



**THE
RAISER'S
EDGE**

**TOURNAMENT-POKER
STRATEGIES FOR
TODAY'S AGGRESSIVE GAME**

**BERTRAND "ELKY" GROPELLIER, LEE NELSON,
TYSEN STREIB, AND TONY DUNST**

The Raiser's Edge

Турнирные стратегии в
условиях современных
агрессивных игр

Бертран «ElkY» Гроспелье,
Ли Нельсон, Тайсен Стрейб и Тони Данст

Huntington Press

Las Vegas, Nevada

Мы посвящаем эту книгу всем турнирным игрокам
и выражаем удовольствие от игры с каждым из вас

Благодарности

От Бертрана «ElkY» Гроспелье:

Хочу выразить признательность Жаку Зайцику за его неустанную помощь и поддержку, благодаря которой успешно состоялась моя покерная карьера. Огромное спасибо Стефану Мэттью, который помогал мне не только в создании этой книги, но и в раскрытии моего истинного потенциала. Также хочу поблагодарить мою маму за постоянную поддержку и любовь, ведь это придало мне уверенности в том, что я смогу добиться всего, чего захочу. Наконец я признателен PokerStars, что с самого начала их команда верила в мой потенциал и предоставила мне возможность отличиться на самом высшем уровне в игре, которую я люблю.

От Ли Нельсона:

Хочу выразить признательность и поблагодарить Huntington Press за их самоотверженность в вопросе публикации покерной литературы как внутри страны, так и за ее пределами, а также Дика Каствлана – лучшего редактора в этом бизнесе.

От Тайсен Стрейба:

Хочу поблагодарить мою жену Эллисон и сына Мэтью за их любовь и преданность во время моего продолжительного рабочего дня.

От Тони Данста:

Хочу выразить признательность каждому, кто оказывал мне поддержку и смог разглядеть возможности и потенциал в моей эксцентричности, в том числе Кэйли Киркланд, Ли Нельсону и WPT.

Содержание

Предисловие	9
Как появилась эта книга	10

Часть первая – Ключевые концепции

1. Эволюция игры	14
2. Мегагейм	25
Игровые стили	28
Преимущества	31
Как использовать стиль гипер-ЛАГ	32
Как оказывать сопротивление стилю гипер-ЛАГ	34
Диапазоны и пот-контроль	38
3. Наличие плана на игру	42
4. Чтение рук	46
Внешние факторы	46
Внутренние факторы	52

Часть вторая – Турнирная игра

5. Ранняя стадия (нет анте, первые три уровня)	64
Игра против тайтовых оппонентов	65

Выявление и эксплуатация. Слабости и склонности	72
Выявление и противодействие рейзам для информации на сухих флопах	76
Лид-беты на флопе и терне	79
6. Игра на флопе	85
Руки с постфлоп валью	85
Игра на тяжелых флопах	86
Контбеты (C-bets)	89
Игра в позиции	99
7. Пот-контроль	101
Пот-контроль на префлопе	102
Пот-контроль на флопе	103
Пот-контроль на терне	104
8. Мониторинг своего имиджа	110
Как пользоваться своим имиджем	111
Хиро-коллы и хиро-фолды	117
Сражайтесь за право контролировать стол	126
9. Блеф	130
Выбор подходящего оппонента	130
Возможности для блефа	132
Выявление и вскрытие блефов	137
10. Мини-рейзы	142
Мини-рейзы на префлопе	142
Мини-рейзы на флопе	146
Мини-рейзы на терне	149
Мини-рейзы на ривере	153
11. Средняя стадия (с момента появления анте до стадии баббл)	154
100BB и выше	156
75-100BB	157
50-75BB	158
40-50BB	160
30-40BB	164
25-30BB	168
18-25BB	169

13-17BB	171
12BB и ниже	172
Пример подстроек, основанный на размерах стека	172
12. Сбалансированные решения для 3- и 4-беттинга	175
Правда о сбалансированной стратегии	175
Сбалансированный 3- и 4-беттинг	184
Изменения размеров стека, размеров рейзов и анте	197
Изменение позиции и турнирного давления	206
Соберем все воедино – сбалансированные решения	223
Хватит компьютерных вычислений – эксплуатационные решения	230
Невероятные 3-бет/4-бет-пуш чарты	237
13. Продвинутые турнирные концепции	244
Рейзы, 3-беты и 4-беты на префлопе	246
Продвинутые линии в условиях агрессивной игры	262
14. Финальный стол	277
Изучите своих оппонентов перед финальным столом	277
Призовой фонд финального стола	284
15. Хэдс-ап (HU)	286
Относительные размеры стеков	288
16. Сбалансированные решения для хэдс-ап игры со стеком 15BB и 20BB	298

Часть третья – Обсуждение прочих тем

17. Оффлайн против онлайн: оффлайн игроки более слабые	330
Корректировки для игры в оффлайн турнирах для онлайн регуляров	339
Корректировки для игры в онлайн турнирах для оффлайн регуляров	349
18. Перед отправкой книги в печать	351
Последние тренды онлайн покера	351

Приложение I: Телсы	353
Основы проявления лжи и блефа	354
Признаки уверенности и небезопасности	361
Общие жесты	364
Расслабленные и напряженные руки	364
Жесты, указывающие на неуверенность	368
Жесты рук и ладоней	370
Основные признаки лжи	375
Оценочные жесты	380
Обучение использованию телсов	381
Онлайн телсы	382
Приложение II: Подробный математический анализ раздачи	386
Словарь	395
Об авторах	400

Предисловие

Покер – зеркало жизни. Успешные покерные игроки, а также те, кто успешен в жизни, имеют возможность эффективно использовать неполную информацию для определения соотношения «риск-награда» в различных мероприятиях (или раздачах), а также в процессе чтения людей, с которыми им приходится взаимодействовать. Это позволяет найти наиболее оптимальные решения, которые, вероятнее всего, будут прибыльными в долгосрочной перспективе.

- Ли Нельсон

Как появилась эта книга

Книга «*Kill Everyone*», авторами которой являются Ли Нельсон, Тайсен Стрейб и Стивен Хестон, продемонстрировала ряд передовых концепций современной школы турнирного покера. Они охарактеризованы повышенной агрессией и розыгрышем более широкого диапазона рук в отличие от старой школы, где продвигалась тайтово-агрессивная стратегия игры. Игроки новой школы более непредсказуемы, нежели игроки старой школы. В «*Kill Everyone*» подробно рассмотрены такие концепции как выбор стартовых рук, фолд-эквити, эквити страха, сбалансированная стратегия игры с коротким стеком задолго до начала призовой зоны, фактор баббл, турнирные оддсы, сбалансированная пуш-фолд стратегия для хэд-ап игры.

Ли и «ElkY» (название аккаунта на PokerStars французского покер-про Бертрана Гроспелье) познакомились по дороге на турнир. Оказалось, что ElkY прочел *Kill Everyone* и был впечатлен содержимым этой книги. Он согласился не только возглавить перевод *Kill Everyone* на французский язык, но и прокомментировать свою точку зрения, отличную от точки зрения авторов. В результате книга получила другое название *Kill Elky*, и на момент публикации англоязычной версии *Kill Everyone*, комментарии ElkY были включены в новое издание.

Турнирный покер, как онлайн, так и оффлайн, постоянно развивается. На данный момент наблюдается тенденция к более лузовой и агрессивной игре (ЛАГ). В онлайн «лузовый» стиль стал весьма распространенным явлением, где фишки от одного игрока к другому движутся на головокругительных скоростях. Поскольку все больше и больше молодых и талантливых онлайн игроков находят себя в живых турнирах по всему миру, то соответственно такое соперничество становится более агрессивным.

ElkY, Ли, Тайсен и другие их товарищи провели многочисленные дискуссии, обсуждая этот тренд и его последствия. Сейчас, более чем когда бы то ни было, выявление различных типов игроков и их склонностей наряду с внесением соответствующих корректировок имеют решающее значение для успеха в турнире.

В этой книге мы расскажем о скорости и текущем состоянии турнирной игры. Мы предоставим информацию для всех этапов турнира, а также покажем, как и почему работает лузово-агрессивный стиль игры и как оказывать ему сопротивление. Мы проанализируем 3-бет и 4-бет стратегии и выявим сбалансированные стратегии, основанные на диапазонах. Мы внимательно изучим целый ряд различных методик современной школы, которые оказали влияние на изменение игры в целом. Поскольку онлайн покер на крупнейших покерных сайтах запрещен в США, в качестве бонуса мы добавили в конце книги приложение, посвященное покерным теллсам, что позволит вам улучшить и усовершенствовать свою игру в оффлайн турнирах.

Некоторые читатели, даже те, кто играет на протяжении десятилетий, могут быть незнакомы с некоторыми терминами и сокращениями, применяемыми в современной игре. По этой причине мы добавили словарь всех терминов и сокращений, используемых в этой книге. Для некоторых читателей может оказаться полезным знакомство со словарем еще до того момента, как они начнут читать эту книгу.

Все авторы способствовали написанию каждой из глав, но у каждой главы есть «основной автор», который иногда будет писать от первого лица. Основными авторами следующих глав являются:

Глава 2, ElkY

Глава 3, Тони Данст

Глава 9, ElkY

Глава 10, Тони Данст

Глава 12, Тайсен Стрейб

Глава 16, Тайсен Стрейб

Приложение 1, Стив Ван Аперен с комментариями от Ли Нельсона

Приложение 2, Тайсен Стрейб

Эта книга не для новичков. Наша целевая аудитория – средние и продвинутые игроки, специализирующиеся как на онлайн, так и на оффлайн турнирах. Если вас не смущает это замечание, и вы хотите улучшить свою турнирную игру, то эта книга для вас.

Часть первая

Ключевые концепции

1

Эволюция игры

Покер является игрой, которая постоянно развивается. Одна из ее красот состоит в том, что есть множество игровых стратегий и стилей, и не существует никаких идеальных способов игры, позволяющих одерживать победу в каждом турнире. Некоторые игровые стили эффективны лишь против определенных игроков, однако могут принести вас в жертву другим оппонентам. Игроки стремятся идти в ногу со временем, что создает «пастуший эффект», когда овцы пытаются следовать стратегии своего хозяина. По мере передвижения «стада» на протяжении последнего десятилетия, также изменились стратегии и стили игры.

В целом, главная тенденция последнего десятилетия такова, что турнирные стили игры стали более лузовыми и агрессивными. В действительности, онлайн игры, быть может, уже стали *чрезмерно* лузовыми. Несколько лет назад игра была чересчур тайтовой, в результате чего агрессивные игроки могли эксплуатировать это, открываясь с более широкими диапазонами. Сегодня эта тенденция, возможно, движется по кругу в сторону тайтовых диапазонов, что является наиболее естественным способом оказания сопротивления современным лузовым линиям игры. Онлайн покер стремится лидировать в формировании новых тенденций, оставляя живой покер немного позади. Как правило, это связано с тем, что онлайн игроки разыгрывают гораздо большее количество рук и у них есть множество инструментов, помогающих найти наилучшее математическое решение, основанное на огромной выборке статистических данных, благодаря которой им легче изучать склонности своих оппонентов.

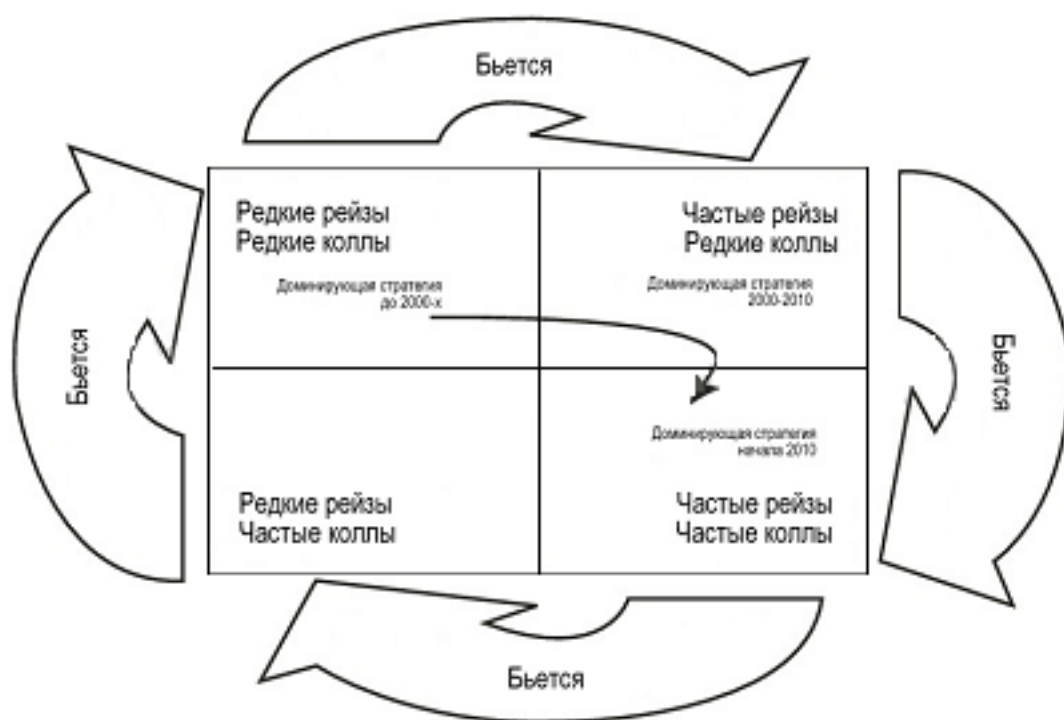
В сегодняшней игре, вероятно, не будет завтрашнего дня, и ни одна из книг не сможет вас подготовить ко всем изменениям, произошедшим с

момента ее написания и до момента, когда вы ее прочитаете. Таким образом, лучшее, что мы можем сделать, это научить вас правильно думать. Если мы сможем научить вас правильно думать, то есть принимать рациональные решения в любых ситуациях, а не копировать готовые формулы, то вы сможете выжить независимо от того, насколько быстро изменится игровой климат.

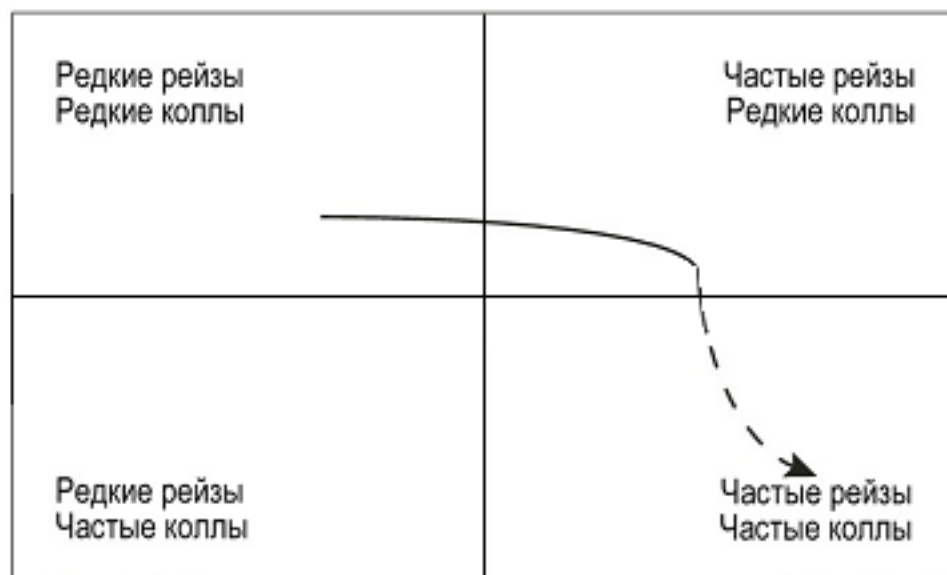
В следующих нескольких разделах мы быстро рассмотрим подстройки и противодействия им, которые коснулись некоторых популярных линий, таких как сквизинг, 3-беттинг и 4-беттинг. Чуть позже мы поговорим об этом более подробно.

Рейзы и коллы

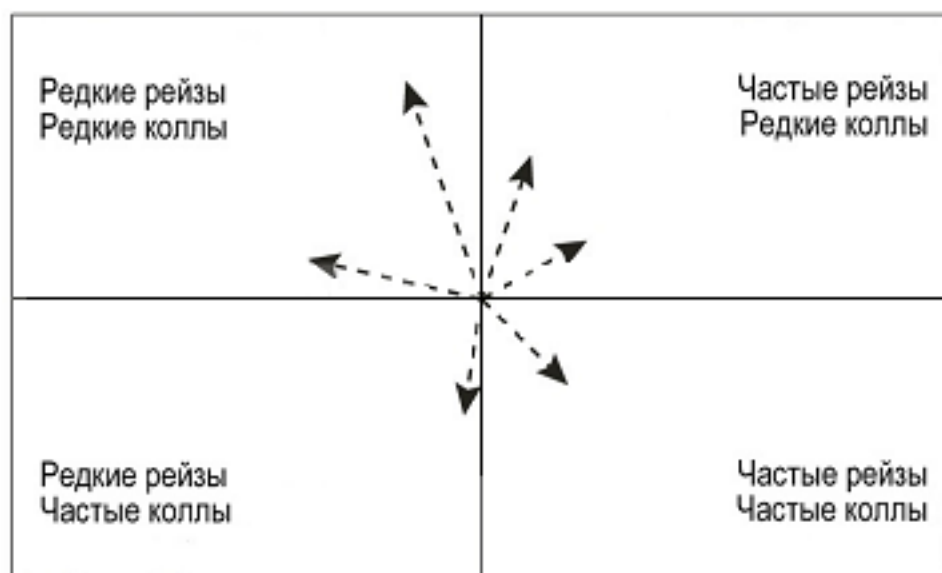
Развитие новых стратегий обусловлено тем, что игроки находят более эффективные способы противодействия текущим стратегиям. Покер – это не пасьянс. Здесь все ваши решения зависят от игровых стилей ваших противников. Очевидно, что многие вещи выходят за эти рамки, но давайте взглянем на эволюцию базовой стратегии рейзов, 3-бетов, 4-бетов, коллов и т.д.



Современные тенденции движутся в направлении гипер-ЛАГ игры и войнам между невероятно большими рейзами на довольно широких диапазонах. Не так давно естественной реакцией подавляющего большинства людей было использование еще более лузового стиля игры, чем раньше. Если изобразить это в виде схемы, то она будет выглядеть примерно так:



Из-за того, что эта тенденция не может жить вечно, рано или поздно она развалится. Наиболее вероятным сценарием будет то, что, в конечном счете, хорошие игроки попытаются разместиться в центре этой диаграммы, которая в некотором роде является местом балансирования. Поскольку покер представляет собой эксплуатацию стратегий оппонентов, не позволяя им делать того же самого с вашей стратегией, то место балансирования станет стартовой стратегией по умолчанию, которая будет работать до тех пор, пока продвинутый игрок не поймет с кем он имеет дело. Изучив особенности своего противника, он сможет выскочить в любом из направлений, чтобы использовать в своих интересах любую представившуюся ситуацию.



Эволюция онлайн покера

Нигде стиль ЛАГ не был более очевидным, чем в интернете, и порой кажется, что каждые полгода он подвергается серьезному развитию и внесению серьезных корректив в метагейм. Тони Данст часто чередует периоды тяжелой игры в онлайн и тяжелых путешествий в мир живого покера. По этому поводу у него есть следующая мысль:

«Я считаю, что если бы я отправился в путешествие на несколько месяцев, то по возвращении домой заметил бы весьма значительные изменения, коснувшиеся онлайн вещей. Оптимальные диапазоны пуша и колла будут скорректированы и постфлоп агрессия большинства людей, как правило, увеличится. Некоторые ребята, которые раньше были регулярами, едва ли будут справляться с текущей игрой, в то время как неизвестные мне парни внезапно сокрушат их. Игроки накопят больше статистической информации, чтобы затем использовать ее в своих программах, и все лучше и лучше будут понимать, как ею пользоваться. Прodelав этот цикл несколько раз, я понял, что всякий раз, когда я возвращаюсь домой, я должен вернуться на месяц назад и сосредоточиться на изучении игры, просто ради того, чтобы удостовериться, что не отстаю от современных тенденций. По этому поводу я могу сказать, что наилучшим способом изучения происходящего в текущем метагейме является чтение покерных форумов, поскольку именно здесь люди чаще всего обсуждают то, что на их взгляд является стандартным в современных условиях. Плохая новость состоит в том, что стандарты продолжают меняться».

Несмотря на то, что живые турниры наполнены игроками, пришедшими из онлайн покера, они по-прежнему эволюционируют гораздо более медленными темпами. Таким образом, активно практикуя онлайн покер и изучая новые игровые линии, мы в состоянии быть далеко впереди во всех предстоящих живых турнирах.

Сквизинг, флэт-коллинг, 3-беттинг, 4-беттинг и многое другое

Вот несколько примеров покерной эволюции, которые произошли не так давно. В 2008 году сквиз был очень популярным приемом, особенно в онлайн покере. Через некоторое время появился контр-мув, так называемый флэт-колл на префлопе с большой рукой с целью скрыть ее силу. Перед тем как воцарилась эпоха сквиз-беттинга, вместо флэт-колла использовали более стандартные линии – простые ре-рейзы с большими парами, такими как КК или АА.

Другим примером покерной эволюции является то, что бывшие «сквизеры» стали чаще флэт-коллить с руками, имеющими хорошее постфлоп вэлью с целью сохранения потенциального эквити. К примеру, у вас и вашего оппонента средние стеки. Один из игроков делает рейз в средней позиции, катофф коллирует. Если вы на баттоне с парой 55 сделаете 3бет-сквиз, то возможно вам придется отказаться от всего эквити, если один из ваших противников зарядит 4-бет, поскольку ему известно, что вы должны сдаваться в подавляющем большинстве случаев. С другой стороны, если вы просто заколлируете, то тем самым дадите себе шанс поймать на флопе сет и выиграть огромный банк по гораздо более низкой цене – например, на флоп придет что-то вроде A-5-J, а у вашего оппонента окажется AJ-AK, или же вы просто переиграете своего противника на постфлопе. На наш взгляд, большинство игроков новой школы склоняются к тому, чтобы сквизить с руками, не имеющими постфлоп вэлью, например, такими как K5o или 92o. С этими руками они могут либо сфолдить, либо сделать ре-рейз из позиции, когда найдут хорошую ситуацию для сквиза. В результате, современные диапазоны сквиза стали очень поляризованными, то есть с одной стороны в них присутствуют премиум руки, с которыми игроки готовы вложить в банк все свои фишки, с другой стороны в них присутствуют руки, постфлоп вэлью которых практически нулевое.

4-бет диапазоны, особенно в хэд-ап ситуациях, обычно тоже поляризованы, по крайней мере, в отношении двух компетентных игроков. Наиболее ярко это проявляется в онлайн играх. Таким образом, в подобных ситуациях, руки, с которыми вы можете 4-бетить, такие как JT's или 99, а также полагая, что между вами не было какой-то сумасшедшей предыстории и что ваш противник, вероятно, не станет лайтово 5бет-пушить, могут начисто лишиться вас всего эквити в банке, если у него окажется хорошая рука, с которой он может задвинуть 5бет-пуш. Поэтому не следует 4-бетить с руками, с которыми мы можем выиграть банк против блефовых 3-бетов. Дело в том, что на одной из постфлоп улиц оппонент может проявить слабость, и если в его 3-бет диапазоне присутствует мусор, то на терне он в любом случае сдастся. Однако когда у него окажется монстр, мы предоставим ему возможность сделать ставку довольно большого размера, покрывающую размер нашего стека, что не даст нам достаточных шансов для совершения колла.

Также в истории покера мы можем наблюдать период времени, когда весьма популярными были рейзы из поздней позиции с целью кражи блайндов и анте. Чтобы противостоять этому, игроки на блайндах стали 3-бегить на голом блефе, в результате чего их оппоненты начали использовать на префлопе лайтовые 4-беты. Сегодня мы добрались до той точки, когда некоторые из игроков уже стали заряжать полу-блефовые 5-беты! Поскольку 4-беттинг стал столь популярным, то когда вы 3-бетите агрессивных оппонентов в подобных ситуациях, в особенности это касается позиционных войн (также известных как «битва уровней мышления»), вы должны быть готовы к тому, чтобы дать 5-бет с рукой, у которой есть достойное эквити. В противном случае вы просто падете жертвой нового поколения гипер-лузовых игроков.

Линии, требующие четкого представления о стиле игры вашего оппонента наряду с мужеством, которое позволит вам спустить курок после того, как вы прочитаете своего соперника, должны идти в ногу с абсолютным пониманием, что если вы ошибетесь, то шансы избежать вылета из турнира будут минимальными. Принятие подобных рисков в отношении некоторых игроков, особенно в онлайн турнирах, является необходимым условием для успеха в современных играх.

Тонкие вэлю-беты

Еще одна вещь, которая не так давно претерпела серьезные изменения – это более тонкие вэлю-беты. Хорошая новость в отношении тонких вэлю-бетов состоит в том, что их использование позволяет гораздо более эффективно смешивать свой диапазон. Например, если на ривере вы делаете ставку со второй парой или топ-парой на 4-стрит борде, то тем самым вы заставите своих оппонентов плавать в догадках. Когда вы делаете тонкий вэлю-бет, убедитесь, что вашим оппонентом является либо телефон, либо думающий игрок, который не знает, насколько тонко вы можете вэлю-бегить (и соответственно, будет думать, что ваш диапазон поляризован), либо тот, кто думает, что вы способны очень часто блефовать.

Тем не менее, на подобных бордах некоторые игроки будут ставить исключительно с блефом или с натсом. Против таких оппонентов гораздо

проще делать коллы со слабыми руками, например с А-хай или нижней парой, так как их диапазон поляризован – либо у них стрит или флэш, либо они попросту блефуют. Кроме того, другие игроки за столом, которым не свойственно вдаваться в сложные мыслительные процессы, будут видеть ваши невероятные на их взгляд коллы, в результате чего вы сгенерируете приличное эквити страха. Добавьте в свой арсенал тонкие вэлю-бегы, и другим игрокам будет сложнее коллировать вас.

Противодействием тонким вэлю-бетам являются чек-рейзы на ривере либо с сильной рукой, либо с промазавшим дро. Чтобы быть эффективной, эта стратегия также должна реализовываться на сбалансированной основе. Помните, чтобы осуществить блефовый чек-рейз на ривере, ваши противники должны знать, что вы можете использовать подобную линию и с натсом. Большинство игроков полагают, что чек-рейз на ривере делается исключительно с монстром, и они будут придерживаться этой точки зрения до тех пор, пока не будет доказано обратного (например, они могли видеть ранее, что вы уже заряжали блефовый чек-рейз на ривере), поэтому будем полагать, что вы сможете эффективно использовать эту стратегию во всех ситуациях, пока между вами не сформируется серьезная предыстория сыгранных вместе раздач. Принимая во внимание фактор агрессии современных игр, к тому моменту, когда вы доберетесь до ривера, банк зачастую будет очень большим и соответственно размер чек-рейза, за исключением ранних уровней турнира, будет составлять значительную часть вашего стека. Определенно, это продвинутый мув и требует немало мужества, чтобы вложить весь стек в блефовый чек-рейз на ривере. Но поскольку вы не ожидаете, что большинство ваших противников будут использовать подобный прием, эта стратегия становится невероятно мощной.

Контбеты

Вот еще один пример изменений, произошедших в игре. Благодаря рассуждениям Дэна Харрингтона о продолженных ставках, игроки начали ставить контбеты на А-хай бордах почти со 100% диапазоном рук, особенно в хэдс-ап ситуациях или в позиции против блайндов. Нередко они будут

делать это и в 3-ей потах. Противостоянием данному явлению стало все более частое использование чек-рейзов на флопе.

К примеру, раньше опен-рейзеры почти всегда ставили контбет на борде A-2-2. В связи с тем, что в сегодняшних играх вероятность столкновения с чек-рейзом стала значительно выше, опен-рейзеры все чаще стали склоняться к чеку, даже с руками типа AJ, которые в подобных ситуациях, вероятно, будут лучшими. В результате появились так называемые отложенные контбеты, когда опен-рейзер вместо того, чтобы контбетить на флопе, делает ставку на терне с целью сохранения контроля над размером банка и уменьшения дисперсии. Кроме того, сделав ставку на терне с воздухом, опен-рейзер получит большой кредит доверия, поскольку ответный чек с тузом на A-хай борде стал весьма распространенным явлением.

Еще одно преимущество отложенного контбета состоит в том, что игроки, как правило, стараются чек-рейзить на флопе, и с меньшей вероятностью будут делать это на терне. Если у оппонентов окажется приличная рука, то они чаще будут склонны к тому, чтобы зализать на терне. В результате опен-рейзер получит больше информации и сможет относительно дешево покинуть раздачу.

Ответным противодействием игрокам, которые счастливы чек-рейзить на бордах с одной большой и двумя мелкими картами, является контбет, который вы можете ставить всякий раз, когда у вас есть топ-пара, намереваясь при этом коллировать их чек-рейзы на флопе и все последующие ставки на более поздних улицах. Однако если вы уверены в их абсолютной неспособности заряжать «три барреля» (ставки на каждой улице) в ситуациях, когда они блефуют, то в этом случае вам следует коллировать их чек-рейз на флопе (и ставку на терне), после чего делать вэлью-бет на ривере, если они прочекают.

Эти примеры показывают, насколько важно быть в курсе текущих тенденций и современных игровых линий в любой момент времени.

География и история

Любопытен тот факт, что эволюция игры на самом деле происходит по-разному в различных уголках нашей планеты. К примеру, покерные турниры, проводимые в США, гораздо сложнее турниров, проводимых в Австралии. Дело в том, что в США покер более популярен и качественная информация, собранная за довольно длительный период времени, уже насытила американское комьюнити. В различных европейских странах также сформировались собственные стили игры. Например, скандинавы известны своей чрезмерно агрессивной, сложной и хорошо поставленной игрой. Азиатам свойственно играть в гипер-лузовом стиле и довольно многие из них применяют его в живых турнирах.

Выявление оппонентов, у которых есть хорошее понимание турнирного покера и оппонентов, чьи навыки и опыт ограничены, должно определить ваш настрой на игру, когда вы будете играть против каждой из этих категорий. Чем раньше вы сможете оценить возможности оппонентов, тем более выгодной будет ваша стратегия.

В большинстве случаев у вас уже может сложиться предыстория с оппонентами из предыдущих турниров, особенно если вы принимаете участие во многих турнирах в этом же регионе (например, Ли Нельсон и Тони Данст играют в Австралии, в которой довольно небольшая база игроков в отличие от Европы или Северной Америки). Если вы достигли той стадии, когда стали турнирным регуляром, не забывайте о репутации, которая будет следовать за вами от одного стола к другому. Помните, что люди, с которыми вы уже играли ранее, будут чаще вспоминать ключевые раздачи, нежели мелкие. Вы можете играть в достаточно тайговый покер, но если один из игроков за столом уже ловил вас на нескольких крупных блефах, то он, вероятно, подумает, что вы гораздо более агрессивны, чем есть на самом деле. Подстройкой к такому оппоненту станет прямолнейная игра и использование против него очень тонких вэлю-бетов.

Даже если никто из игроков за столом не имеет о вас ни малейшего представления, помните о том, что люди будут строить свои предположения, основываясь на вашем возрасте, стиле одежды, манере держать фишки и прочих эстетических деталях, которые мы обсудим в [4-й главе](#), посвященной чтению рук. Если Ли Нельсон (которому 60) и Тони Данст (которому 20)

вместе сядут за стол, за которым ни один из их оппонентов не будет иметь представления об этих двух игроках, то Ли, в отличие от Тони, сойдет с рук гораздо большая степень агрессии, прежде чем люди приспособятся к ней. Это будет связано с тем, что люди будут строить свои предположения, основываясь на возрасте Ли.

2

Метагейм

Метагейм становится все более важным аспектом современной игры. Как показано в [главе 1](#), с концептуальной точки зрения метагейм представляет собой психологический контакт, возникающий между игроками, куда входят подстройки и подстройки к подстройкам на основе того, как противник, вероятнее всего, будет интерпретировать данный набор действий. Лучшие игроки вносят коррективы в собственные стратегии и стили, опираясь на характерные особенности своих оппонентов, при этом всегда анализируя игру с той точки зрения, каким образом другие игроки *будут оценивать* их действия. Склански и Миллер описали метагейм как «Спекуляция мелкими ошибками с целью заставить оппонентов совершать большие ошибки».

Поддержание хорошо сбалансированной стратегии наряду с расшифровкой стратегии ваших оппонентов, является ключевым фактором в метагейме. Если вы понимаете концепцию метагейма, максимально точно воспринимаете поток информации, исходящий от вашего стола и турнира в целом, сохраняете бдительность и всегда в курсе современных стратегических тенденций, то сможете успешно сделать свои линии непредсказуемыми, разумеется, при условии, что принимаете во внимание свой собственный имидж и имидж ваших соперников. Как бы то ни было, вашей конечной целью должно быть формирование очень непредсказуемой и трудночитаемой игры.

Идеальный пример

Недавно прошедший турнир в рамках Мирового Чемпионата Онлайн Покера (WCOOP) предоставил нам великолепную возможность взглянуть на метагейм.

Ли пересадил за стол, который не разваливался в течение нескольких часов. За ним присутствовали члены команды Team PokerStars Pro Хуан Масейрас, который сидел справа от Ли, а слева от Хуана расположился победитель WSOP Main Event Джо Када. Все трое игроков были вовлечены в ряд раздач, которые можно охарактеризовать как весьма агрессивные. Примерно через пять часов игры, когда блайнды достигли уровня 150/300/40, состоялась следующая раздача.

Када со стеком 22'600 сделал стандартный рейз из позиции HJ до 750. Масейрас, размер стека которого составлял 19'500, поставил 3-бет до 2'100 из позиции CO. Все остальные сфолдили и Када зарядил 4-бет до 5'700. Хуан ответил 5-бетом и Джо Када мгновенно запустил! Масейрас задумался, после чего заколлировал.

Када перевернул 99, Масейрас A8o (Хуан оценил свои шансы как 3 к 1, в результате чего был вынужден коллировать).

Подобного рода война уровней мышления символизирует агрессию, ставшей весьма распространенной в онлайн турнирах. После раздачи Када спросил у Ли: «Не думаешь ли ты, что он меня переиграл?». Ли ответил, что Масейрас определенно действовал по оппоненту и сложившейся динамике.

Масейрас проиграл эту раздачу и вылетел из турнира.

Примерно через час или чуть позже, когда блайнды и анте достигли уровня 250/500/60, Када со стеком 40'000 сделал рейз до 1'350 из поздней позиции. Ли поставил 3-бет до 3'000 (размер его стека составлял 22'700), на что Када ответил 4-бетом до 6'250. Ли зарядил 5-бет до 10'000 и Джо пошел олл-ин. Ли заколлировал. Када перевернул JJ, Ли AA.

С точки зрения метагейма, последовательность этих ставок аналогична предыдущей раздаче, где Када одержал победу, что возможно навело на него тень подозрения, так как используемая им линия *должна* свидетельствовать о наличии у него руки убийственной силы. Но опять же, подобная ситуация

могла запросто возникнуть в результате войны уровней мышления, что тоже является немаловажным фактором. Поскольку такая последовательность ставок указывает на очень сильные руки, а также принимая во внимание возникший ранее прецедент, данная ситуация идеальна для сбета-пуша с AA. Как бы то ни было, Када решил отгрузить весь свой стек с парой JJ, однако на этот раз себе в ущерб.

Онлайн против оффлайна

Метагейм имеет весьма существенные различия в онлайн и оффлайн покере. Последовательность ставок, о которой мы говорили выше, более распространена в онлайн, нежели в живом покере. Если говорить о живом покере, то в подавляющем большинстве случаев такая последовательность будет возникать в момент столкновения AA с KK. Сей факт очень здорово повлиял и на онлайн метагейм, где игроки все чаще пытаются изобразить AA или KK.

Еще один пример с участием Джо Када за финальным столом WSOP Main Event 2009. В игре осталось 3 участника. Джо Када со стеком 39BB делает рейз из позиции SB с парой 22. Антуан Саут со стеком 80BB ставит 3-бет из позиции BB с парой QQ. Недолго думая, Када идет ол-ин. Несмотря на то, что на флопе он поймал сет, позже он заявил, что его ход «стандартен», а это значит, что он также «стандартен» и для его онлайн стратегии.

Ранее, когда за этим же столом все еще присутствовали 9 игроков, Фил Айви сфолдил JJ в ответ на ре-рейз от Антуана Саута (у которого оказалась пара 77). Опять же, в интернете такой фолд, вероятно, не был бы «стандартным».

Короче говоря, метагейм и динамика стола постоянно меняются и развиваются, даже в рамках какого-то одного турнира. Это напомнило мне одну цитату, которая, на мой взгляд, очень здорово подходит для подведения итога: «В покере нет ничего вечного». У Тайсена Стрейба есть похожее высказывание на сей счет: «В каждом покерном правиле есть свои исключения – они есть даже в этой фразе».

Игровые стили

Несколько лет назад в турнирный покер играли совсем по-другому, и порой кажется, что это была совсем другая игра. На сегодняшний день наиболее эффективными являются лузово-агрессивный и гипер-лузово-агрессивный (гипер-ЛАГ) стили игры. Эксперты в этих стилях демонстрируют великолепные решения, всегда сохраняют контроль над банком, знают о размерах стеков своих противников, и соответствующим образом вносят коррективы в свою игру. Кроме того, они очень хорошо миксуют свою игру и всегда остаются непредсказуемыми. И делают это весьма здорово!

Маньяки довели эти стили до крайности, но, тем не менее, все же существует тонкая грань между маньяком и гипер-ЛАГом. Разница в капле здравого смысла в действиях каждого из них. Несмотря на то, что в покере всегда присутствовали маньяки, теперь они, кажется, как вирусы, распространяются в рекордных количествах. Этот чрезвычайно дисперсионный стиль игры не является оптимальным и нужно быть очень осторожным, чтобы не увлечься бешеными атаками.

Лузово-агрессивный стиль

ЛАГ разыгрывает очень широкие диапазоны стартовых рук, что делает его очень непредсказуемыми. Безусловно, непредсказуемость является одной из сильных сторон лузово-агрессивного стиля игры, поскольку у такого игрока в любой момент времени могут оказаться абсолютно любые две карты.

Кроме того, ЛАГ гораздо чаще применяет блеф. Ввиду того, что он разыгрывает довольно много маргинальных и мусорных рук, которые редко попадают во флоп, он вынужден чаще блефовать для того, чтобы забрать банк без шоуауна. Фолд-эквити является одной из ключевых составляющих стратегии ЛАГа.

Гипер-ЛАГ стиль

Гипер-ЛАГ разыгрывает еще больше рук, чем это делает ЛАГ, и, как правило, он более агрессивен. Частота 3-бетов и коллов гипер-ЛАГа невероятно высока.

Очень часто гипер-ЛАГи вынуждены запускать огромные блефы по нескольким улицам, так как их имидж, как правило, слаб, и их оппоненты не склонным им верить. Однако тот факт, что у них могут оказаться любые две карты позволяет им оказывать давление на своих противников, что работает весьма неплохо.

Возможно, наилучший способ проиллюстрировать этот стиль, состоит в том, чтобы следовать за прототипом гипер-ЛАГ стиля, игроком из Голландии Лексом «Raszi» Велдуисом и обратить внимание на его действия в ранней стадии WSOP Main Event 2009. Лекса пересадили за довольно агрессивный стол, за которым присутствовали Алан Кэннингем и Эли Элезра, но он тут же приступил к работе. При уровне блайндов 100/200, когда у всех игроков были еще довольно глубокие стеки, Эли Элезра сделал рейз до 600 с карманными четверками, после чего Raszi немедленно взял контроль в свои руки, поставив 3-бет до 2'300 с 97o из позиции SB. На радужном флопе A-6-5 Лекс поставил 3'300, и Эли сдался, однако Лекс показал ему свой блеф.

Вскоре после этого, на том же уровне блайндов 100/200, Raszi сделал рейз до 600 из средней позиции с KJo. Симон Муэнц, 22-летний игрок из Германии, заколлировал с 6♥7♥, будучи в позиции. На флоп пришли T♣-7♠-6♣. Муэнц поставил 1'100 и Велдуис повысил до 5'000. Муэнц заколлировал, на терн пришла Q♣.

Карта терна дала Raszi двустороннее стрит-дро, однако закрылся возможный флэш (хотя ни у кого из игроков не было трэфовой карты). Raszi поставил 6'800, Муэнц немного подумал и заколлировал. Ривер – 4♠!

С четырьмя трэфовыми картами на борде Велдуис заряжает 7'000, что не похоже на блеф, а выглядит как вэлью-бет с сильным флэшем. Поскольку у Муэнца нет трефы, он выбрасывает выигрышные две пары. Опять же, Велдуис показывает свой блеф!

На следующем уровне блайндов состоялась другая раздача с участием Веддуса и Муэнца. Муэнц сделал рейз с парой T♠T♥ и Raszi заколлировал его с K♠6♠, будучи в позиции. Кэннингем также заколлировал в поздней позиции с AJo. На флоп пришли 4♠-3♥-2♥. Муэнц чек, Raszi ставит 2'300, Кэннингем выбрасывает, Муэнц коллирует. Терн – 9♥. Муэнц чек, Raszi ставит 6'300, Муэнц вновь просто коллирует. Ривер A♠.

Муэнц опять делает чек и Raszi объявляет «Олл-ин!», тем самым оказывая на Муэнца огромное давление. Муэнц с поникшим видом выбрасывает. И в очередной раз Raszi показывает свой блеф.

Это создало основу для весьма удивительной раздачи. При уровне блайндов 150/300 вновь прибывший игрок сделал рейз до 1'050. Элезра заколлировал с KTo и Raszi зарядил 3бет-сквиз до 4'000 с K♠4♠. Муэнц, по-видимому, уже довольно хорошо изучил Веддуса и задвинул остатки стека 18'800 с 7♥6♥. Все выбросили, Веддуис задумался, оценивая ситуацию. Имея много фишек и принимая во внимание сложившуюся предысторию с Муэнцом, а также шансы 1,7 к 1, и, вероятно, не желая портить свой имидж, Raszi коллирует и побеждает!

Гипер-ЛАГ стиль требует быть готовым к очень высокой дисперсии. Игроки, придерживающиеся такого стиля игры, всегда должны помнить об этом, чтобы очень грамотно выбирать подходящие ситуации для его использования.

Маньяк

Новое поколение молодых корейских игроков поистине маниакально. Конечно, маньяки есть в каждой стране, однако Корея, кажется, нерестит их еще со школьной скамьи.

Некоторые из этих игроков могут 3-бетить вас с любой рукой и из любой позиции. Играть против них становится невероятно трудно, особенно когда они набивают себе огромные стеки. Они бесстрашны и никогда не хотят выбрасывать. Они запросто могут зарядить лайтовый 5бет-пуш в ранней стадии турнира.

Игроки, которые в состоянии исполнить 5бет-пуш с QT в ранней стадии турнира, имеют существенное фолд-эквити и эквити страха, и иногда способны накопить гору фишек еще на первых уровнях блайндов. Однако у этой стратегии тоже есть неприятные последствия, когда другие игроки ловят их блефы. Как правило, если в ранней стадии у них не сработает хотя бы один крупный блеф, то они довольно рано вылетят из турнира.

Разница между маньяком и гипер-ЛАГом зачастую состоит в их умении принимать верные решения. Если маньяк решится на блеф, то он редко спасует или сдастся. В отличие от ЛАГа и гипер-ЛАГа, против него, как правило, легче ставить ловушки.

Обычно на протяжении всего турнира маньяки не в состоянии сменить передачу и притормозить, следовательно, их способность к выживанию достаточно низкая. Важно отметить, что в определенный период хороший гипер-ЛАГ также может играть в маниакальном стиле, но в то же время он в состоянии притормозить и перейти к более простой ЛАГ игре, в зависимости от стадии турнира.

Преимущества

Непредсказуемость. Непредсказуемость дает гипер-ЛАГам определенный кредит доверия, что позволяет им в любой момент играть агрессивно. Ввиду того, что они играют столь агрессивно, они могут контролировать ход раздачи практически на любой текстуре борда.

К примеру, если любая шестерка или семерка закроет на ривере стрит, то очень часто они будут пытаться изобразить именно ту карту, которая дает им натс. Поскольку вполне вероятно, что у них действительно может оказаться такая карта, а также ввиду того, что их противники могут нанести себе вред, сделав колл и проиграв, гипер-ЛАГ стиль позволяет удерживать других игроков в весьма рискованных догадках. Большинство игроков просто сдадутся и выбросят, понимая, что рано или поздно им еще представится возможность отнять у них свои фишки.

Постоянное удерживание оппонента в догадках. Как правило, люди не хотят играть с гипер-ЛАГа́ми, поскольку им известно, что зачастую размер банк будет очень большим, и они будут вынуждены принимать сложные решения.

До появления анте. Против игроков старой школы, которые разыгрывают большие банки исключительно с большими руками, гипер-ЛАГ стратегия является чрезвычайно эксплуатационной и прибыльной, особенно в ранних стадиях турнира.

После появления анте. Гипер-ЛАГи накапливают огромное количество фишек еще до того, как в игре появится анте. Главным образом это связано с их частыми рейзами на префлопе, многие из которых не находят сопротивления, поскольку другие игроки пытаются избежать конфронтаций со столь агрессивными противниками. Однако по мере того, как стеки становятся все более короткими, у гипер-ЛАГов, как правило, остается все меньше и меньше пространства для маневров. Действительно, размеры стеков становятся более удобными для того, чтобы пойти олл-ин на префлопе, а также на флопе или на терне, что, безусловно, лишает гипер-ЛАГов возможности запугивать своих оппонентов своей чрезмерно агрессивной игрой.

Как использовать стиль гипер-ЛАГ

Пока противники позволяют вам стилировать, продолжайте это делать!

Никогда не забывайте о том, что вы ходите по острию лезвия, и что любой блеф, в конечном счете, может стоить вам приличного количества фишек.

Крайне важно различать тонкую грань, которая существует между гипер-ЛАГа́ми и маньяками, и не навесить на себя ярлык чрезмерно агрессивного игрока. В конечном счете, маньяки попадут в капкан и вылетят из турнира.

Дисперсия является ключевым фактором гипер-ЛАГ стиля. Если вы решили использовать этот стиль, то будьте готовы к высокодисперсионной игре. Тем не менее, есть некоторые вещи, которые по мере надобности позволяют контролировать уровень дисперсии. Блефы и возможность использования страшных карт в собственных интересах являются одним из важнейших компонентов гипер-ЛАГ стиля. Тем не менее, даже если вы будете правильно блефовать, всегда существует определенная вероятность, что у ваших противников действительно окажется невероятно сильная рука, поэтому вам придется рисковать огромным количеством фишек почти в каждой раздаче, в которой вы будете принимать участие.

В конце концов, противники будут играть против вас, отталкиваясь от вашего стиля игры, поэтому вы должны быть готовы к 5-бетам с далеко не премиумными руками, как было показано в примерах выше.

Что касается меня, то я обеими руками за использование сбалансированного лузово-агрессивного стиля игры, нежели ставшей популярной гипер-ЛАГ стратегии. Если вы стилите только время от времени, и не делаете этого систематически, то противникам понадобится больше времени на выяснение того, что именно вы пытаетесь сделать, в результате чего воровство блайндов станет более легким занятием, так как оппоненты не захотят слишком часто оказывать сопротивление, пытаясь переиграть вас. Чтобы игра в гипер-ЛАГ стиле была эффективной, вы должны быть в состоянии вовремя переключать передачи на разных этапах турнира.

Ключевой момент

Если у вас уже есть большой стек, избегайте высокодисперсионных ситуаций. Ваша игра должна варьироваться в зависимости от размера стека: когда вы набьете себе довольно приличный стек, то отрицательное валью от потери X фишек будет более существенным, чем положительное валью от приобретения X фишек, особенно если вы считаете, что у вас есть преимущество над большинством из игроков, сидящих за столом.

Как оказывать сопротивление стилю гипер-ЛАГ

Проблемы

В современных играх, оказание сопротивления стилям ЛАГ и гипер-ЛАГ является, пожалуй, самой сложной задачей. Такие оппоненты очень здорово миксуют свою игру, что почти всегда будет ставить вас в затруднительное положение. Особенно сложно играть против них без позиции (ООР).

Самые тяжелые столкновения с гипер-ЛАГа́ми происходят в период приближения к баббл, поскольку теперь вы время от времени вынуждены оказывать сопротивление с более лузовым диапазоном, в противном случае потеряете контроль над столом в столь решающей стадии турнира.

Несмотря на то, что большие Збет-пуши со средними парами, очевидно, обладают высокой дисперсией, на баббле они могут стать хорошим оружием против гипер-ЛАГов (обычно, вы не хотите применять подобный мув против других оппонентов). Например, в вашем стеке 60BB и вы на большом блайнде с парой 66. У гипер-ЛАГа примерно 25-30BB и он делает рейз из CO. Это отличная ситуация, для того чтобы двинуть олл-ин, поскольку ему будет сложно коллировать вас с чем-то хуже 88+. В данной ситуации он не может рисковать своей турнирной жизнью, окажись у него что-то вроде KJs, KQs или QJs. Однако если вы просто сделаете стандартный 3-бет, то весьма вероятно он двинет олл-ин с любой из этих рук. Таким образом, в стадии баббля большинство ваших решений должны учитывать размеры стеков и позицию, и крайне важно, чтобы фолд-эквити было на вашей стороне, что позволит вам давить на гипер-ЛАГа́ путем угрозы быть выбитым из турнира.

Происходящее за финальным столом очень похоже на то, что происходило в стадии баббля. Теперь крайне важно учитывать размеры стеков ваших противников. Наилучшим способом противостояния гипер-ЛАГам становится позиция, поскольку при ее наличии у вас будет гораздо

меньше головной боли. Тем не менее, по мере того, как в игре остается все меньше и меньше игроков, вы определенно должны быть готовы к гораздо более высокодисперсионной игре, и главным образом это продиктовано поведением вашего оппонента, играющего в гипер-ЛАГ стиле.

В хэдс-апе, особенно когда ваш оппонент много 3-бетит, а стеки достаточно коротки, хорошей стратегией могут стать более частые лимпы в позиции баттона. Если противник способен пойти ол-ин в ответ на ваш мини-рейз, то он не станет этого делать, если вы просто залимпите. Такая стратегия позволит увидеть гораздо больше флопов, особенно с руками, у которых есть хорошее постфлоп вэлю. Разумеется, в этом случае вам также придется миксовать диапазон лимпа от слабых рук до премиумных. Когда вы лимпите с монстром, я думаю, наилучшим решением будет просто коллировать рейз оппонента, так как нередко он зарядит на постфлопе одну или две блефовые ставки. Надеюсь, к тому времени, когда вы доберетесь до стадии хэдс-ап, вы достаточно хорошо изучите стиль вашего противника, что позволит вам вовремя расставить ловушки!

О хэдс-ап стадии мы поговорим более подробно [в главах 15 и 16](#).

Решения

Чтобы противостоять гипер-ЛАГам, вы должны увеличить дисперсию вашей игры. Безусловно, это тот тип оппонентов, против которых вы можете сделать несколько хиро-коллов, поскольку знаете, что они редко будут сдаваться, если наметили крупный блеф. Довольно часто они будут запускать блефовые баррели по всем трем улицам.

Гипер-ЛАГи склонны предполагать, что люди будут использовать против них множество различных мувов. Таким образом, гораздо легче загнать их в ловушку с премиум рукой.

Играя против гипер-ЛАГов, избегайте попыток сквиза с маргинальными руками. Их частота 4-бетов является слишком высокой, чтобы подобного рода сквиз был выгодным на длинной дистанции. Поэтому, если вы не готовы играть на все свои фишки, лучше не делайте против гипер-ЛАГов слишком частых ре-рейзов на префлопе. Колл в ответ на 4-бет

от гипер-ЛАГов, особенно без позиции, будет оптимальным исключительно с монстрами.

Здесь нет золотой середины. Либо играйте очень тайтово, либо оказывайте очень агрессивное сопротивление. Если вы решили надавить на них, то должны это делать когда в игре появится анте, а не на ранней стадии, когда размеры банков незначительны. Пока в игре все еще нет анте, я думаю, что наилучшей стратегией против гипер-ЛАГов будет ожидание сильной руки, с которой вы можете попытаться поставить ловушку. К примеру, будучи на ВВ, вы можете просто сыграть флэт-коллом с парой КК и затем играть чек-колл по всем улицам (разве что борд не станет чересчур страшным), потому что ваш противник, как правило, будет заряжать три барреля. Однако, как обычно, вы должны использовать здравый смысл и быть готовым внести коррективы. Действительно, у хороших гипер-ЛАГов есть экстраординарная способность чувствовать опасность и уклоняться от пуль. Если вы столкнулись с гипер-ЛАГом, то лучше всего играть против него более тайтово, чем соответствовало бы вашему имиджу, поскольку в этом случае вам будет гораздо проще поймать своего противника.

Попробуйте войти в раздачу, будучи в позиции. Против гипер-ЛАГов, больше чем против какого-либо другого типа игрока, вы должны пытаться контролировать размер банка. Сделать это гораздо легче, когда у вас есть позиция. Кроме того, на префлопе вы должны попытаться использовать более тайтовый диапазон, в отличие от диапазонов других соперников гипер-ЛАГа. Как бы то ни было, не существует путей, позволяющих обойти тот факт, что вам необходимо быть готовым к игре в больших банках.

Помимо всего прочего, гипер-ЛАГи способны на лайтовые колы, поэтому избегайте пушей со спекулятивными руками, такими как 76s, как это сделал Муэнц на WSOP.

Решив использовать контр-агрессию и сформировавшийся тайтовый имидж, иногда вы можете лайтово 4-бетить, но для начала убедитесь, что ваш оппонент окончательно не съехал с катушек, чтобы отвечать 5-бет олл-ином на голом блефе!

Если вы решите 3-бетить АК против гипер-ЛАГа в ранней стадии турнира, то должны быть готовы отгрузить весь свой стек еще на префлопе,

потому что, как правило, будете впереди диапазона противника. Тем не менее, такая ситуация весьма дисперсионна.

Если у вас большой стек или в скором времени ваш стол развалится, то переключитесь в более тайтовый режим и избегайте столкновений с гипер-ЛАГом.

Остерегайтесь наигранной слабости и ложных блок-бетов со стороны гипер-ЛАГа – у него действительно может оказаться очень сильная рука. Если вы делаете рейз, то тем самым даете ему возможность перехватить инициативу, где он сможет изобразить сильную руку. Против предсказуемых игроков время от времени вы можете делать рейз для получения информации (намереваясь фолдить на ре-рейз) и таким образом забирать банки. Вероятно, это не самый лучший мув, который сработает против гипер-ЛАГа, не говоря уже о том, что совершая такие поступки, вы здорово раскачаете дисперсию. Опять же, вы должны фокусироваться на пот-контроле и делать рейзы лишь с теми руками, с которыми можете быть привязанным к банку.

Предположим, за столом есть только один гипер-ЛАГ и у вас достаточно комфортный размер стека. Когда стеки глубоки, и вы держите контроль над существенной частью стола, иногда лучше избегать столкновения со сверхагрессивным противником, даже если у вас есть руки, которые далеко впереди его диапазона. Это особенно верно, когда у вас нет позиции. Без позиции ваш диапазон должен быть чуть более тайтовым, разве что в игру не заплыл другой слабый игрок, так как он в некотором роде будет служить вам защитой. Более умные гипер-ЛАГи редко будут блефовать против явных телефонов. Таким образом, если вы, например, находитесь в позиции большого блайнда, гипер-ЛАГ делает рейз из средней позиции и получает колл от телефона на малом блайнде, то это отличная ситуация, чтобы зайти в раздачу с чуть более широким диапазоном, чем если бы вы коллировали в хэдс-ап ситуации. Более сдержанные блефы со стороны гипер-ЛАГа, плюс вэлью, которое вы можете извлечь из телефона, делает решение о колле на префлопе вполне допустимым. Однако остерегайтесь всех окружающих вас параметров, и не забывайте о том, насколько хорошим или умным является гипер-ЛАГ. Маньяки не беспокоятся о телефонах, и в любом случае пойдут в скорострельную атаку.

С сильными руками делайте чек-рейз, особенно на ривере. Это хорошая стратегия для извлечения максимального вэлью от гипер-ЛАГов, которым свойственно баррелить по всем трем улицам.

Тонкие вэлью-беты, направленные против гипер-ЛАГов, также весьма эффективны, так как они очень часто будут коллировать вплоть до шоудауна, полагая, что их противники способны мувить против них.

К сожалению, не существует ни одной универсальной контр-стратегии, которую можно было бы применить против гипер-ЛАГов, поэтому их стиль настолько эффективен. Вы просто должны быть готовы к высокодисперсионной игре и большим банкам, внимательно наблюдать за склонностями оппонента и использовать здравый смысл, чтобы правильно выбирать подходящие ситуации.

Диапазоны и пот-контроль

Ваш диапазон и диапазоны гипер-ЛАГов

Если вы решили играть против гипер-ЛАГов, то держитесь подальше от рук, у которых нет очень сильного постфлоп вэлью. В противном случае, зачастую вы будете вынуждены сдаваться на флопе. Сталкиваясь с гипер-ЛАГом, ваш диапазон должен состоять из карманных пар и больших бродвейных карт, которые на флопе могут превратиться в топ-пару. Вероятно, вы не сможете полу-блефовать с дро, как делали бы это против более «типичных» игроков.

Если у вас глубокий стек и гипер-ЛАГ склонен слишком часто 3-бетить против вас, то в этом случае вы можете коллировать его с чуть более лузовым диапазоном рук (например, с руками, такими как KJs, и иногда даже без позиции). Главным образом это связано с тем, что вы не хотели бы, чтобы он думал, что сможет все время запугивать вас.

Примеры

На сегодняшний день Лекс Велдуис и Дарио Миньери являются, пожалуй, самыми известными профессиональными гипер-ЛАГаами. Иногда стиль Дарио граничит с маниакальным стилем. В хэдс-ап чемпионате, проводимом в рамках серии WSOP 2009, Дарио сделал 5бет-пуш с 83о, в то время как его противник уже вложил в 4-бет треть своего стека с парой КК. Несмотря на это, против Лекса и Дарио играть крайне проблематично. Они много рейзят, флоатят и донк-бетят. Кроме того, порой кажется, что они никогда не сдадутся, если вовлечены в раздачу.

На чемпионате хай-роллеров, в рамках серии EPT Deauville 2009, я находился в позиции HJ, и в моем стеке было более 100BB. У первого оппонента, Дарио Миньери было более 200BB. Он сидел в позиции BTN. Второй оппонент, профессиональный игрок из Франции, находился на большом блайнде с 9♣7♣. Размер его стека составлял более 100BB.

В течение некоторого времени я не принял участие ни в одной из раздач. Сделав рейз до 2.5BB, я столкнулся с 3-бетом от Дарио, находившемся на баттоне. Хороший французский игрок сделал 4-бет до 18BB из позиции большого блайнда. Разумеется, для меня это был легкий фолд. Право хода перешло к Дарио, и он сделал огромный 5-бет. Игрок на BB сфолдил, но показал 9♣7♣. Благодарный Дарио перевернул Q♥T♥. Как вы можете заметить, непредсказуемая игра против гипер-ЛАГа может запросто превратиться в прогулку по минному полю.

Игра на ривере

Игра на ривере против гипер-ЛАГов опасна и в то же время таит в себе массу возможностей. Решение о чек-колле или вэлью-бете с руками типа топ-пара зависит от вашего оппонента.

К примеру, если на ривере у вас есть рука средней силы, то против сумасшедшего оппонента наилучшим решением будет чек-колл в ответ на любую его ставку в надежде поймать блеф (разве что у вас нет предыстории и/или подсказок, указывающих на то, что ваша ставка будет выглядеть как вэлью-бет с сильной, но в то же время не натсовой рукой). Если ваш

оппонент довольно часто заряжает блефовые рейзы на ривере, которые вы готовы коллировать, то бет-колл может оказаться весьма выгодной линией. Использование этих возможностей также несет в себе огромную дисперсию.

Примеры

У вас KJ на борде K♥-T♥-6♠-5♣-4♥.

Если на ривере вы сделаете ставку, то оппонент может положить вас на QJ или червы. Он не сможет сделать рейз с более слабым флешем. Однако это будет зависеть от ваших действий на предыдущих улицах и размера ставки на ривере. Если вы дважды играли чек-колл и теперь на ривере ставите донк-бет размером более чем 66% банка, то, вероятно, он не будет повышать с рукой хуже, чем Q-хай флэш. Тем не менее, если вы сыграли чек-колл на флопе, затем оба прочекали на терне, то на ривере он, скорее всего, сделает рейз с любым флэшем (это также зависит от вашего имиджа и того, как он воспринимается оппонентом), однако также часто он может рейзить, если не найдет другого способа выиграть банк. Если вы сделаете ставку против гипер-ЛАГа, то он будет рейзить со всеми руками, с которыми делал бы ставку, если бы вы прочекали. Он также прекрасно осознает, что ему гораздо проще блефовать против вас, если вы сделаете донк-бет на ривере, так как в этом случае его рейз будет выглядеть намного сильнее, в отличие от ситуации, когда он просто даст ставку в ответ на ваш чек. Принимая во внимание все вышесказанное, вашей стандартной линией на ривере должен быть чек с последующей оценкой происходящего, но, как правило, вам все же следует коллировать, так как его диапазон бета настолько широк, что зачастую ваша рука будет достаточно хороша для того, чтобы сделать с нею колл.

Против некоторых гипер-ЛАГов мне нравится делать ложный блок-бет размером около трети банка, планируя при этом коллировать рейз. Довольно часто у них окажутся худшие короли, и также часто эта ставка оттолкнет их от совершения блеф-рейза. Опять же, в подобной ситуации вам нужно здорово миксовать свой диапазон, потому что более умные гипер-ЛАГи могут поймать ваши быстрые действия, после чего зарядить вэлью-рейз с тонной рук, таких как две пары или лучше.

Если у вас монстр и нет позиции, то весьма эффективно внести разнообразие в свою игру, делая либо чек-рейзы на ривере, либо слабые донк-беты, в надежде получить рейз от противника. Большие донк-беты неоптимальны, потому что сделав большую ставку на ривере, вы тем самым не оставите гипер-ЛАГам достаточного фолд-эквити для агрессивного блеф-рейза. Гипер-ЛАГи не являются теми игроками, которые способны оплатить большие вэлю-беты. Таким образом, наиболее вероятный диапазон рук, с которыми они станут коллировать вашу большую ставку, состоит из тех же рук, с которыми они в любом случае сделали бы ставку в ответ на ваш чек или заряды бы приличное количество блефов.

С точки зрения метагейма вам следует понять, что с более слабыми руками вы не должны пытаться флоатить без позиции и делать блефовые рейзы на ривере, особенно если вы редко ставите большие донк-беты на ривере со своими монстрами. Действительно, ваш оппонент может не иметь достаточной предыстории с вами, позволяющей понять, что эта линия отличается от той, с которой вы обычно разыгрываете монстров, однако подобный мув не так важен и откровенно говоря, существуют лучшие ситуации для вложения денег, нежели игра без позиции против гипер-ЛАГов и маньяков, и запуска большого блефа на ривере! Против этих стилей почти всегда предпочтительнее играть с более тайговым диапазоном.

Помните, что даже маньяки зачастую начинают играть тайтовее, когда размер их стека становится коротким. В особенности это касается умных игроков, кто понимает, что потеряв кучу фишек, они также теряют силу, позволяющую им запугивать других игроков. Поэтому не забывайте подстраиваться соответствующим образом.

3

Наличие плана на игру

В театральной школе, когда создается персонаж, актеров учат задавать себе вопрос: «Каково мое побуждение?» Перед тем как войти в раздачу, вы должны задать себе подобный вопрос, который я немного переформулировал бы: «Каков мой план, и чего я пытаюсь достичь?»

Раньше я спрашивал стратегические советы относительно большого количества рук, и ответ, который я неоднократно получал от лучших игроков, звучал так: «Что ты пыгался здесь сделать?» Типичной ошибкой, допускаемой мною на постфлопе, было то, что я попросту не обдумывал свои решения и не понимал, что именно побуждает меня сделать то или иное действие. Суть этой идеи состоит в следующем: всякий раз, когда вы совершаете действие в покере, вы должны знать, чего именно пытаетесь достичь, делая этот шаг. Вначале или промежуточной стадии покерной карьеры вы должны провести еще больше времени над обдумыванием своих действий, поскольку не встретите достаточного количества ситуаций, чтобы действовать на автомате. Сейчас, когда вы становитесь более продвинутым игроком, все еще важно притормозить и подумать, почему вы делаете то, что вы делаете, и каков ваш план относительно действий противников.

Приведу простой пример. Вы часто можете видеть, как игроки делают рейзы на флопе, затем сталкиваются с ре-рейзом, после чего сидят в замешательстве, не зная, что делать. Если вы намереваетесь сделать рейз на флопе, то в первую очередь необходимо подумать о том, чего вы пытаетесь достичь. Это может быть:

- Голый блеф
- Полу-блеф

- Вэлью-рейз в надежде получить ре-рейз
- Вэлью-рейз с намерением сдать на ре-рейз

Затем, сделав рейз, необходимо оценить реакцию ваших противников, опираясь на их поведение. Вам необходимо определить диапазоны оппонентов, и попытаться предугадать, какая из их частей может оказать влияние на ваш рейз. После этого вы должны пересмотреть свой план на будущие улицы, основываясь на реакции противников, а также подумать, каким образом вы собираетесь действовать при выходе той или иной карты терна.

На первый взгляд это звучит как что-то невероятно трудное, но чем больше вы играете, и чем больше ситуаций проходит через вас, тем больше автоматизма появляется в ваших действиях. Тем не менее, в критические моменты ваше мышление не должно быть чрезмерно автоматическим, потому что в покере есть масса довольно сложных переменных, разве что в ваш мозг не имплантирован компьютер, позволяющий принимать мгновенные решения в любой момент времени.

Основная причина, по которой у вас должен быть план, состоит в том, чтобы предотвратить возможность оказаться в ловушке, поскольку следом за этим последуют ошибки. Сколько раз вы видели ситуации, когда игроки со стеком 30BB делали 3-бет на префлопе и вдруг, столкнувшись с ол-ином, не знали, как на него реагировать? Очень часто это заканчивается тем, что игроки попросту фолдят. Принимая во внимание диапазоны соперников и математические расчеты, фолд почти всегда будет неверным решением, однако в данный момент игрок становится чересчур озабоченным своей турнирной жизнью, в результате чего допускает ошибку.

Продумывая свои действия, вы сможете избежать подобного рода ошибок, прежде чем сделаете их. Если вы понимаете, что в ситуации, как показано в примере выше, вам не будет комфортно коллировать 4-бет, то в этом случае вы должны просто сыграть флэт-коллом и удостовериться, что никогда не окажетесь в ситуациях, где вас вынуждают сбросить руку после того, как вы переместили в центр стола примерно 25-35% своего стека.

Во время раздачи вполне допустимо вносить коррективы в свой план, если происходят какие-то неожиданные вещи. Когда вы делаете рейз на префлопе, невозможно сформировать план, учитывающий каждую

потенциальную переменную, потому что их невероятное множество. В период многочасовых онлайн сессий я должен расслабиться и медленно продумывать каждую ситуацию, в которой один из моих оппонентов делает что-то неожиданное. Тем не менее, ввиду того, что так много покерных турниров играется с более короткими стеками (особенно в онлайн), на протяжении всего рабочего дня я, как правило, знаю, что буду делать, независимо от того, что произойдет после моих действий, особенно в хэдс-ап банках. Разумеется, чем больше игроков принимает участие в раздаче, тем более сложные вещи в ней происходят, так как количество переменных значительно увеличивается.

Вот несколько идей о том, как эти концепции работают на практике. Выберите день для игры лишь за одним онлайн столом, расслабьтесь, и в каждой раздаче задавайте себе один и тот же вопрос «Чего я пытаюсь здесь достичь?» Не совершайте никаких действий до тех пор, пока полностью не почувствуете, что продумали все необходимые детали.

Вы также можете сыграть хэдс-ап на значительные суммы денег против какого-либо оппонента, чью игру вы уважаете. Во время написания этой книги, я на протяжении многих ночей играл хэдс-ап SNG с соавтором Ли Нельсоном, и поскольку мне известно, что мой оппонент тщательно анализирует все мои ходы, я действовал расслабленно и также анализировал все, что на мой взгляд, происходило в его голове. Несмотря на то, что хэдс-ап поединки всегда происходят против одного и того же оппонента, а также не принимая во внимание тот факт, что мы хорошо знаем мыслительный процесс друг друга, я был вынужден думать на гораздо более глубоких уровнях о том, что думает мой оппонент относительно того, что я могу думать о том, что, по его мнению, может быть у меня и т.д. Жаль, что он одолел меня во время написания этой статьи.

Создавая план, вы всегда должны думать по возможности максимально далеко. Кроме того, будьте гибким в этом вопросе, осознавая, что некоторые детали вашего плана могут изменяться по ходу раздачи.

На любой из улиц у вас уже должны быть готовы различные планы действий в зависимости от типа соперника, с которым вы сталкиваетесь. Допустим, у вас большой стек, и вы делаете рейз из MP с 74о с целью украсть блайнды. Если короткий стек запушит, то вы, очевидно, должны

фолдить в 100% случаев. Поэтому, прежде чем решиться на рейз, вам следует оглядеться по сторонам и удостовериться, сидят ли за вами игроки с короткими стеками. В другой ситуации, если вы столкнетесь с 3-бетом от игрока с большим стеком, и при это вам известно, что он любит 3-бетить для получения информации, у вас может быть план сделать 4-бет с намерением сдать на 5-бет.

По мере развития раздачи, вы также должны помнить о непредвиденных обстоятельствах, которые могут возникнуть при выходе следующей карты. Допустим, у вас $K♥T♠$ на борде $Q♥-J♠-2♥$ и вы коллируете чек-рейз на флопе. На данный момент вам нужно оценить диапазон чек-рейза противника и то, как он отреагирует на карту терна, закрывающую флэш-дро или стрит-дро, или если выпадет бланк. Ваш оппонент может чек-рейзить либо с дро, либо с готовыми руками. На основании проведенного анализа у вас должны быть разные планы на игру в зависимости от того, какие выйдут карты на терне и ривере. Безусловно, вы часто будете пересматривать свой план на каждой из улиц, и чем больше различных планов будет в вашем арсенале, тем быстрее вы сможете приспособиться.

Для того чтобы правильно спланировать свои действия, вы, по мере возможности, должны наблюдать за оппонентами и изучать их склонности, прекрасно осознавая, что всегда будете упускать из виду некоторую информацию. Например, на WPT Bay101 2010, через 30 минут после начала турнира, ElkY сфолдил в большом банке, выбросив промазавшее дро после того, как его противник пошел олл-ин на ривере. На протяжении нескольких следующих раздач ElkY наблюдал за этим оппонентом и убедился, что он очень агрессивный игрок. Несколько часов спустя он увидел, как этот же игрок сделал 4-бет на префлопе, вложив треть своего стека с парой QQ, после чего сфолдил в ответ на 5бет-пуш! Очевидно, что первоначальная оценка ElkY, скорее всего, оказалась неправильной, в результате чего ему пришлось изменить свою точку зрения об этом игроке. Данный пример наглядно иллюстрирует, насколько важно как можно лучше оценивать своих оппонентов с целью разработки соответствующих планов, при этом осознавая, что вы должны быть в курсе происходящего и способны периодически пересматривать свои стратегии, основываясь на новой информации.

4

Чтение рук

Каждый покерный игрок хочет быть хорошим чтецом рук и это превосходный навык, чтобы им обладать. Точное чтение рук в современных турнирах по Холдему требует проверки ряда внешних и внутренних переменных во время раздачи, что позволит сформировать четкое представление о руках ваших противников. К внешним факторам относится все, что выходит за рамки непосредственно раздачи, но так или иначе вовлечено в процесс принятия вашего решения. К внутренним факторам относятся действия, происходящие в самой раздаче.

Внешние факторы

Внешние факторы выходят за пределы раздачи и в тоже время ведут к определенной руке. Перечень внешних факторов приведен в хаотичном порядке.

Как выглядит ваш оппонент. Он мужчина или женщина? Сколько ему лет. Какая у него национальность? Как он одет? Нанесены ли на его одежду какие-то рекламные логотипы? Выглядит ли он уставшим и незаинтересованным или он бдителен и внимателен? Исполняет ли он сложные трюки с фишками? Насколько умело он обращается со своими картами?

Если вы сомневаетесь, то используйте общие правила и стереотипы. Тем не менее, вам следует помнить, что вы должны постоянно пытаться

собирать и обрабатывать новую информацию, идущую со стола, поэтому вам не придется полагаться на столь обширные «типичные правила».

Пол. Большинство женщин, особенно пожилого возраста, как правило, более пассивны, нежели их коллеги-мужчины. Также можно предположить, что мужчины за столом могут воспринимать женщин как пассивных и слабых существ, и, следовательно, будут пытаться запугивать их. Нередко вы окажетесь в ситуациях, где могли бы наказать игроков, пытающихся запугивать женщин. Кроме того, к рейзам от женщин, как правило, относятся с большим уважением – особенно к большим рейзам на постфлопе и ол-инам на префлопе. Женщины непременно должны воспользоваться данным преимуществом.

Возраст. Обычно пожилые игроки склонны играть в тайтово-пассивный и прямолинейный покер. Соавтор Ли Нельсон в свои золотые годы регулярно использует данное восприятие в собственных интересах. Некоторые из пожилых людей десятилетиями играют в покер и зачастую используют стратегии старой школы, в отличие от других игроков, которые попросту могут быть новичками или любителями с нерегулярным доходом или сбережениями. Как правило, молодые игроки приходят из онлайн среды, и нередко вы можете встретить их в дорогих живых турнирах, так как большинство мужчин моложе 30 не достаточно богаты, чтобы раскошелиться на \$3'000 или больше лишь для того, чтобы попытаться выстрелить в каком-нибудь покерном турнире ради удовольствия.

Национальность. Как известно, многие онлайн игроки полагают, что причастность к той или иной нации является одним из наиболее значимых факторов в процессе чтения оппонентов. Когда вы впервые садитесь за стол, трудно понять, из какой страны ваши противники, только если вы не услышите какой-то определенный язык либо игроки сами не скажут, откуда они родом.

Строить выводы об игре американцев довольно трудно, поскольку очень многие из них являются представителями самых разных культур, но в целом, турниры, проводимые на территории Америки, зачастую очень жесткие, так как в этой стране это самая старая и наиболее развитая игра.

Англичане, как правило, играют тайтово, разумно и имеют логический подход к покеру. Присутствие скандинавов за столом можно

охарактеризовать как прохладное и спокойное вперемешку с очень лузово-агрессивным стилем игры, который позволяет им принимать на себя максимальные риски с целью извлечения максимальной выгоды. Их девиз: «Никогда не блефуй, никогда не сдавайся, и делай тонкие вэлю-беты». Европейцы с южных стран обычно играют немного лузовей, чем их собратья с северных стран, и, как правило, ведут себе более эмоционально в отличие от английских или скандинавских коллег.

Азиаты в определенной степени используют творческий и непредсказуемый стиль игры, так как во многих этих странах покер только начинает развиваться. Некоторые азиаты очень сильно полагаются на везение, основываясь на укоренившихся древних убеждениях. Например, китайцы считают, что цифра 8 приносит удачу. Новое поколение молодых корейских игроков играют в гипер-лузовом стиле, граничащим с маниакальным! На сегодняшний день армия игроков из Кореи является, пожалуй, самой агрессивной из всех.

Одежда. Очень немногие игроки всерьез задумываются над тем, как правильно одеваться на турнир. Если кто-то из игроков носит на себе дорогие бренды, то в этом случае вы должны полагать, что имеете дело с успешным профессионалом не из покерного мира, который участвует в турнире главным образом ради развлечения. Заметным исключением из этого правила является соавтор Тони Данст, который на всех живых турнирах выступает в великолепных костюмах от Zegna или Hugo Boss. В действительности, подавляющее большинство очень богатых людей придерживаются неброского и приглушенного стиля одежды, но очень часто они могут выдать себя простыми и заметными деталями. Например, вы можете разглядеть на них очень дорогие часы, украшения, или дорогую обувь. Если на одежде игрока присутствует атрибутика покерного сайта, то обычно вы сталкиваетесь с одной из двух вещей: либо этот игрок выиграл сателлит и по условиям контракта обязан (после победы в сателлите) носить на себе одежду с символикой сайта, либо это любитель-энтузиаст, стремящийся стать профессиональным игроком и пока еще не догадывающийся, что истинный профессионал никогда не оденет на себя рекламные шмотки за просто так. Если игрок носит одежду с символикой сайта и вдобавок к этому на его вещах присутствуют различные нашивки с

таким же логотипом, то вероятно он является спонсируемым профессионалом.

Эмоциональное состояние. Большинству людей очень трудно в полной мере контролировать свое эмоциональное состояние за покерным столом. Если это возможно, не позволяйте своим эмоциям выплескиваться наружу во время игры, либо делайте все, чтобы выдать ложную реакцию. Некоторые игроки делают очевидные для вас вещи: дергаются за столом, гуляют вокруг него, или ругаются себе под нос. Другие могут только что проиграть крупную раздачу, и вы заметите, что их игра разваливается, они становятся более агрессивными и менее расположенными к риску; иногда они будут принимать явно плохие решения, что может стоить им турнирной жизни (тильт). Любой уставший игрок, вероятно, в меньшей степени будет готов пойти на риск, в то время как внимательные и сосредоточенные игроки, у которых, скорее всего, есть более четкие ридсы на вас и других оппонентов за столом, всегда будут искать эксплуатационные ситуации.

Обращение с фишками и картами. Очевидно, что всякий игрок, кто умело исполняет различные трюки со своими фишками или изящно обращается с картами, имеет приличный опыт игры в живом покере. Кроме того, вы можете предположить, что этот человек, скорее всего, не является преимущественно онлайн игроком, поскольку большинство из них не проводят достаточно времени с фишками в руках, чтобы освоить столь ловкие движения.

Разговоры. С кем болтает ваш оппонент? Говорит ли он с профессиональными игроками, с которыми у него, на ваш взгляд, могут быть дружеские отношения? Говорит ли он с группой молодых ребят, которые, вероятно, пришли из онлайн среды (если вы сомневаетесь, то обратите внимание, есть ли на их одежде логотип какого-либо покерного сайта)? Обсуждает ли он стратегию за столом (никогда не делайте этого)? Говорит ли он о тех вещах, которые могли бы свидетельствовать, что он богатый профессионал не из покерного мира и что финансовые риски, вероятно, не заботят его? Случались ли между вами дружеские подшучивания, которые могли бы заставить поверить вас в то, что против вас он будет играть честно и прямолинейно (однако остерегайтесь профессионалов, которые будут вести себя дружелюбно, а затем попытаются своровать ваш блаинд!)?

Прослушивание того, что говорит игрок о раздаче, в которой он принимает участие или в которую вы вовлечены, может проинформировать вас о значимости его разговоров на тот случай, когда вы окажетесь под его прицелом. Некоторые игроки, включая авторов, *никогда* не разговаривают во время игры, и мы рекомендуем вам поступать таким же образом. Нет ничего лучше, когда кто-либо из игроков обсуждает стратегию за столом, раздавая фрагменты своего мыслительного процесса каждому, кому не лень потрудиться проанализировать данную информацию.

Пол Филлипс, одержавший победу на WPT несколько лет назад, является превосходным примером игрока, раздающего информацию направо и налево. Ли играл с ним несколько раз и никогда не слышал от него ничего, что не имело бы отношения к конкретной ситуации. Филлипс постоянно обсуждал стратегию за столом, и его советы были на удивление точными и глубокими, наполненными мудрыми перлами. Дело не только в том, что подобное поведение непродуктивно по отношению к менее информированным игрокам, так оно еще позволяет добыть необходимую информацию более сильным соперникам, что поможет им скорректировать свои линии, когда они окажутся вовлеченными в раздачу с Полом Филлипсом.

После раздачи игроки очень часто шутят на тему того, что у них было, что на их взгляд было у их противника, почему они именно так разыграли свою руку и т.д. Несмотря на то, что порой бывает заманчиво высказаться или объяснить свои действия, вы не должны к этому привыкать, если намерены заполнить головы своих противников ложной информацией, преследуя те или иные цели. Вы можете позволить себе говорить правду вдали от покерного стола, но за столом вы должны лгать, лгать и еще раз лгать! Когда вы блефуете против тайтового оппонента, скажите ему, что он сделал правильный фолд, выбросив топ-пару против вашего сета. Затем вновь запустите в него блеф и спросите, быть может, вы сделали что-то, что выдало ситу вашей руки. Заставьте его быть довольным своими фолдами, что позволит вам продолжить его эксплуатировать.

Стадия турнира. Столь простая деталь, как турнирная стадия, может оказать большое влияние на действия ваших соперников. Многие игроки не способны пойти на крупный блеф в ранней стадии турнира или в критических ситуациях на баббле. И наоборот, некоторые игроки более

активно запускают крупные блефы в стадии баббла, поскольку им известно, что в этот момент давление на оппонентов является самым высоким. Другие, добравшись до баббла, становятся невероятно тайтовыми и готовы рисковать своими фишками только с тузами. Однажды, когда до призовой зоны оставалось вылететь лишь одному участнику, один из игроков положил Тони на пару тузов, после того, как Тони поинтересовался у него, что произойдет, если на баббле WSOP \$1'500 Тони двинет ол-ин на префлопе против его пары КК, на что он ответил: «Конечно, я выброшу своих королей, что защитит меня от вылета. Я приехал из Аляски не для того, чтобы финишировать 271-м!», после чего Тони перевернул свои 83о и сказал ему «Тебе повезло, что я такой хороший парень!» Порой кажется, что до тех пор, пока в игре не появится анте, большинство оппонентов играют довольно тайтово на префлопе, после чего начинают сходить с ума! Некоторые игроки в гораздо меньшей степени склонны рисковать в самом начале турнира или в конце игрового дня, потому что страх вылететь из турнира заставляет их чувствовать, что они впустую потратили свое время.

Предыдущие линии ставок и ридсы. В аналогичных ситуациях большинство игроков используют похожие, если не идентичные, линии ставок. Весьма приятно иметь дело с менее продвинутыми оппонентами, поскольку в зависимости от бетсайзинга, их префлоп диапазоны очень прозрачны. Некоторые из них могут использовать стандартные размеры рейза 2.5X или 3X, но в то же время делать 4X рейзы с хорошими руками, такими как 77-JJ, AQ и АК, которые сложиво (по их мнению) разыграть на постфлопе. Некоторые игроки будут контбетить на огромном количестве флопов, и почти всегда сдаваться на терне, играя чек-фолд, если у них ничего не окажется. Многие игроки, поймав монстра на префлопе, всегда будут делать мини-рейз. Этим игрокам также свойственно мини-рейзить на флопе исключительно с монстрами, или делать это только с поляризованным диапазоном (с очень хорошей или с очень плохой рукой).

Как правило, вы можете обнаружить такие детали через наблюдение. Оптимальная игра предполагает, что вы будете наблюдать за каждой улицей в каждой раздаче и в особенности обращать внимание на раздачи с шоудауном.

Тем не менее, давайте посмотрим правде в глаза. Для большинства людей это не представляется возможным. Если вам известно, что вы легко

отвлекаетесь на своих коллег, телевизор, официанток или бандитов, размахивающих автоматами Калашникова (EPT Berlin 2010), то просто заострите свое внимание, чтобы получить представление о том, насколько активны игроки на префлопе, насколько широко они защищают свои блайнды, насколько часто они 3-беты, используют ли они преимущественно пассивные или агрессивные линии, и что показывают на шоудауне.

Внутренние факторы

К внутренним факторам относится все, что происходит непосредственно в самой раздаче. Опять же, перечень факторов представлен в хаотичном порядке.

Размеры стеков

Вы всегда должны знать размеры стеков ваших противников. Когда вы за столом, возьмите в привычку удерживать взгляд на стеках соперников, чтобы во время раздачи не быть вынужденным задавать этот вопрос самим игрокам (разве что вы не пытаетесь заставить противника разговариваться, с целью оценить степень его расслабленности или беспокойства). Зачем это нужно? Данный вопрос таит в себе две потенциальные проблемы. С одной стороны, ваш противник может просчитаться или попросту соврать. С другой стороны, вы предоставляете оппоненту возможность понять ваш мыслительный процесс и при этом также подсказываете, что вы достаточно умны, чтобы обращать внимание на такие конкретные детали. Однако если вы вовлечены в раздачу и не имеете представления о количестве фишек в стеке противника, то смело спрашивайте его об этом, вместо того, чтобы плавать в догадках.

Кроме того, всегда обращайте внимание на то, насколько хорошо ваши соперники осведомлены размерами стеков других игроков.

Позиция

Разумеется, вы должны знать об этом в каждой раздаче, в которой принимаете участие. С точки зрения чтения рук, использование позиции особенно полезно, когда вы сужаете префлоп диапазоны ваших противников.

Действия на предыдущих улицах

Отличным методом, используемым непосредственно в раздачах для сужения и более точного определения диапазонов соперников, является процесс удаления значительного количества рук. Какие действия на предыдущих улицах позволили вам ликвидировать или сократить вероятность наличия определенных рук в диапазоне противника, и какие действия повлияли на представление оппонента о вашем диапазоне?

Если вы когда-нибудь пытались играть за несколькими онлайн столами одновременно, то вероятно сталкивались с ситуацией, когда добравшись до терна или ривера, забывали о том, что происходило на предыдущих улицах по причине того, что на других столах было много экшена и прочих отвлекающих факторов. И теперь, попытка разобраться в диапазоне противника становится крайне затруднительной. К счастью, в живом покере такое попросту невозможно.

Метагейм и предыстория с оппонентом

Вам всегда нужно думать о том, каким образом определенная предыстория между вами и вашим противником может повлиять на переменные и диапазоны в конкретной раздаче. Кроме того, вы должны выяснить, каким образом ваш собственный имидж и метагейм могут затронуть представление о вас и мнение оппонента о вашем представлении о нем.

Если у вас уже есть богатая предыстория с каким-либо оппонентом, то вы можете оказаться в ситуации, известной как война уровней мышления,

где оба игрока пытаются перехитрить друг друга, выясняя, на каком из уровней мышления сейчас находится один относительно другого. Иногда, когда вы играете против интеллектуально подкованных игроков и ввязываете в войну уровней мышления, наиболее безопасным вариантом будет использование сбалансированных диапазонов, когда вы разыгрываете свою руку таким же образом, как играли бы со всем своим диапазоном в аналогичной ситуации. Это позволит предотвратить чтение любых ваших линий, и будет препятствовать попыткам умело перехитрить вас.

К примеру, вы довольно долго сидите за одним и тем же столом и ввязываетесь в войну рейзов и ре-рейзов с одним из оппонентов. Вы делаете рейз из поздней позиции, и ваш противник единственный, кто заколлировал вас ООР. На флоп приходит K-2-2. Иногда вы можете захотеть попытаться выяснить уровень мышления вашего оппонента, сделав ставку и запланировав ре-рейз на возможный блефовый чек-рейз противника. Нужно ли вам это? Одним из вариантов избежать войны уровней мышления будет чек буквально со 100% диапазоном. Тем самым вы не дадите своему противнику никакой информации.

Другим примером может быть ситуация, когда на терне есть туз и флэш-дро, и вы делаете чек-рейз. Ривер закрывает флэш-дро, и теперь размер вашего стека сопоставим с размером банка. В подобной ситуации, если у вас имеется богатая предыстория с оппонентом, вы должны пихать весь свой диапазон независимо от того, есть ли у вас промазавшее дро, сет, флэш или что-нибудь еще.

Теперь предположим, что в похожей ситуации вы делаете рейз со стеком 35BB и тот же противник, в стеке которого 45BB, 3-бетит вас, как он это уже делал много раз. Если вы думаете, что против вас его единственной целью является война уровней мышления, то в подобной ситуации вам, возможно, придется пойти олл-ин с большинством рук из своего диапазона.

Разумеется, в каждом из приведенных выше примеров вы должны быть успешны в своей оценке относительно того, что игра оппонента нацелена на войну уровней мышления, в противном случае все кончится тем, что вы допустите дорогостоящие ошибки.

В целом, все ситуации, подобные этим, довольно маргинальны, но если вы думаете что являетесь более сильным игроком чем ваш оппонент, то все

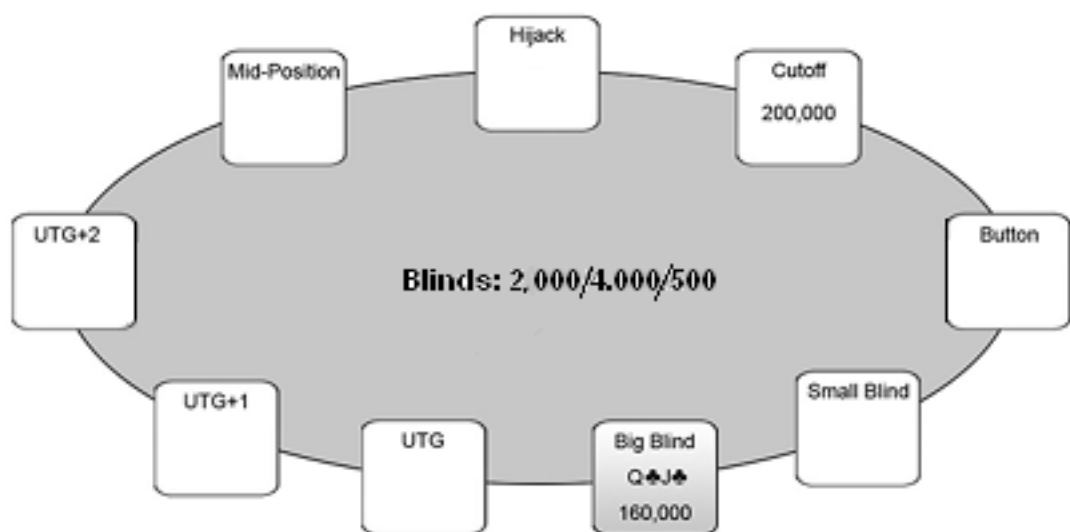
еще можете быть в состоянии перехитрить его. Конечно, вы рискуете допустить дорогостоящие ошибки, но ваш противник будет допускать их еще чаще!

Иногда вы будете вынуждены одинаково разыгрывать 100% своего диапазона, но лучше всего это делать в ситуациях, как показано в примере со флопом K-2-2, так как в этом случае дисперсия будет несколько *ниже*, в отличие от ситуаций, как показано в примере с 4бет-пушем на 35BB со 100% диапазоном рук, где дисперсия определенно *увеличится*.

Против более сильных игроков, используемые вами линии ставок могут измениться, однако линии, которые вы выбираете, должны базироваться на сбалансированном диапазоне рук, что позволит быть непредсказуемым и удерживать дисперсию под контролем. Например, сталкиваясь с 3-бетом от определенных игроков, вместо того, чтобы приготовиться к 4бет-пушу на 35BB со 100% диапазоном рук, в подобных ситуациях вы можете стать неэксплуатируемым, если будете делать префлоп рейзы исключительно с теми руками, с которыми будете счастливы отгрузить весь свой стек. Очевидно, что изменения в вашем диапазоне должны зависеть от частоты 3-бетов и размеров стека противника. С целью снижения дисперсии Elky нравится использовать «автоматические» линии, даже против лучших игроков; несмотря на то, что время от времени такая стратегия может быть лучшей, как правило, это не очень хороший способ улучшиться. Маргинальные ситуации являются самой тяжелой составляющей покера, но если вы слишком часто будете избегать их, то это помешает вашей игре перейти на более высокий уровень, поскольку ситуации, о которых мы только что говорили, весьма маргинальны! Если вы окажетесь за действительно трудным столом, то редкое использование высокодисперсионных линий может стать вашим единственным вариантом, и выбор правильных ситуаций с правильной частотой предоставит лучшие возможности. Однако чаще всего вы можете навести свой прицел на хорошо эксплуатируемых игроков, которые, как правило, всегда присутствуют за столом в достаточном количестве. Это уменьшит дисперсию, и поэтому зачастую вы сможете избежать необходимости использования маргинальных линий. В особенности это верно для живой игры.

Процесс чтения рук требует точности при оценке каждой из этих деталей, где вы должны откалибровать их по степени важности, после чего

провести сужение диапазона соперника к каким-то определенным рукам. В качестве примера рассмотрим выступление Тони Данста в турнире по безлимитному холдему на WSOP 2008, бай-ин которого составлял \$5'000. Вот что он говорит об этой раздаче: «Эта раздача произошла в период, когда в турнире оставалось примерно 45 игроков. Мы уже довольно глубоко продвинулись по призовой зоне, и игра вернулась в нормальный режим, поскольку баббл уже давным-давно лопнул. Моим оппонентом был молодой и вызывающе одетый парень, который в каждой раздаче, в которой он принимал участие, действовал крайне агрессивно и много рейзил. Он открывал 92o, после чего коллировал пуши на суммы, достаточные для оправданного колла против тайтовых шортстеков, находившихся на большом блайнде. Кроме того, я был свидетелем его дружеских бесед с экспертами по онлайн покеру Айк Хэкстоном и Скоттом Сивером, поэтому у меня не оставалось никаких сомнений, что он тоже был достаточно опытным онлайн игроком. Когда произошла эта раздача, между нами не существовало какой-либо значимой предыстории.



Я на БВ с $Q\clubsuit J\clubsuit$. СО рейзит до 11'000, все выбрасывают и я коллирую. На данный момент все довольно стандартно. На флоп приходит $4\heartsuit-7\clubsuit-T\clubsuit$. Мы оба чекаем. Его чек кажется мне немного странным, так как я ожидал, что он станет контбетить со всем своим воздухом, со всеми топ-парами, с большинством средних и нижних пар, а также с любым потенциальным дро, таким как 65, 86 или 98. Неразумно полагать, что он станет пот-контролировать с

сильными средними парами или слабыми топ-парами с целью спровоцировать меня на блеф, чтобы я оказался привязанным к банку на терне, и вероятно на ривере.

На терн приходит Q♥. Я ставлю лид-бет размером 16'000. CO недолго думая объявляет ол-ин. Я оцениваю ситуацию и коллирую.

Лид-бет на терне кажется довольно стандартным, хотя против некоторых оппонентов вполне допустимо сыграть чек-колл. Учитывая дровяную структуру борда, я думаю, что ставка будет наилучшим решением, и в частности из-за того, что, на мой взгляд, в его диапазоне ответного чека могут оказаться руки с шоудаун-вэлью, которые могли бы заработать на моих блефах.

После того, как противник двинул ол-ин, я вынужден вновь пересмотреть детали раздачи и начать удалять часть рук из его диапазона. Будет ли он разыгрывать подобным образом сет или две пары? Скорее всего нет, так как если у него есть сет, то в подавляющем большинстве случаев он будет либо ставить на флопе, либо сделает рейз на терне примерно до 40'000-50'000, предоставляя мне шанс пойти ол-ин в ответ на его рейз. Будет ли он пушить с оверпарой? Оверпара, пожалуй, имеет аналогичное вэлью, как сет или две пары, хотя я думаю, что с оверпарой он, скорее всего, контбетил бы на флопе и маловероятно, что стал бы пихать на терне, так как в моем диапазоне практически не окажется худших рук, с которых он мог бы предвидеть получение вэлью, используя столь замысловатую линию. Что если у него KQ ли AQ? Вэлью каждой из этих рук точно такое же, как у оверпары, и он наверняка не станет разыгрывать их подобным образом.

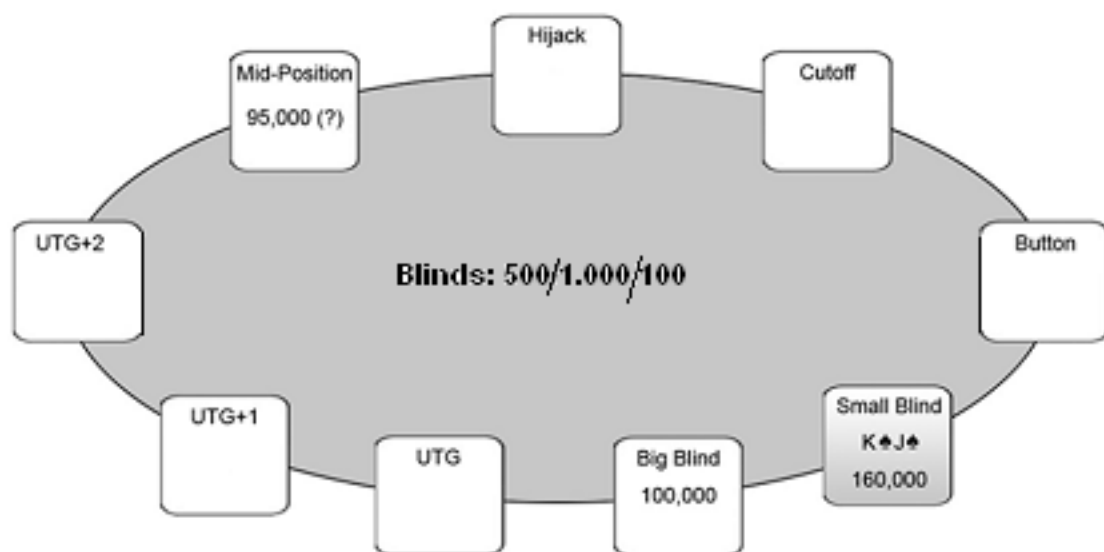
Итак, с какими руками он мог сделать пуш? Из предыдущих действий нам известно, что на префлопе он открывает невероятно большое количество рук, поэтому у него вполне может оказаться какое-либо дро. Это может быть стрит-дро или рука, у которой есть и стрит-дро и флэш-дро одновременно, что-то вроде J♥9♥, K♥J♥, A♥9♥ и т.д. Также у него может быть пара с флэш-дро, такая как 7♥6♥, с которой он может решить, что ее шоудаун-вэлью маргинально, после чего двинуть ол-ин, вынуждая меня сбросить любые десятки или большинство дам.

Чем дольше я думаю о его диапазоне, тем больше убеждаюсь в том, что у него, вероятно, не так много рук, которые бьют меня и с которыми он стал

бы делать такой странный вэлью-рейз. В то же время мне кажется, что у него может оказаться достаточно большое количество рук, у которых есть отличное дро-эквити, но слабое шоуаун-вэлью. После того как я заколлировал, мой оппонент постучал по столу и перевернул $J\heartsuit 7\heartsuit$ ».

Еще два примера от ElkY

Первый пример представляет собой раздачу, сыгранную на турнире хай-роллеров в рамках EPT Monaco 2009.



У ElkY $K\clubsuit J\clubsuit$ на малом блайнде. Ход его мыслей был следующим: «На MP я заметил игрока, который довольно часто рейзил с маргинальными руками и в предыдущей раздаче он удвоился, пойдя ол-ин на префлопе с $K9$ против JJ .

В этой раздаче он сделал рейз до 2'800, все сбросили и теперь действие за мной. Единственная линия, которую я мог использовать – это 3-бет с намерением коллировать его пуш, но это слишком дисперсионно, поскольку в лучшем случае я мог рассчитывать разве что на коинфлип. Исходя из этих соображений, я решил взять дисперсию под собственный контроль и ответил флэт-коллом. Размер моего стека был идеальным для того, чтобы зарядить полу-блефовый чек-пуш на подходящем флопе, особенно если на него лягут карты, которые ему, скорее всего, не помогут. Кроме того, у меня

не будет проблем оказаться привязанным к банку на весь стек, если на флопе я попаду в топ-пару или сильное дро.

Игрок, сидящий на ВВ следом за мной, тоже сыграл коллом. В подобной ситуации я почти полностью исключаю вероятность того, что ВВ держит сильную руку. В действительности, если бы у него оказалась премиум рука, то, разумеется, он попытался бы изолировать первоначального рейзера и дал бы 3-бет. Таким образом, я мог исключить из его диапазона руки сильнее 99. Как бы то ни было, его диапазон колла, вероятнее всего, состоял из мелких пар или одномастных коннекторов.

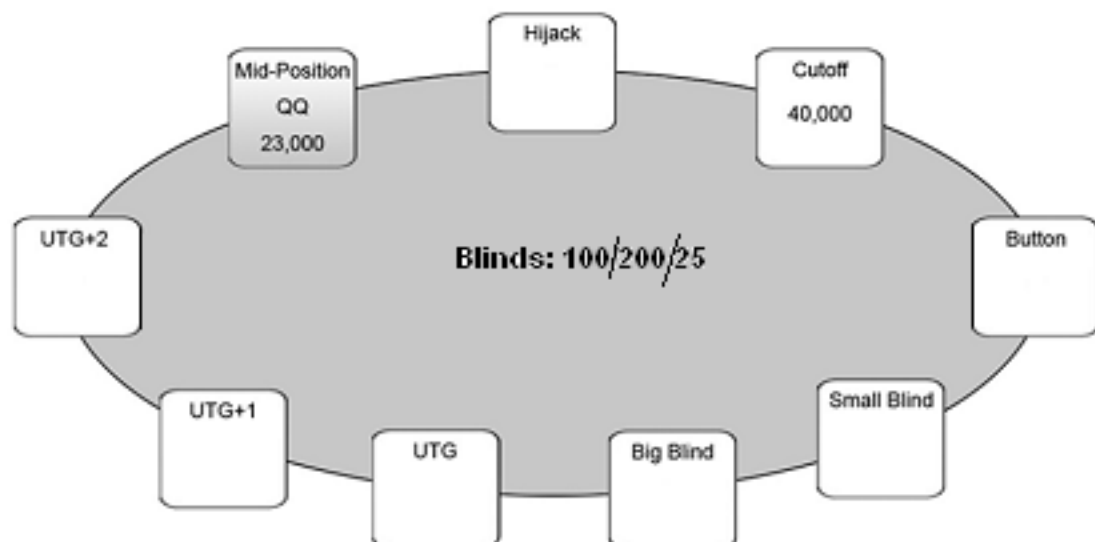
Флоп 3♠-5♠-7♦. С флэш-дро по королю и двумя оверкартами мой план состоял в том, чтобы сделать чек-рейз в ответ на ставку МР, поскольку я думал, что он, скорее всего, станет контбетить, что может принести мне огромное количество эквити. В итоге я сыграл чек, но к сожалению мои оппоненты также прочекали.

На терне появился А♥ – пожалуй, худшая для меня карта в колоде. Если у моего оппонента есть туз, то теперь я далеко позади, и первоначальный план зарядить чек-пуш не заставит его покинуть раздачу. Я чекаю, игрок на ВВ ставит 6'000 в банк 11'000. Первый игрок выбрасывает, и теперь мне необходимо пересмотреть ситуацию. Поскольку у каждого из нас довольно глубокие стеки, я могу допустить, что у ВВ, возможно, более слабое флэш-дро, чем у меня. Я по-прежнему считаю маловероятным наличие у него туза, поскольку на префлопе он не 3-бетил, поэтому просто коллирую ООР.

Ривер 5♥. Я чекаю и мой оппонент ставит 18'000. Мысленно я пытаюсь представить все его возможные руки. У него может быть мелкая пара, такая как 44 или 66, которая дала бы ему гатшот на флопе, но все же я склонен полагать, что на ривере он взял бы с ней ответный чек. Со слабым тузом он может прочекасть на ривере для пот-контроля. Чем дольше я анализирую его руку, тем больше склоняюсь к мысли, что диапазон моего оппонента здорово поляризован. Либо он у него очень сильная рука, такая как 75, либо у него дро. Я решил положиться на свой анализ и заколлировал. ВВ перевернул 9♥8♥ – промазавшие гатшот и флэш-дро. В итоге я забрал банк по старшему королю, заработал фишки и уважение со стороны других игроков за столом».

Второй пример взят из раздачи, сыгранной ElkY на Wynn Classic 2010 Main Event.

Вот что говорит ElkY: «Я сделал рейз с QQ до 500 фишек из позиции MP и получил колл от CO. Я видел несколько раздач, в которых он принимал участие, и думаю, что его диапазон колла очень широк.



Вышел радужный флоп J-8-6, и я сыграл чек. В подобных ситуациях я буду чекать примерно в 30% случаев. Против данного конкретного оппонента целью моего чека была попытка обмануть его, замаскировав силу своей руки. Здесь мне не хотелось бы чек-рейзить, поскольку я думаю, что это слишком сильно раскачает дисперсию в ранней стадии турнира, когда стеки все еще глубоки. Скорее всего, мой план состоял в том, чтобы использовать более хитрую линию, такую как чек на флопе и терне, с намерением дать ставку на безопасном ривере. Конечно, иногда я могу столкнуться с блефовым рейзом на ривере, но, на мой взгляд, против некоторых оппонентов это выгодно, особенно если у противника окажется валет. CO сыграл ответным чеком.

Опять же, я видел его игру в нескольких раздачах, где он продемонстрировал склонность ставить со стрит-дро или флэш-дро, и иногда даже с гатшотом. Поскольку он редко применял слоуплей, его чек дает мне понять, что сейчас у меня лучшая рука.

На терн приходит 9♥, открывающая возможное флэш-дро. Не думаю, что эта карта может сильно повлиять на ситуацию. Иногда у противника может оказаться 98 или 96, но такое маловероятно. Если бы он держал 99, то скорее всего сделал бы ставку на флопе.

Исходя из этого, я думаю, что все еще впереди и решаю взять инициативу в свои руки, чтобы извлечь валью с его 9, J или дро. Я ставлю 775 и к моему удивлению он делает рейз до 2'100. Принимая во внимание ту информацию, которую я собрал, наблюдая за его игрой в предыдущих раздачах, крайне маловероятно, что в подобной ситуации у него окажется QT или T7. Я думаю, что, скорее всего, в его диапазоне рейза будут руки, такие как 96, 98, J9, а также различные дро. На мой взгляд, колл с последующим намерением коллировать ставку на любой карте ривера, на закрывающей стрит-дро или флэш-дро, будет наилучшим решением.

Ривер 4♠. Я чекаю. Немного подумав, оппонент решает сдаться и берет ответный чек, после чего показывает A♥T♥. Как выяснилось, мой противник спас свою ставку на ривере, поскольку я непременно заколлировал бы ее».

Другой пример от Ли

Интересная раздача произошла в октябре 2010 на PokerStars ANZPT. В стеке Ли было около 65'000 фишек, а у игрока, которого не так давно посадили справа от Ли, было примерно 110'000. При уровне блайндов 800/1'600/а200, Ли сделал рейз до 3'700 с карманной парой QQ из позиции UTG. Все выбросили и новый игрок, который сидел на BB, поставил 3-бет до 10'000. Учитывая то, что между ними не было никакой предыстории, Ли посчитал, что без позиции 3-бет диапазон оппонента против рейза от UTG может представлять собой следующий набор рук: AJs+, AQo+, JJ+. В действительности, большинство игроков не станут 3-бетить в подобной ситуации с руками хуже, чем АК или JJ+. Будучи в позиции, Ли решил сыграть коллом и посмотреть флоп. На флоп пришли J-4-4. Оба игрока прочекали. Ли понимает, что в соответствии с его определением диапазона противника, он либо сильно впереди, либо сильно позади. На терне появляется 7. Оппонент ставит 20'000.

Немного подумав, Ли заколлировал. Его мысль состояла в том, что у противника либо АК, либо АQ (что маловероятно), с которыми он пытался украсть банк, либо у него JJ, KK или AA, против которых Ли тянул мертвую. Также у него мог оказаться AJs, с которым теперь он мог вэлью-бегить после чека Ли на флопе. На ривере вышла третья 4, в результате чего борд принял следующий вид: J-4-4-7-4.

Оппонент чекает! Ли задумывается более чем на минуту, прежде чем принять решение об ответном чеке, основанном на чтении соперника. Если у него АК или АQ, то он выбросит на любую ставку от Ли. Если у него JJ, KK или AA, то он определенно будет коллировать. Единственная рука в его предполагаемом диапазоне, которую бил Ли, это AJ, однако Ли даже не был уверен, что она могла оказаться в 3-бет диапазоне противника. Также была незначительная вероятность, что у соперника тоже QQ, но с этой рукой он в любом случае станет коллировать. В конечном счете, Ли пришел к выводу, что вэлью-бет будет иметь отрицательное EV. Его оппонент перевернул AA и Ли смог сохранить свою турнирную жизнь. Использование любой другой линии непременно привело бы к вылету из турнира.

Часть вторая

Турнирная игра

5

Ранняя стадия (нет анте, первые три уровня)

Наиболее важным аспектом игры в ранней стадии турнира является состав участников за вашим столом. Этот фактор гораздо более важен, чем выбор стартовых рук (смотри *Kill Everyone* для получения сведений о выборе рук), что особенно верно для лузово-агрессивного стиля игры.

В ранней стадии турнира крайне важно распознать и охарактеризовать каждого игрока за вашим столом. Наиболее значимые параметры включают в себя диапазоны рук, с которыми игрок входит в раздачу; его склонность делать лимпы или преимущественно рейзы; частота его 3-бетов как в позиции, так и без; склонен ли он 4-бетить, и если да, то с какими руками; насколько часто он коллирует рейзы на префлопе, затем играет чек-фолд на флопе и т.д. Мы не можем достаточно сильно подчеркнуть всю важность обращения пристального внимания на различные действия, особенно когда вы не вовлечены в раздачу. Тем не менее, не поддавайтесь искушению болтать с другими игроками, смотреть телевизор, где могут показывать какое-либо спортивное событие, на которые вы делали ставку. Также не позволяйте своим личным проблемам вторгаться в ваш процесс наблюдения. *Особо пристальное внимание обращайте на раздачи с шоудауном и пересматривайте последовательность ставок, происходивших в этих раздачах.*

Если у вас имеется достаточное количество информации обо всех игроках за столом, то вы можете внести изменения в свою игру, что позволит наилучшим образом эксплуатировать каждого оппонента. Однако не забывайте, что по ходу турнира стиль игрока может измениться. К

примеру, тайтовый игрок может внезапно начать действовать более агрессивно и расширить свои диапазоны рейзов и 3-бетов, как только в игре появится анте. Будьте внимательны и пытайтесь подстраиваться ко всем изменениям соответствующим образом.

Игра против тайтовых ОПОНЕНТОВ

Как правило, в типичном живом турнире с высоким бай-ином, где стартовые стеки достаточно глубоки, за каждым столом будут присутствовать преимущественно тайтовые игроки, один ЛАГ и один профессионал. В онлайн турнирах вы можете столкнуться с более сильными игроками, особенно в турнирах с высоким бай-ином, которые всегда привлекают группу турнирных регуляров. ЛАГи, как правило, наводят свои прицелы на тайтово-пассивных (или вик-тайтовых) игроков. Робкие вик-тайтовые оппоненты зачастую лимпят на префлопе с достаточно широким диапазоном рук, в который входят мелкие и средние пары, одномастные коннекторы, и прочие непрестижные бродвейные карты, такие как АТ, КJs, QTs и т.д.

Нам нравится изолировать таких лимперов с довольно широким диапазоном рук, куда входят одномастные коннекторы, разномастные K7+, любые одномастные тузы, короли, дамы или валеты, а также одномастные гап-коннекторы с одной, двумя или тремя дырками. Если за вашим столом много вик-тайтовых игроков, и некоторые из них уже вышли в игру лимпом, то не стесняйтесь делать рейз, когда у вас есть на них позиция. При выборе размера рейза хорошим ориентиром будет три больших блайнда плюс по одному дополнительному блайнду на каждого лимпера. Например, уровень блайндов 50/100, в раздаче есть три лимпера. В этом случае вы можете сделать рейз до 600. Против вик-тайтовых оппонентов вы должны ставить практически на каждом флопе. Размер вашей ставки должен варьироваться в районе 60% от банка. Если оппонент послушно сдается на все ваши контбетты, то в этом случае расширьте свой диапазон рук, чтобы изолировать этого лимпера еще чаще.

Данный тип игроков является основным источником потенциально крупного дохода. Сфокусируйтесь на них и продолжайте выколачивать из них деньги до тех пор, пока они не начнут сопротивляться и давать вам отпор или, что более вероятно, пока другой хороший игрок не догадается, что вы делаете, после чего начнет активно 3-бетить вас.

Если хороший игрок приспособился к вашей «изоляционной» стратегии и начал 3-бетить из позиции, то в этом случае вы можете чаще лимпить. Однако вам следует убедиться, что вы правильно скорректировали диапазон рук. Если раньше вы могли изолировать лимпера с 95s или 65o, то переключившись на частые лимпы, ваш диапазон должен стать более тайтовым, начиная от одномастных гап-коннекторов с одной или двумя дырками и заканчивая одномастными коннекторами и мелкими парами. Кроме того, если у вас есть позиция, то против думающих ЛАГов вам нужно быть готовым коллировать любые рейзы с большинством спекулятивных рук, либо в качестве контрмеры начать использовать 4-беты. Тем не менее, против хороших ЛАГов и гипер-ЛАГов избегайте розыгрыша спекулятивных рук ООР. Такая игра имеет отрицательное EV, поскольку против них вам будет довольно трудно разыграть эти руки ООР, и вдобавок к этому вы не будете слишком часто ловить монстра на флопе, что могло бы компенсировать фишки, которые вы будете пытаться отобрать. Наличие позиции дает вам больше возможностей для контроля и больше вариантов пойти на стоящий риск.

Кроме того, вполне допустимо коллировать рейзы от ЛАГа, который может изолировать нескольких лимперов, но лишь при условии, что у вас есть позиция и ни один из лимперов, скорее всего, не станет 3-бетить. Будучи в позиции, вы также можете рассмотреть вариант 3-бета против ЛАГа со спекулятивными руками, такими как одномастные коннекторы и мелкие пары, в тех ситуациях, когда на ваш взгляд, противник делает рейз исключительно ради того, чтобы изолировать лимперов, однако использование данной линии в полной мере зависит от особенностей оппонента. В сегодняшних играх агрессивные ЛАГи и гипер-ЛАГи могут без колебаний заряжать против вас лайтовые 4-беты и нередко вы должны быть готовы к тому, чтобы сделать 5-бет (зачастую это будет олл-ин) или сбросить карты. Очевидно, это здорово раскачает дисперсию, и помимо этого за столом почти всегда будут присутствовать более слабые игроки,

которых вы сможете эксплуатировать. Однако иногда вам, возможно, придется пойти на такой шаг, чтобы не потерять общего контроля над столом.

Розыгрыш «кризисных» рук

Впервые мы услышали термин «кризисные руки» от Даниэля Негреану. Кризисные руки представляют собой спекулятивные руки, которые обычно не попадают во флоп, но когда это происходит, они очень здорово замаскированы, что может привести к разорению ваших противников, готовых отрубить кучу денег с одной парой. Когда стеки достаточно глубоки, профессиональные игроки стараются избегать столкновения с кризисными руками, контролируя размер банка с одной парой, такой как AA, KK или AK (когда на флоп ложатся туз или король). Как правило, подавляющее большинство тайтовых игроков терпеливо дожидаются крупных пар, не подозревая, что могут стать вашей жертвой. Выявление и эксплуатация такого типа игроков является важной составляющей быстрого накопления фишек. Розыгрыш непредсказуемых рук против предсказуемых игроков это один из ключей, ведущих к успеху на ранней стадии турнира. Когда у вас есть позиция, вы можете коллировать рейзы от тайтовых игроков с довольно широким диапазоном рук.

ElkY нравится разыгрывать мелкие и средние пары, одномастные коннекторы вплоть до 32, одномастные гап-коннекторы с одной или двумя дырками вплоть до 42 и 52, и, соответственно любые две бродвейные карты одной масти, поскольку у них есть потенциал кризисных рук. Если стеки достаточно глубоки, то помимо этих рук вполне допустимо разыгрывать одномастных тузов и гап-коннекторы с тремя дырками (вкладывая не более 3%-6% от вашего стека, в зависимости от позиции и контроля над противником). Когда на флопе вы попадете в две пары или лучше, например, с такой рукой как A♥3♥ на флопе A-7-3 или A-3-3, вы можете выиграть огромный банк у оппонента, который способен переиграть свои АК. Как правило, нам больше нравятся A2s-A5s, нежели A6s-A9s, потому что у этих рук есть потенциал на стрит в сочетании с обманчивым попаданием в такие флопы как 2-2-x (с рукой A2), и 3-3-x (с рукой A3).

Аналогично, в ранней стадии можно достаточно прибыльно разыгрывать слабые руки, такие как 32s. Причина проста – непредсказуемость. Если у оппонента окажется большая пара (не забывайте, что мы нацелены на игроков, готовых жениться на своих овер-парах и отгрузить с ними весь стек), то флопы, такие как 9-2-2 или J-3-3 будут выглядеть довольно безобидно после того, как оппонент сделал рейз на префлопе. Именно поэтому руки, такие как 32s более предпочтительны, нежели руки, такие как Q7s. Гораздо более вероятно, что флоп QQx отпугнет оппонента и не даст ему потерять свой стек, в отличие от флопа 2-2-x. Кроме того, на флопе Q-Q-x у противника может оказаться более сильная дама, в то время как на флопе 2-2-x крайне маловероятно, что тайтовый игрок будет входить в игру с двойкой. Флопы, такие как 2-2-x, 3-3-x, A-4-5 и K-2-3 выглядят весьма безопасными, и многие игроки испытывают трудности, предпочитая не сдаваться на флопе со своими АК или овер-парами.

Кроме того, когда ваши противники видят, что вы способны разыгрывать 32s, они начинают понимать, что вы способны разыгрывать практически любые две карты, что существенно увеличивает ваше эквити страха (смотри *Kill Everyone* для получения более подробной информации об эквити страха).

Играя без позиции, вам следует существенным образом сократить свой диапазон и входить в игру преимущественно с парами и иногда одномастными коннекторами. Тем не менее, существует ряд факторов, которые необходимо учитывать при розыгрыше одномастных коннекторов ООР. Если вы собираетесь играть хэдс-ап (HU) против оппонента, склонного делать большие рейзы на префлопе (5-6BB) и большие ставки на флопе, то вам будет сложно добраться до ривера и помимо всего прочего вы, вероятно, не будете достаточно часто попадать во флоп, чтобы такая игра стала прибыльной в долгосрочной перспективе. Если оппонент делает небольшие рейзы на префлопе и на флопе ставит примерно 50%-70% от банка, то против более слабых соперников мы будем чаще коллировать с одномастными коннекторами ООР. Хорошие игроки, как правило, не будут готовы сыграть на весь стек с одной лишь парой, поэтому обычно нам следует фолдить еще на префлопе. Если в банк заплыло 3 или 4 игрока, то мы рекомендуем коллировать с одномастными коннекторами в подавляющем большинстве случаев, даже если у вас нет позиции.

Ключевой момент

Разыгрывайте непредсказуемые руки против предсказуемых игроков.

3-беты в позиции

Когда у вас есть позиция, 3-беты против тайтовых игроков могут иметь положительное EV. Зачастую они будут сдаваться еще на префлопе. Если они заколируют ваш 3-бет и увидят флоп, то многие из них очень часто сыграют «фит-о-фолд». На флопе вы будете забирать банк примерно два раза из трех, когда оппоненты не попадут и сыграют чек. Если вы столкнетесь с чек-рейзом, то в большинстве случаев можете сбросить свою руку, зная, что вы биты. Разумеется, иногда вы поймаете на флопе сильную руку, неожиданно собрав сет или две пары или монстр-дро, в результате чего выиграете огромный банк.

Игра против автоответчиков

Другим богатым источником, позволяющим заработать приличное количество фишек в ранней стадии турнира, являются игроки, которые слишком часто колируют. Эти так называемые «автоответчики» (или телефоны) чересчур любопытны, чересчур подозрительны или чересчур глупы! Телефоны могут стать дойной коровой в ранней стадии турнира и помочь вам быстро соорудить большой стек. Всякий раз, когда вы сталкиваетесь с такими игроками, будьте особенно осторожны при рассмотрении варианта запуска блефа против них. Ставка может спугнуть их лишь в том случае, когда их турнирная жизнь в опасности. Однако в ранней стадии турнира такое случается редко, поэтому избегайте блефов против них. Вместо этого, когда у каждого из вас глубокие стеки, используйте овербетты с сильными руками, делая ставки размером в 1-1.5 банка на каждой из улиц. Пока у них все еще есть приличное количество фишек, они будут игнорировать изменения размеров ставок и шансов банка.

Тем не менее, когда их стек станет коротким, они весьма вероятно сфолдят в ответ на ваш овербет. Если у вас лучшая рука, то против телефонов, чей стек стал коротким, вам нужно следовать хорошему правилу, выбирая такой размер ставки, который сохранит ему 25% его стека.

Крайне важно определить склонности каждого телефона, чей стек стал коротким. Когда их турнирная жизнь начнет балансировать на грани вылета, некоторые телефоны переключатся в более тайтовый режим, в результате чего они, вероятно, не станут коллировать ваши блефовые пуши, но запросто заколлируют ставку, вложив 75% своего стека. Очень важно эксплуатировать их в ранней стадии турнира, потому что после первых нескольких уровней они редко будут сорить своими фишками.

В целом, вместо того, чтобы соотносить размер ваших ставок с размером банка, телефоны, как правило, соотносят их с количеством фишек, остающихся в их стеке. К примеру, если на ривере размер банка составляет 2'000 и в стеке автоответчика 25'000, то ставка размером в 3'000 или 4'000 не сможет его напугать, поскольку в случае проигрыша в его стеке все еще будет более 20'000 фишек. Однако если его оппонент зарядит 25'000 в банк 50'000, то, невзирая на то, что здесь у него есть гораздо лучшие шансы банка для колла (в отличие от предыдущего примера), зачастую он не захочет рисковать своей турнирной жизнью.

Ключевой момент

Не блефуйте против телефонов, разве что они не рискуют своей турнирной жизнью. Делайте вэлью-овербеты, нацелившись на 75% стека противника.

Кража блайндов из ранней стадии

Сильные лузово-агрессивные игроки, будучи в позиции, делают рейзы с довольно широким диапазоном рук не для того, чтобы украсть блайнды, а для того, чтобы построить банк, который они, скорее всего, заберут на флопе, особенно против оппонентов, которые часто коллируют на блайндах, затем чекают на флопе и часто сдаются на контбеты. Чем слабее ваш

оппонент, тем более лузовый префлоп диапазон вы можете использовать, потому что у вас всегда будет постфлоп преимущество, позволяющее обыграть противника, особенно когда ваши стеки достаточно глубоки. Розыгрыш любых двух карт, особенно когда обе из них ниже восьмерки, может быть очень прибыльным против предсказуемых соперников, потому что если вы попадете во флоп, то ваш оппонент никогда не положит вам эту руку, после того как сделает против вас рейз.

Кроме того, если у противника не окажется карманной пары, то на префлопе ваши две карты будут все еще «живыми». На протяжении нескольких часов игры наблюдательные оппоненты поймут, что вы можете открывать практически любые две карты, в результате чего им будет невероятно сложно оказывать сопротивление, так как положить вас на ту или иную руку не представится возможным. Они постоянно будут плавать в догадках и в большинстве случаев их собственные руки будут весьма предсказуемыми. Используя позицию и непредсказуемые руки в качестве сильных союзников, вы можете постоянно оказывать давление на предсказуемых оппонентов, что имеет основополагающее значение для лузово-агрессивного стиля игры.

Иногда игроки предоставят вам дополнительную помощь, демонстрируя свои большие фолды. Взгляните на эксплуатацию оппонентов, которым свойственно совершать большие фолды с такими руками, как топ-пара. Хорошим примером подобного рода эксплуатации является ситуация, произошедшая на NBC Heads-Up Tournament в 2009 году. В полуфинале, противником Хака Сида был Сэм Фарья. Фарья жесткий и агрессивный постфлоп игрок, поэтому, когда блайнды подросли, Сид гораздо чаще стал атаковать префлоп рейзы Фарьи, когда тот действовал первым из позиции баттона. Фарья показал Хаку несколько больших фолдов на префлопе с такими руками как A8 и KT. Сид сразу же *расширил* свой диапазон пуша на префлопе. В конечном счете, Фарье раздали руку (AQ), с которой он был готов заколлировать пуш Сида. Сид перевернул A3, но ему повезло, и он выиграл эту раздачу, что позволило ему двинуться дальше и в итоге выиграть весь поединок, а затем и завоевать титул чемпиона. Как правило, демонстрировать свои руки непродуктивно, но показывать ЛАГу большие фолды равносильно самоубийству!

Выявление и эксплуатация Слабости и склонности

Выявление слабых игроков с целью их последующей эксплуатации является одним из наиболее важных аспектов покера. Все линии, представленные авторами в этой книге, вращаются вокруг этой важной концепции. Давайте взглянем на некоторые примеры слабых сторон, которые мы обычно ищем в наших оппонентах с целью попытаться их эксплуатировать.

Некоторые игроки не защищают блайнды

Если на малом и большом блайнде сидят довольно слабые игроки, то в этом случае вы можете атаковать их более свободно. Вы можете безнаказанно рейзить на префлопе из ранней или средней позиций, когда все игроки сфолдят еще до того, как право на следующей ход перейдет к слабым блайндам. Если они будут фолдить в ответ на ваши рейзы четыре раза из пяти, то даже столкнувшись с 3-бетом и будучи вынужденным сфолдить, вы сможете показывать весьма солидную прибыль в долгосрочной перспективе. Тем не менее, имейте в виду, что ваши рейзы из поздней позиции будут выглядеть более подозрительно, и если на катоффе и/или баттоне сидит хороший игрок, который понимает, что вы воруете блайнды, то в этом случае он может начать пытаться переиграть вас. В самом начале турнира кража блайндов не очень важна, но она становится все более значимой по мере их роста, а эксплуатация слабых игроков, сидящих в позиции блайндов, будет весьма продуктивна с того момента, когда в игре появится анте.

И наоборот, некоторые игроки почти всегда стараются защитить свои блайнды. Если вы находитесь в ранней позиции, то против таких игроков не делайте рейзы со слабыми руками – получив от них колл, на постфлопе вы можете оказаться в затруднительном положении.

Колл в ответ на 3-бет без позиции. Эта еще одна слабость, которую мы часто наблюдаем, особенно в ранней стадии турнира. В конечном счете,

такая игра, определенно имеет отрицательное EV, потому что, будучи в позиции, хороший игрок всегда сможет заставить своего противника сдаться на флопе или терне. Мы всегда пытаемся обнаружить такую слабость и заработать на этом.

Оппоненты, которые слишком часто делают рейзы на префлопе. Против такого типа игроков 3-бет в позиции является очень эффективным и прибыльным мувом, при условии, что вы всегда обращаете пристальное внимание на размеры стеков, бетсайзинг и склонности игроков, сидящих следом за вами.

Разоблачение склонностей и последовательность совершения ставок. В целом, это относится к живым турнирам, однако в чуть меньшей степени вы можете наблюдать это и в онлайн турнирах. Некоторые игроки делают маленькие ставки со слабыми руками и большие ставки, когда у них сильная рука. Другие делают наоборот.

Однажды Ли в качестве Poker Stars Pro играл в интернете хэдс-ап по стад хай-лоу против топового онлайн регуляра, который судя по всему не был знаком с этой разновидностью покера. Всякий раз, когда оппонент Ли вносил вынужденный бринг-ин (обязательная ставка, вносимая игроком с нижней открытой картой), он постоянно делал максимальную ставку с сильной рукой, и минимальную со слабой. Вполне очевидно, что его действия были очень эксплуатируемыми. Когда оппонент вносил малый бринг-ин, Ли делал рейз, а когда большой, Ли попросту выбрасывал, разве что у него у самого не оказывалось сильной руки. Вероятно, кто-то из наблюдателей заметил этот недостаток, потому что после перерыва противник Ли начал действовать правильно, внося малый бринг-ин независимо от силы или слабости своей руки.

Мини-рейзы с целью кражи блайндов. Выявление игроков, которые делают рейзы размером в 3-4BB, когда у них есть приличная рука (но в поздней позиции использующих мини-рейзы, потому что им «известно», что они должны пытаться красть блайнды, но в то же время не хотят рисковать большим количеством фишек), может привести к весьма прибыльным возможностям. Как правило, мини-рейзы указывают на довольно слабую руку, потому что в противном случае они делали бы обычные 3-4X рейзы. Против таких игроков чаще заряжайте 3-беты с любой

из блайндовых позиций, после чего ставьте на флопе, если они заколлируют вас на префлопе. Обычно вы сразу заберете банк на префлопе (наиболее вероятный сценарий), или в большинстве случаев выиграете крупный банк, когда они сфолдят в ответ на вашу ставку на флопе.

Более сложный пример, включающий в себя много идей, которые мы уже успели здесь обсудить, произошел в первый день турнира EPT Championship event 2009 в Монте-Карло. Ли обратил внимание на русского игрока, которому было свойственно делать следующее:

- Делая рейз из поздней позиции, он всегда повышал до 2.5BB со слабой рукой и до 4BB с сильной рукой.
- На постфлопе он овербетил со слабыми руками, и ставил обычные 2/3 банка, когда был силен.
- Будучи телефоном, он коллировал других игроков даже с маргинальными руками, такими как вторая или третья пара.

Эта раздача произошла в тот момент, когда Ли находился на большом блайнде с K8o. При уровне блайндов 150/300/a25 русский игрок сделал рейз до 750 из позиции катопф. На начало раздачи у Ли и у русского игрока были достаточно глубокие стеки с более чем 50'000 фишек у каждого. Ли определил, что рейз размером в 2.5BB указывают на слабость, а также он знал, что сделав 3-бет, он, скорее всего, получит колл, в результате чего будет вынужден играть без позиции. Ли заколлировал и на флоп пришли K♠-Q♠-T♥. Ли прочекал, его оппонент поставил 3'000 в банк 1'875 (что указывало на слабость), Ли ответил коллом.

На терн легла опасная карта: 9♣. Русский мог запросто иметь случайного валега, который давал ему стрит. Ли прочекал, его соперник поставил 6'000. Принимая во внимание ранее проведенные исследования, данный размер ставки указывал на то, что у русского игрока ничего не было. Ли изучал своего противника дольше двух минут – игрок из России начал дышать все тяжелее и тяжелее. Хотя и не уверенный в том, как интерпретировать заметно усилившееся дыхание оппонента, Ли казалось, что русский был скорее нервным, чем взволнованным. Ли заколлировал.

На ривере вышла мелкая карта, что никак не отразилось на структуре борда. Несмотря на то, что Ли думал, что впереди, он не хотел расставаться со своей турнирной жизнью, и всячески желал избежать этого. Его соперник

был телефоном, но в то же время способным пойти на крупный блеф. Ли боялся, что если он прочекает, то его оппонент пойдет ол-ин, тем самым вынуждая его принять очень сложное решение. Зная, что противник мог с подозрением огнестись к линии, используемой Ли, которая могла указывать на наличие у Ли валета, а также после 30-ти секундного изучения русского игрока, Ли поставил 11'000 и его противник тут же заколлировал! Думая, что совершенно неправильно прочитал всю ситуацию, Ли перевернул K8. Его оппонент засветил даму и выбросил. Сопоставление ряда склонностей и слабых сторон было ключевым фактором, позволившим забрать столь крупный банк.

Эксплуатация последовательностей ставок, указывающих на слабость

Слабые игроки довольно часто используют те или иные последовательности ставок, которые могут указывать на силу или слабость. К примеру, любитель, который ставит полбанка на флопе, затем треть банка на терне, зачастую будет иметь слабую руку. Если борд достаточно дровяной, то чек на терне, после которого следует большая ставка на бланковой карте ривера, представляет собой еще одну последовательность ставок, которую мы также замечаем за слабыми игроками. Вы можете использовать подобного рода последовательности ставок против более сильных игроков, но вместо того, чтобы использовать их со слабой рукой, используйте противоположные серии ставок, когда у вас сильная рука, а не слабая.

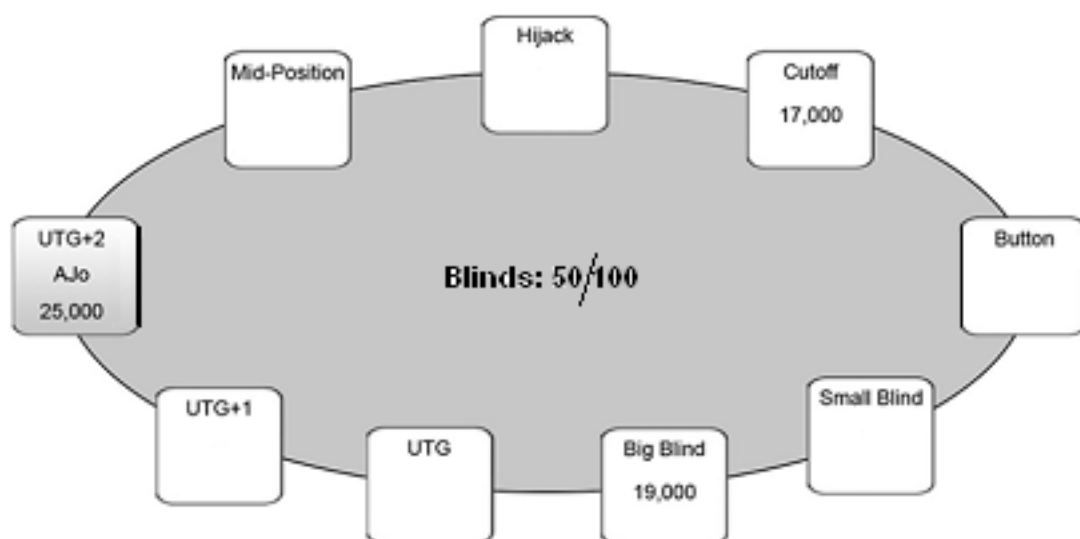
Выявление и противодействие рейзам для информации на сухих флопах

Если вы делаете контбет на A-, K- или Q-хай флопах с двумя низкими не связанными картами, после чего сталкиваетесь с рейзом от оппонента, у которого есть на вас позиция, то, как правило, это будет означать, что он рейзит для получения информации. Если бы у него действительно оказалась очень сильная рука, то с нею он бы применил слоуплей. Поэтому, если в подобной ситуации вы сделаете ре-рейз, то часто вынудите противника выбросить топ-пару или среднюю пару, что принесет довольно приличный банк.

Пример

Вы делаете рейз из UTG и получаете колл от HJ. Выходит радужный флоп K-6-2. Вы ставите контбет, и оппонент делает рейз. Вероятно, у оппонента нет KK, потому что с ними он 3-бетил бы вас на префлопе. Делая рейз в ответ на вашу ставку на флопе, у него редко окажется 66 или 22, потому что в большинстве случаев он, скорее всего, применит слоуплей со столь сильными руками на таком безопасном борде. Наиболее вероятно, что у него KJ или KT или иногда средние пары, которые не смогут выдержать большого давления. Зачастую вы можете заставить противника выбросить эти руки, сделав ре-рейз на флопе. Если он заколлирует, то продолжайте ставить на терне, делая невыгодным продолжение с маргинальной рукой.

Следующий пример взят из раздачи, сыгранной ElkY на WPT LАPC в 2010 году:



В предыдущей раздаче ElkY стал свидетелем ситуации, когда один из игроков сыграл флэт-коллом с КК после того как столкнулся с 3-бетом на префлопе. На флопе он попал в сет королей и, не имея позиции, сыграл чек на флопе и терне на достаточно сухом борде, после чего, наконец, зарядил чек-рейз на ривере. Данная раздача произошла во время второго уровня блайндов. Блайнды 50/100, в стеке ElkY около 25'000 фишек. У него AJ в позиции UTG+2, с которыми он делает рейз до 250. Игрок, который слоуплеил с топ-сетом, заколлировал на CO, в его стеке было порядка 17'000. Игрок на ВВ тоже сыграл коллом (размер его стека составлял 19'000).

Вышел радужный флоп К-6-2, ВВ чек. Это неплохой флоп для ElkY, поскольку он думает, что в подобной ситуации у него зачастую окажется лучшая рука. Предполагая, что впереди, ElkY не хочет чекать и давать любые бесплатные карты, которые могли бы, например, открыть на терне стригдро и тем самым усилить руки противников, такие как 87, 98, Т9 и т.д. Кроме того, ElkY думает, что флоп это отличное место, где можно забрать банк. Если ни у одного из его противников не окажется короля или средней пары, то они, вероятно, сдадутся на контбет ElkY в подавляющем большинстве случаев.

ElkY ставит 450. Игрок, который до этого слоуплеил с сетом королей, делает рейз до 1'300. ВВ выбрасывает. На основании ранее увиденного, ElkY не думает, что в данной ситуации игрок станет повышать с реально сильной рукой. Это наводит его на мысль, что оппонент, скорее всего, делает рейз

для информации со средней парой (77 или TT) или возможно с королем, у которого низкий киккер (в лучшем случае с KJ). Конечно, у него могли бы оказаться и АК, но ElkY думает, что с этой рукой он 3-бетил бы еще на префлопе. Также он мог попросту блефовать. Анализ, проведенный ElkY, исключал вероятность наличия у противника очень сильной руки, и ему казалось, что она не выдержала бы сильного давления после агрессивной последовательности ставок. Таким образом, план ElkY состоял в том, чтобы сделать ре-рейз на флопе и зарядить большую ставку на любой карте терна, если на флопе его противник ответит коллом. ElkY повысил до 3'100. Он не думает, что в подобной ситуации ему следует делать слишком большой ре-рейз. Если игрок рейзил для информации, то столкнувшись с ре-рейзом, он поймет, что у ElkY есть рука. В конечном счете, противник ElkY довольно быстро выбросил.

Поскольку у ElkY был ридс, что особенностью этого игрока является слоуплей со своими монстрами и что у него не может быть ничего, с чем он делал бы вэлью-рейз на подобной текстуре доски, ElkY думает, что это отличная ситуация для блефового ре-рейза на флопе. Диапазон противника почти всегда будет состоять из блефа или одной пары, которые он, скорее всего, выбросит в ответ на 3-бет. Разумеется, в аналогичных ситуациях думающие игроки будут способны миксовать свои линии, но против данного конкретного оппонента ElkY считал, что его линии были последовательными. Как правило, поймав сет, типичные слабые игроки делают рейз на флопе лишь в том случае, если борд достаточно страшен и на нем есть куча различных дро. В данном примере борд K-6-2 был достаточно сухим и совсем не страшным.

Ключевой момент

В целом, гораздо проще блефовать против тех игроков, которым свойственно рейзить в ответ на ваши контбетты на флопе, в отличие от тех, кто просто флэт-коллит.

Лид-беты на флопе и терне

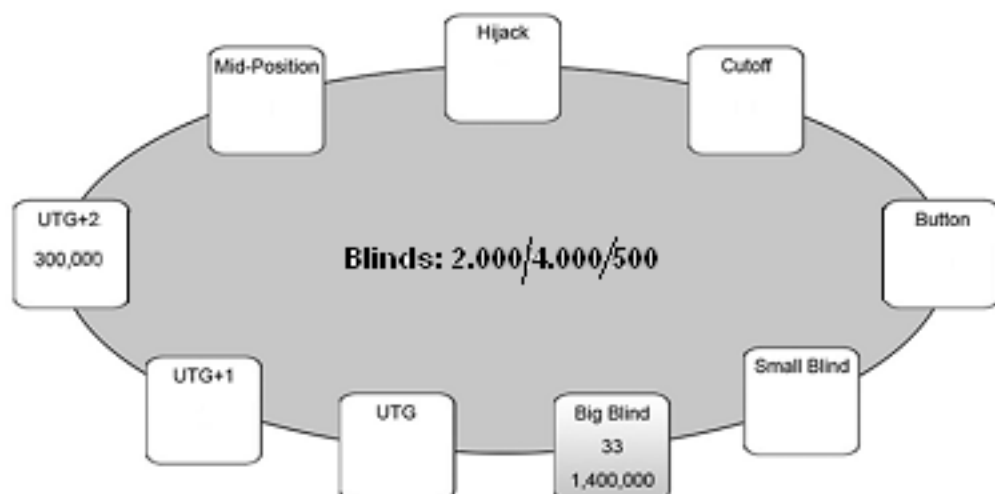
В этом разделе мы рассмотрим множество примеров раздач, большинство из которых были сыграны ElkY в различных турнирах, что позволит проиллюстрировать ситуации, в которых допустимо лид-бетить на постфлопе.

Пример 1

Будучи без позиции, ElkY сыграл чек-коллом с KQ на радужном флопе K-7-6 в ответ на контбет размером в две трети банка, который последовал от игрока, склонного к частым рейзам на префлопе с довольно широким диапазоном рук. Терн 8. ElkY ставит лид-бет размером в 70% банка с целью защиты своей руки от возможного стрит-дро, а также не позволяя сопернику увидеть любую бесплатную карту. Подобная линия ставит в тупик большинство игроков, в результате чего они могут коллировать с маргинальными руками, подозревая вас в блефе.

Пример 2

ElkY на WSOP Main Event 2009.

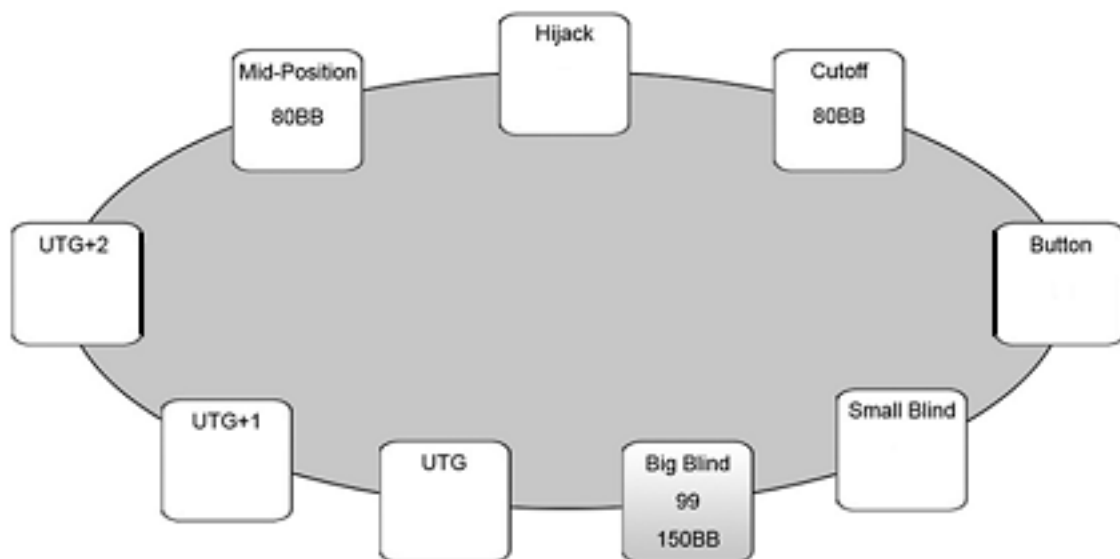


Тайтовый оппонент, в чьем стеке 300'000, делает рейз до 14'000 из позиции UTG+2. В стеке ElkY 1.4 миллиона фишек, и он коллирует на BB с парой 33. Выходит радужный флоп K-5-3. ElkY чекает, противник ставит 25'000, ElkY коллирует. Терн 4 (без флэш-дро). ElkY ставит 55'000. Его оппонент задумывается секунд на 20, после чего идет ол-ин с KJo. В результате ElkY выигрывает большой банк.

ElkY поясняет: «Поймав сет, мой лид-бет в размере 55'000 нетипичен и лишает противника возможности контролировать размер банка. Он мог подумать, что 4 дала мне дро, после чего принял решение, что готов сыграть на весь стек с топ-парой, лишая моего дро правильных потенциальных шансов банка. К его сожалению, у меня оказался сет».

Пример 3

ElkY на чемпионате в Bellagio WPT 2009.



Первый игрок заходит лимпом из средней позиции. Второй игрок делает изоляционный рейз до 3.5BB из позиции CO. ElkY коллирует на BB с парой 99. Выходит радужный флоп T-4-3.

ElkY ставит лид-бет размером в две трети банка. Оба противника довольно быстро выбрасывают.

ElkY не хочет давать своим оппонентам бесплатные карты, которые могут закрыть возможное дро. Кроме того, ставка блокирует потенциальные блефы со стороны оппонентов, что помешало бы ему узнать, насколько хорошо он стоит в этой раздаче.

Пример 4

Этот гипотетический пример покажет, как защищаться от неожиданных донк-бетов, которые, на ваш взгляд, используются оппонентами с целью получения информации.

На префлопе вы делаете рейз со спекулятивной рукой, такой как 65s. Слабый игрок, у которого нет позиции, коллирует. Флоп A-x-x (который никак не помог вам). Противник лид-бетит. Как правило, в подобной ситуации вы должны сделать рейз, чтобы изобразить сильную руку.

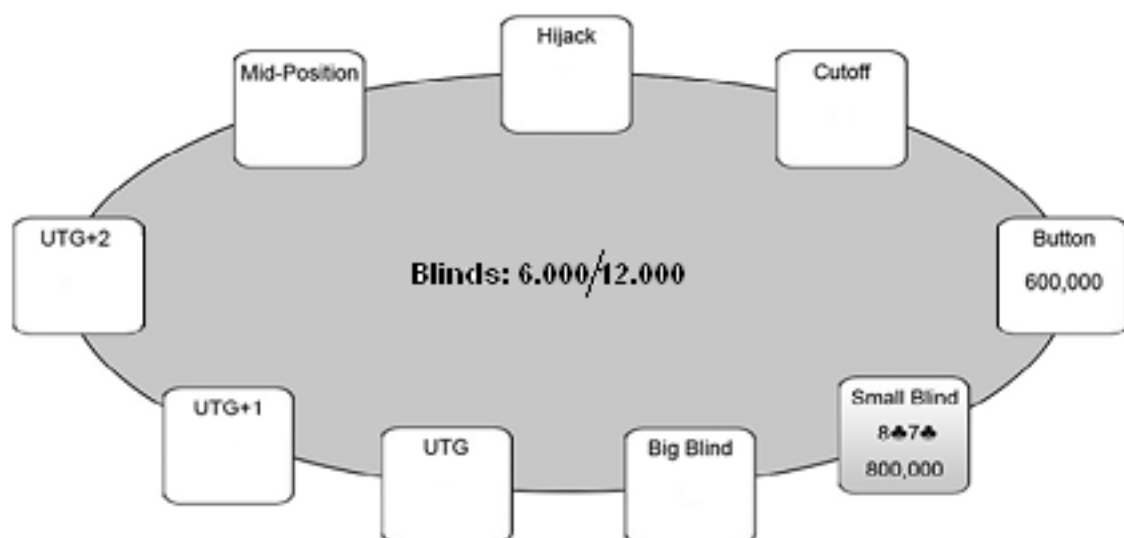
Обычно слабые оппоненты сфолдят. Если вы, будучи без позиции, заколлируете рейз с 65s и на флоп придет A-x-x, что никак не усиливает вашу руку, то весьма сильной линией будет флоат на флопе с последующим лид-бетом на терне. Как мы заметили, хорошие игроки все чаще и чаще следуют этой тенденции. Это сильная и обманчивая линия. Балансируйте ее с топ-парами, двумя парами, сетами, что выведет ваших противников из равновесия, в результате чего они будут плавать в догадках.

Пример 5

ElkY на EPT Deauville 2010.

Идет третий день турнира. Уровень блайндов 6'000/12'000. ElkY на малом блайнде со стеком 800'000. Игрок на баттоне, в чьем стеке 600'000,

делает рейз до 27'000 и ElkY коллирует с 8♣7♣. Он считает, что его соперник довольно слабый игрок, и что он может переиграть его, даже OOP. Кроме того, у ElkY сформировался хороший имидж, поскольку он не принял участия ни в одной из раздач в течение нескольких кругов. И наконец, флэт-колл с малого блайнда с целью увидеть флоп, указывает на действительно сильную руку, в отличие от 3-бета, который может быть расценен оппонентом как рестил. ElkY часто флэт-коллит без позиции с 77, 88 или 99. Игрок на BB сфолдил.



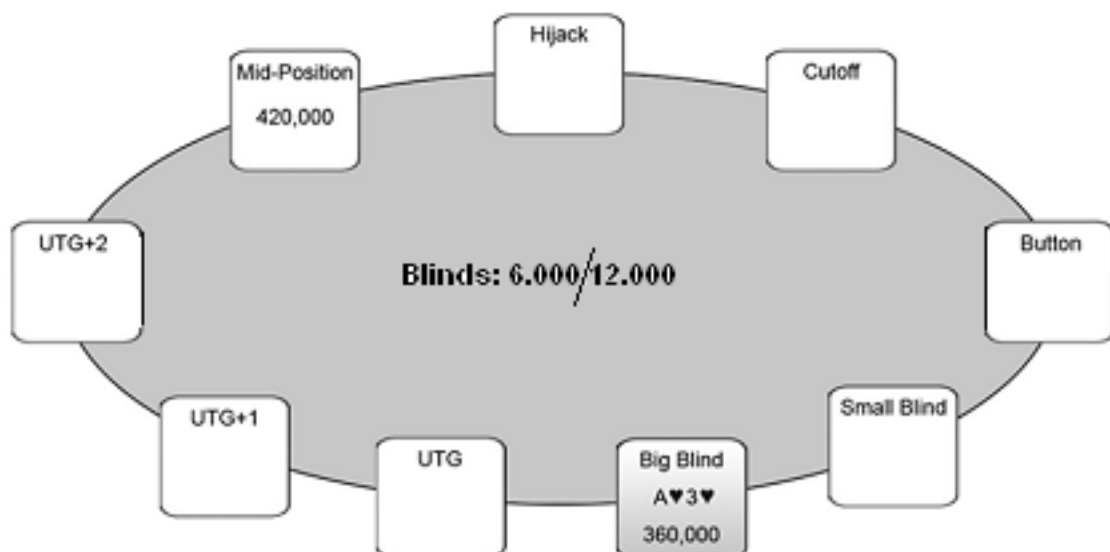
Вышел радужный флоп 5-9-2. ElkY поставил лид-бет в размере полбанка, баттон заколлировал. Терн 3, без флэш-дро. ElkY вновь лид-бетит, думая, что его противник, вероятно, часто будет коллировать на флопе с рукой типа А-хай или двумя оверкартами, после чего выбросит свою руку, если не усилится на терне. Что он и сделал.

Всегда принимайте во внимание размеры стеков противников. Делая лид-бет, в ответ на ре-рейз будьте готовы пойти ол-ин (сделать ре-пуш) только в том случае, если у вас есть достаточное фолд-эквити. *Вы никогда не должны лид-бетить в виде чистого блефа. Заряжая лид-бет, делайте это только с реально сильной рукой или в качестве полу-блефа.*

Пример 6

Первый игрок делает рейз из средней позиции и получает колл от баттона. Вы на ВВ с $A\heartsuit 3\heartsuit$, и в вашем стеке примерно 30ВВ. Вы коллируете.

На флоп приходит $K\heartsuit-9\heartsuit-5\clubsuit$.



Вариант 1: Вы можете поставить лид-бет размером в 3.5-4ВВ (если бы в вашем стеке было 30-35ВВ, то можно было бы сделать лид-бет размером в 5ВВ) и зарядить пуш, если оппонент сделает рейз. В действительности, у вашего оппонента могут быть самые разные руки (флэш-дро, гатшот, пара, комбо-дро, пара с флэш-дро и т.д.). Некоторые из ваших противников могут просто сделать рейз для информации. Даже если оппонент заколлирует пуш с руками, такими как АК или KQ, то у вас все равно будут ауты на победу в раздаче.

Ключевой момент

Когда размер вашего стека составляет примерно 30-35ВВ, используйте такой размер ставки, чтобы в случае пуша противнику нужно было доставить 20ВВ. В противном случае, вы лишитесь фолд-эквити.

Выбирая размер для первоначального лид-бета, вам необходимо учесть склонности ваших соперников, от которых вы можете ожидать рейз. В сегодняшних играх онлайн игроки используют рейзы размером в 2-2.6 раза превышающих размер первоначального рейза, в то время как в живых играх обычно делают рейзы гораздо большего размера, что не дает корректных пот-оддсов.

Вариант 2: Если вам известно, что противник слишком часто контбетит, то в этом случае вы можете сделать достаточно большой чек-рейз, в результате чего не оставите ему никого фолд-эквити. Ему будет трудно коллировать вас, но если он все же двинет ол-ин, то у вас по-прежнему будет значительное эквити и поэтому в данной ситуации вы должны коллировать.

Обратите внимание, что когда вы ставите лид-бет OOP, то чем больше игроков принимает участие в раздаче, тем менее вероятно, что вы столкнетесь с блефовым рейзом. Таким образом, у этого мува не будет фолд-эквити в мультивэй поте. Используйте эту линию лишь против одного оппонента.

6

Игра на флопе

Руки с постфлоп вэлью

По мнению ElKY, руки с хорошим постфлоп вэлью это те руки, у которых есть великолепный потенциал очень здорово зацепиться за флоп или предоставить массу возможностей для совершения полу-блефа на более поздних улицах, поскольку они часто будут связаны с бордом.

К примеру, в мультивэй поте, руки с хорошим постфлоп вэлью будут представлять собой одномастные коннекторы (9♠8♠), одномастные гап-коннекторы (6♥4♥), любые две одномастные карты, каждая из которых выше восьмерки, и любые карманные пары. С другой стороны, разномастные гап-коннекторы с двумя дырками (96o) имеют плохое постфлоп вэлью, поскольку они редко будут связаны с бордом. Разумеется, все зависит от ситуации и глубины стеков.

Другим важным моментом являются навыки игроков, принимающих участие в раздаче, а также вероятность того, что вы сможете их переиграть.

Например, будучи в позиции, ElKY часто коллирует рейзы с T♥9♥, но никогда не делает этого с A7o. Дело в том, что у A7 нет огромного постфлоп вэлью, разве что на флопе вы не поймаете две пары или трипс (однако даже трипс тузов может быть доминированным, и это далеко не лучшая рука, чтобы пытаться собрать много фишек с семеркой в качестве киккера). Если стеки относительно коротки, то иногда ElKY может 3-бетить с рукой типа A7o, если думает, что у него есть достаточное фолд-эквити. Тем не менее,

будучи в позиции, он в гораздо большей степени склонен смотреть флоп с руками, такими как 9♠8♠, Т♠9♠ и т.д.

Игра на тяжелых флопах

Играя в покер, чаще всего вы будете сталкиваться с проблематичными флопами, и не всегда будете знать, какую линию вам использовать. В этом разделе мы дадим некоторые основные рекомендации, которые вы, быть может, сочтете полезными.

Давайте предположим, что вы делаете рейз на префлопе и получаете колл от игрока, имеющего на вас позицию. На флопе вы попадаете во вторую или нижнюю пару. В подобной ситуации, против слабого игрока мы рекомендуем ставить контбет в 90% случаев. Против сильных соперников, которые могут переиграть вас, вам, вероятно, следует внести разнообразие в свою игру, делая контбет в 60% случаев и чек-колл в 40% случаев.

Продолжая данный пример, давайте предположим, что вы все еще вдвоем на постфлопе; ваш оппонент либо коллирует контбет, либо вы оба чекаете, либо вы играете чек-колл. Если на терне выйдет бланковая карта (не открывающая любого из возможных дро, и не спаривающая борд), то в этом случае вам все еще необходимо выстраивать свою линию, опираясь на скилл вашего оппонента.

Когда вы сталкиваетесь со слабым противником, то на наш взгляд, в 80% случаев вам следует вновь зарядить ставку, и сыграть чек-фолд в 20% случаев. Если он заколлирует еще раз, то, добравшись до ривера и не получив усиления, вы должны чекать примерно в 95% случаев, так как робкие игроки очень часто могут брать ответный чек с топ-парой, тем самым избегая столкновения с рейзом, что поможет вам спасти ставку.

Когда на терне появляется бланковая карта и при этом у вас все еще есть маргинальная пара, то против более сильного оппонента вы должны играть чек-колл примерно в 40% случаев, чек-фолд в 55% случаев, и чек-рейз в 5% случаев (только если у вас есть хороший ридс, указывающий на то, что оппонент пытается переиграть вас).

Мультивэй поты тоже весьма часто могут быть источником головной боли, особенно когда флоп усиливает вас не столь значительно. Когда вы совсем не попадаете во флоп, то в зависимости от того, считаете ли вы, что оппоненты могли за него зацепиться, у вас есть два варианта. Вы можете сделать ставку и попытаться его украсть, либо сдаться прямо сейчас. Против любителей иногда вы можете безнаказанно ставить контбеты, когда на флопе есть страшные карты, такие как туз. Против жестких оппонентов заряжать блеф на флопе более опасно, поскольку вы можете загнать самого себя в ситуацию, когда будете вынуждены ставить на более поздних улицах второй или третий блефовый баррель, что существенно раскачает дисперсию. Играя против хороших лузовых оппонентов, способных поставить вас в трудное положение, как правило, лучше всего контролировать размер банка.

Теперь давайте предположим, что вы рейзите из средней позиции с AQ и оба блайнда коллируют вас. На флоп приходит 2-8-9. Оба противника чекают и вы ставите контбет, потому что на данном этапе все еще можете иметь лучшую руку. Лузово-агрессивный игрок, сидящий на малом блайнде, коллирует, и на терн приходит Q. Малый блайнд вновь делает чек. Мы считаем, что в подобной ситуации вы тоже должны взять ответный чек, чтобы избежать столкновения с чек-рейзом, если у противника на малом блайнде окажется что-то вроде JT, J9, Q9, 98 или сет. Даже если оппонент применит полу-блефовый чек-рейз, то у вас будет непростое решение, так как теперь вы будете вовлечены в высокодисперсионную раздачу. Таким образом, здесь вам следует сыграть чек для пот-контроля. Если на ривере выйдет бланк, оппонент вполне может сделать лид-бет с промазавшим дро и для вас это будет довольно легкий колл. Если на ривере он прочекает, то теперь вы можете вэлью-бетить.

Когда вы сталкиваетесь с тяжелыми флопами, крайне важно иметь хорошее представление о стиле игры ваших соперников. Если вы оказываетесь в мультивэй поте с несколькими телефонами, то поймав на флопе сильную руку, вы должны попытаться «наказать» их ставкой как можно большего размера. Если вы не попали во флоп, то сделайте маленькую ставку, после чего сдавайтесь, если вас заколлируют. Не забывайте, что если телефон хоть как-то зацепится за флоп, вам будет довольно трудно выбить его из раздачи, независимо от структуры борда.

Существует один сложный мув, который вы можете использовать против телефонов, но должны это делать лишь в тех ситуациях, когда в раздаче также присутствует сильный игрок. Например, вы играете в мультивэй поте против хорошего игрока и телефона, и при этом у вас есть позиция. Хороший игрок – первоначальный рейзер – ставит контбет на флопе и получает колл от телефона. Если вы, будучи в позиции, сделаете рейз, то хороший игрок, скорее всего, подумает, что вы, вероятно, очень сильны, чтобы рейзить против телефона в мультивэй поте, и поэтому часто выбросит, полагая, что ваш рейз не является блефом. Тем не менее, вам все еще нужно избавиться от телефона. По этой причине, ЕКУ использует данный мув преимущественно с полу-блефовыми руками, либо если он знает наверняка, что сможет заставить телефона сдаться на более поздней улице.

Наряду с этим вы должны помнить, что большинство хороших игроков не будут пытаться блефовать против телефонов. Таким образом, когда хороший противник весьма решительно играет в 3-вэй поте против вас и телефона, используйте данную информацию и в большинстве случаев просто сдавайтесь. Это еще одна из составляющих метагейма, о которой мы говорили во [второй главе](#).

Играя в мультивэй потах против ЛАГов, осуществление контроля над размером банка должно быть вашей приоритетной линией в подавляющем большинстве случаев.

В связи с непредсказуемостью лузовых оппонентов, вы всегда должны быть очень осторожны, играя против них в мультивэй потах – их диапазон настолько широк, что всегда есть определенная вероятность того, что они действительно попали во флоп! Таким образом, оказавшись в подобных ситуациях, особенно на ранних стадиях турнира, пот-контроль должен быть вашей приоритетной составляющей.

Чтобы защитить свою способность контролировать размер банка с помощью чека на ривере в тех ситуациях, когда у вас нет позиции на лузовых оппонентов, вы с определенной частотой должны чекать на ривере также и с натсом. Они часто будут пытаться украсть банк на ривере, но если им известно, что вы способны прочекать с натсом с целью заманить их в

ловушку, то они дважды подумают, прежде чем снова зарядят ставку на ривере, позволяя тем самым увидеть их маргинальные руки на шоудауне.

Опять же, выбор игровой линии во многом зависит от вашего оппонента, и главным образом опирается на характерные особенности, которые вы можете за ним заметить.

Контбеты (C-Bets)

Как только Дэн Харрингтон впервые рассказал о контбетах в своей замечательной серии книг по турнирному покеру *Харрингтон о Холдеме*, игроки по всему миру стали активно использовать этот прием. Как лучше всего использовать этот мув в сегодняшних играх? Давайте рассмотрим контбеты против слабых и сильных соперников.

Контбеты без позиции против слабых игроков

Если мы рейзим на префлопе, и выходим на флоп вдвоем со слабым оппонентом, то без позиции наша стратегия будет выглядеть следующим образом:

- Если флоп не скоординирован (например, $K♥-8♠-3♦$), то на сухих А-хай или К-хай флопах (если борд сухой, то это значит, что он не скоординирован и не имеет флэш-дро) мы будем ставить примерно в 80%-90% случаев.

- Если на А-хай или К-хай флопах оппонент заколлирует наш контбет, то на терне мы будем снова делать ставку (второй баррель) примерно в 25% случаев, и чек-фолдить во всех остальных случаях. Большинство тайтовых и прямолинейных игроков будут выбрасывать на подобных флопах, разве что они не поймают топ-пару или сильную андерпару, такую как 99-QQ, хотя многие тайтовые игроки, вероятно, сфолдят и эти руки. Некоторые противники будут коллировать на флопе с такими руками, как вторая пара, после чего сдадутся, если столкнуться со

ставкой на терне. Когда мы играем с такими оппонентами, мы увеличиваем частоту ставок на терне, что приносит весьма солидные результаты.

- На скоординированных флопах, таких как J♥-Т♠-8♥, если мы совсем не попали во флоп (например, у нас 6♠5♠), мы будем ставить примерно в 80%-90% случаев, при условии, что наш имидж достаточно силен, и мы выиграли множество раздач, либо будем ставить в 50%-60% случаев, если недавно проиграли несколько банков.

- Если оппонент Elky заколирует его контбет и на терне не закроются возможные стрит или флэш, то он сделает ставку размером примерно в 80% от банка. Основное преимущество второго барреля состоит в том, что он заставляет противника продемонстрировать истинную силу своей руки. Если противник заколирует ставку на терне, то Elky в этом случае, как правило, будет продолжать свой блеф и делать ставку на ривере. Блефовый третий баррель очень часто может выиграть у любых пар или дро, а также вынудить противника принимать сложное решение, если у того AJ.

- Если у Elky есть рука, такая как АК, с которой он заряжал второй баррель, то на любой карте ривера, не закрывающей стрит или флэш, он будет ставить примерно в 70% случаев, играть чек-колл в 20% случаев, и чек-фолдить в 10% случаев, если у него не будет позиции. Тем не менее, будучи в позиции, он возьмет ответный чек примерно в 75% случаев, разумеется, при условии, что его оппонент также прочекает на ривере. В подобных ситуациях, у АК есть весьма приличное шоуаун-вэлью, в то время как у его оппонента вполне может оказаться дро, которое так и не закроется. В большинстве случаев Elky не видит каких-либо причин подвергать себя возможному столкновению с блефовым чек-рейзом на ривере. Конечно, против хорошего игрока подобный риск становится значительно выше, в отличие от прямолинейного тайтового оппонента.

- Мы всегда стараемся выявить оппонентов, которым нравится делать небольшие рейзы для информации в ответ на наш контбет на К-хай или А-хай флопах, таких как K♠-6♥-2♠. Против таких игроков мы часто 3-бегим на флопе и ставим на терне.

- На спаренных бордах эффективной линией является чек-колл на флопе с последующей ставкой на большинстве карт терна. Если вы оба прочекаете на флопе, то заряжайте лид-бет на терне.

- Если вы делали контбет на флопе с тремя связанными низкими картами и получили колл от слабого оппонента, то появление на терне А или

К, как правило, будет отличной ситуацией, чтобы снова сделать ставку, поскольку слабым игрокам зачастую несвойственно флоатить на А-хай или К-хай флопах. В их диапазоне довольно редко окажутся туз или король, и чаще всего они будут напуганы высокой картой в сочетании с вашей ставкой на терне. В подавляющем большинстве случаев результатом будет то, что они попросту выбросят свою руку.

Контбетты в позиции против слабых игроков

- Когда у нас есть позиция, мы чаще всего чекаем на флопе, намереваясь сделать ставку на терне, если наш оппонент вновь сыграет чек. «Отложенный контбет» позволяет забрать банк в большинстве случаев. Нередко слабые игроки расценивают чек на флопе как очень подозрительную и агрессивную линию, и поэтому рады сдаться на терне, после того, как мы сделаем ставку. Обычно мы используем отложенный контбет примерно в 60%-70% случаев на несоординированных или спаренных бордах. Чтобы сбалансировать это, иногда мы будем чекать с топ-парой. Тем не менее, гораздо чаще мы используем этот мув против более опытных игроков.

- На бордах, закрывающих возможное дро, очень эффективен чек на флопе и терне, когда вы играете против более слабых соперников. Как правило, слабые игроки почти всегда будут делать ставку на ривере с любой готовой рукой. Если ваш оппонент прочекает и на ривере, то ставьте в 95% случаев.

Контбетты без позиции против сильных игроков

- На несоординированных А-хай или К-хай флопах ставьте контбет примерно в 60%-80% случаев, и в большинстве случаев будьте готовы к тому, чтобы зарядить второй баррель на терне. Чекайте и сдавайтесь на ставку примерно в 20%-40% случаев. Хорошие игроки весьма часто будут коллировать ваши контбетты с довольно широким диапазоном рук. Эта тактика, также известная как флоатинг, становится все более и более распространенным явлением среди более сильных игроков. В связи с

этим, на терне вам следует внести разнообразие в используемые вами линии. Хороший микс будет представлять собой использование вторых баррелей в 50%-60% случаев, чек-рейзов на терне в 25% случаев, и чек-фолдов в ответ на ставку противника примерно в 10-20% случаев.

- На спаренных бордах играйте чек-колл примерно в 60%-70% случаев, после чего вносите разнообразие в свои линии, делая лид-бег или чек-рейз. Во всех остальных случаях играйте чек-фолд.

- На скоординированных флопах, в большинстве случаев вам следует чекать с руками, у которых есть шоудаун-вэлью, например с оверпарами. Это делается исключительно ради того, чтобы контролировать размер банка. К примеру, мы часто будем чекать с AA на флопе J-T-9, поскольку сделав контбет, мы тем самым предоставим противнику возможность сразу же зарядить против нас блефовый рейз.

- Когда мы совсем не попадаем во флоп, то ставим контбет примерно в 60%-70% случаев, после чего сдаемся на любую ставку противника. Не пытайтесь переиграть одного и того же оппонента в каждом банке, особенно если этот оппонент хороший игрок. Наиболее эффективным способом является то, что иногда вам следует отказаться от борьбы за маленькие банки, и вступать в сражение за большие.

- Когда вы хорошо зацепились за флоп, чаще используйте чек-рейзы на терне! Например, если у вас KQ на флопе J-T-9, то в этом случае вам следует прочекать на флопе и заколлировать ставку соперника, как вы делали бы это с овер-парами с целью пот-контроля. После чего заряжайте чек-рейз на терне. Если на таком же флопе у вас QT, то используйте чек-рейз на терне примерно в 25% случаев, разве что в вашем стеке не 25-35BB, поскольку в данной ситуации вам попросту следует сделать чек-пуш.

Контбеты в позиции против сильных игроков

- Контбеты на большинстве флопов против хороших игроков, в особенности против ЛАГов, очень опасны. Они вполне способны на чек-рейз как с готовой рукой, так и с воздухом. Против хороших игроков чаще используйте отложенные контбеты, но балансируйте эту линию чеками с топ-парой или более сильными руками примерно в 50% случаев. Играя против лузово-агрессивных игроков, берите ответный чек еще чаще. Если

ЛАГи поставят лид-бет на флопе, в то время когда у вас топ-пара, будьте осторожны и не делайте рейзов, поскольку можете поставить себя в трудное положение, когда у вашей руки есть существенное шоудаун-вэлью. Однако если ЛАГ поставит на терне и ривере, то будьте готовы к тому, чтобы сыграть на все свои фишки, если размер вашего стека не превышает 40BB.

- Когда вы ловите топ-пару и вместе с ЛАГом чекаете на флопе, то если он вновь прочекает на терне, вам следует брать ответный чек примерно в 10%-20% случаев. Если лузовый игрок прочекает и на ривере, то заряжайте овербет размером около 1.3–1.5X банка. Дело в том, что лузовые оппоненты весьма часто будут коллировать вас со второй парой или хуже. Если противник поставит небольшую ставку на ривере, то рассмотрите вариант рейза.

Например, у вас KQ на борде K-6-2-T-5. Линия отложенного контбета защитит вас от возможных блефов. Однако имейте в виду, что сумасшедшие игроки могут сделать ре-рейз даже с промазавшим дро. Будете ли вы рейзить или коллировать во многом зависит от имеющихся у вас ридсов на оппонента. Если вы думаете, что ЛАГ вэлью-бетит, то рейз даст вам положительное ожидание, но если вы думаете, что противник блефует, то колл, вероятно, будет наилучшим решением.

Контбеты в мультивэй потах

Если вы вовлечены в мультивэй пот, то для того чтобы накапливать фишки в ранней стадии турнира, нужно учитывать множество факторов. Наиболее важные из них включают в себя силу вашей руки, вашу позицию, оппонентов, с которыми вы сталкиваетесь, и наличие хорошо продуманного плана на игру.

Будучи без позиции в мультивэй поте, довольно трудно собрать вэлью со всех трех улиц даже с очень сильной рукой. Дело в том, что большинство игроков имеют склонность действовать крайне осторожно. По этой причине обычно мне нравится контролировать размер банка и в то же время расставлять ловушки. Например, если у меня топ-пара в мультивэй поте, то я редко буду ставить три барреля на вэлью. Гораздо чаще я буду ставить по всем улицам исключительно против одного оппонента. На мой взгляд, все

мультивэй поты делятся на две категории: те, где вы являетесь опен-рейзером, и те, где вам сложно оценить силу собственной руки.

Если вы опен-рейзер, то диапазон контбета может здорово измениться. Тем не менее, я склонен полагать, что контбеты на А-хай или К-хай флопах все еще могут иметь +EV. Разумеется, это зависит от количества игроков в раздаче и их вероятного диапазона рук. Если на BB сидит ЛАГ, который защищает свои блайнды практически с любыми двумя картами, то в этом случае вы не должны переживать по поводу высоких карт, вышедших на борд, поскольку должны уметь блефовать на больших картах в приличном количестве случаев. В действительности, большинство игроков, как правило, играют довольно тайтово в ранней стадии турнира, и в основном заходят под рейзы с целью поймать сет (колл с мелкими карманными парами в надежде попасть в сет на флопе), или дожидаются невероятно сильных рук. *Хорошая новость состоит в том, что если вы захватите лидерство в мультивэй поте, то сможете ставить относительно небольшие контбеты.*

Предположим, уровень блайндов 50/100, вы делаете рейз до 250 из позиции EP и трое игроков колирируют вас. В банке 1'000 фишек. На флоп приходит А-2-2 или К-7-2. Если ни один из оппонентов не поймает топ-пару, то зачастую вы сразу заберете банк на флопе, сделав ставку в размере 325. Рискуя 325 фишками, вы можете выиграть 1'000, а это значит, что данный мув должен срабатывать лишь в одном случае из трех, чтобы иметь положительное EV. Исходя из собственного опыта, могу сказать, что этот маневр срабатывает примерно в 50%-60% случаев.

Оказавшись в мультивэй поте, следует ожидать, что ваши оппоненты будут играть относительно прямолинейно. Это значит, что если, например, хороший оппонент, который сидит слева от вас, но не закрывает экшена, заколирует контбет, то в большинстве случаев у него окажется, по меньшей мере, топ-пара. Диапазон игрока, закрывающего экшна, может быть немного шире. Когда вы являетесь опен-рейзером в мультивэй поте, то принимая во внимание все то, о чем мы сейчас говорили, вам следует попытаться сохранить лидерство в раздаче с помощью контбета на флопе. Если на префлопе вы делали рейз с целью изолировать лимперов, то на флопе вам необходимо оценить вероятность наличия у оппонентов туза, а также выяснить, как часто они будут 3-бегить на префлопе с АК, что в итоге позволит вам принять более взвешенное решение относительно

целесообразности контбета. Вы должны попытаться определить наиболее вероятные руки, с которыми лимперы вошли в раздачу, потому что некоторые вик-тайговые игроки не станут этого делать с большинством одномастных тузов. Таким образом, оказавшись в подобной ситуации, частота ваших контбетов на А-хай флопах должна быть довольно высокой.

В мультивэй потах крайне важно определить частоту, с которой третий игрок будет 3-бетить с АК после одного или более лимперов и рейзов. В качестве примера рассмотрим ситуацию, когда слабый игрок заходит лимпом из средней позиции. У меня Т9о, я делаю изоляционный рейз из позиции HJ. Баттон, который выглядит как довольно приличный игрок, флэт-коллит. Лимпер также коллирует. Для того чтобы максимально точно оптимизировать диапазон своего контбета на сухом борде с высокой картой, вы должны выяснить, как часто игрок на баттоне будет 3-бетить с руками типа AQs или АК. С любой из этих рук большинство онлайн игроков будут 3-бетить в ответ на изоляционный рейз, если у них есть позиция. Тем не менее, некоторые оффлайн игроки никогда не станут 3-бетить с руками, такими как АК. Очевидно, что чем выше вероятность того, что противник будет 3-бетить с АК, тем чаще вы должны склоняться к контбету на А-хай или К-хай флопах в тех ситуациях, когда он просто заколлирует ваш рейз на префлопе.

Когда вы не являетесь опен-рейзером, то ваша позиция, безусловно, становится ключевым фактором. Если предположить, что первоначальный рейзер слабый игрок, который делает маленькую ставку или чекает на флопе, то исходя из моего опыта, обычно он будет готов сдаться на любое сопротивление. Исходя из этого, довольно часто я буду заряжать против него три барреля. Допустим, на флоп пришли К-Т-2 без флэш-дро и первоначальный рейзер чекает в 3-ей поте. У вас 76, с которыми вы пытаетесь украсть этот банк. Оппонент коллирует. На терн приходит 9, и ваш оппонент вновь чекает. В данной ситуации я бы еще раз попытался украсть этот банк, и возможно, сделал бы это и в третий раз на ривере, вероятно из-за размера банка, а также потому, что, на мой взгляд, опен-рейзер вряд ли бы стал разыгрывать подобным образом АК или КТ. Если у него QQ или JJ, то он часто будет выбрасывать эти руки, столкнувшись с большой ставкой на ривере. Конечно, иногда вы будете иметь дело с хитрыми игроками, которые будут чекать с сетом или другой сильной рукой,

но даже в этом случае мне кажется крайне маловероятным, что они дважды станут чек-коллить.

Когда я в позиции в 3-вэй поте, и у меня ровным счетом нет ничего, то, как правило, на флопе я буду ставить, если все игроки до меня сыграют чек. Предположим, что один из игроков делает рейз из MP, CO коллирует, и вы на баттоне также заходите в игру коллом. На флоп приходит Q-9-2, оба противника чекают. Если первоначальный рейзер прочекал, то, вероятно, он не смог зацепиться за борд, поскольку в противном случае он почти наверняка попытался бы сохранить за собой лидерство. Если бы у игрока на CO оказалась дама, то с нею он, скорее всего, сделал бы ставку, но он также прочекал. В данной ситуации вы определенно должны попытаться украсть этот банк. Если кто-то из игроков заколлирует вас, то вам нужно по-новому пересмотреть ситуацию на предмет того, сможете ли вы заставить противника сбросить среднюю пару, которую наиболее вероятно он держит в данный момент.

Когда я без позиции в мультивэй поте и не являюсь опен-рейзером, то часто я буду пытаться захватить лидерство. Разумеется, вы не должны поступать таким же образом, если считаете, что один из ваших противников держит монстра. В этой ситуации вам следует действовать крайне осторожно и пытаться контролировать размер банка. Например, если я на SB и еще трое игроков коллируют рейз от MP, то в этом случае мне нравится зарядить ставку на флопе по нескольким причинам. Во-первых, это позволит мне определить силу своей руки, поскольку моя ставка будет генерировать огромное количество информации, основанной на реакции оппонентов. Во-вторых, слабые игроки весьма противоречиво реагируют на лид-беты на флопе, которые следуют от игроков, сидящих на одной из блайндовых позиций. Как правило, они будут выбрасывать, но если все игроки прочекают, то игрок, у которого есть позиция на всех, поставит примерно в 90% случаев.

Ключевой момент

Лучше всего лид-бетить против слабых игроков, которые делали рейз на префлопе, после чего получили множество коллов от других оппонентов.

Предположим, что на префлопе я заколлировал рейз с Q♥J♥ из позиции SB. Три игрока увидели радужный флоп K-7-2. Маленькая ставка не будет столь дорогой по сравнению с преимуществом, которое позволит мне провести быструю оценку рук оппонентов. Если бы в данной ситуации у меня оказалось 77 или 22, то я бы все равно ставил, поскольку считаю, что если у одного из моих оппонентов окажется K, то он с трудом с ним расстанется. Кроме того, мои лид-беты с сильными руками хорошо сбалансированы с лид-бетами, когда у меня нет ничего, что позволяет мне оставаться непредсказуемым. В подобных ситуациях думающим игрокам будет весьма затруднительно вывить какую-либо закономерность в моих действиях. Внося разнообразие в свою игру, я сохраняю непредсказуемый имидж и генерирую эквити страха.

Попав в сет на флопе, я склонен вносить разнообразие в свои линии. Как правило, это будет зависеть от ридсов на оппонентов, и моего имиджа за столом. Иногда я беру инициативу в свои руки и ставлю на флопе, после чего заряжаю на терне и ривере. Иногда я попытаюсь сделать чек-рейз на флопе, иногда буду ставить на флопе и пытаться чек-рейзить на терне. *Ставка на флопе с последующим чек-рейзом на терне зачастую является лучшей линией, которую следует использовать против гипер-агрессивных игроков.* Иногда они в состоянии сделать ре-рейз на терне, если на их взгляд, у них имеется существенное фолд-эквити. Если на терне они возьмут ответный чек, то на ривере я склонен овербетить, поскольку чересчур большая ставка иногда может выглядеть как отчаянная попытка украсть банк и сбить с толку многих игроков.

Еще одно преимущество лид-бета OOP в мультивэй поте состоит в том, что вы можете контролировать размер банка. Независимо от размера лид-бета (мне нравится делать ставку размером в одну треть банка), любому из ваших противников будет не так просто сделать рейз. Таким образом, вам следует ставить относительно немного, тем самым сохраняя за собой лидерство в раздаче и контролируя сумму денег, вносимую в банк (разумеется, при условии, что вы не столкнетесь с рейзом). Этот хороший прием позволяет относительно дешево увидеть карту терна. Если оба противника заколлируют ваш контбет на флопе в 3-вэй поте, то на терне вам следует сдать, разве что вы не попадете в какое-либо дро, которое позволит вам продолжить полу-блефовать.

Давайте вернемся к ситуации, когда у вас Q♥J♥ на борде K♥-7♠-2♣. Вы ставите лид-бет размером в треть банка и один из оппонентов коллирует вас. На терне появляется еще одна черва – десятка или туз. Вероятно, вам следует опять сделать ставку, что позволит задешево увидеть ривер, чем если вы прочекаете против возможной топ-пары противника.

Ключевой момент

Небольшой контбет в мультивэй поте позволяет сохранить лидерство и возможность контролировать размер банка. Кроме того, исходя из моего личного опыта, лид-бет приведет к немедленной победе более чем в 50% случаев.

Если у меня отсутствует позиция в мультивэй поте, например, когда я на блайндах, то в этих ситуациях мне также хотелось бы лидировать. Когда робкий игрок делает рейз из катOFFа и получает два колла, то в зависимости от склонностей первоначального рейзера, мне нравится ставить лид-бет ООР. Если опен-рейзер является одним из тех игроков, кто знает, что ему следует рейзить из поздней позиции с целью украсть блайнды, но при этом он не имеет достаточных знаний о том, как нужно флоатить на флопе, то я считаю, что ставка из блайндовых позиции в мультивэй поте будет демонстрировать огромную силу, что зачастую позволит сразу же забрать банк.

Пример: эта раздача состоялась на WPT Commerce в 2009 году. Оппонент сделал рейз из MP, баттон заколлировал, я также зашел в игру коллом из позиции SB с Q♣J♣. Игрок на большом блайнде тоже заколлировал. Флоп 2-4-7, с одной тrefой. Я думаю, что мои противники слабы, и скорее всего держат большие карты. Очевидно, что у одного из них вполне может оказаться пара или даже сет. Однако в этой ситуации мне нравится лид-бетить, поскольку в большинстве случаев мне может сойти с рук ставка размером в треть банка, и помимо этого я быстро увижу реакцию противников, что укажет мне на силу собственной руки относительно их диапазона. Все сфолдили, и я легко забрал банк!

Если вы хотите использовать этот прием, то у вас должен быть план для игры на более поздних улицах. В данном примере мой план состоял в том, чтобы вновь сделать ставку на любой трэфовой карте терна. Если на терне появится Q или J, то в 50% случаев я буду играть чек-колл, а в остальных 50% случаев буду снова заряжать, в зависимости от того, думаю ли я, что мой оппонент способен поставить ловушку с сетом. Если на ривере моя рука снова усилится (до двух пар, трипса или флэша), то я думаю, что чек-рейз будет хорошим решением, особенно против оппонентов, которым свойственно тонко вэлю-бетить, поскольку моя рука будет здорово замаскирована. Ваша способность использовать этот мув зависит прежде всего от характерных особенностей соперников, с которыми вы сталкиваетесь.

Игра в позиции

Игра в позиции – это всегда наиболее комфортная ситуация в покере. Многие преимущества делают позиционную игру, пожалуй, самой ключевой концепцией не только в Техасском Холдеме, но и в большинстве других разновидностей покера. В этом разделе ElkY расскажет о преимуществах позиционной игры, после чего даст несколько рекомендаций на предмет того, как извлечь из этого выгоду.

Первым преимуществом игры в позиции является то, что на постфлопе вы всегда действуете последним, в результате чего можете выжать максимум информации о происходящем в раздаче. Как ни в какой другой позиции, игрок на баттоне может легко распознать, кто силен, а кто слаб.

Кроме того, игра в позиции поможет вам контролировать размер банка. Иногда вы можете взять ответный чек, если думаете, что извлечете выгоду из тех рук, с которыми не желаете делать ставку сейчас. Кроме того, ответный чек позволяет забесплатно увидеть следующую карту, которая может оказаться чрезвычайно полезной, если у вас, например, сильное дро.

Другим преимуществом игры в позиции является возможность блефовать с большинством свои рук. Если все оппоненты проявят слабость,

сыграв чек перед вами, то иногда вы можете забрать банк на голом блефе, сделав ставку на лобой из улиц.

Если вы, будучи в позиции, все сделаете правильно, то это позволит извлечь из руки максимум вэлью самыми разными способами. Например, если ваш противник прочекает на страшной карте ривера, то у вас появится возможность сделать тонкий вэлью-бет. В сегодняшних играх очень выгодно использовать тонкие вэлью-беты, так как у игроков есть тенденция все чаще и чаще совершать хиро-коллы, особенно в онлайн покере. Кроме того, если у вас есть позиция, вы можете задешево увидеть флоп и в любой момент покинуть проблемную раздачу, не подвергая риску огромное количество фишек.

И наконец, если вы адекватно используете свою позицию, то должны быть в состоянии заставить своих оппонентов плавать в догадках.