أن أشكر القائمين على هذا المعرض ، وهذا الاتصال الفخم ، الذي يبشر بخير ، وأخص بالشكر والتقدير ، هيئة التدريس ،

## ( بقية قلب أم )

وامستسلمة لحزنها وبكائها ، حتى ذبل عودها ، وافتسرها المرض ، ولقيت ربها ، وشفتها تهمسان :

راشد ٠٠٠ راشد ٠٠٠ ترى أين أنت الآن ياراشد ؟

محمد بن عباس

أنى ، وفي نظراتهم اشفاق وألم . ترى ماذا حدث ؟ وتحبيب هذه الدموع . وتفضح هذه النظرات ، وتهمس بعض الشفاه في تناقل : عظم الله أجرك ، وأبقى حياتك ياراشد ، لقد ودعت أمك هذه الحياة ، متأثرة بمرضاها الخبيث «السل» بعد أن حرمت بعده على نفسها الطعام ،

في هذه الليلة تسلل إلى القرية ، تحت جنح الظلام ، ولمح على بعد دار العزيزة فأقترب منها ، وأحب أن يفاجئه أمه بدخوله عليها ، فإذا هو يفاجأ بالواقع الصارخ الرهيب ٠٠٠ لقد تغيرت الدار ، تبدلت معالمها ، وتجمع حولها عدد من الناس ، وفي عيونهم دموع ، وعلى محياهم



القاهرة

دار الكتب العلمية بـ مصر

محمد بن المنلاوي



# AL . NASSERIAH

ENGLIHS SECTION

EDITORIAL BOARD

Edited By The Members Of The English Club

FAHD AL-SHUBAILY

TALAL BUZO

ABUL RAHMAN AL-SHEIKH

AHMAD AL-SHUBALLY

SALEH AL - ABDALY

NASSER BEN OSMAN

KHLAID BEN MUSSAED

UNDER THE GUIDANCE OF THE STAFF OF ENGLISH

MOSTAFA EL - ZAINY ( SENIOR MASTER )

M. M. CASSIM

ABDUL RAHMAN OWAIDA

## THE ENGLISH CLUB BY : ABDALLA ABBAD ( 2 - Scientific )

I think that every pupil knows the many uses of the English Club for it has many advantages. For example we can practise in it how to talk and express ourselves in good and correct English. You cannot talk English well unless you are in a company which talks English. Thus in the English Club where all the members speak English you have every chance of mastering the spoken phase of the language.

In the second place comes reading which is practised properly in the English library of the Club. Add to this you have a good chance to hear speeches and lectures and take part in debates. Let aside the Broadcasting Circle which does its best to offer varied and amusing and interesting programmes every now and then. All these activities of the English Club help the pupils to reach a good standard of English. Do not hesitate to join the English Club. At first you may make mistakes but at last you will be able to read, write and speak well.

## YOUTH BY : ABDUL RAHMAN AL SEMARY ( 2 Scientific )

Youth is the time of study and preparation for the time when a person will be a man and responsible for a family. It is a very foolish thing to waste one's youth as the time once lost can never be regained. Look at the great and successful men of the world. You will see how hard they worked in their youth until at last their efforts were crowned with success. Marie Curie, for example, made use of her youth, studying and working until at last she became one of the greatest scientists of the world. On the contrary, those who waste their youth, lost everything.

So long as Youth is the best stage in one's life, it is one's duty to make the most of one's youth. As for the Youth of today they should be trained and taught in order to serve their country in the near future and to help it to advance and progress. In this way they will add to its prosperity and welfare. The present-day Youth should also help one another and co-operate for the good of all.

## MODERN INVENTIONS By : ABDUL RAHMAN AL-SHEIKH ( 3 - Scientific )

We live in the age of wonderful inventions. The motor-car, the aeroplane, the radio, the electric lamp and hundreds of other things were unknown fifty years ago.

We can speak to pupils at a distance on the telephone. We can hear news of the world, lectures, speeches and debates on the wireless. Moreover, we can enjoy music, songs and jokes. The television has enabled us to see and hear at the same time.

Instead of the oil lamps and candles which were used by our grandfathers we use electric lamps which give us bright light on the turn of a switch. In addition to that, electricity has rendered us many services in medicine, communication and industry. Travelling at present is far better than it was in the past. It has become safer, more comfortable, easier and cheaper than before.

Yet not all modern inventions are so useful to man. Some are very harmful. For example, modern guns, atomic bombs and other death-dealing machines kill thousands of people and destroy whole cities. Let us hope that means of abolishing war may soon be found in order to save us the terrible results of destructive wars.

## CO - OPERATION By : ALAA EL - DEEN AL HALAFAWY ( 3 Scientific )

Co - Operation is much better than competition. It is the way to success and peace. Co - operation in a country, is sure to raise that country to a high place among the countries of the world. It is true, too, that co - operation among countries, instead of hatred, assures peace for the whole world. Without co-operation much time would be wasted. The society of nations known as U.N.O. ( United Nations Organization ) is theoretically a society formed to co - operate for the good of the whole world. But practically, there is much disorder in the meetings of the U.N.O.

A good example of co-operation is given by what is known as co-operative societies of workmen which have their own shops to supply food and other necessities to workmen at a reasonable cost.

The hope and progress of the world lie in co-operation. The destruction of the world lies in continued jealousy, hatred and competition. Uncontrollable competition may cause ruin and destruction.

## THE SCIENTIFIC SECTION I CHOSE By : SOLIMAN AL - EIASSA ( 2 - Scientific )

It was not easy for me to decide which section to choose when I passed the examination but after thinking deeply and considering the requirements of

my country, I became convinced that the scientific section is the proper section to choose.

My country needs doctors, teachers of science, engineers, geologists and scientists. By studying science, we can, after a time, occupy the chief posts in the scientific fields occupied at present by foreigners.

The oil fields in the Eastern Province, utilised and run now by the ARAMCO ; are in dire need of specialists. Thus I would like to be a geologist to be able to make use of my native country's natural wealth .

We are in the age of science in which every backward country in this respect is behind. Therefore, I intend to study science and encourage others to do so in order to help my country to occupy its proper place among other countries of the world . May God the Almighty help me to realise this aim.

#### OUR SCHOOL ACTIVITIES By : KHALID BEN MUSSAED ( 2 - Scientific )

School activities occupy a large part of our school programme to such an extent that it has become the talk of all who come in touch with our school. It is like a bee-hive all work and activity. Educationally, school activities have become so important in the school — life that the ministry of education has taken great care of them.

In our school different games are played by the pupils of the school and many medals and cups have been won in the different competitions. Thanks to the permanent encouragement of His Majesty, our teams have reached high standards.

Add to that the broadcasting which plays its part splendidly well. Different programmes are carefully prepared suitable to every occasion. You hear speeches, talks, poetry, criticism, short plays, riddles and above all the Koran.

Boy Scouts play their part in our school activities. They make camps in the desert, keep order in parties and give an example of discipline and order. Thanks to the sincere effort of The Technical Supervisor, Ustaz Saleh Gamal, every thing is going on smoothly and efficiently.

The activities of the different societies in the school such as the Geographic and historic society, the Mathematical society, the Chemical Society and the Literary Society are undeniable.

To sum up, the Institute owes much of its activity to the tireless efforts of the director Ustaz Osman AL-Saleh who encourages all fruitful activities in the school.

#### A POINT OF VIEW By : SALEH AL ABDALY ( 3 - Ecientific )

It is true that a person's job makes up the greatest part of his responsibilities in life. So we must give our work most of our effort and attention. But unfortunately we see that many students neglect their lessons and try to escape from shouldering the responsibility and may even escape from school. Such foolish ones often fail in their life as well as in their examinations. They are always less happy than their comrades and dislike thire existence in this life. Thus we must study our lessons as best as we could in order to succeed in the examination and in our future life.

#### HOW I SPENT MY SUMMER HOLIDAYS By : AHMAD AL - SHUBAILY ( 3 - Ecientific )

This year I spent my summer holidays in Egypt. I spent a good time and happy days there in Alexandria and Cairo . When I set foot in Cairo — Air—Port, I felt happy and pleased. I spent about three months in Egypt but all of them passed like a pleasant dream. The bright clear sky, the gentle breeze, the greeen lovely plants and the ageless River Nile. All these filled my heart with the greatest satisfaction and relief.

I visited the Pyramids, the zoologiacal Gardens, the Egyptian Museum and all places of interest. I visited Alexandria and enjoyed walks on the sea — shore. Moreover, I swam in the sea several times.

At last I noticed that the Egyptians are intelligent and witty. Cairo, no doubt, is the capital of the East.

#### RADIUM, THE MAGIC METAL By : NASSER BEN OSMAN ( 2 - Scientific )

Radium is the most expensive metal in the world. It is even more costly than gold or silver. It is rare and of great use to mankind. There is only one and a quarter pounds of radium in the world. One ounce of radium is worth £ 126,000.

Marie and Pierre Curie are known all over the world for their discovery of radium. It was in the year 1898 that they were able to prepare pure radium after long and laborious work.

Radium, in the pure state, is very dangerous. It bores through any metal except lead. It is sold mixed with barium salts. Medically, it is of major importance in the treatment of cancer and in removing the scars of skin diseases. Moreover, it is used in making luminous paint.

We are therefore, very thankful to the Curies for the great aid they offered to humanity although they are counted among the victims of radium.

#### AVIATION By : SAYED EL KHOLY

It is a matter of no discussion that aviation plays an important part in our life at present. During the last few years, many speedy aeroplanes were invented. In the last war, both the Americans and the English won the battle by means of aeroplanes carrying bombs of different kinds. There are other kinds of aeroplanes which carry soldiers and weapons. Most countries of the world consider military aviation the most important weapon in fighting and defence for it can destroy whole towns, factories, ships and military targets in a flash.

In peace, aviation plays its part as well. Aeroplanes are the fastest means of transport. In a few hours, a person can travel thousands of miles. You can have your breakfast in Cairo, for instance, and have your lunch in London.

Commercial aviation is not less important than military aviation. Trade grows and develops among different countries of the world, thanks to the speedy aeroplanes which bring goods to the markets. They, therefore, save many perishable goods from becoming bad.

Add to this, you can make interesting journeys in winter and summer by means of planes which carry you round the world. In a short time you can visit the important towns and cities of the world. At last your letters can be sent from place to place in a very short time. In fact, aviation has shortened the distance among different countries of the world and has also saved our time and effort.

#### SCIENCE AND MAN By : Haitham Buzo

Modern science, it is true, has made us happy. We cannot forget that in our life, our houses, our schools

and other establishments we see its services figured out. On account of modern science, we have now more spare time because machines have saved us a lot of trouble and effort. Moreover, science has given us better means of amusement such as the television, cinemas, wireless and the like.

Life in our homes has become comfortable and easy. The problem of servants has been solved thanks to the labour-saving devices and electricity. Thus, the changes which modern science has made in our life, helped us to enjoy our life to the full. Science has also increased the happiness of man on the earth.

#### TRY YOUR INTELLIGENCE By : Rasid Abdallah

- 1 — Why is the letter "F" like a banana skin ?
- 2 — What letter would be of great use to a deaf woman ?
- 3 — What is the longest word in the English language ?
- 4 — What is that you often hold but rarely touch ?
- 5 — What is that which is full of holes but holds water ?
- 6 — What is that which never asks questions yet requires many answers ?
- 7 — What does this mean ? We westand fall.
- 8 — If every sheep has five legs, how many legs have five sheep ?
- 9 — Round the rugged rock the ragged rascals ran rural races. ( How many R's are there in that ? )
- 10 — What makes all fall ?
- 11 — How many sides has a tree ?
- 12 — When can we say " I IS " ?

( SEE ANSWERS ON PAGE 5 )

WORDS OF WISDOM

Selected by : Nasser Al - Faissal

\* Put your trust in God, but keep your powder dry.

- \* Do as you would be done by.
- \* Many hands make light work.
- \* Better an open enemy than a false friend .
- \* When the cat is away, the mice will play.
- \* A man is never too old to learn .
- \* As you sow, so will you reap.
- \* The end crowns the work.
- \* He who makes no mistakes makes nothing.
- \* If you want a thing well done, do it yourself.
  
- \* He who lives for himself alone does not deserve to have been born.

\*Knowledge is power.

- \* Necessity is the mother of inventions.

### WAR AND ITS EVILS

BY : TALAL BUZO

Our modern civilization is threatened by war which not only destroys it but also hinders man's progress in all aspects of life . In fact every war is more destructive than the one before. It seems that mankind is becoming more and more bloodthirsty. War eats up all the fruit of our labour and effort. Men are killed, women become widows and children become orphans as a result of war, yet no means seems to have been found to avoid its evils. Since the beginning of history man has never stopped fighting with his neighbours.

War shows man at his worst. In war — time all sorts of weapons are used. Science has enabled man and encouraged him to wage war for the sake of mastering others even for trifles. The most deadly weapons are used in war. Atomic bombs, rockets, big guns, explosives of every kind and poisonous gas are used by armies to destroy cities, hospitals and other buildings. Moreover war brings about many troubles to civilians. Trade stops, communication and transport come to a stand still. Prices rise and markets become nearly empty. Air — raids frighten civilians and make them live at night in complete darkness.

TRY your Intelligence.

- 1 — Because they both make " all " " fall " .
- 2 — The letter "A" because it would make "her" "hear".

- 3 — SMILES ; because there is a mile between the first and the last letter .
- 4 — Your tongue.
- 5 — A Sponge .
- 6 — A door bell.
- 7 — United, we stand; Divided, we fall.
- 8 — 20.
- 9 — None.
- 10 — The letter "F" .
- 11 — 2 sides, inside and outside.
- 21 — When we say " I is a letter in the alphabet".

### A FUNNY WORLD

BY : MOHAMMAD AL-SHEIKH

OLD HEN : Let me give you a piece of good advice.

YOUNG HEN : What is it ?

OLD HEN : An egg a day keeps the knife away.

LAZY BOY : Do you think it is right to punish a person for what he hasn't done ?

Teacher : Of course not.

Lazy Boy : Well, I haven't done my home — work.

OMAR : Does your watch tell the time ?

ALI : NO, it doesn't. You have to look at it.

Teacher : If you had six sweets and Khalid asked you for three, how many would you have left.

HASSAN : Six.

Boy : It says in my science book that the biggest fish in the ocean eat sardines. Is that true ?

Teacher : Yes, it is.

Boy : But how do they open the tin ?

### READ AND ENJOY

- a ) Eating a cake of moderate size,  
Makes you healthy, wealthy, but not wise .
  
- d ) If you wish to succeed,  
Be sure and beware.  
Before you proceed,  
Of your leg and the stair.

# COIN FRANÇAIS

de la

## Revue El Nassiria

1379

### Noms des rédacteurs

Ala El Halfawi	:	IIIème secondaire.
Abd El Rahman El Chaik	:	" "
Fahd El Chibéli	:	" "
Ahmed El Chibéli	:	" "
Abd Alla El Abbadi	:	IIème secondaire.
Youssef El Abbadi	:	" "
Ahmed El Saleh	:	" "
Kaled Edn Moussaïd	:	" "
Nsaser El Saleh	:	" "
Sououd Ebn Abd alla Ebn	:	" "
Abd El Rahmene Al Sououd	:	Ière secondaire.
Bandar Ebn Abd alla Ebn	:	" "
Abd El Rahmene Al Sououd	:	" "
Hicham El Sibai	:	" "

Ce Coin Français est Dirigé par :

M<sup>r</sup>. Mohamed Abd El Ghany Abed  
1<sup>er</sup> Prof. de Français.

### Matière

#### Avant - propos —

- I L'institut: ses personnels; son activité.
- II L'arabie séoudite.
- III Fautes Communes.
- IV Connaissances générales.
- V Questions d'intelligence.
- VI Devinettes.
- VII Proverbes.
- VIII Savez vous que :
- IX Rions ensemble.
- La gloire de l'Islam.

#### — Avant - propos —

Voici, Cher lecteur, quelques pages rédigées modestement par une élite d' élèves du Cours secondaire, IIème langue, Chacun d' après son niveau intellectuel.

Vous y trouverez l' utile et l' agréable. C' est déjà quelque chose après trois ans d' étude pour les élèves de la 3 ème année, deux ans pour Ceux de la 2 ème et un seul pour Ceux de la 1 ère.

Les rédacteurs ont fait tout ce qu' ils ont pu faire. Ils feront davantage la prochaine fois. on peut leur souhaiter un bon avenir. Et, on vous laisse, cher lecteur, l' appréciation de ce petit travail.

Abed  
1<sup>er</sup> prof. de français

#### L'institut des fils de sa majesté le roi Séoud

Cet institut renferme quatre Cours : un jardin d'enfants, un Cours primaire, un Cours préparatoire et un Cours secondaire.

Il a atteint en moins de neuf ans 390 élèves. C'est un nombre assez immense par rapport à la durée de son ouverture.

C'est un institut bien organisé grâce à son administration bien ferme.

Le Cheik Osman El Saleh dirige Cette maison intellectuelle royale.

Ce directeur est une personne bien intelligente, Calme, active et ferme.

Un homme Clairvoyant, discipliné et apte de tout, aide le directeur, C'est le grand instituteur mr. Saleh Qamal, le surveillant technique. Celui-Ci est aidé par Cinq premiers professeurs dans toutes les matières enseignées.

Cet institut est une vraie ruche d'abeilles où Chaque personnel fait son devoir de la façon la plus parfaite.

Reste à parler des activités de cet institut qui sont diverses: un groupe, de théâtre, un groupe littéraire, un groupe de radio diffusion, un groupe de Calligraphie, un groupe de langues vivantes française et anglaise.

Sans Compter les équipes sportifs de football, de basket-ball, de tennis, de ping-pong qui ont battu le 1<sup>er</sup> record, cette année.

Ces groupes sont dirigés par m<sup>r</sup> Basyouni et m<sup>r</sup> Abbdalla.

Le groupe de théâtre est dirigé par quatre professeurs de talent : mr. Nagib, mr Wabah, mr Samir et mr Abed.

Le groupe littéraire est dirigé par mr Foda.

Le groupe de la radio-diffusion est dirigé par une réunion de professeurs Capables qui ont appris un grand nombre d'élèves à parler Couramment les langues.

# L'Arabie séoudite

Elle se trouve au sud-ouest de l'Asie.

C'est un royaume régi par sa majesté Séoud Ebn Abd El Aziz, bon roi aimé par son peuple.

Ce royaume se divise en quatre zones de climats différents : Nagd, El Higaze, El Assir et la zone orientale.

Il a sept millions d'habitants, Sa Capitale est El Riad où réside le roi.

L'Arabie Séoudite a une grande importance au point de vue religieuse et militaire. C'est un Carrefour à trois Continents : l'Asie, l'Europe et l'Afrique.

Elle a trois sortes de rendement : un rendement végétal, un second animal et un troisième minéral.

C'est surtout le pétrole qui fait sa richesse.

La vie en Arabie Séoudite est calme ; les habitants sont sociables.

Sous le règne du roi Séoud le pays a fait un pas prodigieux vers la renaissance.

## Fautes Communes

On ne dit pas : —

Personne en arrive pas.

aucun ne vient pas.

Rien n'est pas arrivé.

Il n'a pas qu'un cahier.

s'elle

s'on.

ma amie.

si il

des bons camarades.

une tasse du thé.

vous faisez.

vous êtes

vous disez

On dit : —

Personne n'arrive.

aucun ne vient.

Rien n'est arrivé.

Il n'a qu'un Cahier.

si elle

si l'on

mon amie

si il

de bons camarades.

une tasse de thé.

vous faites.

vous êtes.

vous dites

## Connaissances générales

### a) — L'orange —

est un fruit délicieux qui vient des pays méditerranéens. L'écorce de l'orange est d'une belle Couleur orangée. Elle est épaisse et Protège la chair. celle-ci est partagée en quartiers renfermant les graines ou pépins.

### b) — Le Crayon —

se Compose d'une mine qui écrit et d'une gaine de bois qui protège la mine.

La mine est faite de graphite qui laisse une trace sur le papier.

Les crayons sont de toutes les formes. Le crayon sert à écrire et à dessiner.

### c) — La poule et le coq —

La poule est un oiseau. Ses ailes sont Courtes. Son Corps est couvert de plumes.

Le Coq est plus grand que la poule.

La poule Caquette pour appeler ses petits.

Le Coq Chante, Surtot, le matin.

La queue de la poule est Courte celle du coq est longue.

Les poussins sont les petits de la Poule.

La poule pond des oeufs.

## Question d'intelligence

I qu'est ce qui est plus lourd un kilo de fer ou un kilo de coton ?

Il qu'est ci qui est plus cher l'or ou l'honneur ?

III quelle est cette chose qui augmente chaque fois que l'on en prend ?

IV Au milieu de la Manche se trouve un dindon qui a pondu un oeuf d'or. La France et l'Angleterre se disputent la possession de cet œuf, A qui des deux états donnez vous l'œuf d'or ?

V Les israélites en veulent aux arabes pourquoi ? Devinez.

VI Est ce que la lune nous chauffe ?

VII où dors tu, le jour ?

VIII Un ver vert est dans un verre d'eau, de quelle couleur est il ?

## Devinettes

I "Je suis blanc, je suis roux, Je suis dur je suis mou. Blanc et roux. Tu manges tout".

II Comment dit-on ?

Sept et trois font onze ou

Sept et trois font onze ?

Faut-il faire la liaison ?

III qu'est qui est au Bout du monde ?

IV quel est l'animal qui passe le plus de temps afaire sa toilette ?

V quel est l'animal qui porte sa maison sur son dos ?

VI quel est le roi des animaux ?

VII quelle est la reine des fleurs ?

VIII qu'est ce qui marche sur sa tête ?

IX Printemps, été, automne, hiver, il a toujours habit de laine. qui est-ce ?

## Proverbes

I Pierre qui roule n'amasse pas mousser

II Tel père tel fils.

III L'union fait la force.

IV A tout seigneur tout honneur.

V Un tien vaut mieux que deux tu l'auras L'un est sûr l'autre ne l'est pas.

VI Le monde n'à pas été bâti en un jour,

VII Patience passe science,

VIII Le chat part, les souris dansent.  
IX Il n'y a pas de roses sans épines  
X Qui rit vendredi, dimanche pleurera  
XI Santé passe richesse.  
XII Mieux vaut trad que jamais.  
XIII Tout ce qui brille n'est pas or.

## Savez vous que

- a) Le nombre des alphabets est 400.  
L'alphabet italien a 22 lettres.  
Les alphabets français, anglais, allemand ont 20 caractères. L'arabe en a 28.  
Le chinois compte plus de 300 caractères.
- b) L'autruche est le plus gros des oiseaux et atteint jusqu'à 2 mètres 50 de haut.  
Son œuf pèse autant que 24 œufs de poules.
- c) Les timbres-poste ont été employés pour la première en Angleterre en 1840.  
La première ligne télégraphique fut posée en France en 1844.  
C'est en 1876 que l'Américain Graham Bell réalisa le premier téléphone électrique.  
La première bicyclette fut construite en Angleterre 1880.
- d) L'homme meurt du manque d'air en 5 minutes, du manque d'eau en une semaine et du manque de sommeil en 10 jours.
- e) enfin, "on a souvent besoin d'un plus petit que soi".

## Rions ensemble.

- Comment. C'est toi qui vas chercher le pain frais ?
- Oui, ma femme est très bavarde et reste long temps dehors quand elle revient, le pain est sec.  
L'enfant et sa mère :  
Va-t-il pleuvoir ?
- Maman, le baromètre a baissé.
- Beaucoup ?
- Oui, je l'ai fait tomber par terre.  
A Marseille, quand on jette en l'air un noyau d'abricot, savez-vous ce qui retombe ?
- Le noyau, sans doute.
- Non, monsieur, un abricotier plein de fruits.  
Sur le quai de la gare.
- Porteur, combien prenez-vous pour porter les bagages ?
- 3 piastres pour la première valise deux pour les autres.
- Bien. Prenez les autres. Je me charge de la première.

## La gloire de l'Islam

Comment les musulmans puissent-ils reprendre leur force et leur gloire de jadis ?

Si l'on feuillette les livres d'histoire des musulmans de jadis, on trouve des éblouissements; on est frappé d'une admiration mêlée d'étonnement.

Mais Comment sétonne-t-on d'un peuple en son plein pouvoir spirituel, et matériel ? !  
Pourquoi Ce peuple islamique était-il dans Cet

état de force étonnante ? !

C'est un problème à résoudre.

Mais la solution n'est pas si difficile que ça.  
La réponse est bien simple.

Les anciens musulmans étaient un peuple croyant et pratiquant.

Ce peuple a bien connu Dieu au vrai sens du mot. La toute-puissance divine, lui à son tour, l'a récompensé.

La majesté divine a soufflé de son esprit dans le cœur de ce peuple croyant et pratiquant.

Elle lui a donné la puissance, le pouvoir, la gloire.  
Elle lui a fait trouver le Chemin droit de la vertu.

Ce peuple musulman a bien reconnu Dieu et la Toute-Puissance ne l'a pas oublié,

Regardez, Oh ! peuples musulmans réfractaires.  
Regardez vos ancêtres.

Lisez leur histoire glorieuse vous y trouverez des merveilles.

Mettez, devant vos yeux qui ne cessent d'être brillants et lumineux, Dieu et sa constitution, le Coran, ce joyau, ce diamant précieux qui est la constitution des constitutions vous y trouverez beaucoup, vous vous rétablirez et vous serez dans un état enviable.

Une fois le coran reconnu et pratiqué, vous changerez certainement d'état. vous vous dévêtirez de la misère, de la pauvreté, de la maladie et vous vous paierez de l'opulence, de la force, de la science utile, et de la santé puissante.

Ayant收回é tout ce qu'il faut pour vous tenir debout, vous serez par l'unité et l'union des peuples cohérents, puissants, forts qui peuvent faire face à tout usurpateur impérialiste.

Soyez donc, unifiés car l'union fait la force.

Ayez l'oeil à guet pour savoir tout ce qui se passe en cachette au tour de vous.

Soyez, tous, frères solidaires, aimables et aimés; car la fraternité et la solidarité sont les clefs du succès.

Dans ce cas, vous serez forts et puissants, aimés de Dieu puisque la Toute puissance divine aime les croyants, les pratiquants forts, puissants.

Fortifiez vous au point de vue militaire afin que vous alliez de paire avec l'esprit de l'époque : le XX ème siècle.

Envoyez des missions à l'étranger afin d'être au courant de la science moderne, de la vie pratique à tout point de vue.

La Constitution divine qui est le Coran vous conseille et vous oblige même de tout savoir, de tout connaître puisque ça rehausse et relève l'esprit de l'Islam.

Oh ! peuples musulmans; Oh ! peuples méhémétans, soyez toujours alertes et ayez en vue que vous êtes les meilleurs peuples du monde par votre religion qui embrasse toutes les autres dans un livre sacré et divin : le Coran.

Tenez bien en main le lien tout puissant de l'Islam, du prophète Méhémet et vous gagnerez beaucoup.

N'Ayez peur de rien.

Dieu est avec vous, la toute puissance.