

# DOSSIER



## Production d'écrits **Harry Potter**



Maitresse\_cactus







# PRODUCTION D'ÉCRITS



Comme Harry, tu as reçu une cicatrice suite à un combat contre un sorcier maléfique. Décris la forme de ta cicatrice et ton combat contre ce sorcier.

Élève PE

Effectuer une description physique de la cicatrice.

Décrire une scène de combat imaginaire utilisant les règles de la magie.

Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.

Justifier ses choix par des arguments.

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

Élève	PE

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Comme Harry, tu as reçu une cicatrice suite à un combat contre un sorcier maléfique. Décris la forme de ta cicatrice et ton combat contre ce sorcier.

Élève PE

Effectuer une description physique de la cicatrice.

Décrire une scène de combat imaginaire utilisant les règles de la magie.

Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.

Justifier ses choix par des arguments.

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

Élève	PE



# PRODUCTION D'ÉCRITS

Tu es au cours de potions et tu dois inventer une nouvelle potion magique. Explique comment tu as réalisé cette potion puis donne lui un nom puis explique son effet.

élève PE

Inventer une potion magique et lui trouve un effet.

Etablir une liste d'ingrédients pour réaliser cette potion.

Décrire la fabrication de cette potion comme une recette.

Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.

Utiliser des verbes à l'infinitif pour indiquer les étapes de la recette.

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante




# PRODUCTION D'ÉCRITS

Tu es au cours de potions et tu dois inventer une nouvelle potion magique. Explique comment tu as réalisé cette potion puis donne lui un nom puis explique son effet.

élève PE

Inventer une potion magique et lui trouve un effet.

Etablir une liste d'ingrédients pour réaliser cette potion.

Décrire la fabrication de cette potion comme une recette.

Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.

Utiliser des verbes à l'infinitif pour indiquer les étapes de la recette.

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante








# PRODUCTION D'ÉCRITS



Harry a la chance de recevoir en cadeau une chouette pour son anniversaire. Elle sera son animal de compagnie à Poudlard. Choisis un animal pour t'accompagner dans ton voyage magique et explique ton choix.

Élève PE

Décrire les qualités et l'apparence de l'animal.

Choisir un animal de compagnie et lui donner un nom.

Utiliser le « je » dans sa production.

Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.

Justifier ses choix par des arguments.

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

Élève	PE

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Harry a la chance de recevoir en cadeau une chouette pour son anniversaire. Elle sera son animal de compagnie à Poudlard. Choisis un animal pour t'accompagner dans ton voyage magique et explique ton choix.

Élève PE

Décrire les qualités et l'apparence de l'animal.

Choisir un animal de compagnie et lui donner un nom.

Utiliser le « je » dans sa production.

Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.

Justifier ses choix par des arguments.

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

Élève	PE



# PRODUCTION D'ÉCRITS

Mr et Mrs Dunsley ne veulent pas qu' Harry parte avec Hagrid. Hagrid leur lance donc un sort . Imagine le nom de ce sort et son effet.

élève PE

Décrire la scène en détails.

Utiliser le « il » dans sa production.

Invente un sort et son effet sur l'oncle et la tante d'Harry.

Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.

Narrer une histoire et utiliser les codes du dialogue si nécessaire.

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante




# PRODUCTION D'ÉCRITS

Mr et Mrs Dunsley ne veulent pas qu' Harry parte avec Hagrid. Hagrid leur lance donc un sort . Imagine le nom de ce sort et son effet.

élève PE

Décrire la scène en détails.

Utiliser le « il » dans sa production.

Invente un sort et son effet sur l'oncle et la tante d'Harry.

Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.

Narrer une histoire et utiliser les codes du dialogue si nécessaire.

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante


# PRODUCTION D'ÉCRITS



Tu te retrouves devant le miroir du RISED. Décris ce que tu y vois (ce que tu désires le plus) et explique ton choix.

élève PE

Utiliser le « je » dans sa production.

Décrire la scène imaginée dans le miroir.

Justifier son choix en l'intégrant dans la description de la scène.

Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

élève	PE

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Tu te retrouves devant le miroir du RISED. Décris ce que tu y vois (ce que tu désires le plus) et explique ton choix.

élève PE

Utiliser le « je » dans sa production.

Décrire la scène imaginée dans le miroir.

Justifier son choix en l'intégrant dans la description de la scène.

Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

élève	PE

# PRODUCTION D'ÉCRITS

Hagrid emmène les trois amis dans la forêt interdite. Ils y découvrent une licorne. Décris un animal fantastique imaginaire de ton choix que tu découvres dans la forêt interdite.



élève PE

Choisir un animal imaginaire inspiré de 3 animaux différents.

Décrire l'aspect physique de cet animal : couleur, taille....

Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

élève	PE

# PRODUCTION D'ÉCRITS

Hagrid emmène les trois amis dans la forêt interdite. Ils y découvrent une licorne. Décris un animal fantastique imaginaire de ton choix que tu découvres dans la forêt interdite.



élève PE

Choisir un animal imaginaire inspiré de 3 animaux différents.

Décrire l'aspect physique de cet animal : couleur, taille....

Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

élève	PE

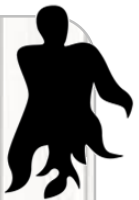
# PRODUCTION D'ÉCRITS



Bataille finale ! Tu te retrouves devant Voldemort qui tente de te voler la pierre philosophale. Décris ton combat magique contre ce terrible sorcier.

	élève	PE
Utiliser le « je » dans sa production.		
Décrire une scène de combat magique.		
Inventer ou utiliser des sorts présents dans le monde d'Harry Potter.		
Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.		
Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)		
Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)		
Validation finale par l'enseignante		

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Bataille finale ! Tu te retrouves devant Voldemort qui tente de te voler la pierre philosophale. Décris ton combat magique contre ce terrible sorcier.

	élève	PE
Utiliser le « je » dans sa production.		
Décrire une scène de combat magique.		
Inventer ou utiliser des sorts présents dans le monde d'Harry Potter.		
Donner du sens à sa production et organiser ses écrits.		
Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)		
Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)		
Validation finale par l'enseignante		