

شالندر

٢٤



مجي الدين نواب

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

ناگزیری

یہ انسانی فطرت ہے کہ اسے کسی چیز کے حصول سے روکا جائے تو وہ ناجائز طریقوں سے اسے حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے۔

ایک روایت پسند ڈھنچ کا قصہ عبرت ہے اپنے خاندانی شجرے پر بہت ناز تھا۔
ایسے بچوں کا شرمناک قصہ جو دنیا کو نامنظور ہوتے ہیں مگر کسی کے لئے ناگزیری بھی ہوتے ہیں۔
جمبوٹ، فریب کاری اور رازداری سے انہیں دنیا سے منظور کرایا جاتا ہے۔
ایک مجبور ڈھنچ کی کہانی اس کے لئے ایک بینا ناگزیر ہو گیا تھا۔

بولنا ضروری نہیں ہے۔ زمان قدیم میں آدمی بولنا نہیں تھا۔ تمذب و تمدن سے پہلے اپنی بات کہنے کے لئے حروف اور الفاظ نہیں تھے۔ منہ میں زبان تھی مگر زبان سے بولنا نہیں آتا تھا۔

میں گالیاں نہیں دیتا چاہتی، اس کی ایک ہی صورت ہے کہ میں بے زبان ہو جاؤ۔ عورت تو ویسے بھی اللہ میاں کی گائے ہوتی ہے۔ اس پر قیامت گزر جائے تو بھی زبان سے کچھ نہیں بولتی لیکن مثال دینے سے عورت گائے نہیں ہو جاتی۔ کبھی اسے بھی غصہ آتا ہے۔ کبھی اس سے بھی نلٹیاں ہوتی ہیں۔ وہ ایسے میں خلاف تمذب بہت کچھ بول سکتی ہے اور کر سکتی ہے۔ اس سے پہلے کہ مشتعل ہو کر کچھ کر بیٹھوں میں نے بے زبان اختیار کر لی ہے۔

میں نے لیک بار گالیاں سنی تھیں۔ میرے ذیلی نصیر الدین ربانی نے کسی کو گالیاں دی تھیں۔ میں دنیا والوں سے کہہ نہیں سکتی تھی کہ میرے باپ نے کیا کام تھا اور کس کو گالیاں دی تھیں؟ اور کیوں دی تھیں؟ میں کسی سے کچھ بول نہیں سکتی تھی۔ حق بولتی تو باپ کی عزت دو کوڑی کی ہو جاتی۔ جھوٹ بولنا مجھے گوارہ نہیں تھا اس لئے میں نے خود پر سکتے طاری کر لیا۔ زمان قدیم میں چلی گئی۔ الفاظ سے خالی ہو گئی، ایکی چپ ہوئی جیسے زبان کاٹ کر پھینک دی ہو۔

بے زبانی رحمت ہے، اب میں کبھی نہیں بولوں گی۔
میرے ذیلی بہت بڑے بڑیں میں تھے۔ انہوں نے بڑا نام اور بڑی دولت کملائی تھی۔ مگر اولاد میں کبھی ایک بیٹا نہیں کملایا۔ ان کے نصیب میں بیٹیاں ہی پیدا ہوتی رہی تھیں۔

میں سب سے بڑی ہوں میرا نام صد اربانی ہے۔ مجھ سے چھوٹی کا نام ندا بربانی ہے۔

زیادہ ہوتا ہے۔ وہ مرزوں سے زیادہ دینی احکامات کی پابند ہوتی ہے۔ دوسری بانگ یہ کہ وہ نذری حالات سے مجبور ہوتی ہے۔ مرد کو ایک بار نہیں بار بار دوسری بیوی کے ذریعے پہنچا پیدا کرنے کا چالیں دینی رہتی ہے۔
لیکن یہ مری میں مجبور نہیں تھیں۔ میں جیسی خواتین بکھی مجبور نہیں ہوتیں۔ دولت پنچے ہم ہو، مرد کو اپنے ہاتھوں سے رزق پہنچاتی ہوں تو ایکی خواتین سے شہر حضرات پنج نہیں لڑائیں، ثم شکوہ کر، موچھوں پر نماز دے کر نہیں کہ سکتے کہ کم دوسری لارہے۔

می اور دوستی میں کبھی بھگنا نہیں ہوتا۔ حکم خاتون ہوئے جب میاں بیوی ایک دوسرے کے خلاف پرچزے نکالتے ہیں۔ میں کہل کر تو نہیں کہنی شکس کہا تھیں جاہاں کا اپنی بہات کہ جاتی تھیں۔ ”تو ہے“ نہ جانے بیویاں ایسے شور ہوں کو کیسے برداشت کرتی ہیں جو ان کی قادری کی قدر نہیں کرتے اور دوسرا، تمیری کے پیچے دیوارے ہوتے رہے ہیں۔

ایک بار فیڈیو نے ماڈل پرستی کی پڑھا تھد۔ ”گر میں کسی کا دیوبند ہو جاؤں تو؟“
دو ہزاری سے پولیس۔ ”اسی بات ماقبل میں بھی نہ کریں۔ ویسے آپ پوچھتے ہی
کے ہو، تو تمہیں اخراج پہنچتا ہے۔“ بار کھم۔ ”کب طلاق لے لوں گی۔“

انہوں نے کہا۔ ”تم بھی مذاق میں بھی ایسی بات نہ کرو۔“

”کیوں نہ کوں، تم بینڈ بابجے بجا کر سوکن لاوے گے، مجھے کھتر بیاڑ کے تو کیا میں تکوے

چانے کے سارے پاس رہوں گی۔ ”
”کشمیر، سندھ، تاراں، سلہر، کشمیر، اسٹانسی، قیام“

وہ بولی۔ ”مرد کی نسبت بدلتی ہے تو عورت کا لمحہ بدل جاتا ہے۔“ تم یہ موقع کیوں

کرتے ہو کہ مجھے نظروں سے گراڈ گئے تو میں تحسیں سر پر بخداوں گی۔“

”یعنی تم کیا کرو گی؟ کیا طلاق لے کر نیک نام رہو گی؟“

"م" مردوں نے ایک تاریخی کاظمیہ بھیجی ہے، خود ایک لے جاندے تو دوسرا میری سیڑی پے پاں جا کر بھی تینک فلم رہتے ہو۔ اگر میں بیٹا پیدا کرنے کے لئے دوسرا شادی کرنا چاہوں تو میرے حصے میں بہانی آئے گی۔ اگر تم نے بیٹا پیدا کرنے کی بحث شروع کی ہے تو تمہارے اندر بھی ایسا کوئی تعصیت ہوگا جس کے باعث تم میئے کے باتیں بن پا رہے ہو۔"

اور بھی تین پیدا ہوں، لیکن چند روز چند بختی گی کی گود میں رہ کر گو سنی کر گئیں۔ میں سوچتی ہوں ایک تو آبادی بے حساب بڑی جا رہی ہے، اپنے سے بیٹاں پیدا ہوتی ہیں توہہ اور لوں کو تیکیں۔ اس پاب کو بی پاری نہیں لگتیں۔ اپناؤ اللہ کو پاری ہو گئیں۔

ہم وہ بھیں نصیب سے جی رہی تھیں۔ صرف وہ تھیں اس کے والدین کے لئے راہنم نہیں تھیں۔ ان کی راہنم تو ایک ہی خواہش رہی تھی کہ ایک بیٹا ہو جائے۔

بیٹا نہ ہو تو بڑے اندیشے جنم لیتے ہیں۔ میری می اندیشوں میں گھری رہتی تھیں۔

اللہی اتنا دو لکھی، بے حساب جاتی رہا۔ مگر۔ یہ سب پچھے ڈکلوٹ کر دے جائے۔ پیشیاں سیست کر لے جاتیں کیونکہ پیش اخراج اندیشہ یعنی یقین تھا کہ مریسے ذمیت پیدا کرنے کے لئے بھی وہ سری شادی کرنے گے اور ان پر سوکن لا سیں گے۔

پانی کو سر پر کھن باندھتے سے اور مر کو سر پر سرا جانلے سے کوئی نہیں روک پا۔ گرلگام عورت کے باقی میں ہو تو حرم مالی کرنے سے باز رہتا ہے۔ میرے ذمیتی مجبور تھے۔ تمام کاروبار میری کی کٹوڑی ریلی کے ہم تھد دو اصل میرے ذمیتی شادی سے

چلے میرے بنا جان کی فرم میں تھجھر تھے۔ بنا جان کی بھی پاہلم تھی۔ میرے نخیال میں بھی مٹا پیدا نہیں ہوا۔ بنا جان کی دفاقت کے بعد سب کچھ اُنی کے مام و مکاں میں کیلے میرے بنا جان کا ناکامی کا سارا سارا سچھے گورے۔ شدید کا مقدمہ۔

بے اوری میں شامل ہو گئے

ڈیلی لانچی نہیں تھے۔ پر بھی کہ سکتے ہیں کہ ان کے نام لائزی نکل آئی تھی۔ وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ کروڑوں کے کاروبار، دوست اور جائیداد کے مالک اور مقابرین جائسیں گے۔ جب اتنا کمکوں جائے تو کما جاتا ہے کہ انسان و بیانی قائم خوشخبری سکتا ہے تین میں ڈیلی کے دکھ اور ان کی محرومی کو بھی سمجھتی تھی۔ وہ دو لوگوں سے دولت لاتا کرتے تھے تین ایک بینے کے لئے دوسرا شہزادی نہیں سکتے تھے۔

اگرچہ ان حالات میں دوسری شادی کرنے کی اجازت ہے، مگر تم نوکر کو عورت کے لئے کتاب ہے کہ تم پانچھ بھو یا زیادہ میتوں کی فصل اکاٹی ہو، ایک بینا منس دے سکتیں۔ ان حالات میں دینی احکامات کے تحت تم مجھے دوسری بار سراپا بندھتے سے نہیں ممکن ہے۔

ایسے وقت سوکن کو برداشت کرنا پڑتا ہے۔ ایک تو عورت کے دل میں خوبی خدا

نہیں لاتی ہوئے۔

ہم بچوں کو یہ سمجھلایا جاتا تاکہ ہمیں ہپٹال سے لا لیا گیا ہے۔ جب کبھی بھی اے کا تو وہ بھی ہپٹال سے آئے گا لیکن میں کچھ پوچھ کر سمجھنے کی تھی۔ فی وی پر دنیا بھر کے ہپٹالز آتے ہیں۔ ان میں ایسی ٹھیں، ڈرائے اور نالگ پر گرام پوش کے جاتے ہیں جنہیں پوچھ کر کچھ ذہنوں میں اوہ سوری معلومات کی پھرپڑاں پکے لگتی ہیں۔

پوچھ کچھ معلوم ہوتا رہے تو پوچھ کر معلوم کرنے کو کوئی حاجاتا ہے۔ فی دی سکرین کے پابھر کبھی ہم ایسے حالات سے گزرتے رہتے ہیں کہ اپنی عمر سے زیادہ پوچھ نہ کچھ معلوم کرتے چلے جاتے ہیں۔ ہم دونوں بھتی بہت منکرے سکول میں تعلیم حاصل کر رہی تھیں۔ یہیے سکولوں کے ماحول میں نکل نظریں ہوتی۔ بے جا پاندیاں سنس ہوتیں اور جو پاندیاں ہو جیاں وہ بھی کسی حد تک نہیں ہوتیں۔ چوری چھپے سرگوشیوں میں عیسیٰ کھل کر یا تمی خالی ہیں۔

ڈیوی نے ایک روز میں سے کہا ”اویلوب کی پڑھائی بہت سخت ہوتی ہے لیکن کے لئے ایک پنج اور گورنمنٹ ضروری ہے۔ وہ تعلیم بھی دے گی اور انچی سوسائٹی کے آداب بھی سکھائے گی۔“

”می نے کہ اخبارات میں ایک گورنیس کے لئے اشتدار دو جو مارے بچوں کے ساتھ دوچار کھٹکے گوار کے اور اسیں پوری توجیہ تیار ہے۔“
ذیلی نے کہ ”تمیں یاد وہاگا ہمارے فترمیں ایک فیلڈ میجر جو زف ہوا کرتا تھا۔“

”وی جس کا انتقال ہو گکا ہے؟“
 ”اس کی ایک بیوہ ہے۔ اس کا نام باریہ ہے۔ لندن سے سینٹ کیمرن کیا ہے۔ اس سے زیادہ ہائی سوسائٹی کے آداب اور کون سمجھے سکتا ہے۔ اس نے شوہر کے انتقال کی خوفناک خلاصت کرنے کے لئے مادر سے دفتر میں رخواست دی ہے۔ تم جاؤ تو اسے آفریقا

می نے اسے اپنی کوٹھی میں بیلایا۔ میں نے پہلی بار ماریج کو دیکھا۔ وہ بہت اچھی،
بہت اہم اہم تھی۔ مسکر کر باشیں کرتے اور بھی اچھی لگتی تھی۔ میں نے اس کی
فہمیں اور بھجنات کی پابندی میں پوچھا۔ اس نے تمام سرینگریشیں چیزیں کہے۔ وہ کمی انکش
پیدیم سکول میں میڈم تھی لیکن دہل کی تکونوگا میں کگراہ نہیں ہوا تھا۔ وہ دوپر کو کوکل

”تم تو یہ عجیب بات کہ رہی ہو۔ قدرتی طور پر جب اولاد پیدا کرنے کی مدد حاصل ہو تو بنی بھی پیدا ہوتی ہے اور بینا بھی۔ میں بیٹھیوں کا بیپ بن رہا ہوں تو ایک بینا بھی پیدا کر سکتا ہوں۔“

”بھی میں بھی کہتی ہوں، جب بیٹیاں پیدا کر رہی ہوں تو کیا ایک بیٹا پیدا نہیں کر سکوں گی؟“

”تو کیوں نہیں کر رہی ہو؟“
”تم یہیں نہیں کر رہے ہو؟ اگر تمیں یہ خوش ہمی ہے کہ کسی دوسری سے بیٹے کے باپ بن سکے تو مجھے بھی اسی موقع رکھنی چاہئے۔ چلو دوسری شادی تم بھی کرو، میں بھی کلیں ہوں۔ وکیل ہمیں پناہ کرنے آ کرتا ہے؟“

نہ "تم فضول باتیں کر دی ہو۔ میرے دل میں بیٹے کی خواہش ہے مگرای دل میں تم ساری محبت بھی ہے، میں تمہیں چھوڑ نہیں سکتا۔"

”میں کبھی ہر جانی شوہر کو بروادشت نہیں کروں گی۔“ دسری پار سرا ہاندھنے سے پہلے
ہی طلاق نامہ لکھ بھیجنے۔“

ذیلی ایسا نہیں کر سکتے تھے۔ انہوں نے شادی کے بعد دن رات محنت کر کے آجیر
بڑا دری میں اپنا نام پیدا کیا تھا۔ بڑی عرصت کمالی تھی لیکن تجارتی و دینا میں جب تک کاروبار
کی سماں قائم رہتی ہے۔ تب تک نام رہتا ہے۔ کچھ لوادر پکھے دو کے اصولوں پر گرم ہوشی
سے استقبال کیا جائے۔

طلاق کے بعد ذمہ دشی کی پاس کاروبار نہ رہتا۔ تمام ہماروں سے رابطہ ختم ہو جاتا۔ انسیں بھر سے کسی کا خیر غنچہ نہ آتا اور انتہائی بلندی پر چلتے کر کوئی نیچے گرانا پسند نہیں کرتے۔ چیزیں جو وہ برس کی تھیں، ایک کرے میں اپنی بھٹولی بہن، ندا کے ساتھ ساقی تھی۔ بھٹولی بہن بے خوابی کی عادت تھی۔ بھٹی کو روشنی بدلتی ہوں، بھٹی پر محنت لکھتی ہوں، بھٹی بے بھٹی سے انھیں رنگ نہ لے سکتی تھیں۔ ایسے دفت میں کیا بینہ دروم کے پاس آکر ان کی آوازیں سکاریتی تھیں۔ تینیں بھاگا تما دروازے سے کان کا لائز نہیں تھی۔

پھر کرو دوساری لی پاٹیں شنا ایکی مادرت نہیں ہے جنکن میں نہیں تھی۔ مجھے ایک بچہ کے سارے بخوبی سے دیکھی تھی۔ ایک بھائیتے بھال کا بڑا اور مان تھا۔ ندا بھجے۔

سے ان کی گھنکوں کے الفاظ شالی نہیں دیتے تھے لیکن گھنکوں کے تجربے میں آتے تھے۔ نہ انداون تھی پڑھتی رہتی تھی یا اپنی گھنکوں سے کہتی رہتی تھی۔ مگر میرا جتنی بہترتا پڑھتا تھا۔ میں عادت سے مجبور ہو کر دے قدموں اس کمرے کے بند دروازے کے پاس باقی تھی اور کان لگا کرتی تھی۔ جب دہان سے واضح طور پر بات کہجھ میں نہ آتی تو میں کھڑکی کے پاس باقی تھی، کھڑکی پر پردے کے بیچھے سے کچھ دکھلی نہیں رہتا۔ مگر منہلی دن تھا اس کہ رہتی تھی۔ ”میں ایک نہیں ہوں، ہماری دوستی کو ایک برس گزر چکا ہے۔ ہم ساتھ گھوٹے بھرے ہیں، ہولوں میں حکایت پیٹتے ہیں لیکن میں کبھی رات کو تفریح کے لئے آپ کے ساتھ نہیں جاتی، کہیں تمہلی میں وقت نہیں گزارتی تھی۔“ ”وہ اس لئے کہ پہلے ختمی میر نہیں ہوتی تھی۔ اب تو یہ قلیٹ ہمارا ہے۔ ہماری کوئی روکنے کو نہیں میں ہے۔“

”سب سے بڑی روکنے والی شرم دیا ہے۔ پہلی، آپ یہ کہیں کہ میں اپنے مراجع کے خلاف آپ کی کوئی بات کیوں نہیں مان رہی ہوں۔ ہر عورت ہوٹی کا برقرار نہیں ہوتی کہ جو آئے اس میں کھا کر چلا جائے۔“

”ماریے! تم مجھے غلط سمجھ رہی ہو۔ میرے پاس دولت ہے گرمیں دولت مندوں کی طرح عیاش نہیں ہوں۔ میں تمہیں دل و جان سے چاہتا ہوں۔“ ”گھر میں پڑی ہو میوہو ہو تو موباہر کسی کو محبت سے نہیں چاہتا ہے، صرف ضرورت سے چاہتا ہے۔ آپ اپنی ضرورت کو محبت کا خوبصورت لظہ نہ دیں۔“

”میں نے ذینی کی عکھتی کی آذانی۔“ ”بے تحکم میں ضرورت سے تمہیں چاہتا ہوں اور ایک عورت کے لئے یہ بات اہم ہوتی ہے کہ مراد اس کا ضرورت مند ہے۔“ ”اگر میں آپ کے لئے اتنی ہی ضروری ہوں تو پہلے شادی کریں، پھر ضروریات پوری کریں۔“

”میں قسم کھا کر کتابوں کے تم سے ضرور شادی کروں گا لیکن میرے حالات ابھی سازگار نہیں ہیں۔ تمہیں کچھ عرصے تک انتظار کرنا چاہئے۔“

”ٹینک ہے، اس وقت تک آپ کو بھی انتظار کرنا چاہئے۔“ ”ذینی کو چیزے غصہ آیا تھا، وہ کڑک کر بولے۔“ ”میں تمہارا دیوانہ بن کر آتا ہوں، تم ایسی ہی بے تحکم بحث کر کے میرا مدد خراب کر دیتی ہو۔ میں ہمارے تمہیں ٹینک ہزار

سے فارغ ہونے کے بعد پارت نامم جاپ کرنا چاہتی تھی۔“ ”میں تمازی رہاں کمال ہے؟“ ”میں ایک پسمندہ علاقے میں رہتی ہوں۔ جبکہ وہ جگہ میرے مزاد اور نہرے میں ایک خلاف ہے لیکن وہاں کرائے کامکان ستابے۔ پارت نامم جاپ ملے گی تو میں کسی اچھے علاقے میں مکان لے لوں گی۔“ ”کافی ہے ہمارا ایک قلیٹ ہے، وہ خلل پڑا رہتا ہے۔ تم چاہو تو وہاں آگرہ رہ سکتی ہو۔ میرے پیچوں کے لئے آجی آمدورفت کی سولت رہے گی۔“ ”ماریے سے حملات طے ہو گئے۔ وہ مارے خلی قلیٹ میں آگ آئی ہو گئی۔ تم دونوں ہونوں کی آمدورفت کے لئے ایک الگ ہٹڑا اکاڑہ تھی۔ ہم سکول کے بعد اپنی کار میں وہاں جاتے تھے۔ وہی ہمارے لئے کا اعلام تھا۔ ماریے کو فل ہاتم جاپ دی گئی تھی۔ وہ میں پکار کے کھاتے اُنھیں پیٹھے اور پوچھنے کے وہ آداب سکھاتی تھی جو ہماری سوسائٹی کے لئے لازم ہوتے ہیں۔“

”تم اسے آتی کہا کرتے تھے۔ اس کے طور طریقے اور سکرا کر گھنکوں کرنے کا انداز ایسا تھا کہ وہ ہم جیسے بچوں کا دل جیت لیتی تھی۔ وہ تو ہوں کا بھی دل جیت لیتی تھی۔ بعد میں پا ٹپلا کر وہ ہماری پنج اور گورنیس بننے سے پہلے ذینی کو جیت چکی ہے۔“ ”جو تو یہ ہے کہ وہ لاپی اور دل پیچک حرم کی عورتوں میں سے نہیں تھی۔ بہت سببیدہ اور قادر، پچی اور کھری تھی۔ ایک تباہ عورت کو زندگی گزارنے کے لئے کسی مرد کے سارے کی ضرورت پڑتی ہے۔ اگر وہ بھی ایک ضرورت مند تھی تو اس میں کوئی براہی نہیں تھی۔“

”ڈینی دہان اکثر آتے تھے۔ قلیٹ سے دور کسی جگہ اپنی کار پارک کر کے پہل پہل قلیٹ کے پہلے دروازے سے اندر آتے تھے۔ ہمیں سکرا کر دیکھتے اور دوش کرتے ہوئے دوسرے کرے میں ٹپے جاتے تھے۔ ماریے دیسے بھی بکن اور گھر کے کاموں میں مصروف رہتی تھی، تکریبی یہی کی میوہوگی میں آتے جاتے بھی، ہمیں پڑھاتی تھی اور بھی دیکھی ادا کرے میں پہل پہل تھی۔“

”اس کرے میں بھی بھی ماںی آذانیں آتی ہیں جیسے وہ کسی اخلاقی بادشاہی بھٹکے بھٹکے رہے ہوں، بھی بھی میں نے ان کی بحث و تکرار میں گرفتار ہوئی۔“ ”دور

روی ہوں۔ اس نے مجھے کمری نکلوں سے دیکھتے ہوئے پرچم "لکیا کر رہی ہو؟" بحوث پولے تھے وقت تحریزی کی پھکاٹت ہوئی میں نے لکھ "وہم و رک کا سبق یاد کر رہی ہوں۔"

"میں نے تمدیری سکول کی ذرازی دیکھی ہے۔ یہ تمہارا سبق نہیں ہے، تم نے غلط صفات کھو لے ہوئے ہیں۔"

میں فوراً ہی سکول ذرازی کے مطابق اپنا ڈر مخفی کول کر پڑھنے لگی۔ وہ تحریزی دریک خاموشی سے مجھے دیکھتی رہی پھر ہوں۔ "بچوں کو پڑھنے کیلئے میں دیکھان لگتا ہے۔" میں نے جواب نہیں دیا، خاموشی سے مجھے رہی۔ وہ دون گردکے اندر ہوا تو ہوتی ہی ذرازی رہا گزی لے کر آگلے ہم دنوں بھی صفحہ کا اکھاڑا اور درات کا کھما اپنے گھر میں کھالی تھیں اور لمحے آئنی ماری کے ساتھ کلتی تھیں۔ میں ہماری قیمتی و تربیت کے سلسلے میں بڑی مد نکل بے پرواہ تھیں۔ امیرکریم گلوات کی طرح یہی سمجھتی تھیں کہ درات پالی کی طرح بہا کر اولاد کی پروردگاری کے دارباہ پوری کی جاکری ہیں۔ اُنہیں دیکھی سے بھی پچھے زیادہ دیکھی تھیں۔ بیٹھنے کی جتنا میں بیٹھا ہیں اور کہتے ہیں اور ہو گئی تھیں۔ جب کسی سے کچھی حوصلہ ہو تو اس نے مجھے بیزاری کی ہونے لگتی ہے۔

وہ تقریبات میں اور کلبوں میں خاتمن کے ساتھ وقت گوارہ کلتی تھیں۔ ذیلی اگرچہ میں کے انہوں کو دھوکا دے رہے تھے۔ اس کے باوجود مجھے ان سے ہمدردی تھی۔ بیکن ہائی سے ان سے لگاؤ تھا۔ وہ بھی مجھے بہت چاہئے تھے۔ میں بھی کسی بہت پڑھنے و رہنے تھیں کہ میں اپنے بچپن کی لڑائی ہوں۔

لڑائی سے بھی تو بھی ان سے ہمدردی ہوتی۔ جوانی میں بھول ایجھے لگتے ہیں۔ بڑھاپلے میں بھل کی تھا تو تھی، اپنا ایک نام لیوا اور ایک وارث ہو تو تمام عمری بدد جسد کا بھل مل جاتا ہے۔ یہ ایک فطری تقاضا ہے کہ اپنی نسل کو آگے بڑھانے والا ضرور ہونا چاہئے۔ ذیلی ایک وارث کی تھنا کرنے میں حق بجا بات تھے۔

اس وقت پاچلاک کسی کو اس کی ضرورت کی تھیں جا سکتے۔ اگر خواہش کو دیباً جائے تو ادھر وہ جاتی ہے اور اچھل جاتی ہے۔ راست بدیل دیتا ہے چور دروازے سے میاپیدا کرنا چاہتی ہے۔

ان دنوں میری عمری کیا تھی۔ میں یہ تجھیے نہیں کر سکتی تھی کہ ذیلی "ماریہ کو اپنی

روپے ملند دیا ہوں۔ رہنے کے لئے یہ قیمت رہا ہے۔ تم ہملاں زندگی بھر رہے سکتی ہو اور مجھ سے جو فرانشیز کرو گی، وہ میں پوری کر رہوں گے۔"

"اُن کے بعد بولیں، ہزار میں بینچے والیوں کی فرانشیز اسی طرح پوری کی جاتی ہے۔ اپنے میری قیمت کر رہے ہیں۔ میں ان عورتوں میں سے ہوں جو دل بننے کے لئے فرانشیز نہیں کرتی ہیں۔ چاہئے والا جو کھلاتا ہے، کھاتی ہیں۔ جو پہنچا ہے، وہ ہی پہنچتی ہے اور جس طرح سے رہتا ہے، ویسے رہتی ہیں۔"

"میں تم ایسی ہی باتیں کر کے میرا من بند کر دیتی ہو، اصل بات صرف اتنی ہے کہ مجھ پر ہمدردی نہیں کرتی ہو۔ پلیز! مجھ پر لیکن کوئی، میں بعد میں تم سے شادی ضرور کرؤں گا۔"

"ایسا آپ بیک میں چیک پر دھکا کئے بغیر کیش لے سکتے ہیں؟ میرے لئے کلائن نامہ ایک بیک ہے، جس پر آپ کے دھکا ضروری ہیں۔ اس کے بعد آپ جب چاہیں مجھے کیش کر سکتے ہیں۔"

"جسم میں جاؤ تھے۔ تم پیشہ اپنی پارسکی دکھا کر مجھے غصہ دلاتی ہو۔ اب میں ہمارے سمجھی نہیں آؤں گا۔ ساری زندگی یوچون کوپھاٹی رہو اور نیچے ہن کر جھلکی کی زندگی گزارتی رہو۔"

"پلیزا آپ ناراض شہ ہوں،" میں یہ نہیں کہتی کہ آپ فرمی ہیں، مجھے بعد میں دھوکا دیں گے لیکن میں آپ کی گھریلو اور کاربیڈاری زندگی کو کسی حد تک سمجھتی ہوں۔ آپ ملالات سے بھجو رہو کر مجھے پھر سمجھتے ہیں، ایسے وقت میں صرف فریاد کر سکوں گی کہ مگر اپنی کھوئی بھوپی عنعت اور بیان میں لے سکوں گی اور دن ہی آپ دلماں دے سکیں گے۔"

"بادی،" میں صرف ایک بات جانتا ہوں کہ تھیں مجھ پر ہمدرد کرنا ہوا کہا۔ میں کس کو کی تو آنکھہ میں سیاہیں ہوں، میں جارب ہوں، ملک آؤں کا تو تمہارا عالمہ ہاوس ہوں گے۔"

میں کھڑکی کے پاس سے بہت آنکھی اور تیری سے ٹھلی ہوئی نہاد کے پاس آکر بیٹھنے لگی۔ کتاب کھول کر یوں دیکھنے لگی جیسے پڑھنے میں صروف ہوں۔ تحریزی بڑھ دہنارے پاس آئی، اس کے بال کھوڑ ہوئے تھے اور وہ اپنے اس کارک سے کردن کا ہمیشہ پونچھ رہی تھی۔ میں نے چور نکلوں سے دیکھا۔ اس کی نظریں مجھ سے میں توہہ درا نہ لٹک گئی۔ زندگی شناس تھی، سمجھ گئی کہ میں اس کے مطابق کو اپنی ہمارے مطابق کی سی حد تک بہم

نئی آمد میں کسی آئندیل کے پارے میں نہیں سوچت۔ سوچتے سے، 'خواب دیکھنے سے کوئی تیرہ بن کر نہیں آتا ہے جسے آگاہ کرنے والے مقدار سے خودی جلا آتا ہے۔ کلکھ میں بول و توکی بیرو ہاتپ کے شوٹش تھے۔ اپنے اپنے طور پر جیبلی چماز کرتے رہے تھے۔ طالبک بھی کچھ کم نہیں حصیں یا تو حصیں میں جلا جائی جیسیں یا پھر محبت کا جانانے والے کرول پیچک ہوانوں کو الو ہاتل حصیں مجھی بھی لوکیں بھی حصیں۔ جو صرف تفہیم سے دلچسپی رکھتی تھی۔

دوسرا سے چاہے جانے کی خواہش فخری ہوتی ہے۔ کوئی ہماری تعریف کرے ہماری خوبیوں کا تذکرے کرے تو اچھا لگتا ہے اور محورت کی تقویٰ سب سے بڑی کرداری ہے کہ وہ اپنی تعریف سن کر خوش ہوتی ہے۔ لاکھ زبان سے کہے کہ میں اپنی تعریف سن کر خوش نہیں ہوتی مگر اندر سے خوش ہوتی ہے۔ شعوری طور پر سکی لاشوری طور پر ہوتی ہے۔ وہ اس فخری قاتھے سے بچھا نہیں چھڑا سکتی ہے۔ میں بھی کسی بحثی تھی کہ میں خوش نہیں میں جلا شیں ہوتی ہوں لیکن پہنچنے سے آئندہ کے کہ میں خوبصورت ہوں اور جوانی میں پر فخر کرنے لگے کہ میں کسی سے کم نہیں ہوں تو تھیں آجاتا ہے کہ کوئی چاہئے والا جھوٹی تعریفیں نہیں کر رہا ہے۔

پہلی بار شزادے نے مجھے چھپا میں نے اسے نظر انداز کیا۔ دل کاغذ کی اس پر فکر شوٹش کی ثقلی کا لینڈر تھا جو کاغذ میں لزکیں کا جھافیز پڑھتے آتے تھے اور شزاد اس سیچکٹ میں پھیل پھیل رہتا تھا۔

اس نے دوسرا بار جیبلی اتوٹی نے وار نگ رہی۔ "آئندہ انکی حرکتیں کو گے تو پڑھل سے علاحت کر دوں گی" یہاں ایکشند نہ لایا کیا تو تمہیں حوالات پڑھاؤں کی۔ جاؤ اور معلوم کو کہ میں کہتے ہوے بپ کی بیٹی ہوں۔ میرے انکل ذی آئی ہیں۔ تمہاری صفات بھاتی بھی نہیں ہوئے دیں گے۔"

ویسے بات تو یہ ہے کہ میں نے اس کی جیبلی چماز کا برآ نہیں ملایا تھا بلکہ پہلی بار مجھے ایسا لگا تھا کہ جیبلی کے بدلے وہ مجھے طلب کر رہا ہے۔ مجھے اپنی زندگی میں اہمیت دے رہا ہے۔ میں اسی لگتی ہوں اس لئے پند کر رہا ہے۔ شاید وہ کاغذ جے جا ہو گا تب بھی تصویر میں مجھے دیکھتا ہو گا۔ مجھے سوچتا ہو کا سوچ سوچ کر سکتا ہو گا۔ اور یہو سوچ سوچ کر میں مکرانے لگتی تھی۔ انجامے میں حاثر ہو رہی تھی۔ وہ

غرض کے لئے چاہتے ہیں یا ایک اچھے مقدمہ کے لئے اس سے ایک بیٹی کی توقع کر رہے ہیں؟

اس وقت میرے ذہن میں صرف اتنی سی بات تھی کہ ذیہی کچھ مجبور ہیں۔ کچھ محروم ہیں اور بربے بے چارے ہے ہیں۔ انہیں کسی کی تجدید نظرے ماریے کا پیارہ نہ طے تو نہ کسی بیٹی کی حاملت بھری محبت ملنی چاہئے۔ درستے نہ ذیہی پھر دہل آکے ماریے نے مجھے ہوم درک دیتے ہوئے کہ اسے یاد کر اور لکھو۔ پڑھتے وقت اور حارہ نہ جانکا۔

وہ تاکید کر کے دوسرے کرے میں بیٹی گئی۔ میں سبق یاد کر رہی تھی مگر توجہ اسی کرے کی طرف تھی۔ دہلی گرمی غاموش تھی۔ شاید اس لئے کہ ماریے نے میرے کچھ شور کو سمجھ لایا تھا اس لئے اونچی آواز میں نہیں بول رہی تھی۔ اس نے ذیہی سے بھی میرے پارے میں کچھ کہا گا لیکن دہل وہ بات نہیں تھی جوں منی سوچ رہی تھی۔ یہ بہت بوجھ میں ہاڑا کا کہ ماریے نے سمجھو کر لیا ہے۔ ذیہی سے ہارمان لی ہے۔

☆☆☆

پھر وقت گزرنے لگے۔ میں نے سولہ برس کی عمر میں میڑک کا احتجان پاس کیا۔ ماریے بیوی تو چہہ سے ہنس پڑھائی لکھائی رہی تھی۔ پلے میں پڑھائی میں کرور رہی۔ ماریے کی تجویز اور اپنی گھن سے میں نے اے دن گرینی ماحصل کیا۔ یہاں سے میری کاغذ لاکف شروع ہوئی۔

میں نے کچھ عمر سے بہت کچھ دیکھا تھا۔ بہت کچھ سمجھا تھا۔ کاغذ میں کچھ اور دیکھنے کا موقع مل گیا۔ بڑا آزاد اور زیادہ پورا باخل قلد ماریے نے بڑے پارے سے سمجھا تھا۔

"صدرا اب تم پہنچی نہیں رہیں۔ حداں یو تے ہی والدین کی نصیتوں کا دور گز جائے۔" اس تاروں کا ڈر کل جاتا ہے۔ ایسا کاٹو دیکھنے میں آیا ہے کہ پروفیسر حضرت پڑھاتے پڑھاتے روپیں کرنے لگتے ہیں۔ خود لائیں روپیں روپیں رہ دیں۔ تمہیں نہیں ہوتا ہے۔" کسی تمہیں سمجھاری ہوں۔"

ماریے خود کہہ رہی تھی کہ جوانی میں ایسیں اڑ نہیں کریں ہیں اور خود کی نصیتوں کر رہی تھیں۔ دیکھے میں اپنے ہارے میں اتنا ہاتھی ہوں کہ میرے خالیوں میں کوئی شترادہ

پچانہ جاتا ہے۔"

میں دل سے پٹک لامہ بری کی طرف جاتے گی۔ گردنل پیچھے رہ گیلڈ شزادوں کی تبدیلی اچھی گئی۔ پہنچنیں اس کی تحریر میں کتنی چھاتی تھی۔ میں اتنی جلدی قاتل ہو گئے والی نہیں تھی۔

اس دن کے بعد سے میں نے دیکھا، دا بچے دستیوں سے دور رہتا تھد کلاس میں یا لامہ بری میں اگر بینٹا تو دور ہونے کے پاؤ جو نظرور کے سامنے رہتا تھد۔ میں چاٹنی تھی کہ وہ کمال بینٹا ہے۔ گراس کی طرف دیکھنا نہیں چاہتی تھی۔ گردنل نہیں مانتا تھا، ظروں بے قابو ہو جاتی تھیں۔ میں نے بے انتہا ایک آنہ بارے دیکھنا تو اسے خود کو دیکھا پایا میں کیا تھا؟ ایسے وقت کیا عجیب سائیکوں کا جھنگالا ہے پر کچھ شرمدگی سی ہوتی ہے کہ چوری پکوئی گئی۔

یہ کافی کے دن بڑے رومن پرور ہوتے ہیں۔ جوانی کی تاریخ میں یادگار ہن کرہ جاتے ہیں۔

میں ندا کے ساتھ ماریے کے فیکٹ میں جلا کرتی تھی۔ ابھی وہ تمہو برس کی تھی۔ اگلے دو تین برسوں میں جوان ہوتے والی تھی۔ بن جب کھلنے لگتا ہے تو کہتے ہیں لڑکی جوان ہو گئی۔ میں بھیجی ہوں، جوانی جسمانی طور پر نہیں، ذہنی طور پر آتی ہے۔ زندگی کی بذلان اور جوان ہونا چاہئے۔ میں خود کو اور دنیا کو شوری طور پر کھکھے لگی تھی اور کوئی مجھے اچھا لگنے کا تھا تو کہا جاتا ہے کہ "ریشیاں" جوان ہو گئی۔

میں نہیں چاہتی تھی کہ دا آنکھی ماریے کے قلیٹ میں قیمی و تربت کے لئے جلا کلے۔ وہ اب بھی صومع تھی، اپنے دیوبی کی اس دیوبی کو نہیں بھیجتی تھی کہ وہ ماریے کے قلیٹ میں کیوں آتے ہیں؟ میں اعتراف کرنے والی تھی۔ اس وقت میں نے پھر ماریے اور دیوبی کو جھٹکتے ہوئے سن۔

میں ندا کے ساتھ ڈر انگک ردم میں بیٹھی ہوتی تھی۔ اسے ہوم درک سمجھا رہی تھی۔ جب درسرے کمرے سے آوازیں سنائی دیں۔ میں نے ندا سے کہا۔ "یہ پوئم (Poem) یاد کرو، میں ابھی آتی ہوں۔ پڑھنے میں دل لگا۔ ادھر اور حمد صیان نہ دو۔"

میں وہاں سے انٹھ کر ماریے کے بیٹے ردم کی کھڑکی کے قریب پیچھے کھڑکی پر دیکھ پرداہ پڑھتا تھد۔ اس کے پیچھے ماریے کہ رہی تھی۔ "آپ پہلے دن سے محبت کا دعویٰ کر رہے

اچھا قہ آور، محبت مدد جوان تھد اس کے دعیے مجھے میں بھی ایسی گھن کرج تھی جو سید گی دل کو تھتی تھی۔ میں اس کی کی حرکت ناکوار گھر تھی کہ وہ آزادہ لوگوں کی طرح پذیراً تھد جیسا تھد جو شجاعی سے چاہتے ہیں، وہ ایسا نہیں کرتے۔ وہ تو چھپ پھپ کر سکتی دیتے ہیں۔

شزادوں نے شاید میرے بارے میں معلومات حاصل کی تھیں۔ میرا کوئی اٹکل وی آئی میں نہیں تھا لیکن میرے دیوبی میں بڑے ہمارے تاریخوں سے پاؤں والوں کی دوستی رہا کرتی ہے۔ میں اس دوستی کے حوالے سے ذہنی آنکھ کو اٹکل کما کر تھی۔ ایک دن لگنے آئی تو میرے ایک سکلی نے تمہارا کیا ہوا ایک کافر تھے دیتے ہوئے کہل۔ "اے پڑھ لو۔"

میں نے پوچھا۔ "یہ کیا ہے؟ کس نے دیا ہے؟ تم کسی کی قاصدہ نہیں رہی؟"

"اٹھتے سوالات نہ کرو۔ اسے پوچھ، غصہ آئے تو چاہاز کر پھیک دیتے پیار آئے تو سحل کر رکھ لین۔"

میں نے اسے کھول کر پڑھا، شزادوں نے لکھا تھد۔ "سوری؟ میں تمہارے کسی ذہنی آئی میں اٹکل سے مرغوب ہو کر سوری نہیں کہ رہا ہوں،" کسی سے مرغوب ہو یا ڈرنا ہیری غفرت کے خلاف ہے۔ سید گی می ہاتھ ہے، میں ذہنی نہیں ہوں، تم پر مرنا ہوں۔ تم سیری جیجیگی اور میری محبت کا تھیں کو یاد کرو۔ میں خاموشی سے جھیس چاہتا رہوں گے جو ٹھلیٹیں ہوئی ہیں، وہ اب نہیں ہوں گی۔ میں زبان کا پاکا ہوں، جو کہتا رہوں گے کر گا ہوں۔"

اس تھریر کے پیچے شزادوں کا ہم لکھا تھا۔ میں وہ پوری تحریر پڑھ جگی تھی، پھر بھی، کافر پر نظر، جملے سوچ رہی تھی کہ میرا رو عمل کیا ہونا چاہئے۔ دل تو چاہتا تھا، اسے تمہارے کے گریبان میں چھا الوں گر میری سکلی نے کہا تھا کہ مجھے غصہ آئے تو میں چاہاز کر جیک دوں میں غصہ دکھانا نہیں چاہتی تھی اور یہ بھی ظاہر نہیں کرنا چاہتی تھی کہ شزادے سمجھو گا کہ رہی ہوں۔

وہ میرے بازو دمیں چکلی لے کر بولی۔ "کتفی دریں سکپ پڑھتی رہوگی۔ کیا ایک ایک لفظ کے چیز کری ہو، اب پڑھ بھی کچو۔"

میں نے وہ رقمہ اس کے ہاتھ میں رکھتے ہوئے کہل۔ "اے اپنی غلطی کا احساس ہو گیرے تو جتنا کی کیا ضرورت ہے۔ انسان اپنی زبان یا تھریر سے نہیں بلکہ اپنے عمل سے

ذیئی کے لئے ایک بیٹا ضوری تھا۔
پر دے کے پچھے سے ماریہ کی آواز سنائی دی۔ ”بولتے کیوں نہیں؟ چپ کیوں
ہو گئے؟ اب بولیں کاروباری حالت بگرے ہوئے ہیں یاد، جذباتی حالت بگرے ہیں جو اب
حکم ہم گزارتے آئے ہیں؟“
ذیئی کی طرف سے کوئی آواز سنائی نہیں دی، یقیناً تذبذب میں چر گئے تھے۔ ”دے
جائے ماندن نہ پاسے فرقن“ نہ پڑلے کے لئے پاؤں رہ گئے تھے اور نہ ایک جگہ لکھنے کے
لئے موجودہ مقام رہ گیا تھا۔
اگر وہ ایک جگہ نکل جاتے تو پچ گانہ کا اشتار بن جائے۔ اگر وہ بیٹے کی آزادی کے
آگے بڑھتے تو میں ان کے بڑھتے والے پاؤں کاٹ دیتی۔ وہ زندگی کے ایک ایسے اہم
مور پر آگئے تھے کہ وہ موڑ مر جائی گی ہاٹھتے تھے اور اس موڑ پر چلتے کا حوصلہ نہیں ہو رہا
تھا۔

بڑی دیر بعد ذیئی کی آواز سنائی دی۔ ”ادا! خدا! میں کیا کروں؟ ماریہ؟ تم میرے
گھر بیٹے حلات نہیں جانتیں، چھپ برس پسلے داکڑ نے کہ دعا تاکہ مری و اتفاق بال میخ
کے قہل نہیں رہتی ہے۔ کچھ میجر بابر یوسف پا گئے تھے۔ ایک بیٹے کی آزادی کی کمی
نہ کمی ہو گئی اس آزادی نے بھی دم توڑا دیا تھا کیونکہ میں ایک بیٹے کی امید میں دوسری
شادی نہیں کر سکتا تھا۔“

”آج پہلی بار یہ آپ کی نیان سے نکل آیا ہے کہ آپ دوسری شادی نہیں کر
سکتے۔ آپ کا دعویٰ ہے کہ آپ جھوٹے اور فرمی نہیں ہیں بلکہ مجھ سے جھوٹ بولتے
اور فریب دیتے اُرہے ہیں۔ مجھے بڑی طرح لوٹنے کھوئنے پڑتے آرہے ہیں۔“

”ٹپٹپٹ، مجھے عیاش نہ سمجھو، میری مجبوریوں کو سمجھو۔“
”میں کیا سمجھوں گی۔ سمجھتا تو آپ کو ہے آپ کی عزت اچھتے والی ہے۔ میں آپ
کے گھر میں نہ رہتی ہوں مگر آپ کے فلیت میں رہتی ہوں۔ ان ڈھانی برسوں میں یہ
بنت چھپی نہیں رہتی ہے کہ آپ یہاں چھپ کر آتے ہیں۔ میں نے بار بار دنی سرگوشیاں
کی ہیں۔ اب یہ سرگوشیاں گرتختے دیتی ہیں۔ اب آپ کیا کریں گے؟“
وہ بڑے کرب سے بولے۔ ”کیا کروں؟ گھر چھپاں گا تو نہیں چھپے گا۔ ہم جیسے
بڑے لوگ اپنے چڑوں سے نہیں، اپنے ہاتوں سے پچھنے جاتے ہیں۔“ ہماری زندگی میں

ہیں۔ اسی کمرے میں آپ نے کما تھا کہ حالات ساز گارہوتے ہی شادی کر لیں گے۔ اب تو
ڈھانی برس گزر چکے ہیں۔ کیا ابھی تک حالات ساز گارہوتے ہی شادی کر لیں گے؟“

”اگر حالات موافق ہوتے تو میں اپنا وعدہ ضور پورا کرے۔ تم گھر کی چار بیواری میں
بینے کریں ایک خواب و بھتی رہتی ہو۔ میں کاروباری دنیا میں وہ کہہ زار طحن کے سائل
سے نہارتا ہوں۔ تم نہیں جانتیں کہ اس ملک میں کاروباری حالات کتنے بڑے ہو گئے ہیں۔“

”میں کاروبار میں نہیں، آپ کی زندگی میں حصہ چاہتی ہوں کیونکہ میں نے اپنی
پوری زندگی آپ کے نام کی ہے۔ اپنی جیا کا داد، سولیوی دیا ہے جو صرف ایک شور کو دیا جائے
ہے۔ میں جب بھی شادی کی بات کرتی ہوں، آپ اپنے کاروبار کا کھڑا نہ لکتے ہیں۔“

”میں کاروبار کے ذریعے ہی زندگی کی خوشیاں کامرا ہوں۔ یہ بڑیں نہ رہاتیں بھی
نہیں روں گے میرے آسرے پر تم ہو، تم بھی ڈوب جاؤ گی۔“

”میں تو ڈوب رہی ہوں۔ میں آپ کی عزت کی خاطر دنیا والوں سے بچپ کر لتی
ہوں۔ مگر اب کیا ہوگا؟ اب تو میں ڈوب رہی ہوں، آپ کے بیچ کی ماں بنتے والی ہوں۔“

”میں یہ سن کر دمغہ رہ گئی۔ ذیئی کا دمبل آتا جانا میری نظروں میں ایک معمول کی
بات ہو گئی تھی۔ دو چالہنے والے ایک دوسرے کو طلب کرتے رہتے تھے کوئی بات نہیں،
ایسا تو ہوتا تھا رہتا ہے لیکن چوری نہیں چھپ جھوٹ ایک دن کھلا جاتا ہے۔ ویسے دوسری
چوریاں شایدی بچپ جاتی ہیں لیکن عورت کی آبروج اُڑ توہہ مان کر کھلا اشتار بن جاتی
ہے۔“

اس قدر تھی عمل کو کوئی نہیں روک سکا۔ چور چوری کا مالم قبر کوڈو کر چھاتے ہیں۔

مگر چوری کی اولاد بیٹت یا قبر سے نکل آتی ہے۔ ایسے وقت اپنی عزت رکھنے کے
ہونے والے پچھے کو ضائع کر دیا جاتا ہے۔ اپنے گھناؤں کو چھپنے کے لئے لیکن ایک را
رہ جاتا ہے۔ میرے دماغ میں یہی بات اُری تھی کہ ذیئی ماریہ کو یہی شورہ دیں
لیکن پر دے کے پچھے خاموشی رہی۔ ماریہ نے ایسی دھماکہ خیز اطلاع دی تھی کہ تھوڑی

بک بولنے کے لئے کچھ نہیں رہا تھا۔

میں سوچنے لگتے کے قاتل ہو گئی تھی۔ کسی بات کی گمراہی تک پہنچا آیا تھا۔ از

خاموشی سے یہ ہات کچھ میں آگئی کہ وہ ماریہ کو یہ شورہ نہیں دیں گے۔ انہیں
ضورت اور اپنی خود غرضی کے مطابق فیٹلے کرتا ہے۔ فی الوقت خود غرضی یہ تھی

بھی ایک بپ کے نام سے محروم رہے گا۔

ماریہ نے کہا۔ ”آپ بھتی مجبوریاں خاہر کر رہے ہیں، آپ کے دین اسلام میں

بھات جو مجبوری دوسرا شادی کرنے کی اجازت ہے۔ آپ کو مجھ سے شادی کرنے سے کوئی

نہیں روک سکے گا۔“

”ہمارے دینی احکامات کے مطابق پہلی یوہی کی رضامندی بھی لازمی ہے اور کلثوم

بھی راضی نہیں ہوگی۔“

”آپ ان سے بات تو کریں۔“

”میں کلثوم کے مزاج اور اس کی خدمی طبیعت کو خوب سمجھتا ہوں۔ اس نے بہت

پہلے ہی کہ دیا تھا کہ اگر میں پڑائی کرنے کے لئے دوسرا شادی کروں گا تو وہ مجھ سے

طلاق لے لے گی۔“

”یہ تو خواہ خواہ کی خدمت ہے۔ وہ محمد اپنا بڑا پن جناری ہیں۔ کیا آپ ان کے

رعب اور درد بے میں رہتے ہیں؟“

”پلیز، اس اداز میں میری مواتی کو نہ بخراکا۔ وہ نسبتوں کے لئے جو متا ہے اس کی توہین نہیں

میں رہتا ہوں۔“

”تو پھر مجبوری کیا ہے؟ آپ جائیں اور یہ تم صاحب کو خوشخبری سنائیں کہ بیٹے کے

بپ بختے والے ہیں۔ خدا نے ہالا بارے ہاں بیٹا ہی پیدا ہو گا۔“

”میرا بھی دل کھاتا ہے کہ میری آرزو پوری کرنے کے لئے تم دیکھ بہن کیتی ہو یہیں

میں اپنی مجبوریاں سمجھ رہا ہوں۔ اگر میں تم سے شادی کروں گا تو وہ مجھ سے طلاق ضرور

لے گی۔“

”اگر وہ بے جا خدا کریں گی تو پھر خدمت پوری کر دیں۔ آپ کو بیٹا چاہئے یا بیکم کلثوم

رباں؟“

”صرف اعماقی فیصلہ کرنا ہوا تو میرا فیصلہ بیٹے کے حق میں ہو گا۔“

ڈیوی کی اس بات سے میرے دل کو تکلیف پہنچی۔ وہ میری بھی کی قدر دمنزلت کو

نمودہ پہاڑ رہے تھے۔ ان لحاظ میں پہلی بارہ میں نے مادری کے بارے میں تاؤواری سے ۲۴ ہوا

کہ سکن کیا ہوتی ہے؟ پہلی یوہی کا بھاگر گئے والی کو سوکن کئے ہیں۔

اگرچہ مجھے ایک بھائی کی آرزو تھی اور ایک بیٹے کے سلسلے میں ڈیوی کی محرومیت کا

نیک ناہی کی اہمیت ہوتی ہے۔ اب بناہی اہم ہو جائے گی۔“

”میں جانتی ہوں، ایسے دوقت آپ بھی دوسرے مردوں کی طرح معتبر و مددیں کے کہ میں آپ کی عزت رکھنے کے لئے اس پیچے کو زندگی نہ دوں۔ ہماری دنیا کا سب سے بے رحمانہ قتل بھی ہوتا ہے کہ ماں اپنی اولاد کو اپنے بیٹت کے اندر قتل کرتی ہیں مگر میں بے رحم نہیں ہوں۔ میں ایسا ہو گز نہیں کر سکوں گی۔“

وہ گلکت خودروہ لب پر میں بوسلے۔ ”میں نے ایسی کوئی بات تم سے نہیں کی ہے۔ تم خود سچے، میں ایک بیٹے کے لئے ترس رہا ہو سکتا ہے، تم پشاپیدا کرو۔ پھر میں اسے پیدا ہونے سے پہلے مارا دلتے کی پات کیسے کر سکتا ہوں؟“

چند لمحوں تک خاموش رہی۔ ماریہ کی مجبوری کجھ میں آئی تھی وہ کہتے گی۔ ”میں تو یہ بھول یا ہمیشہ ایک بیٹے کی آرزو دو رہی ہے۔ میرے لئے اس سے زیادہ خوشی کی اور کوئی بات نہیں ہو سکتی کہ آپ بیچے کو صلح کرنے کی بات نہیں کر سکتے۔ آپ کے لئے جو محبت ہے اور پیچے کے لئے جو متا ہے اس کی توہین نہیں کر سکتے۔“

ماریہ کی آداز اور بیچے میں سرستی بھری ہوئی تھیں۔ اس بیچہ روم کی تخلیجیں میں وہ فیٹی کو جیت سیں تک تھیں۔ میکن آئے والا بیچہ اس کی بارہ کو جیت میں بدل رہا تھا۔ وہ بیوی۔ ”ٹپٹے! میری خاطر نہ تھی۔ آپ بیچے کی خاطر مجھ سے شادی کر سکتے۔“

”اوہ ماریہ! کی تو بس سے باہم لے ہے، میں شادی نہیں کر سکتا۔“

”کیا؟“ وہ حیرانی سے بولی۔ ”آپ شادی نہیں کر سکتے؟ پیچے کو اپنا ہام نہیں دیں گے؟“

”میں اسی نکھش میں ہوں کہ کیا کروں؟ بیٹا ہو گا اور اسے میرا ہام نہیں ملے گا میں اپنے بیٹے کا باب میں نکلاں گا تو یہی زندگی کی سب سے بڑی نکھت ہو گی۔ میں نے عزت اور شرست حاصل کرنے کے لئے بھتی محنت اور جدوجہد کی ہے۔ اس کا کوئی مول نہ ہو گا۔ میں سب کچھ پاپوں کا اور بیٹا نہیں پاپوں گا تو اس دنیا سے خلی ہاتھ جاہاز گا۔“

میں اپنے ڈیوی کی دکھ اور کرب کو سمجھ رہی تھی۔ ایک بھائی کی آرزو تھی بھی تھی۔ اس لئے سبھی کو سمجھ رہی تھی کہ وہ ایک بیٹے کے لئے کس تدریس رہے ہیں۔ اگر میں نے ان سے سمجھو آئے کیا تو وہ حق پیچے دنیا سے خلی ہاتھ جائیں گے۔ ان کے بعد ان کا بیٹا

”تم سمجھتی نہیں ہو، شادی کرنے سے گز بڑو جائے گی۔ یہ شادی کلائم سے نہیں چھے گی۔ شادی کے بعد تمہاری رہنمی کی میثت سے تم پر فخر کروں مگر ایک یہوی کی سب سے پہلی خواہش یہ تو ہے کہ وہ اپنے شوہر اور بچوں کے حوالے سے بچائی جائے میں نے ایسی چوری چھے کی شادیاں بنت دیکھی ہیں۔ وہ از خود خواہر جو جاتی ہیں اور عورت تو کبھی پر برواشت عنی نہیں کرتی کہ وہ سماں بن کر ایک گناہ کارک عورت کی طرح خود کو اور اپنے بچوں کو چھاپی رہے، یہ اس کے مزاج کے خلاف بھی ہوتا ہے اور نظرت کے خلاف بھی۔“

”آپ پاتش بڑی چھے دار کر رہے ہیں گرمیں قائل ہونے والی نہیں۔“

”یہ چھے دار باتیں نہیں ہیں یہ زندگی کی چیزیں ہیں۔ کیا تم اپنے ظفری تقاضوں کے خلاف شادی کے بعد ایک گناہ کارک طرح اپنے بیٹے کے ساتھ چھپ کر رہو گی؟“

”کیوں چھپ کر رہو گا؟ شادی کا مطلب ہے ازدواجی زندگی کا اعلان اور اعلان تو ضرور ہو گا۔ ہالی داوے، آپ میری بات چھوڑویں، اپنی بات کریں۔ کیا آپ اعلانیے ایک بیٹے کے بارے میں کلامائیں گے۔ کیا سکول کا جام اور زندگی کے اہم مرحلہ میں بیٹے کی دلست نہیں لکھیں گے؟ کیا میں اپنے وقت کی دوسرے بارے کا ہام لکھواؤں گی؟“

وہ غصہ سے بولے۔ ”کیوں مت کرو۔ وہ سیرا یا ٹھوڑا صرف میرا۔ میرے بعد اسی کے ذریعے دنیا ہام رہے گے۔ آخری بچی کے بعد سب کچھ چھپ جاتا ہے لیکن بیٹے سے اس کے بارے کا ہام کوئی نہیں چھین سکتا۔“

”آپ کا یہ عزم اور آپ کے یہ خیالات میرے اطمینان کے لئے کافی ہیں۔ آپ جائیں اور اس ملکے پر ٹھنڈے ول سے غور کرتے رہیں۔ مجھے اپنے گاڑ پر پورا بخوبی رہے۔ آپ مجھ سے شادی کریں گے اور بیٹے کے ناجائز کملانے سے پہلے شادی کریں گے۔“

میں سرچکا کر کڑی کے پاس چلی آئی۔ میرے اندر آندھیاں ہی چل رہی تھیں۔ مجھے ذیپھی کی دوسرا شادی پر اعتراض نہیں تھا۔ میں خدا۔ میں ایک لڑکی ہوں۔ اس حوالے سے کہیں ہوں کہ ماری کو اس کا حق ملا چاہئے مگر میری می کے حقوق نہیں تھیں چاہئیں۔ اور شاید اپنے ہونے والا تھا۔ میں اپنی می کی ضد اور ان کی تند مزاجی کو بھی اچھی طرح سمجھتی ہوں۔ دوسرا عورتیں بجالت مجبوری سوکن کو برواشت کرتی ہیں مگر وہ

شدت سے احساس تھا۔ اس کے پابندوں اپنی ماں کے خلاف ماری کی محاڑ آرائی پسند نہیں کر سکتی تھی۔

ماری کہہ رہی تھی۔ ”تو پھر چھپاتے کیوں ہیں؟ میٹے کے حق میں فیصلہ دیں۔“

”میں نے کہا، پات صرف اتنی ہی نہیں ہے۔ اگر میں اسے طلاق دون گاٹو پوری تاریخ برادری تمام کاروباری طقوں میں اور اپنی سوسائیٹی میں بدنہ ہو جاؤں گا۔ سب کی کمیں گے کہ میں نے عیاقی کی خاطر جوان عورت سے شادی کی ہے اور پہلی یہوی کو کیفیت پسند کر طلاق دی ہے۔“

”میں جانتی ہوں، لوگ اصل حقوق کو نہیں سمجھتے، صرف کچھ اچھائی کی باتیں کرتے ہیں لیکن اسکی باقی سائنس کے تدوین مکر کریں گے؟ آخر کار تھک ہار کر تعلیم کریں گے کہ آپ کے لئے بیٹا ضوری ہے۔ غلطی کلائم نیگم کی ہے۔ اس نے آپ کے چاند مطالبے کو تعلیم نہیں کیا ہے۔“

”ماری، اس طلاق کے چھپے اور بھی حقوق ہیں۔ انسیں تو سمجھو، تمام کاروباری تمام دوستی اور جانید اگلوں کو نہیں کہا ہے۔ میرے اکاٹنٹ میں شلبہ دو ہمارا لکھ پڑے ہوں گے کیا میں قارون کے خزانے سے مخدوم ہو کر دھارا لکھ میں کوئی دھنک کا کاروبار کر سکوں گا؟ آج جو سیری کاروباری ساکھ ہے، اسے دیباہر حاصل کر سکوں گا۔ مگر نہیں رہے گا کیا پہنچ کرو کر تمہارے ساتھ کسی پسندیدہ ملکے میں رہوں گا۔ کوئی نہیں رہے گی پہلے ہو جاؤں گا اور شرطیت کی بساط تھی کی پہلے پہلے بیٹھ پت جاتے ہیں۔“

”بت بڑا غلام پاٹے کے لئے بت بڑی قربیاں ہیں دینی پڑتی ہیں۔ آپ نے زندگی میں بہت کچھ کلاما ہے۔ آپ وہ سب کچھ ہار کر بھی بیٹا کر سکتے ہیں۔“

”ایک باتیں نہ کرو۔ ہمیں کوئی در میانی راستہ اختیار کرنا چاہئے۔“

”وہ در میانی راست کیا ہو گا؟“

”میں کی دوسرے بڑے شرمن تھارے لئے ایک کوٹھی خریوں گا جیسیں ملہن کم از کم بچا سبز اور دنیا ہوں گا۔ تم بیان میرے بیٹے کے ساتھ رہو گی۔“

”آپ پھر بازاری عورت بچھ کر بھاٹا کارہے ہیں۔ پہلے شادی کی بات کریں۔ شادی کے بعد آپ جتنا بھی دیں گے وہ صرف ایک ماری کے لئے نہیں آپ کے بیٹے اور اس کی ماں کے لئے ہو گا۔“

کی بات سانسے آئی تھی اور شاید ماریہ اور ذیڈی کی شادی کے ملٹے میں کوئی ہنگامہ کمرا ہونے والا تھد جب تک شادی نہ ہوئی۔ تب تک ذیڈی اور ماریہ کے تعلقات طائفہ تندیب تھے۔ میں اپنی بھوپالی میں کو میوب حرکتیں کرنے والے باب سے دور نہیں رکھ سکتی تھی۔ مگر ماریہ سے تو در رکھ سکتی تھی۔

میں نے کلمہ ”میں“ کیا ضروری ہے کہ ندا کو ماریہ آئتی ع پر خلا کریں، اس کو فتحی میں کوئی دوسرا نجیگار گرفتار بھی تو آئتی ہے۔

”ماریہ ہمارے ایک وفادار طالزم کی یہود ہے۔ اس کی طازمت بحال رکھنا ہمارا فرض ہے۔ ہم نے اسے براش کے لئے قلیٹ دوا ہوا ہے۔ ملٹن دس ہزار روپے دیتے ہیں۔ اگر وہ ندا کو نہیں پڑھائے گی تو ہمیں اسے بیٹھ آفس میں کوئی جاپ دینی ہو گی۔ میں تمہارے ذیڈی سے بات کرن گی۔“

طالزم نے میر کھانا لگای۔ ہم دونوں نہیں میں کے ساتھ کھانے لگیں۔ میں نے کلمہ ”میں“ کی میں نے خواب میں اپنا ایک دیکھا پھر لئے دیکھا ہے۔

انہوں نے کھاتے کھاتے رک رک مجھے دیکھا پھر لئے چلتے ہوئے کلمہ ”خواب دیکھنا یاد دیکھنا اپنے بن کی بات نہیں ہے۔ میں تم سے یہ نہیں کہہ سکتی کہ ایسے خواب نہ دیکھو گریا یہ خواب کی تعمیر کبھی نہیں ملے گی۔“

”آپ ہی تو کتنی ہیں، انسان چالہے تو انہم کو مکن بنا سکتا ہے۔“
انہوں نے مجھے سوالیہ نظریوں سے دیکھا پھر کہ۔ ”یہ ہمکن کہے کہ ہمارے ہاں بیٹا بیدا ہو۔ کیا تم یہ کتنا چاہتی ہو کہ کہ ہمکن نہیں ہے؟ کیا بیٹا ہو سکتا ہے؟“
”ہوئے کو تو سب کچھ ہو سکتا ہے۔“

”مگر کیسے؟ تم اپنی نہیں رہی ہو۔ میں اپنی میڈیکل رپورٹ کے بارے میں تھیں بتا چکی ہوں۔ میں آنکھوں میں نہیں بن سکوں گی۔“

”یہ میں چاہتی ہوں مگر..... مگر.....“

میں آگے کہنے سے اچھکنے لگی، انہوں نے پوچھا۔ ”کیا بات ہے؟“

میں نے جھکتی ہوئے کلمہ۔ ”وہ..... میں..... میں کہہ رہی تھی کسی دوسرا سے میرا کوئی ایک بھال پیدا ہو سکتا ہے۔“

وہ ایک دم سے پھٹ پڑیں۔ ”لیا کہو اس کر رہی ہو؟ کسی دوسرا کا مطلب کیا ہوا؟“

محور نہیں تھیں۔ خود مقار تھیں، خود رہ تھیں۔ دوسروں کو تو جھکاتی تھیں۔ اپنے شور کو بھی جھکا سکتی تھیں۔ جو مبینہ شاخ نہیں تھکتی ہے، وہ نوث جاتی ہے، مجھے بھی دھڑکا لگا ہوا تھد ذیڈی مضمبوط بننا چاہیں گے تو توٹ جائیں گے اور مجی اف سک کریں گے۔

میں ندا کے ساتھ گھر واپس جاتے ہوئے سوچتے گی، کیا مجھے مجی کو سمجھنا چاہئے؟ کیا وہ اس اہم ازدواجی مسئلے میں مجھے اہمیت دیں گی؟ وہ تو اس محاطے میں مجھے پہنچی ہی سمجھتی رہیں گی۔



گھر پہنچ کر مجی کا سامنا ہوا تو میں ان سے بے اختیار پت گئی، یہ سوچ کر دل دکھ رہا تھا کہ مجی نے ایک بیٹا پیدا نہیں کیا۔ اس کے نتیجے میں سوکن کا غذاب ان پر ناصل ہو گا۔ انہوں نے پوچھا۔ ”کیا تھا ہے، آن میری بھی کو مجھے اپنا تاریک ہمیں آ رہا ہے؟“ میں نے ان کے سوال کو ٹھانے ہوئے کلمہ ”مجھے بھوک گل رہی ہے۔ جلدی سے کھانا لگوں گی۔“

”تم مجھے سے لپٹ کر پار نہ کر سکتے تب بھی کھانا خور ملے۔“
وہ ایک صورت پر بیٹھتے ہوئے بولیں۔ ”میں نے لامز سے پلے ہی کھانا کھانے کے لئے کہہ دیا تھا، تم پولو کیا کاغز سے ندا کے پاس ہلی گئی تھیں؟“
”ہاں گئی اب تو میں ماریہ آئتی کے پاس پڑھنے نہیں جاتی ہوں۔ ندا بہن خجا جاتی ہے اور مجھے یہ پہنڈ نہیں ہے۔“

”کیوں پہنڈ نہیں ہے؟ کیا ماریہ اسے توجہ سے نہیں پڑھا رہی ہے؟“
”آن تھی ماریہ، اپنے فرائض کی ادائیگی میں غصہ ہیں۔ گرددہ اپنے گھر کی صفائی بھی کرتی ہیں، کہن بھی سمجھاتی ہیں۔ اسے وقت گزارنے کے لئے ہماری کوئی بھی جیسا کھلا ماحول ملا جاتا ہے، میں چاہتی ہوں، یہ کل سے دہاں نہ جلا کر سے۔“

”میں تمہارے ذیڈی سے کہوں گی، ماریہ بہل آکر ندا کو پڑھا لیا کرے گی۔“
میں نہیں بتا چاہتی تھی کہ آن تھی ماریہ کو مجھی میں آئیں۔ مجھے کچھ عجب سالگ رہا تھد ایک تو اس نجیگار گرفتار کے تعلقات ہمارے ذیڈی سے تھے، پہنیں ندا ایسے تعلقات کو کس حد تک بھج رہی ہو گی پھر خلاف موقع ایک پرانی عورت سے اولاد ہونے

”آپ ہمیں بھین سے ہر یات کھانی آئی ہیں یہ کبی سمجھادی۔“

”میں اتنا یہ سمجھتی ہوں اور سمجھاتی ہوں کہ باہر سے آئے دل کی بھی اولاد میرے لے سوتی ہو گئی اور میں سوتی مال کھاؤں گی اور اتم سمجھ دار ہو گئی ہو۔ حسیں مال کی طرف سے یہ اتنی بھی طرح یاد رکھنا چاہیے کہ میرے باب اور تمارے ننانے اپنی منت سے اتنا بڑا دربار پہنچایا ہے تمara باب تو کوئی خواہ اتنا بڑا دربار اور بے انتا دولت میں حسیں اور ندا کو دوس گی کسی سوتیلے میں کو بھی نہیں دوس گی۔“

”کوئی بات نہیں بے تکش نہ دیں۔ میں نے تو پہلے ہی کہا ہے کہ وہ دوسری آپ سے کھر رہے گی۔ آپ کے سامنے سر نہیں اٹھائی گی، آپ سے آپ کی دولت اور جانیداد کا مطلبہ نہیں کرے گی کیونکہ وہ سب کچھ آپ اپنی بیٹوں کے ہم کر بھی ہوں گے۔“

انہوں نے مجھے گور کر دیکھا پھر کہا۔ ”بیووں کے محلاط میں بول رہی ہو گر تمہارے دودھ کے دانت ابھی نٹے نہیں ہیں۔ تم دنیا کو سمجھتی ہو، دنیا کو سمجھتی ہو۔ تمہارے ذیٹی کو میرے لائف پارٹر اور برنس پارٹر کی جیتیت سے کچھ حصہ ضور ملے گا۔ وہ جو کچھ پائیں گے، میرے سوتیلے میں کو دیں گے۔ ان محلاط میں اٹھنے سے بہتر ہے، لوگی میانہ ہو۔“

بہر گزار کا ہاں سنلی دیا تو وہ بولیں۔ ”لو، تمہارے ذیٹی آگئے۔ ان کے سامنے ایک باتیں کہ کرنا۔ اگر ایک بیٹے کی بات کرو گی تو وہ فوراً یہ دوسری شادی کرنے کے لئے ایک ٹانک پر کھڑے ہو جائیں گے۔ مروک تو کسی کہ دوسری کے پاس جانے کے لئے ایک بہانہ کافی ہوتا ہے۔“

ذیٹی آگئے۔ انہوں نے مجھے اور ندا کو دیکھا پھر ایک کرسی پر بیٹھ کر بولے۔ ”ندا، تم اپنی آئی کے گھر سے یونی پلی آئی۔ آئنے سے پہلے انہیں نظام تو کہنا چاہیے تھا۔“

”ندا نے کہا۔ ”آپی دہاں آئی حسیں میں ان کے ساتھ آئی ہوں۔“

”میک ہے، مگر یہ نچرے سے ابازت لے کر آتا چاہیے تھا۔ وہ تمہارے لئے پریشان ہو رہی تھی پھر ملازم نے جیتا کہ تم صد اسکے ساتھ گئی ہو۔“

”میں نے پوچھا۔ ”کیا تم باری کے گھر گئے تھے؟“

”ہاں، اور سے گزر رہا تھا، سوچا ندا کو ساتھ لےتا چلوں۔“

کیا اپنے پاپ کی دوسری شادی کرائی؟ اپنی ماں پر سوکن لاوے گی؟“
”نہیں کہ بات نہیں ہے۔“

”پھر کیا بات ہے؟ تمara باب جب تک دوسری شادی نہیں کرے گا تب تک تمara کوئی بھائی کمال سے پیدا ہو گا۔ تم ایک بھائی کے لئے کسی کسی باقی سوچی رہتی ہو؟“
”میں نے سوچل سوچل کر کہا۔ ”میں اپنی بیٹی ہوں، آپ پر سوکن لانے کی، اس سوچ میں سوتی مال لانے کی بات نہیں موجود گی، آپ غصہ نہ کریں تو ایک بات کھتی ہوں، کوئی انسی عورت ہو جو آپ کے پاڑوں کی دھول بھی سہ ہو اور وہ دھیل سے دور کسی شرمنی آپ کی محاجن ہن کر رہے، آپ کے ٹکڑوں پر بھی رہے اور اس گھر کے لئے ایک بیٹا پیدا کرے تو.....“

وہ ایک دم سے بھرک کر جیج اور کائٹے کو پلیٹ پر بھٹکھوئے ہوئے بولیں۔ ”ثٹ اپ! نہیں۔“ تمہاری اس چھوٹی سے کھوپڑی میں یہ بات اکی ہے؟ میں تو حسیں پچھے رہی تھی، تم تو پکی عورت سی جیسی باقی سوچی رہتی ہو۔ تمہارے کائیں کا محل کیسا ہے؟ کیا دہاں ایک بیٹی ہے، وہ بہوہ باقی کی جاتی ہیں؟“
”پلیٹ میں! آپ غصہ نہ کریں۔ میں ایسی کوئی بات نہیں کہ رہی ہوں جس سے آپ کو تھنچا پچھے گئے ہیں اور ندا ذیٹی کی اولاد ہیں، باہر سے ایک بیٹا آئے گا تو وہ بھی ذیٹی کا ہو گے۔“

وہ جیچ کر بولیں۔ ”صد ایں حسیں چھپڑاں گی، یہ نہیں موجود گی کہ جوان بھی پرہاتی نہیں اٹھتا جاہیے۔ یہ مل کرل، تمہری بیٹی ہو جائیں؟“
”میں آپ کو غصہ والے دنیا باتیں کہوں گی۔ مگر مجھے دشمن نہ سمجھیں۔ میں تو بھت سے آپ کے لئے ایک بیٹا اور اپنے لئے ایک بھائی چاہتی ہوں۔“

”وہ تمہارا سوچتا بھائی ہو گا، جائیں۔“
”وہ جوہارے ذیٹی کا بیٹا ہو گا۔ ایک بھائی پاپ کی اولاد سوتی کیسے ہو سکتی ہے؟“
”اولاد کا کمیں پیدا کرتی ہیں، اؤں کے حوالے سے اسیں سگا اور سوچتا کما جاتا ہے۔“
”یہ کسی بات ہے جی! اولاد باب کے ہام سے اور باب کے حوالے سے بچپنی جاتی ہے، پھر بہاں کے حوالے سے انہیں سوچتا کیوں کہا جاتا ہے؟“
”جنوں نے ایسے رواج اور رہشتے بنائے ہیں، ان سے جا کر پوچھو۔“

ہاگزیر ☆ 29

ذیئی ایک گری سانس لے کر مجھے دیکھ رہے تھے۔ اب وہ اچھی طرح سمجھ گئے تھے کہ میں نے ان کی اور ماریہ کی تمام باتیں سن لی ہیں۔ ندا سان ان اور روشنیں ان کے آگے رکھ رہی تھی اور وہ چپ چاپ بیٹھنے لگئے دیکھ رہے تھے اور سوچ رہے تھے میں ان سے نظریں چاہتی تھی۔ جب کہ میں چور نہیں تھی۔ پوری قدر کہ رہے تھے اور بری میں پہنچنے والے تھے۔

میں نے ان سے پوچھا۔ ”آپ اس طرح کیاں بیٹھے ہیں، حالت کیوں نہیں؟“ انہوں نے پہنچا کر ہوئے کہا۔ ”میں یہ نہیں من جھوٹا کرنے بیٹھے گیا تھا“ ورنہ پہت بھرا ہوا۔“

وہ دہل سے اٹھ کر پڑے گئے۔ میں بڑھاٹے گئیں۔ ”ان کے رنگ ڈھنگ بدلتے جا رہے ہیں۔ آٹھ سے پانچ ہالے کہ یہ دوسرے بعد فترمیں ہیں رہے ہیں۔ یہ ضور کسی گلی کھلانے جاتے ہیں۔“

اس بات پر ندا نے مجھے اور میں نے اسے دیکھ لیم وہ دونوں بہنیں جانتی تھیں کہ ذیئی اکثر دوسرے بعد ماریہ آٹھی کے فلیٹ میں آتے ہیں۔ پانیں ندا اس بات کو کتنی دور تک سمجھتی تھی۔ فی الحال اس کی نظریوں میں صورتیں سے انتباہی بھیجتیں میں آیا کہ وہ باپ کے دہل آتے جانے والی بات چھاری ہے۔

میں حکایت کے بعد اپنے ڈرائیکٹ روم میں آگئی۔ پلے ہم دونوں کا ایک ہی کررا ٹھا۔ جب میں کلائی جانے لگی تو تم بتب سے میں نے میرے لیے ایک الگ بین روم بیٹھ کر دیا تھا۔ میں بین روم کی یا انکی میں آگر ٹھیٹے گی۔ اس وقت میرے موبائل فون کا بہر سنائی دیا۔ میں نے اسے کان سے لٹکایا پھر دوسروی طرف سے شہزادی کی آواز سننے لی تھم ای گئی۔ مجھے قوت نہیں تھی کہ وہ مجھے فون پر خاطب کرے گا۔ اس نے کہا۔ ”بیلو صد! میں ہوں شہزاد۔“

”میں اس کی آواز پہنچاں جی تھی پھر بھی انجبان بن کر بولی۔“ ”کون شہزاد؟“ ”میں شہزاد احمد ہوں“ کان میں تم سے ایک سال سینئر ہوں۔“

”میں پوچھا۔“ ”میرا موبائل نمبر کہاں سے معلوم کیا؟“ ”ٹلاش کرنے والوں کو تو خدا بھی مل جاتا ہے۔ بس یوں سمجھ لو،“ تم سے دو باتیں کرنے کے لئے کئی روز سے بیکٹ رہا ہوں۔ کان میں جھیس دیکھتا ہوں لیکن تمہارے تیور

میں نے طور پر مجھے میں پوچھا۔ ”جیسیں پریشانی کیا ہے؟ ندا کو ڈرائیور وقت پر لے چاہتا ہے اور وقت پر لے آتا ہے۔ جسیں دہل جانے کی مدد ضورت تھی؟“ ”میں پاپ ہوں۔“ کسی ضورت کے بغیر اپنی بیٹی کے پاس جا سکتا ہوں۔ میرا وقت بہت قیمتی ہوتا ہے۔ میں یونی وقت صاف کرنے کے تو دہل نہیں جاؤں گا۔“ میں نے کھاتے کھاتے نظریں اخماں کر کر ڈھنڈی کو دیکھ لیں گے اور فراہمی اور جیسا ہمیں کیا ہے۔ اسی وقت ذیئی نے بھی سیری طرف دیکھ لی پھر فراہمی نظریں جھکا کر بولے۔ ”تم بڑی ہو، جیسیں تو انعام کرنا چاہیے تھا کہ تم دہل سے ندا کو لے جارہی ہو۔“

میں نے سرجھا کر کہا۔ ”وہ ایسی حالت میں تھیں کہ میں اپس انعام نہیں کر سکتی تھی۔“

”میں نے جوانی سے پوچھا۔“ ”ماریہ کسی حالت میں تھی؟“ ”ذیئی پریشان ہو گئے۔ انہوں نے مجھے سوالیں تھیں تو دیکھا میں نے کہا۔“ ”میں ماریہ آٹھی کی ایک بوڑھی رشتہ دار ہیں۔ وہ آٹھی سے شادی کے محلے میں ڈسکرمنٹ تھی۔“

ذیئی ڈش میں سے اپنی پیٹ میں سان لے رہے تھے۔ ان کے ہاتھ سے جو چمhot گیلہ

میں نے کہا۔ ”تم سے جچ ہیں نیک طرح کلانا نہیں جاتا۔ ندا اپنے ذیئی کو سان دو۔ بلیں داوے۔ ماریہ جوان ہے۔“ ”گلزار ہے۔ کب تک یوچی کی زندگی کردارے گی، اسے شادی کرنا چاہیے۔“

میں نے کہا۔ ”اچھا آئندہ ہا۔“ آٹھی ماریہ پر ہمارے بڑے احشامات ہیں۔ اگر وہ شہزاد کریں اور بیٹا ہے تو وہ بیٹا ہم بانگ لیں گے۔“

ذیئی کچھ پریشان ہو کر مجھے گری تھوڑے دیکھ رہے تھے۔ ”میں نے شے میں کہا۔“ ”تمارا دل غریب ہو گیا ہے،“ جب سے آئی ہو، ایک بینے او بھالی کی بات کر رہی ہو۔ میں نے ابھی جیسیں سمجھا ہے کہ ایسی باتیں نہ کرو۔ کیا آج تم نے مجھے غصہ دلانے کی تھم کھار کی ہے؟“

ابنا تھے تم سارے ہاتھوں میں دل گئے گی۔

جب میں اپنا عالم قائم رکھوں گا تو وہ اپنا تھے مرے ہاتھوں میں ضرور دے گی۔“
اور اعتماد ایک دو دن میں کام نہیں ہو جائی تو بڑاں لگ جاتے ہیں یا بھروسی کا
بندھن اعتماد قائم کرتا ہے۔“
تم بت لے عرصے کی بات کوئی رہی ہو مجھ میں تم سارے اعتماد پر پورا اتنا نے کی
کوشش کر دیں گے۔“
میں نے کہا۔“تم پسلے اعتماد قائم کرنے والی باتیں کر رہے ہو اور یہ اچھی بات ہے۔
میں کافی میں آؤں گی، شب تھی۔“

میں نے فون بند کر دیا۔ اس سے باتعل کرتے وقت میں بڑی اپنائیت محوس کر رہی
تھی۔ وہ تو پسلے ہی اچھا لگتا تھا اب اور اچھا لگتے رہ لگتے۔ میں اپنے کمکٹے ملاٹ کے پیش
نظر اپنے چاہنے والے پر پسلے اعتماد کراچا ہاتھ تھی اور دیکھنا چاہتی تھی کہ وہ میری خاطر
واقعی تبدیل ہو چکا ہے یا نہیں؟ یہ کبھی نہیں بھولنا چاہتی تھی کہ کوئے خس کی چال پڑے۔

محضے اندر سے نئی سروتوں کا احساس ہوا تھا جلدی سوتے کی عادی تھی گرفنیدہ
نہیں آری تھی۔ میں اپنے بیٹہ روم سے کل کمی کے پاس آگئی۔ وہ اپنی الماری کھول کر
دوسرے دن کے لئے اپنے لباس کا انتساب کر رہی تھی۔ انسیں نے مجھے دیکھ کر پچھلے
جاگ رہی ہوئے۔

میں نے بیڈ کے سرے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔“ایک بات پوچھنا چاہتی ہوں۔“
“پوچھو گرل اٹی سدھی باتیں سد کر۔“

“میں! زینہ سے آپ کی شادی کیسے ہوئی تھی؟“
“جیسے سب کی ہوتی ہے۔“

”میرے پوچھنے کا مطلب ہے آپ نے زینہ کو پسند کیا تھا یا انہوں نے آپ کو پرپوز
کیا تھا؟“

”تم سارے زینہ ہمارے ہیز آفس کے جمل نہ ہوتے۔ میں اکثر ہماری جاتی رہتی
تھی۔ وہ بھی کسی نہ کسی کام سے ہماری کوئی میں آتے تھے۔ تم سارے ہاتھ جاتے تھے کہ
مجھے ایک فرماہدراں گر قابل شور ہے، کسی نا اہل سے میراثت ہو گا تو وہ اپنی نا اہل کے

سچے کر خاطب نہیں کرتا ہوں۔“
میں نے پچھلے دیا۔ فون پر خاطب کردے تو قور بدل جائیں گے؟“
”میں تم سارے چرے پر غصہ نہیں، مسکراہت دیکھنا چاہتا ہوں۔ ابھی فون پر جسمیں
غمہ ہوتے نہیں دیکھ رہا ہوں۔ شاید تم مسکراہی ہو۔“
میں کچھ سوچے سچے بغیر سکرانے لگی پھر بول۔“ جسمیں بڑی خوش قصی ہے۔“
”خوش قصی میں جلا ہونے کا حق مجھ سے نہ چھپو۔ کافی میں تم ساری بے رُخی دیکھتا
ہوں، مگر گر آتا ہوں تو میرے خیالوں میں تم پہنچنے بولنے لگتی ہو۔“
”یا یہ کہنے کے لیے فون کیا ہے؟“

”کچھ اور کہنا چاہتا ہوں۔“
”فقطی اور انسانی یاتھیں کردے تو فون بند کر دوں گی۔“
”میں ایک سوال کرنا چاہتا ہوں،“ کیا انسان کو اس کے اچھے اعمال کا چھپا تجھے
ہے؟“

”لتا ہے، یہ تو ہم بچپن سے سنتے اور پڑھتے آئے ہیں اور یہ ایک ناقابلِ انکار
حقیقت ہے۔“
”مجھے بھی اپنی بھر کار کر گی کا انعام ملتا چاہیے۔“ میں نے تم ساری خاطر ادا رہے مزاج
و دسوں کو چھوڑ دیا ہے۔ کافی میں ہر لڑکی کی حوصلہ کرتا ہوں۔ تم سارے روپیے نے سمجھا
ڈالے ہے کہ محبت کرنے والوں کی زندگی میں صرف ایک بات چاہنے والی آتی ہے۔ ہم اس سے
دل گئی کر کرے ہیں اور دل لگاتے ہیں۔ اس بات کی چیز ویہ گواہ ہو۔“
”ہم، میں نے دیکھا ہے۔ تم بت بدل گئے ہو لیکن یہ تبدیلی کرنے دونوں نکل رہے
گی؟“

”میں ساری زندگی ایسا ہی رہوں گا صرف یہ تین ہو جائے گا کہ نہیں میں چاہتا ہوں
وہ بھی مجھے چاہتی ہے۔ کیا وہ مجھے چاہے گی؟“
”ذل میں بے اہلی نہ ہو، ارادے کردار نہ ہوں، زبان کچی ہو تو محبت کا جواب
ضرور محبت سے ملتا ہے۔“
”کل کافی آؤں گا تو کہنا چاہوں گا کہ تم ساری بات کس حد تک درست ہے۔“
”تم کبھی اس خوش قصی میں نہ رہتا کہ کوئی شریف زادی فوڑی تھی تم سارے پاس آکر

ایہیت ہو گی۔ اسے ہمارے گھر سے ہماری سوسائٹی سے بہت دور کھا جائے گا۔“
قزوں دیر تک خاموشی ری پھر ڈینی نے پوچھا۔ ”تم اس طرح گور کر کیا رکھی رہی
تو؟“

”دیکھ رہی ہوں کہ بات اور نیلگی زبان سے ایک ہی بات کل رہی ہے۔ صد ابھی
یعنی کہ رہی تھی کہ دوسری بھجھ سے کھڑک رہی۔ اسے یہاں سے بہت دور کی شرمنی
رکھا جائے گا۔ بات میری کچھ میں آرہا ہے، تم بھی کے ساتھ مل کر اندر رہی اندر کچھ کر
رہے ہو۔ میں اسے صدمہ پہنچ کر رہی تھی اور وہ تمہارے ساتھ مل کر میرے خلاف
کوئی کھلی۔ کیلیں رہی ہے، تماں ہے وہ؟ میں ابھی اس کا ہمراز درست کر لیں ہوں۔“
میں کچھ گئی کہ اب وہ میرے پاس آئیں گی۔ میں وہاں سے بھاگ کر اپنے بیٹہ روم
میں جانا چاہتی تھی لیکن وہ تجزی سے چلتی ہوئی باہر آئیں۔ انہوں نے مجھے دیکھتے ہی کہا
”آجھا تو چھپ کر باتیں سن رہی ہو۔ یہ معلوم کرنا چاہتی ہو کہ بات کے ساتھ کی ہوئی
پانگ کے نتیجے میں میرا جواب کیا ہوا گا؟“

”وہ میرا بات چھپ کر کھپخن ہوئی بیٹہ روم میں لے آئیں اور بولیں۔“ میرے لیے
میرے یہ پہنچ کی اولاد کو حاکم کر رہی ہے۔“
ذیپھی نے کہا۔ ”کلوٹم! کیوں اس پر غصہ دکھاری ہو۔ یہ تو مخصوصیت سے ایک
بھائی کی تنازک رہی ہے۔“

”اور تم اس کی مخصوصیت سے فائدہ اٹھا رہے ہو۔ تم نے اس بے دوقوف لڑکی کو
کھجھلایا کہ پہلے یہ ندا کے ساتھ باری کے گھر سے یہاں آئے اور یہاں اکر ایک بیٹے کی بات
چھپیں۔ اس کے بعد تم آگر اس بات کو آگے بڑھاؤ گے۔ تم دونوں کی یہ پانگ صاف
کچھ میں آرہی ہے۔“

ذیپھی نے کہا۔ ”تم کچھ نہیں کچھ رہی ہو۔ اسے جانے دو۔“ یہ ہمارا اور تمہارا معاملہ
ہے۔“

میں نے میرا بات چھوڑتے ہوئے کہا۔ ”تم ابھی نہیں جاؤ گی، میں رو گی۔“
”لیکھوں کلوٹم! یہ ہمارا معاملہ ہے۔ تم نہ لیں گے، اس پہنچ نہیں کیا
وہ ذاخت کر بولیں۔“ تم چھپ رہو۔ صد اتم کہہ رہی تھیں کہ تم میری دشمن نہیں

بُوق ہمارا اتنا بڑا کاروبار نہیں سمجھا سکے گا۔“
میں نے کہا۔ ”اور میرے ذیپھی بیٹی ذہبات اور محنت سے آپ کا کاروبار سمجھا
رہے تھے۔“

”ہاں، تم عمر کی ایک حلیل میں ہو۔ جب جھیل بہرزاں مستقل کے لیے کاروباری
اندازیں سچے کا وحک ک آتا ہے۔“ ہوں کی سب سے بڑی بھول یہ ہوتی ہے کہ انہیں
محبت اور جذبات میں اللہ جاتا ہے۔ جب زندگی کی ضرورت میں جنینے لگتی ہیں۔ تب بھجھ میں
آتا ہے کہ زندگی صرف جذبات سے نہیں گزرنی، موکو پہاڑ کا نئے والا فربو بننا چاہیے
اور محنت کو تم بارہ قبول کرنے سے پہلے یہ شہریں کہا جائیے کہ یہ قبول کر رہی ہے،
وہ اس کے لئے ساری زندگی پہاڑ کا رکودہ کی خبر نہ لاتا رہے گی۔“

”بے شک! آپ نے سوچ کیونکہ کرنیوالی کا اختبا کیا تھا۔“
”اور یہی خوبصورت بچہ تم میں ہوئی ہے۔“ جو ان میں بہت سے چھے اختی کئے
ہیں۔ ان میں سے کسی کو پوکار کرنے اور پہنچنے کو گھب جاتا ہے لیکن راش مندی یہ ہوتی
ہے کہ زندگی سوارنے والے کا اختبا کیا جائے جب شادی ہو جائے تب اس سے محبت
کی جائے۔ شدیدی سے پہلے صرف نہال اور جذباتی لائزیں محبت کر لیں ہیں۔“

ذیپھی لان میں چل قدری کر کے وابس آئے اور بیٹہ روم میں داخل ہوتے ہی مجھے
دیکھ کر ٹھنک گئے۔ وہ کچھ چکے تھے کہ میں بھی نہیں رہی ہوں۔ ان کے پارے میں بہت
لکھو جان ہوں اور بات صرف جانتے کی حد تک نہیں ہے۔ ان کی طرح میں بھی ایک
بھائی کی تنازک رہی ہوں۔ انہوں نے ہونے والے بیٹے کی بات کہ کرو گواہ
ان کی حمایت کر رہی ہوں۔ انہوں نے بڑی مشقت سے مکار کر مجھے دیکھا میں سر جھا کر
بیٹہ روم سے باہر آگئی انہوں نے رہا اور بند کر دیا۔

میں اپنی علاط سے مجبور تھی۔ کھڑکی کے پاس اگر کھڑکی ہو گئی۔ وہ میں سے کہہ
رہے تھے۔ ”ہماری بیٹیاں ایک بھائی کے لیے ترس رہی ہیں۔ میں تم سے بات کرنے والا
قدا۔ اگر تم مٹھنے دل سے سمجھوتا کرنا چاہو تو.....“

وہ کہتے کہ جگ جگ گئے۔ میں پتھر باری کے اندازیں بولیں۔ ”تو تم ایک بیٹے کے
لیے دوسری شادی کرو گے، ایک بیٹا پیدا کرو گے؟“
”ہاں، گروہہ تمہارے تمہارے باری کی نہیں ہو گی۔ صرف بیٹا پیدا کرنے کی حد تک اس کی

اور ہانپے گی تھیں۔ انہوں نے ہانپے ہوئے ٹیڈی سے کہ ”دور ہو جاؤ میری نظروں سے۔ میں ابھی اپنے وکیل کو فون کر دیں گی۔ وہ نئے کافیات تیار کرے گا۔ جس سب سے کاروبار سے بے دخل کرے گا کچھ کے بعد ادھی اڑان سے بخیگ روگے تو کوئی تمہیں اٹھانے والا بھی نہیں ہو گا صد!“ اس آدمی سے کہ ”د“ میرے سامنے چلا جائے۔“ ٹیڈی نے کہا ”میں باہر کا کوئی آدمی نہیں ہوں کہ تم دھکا دو اور میں نکل جاؤں۔“ جس پلت پر تم جیخ رہی ہو، یہ ٹھکے کر رہی ہو، اس سطھ میں سوتے کسی تینی پر

وہ پھر جی کر بولیں۔ ”اب تم سے وکل کے ذریعے بات کروں گی۔“
”ایسی کوئی قیامت نہیں آئی ہے کہ تم یوں حل چاہا جائز کر جیتے رہی ہو۔ یہ محالہ
جب گھر سے باہر جائے گا تو اس طرح جیجی چیز کر نہیں بول سکوں گی۔ وہاں تھیں نارمل بولنا
ہو گے، بھرتے ہیں نارمل رہ کر گھر میں بات کر میں رہنے دو۔“
وہ کچھ دھیمی بڑھی تھیں۔ میں نے اپنی گرفت ڈھلی کر کے انہیں ایک صوفیہ پر
ٹھیکایا۔ پھر میں نے ڈیٹیے کہا۔ ”میں نارمل رہیں گی ڈیڑیا، آپ کی دوسرے کمرے میں
ٹھیکایا۔“

وہ نہیں جانا چاہے تھے۔ جب بھیں کلی گیا تھا تو وہ اس سلطے میں کسی نتیجے پر پہنچنا چاہئے تھے۔ میں نے آگے بڑھ کر ان کا ہاتھ پکار پھر کہلے ”یہاں سے چلیں۔ آپ نے میری گی کاول دکھلایا ہے، آپ انہیں اور پریان نہ کریں۔“
میں انہیں لے کر پیدر درم سے باہر آئی پھر ٹکٹ گئی۔ سالتے ہم روشنی میں ندا سر جھکائے کھڑی تھی اور رو رہی تھی۔ میں نے آگے بڑھ کر اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر پوچھلے ”کیا ابوا؟“

وہ مجھ سے پلت کر سک کر رونے گئی۔ میں نے تو یہی پوچھا تھا کہ کیون
روہی ہے؟ ورنہ سمجھ میں آنے والی بات تھی، میں نے جیچ جیچ کر سارا گھر سپر اٹھایا
تھا۔ تو یہ پھوس پھار کی تھی پھر ڈینی کے خلاف جو کچھ بولتی رہی تھیں۔ وہ سب کچھ سن کر
اندازہ کر کھج گئی تھی کہ ڈینی کی چوری پکڑی گئی ہے۔ اس چوری سے ماں کا دل دکھ رہا
ہے۔ اسے زانے کے لئے بن اتا ہی کافی تھا۔
میں اس کے آنسو پوچھ کر اسے اس کے کمرے میں لے آئی۔ ڈینی وہیں کھڑے

ہو، میری بھرتی کے لئے بول رہی ہو۔ اس وقت میں چپ رہی تھی۔ اب تاؤ، میری بھرتی کی بات تمہارے دلخ میں کس نے گھسلی ہے؟“
بھرتی نے میرے آگے ڈھالن کرن کر کہا۔ ”میں نے میں تمہارا گناہ کار ہوں۔
گمراہی پکیوں کے حوالے سے ایک محض ہوں۔ میں چدیات میں انداز ہو گیا تھا۔ میں نے یہ نہیں سوچا کہ جو حرکتیں کروں گا اس کا اٹھ میری اولاد پر کیا ہو گا؟ میں دنیا والوں سے پچھل کرداری سے مٹا رہا ہے۔ بھول گیا کہ دھانی پر جھوٹی ٹیکیں پڑتی لکھتی ہیں۔
ان کے کچھ ذہندر خشیں ہی بنتی پہنچتی پکتی رہتی ہوں گی۔ میں انداز ہو گیا تھا۔ میری ٹیکیں مجھے نظر نہیں آئیں۔ یہ بات انہی معلوم ہوئی ہے کہ جو باتیں اس عمر کی لڑکوں کو تیس سو سوچیں چاہئیں۔ وہ صد اکتوبر ہری ہے۔“

می تو چیز آتش نشان ہو گئی۔ ادھر سے اور جنچی ہوئی جائے لگیں۔ جو چیز پاکوں میں اُنیٰ اسے اخاکر فرش اور دیواروں پر مارنی رہیں۔ ان پر جون طاری ہو گیا تھا۔ وہ بچپن کر بول رہی تھیں۔ ”ایسا بڑا دھوکا کیا میں آج تک نہیں حاصل کر سکی رہی“ یہ بچپن رہی کہ ایک بچہ میں چڑے ہوئے آدمی کو پتی سے اخاکر بلندی پر پہنچالے ہے۔ یہ سیرا احسان مند ہے۔ مگر اس سے شادی کر کے اسے جائز برادری میں عزت دی ہے۔ یہ سیرا وقاردار رہے گا لیکن کیسی احسان مندی؟ مکل کی وقارداری؟ ملک کے کیڑے ملیں میں ہی انتھے رچے ہیں۔ کسی کم کرفتگی کو اوقات سے زیادہ عزت دو توہ وہ عزت دینے والوں کو دیں۔ مکل کو دیتا ہے۔ اس سے بڑی ڈلت اور کیا ہو گی کہ ماریہ جھسی طازہ کو سیری مگر دے۔

انہوں نے پہل کا ایک مگلاں اخاڑ کر اسے فاؤنس کی طرف اچھال دیا۔ فاؤنس کے شیئے سکھ کر فرش پر آئے۔ پہاڑ نہ وہ اور کسی تو پھر کرنے والی تھیں۔ میں دوڑ کر ان پر گئی۔ ”میں می خصہ نہ کریں۔ چپ ہو جائیں۔ ایسا کچھ نہیں ہوا ہے، کوئی آپ کی جگہ نہیں لے سکتی۔ آپ کی مرپی کے خلاف کچھ نہیں ہو گا۔“

”ہونے کے لئے اور کیا تانی رہ گیا؟ پھر وہ مجھے بہت جاہ میرے سامنے سے۔ میں سب کچھ تو دوں گی سب کچھ بیدار کر دوں گی۔ اس آدمی کی عناشی کے لئے ایک تھاں پھیجنے کی۔“

میں نے اپنی نہیں محوڑا۔ اچھی طرح بکار رکھ دہ بھی جیسے تھک گئی تھیں

اگر ذیہی اس کی بات مان لیتے اور پلے شادی کرنے کے سلسلے میں اقدامات کرتے تو اسی وقت گی کی تھنڈ مردی اور خلافت سے بہت ختم ہو جاتی۔ ماریہ پر کوئی بات نہ آئی اور سب سے بڑی بات تو یہ ہے کہ ماریہ عزت آپر کے ساتھ رہتی۔ اب تو وہ بے ابرو بھی ہوئی تھی اور طرح طرح کی بدنامیں بھی مول لینے والی تھی۔ جس سوسائٹی میں اس کی کچھ عزت تھی، دوسری ایک بات پر کا بوجھ اخبار کھوستہ والی تھی۔ اس پر جو ظلم ہو رہا تھا اور ہونے والا تھا، اس کے پیش نظر میں کا کہ اور ان کی حکایات کوئی اہمیت نہیں رکھتی تھیں۔

ان سب کے قرےے وار ذیہی تھے اور اب گی بھی اپنی ضد اور بہت دھرمی سے ماریہ پر ظلم کرنے والی تھیں۔

☆ ☆ ☆

وہ رات کے گردگی، کچھ بہانہ چلا۔ مجھ ناشتے کی بیزیر کرنی نہیں آیا۔ میں نے ندا کو اسکوں جانے کے لیے تیار کیا اور اسے ناشتا کرنے کے بعد رخصت کرو۔ ذیہی رات کو ڈر انگک روم میں تھے۔ مجھ نظر نہیں آئے۔ ایک ملازم نے بتایا کہ وہ مجھ ہوتے ہی اپنی کار میں چلے گئے ہیں۔ میں نے پہر روم میں اگر دیکھا، میں گرفتار ہو دیتی تھیں۔

مجھلی رات جو باشیں ہوئی تھیں، ان کا میں پر کوئی خاص اثر نہیں ہوا تھا وہ تو چیزیں کراپی امارات اور بلند مرتبہ کار رعبد جماری تھیں، یہ ظاہر کر رہی تھیں کہ وہ ایک پل میں ذیہی کو بلندی سے پھٹی میں پھیک کر کھلی ہیں۔ ان پر دھوں جعلی تھی کہ مجھلی رات پہر روم سے انسن کلاں ہے، آئندہ انسن گھر سے اور اپنی زندگی سے بھی نکال سکتی ہوں کیونکہ خود پر کمل المختار حواس لے گئی نیند سو رہی تھی۔

میں نے اپنے پہر روم میں آکر شاور لیا، بیاس تدبیل کیا پھر ناشتہ کرنے پڑی۔ میں کی گرفتار ہوتی تھی کہ وہ ذیہی کو کسی کا نہیں رہنے دیں گی۔ پہنچنے سعی ہوتے ہی ذیہی کمال چلے گئے تھے۔

پھر میں نے سوچا اور کمال جائیں گے، ماریہ کے پاس ہوں گے۔ میں نے فون کے ذریعے رابطہ کیا، دوسرا طرف سے ماریہ کی آواز سنائی دی۔ ”بیل، کون؟“

”میں صد اہوں، یا ذیہی دہاں ہیں؟“

”چند لمحوں تک خاموشی رہی پھر ماریہ نے کہا۔ ”ہاں، وہ واش روم میں ہیں۔ ابھی

رسے، یہوی کی طرف نہیں جا سکتے تھے۔ دہاں اپنا اعتماد کو دو تحدیثیوں کی طرف نہیں آسکتے تھے۔ میں ہم سے کچھ نہیں کہ سکتے کیونکہ کہ کہتے اور کرنے کی حقیقتی باتیں تھیں، وہ پھر سے نہیں کی جا سکتی تھیں۔

میں تقویا ایک گھنے تک نہا کے پاس رہی۔ جب وہ سوگنی تو اپنے پہر روم کی طرف چلتے گی۔ ڈر انگک اور ڈاٹھنگ روم کی تیباں تجھی ہوئی تھیں۔ تاریخی میں ذیہی سر جھکائے بیٹھے ہوئے تھے مجھے ان پر ترس آئیا تھا۔ میں عجیب الہمین میں تھی کیونکہ میں سے بھی ہمدردی تھی۔ میں یہ نہیں چاہتی تھی کہ میری ماں سے ان کے حقوق پہنچنے جائیں۔

ایک طرف میں سے نافذی ہو رہی تھی، دوسرا طرف باپ اپنی جائز ضرورت پوری کرنے کا حق رکھتا تھا دین کے اور دینا کے قوانین کے مطابق میں کو کو ایک حق ٹھیک کرنا چاہیے تھا مگر وہ تعلیم نہیں کر رہی تھیں اور نہیں آئندہ ماں سے اپنی توقع کی جائی تھی۔

میں نے کر کے میں اکر بینے کی طرف دیکھ دیا۔ سوئے کو تو کیا لینے کو بھی جی نہیں چاہا، پہر تھد میں ایک بجل بینے گئی، سر جھکا کر سوچے۔ لگری میں طرح ڈر انگک روم کی تاریکی میں ذیہی کا بھی سر جھکا ہوا تھا اور پہر روم کی تھلائی میں بھی کا بھی سر جھکا ہوا ہو گئ۔ شاید میں سر جھکا کر اپنی غلبیوں کا حساب کر رہی ہوں گی کہ انہوں نے ذیہی بیٹھے فحص سے کیوں شادی کی؟ اور ذیہی کو گلہارا تھے، ان کا سر تو جھکھانی چاہیے تھا میں کیا کیا غلبیوں اور باپ کے گناہوں سے میرا سر جھک کیا تھا۔ پہنچنے اب میں اب ان کے درمیان کیا فیصلہ ہوئے والا تھد وہ سمجھو گا کہ نہ کوئی ملے والا تھے یا اپنے دوسرے سے نوٹ کر الگ ہو جائے والے تھے۔ پہنچنے یہ اونٹ کوٹ بیٹھنے والا تھا۔

میں ماریہ کے بارے میں نہیں سوچ رہی تھی، مجھے تو اپنی ماں سے محبت تھی۔ جس سے گمراشتہ ہوا ہے، دلی لگاؤ ہوا ہے، دل اسی کے لئے ترپا ہے۔ ماریہ کا خیال آیا تو ایک ناواری کا حساس ہوا۔ وہ تارے گھر کا سکون برباد کر رہی تھی جبکہ ایسا نہیں تھا۔ میں ماں کے محاط میں چلنا تھا، وہ کوچل رہی تھی کہ ماریہ کا کوئی قصور نہیں ہے۔ میں نے اپنے کافیں سے سنا تھا، وہ ذیہی سے دور رہنے کی ہر لمحن کو ششیں کر رہی تھی۔ انسن سمجھاتی رہی تھی کہ وہ اپنی طلب میں آگے بڑھنے سے پلے شادی کریں۔

نہ ہو، قدرتی طور پر میرا لگو گئی سے ہے، میں ان کے لئے بہت پریشان ہوں۔“

”میں تمہاری پریشانیوں کو مجھ رہی ہوں، بچپل رات جو کچھ ہوا، اس کے ہدایتے میں تمہارے ذہنی نے مجھ سب کچھ تادیا ہے۔“

”پلیٹ ذہنی سے کہیں جب بات بڑھ گئی ہے تو اسے آگے بڑھائیں اور کسی تینج پر پہنچائیں۔ میراں چوڑکار آپ کے پاس نہ آئیں۔ بس میں ذہنی سے کی کہنا چاہتی تھی“ آپ یہ بات خود ان سے کہ دیں۔“

میں نے فون بند کر دیا، میں واقعی یعنی چاہتی تھی کہ بات کسی تینج پر بچ کر ختم ہو جائے ورنہ روز بات بڑھتی رہے گی اور ابھیں پیدا ہو جیں گی۔ خود یہ در بعد فون کا بڑھنیلیں دیا۔ میں نے اسے آن کر کے کان سے لگایا شہزادی آدارہ ستائی دی۔

”بیول صدا“ میں تمام رات چاہتا رہا، تمہارے بازارے میں سوچتا رہا، سچ ہوتے ہی کالج کے گیٹ پر گاؤں تھا۔ یہاں تین گھنٹے سے مل رہا ہوں۔ اب اسٹوڈنٹس آئے والے ہیں، تم آرہی ہو ہا؟“

وہ بچپل رات چاہتا رہا تھا۔ میں کہتی کہ میں بھی جاگتی رہی ہوں تو وہ میرے جانے کو روکنے کی اندراز نہ لیتا اور اس سے ایسی ایسا نہیں تھی کہ اسے اپنے گر کے ملاں بتا دیتی۔ میں نے کہا۔ ”میں نہیں آؤں گی، سوسوڑی!“

وہ جسمی سے بولا۔ ”لیا کہہ رہی ہو، میں یہ سال سچ سے تمہارا منتظر کر رہا ہوں۔ کیا تمیں میری بے چینی اور محبت کا احساس نہیں ہے؟“

”میں بہت مجرور ہوں، میری گئی بہت پیدا ہیں۔ ان کے پاس رفتار ضروری ہے۔“ اس نے کہا۔ ”امیگی نہ سی، دوپہر کو آجائے۔“ ”دوپہر کو کالج کی چمنی ہو جاتی ہے۔ ہم لوگوں کو بے وقت گھر سے لٹکنے نہیں دیتا ہے۔“

کسی اور کافون ہو گا تو میں بیزار ہو جاتی۔ موجودہ الحسنوں کے باعث کبھی کسی سے بات نہ کرتی ہیں، اس سے باتیں کرتے ہوئے ایسا لگ رہا تھا جیسے کہی دھوپ میں گزرتے ہوئے بادل کا سایہ مل گیا ہو۔ جب پریشان ہو۔ سائل انجھ رہے ہوں تو عماری کوں کے لئے حسب حال کوئی درود بھرا گیت سن جاتا ہے۔ **لکھنؤ مغلوتوں** میں۔ جو تو یہ ہے کہ میں بھی غلط کر رہی تھی۔ اس کی آواز نہ کی طرح میرے اندر اتر رہی

آ رہے ہیں۔ میں تم سے کچھ باتیں کرنا چاہتی تھی، اچھا ہوا تم نے فون کر لیا۔“

”آپ کی باتیں کریں گی، آپ نے تمیں کی زندگی میں زبر گھول دا ہے۔“

”صد“ میں نے تمہیں تعلیم دی، افٹن برے کی تیز کھلائی، کسی بھی محلے میں نہات سے سوچنا کھلایا اور تم مال کے لیے جذباتی ہو کر یہ بھول رہی ہو کہ مجھ پر کس طرح قلم ہو رہا ہے۔ کیا تم میں جانتیں، بھی ایک انسان ہوں، تمہاروں کو کہنی غلظتی کرنے سے روکتی آئی ہوں مگر نہیں، بھی ایک انسان ہوں، تمہاروں کو کہنی غلظتی کرنے سے روکتی آسی ہوں، کوئی اس کی تخلی میں روز آتا رہے اور غلاظتی کرنے تو تمہاروں کو سوت کے سکن اپنا دامن پھاتا رہے گی۔“

ماریہ کی یہ پاتیں سن کر مجھے اس کی بچپل تھام پاتیں یاد آگئیں۔ وہ خود کو

بچانے کی کوشش کرتی رہی تھی اور ذہنی فلیٹ میں آکر بڑے جھلکتے رہتے تھے، اس سے ناراض ہو جاتے تھے، یہ میں نہیں جانتی کہ ذہنی تخلی میں کس طرح روشنی، میانے اور جذبہوں کو بڑھانے کے کیا انداز اخیر کرتے ہوں گے بات کچھ بھی نہ ایسے وقت تو کی کہا جائے ہے کہ دونوں بے قصور ہوتے ہیں، شیطان ائمیں بھاگتا ہے۔

ماریہ کی ذہنی اپنے فلیٹ میں نہیں لائے تھے، شیطان لایا تھا۔ روز دوپہر کے بعد

ماریہ کے پاس ذہنی نہیں آیا کرتے تھے بلکہ شیطان آیا کہا تھا کوئکہ وہ نہ آتے تو شیطان بھی نہ آتا۔

میں ماریہ کے حق میں قائل ہو گئی۔ وہ بے قصور تھی۔ اس کے ساتھ زیادتی ہوئی تھی، اب یہ اس قدر زیادتی ہوئی تھی کہ وہ اب پڑنا کا کھلاشتار بنتے دیتی تھی۔

میں ماریہ کی آواز نہ کرچک گئی تھی۔ وہ پوچھ رہی تھی۔ ”چپ کیون ہو؟ کیا

انصاف سے کوئی رائے قائم نہیں کرو گی۔“ ہمارے ان ماحلات میں تم تھں ایک بھی ہو،

میری حمایت میں اچھی رائے قائم کرو گی تو میرا بھلا نہیں ہو گے۔ کوئی تمہاری جائز باتوں کو

تلیم نہیں کرے گا میں اتنا تو ہو گا کہ مجھے آنسو پوچھنے کے لئے ایک بچھا سارہ دل جائے گا۔“

میری سمجھ میں نہیں آہتا تھا کہ مجھے کیا کہنا چاہئے بجد میں ماریہ کی مظلومیت کو کچھ

چکی تھی لیکن اس سے ہمدردی کرنے وفت احساس ہو گا کہ میں اپنی مال کے حق میں دوست نہیں دے سکتی ہوں۔

میں نے کہا۔ ”آنٹی، اس وقت میرا ذہن بڑی طرح الجھا ہوا ہے۔ آپ کا قصور ہوا ہے۔

صورت نہیں دکھلی دے رہی ہے۔ کچھ مٹی کی صورت ہو تو صورت دکھلی دے گی۔“

”میں آج کل جسے اُسکی ”کل آؤں گی۔“

”کل بہت دور ہے۔ آج کا دن کیسے کر رہے گا؟“

”تم نہ گزارو۔ دن خود گزر جائے لگ پہاڑ جسی زندگی گزر جاتی ہے، ایک دن کا حلب نہ کرو۔“

”پہنچ ایسے کہتے دن آئیں گے جب تم کسی نہ کسی مجروری کے باعث دکھلائیں ودی۔ اگر بھی تم نظر نہ آئیں تو تمہاری تصور سے دل بساوں گا۔ تم اپنی ایک

تصویر تو دے سکتی ہو۔“

”کس رشتے سے تصویر دیں؟“

”محبت کا رشتہ سب سے گرا اور انوث ہو گا ہے۔ اسی رشتے سے مانگ رہا ہو۔“

”تم جذباتی مکالے بول رہے ہو۔ محبت کرنے والوں کو لاکی سے نہیں ”لڑکی“ کے مان

باپ سے اس کی تصویر بانگی چاہئے۔ اگر گمراہی اور انوث محبت کا دعویٰ ہے تو میرے باپ

سے میری تصویر بانگو۔“

”تمہارے والد سے کیسے مانگ سکتا ہوں؟ اور ابھی تو میرے پاس کچھ نہیں ہے، ابھی تو میں

سے پوچھیں گے کہ میں کیا کرتا ہوں؟“ اور ابھی تو میرے پاس کچھ نہیں ہے، ابھی تو میں

پڑھ رہا ہوں۔“

”تو پھر پڑھنے میں دل لگاؤ، جب باتھا کر درخت کی اوچالی سے پہل توڑنے کے

قائل ہو جاؤ گے تو تمہیں تصویر بھی مل جائے گی اور تصویر ولی ہیں۔“

”محبت کا انعام شادی ہوتا ہے اور شادی سے پہلے ایک دوسرے کو بخشنے والی محبت

کی جاتی ہے۔ کیا تم محبت پر یقین نہیں رکھتی ہو؟“

”یقین رکھتی ہوں گرماپی تصویر کی کہ پاس نہیں رکھتی۔ ایک دوسرے کو بخشنے

کے لئے تصویر کی نہیں، ذہانت کی ضرورت ہے۔ محبت کل جانپن لیکن مختار انداز میں۔“

”میں تم سے بجٹ نہیں کر سکوں گا۔ صبر کروں گا اور کل تک کافی کھلے کا انتظار

کروں گا۔“

”میں بھی مجرور ہوں۔ تم بھی مجرور ہو۔ انتظار تو کرنا ہی ہو گا۔ میں فون بند کر رہی

ہوں۔“

تمی۔ وہ کہ رہا تھا ”دوہر کوئہ سی شام کو کسی سیلی سے ملنے کے بجائے آجائے۔“

”ایسا قاتم بزرگوں و حکما را کھمارہے ہو۔ میں سیلیوں کا بہانہ کروں؟ والدین سے جھوٹ بولوں یہ تم مجھے کیا کھمارہے ہو؟“

وہ گزیدا کر بولا۔ ”نہیں، یہ بات نہیں ہے۔ وہ تو میں تمہاری ایک جھلک دیکھنے کے لئے ہے میں ہو رہا ہوں۔ اس لئے اسکی بات کہ دی اچھا ہوا۔ تم نے مجھے احساں دلا دیا۔“

آئندہ مختار رہوں گا۔“

میں نے مکار کچھ تینے کے انداز میں کمل ”مختار رہو گے لیعنی جھوٹ کو اپنے اندر پچھا کر رکھو گے اور مجھ پر ظاہر نہیں کرو گے۔“

”مختار رہنے کا مطلب یہ نہیں ہے، میں اپنے کہ رہا تھا..... یہ کہ رہا تھا..... کیا کہ رہا تھا؟ تم سے باشی کرنے کے لئے تو پورے ہوش دھواس میں رہتا ہو گا۔ محبت کے ہون میں بولوں گا تو غلطیں ہوتی رہیں گی۔“

وہ میرے سامنے نہیں تھا۔ مگر میں اس کی بو کھلاہٹ کو سمجھ رہی تھی۔ مکاری تھی۔ بڑا منہ آہتا تھا۔ مگر کے مسائل کو تھوڑی دیر کے لئے بھول گئی تھی۔ میں نے کمل۔

”لدن پسچ بولتے وقت غلطیں کرتے ہیں، تم دادا تو نہیں ہو؟“

”میں کیا ہاتاں میں کلائیں دوڑ دوڑ سے دیکھتا ہوں یا فون پر باشیں کرتا ہوں تو تکنے لگتا ہوں۔ اپنا حال دل پوں بیان کر سکتا ہوں۔“

دل نہ دے ساختہ تو اوساں بک جاتے ہیں

ایک ٹھوکر بھی ہو لگتی ہے تو جھک جاتے ہیں

کیا کہیں شدت بذیبات کا مطلب کیا ہے

اب بک آتے ہوئے الفاظ ایک جاتے ہیں

میں نے کمل۔ ”اچھا تجھاب شاعر بن رہے ہیں؟“

”میں بھلا ایک بذیبات نگاری کیسے کر دیں گا۔“ یہ میرے پسندیدہ شاعر محمود حسن کے

اشعار ہیں۔ میں نے سوچا کہ شاید اس طرح تمہیں میری محبت اور گھبراہست معلوم ہو سکے گی۔“

”تم نے اپنی کیفیت اچھی طرح بیان کی ہے، شاعری بولنے کا سلیقہ سمجھاتی ہے۔“

وہ پڑے ہی بذیبات انداز میں بولا۔ ”صد! تمہاری صدا سنائی دے رہی ہے۔“

بھتے ہو، اس حام کے ختم کو میرے گھر میں اور میرے خاندان میں مجھے ملے گی؟ میں اس پنج کو اور اس کی بال کو گولی مار دوں گی۔”

انہوں نے دوسرا طرف سے کچھ سنایا، پھر بولیں۔ ”اگر تم اپنی بھلائی چاہتے ہو تو ابھی ماریہ کو اس فلٹ سے دھکے دے کر کھلاو اور مجھے تھے لکھ کر دو کہ مردی سے تھسا را کوئی تعلق نہیں ہے۔ وہ ایک بے جایا اور پوکار عورت ہے۔ ایک ناجائز پنج کو ختم دینے والی ہے۔ تم قوریاں آؤں، اپنے دلکش کو بیماری ہوں۔ تم اس کے سامنے یہ سب کچھ لکھ کر دو گے۔ میں بدکاری کے الزم میں ماریہ کو بھرتا ناک سزا دلوں گی۔ اگر تم نے یہ لکھ کر دیا اور اس پنج کا باب ہونے کا دعویٰ کیا تو پھر جانتے ہو کہ سراسر گلکار ہوئے کا اعزاز کرو گے اور ہمیں گناہگار کو کوڑے لگانے جاتے ہیں۔“

انہوں نے رسپورٹ کو کیلیل پرچھ خدا۔ میں جرت سے آنکھیں بچاڑھا کر می کو دیکھ لری تھی۔ یہ سمجھ میں نہیں تھی کہ وہ یونیکی کو گزوں کی سزا دلانے کی باتیں تکریں گی۔ وہ زخمی شیرنی کی طرح ہاتپ رہی تھیں۔ بھی ادھر اریتی تھیں، بھی ادھر جا رہی تھیں۔ وہ پھر فون کے پاس آئیں۔ رسپورٹ اخواز کر تبرداں کرنے لگیں۔ رابط ہونے پر بولیں۔ ”یہلو، میں سرکلائم ربانی بول رہی ہوں۔ یہ سڑاکر علی سے ہات کراؤ۔“ تھوڑی دیر بعد انہوں نے دوسرا طرف سے اپنے دلکش کی آواز می پھر کہا۔ ”میں نے کل رات اپنے میان کے بارے میں بتتا تھا۔“

وہ دوسرا طرف کی باتیں سننے لگیں پھر بولیں۔ ”آپ مجھے صبر کرنے اور اس محالے کو سوت اسے منٹانے کا مشورہ دے رہے ہیں۔ یہ محلہ تو بت آگے بڑھ پکا ہے۔ ابھی بھلوں ہوا ہے کہ ان کی داشت پنج کی مل بنتے والی ہے۔ میں فوراً روپرٹ درج کرانا چاہتی ہوں ورنہ وہ بچلی کی ماریٹ میں نکاح نامہ بخوا کر اس پنج کو جائز قرار دیں گے۔“

وہ پھر چپ ہو کر سننے لگیں، اس کے بعد بولیں۔ ”بال بال، میں جانتی ہوں۔“ روپرٹ درج کرائے ہی رہائی کو ایک گناہگار کی میثمت سے کفار کیا جائے گا۔ پھر سڑاکے طور پر اس عیاش گناہگار کو کوڑے بارے جائیں گے۔“

میں ایک دم سے ترپ گئی۔ کون بیٹی چاہے گی کہ جس بات نے عزت کملی ہے۔ اسے بھکریوں پ سنائی جائیں۔ میں برداشت نہیں کر سکتی تھی کہ میں جھلک اپنی صد کے

میں نے خدا حافظ کہہ کر فون بند کر دیا۔ ذہن کو برا سکون ملا تھا۔ اتنی دیر میں ساری دنیا میرے حائلے سے کلک میں تھی۔ انسان کی زندگی میں محبت ضروری ہے، یہ نہ تو نفرت اور عداوت کے سوا کچھ نہیں رہے گا۔ میں نے شزادے کے محترمے کل کر دیکھا تو نفرت تھی، ماریہ سے میں کی عداوت تھی ماریہ سے اضافہ نہ کرنے کے لئے ڈیپی کاظم تھا ماریہ سے ایک بیٹے کا باب پختے کے لئے۔

میں میں کے پاس آئی۔ وہ نہیں سے بیدار ہو گئی تھیں اور عمل وغیرہ سے فارغ ہو کر لمبی تبدیلی کر کے باہر جانا چاہتی تھیں۔ میں نے کہد ”آپ نے کچھ کھالا تھیں ہے۔“ انہوں نے کہا۔ ”ختم کھاری ہوں۔ کیا باپ باب کے ساتھ لگ کر زہر کھاؤ گی؟“ ”آپ کیلئے ایسی باتیں کر سکتی ہیں؟ کیون مجھے دشمن سمجھ رہی ہیں؟“

”تم دشمن ہو۔ اپنے باب کی بد محالیوں کو جان بوجہ کر جھے سے بچاپن رہی ہو۔“ میں کچھ کہنا چاہتی تھی کہ پھر چپ ہو گئی۔ فون کی گھنٹتی داخلت کر رہی تھی۔ میں ٹیلی فون کی طرف جانے لگی۔ انہوں نے کہد ”غمہو! دلکش کا فون ہو گئی۔ میں نے کل رات اسے کما کا تاک کر کے نئے کھانات تیار کرے۔“ یہ کہ کہہ فون کے پاس آئیں اور رسپورٹ اخواز کر بولیں۔ ”یہلو، میں سرکلائم ربانی بول رہی ہوں۔“

پھر وہ دوسرا طرف کی آواز سن کر غصے میں بولیں۔ ”تم؟ میں فون پر بھی تماری آواز سننا تھیں ہاتھی۔ اب میرا دلکش تھے سے بات کرے گا۔“

میں نے دونوں ہاتھ جوڑ کر کہد ”میں بیٹری پا کریں۔ ہو سکتا ہے، باتیں سے یہ مسئلہ حل ہو جائے یہ تو آپ بھجنی ہی ہیں، دوسروں کے سامنے یادوں میں غصہ نہیں دکھائیں گی تو پھر وہ غصہ میں تھوک دیں۔“

میں ادھر سمجھا رہی تھی، ادھر یونیکی اپنی باتیں کہہ رہے تھے اور جو کچھ انہوں نے کہا، اسے سنتے ہی اور زیادہ غصے سے بیچ پڑیں۔ ”یاااا..... کیا کامات نے؟ باب پختے والے ہو؟ نہیں..... نہیں، تم جھوٹ بول رہے ہو۔ تم غصہ دلانے اور میرا بھر آنائے کے لئے ایسا کام رہے ہو۔“

میں ذرا اپنچھے ہٹ گئی۔ ڈیپی نے فائل و حفاظ کیا تھا۔ میں کرنسے میں ادھر ادھر دیکھنے گئی کہ اب توڑنے پھوڑنے کے لئے کتنا سامان رہ گیا ہے؟ ادھر وہ چیچی چیچ کر بول رہی تھیں۔ ”میں تمہیں زندہ نہیں چھوڑوں گی۔ تم کیا

45 ☆ گزیز

کی بیٹیاں کسی نہیں چاہیں گی کہ آپ کو سراٹے۔ اس کی ایک ہی صورت ہے۔ آپ ماریہ آئنی کو اپنی زندگی سے دور کر دیں۔ یہ جعلوں چائیں کہ ہمارے گھر میں ایک بیٹا آسکا ہے۔

”تماری میں کی دھمکی سن کر میں پریشان ہو گیا ہوں۔ ماریہ بھی رو رہی ہے۔ وہ بھی نہیں چاہتی تھی کہ اس عمر میں مجھے گناہگار کی حیثیت سے بیتل جاتا ہے اور کوئے کھلتے پڑیں۔ میں خود اپنی ذات برداشت نہیں کر پاں گے۔ اس سے پہلے ہی اپنی جان دے دوں گا۔“

میں نے کہا۔ ”بیان دیں آپ کے دھم۔ چپ چاپ سمجھوتا کر لیں۔ میں جانی ہوں کہ ماریہ آئنی کے ساتھ اضافی ہو گی۔ مگر کیا کیا جا سکتا ہے؟ میں می کی طرف سے ودھدہ کرنی ہوں کہ آئنی کو ہر جانہ وجا جائے گا۔“

میں نے کہا۔ ”میں اس پر کارخورت کو ایک پھوٹی کوڑی نہیں دوں گی۔“ ”میں پہلے میں آپ کے سامنے ماریہ آئنی کے کن گھاٹیں چاہتی کر آپ اپنی بد کار نہ کہیں۔ یہاں سے دور کی شہر میں آئنی کو ایک قلیٹ خیرید کر دو جائے گا۔ یہاں جو ماند زخم اپنیں دی جائی ہے۔ وہی رقم نہیں ہر ہالہ دی جائے گی۔ آپ سمجھوتا کریں۔“ جھوڑنا نہ کریں۔“

وہ ناگواری سے بویں۔ ”ٹیک ہے۔ اس طرح ملاٹی ہے تو میری ایک شرط پوری کی جائے۔ اپنے باپ سے کو، ابھی یہ لکھ کر دیں کہ ماریہ کے ساتھ ان کا جائز یا ناجائز تعلق نہیں رہا ہے اور اس کے ہونے والے بچے سے بھی ان کا کوئی تعلق نہیں ہے۔“

ذیلی نے گی سے پوچھا۔ ”لیکن ہاتھیں لکھوائی سے حسیں کیا حاصل ہو گا؟“ ”میں نے کہا۔ ”میرے تمام انہیں فخر ہو جائیں گے۔ اس تحریر کی موجودگی میں تم بھی اس بچے کا باپ ہوئے کاد عومنی نہیں کر سکو گے۔“

ہمارا گھرنا منصب ہے لیکن آٹھ منڈب گھروں میں اخلاق اور تنہیب کے قاضی کماجقد ادا نہیں کیے جاتے۔ یہ ہر شرمناک بات تھی کہ میں کے سامنے ایک باپ کے گھناؤں کا حساب کیا جا رہا تھا اور ایسے محالے میں کوئی فیصلہ کرنے کے لئے بھی کو شرک کیا جا رہا تھا۔ کوئی مانے یا نہ مانے۔ ایسا بے شمار گھروں میں ہوا تھا۔ مل باپ اور خاندان کے درسرے بزرگوں سے ایسے گھانہ سرزد ہوتے ہیں کہ بڑی اور چھوٹی عمر کے پچ

بڑھ میرے ذیلی کو ذمیل کریں اور میں تو یہ سن کر کاپ مگنی تھی کہ اپنیں کوڑے مارے جائیں گے۔

میرے اندر جیسے مکمل بھرگتی تھی۔ میں نے اپ کر می سے رسپور چین یا۔ پھر اسے کان سے کاٹ کر پیچتے ہوئے کہ ”مسٹر اکبر علی“ میں اگرچہ ذوبی میڈ۔ ابھی اس دنیا میں کوئی ایسا پیدا نہیں ہوا جو میرے ذوبی کو سزا دلاسکے۔ آپ اس ماحصلے سے دور رہیں۔ یہ گھرکی بات ہے گھرکی رہے گی۔“

میں نے رسپور رکھ دیا۔ وہ مجھے گھوڑ کر دیکھ رہی تھیں، کہنے لگیں۔ ”میں پہلے ہی جاتی تھی۔ تم بہب سے ملی ہوئی نہ۔ ماریہ تمہیں لکھنیں نہیں پڑھائی تھی۔ یہ کی کی یا اس سکھائی تھی۔ اس قاتھ نے تمہیں کچھ گھوول کر پلاٹا دیا ہے اسی لئے ماں سے دشمنی کر رہی ہو۔“

”بہت ہو چکا گی! آپ میرے بارے میں جو بھی رائے قائم کریں۔ میں صرف ایک بات جانتی ہوں۔ میرے ذیلی پر ایک ذرا ای اچھے نہیں آئے گی۔ آپ ان سے دشمنی کریں گی تو صرف میں نہیں، مداری بھی آپ کی دہن بن جائے گی۔ میں ہوں کے سامنے باپ کو ذمیل کرنے کی ناچانی نہ کریں۔“

”تم مجھے چھیکھ کر رہی ہو؟“

”آپ کو سمجھا رہی ہوں۔ اگر آپ ذیلی سے دشمنی نہیں کریں گی تو پھر آپ جو ہائیں گی وہ ہو گائیں آپ کو یقین دلاتی ہوں کہ ذیلی بارے میں کوئی شاذی نہیں کریں گے اور نہ یعنی پچے کو ہمارے گھر میں اور ہمارے خاندان میں لایا جائے گا۔“

وہ مجھے سوبچی ہوئی نظروں سے دیکھتے گئیں۔ ان کی خاموشی تاری تھی کہ یہ سمجھوتا کرنے سے بات بنتے گی سوکن اور سوتیلے بیٹے کی مسیحیتیں مل جائیں گی۔

ایک گھنٹے کے بعد ذیلی آگئے۔ میں نے کوڑوں کی سزا دلانے والی بات کی تھی۔ اپنیں تو آئا تھا کونکہ وہ ایک بچے کے کھلے بھوت کے ساتھ گناہ گار ثابت کی جائے دالے تھے۔ میں نے کہا۔ ”میں پلیز سوکل سے باہنس کریں۔ میں جا رہی ہوں۔“

ذیلی نے کہا۔ ”تم نہیں جاؤ گی۔ ایک تمہیں ہو جو ہمارے درمیان انصاف کی بات کرو گی۔“

”انصاف تو یہی ہے جو می چاہتی ہیں، کسی بھی خطاوار کو سزا ضرور لٹی ہے۔ آپ

یہ تکشے دیکھتے رہتے ہیں اور انکی کجی کپکی پاٹیں سختے سختے ہر بڑا کرو جوں ہو جاتے ہیں۔
اب ذیوپی کی بھلائی اسی منی تھی کہ وہ نایا سے لاحقی کا عرف نہ کھے کر دے
دیں۔ میں اس کمرے سے بیٹی آئی۔ تقریباً فیصلہ ہو چکا تھا۔ رات کے کھانے میں گی
ہمارے ساتھ تھیں۔ سمجھوتے کے مطابق ذیوپی ندا کے پاس آ کر بینڈھ گئے تھے۔ ہاکر پھر
وہی پہلے جیسا نیمی باحوال بھال ہو جاتے۔

ڈیوی نے میں کی مرضی کے مطابق تحریر لکھ دی تھی۔ برسول سے ایک میٹے کے لئے ترس رہے تھے اور جب میٹے والا تھا تو اب ایک ہاپ بخن کے قن سے استبردار ہو گئے تھے۔ عالمی ڈیوی نے کتنے کرب سے ابھی ہونے والے میٹے کو اپنے اندر قفل کیا ہو۔

83

☆-----☆-----☆

ایک بہت بڑا مسئلہ کسی طرح حل ہو گیلے جب کوئی فہمہ کیا جاتا ہے یا حل پیش کیا جاتا ہے تو وہ ایک کے حق میں ہوتا ہے اور دوسرے کی خلافت میں اور اس سلطے میں سراسر بارے کی خلافت ہوئی تھی۔

اگر ماریے چاہتی تو قاتلوں طور پر اپنے حقوق حاصل کر سکتی تھی۔ اگر اسے گناہ کار کے طور پر سزا ملی تو وہ اپنے بچے کو اس کے حقوق دلائے کے لئے خود سزا بھگت لیجی پہنچ کر دے کر بچوں تھی۔ اس کی طرف سے چمچ دالے نہیں لڑائی لڑے پر آکا ہو جاتے۔ اسے مست بوی جعلیت حاصل ہو سکتی تھی لیکن یاپا اگر دل سے ہو تو دل ناخون نہیں کیا جا سکتا۔ وہ نہیں چاہتی تھی کہ ذیتی کو سزا ملے اور وہ لوگوں کی نظرؤں سے گر جائیں۔ ذیتی کا پورا کمیر جاہ ہوتے والا تھا۔ اس نے چبپ چاپ سزا پالی تھی۔ وہ فلیٹ چھوڑ کر نہیں جی گئی تھی۔

میں اپنی تعلیم کے سلسلے میں معروف ہو گئی۔ شزادہ سے ملا قاتل ہونے لگیں۔ ان دونوں میں اخبارہ برس کی تھی۔ اتکی عزیز مریضہ ماریہ کو تمودوں کی حکایت دیکھ رہتے تھے اور کہتے تھے کہ وہ اپنی تعلیم کے سلسلے میں معروف ہو گئی۔ اتکی عزیز مریضہ ماریہ کو تمودوں کی حکایت دیکھ رہتے تھے اور کہتے تھے کہ وہ اپنی تعلیم کے سلسلے میں معروف ہو گئی۔

شہزاد اپنے ایسا میں مجھے سمجھا تھا۔ عاجزی کرتا تھا کہ میں ابھی محبت میں پہن آئے
والے حالات کی باتیں نہ کیا کروں۔ جب وہ تعلیم حاصل کر لے گا تو کوئی اچھی طازت
کرے گا۔ دیے گئے میں نے اپنی گئی سے جو سیکھا تھا۔ اس کے مطابق یہ فیصلہ کیا تھا کہ وہ
تعلیم حاصل کرنے کے بعد کاروبار کے سلسلے میں خود کو اہل ثابت کرے گا تو سنگھیر گی اور
ذیلی سے کہ کر اسے کاروبار میں سمجھائی کی تشریف و لوازوں کی۔ میری گئی کو تکمیل اعزام

لڑکی نہیں ہے۔"

میں اس سے من بھیز کر دوسری سیلیون کے پاس چل گئی۔ کنی طبلہ شزاد کو گھیر کر اس سے باشیں کر رہے تھے۔ ان میں سے اُوارہ تم کے طلبائی ہتھ جو پسلے اس کے ساتھ رہا کرتے تھے۔ وہ اس کی پیچے ٹھوک رہے تھے اور بھگدا ڈال رہے تھے کہ اس نے شہزاد کی ایسی کی جسمی کرکے مردگی و مکمل ہے۔
اوہ سچے گھنے کے بعد شزاد کو پر پسل کے کرے میں طلب کیا گیا کتنے ہی طباد طبایت کی بھیز گئی ہوتی تھی۔ سب ایک دوسرے سے کچھ نہ کچھ بول رہے تھے۔ شہزاد کی حیات کرنے والوں کی تعداد زیاد تھی۔ میرا دل ڈوب رہا قلد پسلی پار کئی کو چلا چاہا اور وہ جو شہزاد اور فرمی میلت ہے وہ رہا تھا۔

میں اس بھیز سے دور ہو کر سر جھکا کر سوتھی ہوتی برآمدے کے آخری سرے پر آئی۔ پسل سے پر پسل کے کرے کا دروازہ اور اسٹوٹس کی بھیز نظر آئی تھی۔
تو ہوڑی دیر کے بعد دروازہ کھلا شہزاد سر جھکا کر اپنے والدین کے ساتھ باہر آئی۔ اگر وہ تھا ہوتی تو سیلیاں اس سے کچھ نہ کچھ ضرور پوچھتیں۔ خود میں اس سے باشیں کرنا چاہتی تھی لیکن اس کے والدین کی موجودگی میں کسی نے اس سے کوئی سوال نہیں کیا۔ جب وہ میرے قربت سے گزرنے لگی تو میں نے کہا۔ "شہزاد! میرا فون نمبر تمارے پاس ہے، مجھ سے بات کرو گئی؟"

اس نے نظریں اٹا کر مجھے دیکھ لیں۔ اس کی آنکھوں سے زہری چاہیوں کا دکھ جھلک رہا تھا۔ اس نے کوئی حواب نہیں دیا۔ چب چاپ اپنے والدین کے ساتھ چل گئی۔
اسے دیکھنے کے بعد میرا دکھ بڑھ گیا۔ پاٹ نہیں یہ ہماری دنیا کیتی ہے۔ یہاں پار ملتا ہے۔ اعتماد نہیں تاکہ کس سے پیار کریں؟ کسے سارا بنا کیں؟ جو سارا ملتا ہے، وہ آگے جا کر نوٹ باتا آتا ہے۔

تو ہوڑی دیر بعد پر پسل کے کرے کا دروازہ پھر کھلا۔ دروازہ کھلتے ہی شزاد کی آذار سنائی دی۔ وہ غصے سے جیجی جیج کر کر رہا تھا۔ "آپ پر پسل ہیں۔ میں آپ کا احترام کر رہا ہوں۔ مگر آپ انساف نہیں کر رہے ہیں۔ میری اگری طلبی میرے کی گاہ کا کوئی ثبوت نہیں ہے۔ مگر آپ ایک جھوٹی اور مکار لڑکی کی باشیں مان کر مجھے کاغذ سے کھل رہے ہیں۔ آئی وہم کسی فارادس کی انسٹیلوشن۔"

ٹھیں ہو گے۔ انسوں نے ایسا یہ شور پسند کیا تھا اور ایسا یہی داماد چاہیں گی۔

لیکن شہزاد فلکی اور کلائی محبت کاما را خالق میرے قربت سے قیب رہو چاہتا تھا اور کاغذ میں ایسا ہو نہیں کیا تھا۔ کسی تفریخ گاہ میں با تخلی میں کسی ملنا چاہتا تھا اور میں صاف الفثار کر دیتی تھی۔

پھر مجھ سے دراضر ہونے لگا۔ خود ہی ملئے لگ گئے اس کا روشنیاں بھی اچھا لگتا تھا اور اس کے مان جانے کے انداز سے بھی ہم آتا تھا مجھے امید تھی کہ وہ اس طرح میرے مزاج کو سمجھے گا اور زندگی میں کچھ کرنے اور مجھے پانے کے لئے مردان چددھ کر کر آتا ہے گل۔

ایک دن میری تمام امیدوں پر پانی پھر گیا۔ کاغذ میں یہ سرگوشیں ہوتے گئیں کہ شہزاد نہ اسے کاغذ کی ایک طباد شہزاد سے زیادتی کی ہے۔ شہزاد کے والدین نے آکر پر پسل سے ٹھکرایا تھی۔ اسے کاغذ سے کاغذ کے کاٹلے کا طبلہ کیا تھا۔ پر پسل نے بند کرے میں شہزاد کا بیان لیا تھا۔ یہ اس راز میں رکھا گیا تھا اسکر شہزاد کی بدعتی شہزاد کا بیان لیا تھا۔ میری طرف آئنے لگ گئی میں نے ہاتھ انداز کر کہ "دور روہ۔ ایسی پر پسل کے کرے میں تمہاری جماعت ہے۔"

وہ بولتا۔ "صدماً دنیا مجھے کانہ گار کہ رہی ہے، تم تو ایسا ہے۔"

"کیوں نہ سمجھوں؟ شہزاد بند کرے میں کیا بیان دے رہی ہے۔ یہم نہیں جانتے مگر تمام طباد طبایت کی کچھ میں اٹیا ہے کہ تم نے اس سے نانجا ترکیت کی ہیں۔"

"یہ بالکل جھوٹ ہے۔ شہزاد مجھ پر جھوٹا الram لگا رہی ہے۔ تم نہیں جانتے کہ وہ تم سے جاتی اور حد کتی ہے۔ وہ مجھے اپنی طرف مائل کرنے کی کوششیں کرتی رہتی تھی اور طبے دیتی تھی کہ میں تمہارے مجھیں رئیں زادی کو چھاپ رہا ہوں۔ مجھ سے لفڑت ملے کے باعث وہ اپنی توہین کا اپلے لے رہی ہے۔ پاٹ نہیں کھوں کے ساتھ اس کے اپنے زیادتی۔ ان میں سے کسی نے اس سے زیادتی کی ہے اور وہ اس کا الزم مجھے دے رہی ہے۔"

"چاٹی کبھی جھیٹنی ہے جوچ بہے وہ سامنے آئے والا ہے۔ بالی داؤے۔" شہزاد میری کلاں نیلوں ہے۔ میں تین ہے تو نہیں کہ سکتی کہ وہ اندر سے کہی ہے لیکن اس کے مزاج اس کے انداز اور اس کی گھنکوں سے یہ اندازہ ہو گا ہے کہ وہ قلرت کرنے والی

”تھیک پوشاں! میں کچھ جانتے کے لئے بہت بے چین ہوں۔“

”مچھ کچھ کئے سے من کیا گیا ہے کیونکہ اس میں بھری ہی بنا ہی ہے۔ بات چکلے کی تو بیمار شد کہیں سے نہیں آئے گا۔ اس لئے پہلے نہ بند کرے میں صرف والدین کے سامنے بات کی تھی۔“

میں نے کہا۔ ”شہزاد کو کالج سے نکال دیا گیا ہے۔ کیا پہلے نے درست فیصلہ کیا ہے؟“

”اہ! میرے بیٹے میں ہوتا تو میں اسے دنیا سے نکال دیتی۔ میں نے اس لیے تمہیں فون کیا ہے کہ میں نے اس کا پہلا خط تمہیں لا کر دیا تھا۔ اپنی تھافت کا اعتراف کرتی ہوں کہ میں اسے چاہتی تھی، وہ بھی مجھے محبت کے بزرگ دکھان رہتا تھا۔“

”توبہ ہے، جب تم اسے چاہتی تھیں تو اس کا خلاف لا کر مجھے کہوں دیا تھا؟“

”شہزاد نے کما تھا کہ وہ تمہیں اولاد رہا ہے۔ تم بہت غور ہو۔ وہ تمہارا غور توڑنا چاہتا ہے۔“

”اور تم اس کا ساتھ دے رہی تھیں؟“

”صرف ایک بار تمہیں وہ خلاف لانا کر دیا تھا۔ اس کے بعد میں یہی ودھکتی آرہی تھی کہ تم نے اسے لفٹ نہیں دی ہے۔ کالج میں ایک آدھ بار تمہیں اس سے دور ہی دور ہے کہ باتیں کرتے دیکھا تھا۔ بھی تمہارا اندازِ محبوں نہیں رہا۔ اس لیے میں سمجھ گئی کہ وہ تمہیں سے دوق بدلنے میں ناکام رہا ہے۔ بس ناکامی پر میں اسے چیبا کری تھی۔ تم واقعی بہت سمجھ دار اور مخاطل لڑکی ہو۔“

”پلیزا میری تھیں، اپنی بات کرو۔“

”تم ایک آئندہ ہو۔ تمہیں دیکھ کر میں اپنی نہادیوں کو تسلیم کرتی ہوں۔ اس نے پہلی بار مجھے کالج سے باہر ملنے کو کہا۔ میں نے پہلے اعزازی اس کیا پھر بمان گئی۔ وہ سری بار ایک گاڑوں میں ملا تھا۔ میں اس پر بھروسہ کرنے لگی تھی۔ وہ بڑی اچھی باتیں کرتا تھا۔ مجھے تھارت کر رہتا تھا۔ پہلے بیوں میں وہ زیادہ سے زیادہ بیمار رہا تھا۔ پہلے کہا تھا اور پہلے نہیں کہا تھا۔ میں بھجتی تھی کہ وہ محبت میں اس سے آگے نہیں بڑھے گا۔“

”میں نے کہا۔ ”کسی کو اتنی بکار نہ دو تو وہ پہنچنے کیک بیخی جاتا ہے،“ تمہیں یہ یاد رکھتا چاہیے تھا۔“

وہ گرجا ہوا پوتا ہوا اشوٹ تھیں کی بھیڑ سے گزرتا ہوا میرے سامنے آگر کر گیا بھر۔

”میری طرف اتنی اٹھا کر بولا۔“

”تم بھی مجھے گنہجا کر سمجھتی ہو۔ میرے پیٹھے چلانے اور تمہیں کھانے سے بھی مجھ پر بھروسہ نہیں کو گئی۔“ کہا گردید رکھو، میں تمہیں چاہتا ہوں۔ ایک دن تمہیں حاصل کر کے رہوں گے۔“

وہ میری طرف ایک قدم بڑھا، میں نے پیٹھے ہٹ کر کہا۔ ”خوار مجھے باتھنے لگتا۔“ وہ رک گیا۔ اس نے سر گھنکا کر دیکھا۔ کن طبا اور طالبات ہماری طرف آرہے تھے۔ اگر وہ نہ ہوتے تو شاید مجھے پکر لیتھ ہے۔ جون میں کیا کرتا؟“ دیسے وہ جون میں جلا ہوتے والی ہلگہ تھیں تھیں۔ وہ گھوم کر مجھے سے پاؤں پھٹا رہا اور ہلے سے چلا گیا۔ اس کے گھے سے اور اس کی حرکتوں سے صاف تکارھا کہ وہ میرا دیوانہ اے۔ اس نے ایسے جون میں کسی لڑکی سے کچھ نہیں کیا تھا۔ صرف مجھے چھٹیجھی کیا تھا جاتے جاتے پہنام کرنے کی کوشش کی تھی۔ مجھے میں اس کی پکھلی گئی ہوں اور وہ میرے ساتھ بھی کوئی انکی ولی حکیم کرنے والا ہے۔

خدا کا ٹھہر ہے کہ میں بھی اس سے محبوہ انداز میں نہیں طی تھی۔ اسی سجدہ اور محظا رہتی تھی کہ میرے بارے میں کبھی اسکینڈل نہیں پھیلا تھا۔ اشوٹ تھیں یہ جانتے ہوں گے کہ وہ میرا عاشق تھا لیکن میری طرف سے بیٹھے ہی اور بے پرواہ رہتی تھی، کسی کو پہنچنے تھا کہ فون پر کی بار رومنی مختلکوں پر بچلی ہے۔ سب کی جانتے تھے کہ میں رومنس کرنے والی لڑکوں میں سے نہیں ہوں۔

چند لڑکوں کے سوا بالی سب ہی لڑکے اور لڑکیاں اس کے خلاف کچھ نہ کچھ بول رہے تھے۔ اس وقت مجھے دھوکا کھلانے کا صدمہ تھا۔ نندگی میں پہلی بار ایک بہت بڑی غلطی کا احساس ہوا تھا اور یہ اچھا تھا۔ میں آئندہ کے لیے پر تھرین گئی۔

شام کو شناختے فون کیلے میں نے کہا۔ ”مجھے تمہارا انتظار تھا۔ پھر سوچ رہی تھی کہ ان حالات میں تم کسی سے بات نہیں کو گئی، مجھے سے بھی نہیں۔“

وہ بولی۔ ”میری ای اور بیو نے بخت سے من کیا ہے۔ فون کو لا کر کر دیا ہے۔“ میں کسی سے بات نہ کر دیں میرے پاس دوسرا چالی ہے۔ لاکھوں کر تھم سے باتیں کر رہی ہوں۔“

میں تجھت سے بھجو رپتہ عمر کو پہنچ کر یہ باقی کہہ رہی ہوں۔ ہمارے معاشرے میں اپنے مرد ہیں جو بوڑھے ہوئے تک شادیوں میں کہتے۔ جوان لڑکیوں سے محبت کرتے ہیں۔ اپنی لڑکیوں میں ساری تھوڑا اس امید پر لاتی ہیں کہ وہ خوبصورت ایک دن ان سے شادی کرے گے کچھ رپتہ میں زادیوں میں اپنے امارات جوانوں کو ملائیں تھوڑا دے کر کران سے محبت کرتی ہوئی تھی۔ ہزار ہو جاتی ہیں تو درساوائے فریڈ نالیتی ہیں۔ ہزار ہوائے فریڈ کی دوسری گرفتار فریڈ کی حاشی میں نکل پڑتا ہے۔ دنماں کے بازار میں بھرچیت ہے اسی لیے محبت کی بھی مار گئیں اسی گرفتار فریڈ کی ہے۔

شمزاں اس سے قضا کر رہی تھی کہ وہ اس کے والدین کے پاس آگر شادی کی بات کرے لیں۔ شزادوں ہاتھ رہا تھا۔ ایسے ہی وقت شماں نے اسے دوسرا لڑکی کے ساتھ دیکھ لیا تھا۔ وہ سیدھی اس کے پاس آگریوں۔ ”یہ کیا ہو رہا ہے؟ کیا تم اس لڑکی کی خاطر مجھ سے ہزار ہو رہے ہو؟“

شمزادوں نے اسے پہلائی سے الٹا کر دیا۔ اس کی تھی کہل فریڈ نے کہل ”اپنا وقت ضائع نہ کرو، جب تک انہوں نے کہا تھا پھر چلیں، اب کوئی دوسرے کیوں۔“

شمزاں اس بات پر دنگ رہ گئی۔ شزادوں اس گرفتار فریڈ کے ساتھ بنتا ہوا چلا گیا۔ یہ محلہ ایسا تھا کہ وہ بھرے بazar میں اس سے جھوڑنا نہیں کر سکتی تھی۔ اس نے فون پر جھٹکا کیا۔

شمزادوں نے کہلی ”میں بیویش ایک ہی بر تن میں نہیں کھاتا۔ کبھی کبھی تم سے مل لیا کر دوں گا۔ ابھی مجھے تعلیم حاصل کرنی ہے۔ اپنے کہر کرنا ہے۔ وہ بے وقوف ہوتے ہیں جو شادی کے جھیلی میں پڑتے ہیں۔“

شمزاں کے لکھنے ہوئے کچھ خطوط اور تصویریں شزادوں کے پاس تھیں، وہ بولا۔ ”کی کی دل بن کر عزت سے رخصت ہو جاؤ، میں جانتا ہوں تھارا باب پست بڑا برس میں نہیں۔“ گرم اپنے خطوط اور تصویروں کے پیچاں ہزار تو دے سکو گی۔“

وہ اپنی اور اپنے خاندان کی عزت رکھتے کے لیے بچاں ہزار دے سکتی تھی لیکن اسے بڑی شدت سے اپنی توہین کا احساس ہو رہا تھا۔ شزادوں اس کا سب کچھ لوٹ کر اس کی عزت اور اس کے والدین کی نیزت کا مول قول کر رہا تھا۔ وہ غصے سے پھٹ پڑی۔ اس نے اپنی ماں کو صاف صاف بتا دیا کہ اس کے ساتھ کیا ہو رہا ہے۔

وہ بول۔ ”ایک دن شرمنی ہرگز کا ہے۔ میں کسی طرح کا لمحہ بھی نہیں۔ وہاں چند طلا اور طالبات آئے تھے۔ لاجبری کیلی تھی۔ مگر دیراں تھی۔ دیہن شزادوں نے مجھے پکڑ لیا۔ میں نے خود کو چڑھانا چاہا۔ مگر وہ مجھے محبت سے کچھاں رہدے۔ مناً رہدے میں نے کہا۔ ”میں پسلے شادی کی بات کو۔“

اس نے کہل۔ ”اگر تم کیا چاہتی ہو تو آج شام ہمرے کھر آؤ۔“

میں نے کہا۔ ”میں اپنی ای اور ابو کے ساتھ آؤں گی۔“

وہ بولا۔ ”چچوں مجھی باقی نہ کرو۔ رشتہ مانگنے کے لیے لاکے والے آتے ہیں۔ میں اپنے والدین کے ساتھ آؤں گا۔ میں چاہتا ہوں کہ میرے والدین حسین دیکھ لیں اور پسند کر لیں۔ اس لیے جھیں خدا کا چاہا۔“

”اس کے والدین سے ملے کی بات تھی اس لیے میں اس کے گھر چل گئی۔ وہاں کوئی نہیں تھا۔“ وہ اکلا تھا۔ اس نے پسلے محبت سے مجھے زیر کرنا چاہا۔ پھر جب تکلیک کیکھ میری بھی غلطیں تھیں۔ اس کے وعدوں اور قسموں سے پچل رہی تھی۔ وہ جس حد تک قربی آچکا تھا، اس کے بعد دور نہ ہو سکی۔“

میں فون پر اس کی باقی سن رہی تھی۔ وہ چپ پر گھنی پھر اس کی سکیل سنائی۔ میں نے کہا۔ ”کیوں رو رہی ہو، اس میں تمہاری بھی غلطی ہے۔“

”میں نے اس کی محبت میں آگر غلطی کی تھی۔ وہ محبت کا فریب دے کر مجھے بسلا رہا تھا۔ میں نے اس سے دوسری بار تیرسی بار بھی تھا۔ میں ملقات کی۔ وہ تھیں کھاکر مجھے اپنی طرف واکل کرتا رہا۔ ایک دن میں نے پر ماڑیکٹ میں اسے ایک لڑکی کے ساتھ دیکھا۔ وہ لڑکی اسے کوئی تھنڈ خرید کر دے رہی تھی۔ ایسا تو میں نے بھی کیا تھا۔ پہلی بار اسے گھری خرید کر دی تھی۔ ایک بار سونے کی میٹن خرید کر دی۔ اس کے لاکٹ میں اپنی تصویر رکھی۔ ایک دن اس نے کہا۔ اس کی بدن کی شادی ہونے والی ہے۔ وہ بدن کے لئے کوئی منگا تھنڈ خریدنا چاہتا ہے۔ میں نے اسے دس ہزار روپے دیے تھے۔“

میں اس کی باقی بڑے دکھ سے سن رہی تھی۔ ایسے خوبروپے کشش اور امارات لڑکے ہوتے ہیں۔ ہن کی طرف لاکیاں کچھی چلی جاتی ہیں۔ پسلے محبت کرنے والے تھے دیتے تھے۔ اب لڑکی اپنے بواۓ فریڈ کے لیے کچھ دے کچھ خریداری کرتی ہیں اور ان کی ضرورت پوری کرنے کے لیے نظر قیسی بھی دیتی رہتی ہیں۔

کیوں کہ اس کی نہ پہنچ دکھائی دیتی ہے اور نہ پہنچ جبکہ خورت کا بیٹت اشتمار بن جاتا ہے۔

شناز کی بھی شادی ہو سکتی ہے ایسیں یہ وہ خود نہیں جانتی تھی البتہ بیک مینگ کی دودھاری کوار اس کے لئے لفظی رہے گی۔

بیک مینگ سے آگے بھی بہت بخوبی ہوتے اور آگے باری کاہدہ ہونے والا پچھلے صرف ایک پچ سو نیم تھا، میرے عزت دار ذیئی کی اولاد تھی۔ وہ بکن ہوتی یا بھائی ہوتا، ذیئی کے حوالے سے میرا ساگا ہوتے۔ میرا صبرگھے پکھ کے لئے رہتا تھا۔ ایک توہہ میرا اپنا ہو گا، دوسرا یہ کہ شناز کے حوالے سے باری کی مطلوبیت مجھے اور زیادہ حساس بنا رہی تھی۔

ان احساسات نے مجھے باری سے بہت قریب کر دیا۔ میں اس کے دکھ اور اس کے ساقھہ ہونے والی ناصلی کو اپنے اندر سکلتے ہوئے محسوس کرنے لگی۔ ذیئی بظاہر پسلے کی طرح کاروبار سنجھاتے اور بیلی لاکف گزارنے لگے تھے لیکن میں محسوس کر رہی تھی کہ وہ چپ چپ سے رہتے ہیں۔ ہم بیٹلوں کی خاطر سکرتے ہیں۔ ورنہ اندری اندر بڑے عذاب میں جلا ہیں۔

میں نے ایک دن فترمیں ان سے ملاقات کی۔ انہوں نے مجھے دیکھ کر جوانی سے پوچھا۔ ”آن بھال کیے آئی ہو؟“

میں میری کو دوسری طرف سامنے والی کرسی پر بیٹھتے ہوئے بولی۔ ”آپ مجھے اور ندا کو دیکھ کر سکتے ہیں۔ کیا اس کے بعد بھی سکرتے ہیں؟“

ایک دم سے ان کی سکراہت بجھ گئی۔ انہوں نے گھری بیٹھی گئی سے مجھے دیکھتے ہوئے کہا۔ ”بہت بڑی ہو گئی ہو۔ میری سکر اہلوں کا حساب لے کر کیا کوئی؟“

میں نے سر پرچکا کر کہا۔ ”جو بوا اچھا نہیں ہوا۔ میں سوچتی رہتی ہوں اور پریشان ہوئی رہتی ہوں۔“

”تم کیوں سوچتی ہو؟ تمیں اپنی تعییم کی طرف توجہ دیتی چاہیے۔“

میں نے کہا۔ ”بڑے یہ بھول جاتے ہیں کہ پہنچ نہ صرف اکلوں اور کالوں میں پہنچتے ہیں بلکہ پہنچ سے زیادہ گھروں میں پہنچتے ہیں۔ آپ کہ رہے ہیں کہ تعییم پر توجہ دون لیکن توجہ کے بغیر ہم لاشوروی طور پر اپنے گھروں میں بالغ ہو جاتے ہیں۔“

اس کے والدین پریشان ہو گئے۔ وہ شزاد کے خلاف کوئی بڑی کارروائی نہیں کر سکتے تھے۔ اپنی بیٹی کی بے آبودی کا چچا ہوتے گلے۔ انہوں نے کافی کے پسل کو اپنے اعتماد میں لے کر کہا۔ وہ بڑی رازداری سے شزاد کو سمجھائیں کہ وہ شناز کے تمام خلوط اور تصوریں واپس کر دے۔ وہ راضی نہیں ہوا گا تو اسے پہاڑ بزرار روپے دے دیے جائیں گے۔

پر پسل نے بیکی کیا تھا۔ پہلی بار اسے اپنے آفس میں بلا کر سمجھا تھا لیکن اس نے صاف کہہ دیا تھا کہ شناز سے اس کے بھی ایسے تعلقات نہیں رہے ہیں اور نہیں اس کے خلوط اور تصوریں اس کے پاس ہیں۔

پر پسل نے کہا۔ ”شہزاد ایں ایک لڑکی کی عزت کی خاطر تمیں سمجھا ہوں کہ جھوٹ نہ بولو۔ میں اس لڑکی کی عزت رکھنے کی خاطر تمہیں تم سے گشتوں کر رہا ہوں۔ وہ ایک جھوٹا الزام نہیں دے گی۔ تمیں کوئی سزا نہیں دی جا رہی ہے۔ اس محالے کو خاموشی سے دیبا رکھ رہا ہے۔ گھر کا بچہ اور شناز سے تعلق رکھنے والی قائم پیڑیں لے آؤ۔“

وہ یہ کہہ کر چلا گیا کہ بچ بول رہا ہے۔ شناز سے نہ اس کا تعلق ہے اور نہ اسے بد نام کرنے والی پیڑیں اس کے پاس ہیں۔ پر پسل نے شزاد کے والدین سے بھی رابطہ کرنا چاہا تھا پہلا کہ اس کے والدین کسی کو دوسرے شرم رہتے ہیں وہ پڑ دوستوں کے ساتھ ایک کرائے کے مقام پر رہتا ہے۔

پر پسل نے دوسرے دن شناز اور اس کے والدین کو بولا کر کہا۔ ”وہ آپ کی بیٹی کے محلے سے انکار کر رہا ہے اور میں یقین سے کہا ہوں کہ وہ جھوٹ بول رہا ہے۔ میں اس کی اخنی حرکتوں کے باعث اسے کافی سے کافل رہا ہوں اس سے زیادہ کچھ نہیں کر سکوں گا۔ مجھے آپ سے ہمدردی ہے۔“

بھگ گئی ہوا اسے کافی سے کافل دیا گیا لیکن اس سے مسئلہ حل نہیں ہوا۔ ماری کو ذیئی کی زندگی کے نزدگی سے کافل دیا گیا۔ یہ مسئلہ بھی حل نہیں ہو سکتا تھا۔

شزاد آنکھے بار جانہ انداز اختیار کر سکتا تھا، ان تصاویر اور خلوط کے ذریعے شناز کو بد نام کر سکتا تھا۔

ذیئی نے بظاہر جارحانہ انداز اختیار نہیں کیا تھا لیکن باری جمال بھی تھی۔ وہاں بدنام ہو رہی تھی۔ مروہوں کے اگلان میں تھوک کر چلا جاتا ہے۔ اس کا کچھ نہیں گزرتا۔

وہ ریو الونگ چیز پر گھوم گئے۔ میں فون پر نمبر اکل کرنے لگے پھر بولے۔ ”بیل
ماریہ میں ہوں۔“

انہوں نے دوسرا طرف ماریہ کی باتیں سیل پھر کہا۔ ”میں دفتر میں ہوں۔ میرے
سامنے صدا بخوبی ہوتی ہے۔ تم سے باش کرنا چاہتی ہے۔“

انہوں نے رسیور میری طرف بڑھایا۔ میں نے سے لے کر کان سے لگاتے ہوئے
کہا۔ ”بیل آئی۔ میں صدا بول رہی ہوں۔ آپ کیسی ہو؟“

”تم میری خیرت پوچھ رہی ہو، آتنا ہی کافی ہے۔ میں اپتال میں ہوں۔“
”اوہ گلو! آپ کس اپتال میں ہیں؟ میں ابھی آؤں گی۔“

”تمہارا آنا مہاب نہیں ہے، پھر تمہارے گھر کے درود پر اپنے لگتیں گے۔“
”آئی۔ زر لے تو آتے ہی رہتے ہیں جب کوئی بولہ آئے گا تو دیکھا جائے گا۔ آپ
اپتال کا نام بتائیں۔“

ماریہ نے اپتال کا نام اور پاتا ہٹایا۔ میں نے رسیور رکھ کر ڈیوی سے کہا۔ ”جسے
بچاں ہزار روپے دیں، آپ آئی کے لیے بہت کچھ کر رہے ہوں گے، مجھے بھی کہہ کرنا
بہت ہے۔“

انہوں نے انھوں کو سیف سے نوٹوں کی ایک مولیٰ ہی گنڈی نکلی اور کہا۔ ”یہ بچاں
سے زیادہ ہیں، یوں کامیاب و نذر قل بے لی۔“

انہوں نے وہ رقم لے کر اپنے پینڈ بیک میں رکھی پھر دہل سے کل کر اپتال پہنچ گئی۔
ماریہ استقلیل کاؤنٹر کے پاس ہی ایک کری پ پیٹھی سیما انفار کر رہی تھی۔ اس کی حساسی
سافت جاری رہی کہ وہ ماں بننے والی ہے۔ میں نے اسے سلام کیا اس نے سکرا کر جواب
دینیے ہوئے کہا۔ ”خوش رہو! میں نہیں جاتی، کیون ملتے آئی ہو۔ مگر مجھے ایسا لگ رہا ہے
کہ اتنے عرصے کے بعد واک خانے میں پا بوا خاطج مجھ سے بچا رہا ہے۔“

”آئی۔ میں بہت کچھ کھتھ ہوئے بھی کچھ نہیں پائی۔“ یہ میری نادانی ہے کہ میں نے
آپ کو بھلا دیا تھا۔ میری اس نادانی کو محفوظ کروں۔“

اس نے میرا بات چکر کر کہا۔ ”تمہاری عمر ہی کیا ہے۔ ہم بڑی عمروں لے داداںیں کر
رہے ہیں۔ تمہارے ڈیوی اس بات سے شرمende ہیں کہ ان کی غلطیوں کے باعث بیٹھوں
کے ذہنوں پر اڑاڑا ہے۔ میں نے تباہے، نہ اپنے منہ لکھنے میں دل نہیں لگا رہی ہے۔“

ڈیوی کا سرزمین سے جک گیل میں نے کہا۔ ”میں آپ کو شرمende کرنا نہیں
چاہتی، مرف اتنا پہنچنے آئی ہوں کہ ماریہ آئی کیسی ہیں؟“

انہیں توقیع نہیں تھی کہ میں ماریہ کی خیرت پوچھوں گی، انہوں نے کہا۔ ”مجھے سے
کیوں پوچھ رہو۔ اسے تو ہم سب نے کہیں پکرے میں پہنچتا رہا۔“

”تی بار۔ دیکھا جائے تو میں کیا ہے میں کیوں کچھ میں جو غلطی سے
پکرے میں پہنچتے دی جاتی ہیں۔ بعد میں غلطی کا حسوس ہوتا ہے۔ ہم انسیں ڈھونڈنے
اور پانے کے لیے دوبارہ پکرے میں جا سکتے ہیں۔ آپ مجھے آئنی کا ایڈریس اور فون نمبر
تھاں۔“

”تم ماریہ سے کیا کہو گی؟ اس کے لیے کیا کر سکو گی؟“ وہ پسلے کی طرح پھر ایک پس
مانہ علاقے میں رہنے لگی ہے۔

”ڈیوی! پڑے افسوس کی بات ہے۔ آئی کے ساتھ بڑا ظلم ہوا ہے۔ وہ ایک اچھے
علاقے میں رہنے لگی تھیں، ان کی زندگی سنورنے لگی تھی۔ ہم سب نے مل کر انہیں پھر
اس علاقے میں پہنچا دیا ہے۔“

انہوں نے کہا۔ ”سارا قصور میرا ہے۔ وہ میری وجہ سے بڑا ہو رہی ہے۔ اس بات
کا میں تجھیں اندازہ کر سکتا ہوں کہ وہ ایک سچے کاپوچن اخلاخ کے قدر بدھام ہو رہی ہو
گی۔“

”کیا آپ اس کا سارا بخی کے لیے اس کا وکی کم کرنے کے لیے دہل نہیں جاتے
ہیں؟“

وہ ریو الونگ چیز پر دوسرا طرف گھوم گئے۔ اس طرح مجھ سے من پچھا لیا، کہنے
لگے۔ ”میں رشتے سے جاؤں گا۔ اس نے مجھے اپنے گھر آنے سے منع کیا ہے۔ دہل کی
بھی مر جانے کا تو محلہ پڑس دالے اسے ماریے کے پیچے کا باپ کہیں گے۔ وہ نہیں چاہتی
کہ لوگ مجھ سے کوئی سوال کریں۔“

”پچھو ہم نے کچھ حالات نے اسے بالکل تباکر دیا ہے۔ آپ دہل نہیں جا سکتے، میں
ایک اسٹوڈنٹ کی خیرت سے جا سکتی ہوں۔“

”بینی، تم بہت بڑی بات کہ رہی ہو۔ ڈیجے وقت بہت بڑا سارا بن رہی ہو، یہ کج
ہے کہ آنہاں کی گھریلوں میں بیٹھیاں ہی باپ کے کام آتے ہیں۔“

ہیں؟ آپ بجزل وارڈ میں جا رہی تھیں؟ یا آپ کی مالی حالت اتنی کمزور ہے؟

”یہ بات نہیں ہے۔ تمہارے ذیمیت بھیجھے بے حلوب رقم دیتے رہتے ہیں لیکن میں

اب ایک مال بنن کر سوچتی ہوں اور اپنے پچھے کے مستقبل کے لئے رقم پچھاتی ہوں۔ پھر یہ

بھی کہ بجزل وارڈ میں روہوں گی تو نرسوں کے علاوہ آس پاس کی دوسروں کی وجہ

بھی ملٹی رہے گی اس کے میں تو تمہارنا پڑے گا۔“

”اب آپ تمہاری نیشن رہیں گی، میرا بھائی آئے والا ہے۔ میں آپ کو چھوڑ کر نہیں

جاوں گی۔“

”تمہیں تو جانا ہی ہو گا۔ یہاں رات کو کیسے رو گی؟ تمہاری می خیختی چلاتی پہلی

آئیں گی۔“

”آج میں می کام سانہ نہیں کروں گی۔ ان سے فون پر کہہ دوں گی کہ میں جمال بھی

ہوں، خیرت سے ہوں۔ دوسرے دن آؤں گی۔“

”نہیں صدایا! یہ مناسب نہیں ہے۔ ایسے وقت میرے پاس کسی بیانات کو ہونا چاہیے،

یہاں تمہارے رہنے کی عمر نہیں ہے۔“

”اچھی بات ہے۔ اگر میں یہاں نہ رہ سکی تو آپ کو بھی تمہاری نیشن رہنے دوں گی۔

آپ کے پاس کسی عورت کی موجودگی بہت ضروری ہے۔ کیا آپ نے ذیمیت کو ڈیلبری

کے بارے میں بتالا ہے؟“

”میں نے اپنی بیٹی کی خوشخبری ابھی نہیں سنائی ہے۔ ذرا شش ویش میں ہوں۔“

”الحمد للہ! اتنی بڑی خوش بُری تو فوراً بتالا چاہیے۔“

”ذرا سمجھو صدا! بیٹی کی خوشخبری سنتے ہی محرومیت کا احساس بڑھ جائے گا۔ کیا یہ

صد مرکم ہے کہ وہ اسے فخریہ اپنایا۔ نہیں کہ سکس گے۔ اب تک بیٹا ایک خیال و خواب

تھا۔ اب تیزین کر آ رہا ہے۔ ان کی راتوں کی نیز اڑ جائے گی۔ ان کی بجوک مر جائے

گی۔ وہ ذاتی انتشار میں رہیں گے۔“

آپ درست کہ رہی ہیں لیکن یہ خرچہ سنائی ہی ہو گی۔ میں ابھی ان سے بات

کرتی ہوں۔ ”میں نے اپنے موہاں پر اپنیں فون کیا تھے کہ۔“ ذیمیت میں آنی کے پاس

ہوں اور اپتال سے بول رہی ہوں۔ ذاکر نے کہا ہے۔ ”آن رات تک ڈبلیوری ہو سکتی

ہے۔ کیا اسی حالت میں آنی تھا رہیں گی۔ یہاں کسی تجربہ کا راستہ کار عورت کا رہنا ضروری ہے۔

”اہ آنی! میں آپ سے باش کرنے آئی ہوں، آپ ہماری باشی کرنے لگی ہیں۔ اس وقت کیا جیک اپ کے لیے آئی ہیں؟“

”پیک اپ ہو چکا ہے، امراض اسائنڈیک روپورٹ ہے کہ بیٹا ہونے والا ہے۔“

ایسا شدت و قدر خوشی سے مکمل جا رہی تھی۔ میں تو خوشی کے مارے پلت گئی پھر

اسے چوم کر بولی۔ ”میرا بھائی آئے والا ہے۔“

اس کی آکھوں میں آنسو بھر گئے، وہ بھارتی ہوئی آواز میں بولی۔ ”ہاں بھائی تو ہو گا۔ لیکن اسے بھائی کہہ سکو گی؟“

خوشی میں مگن ہو کر نہیں ہوئی سورنی کو جب اپنے بھروسے پاہن نظر آتے ہیں تو وہ

بیٹا بھول جاتی ہے۔ میرے چہرے سے غوشیں میجھے بھلپ بن کر اڑ گئیں، میں پریشان ہو کر سوچتی ہوئی نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

وہ میرے پاچھے کو پتھرپا کر بولی۔ ”تمہیں بیوس نہیں ہوتا چاہیے۔ تم دنیا والوں کے

ساتھ نہ سکی، پھر کرو کر تو اسے بھلپ کہ سکوں گی۔“

”کیوں پھر کر کروں گی؟ یہاں پر جو ہری کا اور دیکھا جائے گا۔ آپ کو اور

ذیمیت کو چور کہ سکتے ہیں۔ میرے بھائی کو نہیں کہ سکتے۔“

”اس پچھے کے لئے تمہارے ہندنیات دیکھ کر مجھے بڑا طیناں ہو رہا ہے۔ میں بھری

دنیا میں تھارہ گئی شایدی میرے پچھے کو تمہاری نیشن رہنے دو گی۔“

”جب میں آپ پر اور ذیمیت پر غصہ دکھاریں گی تو ذیمیت سے کافنے لکھوڑا رہی

تھیں کہ آپ سے اور اس پچھے سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ اس وقت میں یہی سمجھوتا

اور گھر کا سکون چاہتی تھی۔ ذیمیت کو می کی عدالت سے اور قانون اسلامی و ملی عزاداری سے

بچانا چاہتی تھی۔ ان سارے محاذات نے ایسا الجھل تھا کہ میں اس پچھے کو سمجھ سکی۔“

پھر میں نے آئھنگی سے پوچھا۔ ”بیلی وادے، ڈبلیوری کب تک ہوں گی؟“

”ڈاکٹر نے کہا ہے۔ آج رات تک ہو سکتی ہے۔ مجھے اپتال میں ہی رہتا ہو گا۔“ میں

نے یہاں ایک بیٹہ لے لیا ہے۔“

”آپ کو یہ کہنے نہیں، ایک سچیل کرا لینا چاہیے، میں ابھی اربعنگ کرتی ہوں۔“

میں نے کاٹر کے پاس اگر کا سچیل کرا ریزرو کر بولی۔ آدمی سچیل کے اندر ماریہ کو

اس کرے میں لے آئی پھر بولی۔ ”یا ذیمیت آپ کے اخبارات برواشت نہیں کرتے

ہانگری 61

میں اس سے صاف کر کے پہلی آئی۔ مگر پتختی میں نے پوچھا ”کمال گئی تھیں؟“ پوچھتے کا انداز ایسا تھا جیسے میرے پہنچے جاسوئی کرنی رہی ہوں اور ماریے سے ملاقات کرنے کی بات اپنی معلوم ہو چکی ہو۔ میں نے کہا ”کاغذ گئی تھی۔“ ”تم جھوٹ کب سے بولنے لگی ہو۔ میں نے فون کی تھا، تم کاغذ نہیں تھیں۔ تم تو دن بہار پاکی طرح جھوٹی اور مکار ہوئی جا رہی ہو۔“

”جب مجھے اچھی باتوں سے روکا جائے ہے، تھیں میں جھوٹ بولتی ہوں۔ پہلے میں ماریے آئتی کے لئے جھوٹ بولتی رہی کیونکہ ان کو قلم ہوا رہا تھا اور میں ان کی بھرتی چاہتی تھی۔“

”یہ ماریے کی بات تھی میں کیاں لارہی ہو؟“ ”آپ میرے حج کو جھوٹ کہتی ہیں تو پھر جھوٹ ہی سی، یہ جھوٹ ماریے آئتی کے سلسلہ میں شروع ہوا تھا، یہ اب کی ہے اور آئندہ بھی رہے گا۔“

”یہ کیا بوس کر رہی ہو؟ ماریے کے لئے جھوٹ کہنے کا واب کیا رہ گا ہے؟“ میں با赫 روم کی طرف جاتے ہوئے پولی۔ ”بہت پکھ رہ گیا ہے۔ سوری میں شاور لے کر زور فریش ہونا چاہتی ہوں۔“

میں دروازہ کھول کر با赫 روم میں جانا چاہتی تھی۔ وہ لپک کر آئیں اور میرے بازوں کو پکھ کر ایک جھلکا دیتے ہوئے بولیں۔ ”مجھے انہیں میں ڈال کر فرشت ہونے جا رہی ہو۔“

میں نے انہا بازوں خڑھاتے ہوئے کہا ”آپ مجھے ہرث کر رہی ہیں۔ آپ نے ماریے کو سمجھی برج ہرث کیا تھا اور یہ سمجھ رہی تھیں کہ ایک بست بڑے مسئلے کو حل کر پہنچیں ہیں۔ یہ اس طرح حل ہونے والا مسئلہ نہیں ہے گی!“

وہ آئیں چاہز پھاڑ کر مجھے دیکھ رہی تھیں۔ میری باتیں پکھ مجھ رہی تھیں اور بہت پکھ سمجھنا چاہتی تھیں۔ میں نے پوچھا ”اگر کوئی آپ کی بینی کی عزت سے کھلے گا تو آپ کیا کریں گی؟“

”یہی سمجھی باتیں کر رہی ہو؟ میں کے سامنے اسی باتیں کرتے ہوئے تھیں شرم انداز ہے۔“

”کیا میرے ساتھ آپ کو بھی شرم آئی چاہیے کہ ماریے کی عزت سے کھلایا ہے۔“

جب تک یہاں وکیل بھال کے لیے کوئی نہیں آئے گا، میں یہاں سے نہیں جاؤں گی۔“ ”انہوں نے کام کیم فلکہ کرو۔ میرے دوست کی واکف اور ان کے گھر کی وسری خواتین نے وعدہ کیا ہے کہ وہ اس وقت ماریے کے پاس رہیں گی۔ میں انہیں فون کر رہا ہوں، وہ دہلی تھیں جائیں گی۔“ ”ذیہی، ایک خود چیز ہے، المرازاونہ کی روپورٹ کے مطابق آپ کو ایک بیٹا ملنے والی ہے۔“

وہ خوشی سے چیخ کر بولے ”بیٹا بچ کہ کہہ رہی ہو؟ مجھے بیٹا ملنے والی ہے؟“

”ہیں ذیہی؟ آپ ہیں آئیں اور آئتی کو حوصلہ دیں۔ یہ بست کفرور ہو گئی ہیں۔“

”مجھے تباہی تھیں،“ بدن میں خون نہیں ہے۔ ذاکر خون پیدا کرنے والی دو اسیں کھلاتے رہے ہیں۔ مگر مجھے کوئی فرق نظر نہیں آ رہا ہے۔ آپ نے توجہ سے علاج نہیں کر لیا ہے۔“

”بینی، چوری پچھے ہی سی،“ میں نے بچپور توبہ ودی ہے۔ اچھا کھلانے پاٹنے اور علاج کرنے میں کمی نہیں کی ہے۔ مگر صدایت ایسے ہیں کہ اس بے چاری کو اندر سے کھوکھلا کر رہے ہیں، بھر جام کھڑا، میں اپنالہ آ رہا ہوں۔“

میں نے فون بند کر دیا۔ ماریے نے کہ ”تم میرے لیے اپنے ذیہی سے لارہی تھیں۔ مجھے ایسی اپنائیت کمی نہیں تھی۔ وہ میرے لیے بست کچھ کر رہے ہیں۔ ان سے پھر کبھی نہ لٹپٹ۔“

”اگر وہ بست کچھ کر رہے ہیں تو آپ ایک بیس ماندہ علاقہ میں کیوں رہتی ہیں۔ کیا

ہمارے پاس کسی جیچ کی کمی ہے۔ وہ کسی بست اونچھے علاقے میں آپ کے ہام سے مکان خرید سکتے ہیں۔“

وہ سکرا کر بولی۔ ”تم پھر لارہی ہو۔ انہوں نے چھوٹی سی کوئی تھی میرے ہام سے خریدی ہے۔ کوئی کا قصہ مل جائے گا تو میں وہاں بیٹا جاؤں گی۔“ میرے کارے کے مکان

میں نہیں فون نہیں ہے۔ انہوں نے مجھے یہ موبائل خرید کر دیا ہے۔ دن رات مجھ سے باہم کرنے کرتے رہتے ہیں۔“

میں نے اسکا کر کہا ”ذیہی، بست اونچھے ہیں۔ میں نے گزیروی کی ہے ورنہ ایسے نہ

ہوتے، اچھا بامیں چلوں گی۔ ذیہی یہاں آئے والے ہیں۔ فون پر آپ سے باہم کرتی رہوں گی۔“

”کیا میرے ساتھ آپ کو بھی شرم آئی چاہیے کہ ماریے کی عزت سے کھلایا ہے۔“

داقیٰ میں نے اور ندا نے اسکوں اور کافی میں دینی تعلیمات کی تکمیل پڑھ کر کسی حد تک سمجھا تھا کہ دین اسلام کیا ہے؟ میں ایک قدر تک تھا۔ اس لئے تم اپنے دین کے تعلق پکھنے پر سچی رہتی تھیں اور سمجھتی رہتی تھیں اور یہ تو اچھی طرح سمجھتی تھیں کہ مجی اور ذیئی کاروباری دنیا میں وہ کر پکھے اپنے منان کو دیکھتے تھے پھر مسجد اور درسوار میں پذیرہ دیجتے تھے۔

میں نے کہا۔ ”آپ کو دین کا واسطہ دیا جائے۔ انسانیت کا واسطہ دیا جائے تو آپ ایک کان سے سینی گی اور دوسرا سے کان سے نکال دیں گی۔ اس لئے ماریہ کے سلسلے میں آپ سے بحث نہیں کریں گی۔“

”تم بحث کرو یا نہ کرو، مگر یہ قاتوں کیا کیا دعویٰ ہے؟“
”آپ کیوں پوچھ رہی ہیں؟ آپ کو آئندی سے کیا لیتا دیتا ہے۔ آپ انہیں بھول جائیں۔“

میں باقاعدہ روم میں جانا چاہتی تھی۔ وہ میرا راست روک کر بولیں۔ ”میں بھول جاؤں؟ کیا میں بے دوقوف اور پاک ہوں؟ میری آگمکوں پر ٹینی پانڈہ کاروباری سے رشد قائم رکھا جا رہا ہے۔ اس کے پیچے کوپٹا اور بھائی طلباء جا رہا ہے کسی دن مجھے زہر کھلا کر بارہ لاڑا جائے گلے۔“ پھر میرے باب کی دولت اور جائیداد اس بیٹے کے ہم کرو جائے گی۔“

”مگر! آپ کے پیچنے چلانے اور اعتراض کرنے سے کچھ نہیں ہو گا۔ میں عورت کے دکھ کو سمجھتی ہوں۔ کان میں میری ایک کلاں فیلو شناز کے ساتھ ایسا ہی کچھ ہوا ہے۔ بے آبرو ہونے کے بعد عورت ایک پیٹھے ہوئے کپڑے سے بھی گئی گزری وہ جاتی ہے۔ آپ نے پھر پار ذیئی کو سزا دالتے کی دھمکی دی تھی۔ وہ بجور ہو گئے تھے لیکن اب آپ کیسے مجبور کریں گی؟ وہ آپ کو دھوکا دیتے رہیں گے اور اپنے بیٹے کو لکھجے سے لاتے رہیں گے۔ آپ ان باب پیٹھے کے پیچے کے کام کام دوڑتی پھریں گی؟“

وہ میری باشی سننے ہوئے پیچے ہٹ رہی تھیں جیسے یہاں چھوڑ رہی ہوں۔ پھر وہ ایک صوفہ پر گرنے کے انداز میں بیٹھ گئیں، کہنے لگیں۔ ”محجے سے بڑی بھول ہوئی۔ میں مشیش و مشرحت میں مگن رہی۔ کبھی یہ جانتے کی ضرورت نہیں کبھی کہ ہمارا کاروبار کام کنک میں بھیل رہا ہے اور تمہارا باب کام جائیداد بارہا ہے۔ وہ مجھے سے چھا کر باریے اور اس کے پیچے کو بست پکھ دے گلے میرے سامنے اور دنیا اور لوں کے سامنے فی الوقت بیٹے کو

”تم کی میمنون کے بعد آج اتی شدت سے اس کا ذکر کریں کر رہی ہو؟“

”یہ میرے سوال کا جواب نہیں ہے۔ آپ کو میری عزت لئے کی بات پر غصہ آرہا ہے تو پھر ماریہ سے ہمدردی کیوں نہیں ہے۔ ہر ورتوں کی آبرو ایک سی ہوتی ہے۔ کیا میری آبرو کوڑوں کی اور اس کی آبرو کوڑی کوڑی کیوں نہیں ہے؟“

انہوں نے مجھے گھوڑ کر ریختے ہوئے پوچھا۔ ”یاداری سے مل کر آرہی ہو؟“
”یہ میرے سوال کا جواب نہیں ہے۔“

وہ چیخ کر بولیں۔ ”جنم میں گیا تمہارا سوال، تم بت سرچاہ میں تو،“ تمہارے پر ٹکل آئے ہیں، میں کیا کہٹ دوں گی۔ تمہیں گھر سے لٹکنے کیس دوں گی۔ تمہیں کافی بھی نہیں جانتے دوں گی۔“

”میں جاتی تھی، آپ میرے زہر پیلے سوال کا جواب نہیں دیں گی لیکن یہ سمجھ لینا چاہیے کہ کسی کو اس کے ارادوں سے روکا جائے تو اپنے ارادوں کی سمجھل کے لئے دوسری راہیں نکال لیتا ہے۔ آپ کچھ رہی تھیں کہ ذیئی کو میں سے اور مجھے بھائی سے محروم کر دیں گی۔ لیکن وہ آرہا ہے۔“

ان کی آکھیں پھیل کی پھیلی رہی تھیں اور من کھلا رہا گیا تھا۔ وہ چند ساعتوں تک کچھ شہ بول لکھن پھر ایک دم سے لپک کر میرے دلوں بازووں کو پکڑ لاید مجھے جھنجور نے لگیں اور لٹکتے دے دے کر ہوئے گئیں۔ ”تم پاپ کے ساتھ مل کر پھر اس فاشد کو عزت دے رہی ہو۔ اس کے ناجائز پیچے کو روپی کا بیٹا اور پانچ ماہی کسہ رہی ہو۔“

میں پوری وقت سے خود کو چھڑا کر ان سے الگ ہو گئی پھر بولی۔ ”دور سے پاتیں کریں، آپ کو خصہ آتا ہے تو بے قابو کیوں ہو جاتی ہیں؟ آپ کو کب اپنی خلائقوں کا احساں ہو گا؟“

میرے ذیئی چائز طریق سے ماریہ کو شریک حیات بناتا چاہتے تھے لیکن جلد آپ کا نقصان ہوتا ہے، دہل آپ چائز ہاتون کو بھی نہیں مانتیں۔ دن کو بخوب کارہتا پڑتا ہے اس لیے روزے نہیں رکھتیں۔ خواتین کی سماجی تنظیم میں صروف رہتی ہیں، ان کے گھروں میں اور کلبوں میں رہی کیلیہ ہیں۔ اس لئے نماز پڑھنے کی فرمات نہیں ملتی۔ میں نے اس گھر میں جب سے ہوش بسلاہا ہے، اسلام کا نام سناتے ہے گمراہی اور ندا کے سوا کسی کو مسلمان نہیں دیکھا۔“

خون اور دودھ کے رشتے ایک بیل میں بھاپ بن کر اٹھے والے تھے۔
میں نے مجی سے کہا۔ ”آپ جو چاہیں، وہ کریں۔ آپ کو من ملن کرنے سے نہ پہلے
کسی نے روکا تھا۔ آنکھ کوئی روک سکے گا لیکن آپ تھوڑی دیر کے لئے دماغِ خدا
رکھ کے میری باتیں سن لیں۔“

اس وقت کمر توڑنے اور گھر جوڑنے کی بھتی باتیں میری سمجھ میں آری تھیں، وہ
میں ان سے کہنے لگی۔ اپنی اس بات پر زور دینے لگی کہ وہ ذیہی کو اپنے کاروبار سے بے
وغل کر کے کچھ حاصل نہیں کی بلکہ ان کے لئے باری کی طرف جانے کا راستہ
کھوں گی۔ ہم بیٹھیں کی جمعت، جذبات اور توجہ دو طرف تقسم ہو جائے گی پھر وہ بھی
شہر کو چھوڑ کر سوسائٹی میں کس طرح نیک نام رہیں گی۔

وہ میری باتیں سن رہی تھیں۔ بڑی گھری اور سوتھی ہوئی نظرؤں سے مجھے دیکھ رہی
تھیں۔ مجھے یہ امید ہوتی کہ میری باتوں نے کچھ اثر کیا ہے لیکن مجی کے سوتھے کا انداز
ی مختلف ہے۔ انہوں نے کہدی۔ ”بیوی مل باتیں کریں ہو۔ مجھے قائل ہو جانا چاہئے۔ گر
میں تمہاری مکاری سمجھتی ہوں۔ تم بھی نہیں ہاوگی کہ میں تمہارے باپ کو کاروبار سے
ہٹا کر فٹ پا تھوڑے پہنچا دوں۔“

”گی! آپ مجھے ناطل سمجھ رہی ہیں۔“

”ش! آپ۔ جب تک اسکوں میں تھیں۔ تب سے باپ کی چیزیں ہوئی ہو۔ ماری
کی باتیں مجھ سے چھپاٹی رہی ہو۔ بھتیں سے تمہیں ایک بھائی کی آرزو ہے۔ اب تمہاری
فضول ہی خواہ، پوری کرنے کے لئے اپنے بپ کی حمایت کرتی رہی ہو۔ اب تمہاری
پوری کوشش کی ہے کہ میں اسی ہونے والے پچھے کو بینا حلیم کر لوں۔ اسے وارث ہا
لوں اور وہ وارث تب ہی بن سکتا ہے جب میں تمہارے باپ کو کاروبار سے بے وغل نہ
کروں۔ تم میرے بیٹھے سے پیدا ہوئیں اور مجھے یہ تو قوف نہ رہی ہو۔“

وہ نئی فون کے پاس آکر بیٹھے گئی پھر بیوی اخبار کر بندرا کرنے لگیں۔ میں نے
کہا۔ ”گی! آپ اچھی بات کو بھی منتظر انداز کے کیوں سوتھی ہیں؟“
رباطہ ہوتے ہی انہوں نے ہاتھ اخبار کر مجھے خاموش رہنے کو کہدی۔ ”بلو شیڈ باتی!
میں بول رہی ہوں۔ آپ صد اکے رشتے کے لئے کہ رہی تھیں؟ میں نے اسی سلسلے میں
فون کیا ہے۔“

بینا نہیں کے گا لیکن میری دولت اور جائیداد کا بہت ساحصہ اس کے ہم کر دے گا۔“
وہ ذیہی شیرنی کی طرح ہاتھ رہی تھیں اور بول رہی تھیں۔ ”گھر میں ہار مانے والی
عورت نہیں ہوں۔ میں کل ہی سے تمام چیک اکاؤنٹس بیز کر دوں گی۔ ایک نہیں، کئی
وکیل کروں گی۔ ہیڈ آفس سے لے کر تمام چھوٹے دفاتر تک کے اکاؤنٹس چیک کروں
گی۔ اگر کوئی چائینیواد میرے نام سے ہوئی تو میں قاتوں سے ضبط کراؤں گی۔“

وہ اب بھی ذیہی کے خلاف بہت کچھ کر سکتی تھیں۔ ابتداء ہی سے تمام کاروبار ان
کے نام پر اتفاق ہام کاروبار اور جائیداد کی بالکل وغیرہ صرف وہی تھیں۔ انہوں نے ذیہی
کو کاروبار چلانے اور جائیداد کی دوچال کرنے کے تحریری اختیارات دیے تھے۔ ذیہی
کی حیثیت اب تک حکم ایک ذخیرہ اعلیٰ کی تھی۔ میں کوئی حقوق حاصل نہ تھے کہ وہ جب
چاہیں، ذیہی سے تمام اختیارات چین کرائیں کاروبار سے بے وغل کر سکتی تھیں۔
میں سمجھتی تھی کہ ذیہی استہ داداں نہیں ہیں۔ وہ ازدواجی زندگی میں گی سے ہبھا
پھیری کر سکتے تھے اور ماری سے رشتہ جو کہتے تھے تو ماری کی خاطر ان دو ہمالی برسوں کے
دوران میں انہوں نے اس کے لئے بہت کچھ کیا ہوا گا۔

میں اس سلسلے میں ذیہی کے خلاف اقدامات کرتی۔ انہیں کاروبار سے بے وغل
کرتنے تو ہمارا گھر کوٹ جاتا ذیہی کو فہلہ کرنا پڑتا کہ وہ بے وغل ہونے کے بعد مجی کے
ساتھ صرف گھر بیلو زندگی گزاریں گے یا انقلاب اُنہیں اپنی ازدواجی زندگی سے بے وغل کر
دیں گے۔

میری سمجھ میں یہی آدمی تھا کہ طوبی عرصے کے انتظار کے بعد ذیہی ایک بیٹے کے
ہاتھ بن رہے تھے۔ اگر مجی کاروبار سے دوست مکان کی کشش جیھن لیں گی تو ذیہی کے
آگے صرف ایک بیٹے کی کشش رہ جائے گی۔ وہ گھر جھوٹ کر بیٹے کے پاس ماری کے ساتھ
رہنے پڑے جائیں گے اور اگر انہوں نے پچھے یہ تو شادی کر لی اور شادی کے بعد بیٹے کو اپنا
ہم رہا تو گی ان کے خلاف کچھ نہیں کر سکیں گی۔

انتہ سارے مسائل کے بیٹے میں ہم دو بیٹیں ذیہی سے محروم ہو جائیں گی۔ ہمیں
ذیہی کی محبت دور سے ملا کرے گی۔ بھیجیں ہمیں سے ملاقات ہو اکرے گی۔ اگر
ہم ہمی کے ساتھ رہیں گی تو وہ ساتھ بات کلائیں گے اور اگر ذیہی کے ساتھ رہیں
گے تو وہ سابقہ مال کلائیں گی۔ ذیہی کی صرف ایک غلطی سے اور مجی کی بہت درھی سے

میں نے پاؤں پنچ کر کہ "میں شادی نہیں کروں گی۔"

"تم نہیں کوئی تو تمara باپ اس سے شادی کرنے لگا اور یہ سب کچھ تمداری میں ہوتے ہے تو گل تم بیال نہیں رہو گی تو میں تمara باپ سے ابھی طرح نہ لوں گی۔"

میں نے پر بیٹھیں سے اپنیں دیکھا پھر کہل "لیکا آپ زدروختی میری شادی کریں گی؟" "ایا تم میں سے بخداوت کر دیں۔ میں جس کے پیچے پڑ جاتی ہوں اسے اس کے انعام سک پہنچا کر رہتی ہوں۔ تم شادی سے الکار کوئی۔ تو میں جھیں کسی دوسرا شر کے لئے اور ہاڑل من بیچ جوں گی۔"

یہ قحطے تھا کہ وہ کسی سے کسی طرح اپنی خند پوری کریں گی، کسی بھی طرح مجھے اس گھر سے اور نیڈی سے دور رکھیں گی۔ انہوں نے کہا۔ "اگر تم چاہتی ہو کہ میں تمدارے ہاپ کا پانچے کاروبار سے اور اپنی زندگی سے نہ کاکوں تو تم شادی کوئی۔ الکار کوئی تو وہ سب کچھ ووکا ہے جوں جس چاہتی ہو۔"

وہ اٹھ کر وہاں سے چل گئی۔ میں صوفے پر بینہ کر سوچتے گئی، کیا کروں؟ میں نے گھر بھا بھی نہیں تھا کہ وہ اچھا کٹیڈی کو ٹافنی جیشیت دے کر میرے پیچے پڑ جائیں گی۔ تھوڑی درج بعد میرے موبائل کا بزر سنائی جو۔ میں نے اسے آن کر کے کان سے لکھا، پھر کہل۔ "بیلو کون؟"

میں دوسری طرف سے شزاد کی آواز سننے لی چک کی۔ وہ کہہ رہا تھا۔ "ہمے صدا! تم نے سوچا ہو گا کہ میں نے جھیں بھالا دیا ہے۔ ذرا آئینے میں اپنا حسن و جمال دیکھو۔ کیا تم بھالی جانے والی چیزوں؟" میں نے انگواری سے کہل "مجھ سے فضول باتیں نہ کرو۔ میں تم سے ایک ضروری ہات کرنا چاہتی تھی۔"

"میں کچھ رہا تھا، تم مجھ سے بات کرنا نہیں چاہو گی۔ میں تو کلی ہوں، یو لو میری ہاں! تمدارے لئے میری جان بھی حاضر ہے۔"

"یہ بزاری مکالے مجھ سے نہ پلا کرو۔" "میں بھول گیا تھا کہ تم قلی اور افسازی محبت کی قائل نہیں ہو۔ یقین کرو، اتنے لوں تک تم سے دور رہا ہوں۔ مگر تمدارے بارے میں ہی سوچتا رہا ہوں۔ میں ایک

میں نے چوک کر انہیں دیکھا۔ یہاں ہم بہت سی بھیجیدہ سماں میں الجھے ہوئے تھے اور دہل دہ میرے رشتے کے بارے میں بات کر رہی تھیں۔ میں نے تیرنی سے پوچھا۔ "مگی" یہاں جو باتیں ہو رہی ہیں۔ آپ کو ان عی کے سلطے میں کسی تینجے پر بکھانا ہے۔ آپ میرے رشتے کی....."

وہ رنجیور کے لاٹھ تھیں پر بھاڑ رکھ کر بولیں۔ "شٹ اپ۔ سچے بات کرنے دو۔" پھر وہ فون پر بولیں۔ "بیانی، آپ تو ابھی طبع جاتی ہیں۔ یہاں آئے دن دو فون بیٹھیں کے لئے رشتے آتے رہتے ہیں۔ مارا جو کچھ ہے، وہ دو فون کو اور حاصلے والا ہے۔ اسی لئے رشتے بھکھیوں کی طرح بھجنستے رہتے ہیں لیکن میں ایسا ہی دلماں جاہوں گی جو میرے میان کی طرح قائم کاروبار سنجھائے اور اس کاروبار کو پھیلاتا رہے۔"

وہ دوسری طرف کی باتیں سخت لگیں اور ہوں ہل کئے لگیں۔ پھر میرے طرف دیکھتی ہوئی بولیں۔ "اچھا، لواکا کینہ ندا سے آیا ہے۔ یہاں کا کاروبار دا انٹ اپ کر کے یہاں شروع کر رہا ہے۔"

وہ پھر دوسری طرف کی باتیں سخت لگیں۔ میری تو تجیب حالت ہو گئی تھی۔ میں فون پر میری زندگی کا بہت بڑا فحولہ کر رہی تھیں۔ انہوں نے کہا۔ "بیانی، آپ انہیں اپنے یہاں چلانے پر باتیں۔ میں بھی دہل آبادیاں گی۔ لڑکے کو بھی دیکھ لون گی اور اس کے پارے میں وہ سب کچھ معلوم کر دیں گی۔ جو صدا کے ہاپ کے بارے میں معلوم نہیں کر سکی تھی۔ میں کے نیچے اب بھت رہی ہوں۔ ہوں..... ہوں، اچھا کل شام کوئی پرانی ارجیع کریں گی۔ مجھے تج فون پر بتائیں گی؟ فیک ہے من انتظار کر دیں گی اور کے سو قار۔"

انہوں نے رنجیور رکھ دیا۔ میں نے آگے بڑھ کر کہل۔ "یہ آپ کی کار رہی ہیں؟ یہ اچھا میرے رشتے کی بات کیوں چھیڑ رہی ہیں؟ ابھی تو میں تعلیم حاصل کر رہی ہوں۔"

"شادی کے بعد بھی حاصل کر سکتی ہو کہیں جسیں نہیں روکے گے۔"

"مگر جلدی کیا ہے؟"

"تم اس گھر میں رہو گئی تو اسی سازشی حرکتیں کرتے ہوئے اس پیچے کو ہاں لے آؤ گی۔ میں تمداری حرکتیں سے مجھوں کو کر تمدارے باپ کو اپنی زندگی سے کاٹ دیا چاہتی تھی لیکن یہ ناوانی ہو گی۔ جسیں یہاں سے نکلا ہا ہے۔ عزت آبرو سے جاؤ گی تو میری ایک بہت بڑی فسے داری پوری ہو جائے گی۔"

لہوہ زیارہ دوں گی۔"

"تم صرف اپنے آپ کو دے دو۔ میں اس کی چیزوں والیں کر دوں گی۔"

"اُنکی بے شری کی باتیں مجھ سے نہ کرو۔"

"شہزاد کے ساتھ جو بے شری ہوئی، اس کی باتیں تم کر رہی ہو پھر تم ساری باتیں میں

کیوں نہ کرو؟ تم سچ ہی نہیں سکتیں کہ میں تمہارا کیا دیوان ہوں۔"

"صرف رقم لینے کی بات کرو۔ میری شادی ہونے والی ہے۔ مجھ سے ایک باتیں نہ

کرو۔"

اگرچہ میں نے گی کے سامنے شہزادی سے انکلار کا تھا اور شادی کا کوئی ارادہ بھی نہیں

تھا لیکن شہزاد کو تائے کے لیے میں نے ایسا کہ دیا تھا۔

اس نے جریانی سے پوچھا۔ "تم ساری شادی ہو رہی ہے؟ نہیں، تم جھوٹ بول رہی

ہو۔"

"کیا میری شادی نہیں ہو سکتی؟ تم اسے جھوٹ کیوں کھڑ رہے؟"

"اس لئے کہ میں اپنے خالیوں اور خوبیوں میں تمہیں اپنی ولن ہاتا آیا ہوں۔ مجھ

سے تھے کہو کہ تم کسی اور سے شادی کرو گی۔"

"میں بہت پہلے سمجھا چکی ہوں کہ میں اندازوی محبت نہیں کرتی۔ زندگی گزارنے

کے انہیں اصول ہوا کرتے ہیں۔ ان اصولوں کے مطابق اپنے بہر مستقبل کے لئے جاں

مل بپ کیں گے، وہیں شادی کروں گی۔"

"اور یہ تم اپنے لئے برا کرو گی۔ تم نہیں جانتیں میں کتنا ضدی ہوں۔ جو مجھے بہت

زیادہ پسند آجائے اور مجھے وہ نہ ملے تو میں پاگل ہو جاتا ہوں۔"

"تم پاگل ہو جاؤ گے تو تم سے ہمدردی کرو گی۔ جیسے تم شہزاد سے کر رہی ہو۔ کیا

تم درستی شہزاد بننا تھا تو ہو؟"

"مجھے دھکی نہ دو۔ میں تمہیں شہزاد کے لئے سمجھا رہی ہوں۔ آنکہ اس کی عزت

رکھنے کی عاطر تھیں زیادہ رقم بھی دے سکتی ہوں، مجھ سے فلوں باشی نہ کرو۔ صرف

شہزاد کے سلطنتی میں ہاں باندھو کرو۔"

"نہ تم مجھے قاکل کر سکو گی اور نہ میں تمہیں راضی کر سکوں گا لیکن میں راضی

ضوری کام سے بادر کی طرف گیا تھا۔ میں نے ایسا کاروبار شروع کیا ہے کہ جلد تمہارے نیچے کی طرح دولت مندن جاؤں گا۔"

"یا تم اپنی بات کرو گے یا میری بھی سنو گے؟"

"پہلے میں یہ تو تباہوں کے تمہیں حاصل کرنے کے لئے کتنا بڑا کاروبار شروع ہے۔"

"میں آج خاندان سے تعلق رکھتے ہوں۔ جانتی ہوں کہ بادر کے ادھر سے اور کیسے دھنے کے باتیں جاتے ہیں۔ تم کچھ بھی کرو۔ مگر میری ایک بات مان لو۔"

"ایک نہیں، بڑا باتیں کہاں لو۔ بولو، یا باتیں ہے؟"

"شہزاد کے جتنے خطوط اور تصویریں ہیں، اپنیں دلپیں کرو۔"

تحوڑی دیکھ کاموٹی رہی پھر اس نے کلم۔ "تم دیباں والوں کی باتوں میں آریں" مجھے گلہا کار سمجھ رہی ہو۔ میں ہر جائی نہیں ہوں، تمہارے سر کی "تم صرف جیسیں" ہوں۔"

"میں شہزاد سے باشی کر چکی ہوں۔ ایک شریف زادی اپنی عنزت آبرو کے حوالہ سے تم پر اتنا بڑا لام بونی نہیں لگائے گی۔ تم کتابی جھوٹ بولو، بوجھ ہے وہ جو یہ گی۔"

"تمہیں اس سے اتنی ہمدردی کیوں ہے؟"

"علم کرتے ہو اور پوچھتے ہو مظلوم سے ہمدردی کیوں ہے۔ وہ بڑا ہوئے۔

پوچھو پھر آبدوہ سمجھ کر ہے۔ سماں بن سکتی ہے کلہن ہے اور اس کے والدین اگاروں لوت رہے ہیں۔ وہ تمہیں پہچاں ہزار دیسیے کو تیار ہیں۔ پلیز، اخیں بیلک میلٹک۔

نجات دے وو۔"

"پلیز، تم مجھ سے بھی ہمدردی کرو۔ اس لڑکی نے مجھے کانج سے کلکایا ہے۔

کیرپنچا کر دیا ہے۔ مجھے دسرے کالجیوں میں بھی واخلا نہ سل ملکیں ہمدردی کا نہیں ہوں۔"

"وہ سب کچھ تمہاری غیر انسانی حرکتوں کی وجہ سے ہوا ہے۔ تم اب بھی انسان کئے ہو۔ اگرچہ تمہارا گناہ ناقابلِ محافل ہے۔ پھر بھی شہزاد کی چیزوں والیں کر کے کسی

کم اپنی بڑی غلطی کی ملائی کر سکتے ہو۔ اگر پہچاں ہزار کم ہیں تو میں اپنی طرف۔"

میرا خیال تھا کہ شزادے پھر مجھے پریشان کرنے کے لئے فون کیا ہے لیکن دوسری طرف سے ذیلی کی آواز سنالی دی۔ وہ خوشی سے جی کر کہ رہے تھے۔ ”سدا“ میں اپچال میں ہوں، پینا ہوا ہے۔

میں نے بے اختیار خوش ہو کر کہلہا، ”پینا ہوا ہے؟ ہمارا بھائی ہوا ہے؟“ پھر میں ایک میں سے چب ہو گئی۔ مجھے خیال آیا تھا کہ می سامنے بیٹھی تھیں۔ میں نے دیکھا، وہ طرف چلتے چلتے رک کی تھیں۔ مذکور کا بلکہ گیا تھا۔ رسیور میرے کان سے لگا ہوا تھد ذیلی کہ رہے تھے۔ ”چب کنور ہے۔ اس کی مل تو اور کہنور ہے۔ ابھی تک لیبر روم میں ہے۔ واٹر اسے ائنڈ کر رہے ہیں۔“ جھنی خوشی رہی ہے۔ اتنی پریشانی میں مل رہی ہیں۔

میں جو ہوا پکھ کہہ دیں سکتی تھی، خوشی خاہر کر سکتی تھی۔ نہ ماری کے بارے میں اور کچھ معلوم کر سکتی تھی۔ میں نے کہلہا۔ ”آپ پریشان نہ ہوں۔ سب تھیک ہو جائے گا۔“ میں بعد میں فون کر دیں گے۔

میں نے فون بند کر دیا۔ وہ اچھل کر کھڑی ہو گئیں۔ زور سے پھوک مار کر منہ کا لقیر تھوکتے ہوئے پولیس۔ ”چھات تو تمہارا باپ سچے بیوی کر رہا ہے۔ بیوی آئے گا اور پریشان ہو کر بولے گا کہ کاروباری صوروفیات نے تھکا دیا ہے۔ وہ بہت بڑا ذرا سے باز ہے۔“ پھر انہوں نے نہ کو تو چھا پھر مجھ سے کہلہا۔ ”لیا تم اسے مضمون بناؤ کہ رکھنا چاہتی ہو۔“

کیا بے شرم اور بے غیرت باپ کے سامنے میں پھیلائیں مضمون رہتی ہیں؟“ انہوں نے آگے بڑھ کر نہ کا بازو پڑ کر اسے گھلنے پر اسے افغانیاں۔ ”چھلو اٹھو۔ تم بیوی نہیں رہو گی؛ جب تک اس گھر کا ہاں لوں تمہاری مضمونیت کے مطابق نہیں ہو گا۔“ تم اپنی شیئنے اتنی کے پاس رہو گی۔ اپنی لکھیں اور ضروری سامان کیتوں اور ابھی میرے ساتھ چلو۔“

نہ اڑونے لگی۔ ”میں نہیں جاؤں گی۔ یہاں رہوں گی۔ ذیلی بھائی کو لاںس گے تو میں اسے دکھوں گی۔“

میں نے تراخ سے ایک تھپردار دیا۔ میں نے اسے اپنی طرف کھیج کر اپنے بازوں کی میں لیتے ہوئے کہلہا۔ ”میں اس نہ ٹوٹو۔ آپ تو حد سے گزر رہی ہیں۔ مل ہو کر بیٹی کی

کہنے کے درستے ہٹکنڈے بھی جانتا ہوں۔ بہتر ہے شادی نہ کرو۔ ورنہ اپنی بھرتی ہے۔“ لے ساری نندی روگی ہو گی۔“

میں نے فون بند کر دیا۔ وہ ناشاخت گھٹکو کر رہا تھا۔ شہزاد کے سلسلے میں کوئی بہ

رات ہو چکی تھی۔ میں نہ اور می کے ساتھ کھلانے کی بیڑ پڑی۔ میں مجھے خاصوا

سے دیکھتے ہوئے کھلا کھاتی رہیں۔ میں نہ اسے اسکوں کے بارے میں باقی کر رہی تھی ایک تین شوٹگر میں اگر اسے پڑھلیا کرتی تھی۔ اس نے کہلہا۔ ”بیٹی، یہ کس ہماری مار آتی کی طرح نہیں ہے۔“

میں نے چوک کر پلے نہ اک پھر مجھے دیکھ لیں نے اس سے پوچھا۔ ”کیا ہوا؟ کیا تو جہ سے نہیں پڑھا رہا ہیں۔“

وہ پوچھا۔ ”سی پیوس ہیں۔ ماریہ آتی تو بڑے پارے سے سمجھائی تھیں۔“

میں نے ترے کہلہا۔ ”اس نے تو تمہارے باپ کو بھی پارے خوب سمجھایا ہے۔“

میں نے کہلہا۔ ”میں اپنے تھوڑے سوچ سمجھ کر بولا کریں۔ کیا ایک بیٹی سے اسکی باقی کر چلے ہے؟“

”کیا بیٹی ہے؟ یہ میڑک کا امتحان دیتے دیتے اس کی عمر میں تم اپنے باپ کو رازداری ہوئی تھیں۔ جو ہم بڑے نہیں سوچتے تو تم سوچنے لگی تھیں۔“

”آپ میری بات پھوڑیں، مدد کا ہیں اتنا شاذ پہنچیں ہے۔“ مضمون ہے۔“

”میں تمہاری طرح اسے مضمون سمجھ کر جو کھا نہیں کھاں گی۔ اس عمر میں لوکیل اپر سے نادان ہوتی ہیں، اندر سے ساری بچوں رکھتی ہیں۔ میں تمہاری شادی کر کے رخصت کر دیں گی تو تمہاری جگہ یہ اپنے باپ کی چھپی بن کر رہے گی۔ میں تو ابھی سے ار کے پڑک کر رکھوں گی۔“

میں نے انسیں پریسے دیں سے دیکھتے ہوئے کہلہا۔ ”میں آپ کو کیا ہو گیا ہے؟ آپ کم ازا کم نہ کو تو اس معاشرے سے الگ رکھیں۔“

وہ جو بابا پکھ کر سنا چاہتی تھیں۔ پھر رک گئیں۔ میرے موبائل فون کو دیکھنے لگیں۔ اس کا بڑا سناٹی دے رہا تھا۔ میں نے اسے آن کر کے کان سے لگاتے ہوئے کہلہا۔ ”بیوں کون؟“

”ڈیپی“ میرا دل چاہ رہا ہے۔ ابھی دہلی میں آئیں، آپ کو اور مجھے دیکھ کر آئی کو
”وصل ہو گا“

ندانے مجھ سے فون چھین کر کمل ”ڈیپی“ میں ندا بول رہی ہوں۔ میرا محلی کیا
ہے؟ بھائی کتنی ہے؟ تمارے جیسا ہو گا میں کتنی ہوں آپ کے جیسا ہو گا۔“
ڈیپی نے پتھر ہوئے کمل ”تم دیکھ کے بعد فصل کرا کر دے کس کی طرح ہے۔“
ڈیپی تھوڑی دریکچ پڑ رہے۔ میں ندا کے ساتھ فون سے کان لگائے سن لگائے
تھیں۔ انہوں نے کمل ”میں کیا کہوں“ پہلی پار مجھے ایک بیٹے کی خوشی ہے۔ تم
دفون محلی کی محنت میں پاگل ہو رہی ہو اور میں کسی کا پتے خوشی علاں نہیں کر سکتا ہیں یہ
چراغا خوش نصیب نہیں ہے۔ یہ تو دنیا میں اتنے ہی ایک مسئلہ بن گیا ہے۔ اسے ہم
مل کر اپنی محنت اور توچ کجی نہیں دے سکتے۔“

میں نے ندا سے فون لے کر اپنے کان سے لگای۔ وہ میرے کان کے پاس آکر فون
سے لگ گئی پھر بول۔ ”ڈیپی“ بھائی نے مجھ سے فون لے لیا ہے۔ میں ڈھیر ساری پاٹیں
کرنا چاہتی ہوں۔ آپ سے سوچا کہ میرے بھائی کا ہام کیا رکھا جائے؟“
میں نے کمل ”مدآ پلیری خاموش رہو۔ پیدا ہوتے ہی ہم نہیں رکھا جائیں، بعد میں رکھا
جائے گا۔“

پھر میں نے کمل۔ ”میں کو بیٹے کے ہارے میں معلوم ہو چکا ہے۔ وہ غنٹے میں آپے
سے باہر ہو رہی تھیں۔ انہوں نے ندا پر ہاتھ میں اخیلیا ہے۔“

”تماری بار کے ہارے میں“ میں کیا کہ سکتا ہوں۔ ابھی پاٹیں کیے اداز میں
غصہ دھکاتی رہے گی۔“

”ابھی تھوڑی سی دری میں کی طرح سے رہی ایکش دکھا چکی ہیں۔ شہر آئی سے
میرے رشتے کی ہات کر رہی تھیں۔ کل لڑاکہ بیٹھے جاتیں ہیں۔ ان کا ذیل ہے کہ میں آپ
سے کر ان کے خلاف فاز اشیں کرتی ہوں۔ پہلی سے پہلی جاؤں گی تو آپ میرے بغیر
کی سازش میں کامیاب نہیں ہو سکیں گے۔“

”تماری بار کا دامغ خراب ہو گیا۔ ابھی تماری تعلیم حاصل کرنے کی مرہبے۔ میں
رشتے کی ہات نہیں ہوتے دوں گا۔“

”آپ کے نہ چاہنے سے کچھ نہیں ہو گا۔ آج تک وہی ہوتا آیا ہے جو گی چاہتی
تھی۔“

محصولیت کو بھول رہی ہیں۔ کسی پر بس نہیں ہل رہا ہے۔ اس محصول بھی پر غصہ اس
رہی ہیں۔“

انہوں نے چیز کر کمل ”یہ محصول ہے؟“ پر کچھ رہی ہے کہ اس کے بارے میں
پیدا کیا ہے تو یہ بھی کچھ رہی ہو گیا کیا ہے؟“
میں نے کمل ”جب آپ بھتی ہیں کہ ندا ابھی جوان ہو چکی ہے تو پھر آپ نے
ایک جوان بیٹی پر ہاتھ کیوں اخیلیا؟ آپ آنہدہ اپنی غلطی نہیں کریں گی۔“
پھر میں نے مراد کمل ”بیویوں کی طرح روزہ رات اس گھر میں بچی ہیں کہ نہیں
رہتا ہے۔ کچھ تمارے ڈیپی اور بھائی تھیں جیسے جیسو کو رپنی گزرسے نیادہ جوان بنا
رہے ہیں۔“

میں اسے اس کے کمرے کی طرف لے جائیں گی۔ میں اپنی جگہ کفری ہوئی ہم
دوں کو دیکھ رہی تھیں۔ ندا آنسو پوچھے کہ چپ ہو گئی تھی میں نے کمل ”بیوں نہیں میں
تمارے لیے کھانا کیا تو ہوں۔“

”بھائی رہنے دوں۔ میں کھا چکی ہوں۔ اب کھلایا نہیں جائے گا۔ میرا دل بھائی کی
طرف لگا ہوا ہے۔ وہ کیسا ہو گا بھائی؟ خوب صورت گورا گول مولو سا ہو گا۔“

میں نے اس کے پاس بیٹھتے ہوئے کمل ”تمارے جیسا ہو گا۔ ہم سے بھی اچھا ہو گا۔
میں ہاتھا ہے ابھی دوڑتی ہوئی وہلی جاگوں اور اسے بازوں میں لے کر خوب پوار کروں۔“
”میں بیمار کرنے دیں گی؟“

پل بھر کی خوشی سے دم توڑا۔ ہم بھائی کی خوشی میں تھوڑی دری کے لیے می کو
بھول گئے تھے۔ ایک مدت کے بعد بھائی پیدا ہوا تھا۔ ہم اس کی پیدائش پر چوروں کی
طرح خوش ہو رہی تھیں۔ چوری کا بیان میں تو چور اپنی خوشی ظاہر نہیں کرتے۔ ہمارا دہ
بھائی می اور ڈیپی کی ازوادی نرمنی سے نہیں بلکہ جو دروازے سے آیا تھا۔

میں نے اپنے کردروازے کو اندر سے بند کیا۔ بھائی مبارک کے بُریخُرچ کرتی ہوئی نہ
ہے بول۔ ”لهم اکھی ڈیپی سے باشیں کریں گے۔ دروازہ بند ہے، میں نہیں نہیں گی۔“
میں نے رابطہ ہوتے پر کمل ”لیڈ ڈیپی آئنے کی طبیعت کسی ہے؟“

”وہ ابھی تک ڈالکروں کی مرگانی میں ہے۔ اسے جون دوا جا رہا ہے۔ حالت بڑی
تیزی شک ہے۔ اس بے چاری نے تو ابھی تک اپنے پیچے کو بھی نہیں دیکھا ہے۔“

کے ساتھ زیادہ سے زیادہ وقت گزارنا چاہتی تھی۔ اس بات کا تین حصہ کار میں شادی کے بعد اپنی می کی طرح آزاد اور خود عمار رہوں گی۔ کروڑوں کا اور بار اور جانیداد اپنے چیز میں لے جائے والی لاکیں بھی شہر اور سرال والوں کے دباو میں رہتیں۔ میں شادی کے بعد اپنے طور پر ندا کے لیے بہت کچھ کر سکتی تھی۔

ڈیپی نے کہا۔ ”میں فون بند کر رہا ہوں۔ مادیہ کے کمرے میں جا رہا ہوں۔ پھر تمہل نصیب ہو تو مجھے فون کر لے۔“
رابطہ ختم ہو گیل ندا نے کہا۔ ”آپ نے فون بند کر دیا۔ میں ڈیپی سے اور باشی کرنا چاہتی تھی۔“

”دہل آئی کی طبیعت بہت خوب ہے۔ ڈیپی پریشان ہیں۔ ہم بعد میں ان سے باشیں کریں گے۔ تم اب سونے کی کوشش کرو۔“

میں اس کے کمرے سے کل کراچی پریڈ دوم کی طرف جانے لگی۔ میں ہماری طرف آری تھیں۔ انہوں نے کہا۔ ”میں نے ٹینڈے باتی سے بات کی ہے۔ کل ندا اسکو کے بعد ان کے کھڑے گئی، پھر وہیں رہے گی۔“
”میں“ یہ مناب نہیں ہے۔ ندا کو انہاں گھر جھوٹ کر دوسروں کے یہاں نہیں رہنا چاہیے۔“

وہ ٹانگواری سے بولیں۔ ”تمہارے بہپ کے کرت قوت ایسے ہیں کہ جو ان بیٹھیوں کو اب اس کھڑی نہیں رہتا جائیے۔“

”تو پھر مجھے میں گھر جھوٹ کر کہیں جانا چاہیے۔“

”تمہاری تو ادھر عکنی ہو گی، ادھر یاہو گہد جیسیں یہاں سے جانا ہے۔“
”جب شادی ہو گی تب دیکھا جائے گا۔ ابھی تو آپ ہم دونوں بیٹوں کو جدا نہ کریں۔ ندا جائے گی تو میں بھی اس کے ساتھ جاؤں گی۔“ بیٹھاں ہار جائیں گی تو گھر کی بات بھی ہار تک پھیلے گی۔ پلے، آپ ڈیپی کا غصہ ہم پر نہ اداریں۔“

چھر میں نے ان کی گردن میں ہاضم ڈال کر کہا۔ ”ندا حضور ہے،“ ندا بات کے دل میں کوئی کھوٹ نہیں ہے۔ اسی لیے آپ کے سامنے ایک بھال کے لیے خوشی کا اخسار کیا تھا۔ ورنہ وہ سب سے زیادہ آپ کو چاہتی ہے، آپ اسے خود سے دور نہ کریں۔“

ہیں۔ ان کا ایک اور رویہ ایکشن یہ ہے کہ دہ ندا کو بھی گھر سے نکال رہی ہیں۔ اسے ٹینڈے آئی کے پاس بھیجا چاہتی ہیں۔ اس کا قصور اتنا ہی ہے کہ اس نے بے احتیاط بھال کے لئے خوشی کا اخسار کیا تھا۔“

وہ پریشان ہو کر بولے۔ ”یادا! میں کیا کروں؟ وہ تمہاری شادی کرنا چاہتی ہے۔ دہ کو ٹینڈے کے کھر بھیجا چاہتی ہے۔ مجھ سے بھی کہ گی کہ گھر سے نکل جاؤ۔ کیا وہ ہم سب سے رٹو تو ڈر جانا زندگی گزارے گی؟“

”آپ کو اس کھر کی بھری کے لئے قات کرنا ہو گی۔ وہ آپ سے طلاق لینا چاہتی گی۔“
آپ ہدھے کریں، بھکی طلاق میں دیں گے۔“

”میں ایسا نہیں کروں گا لیکن وہ میرے خلاف زبردست انتقامی کا رواںی کرے گی۔“

”جی ہاں، وہ کل جمع تمام بیک اکاؤنٹس سیر کرنا چاہتی ہیں۔“ آپ بڑے ذریعے تمام کاروبار اور چاندیداد کا حساب لینے والی ہیں۔“

”یہاں باری کی طبیعت سنبھل جائے گی تو میں گھر آؤں گا۔ اسے سمجھاؤ گا کہ اسی حرکتیں کرنے سے تمام اس جگہ باروں میں ہماری عکلی ہو گی۔ وہ طلاق لے کر ٹک نام نہیں رہے گی۔ ملکہ عورت بیویت تختی کا تناند فتی رہتی ہے۔ میں ندا کو اس کی ٹینڈے آئی کے پاس نہیں جانے دوں گا اور تمہاری شادی.....“

وہ کتنے کھتے رک گئے، کچھ سوچنے لگے۔ میں نے پوچھا۔ ”آپ چپ کیوں ہو اگئے؟“

انہوں نے کہا۔ ”تمہاری شادی کی بات سوچ رہا ہوں۔ میں تمہاری مل کے اس فیصلے پر اعتراض کر رہا تھا۔ مگر اب یہ بات کہہ میں نہیں ہے کہ تمہاری شادی ہوئی ہے۔“

میں نے تجوہ سے پوچھا۔ ”یہ آپ کیا کہ رہے ہیں؟“

”میں سوچ رہا ہوں، تم شادی کے بعد اپنی ماں کے دباو میں نہیں رہو گی۔ خدا نے نہیں اتنا کچھ دیا کہ سرال میں اپنی مریضی کے مطابق زندگی گزارو گی۔ اپنے بھال سے جب چاہو گی، ملکی رہو گی۔“ تمہاری ماں کو رونکتے تو نہیں کھانے کا حق نہیں رہے گا۔“
پہلے تو یہ بھال والی بات مل کو گی۔ میں کسی رکھٹ کے بغیر اپنے نہیں سے بھال

انہوں نے مجھے سوچتی ہوئی نظریوں سے دیکھا پھر میری پاسوں کو اپنی گروں سے ہٹلائے ہوئے کہہ "ٹھیک ہے، نہایت رہے گی۔"

وہ مجھ سے مدد پھیکر چل گئی۔ وہ ناتق حصیں کہ مذاہنیں بہت چاہتی ہے۔ اس کے جانے کے بعد وہ اتنی بڑی کوئی خیزی میں تھارہ جائیں گی۔ مجھ سے اب پہلے میں بھی اپنا بخوبی تھی کہ میں اشیں پہلے سے نفادہ چاہتی ہوں اور ذہینی کی بے جا حالت نہیں کر رہی ہوں۔ وہ مجھے اور ذہینی کو ایک ہی ترازوں میں توں روئی تھیں۔



میں اپنے پیدہ روم میں آئی۔ کی طرح کی پرستیاں تھیں۔ پرستیوں اور الجھوں کے پاٹھ خداوند نہیں آئی لیکن آج مجھے محلی کی خوشی میں نید نہیں۔ آئے والی تھی۔ میں نے ایک گھنے کے بعد ذہینی کو فون کیا۔ انہوں نے کہہ "ماریہ ٹھیک ہے۔ سری ہے۔" میرے دوست کی وائکو اور ان کی رشتہ دار خاتون آئی ہوئی ہیں۔ وہ خاتون مجھے کو منسلک ہیں۔ میرا دل نہیں ہاتا کہ میں بیٹھے کو اور ماریہ کو ایکی حالت میں اپنال میں چھوڑ کر آجائیں۔"

میں نے کہہ "پہاڑیں وہ پچ سنجھائے والی خاتون کیسی ہیں؟ میرا محلی ان کے لئے پرلاپاچ ہے۔ وہ تو کسی آیا کی طرح پیچے کو سنجھائیں گی؟ کیا آپ مطہریں ہیں؟"

"مجھے اطمینان ہوتا تو میں اب تک گھر چلا آیا ہوا تھا۔ کل تک ماریہ پیچے کو سنجھائے کے قابل ہو گئی۔ تب اپنال سے آؤں گے۔"

"میں صح کلخ کے لئے ٹھلک گی پھر سیدھی دہا آؤں گی۔ اپنے محلی کو سنجھاںوں گی۔ آپ فکر کریں۔ کل تک سب ٹھیک ہو جائے گا۔"

لیکن سب ٹھیک نہیں ہوتا۔ پہچ ٹھیک ہو آتا ہے، پہچ گزرا ہے۔ میں دوسرا دن نو بیجے اپنال پہنچی تو ابی خرمی جس کی واقع نہیں کر سکتی تھی۔ ماریہ اپنے دکھ اور بیماریوں سے لڑتے لڑتے زندگی سے بارگی تھی، ذہینی کو ایک بیٹے کا خدھ دے کر کموت کی آخوشن میں چل گئی تھی۔ ایک دشوار دارڑ کے میں اس کی لاش پڑی ہوئی تھی۔ ایک خاتون میرے نو زادیہ بھائی کو گود میں لے ٹیکی۔ تھی۔ ذہینی اور ان کے دوست چونچ کے ایک قادر سے ماریہ کی مدفن کے سلطے میں باشیں کر رہے تھے۔ میں نے اپنے بھائی کو گود

میں لے کر بیٹے سے لگایا، میرے دل بے ایک آہہ لگی۔ اس بے قصور اور مخصوص پیچے کا کیا ہے گا؟

اگر ماریہ زندہ رہتی تو اسے سنبھال لیتی، اب تو پاپ کو سنجھانا تھا۔ اس پیچے کی ذہنے والوں بیٹے والا کوئی تیسا نہیں تھا۔ میں نے ذہینی کو دیکھا، ماریہ کی لاش کو دہاں سے لے جائے کے اختلافات کر رہے تھے۔ اور ہر سے اور آتے جاتے وقت ان کا سر جھکا جاؤا تھا۔ میں رہتے تھے اس کی کسر جگہ میں ہے۔ بیٹے باپ کا بوجہ اٹھتا ہے، باپ پر بوجہ نہیں بنتے۔ لیکن یہ بتا پیدا ہوتے ہی اپنی دنے والوں کے بوجہ سے باپ کی کسر جھکا جاؤا تھا۔ انہوں نے مجھ سے کہہ "یہ میرے دوست سرفراز ہیں۔ تمہارے اٹکل ہیں۔ تم

پیچ کو لے کر آتی کے ساتھ ان کے گمراہ۔ میں ماریہ کی مدفن کے بعد آؤں گا۔" میں ان کی بدابت کے مطابق یہم سرفراز کے ساتھ پیچ کو لے کر ان کے گمراہ۔ دہاں بھی کریں نے میں کو فون کیا۔ انہوں نے میری آواز سننے تھی۔ کہہ "تم بہت بالاں بیٹھ ہو۔ میں نے ابھی پر پہل کو فون کیا تھا۔ تم کلخ میں نہیں ہو، ضرور اپنی اسکی سے لٹھے اپنال گئی ہو۔ تم نے اس پیچ کو گود میں لایا ہوا گا اسے پیار کرستے وقت یہ سوچ کر ذرا بھی شرم نہیں آئی ہو گی کہ وہ ناجائز ہے۔ باپ کی ٹھیکری ہے، اس بے شرم اور فراشا نے۔"

میں جیسے پھٹ پڑی۔ "یو شٹ اپ۔ اگر آپ نے ماریہ آئنی کو ایک ذرا بھی گھلی دی تو میں آپ کو مل نہیں سمجھوں گی۔ یو دوست تو گی ادا۔ اب اس دنیا میں نہیں رہی ہیں۔ آپ کو مبارک ہو۔ وہ مریگلی ہیں۔"

"یا؟" وہ جیسے جھی پڑیں۔ میں اشیں نہیں دیکھ رہی تھی مگر کچھ رہی تھی۔ وہ خوشی سے جھی پڑی تھیں۔ انہوں نے پوچھا۔ "تم چ کہہ رہی ہو؟ کیا وہ مریگلی ہے؟ میں نے

ٹھیک سے نہیں تھا۔ تم پہر سے بلو۔"

"آپ کو اچانک اتنی خوشیاں لی ہیں کہ سنجھاں نہیں جاری ہیں۔ آپ نے ایک ذرا افسوس کا اظہار نہیں کیا کہ آپ نے ایک مرنے والی کو گھلائی دی ہیں۔"

"مجھے کیا معلوم تھا کہ وہ مریگلی ہے۔ پھر مجھے افسوس کیسیں ہو گا، جس کے اعمال برے ہوتے ہیں۔ اس کے مرنے کے بعد بھی لوگ اسے گلایا دیتے ہیں۔"

"اس کے اعمال برے نہیں تھے۔ آپ کے خیالات برے ہیں۔ وہ آپ کا برا کرنے

میں سکتے ہے تو آکر اس کا گلدار بایس۔
وہ دم بخود رہ گئی تھیں۔ کچھ کئنے کے لیے منہ کلاہوا تھا اور ابھی وہ پھٹ پڑنے
والی تھیں۔

وہ بچھے کو حادثت سے دیکھ رہی تھیں۔ ان کے چہرے اور ان کی اضطرابی مالات
سے پاہ جانل رہا تھا کہ وہ بچھے کے ساتھ دیکھ دے کر ہبہ خال دیں گے۔ انہوں نے
کہل دیں کہی کی بات پر درافت نہیں کرتی اور تم اسے کیا سچ کر میرے لیے گلی ہا کر
لائی ہو؟ یا میں اس کے ساتھ تمara استقبال کروں گی؟ میں کتنی ہوں ابھی یہاں سے کل
جاوے۔ اسے ہار پھیٹک رکابیں آؤ۔

”یا آپ اسے ہاہر لے جا کر پھیٹک سکتی گی؟ اسے گلاہوا کار سکتی گی؟ ایسی کوئی
بھی غیر انسانی حرکت کر سکتی گی؟“

”بچھے بچھن د کرو جو کہ رہی ہوں وہ کرو۔“
”اکب محبت سے ہو گیں گی اس پر عمل کروں گے۔ میں اس مضموم کو فخرت اور
عداوت کے لیے نہیں لائی ہوں۔“

”بچھے زبردستی کرنے پر مجبور نہ کرو۔ تمara آوارہ اور بد محاش ہاپ کمل ہے؟
تمارے کارڈ میں پہنچ دو دوق رکھ کر چلا رہا ہے بچھے کو ہمال بچھج کر خود منہ چھا رہا ہے۔“

”ویٹی ایسا بچھے نہیں کر رہے ہیں۔ وہ ماریہ کی مدفن کے لیے گئے ہیں۔ وہ نہیں
جانتے کہ میں بچھے کو ہمال لے آئی ہوں۔“

وہ آگے بڑھ کر بچھی ہوکی بولیں۔ ”کیون لائی ہو اس حرام کے پہے کو؟“ گھلہ ہمال
سے۔

انہوں نے بچھے دھکا دیا۔ بچھے صوف نہ ہو ا تو میں فرش پر گرپتی۔ میں نے صوفے
پر گر کر کہل دیا۔ ”آپ دوڑ سے بلت کریں۔ بچھے ہاتھ نہ لائیں۔ یہ بچھے ہمال رہے گا اگر
آپ نے بچھے ہمال سے نکلا تو میں پاہر جا کر بچھنے لگوں گی۔“

میں صوفے سے انھوں کار سے دور ہو کر بولی۔ ”آپ رشتے داروں کو بلایں۔ اس
بچھے کا سوش پھیٹک کریں۔ پولیس کو بلایں۔ اس کے خلاف قانونی کارروائی کریں۔ آپ
نہیں سے دلخ سے سوچیں، گھر کی بات گھر نہ بڑھی تو اپنی سوسائٹی میں آپ بھی منہ
چھپاتی پھرسیں گی۔“

اپ کے گھر نہیں آئی تھیں۔ فیضی اسے باماننے کے لیے اس کے گھر جاتے تھے۔ وہ
شانی کا ہاتھ تھی اسی کے شادی میں ہوئے دی۔ براؤ آپ نے کیا۔“

”بھروس مت کرو۔ جو ہونا تھا، ہو گیا۔ بچھل باقیں بھول جائیں اور میرے
ہمال کو بولے لیں۔“

”یہ کیا بھروس کر سکتی ہو؟ میں نہ تو حرام رکھتی ہوں اور نہیں حرام چیز کو ہاتھ لکاتی
ہوں۔ خوار، اس کی بات بھی نہ کر۔“

”پہلے آپ ماریہ آئی کو گلیاں دے رہی تھیں، اب میرے ہمال کو دو دے رہی ہیں۔
میں آپ کو کھاری ہوں، اپنی زبان قابو میں رکھیں۔ آنکھہ میرے سنتے ہمال کو گلیاں نہ
دیں۔ ورنہ پھر کر بیٹھوں گی۔“

انہوں نے فون بند کر دیا۔ میرے سمجھنے کا ان پر اثر ہوا اور نہ دھکی دینے کا کوئی
اڑھا ہوا رہ گھجھی بوجی لوگی کی دھکی کا درجن ہی کیا ہوتا ہے۔ میں کنواری تھی، ان کی
سر تھیں تھیں۔ ایسے دل الدین تو یہی سمجھتے ہیں کہ وہ دن کو رات کیسی گے تو اولاد اس
رات کو بچھے کی گستاخی نہیں کرے گی۔

ماری ایک زبردست کانٹا تھی۔ ان کے راستے سے ہٹ گئی تھی، ان کی نظریوں میں اس
بچھے کی اہمیت نہیں تھی جس کی متنازی پری رسول سے کر رہے تھے۔ اب ایک ہاپ
کا گھنی فرش تھا اور انسانیت کا بھی تقاضا تھا کہ وہ ہمال سے خود ہونے والے میں کو بیٹا
کہیں۔ گھنی کی نظریوں میں اس بچھے کی کوئی اہمیت نہیں تھی۔ آنکھہ وہ اس بیٹے کو باب
کی سر تھی سے بھی خود ہونا چاہیں گی۔

”سمجھنے سے سمجھنے والی نہیں تھیں۔ میں نے دھکی دی تھی کہ کچھ کر بیٹھوں
گے۔ بھروس نے دکر کھلای جس کی دو قلعے نہیں کر سکتی تھیں۔ میں اس بچھے کو سنتے سے
لگئے، اپنی کوٹھی میں لے آئی۔ وہ بچھے کو میری گوئیں دیکھتے ہی بچھ پڑیں۔“ یہ کیا ہے؟
کے اخلاقلی ہو؟“

میں نے کہا۔ ”اگر آپ مانیں تو یہ اس گھر کا دارث ہے۔ نہ مانیں تو ایک ہاپ ہے۔
جو آپ دیتی رہی ہیں۔“

خدا سما پچھے روئے لگا۔ میں نے کہا۔ ”ہمال روئی ہے۔ احتجاج کر رہی ہے۔ ہاتھوں

”آپ کا ضریب راز اس بھی نہ ہے تو اس سے پوچھیں یہ جانتے ہوئے بھی کہ قصور ذیلی کا تھا، تاریخ آٹھی کا نہیں تھا، شلوٹ کرنا ہاتھی تھیں، آپ نے نہیں کرنے دی۔ ماریے آٹھی کو انی صدات نے مار ڈالا ہے۔ وہ اسی گھر میں مکمل کر رہیں کہ پہلے ان کے حقوق چھین لئے گئے۔ انہیں گھر سے بے گھر کیا گیل، وہ نوہاں بک پنجے کا بوجہ اٹھائے ایک گناہگار کی نیشنیت سے بدمام ہوتی رہیں۔ ذیلی بڑا ہی سے محفوظ رہے۔ آپ بھی ہے قصور کلماں میں کیوں نہ کوئی نہیں جانتا کہ آپ نے ان کی شلوٹ نہیں ہوتے دی۔ پہلے ایک مل کے حقوق چھپئے۔ اب ایک پنجے کے حقوق چھین رہی ہیں۔ انتہ صدات سنئے والی عورت کس طرح نہہ رہتی؟“

میں نے ذیلی سے کہا۔ ”یہ پاگل کی بیچی، اسکی بکاؤں کرتی رہے گی۔ کیا تم پنجے کے اس سے چھین کر نہیں لے جائتے؟“

میں نے زینے کے ایک ایک پانچیناں پر پڑھتے ہوئے کہا۔ ”اگر کوئی پنجے کو چھپئے آئے گا تو میں اپر جا کر کرے میں بند ہو جاؤں گی۔ دروازہ نہیں کھولوں گی۔ پنجے کے ساتھ بھوکی بیاسی مر جاؤں گی۔“

میں یہ کتنی ہوئی زینے کے اوپری حصے پر بیچی گئی۔ ذیلی نے کہا۔ ”رک جاؤ، پہلے میری بات سن لو۔ اس پنجے کے لئے تم زبردست کچھِ حاصل نہیں کر سکو گی۔ یہ ایک پچھے ہے۔ پنجے کو دولت اور جانشیدوں کی نہیں، صرف محبت اور توجہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ میں اسے محبت بھی دوں گا اور توجہ بھی۔ لاد بھی اسے مجھے دو۔“

میں نے پوچھا۔ ”یا اسے اپنا نام نہیں دیں گے۔“

”ہاں بھی دوں گا۔ یہ میرا بیٹا ہے۔ میرے نام سے بچانا جائے گا۔“ میں نے کہا۔ ”اور دنیا والے بھج سے پوچھیں گے کہ جب دو بیٹیاں بیساں رہتی ہیں تو ایک بیٹا کیوں نہیں رہتا؟ میں کہتی ہوں، پاہم کیا ہے؟ جو غلطی تم سے ہوئی، اس پر غافل ڈالو۔ اس غلطی کو ایسے ختم کرو جیسے کچھِ ہوا ہی نہیں تھا۔ اس پنجے کو تم خانے میں پہنچا دو۔“

ذیلی نے کہا۔ ”یہ پچھے تمara مسئلہ نہیں ہے۔ تمara سندھی فیصلے کے مطابق اسے بیساں سے لے جاؤں گا۔ اس کے بعد نہیں یہ پچھے کاٹنے نہیں رہے گا کہ میں نے اسے کہاں رکھا ہے اور کس طرح اس کی پروردش کر رہا ہوں۔“

ہاہر کار کے آئے اور رکتے کی آواز سلسلی دی۔ انہوں نے کہا۔ ”ویکو، کوئی آیا ہے۔ نہیں پھاہتی، اسے بیساں کوئی دیکھے۔ تم درسرے روڑاں سے باہر ہیل جاؤ۔“

”اب تو پہلی شروع ہو گی میں! آپ چھپا چاہتی ہیں، میں مشترک رکنا ہاتھی ہوں کہ ہمارے گھر میں ایک وارث بیٹا ہو گیا ہے۔“

ڈراگن روم کا دروازہ کلا فلیٹی نے اگر پہلے میں کو دیکھ پھر مجھے دیکھتے ہوئے کہ ”محبے ابھی فون پر معلوم ہوا ہے کہ تم پنجے کو دوہاں سے لے آئی ہو۔ تم نے یہ اچھا نہیں کیا۔ میرا اخلاق اور کوئی کھلائے تھا ہمابھی قتل۔“

”آپ کا انتظار کر کی تو آپ کبھی اسے نہ لاتے۔ آپ میں سے درحاطہ میں سمجھوتا کرتے آئے ہیں۔ اس درحاطے میں بھی سمجھوتا کرتے کہ اسے گھر سے دور رکھا جائے گا۔“

ہمارے گھر میں اور ہمارے خاندان میں اس کا نام نہیں لیا جائے گا۔“

”تم کیا بھجو ہو؟“ اسے جریا ہمال لائے سے تمارا مل اسے کچھ سے لگائے گی؟“ ”میں ابھی طرح جانی تھی کہ اسے رکھنا تو درد کی بات ہے۔ میں اسے دیکھا بھی گوارا نہیں کریں گی اور یہی ہو رہا ہے لیکن میں بھی اپنی خدی مل کی خدری بھی ہوں۔“

اس پنجے کو انصاف دلا رکھوں گی۔“

ذیلی نے میں سے کہا۔ ”کلاؤنی یا نادافی کر رہی ہے۔ ایک بھائی کے لئے بہت زیادہ جذباتی ہو کر اسے بیساں لے آئی ہے۔ میں موجود ہو تو اسے کبھی ایسا نہ کرنے دیتے۔“

وہ کرشت لیجے میں بولیں۔ ”اب تو موجود ہو، آگھوں سے دیکھ رہے ہو،“ اس سے پہلے کہ میں غصے میں کچھ کر تھیوں، اس پنجے کو ہمال سے لے جاؤ۔ ابھی اور اسی وقت

لے جاؤ۔ میں اسے ایک پل کے لئے بھی برداشت کرنے کو تیار نہیں ہوں۔“

ذیلی نے میری طرف بڑھتے ہوئے دونوں ہاتھ پھیلایا کہ کہا۔ ”لا،“ اسے مجھے دو۔“ میں ”نہیں“ کہ کر دیں سے پلت گئی۔ دوڑتی ہوئی زینے کے پاس اگر رک گئی۔ پھر بڑی آپ اسے بارہ نہیں لے جائیں گے۔ میں سے صاف سک دیں۔ اسے اپنا نام دیں گے، پیار دیں گے، توجہ دیں گے۔ ایک باب کی تمام ذمے داریاں پوری کریں گے آپ نے اور میں نے مل کر رہی آٹھی کو ہلاک کیا ہے۔ اب آپ دونوں کی سمجھوتا پاڑی اسے بھی ہلاک کرے گی اور میں یہ نہیں ہوئے دیں گی۔“

میں نے کہا۔ ”یا بکاؤں کر رہی ہو،“ یا ماری کو میں نے ہلاک کیا ہے؟“

کے لئے جان دیتی ہیں۔ بڑی رازداری سے پچھے کی پرورش کریں گی۔ ”
”میرے ساتھ ہاتھی کے ہمال پڑلے میں ابھی یہ محلہ نہ کاری ہوں گی۔“

ذیلی نے کہا ”سدا“ جیسیں بھی اس فیصلے پر مطمئن ہونا چاہیے ”لا اپنے مجھے دو۔“
میں نے کہا ”مجھے اس لئے اطمینان ہے کہ آئتی کے یہاں جا کر اپنے بھائی سے مل
لیا گوں گی۔ میں کو امتحان تو نہیں ہوں گے۔“

وہ بولیں ”رازداری سے کوئی بھی کام ہو گا تو میں اعتراض نہیں کروں گی۔ میں
ابھی پچھ کر کے آتی ہوں۔“

وہ لباس تبدیل کرنے کے لئے اپنے کرے کی طرف میل گئیں۔ ذیلی ایک صوف نے
کے پاس اُکر جیٹھے گئے پھر پچھے کے لئے اپنے ہاتھ پر چھاتے ہوئے پولے ”جب سے پیدا
ہوا ہے؟“ میں اسے گود میں نہ لے سکا۔ ماریہ کے سلطے میں پریشان رہ۔“

میں نے پچھ کیا کہ ان کی گود میں دیا۔ وہ اسے دیکھ کر کر کر رکھے پھر اسے چوم کر بولے
”تم اس کی چاہت میں باقی ہو رہی ہو۔ ایک بُن کا ان پار میں نے پہلی بار دیکھا ہے۔
کوئی ضروری نہیں ہے کہ اس نئی کی جان کو اس گھر میں جگہ لے۔ ایک تمداری میں کو
چھوڑ کر سماں کا پار اسے مل رہا ہے۔ میرے لئے کیا ہے۔“

باہر سے پھر ایک کاروں کے رکنے کی آواز سنائی دی۔ نہ آنکھی تھی، اس نے ذرا انک
ردم میں آکر ذیلی اور پچھے کو دیکھا پھر دوڑتے ہوئے اُکر پچھے کو ذیلی کی گودے سے لیا۔
اسے چوم کر سیئے سے لٹا کر بولی۔ ”میں تو اسے ڈھوندی تھی پھر رہی تھی۔ اپنال میں پا چلا
آنکی اس دنیا میں نہیں رہی ہیں۔ ذیلی یہ بتتے ہوئی رنجیدی ہوئی ہے۔“

”کیا کیا جائے میں! ہم تقدیر پر نہیں لڑکتے۔“
وہ پچھے کو دیکھ کر خوش ہو رہی تھی۔ اسے چوم رہی تھی پھر اس نے پوچھا
”مارا جائیں تھارے پاس رہے گا؟“

ذیلی نے مجھے دکھایا میں نے اس سے کہا ”یہ تھارے ساتھ نہیں رہے گا۔“
”یہاں نہیں رہے گا؟“ ماریہ آئتی نہیں رہیں۔ اسے تو تھارے پاس رہنا چاہیے۔“
”نم!“ تم گی کے مزان کو اچھی طرح بھیجنی ہو۔ وہ اسے بھی پرداشت نہیں کریں
گی۔ ان سے اس حد تک سمجھوتا ہوا ہے کہ ابھی اسے شہنشاہی کے گھر رکھا جائے گا۔“
میں لباس تبدیل کر کے آرہی تھیں۔ میں نے ندا سے کہا ”ابھی کچھ نہ بلو“ میں

”جب تک میں تمداری یوہ ہوں اس وقت تک مجھے یہ کہنے کا حق رہے گا کہ مجھے
یہاں تک پہنچوں گوئی اور دنیوی قوانین کے مطابق تمدارا ہام دیا گیا ہے لیکن ایک داشت
کے پیچے کو تمدارا ہام دیں دیا جائے گا تم اس محاذے میں مجھے سے نہ ابھوں۔ پات پڑھاؤ
گے تو میں اپنی زندگی سے تمدارا ہام خارج کر دوں گی۔ تمداری بیٹھوں کے پاس صرف
تمدارا ہام رو چائے کا ہام نہیں رہ سکو گے۔“

ذیلی نے کہا ”میں بات پڑھانا نہیں چاہتا۔ میں نہیں چاہوں گا کہ ہمارے درمیان
بھی طلاق کی نوبت آئے۔ میں اپنی بیٹھوں سے دور ہوں گا۔ بھرہے کوئی ایسا
سمجنہ کا کو کہ یہ پیٹا اسی شرمنی سے ہاکر میں بیٹھوں کے پاس بھی رہوں اور میں کی
پرورش کے لئے بھی تو جدرا رہوں۔ جملہ تک میں ہو سکے گا میں یہ نکار نہیں کروں گا
کہ میں نے بیٹے کو پہنچا ہام رہا ہے۔“

میں سچ رہی تھیں اور بیوی گھری نظروں سے ذیلی کو دیکھ رہی تھیں۔
ذیلی نے کہا ”کلام کم از کم اس بات پر راضی ہو جاؤ کہ اس پیچے کو جہاں تک
چھپا جا سکتا ہے، میں چھپا کر رکھوں گا۔“

وہ بولیں ”تجھے تم پر بھروسہ نہیں ہے۔ اس لئے ہم دونوں اس پیچے کو چھپائیں
گے۔ اس طرح یہ پچھے میری نظروں میں رہے گا۔ میں دیکھتی رہوں گی کہ اسے کہاں رکھا
گیا ہے اور اس کی خاطر تم کاروبار میں مجھے سے اپنالی کر رہے ہو یا نہیں؟“
”جیسیں ملکیں کرنے کے لئے مجھے یہ شرط منکور ہے۔ میں ابھی پیچے کو جہاں لے
جا کر رکھوں گا۔ تھیں وہ جگہ تاروں گا۔“

”پیچے کو رازداری سے رکھنے والا ایک ہی گھر ہے۔ یہ دہل رہے گا تو میں مطمئن
رہوں گی۔“

میں زینے سے ارتے ہوئے میں کو سوالہ نظریوں سے دیکھ رہی تھی۔ ذیلی نے
پوچھا ”تم کس کھکھی بات کر رہی ہو؟“

”شیئس ہاتھی بڑے بڑے محلات میں میری رازدار رہتی ہیں۔ ہم اس پیچے کے لئے
انہیں اچھی طرح اسی قسم دیں گے تو وہ رازداری سے اس کی پرورش کریں گی۔ تم میری ہاتھی
کو اچھی طرح جانتے ہو، جیسیں بھی مطمئن ہونا چاہئے۔“
ذیلی نے قائل ہو کر کہا ”میں تمداری ہاتھی کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ وہ میں

جلے گی تو وہ ہمارے محلل کو بڑی محنت اور تجھ سے رکھیں گے۔
”یہ می تو خواہ تو خواہ ہند کرنی اور لڑتی بھرتوں رہتی ہے۔ محلل ہمارے پاس رہتا تو
کون سی قیامت آجائی؟ کیا میں فون کروں؟“
”کسے فون کرو گی؟“

”شیخ آتی سے پر جھول گی، مٹا بھوکا تو نہیں ہے۔ می اور ڈیپی کو دودھ اور فیور
ساتھ لے جانا چاہیے تھا۔“

مجھے غلطی کا احساس ہوا۔ میں اپنے جوش اور جذبے میں صرف منے کو انداز کر سیال
لے آئی تھی۔ مجھے دودھ اور فیور ساتھ لانا چاہیے تھا۔ ہمارا محلل بھی مجھ سے۔ میں نے
تب سے اپنے نکار اسے روئے ہوئے نہیں دکھاتا۔

میں نے موبائل فون کے دریے رابطہ کیلہ دوسرا طرف سے شیخ آتی کی آواز
ٹلائی دی۔ میں نے کہا۔ ”آتی؟“ میں صدابول رہی ہوں۔ کیا می اور ڈیپی دہلی ہیں؟“

”ہاں تمہارے چھوٹے بھائی کو لے آئے ہیں۔ ان سے باتیں کر رہی ہوں۔“
”آتی؟ مناکی گھنٹوں سے بھوکا ہے، اس نے دودھ نہیں دیا ہے۔ اس کے لئے فرو
دودھ مٹکوالیں۔“

”دودھ تو کیا۔ اس کے لئے سوتے کافی ہے اور چاندی کا پالنا بھی آجائے گے۔“ کیا الحال
پر ایتم یہ ہے کہ میں تمہارے بھائی کی ذمے دار کیسے لوں؟ شام کی فلاٹ سے کہیں جا رہی
ہوں۔ ایک بینچے کے بعد واپس آؤں گی۔“

”اوہ، آتی، آپ کے جانے سے ہم پر ایتم میں پڑ جائیں گے۔ ہمارا بھر بھی اور ڈیپی
کے بھروسے شروع ہو جائیں گے۔ پلیز، آپ منے کو رکھ لیں۔ اسے اپنے ساتھ لے
جائیں۔“

ندا نے پوچھا۔ ”آپ منے کو کہاں لے جانے کے لیے کہ رہی ہیں۔“
میں نے کہا۔ ”آتی ایک بینچے کے لئے جا رہی ہیں۔ اگر دنے کو اپنے ساتھ نہیں
لے جائیں گی تو ہمارا مضمون کے بارے میں الٹے سیدھے فیصلے کیے جائیں گے۔“

آتی نے پوچھا۔ ”ایک دن کو سمجھا رہی ہو؟ تمہاری می اور ڈیپی بھی کی کہ رہے
ہیں۔“

”یہ بچھل پندرہ کھنکے کا ہوا ہے۔ اتنے سے بچے کو لے کر سفر کرنے میں

بعد میں تمہیں سمجھاں گی۔“

می نے اتنے تھوڑے گھور کر نما کو دیکھ کر کہ وہ بچے کو سینے سے لگائے ہوئے
تھے۔ اب سے پہلے کچھ بات بڑھتی نہیں نہ صوفے سے اٹھ کر بچے کو لیا ہے می سے
بولے۔ ”کوڑا ٹپٹی۔“

می نہیں سمجھتا۔ کچھ کتنا چاہتی تھیں پھر ڈیپی کو آگے جاتا دیکھ کر ان کے بچے پہلے
ٹککی۔ نہ کاکاں نہیں بھرا ہاتھی، وہ بچے کے بچے پہلے بھر کے بھر کا جانا ہاتھی تھی۔ میں نے اسے
روک لیا۔ وہ بول۔ ”چلیں باتی! اسے دیکھئے دیں۔ کتاب پارا ہے، جیسا می سوچا تھا۔“
اس سے بھی نیزہ خوبصورت ہے۔ می اس کے ساتھ جا رہی ہیں۔ کیا اسے اپنے پاس
ٹھیں رکھ سکتی تھیں؟ اخراج کا بگڑا کیا یا کیا ہے؟“

”کچھ لوگوں کا کچھ نہیں بگڑتا۔ اسیں پکڑنے میں مزو آتا ہے۔ خدا ہمارے کہ وہ
ہمارے بھائی کو شیخ آتی کے سیال برداشت کرنی رہیں گی۔ میں نہ سکی، میں بھائی کو
پار کرتے رہیں گے۔“

می نے اسے تفصیل سے بتایا کہ میرے اور می ڈیپی کے درمیان کیا باہمیں ہو چکی
ہے۔ می اسے تین غسلے میں سمجھنا چاہتی تھیں۔ یہ بھی ثابت ہے کہ بچے کو آتی کے
سیال رکھنے پر راضی ہو گئی ہیں۔ پھر میں نے ملازم سے کھانا لائے کے لیے کہ دوپر کے
تین بیج رہے تھے۔ وہ دون بیگانی حالت سے گزر رہا تھا۔ مجھ کا لج جانا تھا میں
اپنال چل گئی۔ ہماری آتی کی موت کی خوشی۔ پر بنیوں میں اضافہ ہو رہا تھا۔ ڈیپی
چل گئی تھی۔ دہل سے بچے کو لے کر ہمارا آتی تھی۔

بچہ پیدا ہوتے ہی سفر کر رہا تھا۔ صرف اردو میں نہیں، انگریزی میں بھی سفر
(SUFFER) کر رہا تھا۔ وہ اپنال سے ڈیپی کے ایک دوست کے گھر گیا۔ دہل سے
ہمارے گھر آیا۔ پہنچاہے ہمارے گھر سے شیخ آتی کے گھر پہنچا گیا تھا۔ جنے جانے اس کے
مقدور میں کیا تھا۔ دیکھیے می نے سمجھوتا کر کے کسی حد تک نہیں مطمئن کر دیا تھا۔

ندا نے کھانے کے دروان میں کہا۔ ”ہمارا منا آتی کے پاس بچنے گیا کہا گا۔“
میں نے لفڑ پچھلے ہوئے کہا۔ ”ہاں! بھائی کے سلے میں آتی سے لین دین دین کی بات
ہو رہی ہو گی۔ وہ بچیوں کے لیے کچھ بھی کر سکتی ہیں۔ اسیں ملہنڈ اچھی خاصی رقم دی

”میں آؤں گے۔ مگر دریہ ہو جائے گی۔ میں جانتا ہوں کہ تم بھائی کے لئے پڑیاں ہو۔ اب جسمیں مٹھنیں ہو جانا چاہیے۔ تمہاری نیند آتی سے تمام معلقات ملے ہو گئے ہیں۔ پچھے ان کے پاس بحثافت رہے گا۔“

”وہ تو ایک بیٹھنے کے لئے باری ہیں؟“

”ہل، جا چکی ہیں۔ پچھے کو ساخت لے گئی ہیں۔“

”ویسی، وہ انتباہ سے اور وہ اسے لے کر جائز میں خرکری ہیں۔“

”بھی، وہ تجیرہ کار خاتون ہیں۔ کئی پچھوں کی پروش کر چکی ہیں۔ ان کی طرف سے بے فکر رہو۔“

”اب وہ ایک بیٹھنے کے بعد منے کو لے کر آئیں گی۔ ہمارا دھیان اسی کی طرف لگا رہے گا۔“

”بیرون بیٹھنے کی بھی کیا لفڑر ہے۔ ہل سے دہل کئنے ہی ہاتھوں میں بارہا ہے۔ بہر حال رات کو دیر سے آؤں گا۔ معین ہوں گی۔“

ہمارا رابطہ قائم ہو گیل ملازم نے اُنکر کیلہ ”کوئی شناز بی بی آپ سے ملے آئی ہیں۔“

میں نہ کر کرے میں تھی۔ ہل سے اٹھ کر ڈر انگ روم میں آئی۔ ہل شناز اپنے والدین کے ساختہ بیٹھی ہوئی تھی۔ میں ان کے ساختہ شزادو کو دیکھ کر چک گی۔ بھی سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ وہ بیرونے گھر میں چلا آئے گا۔ جو نکد وہ شناز اور اس کے والدین کے ساختہ آیا گالا ڈا ڈا ہن میں پہلی بات یہی آئی کہ شناز کے ساختہ پکھ بھر جو نے والا ہے۔

صحیح دیکھتے ہی شناز اور شزادو اٹھ کر رہے ہو گئے۔ میں نے اس کے والدین کو سلام کیا پھر شناز سے صاف کیا۔ میں شزادو کو نظر انداز کر رہی تھی۔ موجودہ حالات کو صحیح بغیر اس سے بولا نہیں چاہتی تھی۔ شناز کی اسی نے کہا۔ ”میں تم نے ہم پر بڑا احسان کیا ہے۔ شزادو کو تکلی کار است دکھایا ہے۔ اس نے ہماری بیٹی کی وہ تمام چیزوں والیں کر دی ہیں جن کے لئے ہم پڑیاں تھے۔“

میں نے بڑی بے تھیں سے شزادو کی طرف ریکھا۔ اتنی دیر میں پہلی بار اس سے نظریں ملیں۔ وہ نظریں جو کا کر بول۔ ”انسان سے بڑی بڑی غلطیاں ہوتی ہیں۔ مجھ سے جو

دوشاری ہو گی۔ آئتی، اپ کچھ بھی کریں، اپنا سفر تو ہی کرویں۔“ ”میرا جاہا بہت ضروری ہے اور پھر اس پیچے کی ذمے داری بھی قبول کرنی گوی۔ میں تمہاری بھی کی بات نہیں ہل کرنی۔“

دوسری طرف سے بھی کی آواز سنائی دی۔ ”کیا تمہارا فون کتنا ضروری تھا؟ میں جسمیں خوب سمجھتی ہوں۔ جسمیں بھروسہ نہیں تھا کہ میں پچھے کو ہیں لا اس کی۔ تمہارا خیال تھا اسے کہیں لے جا کر پھیل دوں گی۔“

”میں! یہ بات نہیں ہے۔ میں نے کوچھ کے دو دوہو کے لئے فون کیا تھا۔“ ”تم تو ایسے ٹکر کر رہی ہو چیزے پچھے کو تم لے لے یعنی پیدا کیا ہو۔“

”اوہ گلو! کسی بے حیاتی کی بات کہ رہی ہیں؟ آپ اپنی جوان بیٹی سے ایسی بات کہ رہی ہیں۔ آپ کے امکان باریل ہونے میں اب لوئی شہر نہیں رہا ہے۔“

”یو شاست! میں پچھے کا محلہ ملے کر نکلنے دو..... خواتون ڈھرب نہ کرو۔“ ”دوسری طرف سے فون بند کر دیا گیلہ میں نے بھی اپنے فون کو آف کیلہ نہ لائے پوچھا۔ ”د کون ہی بے شری کی بات کہ رہی ہیں؟“ ”جسمیں سننا نہیں چاہیے۔ ایسی باتیں اب باریل لوگ کرتے ہیں۔ میں اطمینان ہے کہ ہمارے بھائی کو ہل سے پہنچا دیا گیا ہے۔“

اب مجھے ڈیپی کی واپسی کا منتظر تھا۔ ان سے ساری یاتیں معلوم ہو گئی تھیں کہ پچھے کو ہل کن شراہنکا پر رکھا جائے گا اور کب تک رکھا جائے گا۔ میں کھانے کے بعد اپنے کرپے میں آکر لیٹی گی۔ بت ہمچلی ہوئی تھی لیتے ہی نیند آئی تھی۔ پھر کچھ پہاڑ پر کشما وقت گزر گیا ہے۔ جب آنکھ کھلی تو رات ہو گئی تھی۔ میں نے اٹھ کر منہ ہاتھ دھولیا۔ پاؤں کو برش کر کے کرے سے باہر آئی۔ نہ اسے پوچھا۔ ”میں اور ڈیپی آگئے؟“

”ڈیپی تو نہیں آتے۔ میں آئی تھیں۔ ان سے کچھ پوچھنے کی حرمت نہیں ہوئی۔“ ”کیا رہا اپنے کرپے میں ہیں؟“

”نہیں، وہ اپنی رومن کے متعلق کلب گئی ہیں۔“ ”میں نے کہ بارے میں معلوم کرنے کے لئے بے مہیں ہو گئی۔ میں نے ڈیپی کو فون پر مخاطب کیا۔ ان سے پوچھا۔ ”آپ کمال ہیں، گھر کیں نہیں آئے؟“

غلظی ہوئی۔ اس کی ملائی کر رہا ہوں۔ اس کے بعد بھی سزاپانے کو تیار ہوں۔
شہزاد کے ابو نے کہا۔ ”یہ حق کہہ دیا ہے۔ تم سے خدا کو تھا کہ تم اسے بڑے
سے بڑی سزا دیں گے کہ تم نے قاتے دل سے محاف کر دیا ہے۔ تم سے الجاکتے آئے ہیں
کہ تم بھی اسے معاف کرو۔“

”میں معاف کرنے والی کون ہوتی ہوں؟ یہ جس کا گناہ گارختا اس نے اسے معاف
کر دیا ہے۔ میرا اس سے کوئی لعنت نہیں ہے۔“

”بھی، تمہارا بھت گمراحت قتل ہے۔ یہ تمہارے دل سے قافت فتح کرنے کے لئے تھی
کر رہا ہے۔ اس نے ہم سے پچاس ہزار بھی نہیں لے لیے ہیں۔ یہ ایک ہی شرط پر یہ اصلاح
کر رہا ہے کہ تم اسے معاف کر دو۔“

میں نے اسے دیکھا۔ وہ بھی میسے رام طلب نظرؤں سے مجھے دیکھ رہا تھا۔ ایسے میں
رم کرنا تھا۔ وہ شہزاد کو منیر بد نیسوں سے پچارا تھا۔ اس کے دل سے لانچ بھی فتح
ہو گیا تھا۔ وہ ان سے پچاس ہزار بھی نہیں لے رہا تھا۔

شہزاد کی ای نے کہا۔ ”بھی، اس شہزاد کا رشتہ طے ہو چکا ہے۔ شادی کی تاریخ بھی کپی
ہو گی ہے۔ کچھ عرصہ پلے شہزادے فون پر دھکی دی تھی کہ وہ شدید نہیں ہونے دے
گا۔ ملادی تو نہیں اڑی ہوئی تھیں۔ ہم پانچوں وقت کی شہزادوں میں دعا میں بالغ تھے رجی
تھے۔ اللہ نے جیسی دلیل بنا دیا۔ اس لڑکے کے دل میں بھی پیدا کرو۔“

شہزاد نے کہا۔ ”صدا! میری ساری زندگی کا سلسلہ ہے۔ تم یہی سلسلہ حل کر سکتی
ہو۔“

”میں کیا کر سکتی ہوں؟“

”ہمارے سامنے یہ کہہ دو کہ تم نے شہزاد کو معاف کر دیا ہے۔ تم اس سے نفرت
نہیں کرتی ہو۔ اب پلے کی طرح عزت کرنے لگو۔“

میں نے کہا۔ ”بے شک جو تھی کاراست اپناء ہے، اس کی قدر کرنا چاہیے۔ میں
آپ بزرگوں کے سامنے دل سے کھٹکتی ہوں کہ میں نے اسے معاف کیا۔ آئندہ اس کی
عزت کر دیں گے۔“

اس نے مجھے بیکھنے کہا۔ ”تم فران دل ہو۔ میں جانتا تھا کہ مجھے معاف کر دو گی لیکن
میں تم سے کچھ اور کہنا چاہتا ہوں۔ ان بزرگوں کے سامنے تم سے کھٹکتی ہوں کہ ان کے

جانے کے بعد بھل تھائی میں مجھ سے دوپاتی کر لو۔“
میں نے پوچھا۔ ”کیا تھائی میں باتیں کہنا ضروری ہیں؟“
”ضروری ہیں، اسی لئے کہ رہا ہوں۔ یہ تمہارا گھر ہے۔ میں تمہیں اعتراض نہیں
ہوتا چاہیے۔“

ملازم چاہے کی کڑتے لے کر آیا تھا۔ وہ سب چل کر پیچے ہوئے اور شہزاد کے سلسلے
میں بات چیت کرنے لگے۔ اگرچہ اس نے شہزاد کے ساتھ زیادتی کی تھی لیکن آئندہ ذات
اور رسوائی سے پچارا تھا۔ اب وہ بیکھتی ہی سے سماں بخیں دیتے ہوئے رخصت
چاہے پیچے کے بعد شہزاد سر جھکائے بیجا بڑھ میں کہا۔ ”تم کچھ کہنا چاہیے
ہو گے۔ ان کے جانے کے بعد شہزاد سر جھکائے بیجا بڑھ میں کہا۔“

تجھے میری گی اور ذیلی آئی دلتے ہیں جو کہا ہے فواؤ اگر کر پلے جاؤ۔“
”اتی ہے رخی سے نہ بولو۔ اگرچہ تم نے کبھی کھل کر محبت کا اعلان نہیں کیا تھا میری
جانات ہوں کہ تم مجھے چاہتی تھیں۔ میں نے تمہاری اس چاہت کے لئے یہ تکی کی ہے۔
آئندہ بھی یہی رہا۔“

”ہمارے خاندان میں مشق و محبت کو حفاظت سمجھا جاتا ہے۔ یہ زنا ضرور توں کا بازار
ہے۔ ہمارا لوگ اپنی ضروریات کے مطابق ایک دوسرے سے لین دین کرتے ہیں۔ تم
چاہت کی بات نہ کرو۔ صاف لفظوں میں کو، تمہیں میری ضرورت ہے۔“

”ہل ضرورت ہے۔ زندگی کی آخری ساش مک تھماری ضرورت ہے۔“
”تو پھر تمہیں بات کہنا ہو گا کہ تم ہمارے خاندان میں رشتہ کرنے کے لال ہو۔“
”مجھے کس طرح ثابت کرنا ہو گا؟“ میں دلیلت مند ہوتا تو کوئی بڑا وبار کر کے خود کو
اہل ٹھابت کر دے۔“

”تمہارے لیے دولت نہیں، تمہیں خوبی ہیں۔ تم ہمارے ہمال ملازم کر کے
ذیلی کے زیر سایہ تبیث حاصل کر سکتے ہو۔ کاروبار کی اوج اُنچ کو کھجھ سکتے ہو۔ جب بھی
اور ذیلی مطمئن ہو جائیں گے کہ تم میرے حسے کا کاروبار منحالتے کے قابل ہو گے ہو تو
وہ ہماری شادی کر دیں گے۔“

”تجربات حاصل کرنے میں کئی برس بھی لگ کرے ہیں۔ کیا تم انتظار کرو گی؟“
”پہنچ میسوں میں ہی تمہاری الجیت کا اندازہ ہو جائے گا۔ تب میں برسوں تک انتظار

اپنے رشتے کہل سے طے کر کے آئے؟"

میں نے کہل "اچھے رشتے اپنے کی ملے ہیں۔ نیشنل بینی ہفت دوں سے یہ بات چلا رہی تھی۔ وہ تو پچھے کو لے کر جا چکی ہیں۔ مگر ہمیں ان کا اپنے راست اور فون نمبر دیا تھا۔ انہوں نے ہمارا بیبا استقبال کیا اور انکی خاطرداری کی کہ دل خوش ہو گیلہ۔"

میں اعترض کرنا چاہتی تھی۔ ذیپی نے شہادت کیا کہ میں الکارہ کردا۔ انہوں نے پہلے بھی مشورہ دیا تھا کہ مجھے شادی کر کے اپنی دولت اور ہائیڈا کے ساتھ سراسل جا کر آزاد اور خودختار رہتا چاہیے۔

میں نے کہل "مگر میں انہی شادی کے سلسلے میں کچھ کہنا چاہتی ہوں۔ شہزادہ نبای ایک نوجوان میرے کالج میں پڑھتا تھا۔ ہماری آنکھیں میں انہر اسٹینچنگ کے۔ میں چاہتی تھی، وہ آپ کی اور ذیپی کی ہماری تین رہ کر تربیت حاصل کرے۔ اگر وہ کاروبار سنبھال کے قابل ہو جائے گا تو پھر آپ اسے داماد بنانے کا فیصلہ کریں گی۔"

وہ بولیں۔ "تم میرے قشقی قدم پر چلا چاہتی ہو۔ یہ اچھی بات ہے۔ شادی سے پہلے تمہارے باب کو بھی رٹنگ دی گئی تھی۔ مگر ہمیں بات ہنسیں پہلے کہنا چاہیے تھی۔ ایک تو مردم دہل بات طے کرچکے ہیں، دوسرے یہ کہ وہ لاکا بھی ہماری مرپی اور مراجع کے مطابق ہے۔ تم جس نوجوان کی بات کر رہی ہو، اسے رٹنگ دینے میں رسول گلیں کرے۔"

ذیپی نے کہل "جب لوکے سے ہم نے رشتے کیا ہے۔ اس کا نام صداقت نہیں ہے۔ اس کے باب کا کاروباری میں سے بچ کے لکھ بھیلا ہوا ہے۔ صداقت نہیں بیٹھنے سے کاروبار کی بہرا بھیری کو سکھتا آیا ہے۔ میں ایک نئی یونیورسٹی مل کھانے کے لئے لندن سے آیا ہے۔ ہم کل تک اس کے تمام کاروبار کے سلسلے میں مزید معلومات حاصل کر لیں گے۔"

میں انہم میں پڑ گئی۔ کاروباری لیاظ سے میرے بہترین مستقبل کی خاطر می اور ذیپی کا فیصلہ مجھے نہ پہنچتا گیا۔ انہیں بھی میں نے شہزادے وعدہ کیا تھا۔ وہ میری خاطر راہ راست پر آہتا تھا۔ میں نہیں چاہتی تھی کہ وہ پھر بچک جائے۔

ذیپی نے بعد میں مجھے بھیلا کر پہلے اپنی بھری دیکھی تھا ہی۔ شہزاد کی بہتری ضرور چاہوں گیں اس کی حیثیت کے مطابق اسے آگے بڑھنے کے موقع دو۔ اسے کوئی مجھے

کر سکوں گی۔ ہائل بابت ہوئے تو شہزادی سے الکار کرو گی۔"

وہ سر جھکائے بیٹھا رہا اور سوچتا رہا۔ میں نے کہ "بنت طے ہو گی ہے۔ مجھ سے رہماں کی تو قش د کر۔ اب ہم سے جاؤ۔ کل شام کو فون کرو۔ میں جسیں اپنے گی اور ذیپی کا فیصلہ سناؤں گی۔"

وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیلہ۔ میں اس کے ساتھ چلتی ہوئی کوئی کہہ بھی کے ہاڑ آئی۔ پھر راہ سر سے کہل "صاحب کو مگر پہنچا دو۔"

وہ کار میں ٹھیٹھے کر چلا گیلہ۔ میں حد نظر تک اس کار کو دیکھتی رہی۔ گویا اسے دیکھتی رہی۔ وہ مجھے اچھا لگا تھا۔ میں اپنی اور قلی اور قلی محبت کی قاتل نہیں ہوں۔ میری بھی ایکیں عملی زندگی کرنا نہیں کے لئے علمی محبت کا ثبوت ہاٹا تھا۔ میں اور یہ ثبوت اسی سے چاہتی ہیں ہے دل چاہتا ہے۔ محبت میں ہوشمندی نہ ہو تو ایکیں کا انجام مانیا ہے اور شہزاد جیسا ہوتا ہے۔

اگرچہ اس نے شہزادے نہیں کی تھی۔ سارے برومعاشی کی تھی اسے انسانی اخراج کر سکتے ہیں۔ کسی بد معاشر پر بھروسہ نہیں کرنا چاہیے۔ اسے ایک ذرا لافت نہیں دینا چاہیے لیکن بعض خلافات میں ہم ایسے کسی شخص سے نفرت نہیں کر سکتے۔ ذیپی بھی گھنگاہ کر رہتے۔ مگر میں ان سے نفرت نہیں کر سکتی تھی۔ میری شہزاد را راست پر کیا تھا۔ پلے کی طرف اپنا پاناساگ رہا تھا اور اس کے گلاد کو بھی درگزر کیا جاسکتا تھا اور اس اخراج سے روپہار اسے لفت دے رہی تھی کہ وہ خود کو میری محبت کا کارڈ ٹائیت کر کے گا۔

رات کے لھانے کے بعد میں نہیں ساتھ لان میں ملٹی رہی۔ وہ خاصا سچے ہماری میٹنگوں کا موضوع تھا۔ اس کے سوا لوگوں اور بات کرنے کو کبھی نہیں چاہتا تھا۔ رات کے دوس بجے گئی اور ذیپی ایک ہی کار میں واپس آئے۔ مجھے تو قع نہیں کی تھی کہ وہ ساتھ آئیں گے۔ یہ یاد نہیں ہے کہ بھی ہم نے اپنی ساتھ آتے جاتے دیکھا ہو۔

میں نے ذرا انگر روم میں آکر کہل "لاکا اچھا ہے۔ خالص کاروباری ہے۔ تم دیکھو گی تو ہمارے انتخاب کی دار دو گی۔"

"میں نہیں کہیں۔ آپ کیا کہ رہی ہیں؟"

ذیپی نے کہل "تم نے ایک اعلیٰ خاندان میں تھا۔ راستے کیا ہے۔" میں نے جوابی سے کہل "آپ کیا کہ رہے ہیں؟ آپ تو منے کو لے کر گئے تھے۔"

بہت ہے۔ جمیں کل سے اب تک خود کو کسی قتل ہانے کے بارے میں سچتا ہا ہے
تھد تم کبھی عملی نہیں گزارو گے۔ خیال دیتا میں رہو گے۔
”نہیں یہ بات نہیں ہے۔ میں تو کاروبار کے سطھ میں بھی سوچ رہا تھا۔“
”کاروباری دنیا میں عملی سوچ ہوتی ہے۔ روانی بھی ہوتا ہے اور شادی ہوتی ہے تو
بھی کاروباری اندماں ہوتی ہے۔ لیکن سے اپنی اوقات سے زیاد جیسا نگرانی کا دیدار
ہے۔ لہذا کوئی بھی اسی اندماں میں سوچتے گئی ہیں کہ لوگوں کو حبک بجا کر پسند کریں۔
میں تمارے سطھ میں ایسا کر رہی ہوں تو اس میں میرے ساتھ تماری بھی بھالی ہے۔“
”میں کب انکار کر رہا ہوں،“ تم بت سمجھ دار ہو۔ شادی سے پہلے میرے اور اپنے
لے مضبوط قلم بنا رہی ہو۔“

”آنندہ فون پر آئیں نہ بھرت کبھی یہ نہ کہا کہ میرے لے جائے گے ہو اور مجھے
خواہوں میں دیکھنے کے لئے سوتے ہو۔ بیٹھ علی نہیں گزارنے کی باتیں کرو۔“
”آنندہ میں بھی کوئی گل پر یکلیک لائف کے بارے میں باتیں کہوں گے۔ اس
ہمانے تماری آذان تو سنارہوں گے۔“
”اب چار دنوں کے بعد ہفت کی رات میری آواز سنو گے۔ میں رات کے نوبجے
کھانے کے بعد اپنے کرے میں آتی ہوں،“ تم سوچ کے بعد فون کر سکتے ہو۔“
”چار دن بست ہوتے ہیں۔ میں روز باتیں کہنی چاہتیں۔ آخر باتیں کرنے میں کیا
حرج ہے۔“

”جب می اور ذیپھی تمارے حق میں فیصلہ کریں گے تب روز تم سے ہاتھ کیا
کروں گی، ابھی میر کرد۔“

میں نے فون بند کر دیا۔ یہ ایک حق الجھن پیدا ہو گئی تھی۔ میں صاف طور پر کہ
کسی تھی کہ میرا شدت درسی جگہ طے ہو رہا ہے لیکن میرا یہ حق شہزاد کو منگا پڑ کر تھا
شہزاد کوئی مقی در عالم خاہر کر سکتا تھا۔ میں سوچ رہی تھی کیا میں شہزاد کی شادی تک شہزاد
کو کلام دے سکتی ہوں؟

اگرچہ میں اس سے جھوٹ بول رہی تھی۔ ہاتھ اس کے بہترن مستقبل کے لئے
اسے اپنے ہیئت آؤں میں اور اپنے کاروبار میں معروف رکھنا چاہتی تھی۔ ایک تو اسے اچھا
خاص روزگار حاصل ہو جائے۔ دوسرے یہ کہ کاروباری تجویز حاصل کرنے کے بعد اسے

سے ملاحت کرے۔ میں اسے کاروباری دنیا میں رہنے اور بہت پکھ کرنے کے موقع فراہم
کر دیں گے۔
نہ اتنے آگر کمال۔ ”آپ سب اپنی ہی باتیں کر رہے ہیں۔ میرے متنے کی بات کریں۔
وہ آتنی کے پاس رو رہا ہو گے۔ کیا آتنی اس کے لئے دو دھن اور فیڈر لے گئی تھیں۔“
ذیپھی سچے کے بارے میں اس سے باتیں کرنے لگے۔ میں دہلی سے اٹھ کر اپنے
کرنے میں آٹھی۔ شہزاد کے ہاتھے کا انداز ٹھجے پر بیان کر رہا تھا۔ اس نے میری خاطر بہت
بڑا کام لیا تھا۔ آنندہ بھی وہ میری خاطر بہت پکھ کر سکتا تھا۔ ایسے میں اسے مایوس کر
دیتی تو کیا ہو؟“

ایک اندازہ تھا کہ وہ مایوس ہو جائے گے۔ وہ مجھے اتنی شدت سے چاہتا تھا کہ میری
خاطر اس نے بیک میلک نہیں کی۔ پھر اس ہزار روپے نہیں لے۔ اسیا بیان اپنی ہاتھی پر
بھینپلا جائے گے۔ ہو سکتا ہے، بھر گریا کی طرف پلے پڑے۔
اس نے دوسرے دن فون کیا تو میں بڑی طرح اگھی ہوئی تھی۔ یہ نہیں چاہتی تھی
کہ وہ مایوس ہو جائے اور جھینپلاٹے گے، اس نے پچھل ”کیا تم نے اپنے والدین سے
بات کی؟“

میں نے جھوٹ کمال۔ ”ابھی ان سے بات نہیں ہوئی۔“ وہ ایک اہم کاروباری مسئلے
میں لٹھے ہوئے ہیں۔ ذیپھی کہیں باہر جانے والے ہیں۔ وہ چار دنوں میں داہیں آئیں گے
تو ان سے بات کوں گی۔“

وہ مایوس ہو کر بولتا۔ ”میں کل سے بے ہمت ہوں۔ اس وقت کا انقاوم کر رہا تھا کہ
اکیل تم اپنے والدین کی رضامندی کی خبر نہ آگئی۔“
”کیسی کی رضامندی؟“

”میں کہ دیجھ پسند کریں گے۔ مجھے تمارے لیے قبول کریں گے۔ اسیں ہماری
شادی کے سطھ میں اعترض نہیں ہو گا۔“
”تم کل سے اب تک مجھے خواہوں میں دہن بناتے رہے ہو۔ جمیں پچھل رات
نہیں آئی ہو گی۔“

”تم میرا دل خوب سمجھ رہی ہو۔“
”میں جمیں تو یا، کسی بھی مر کو بھٹھے میں غلطی نہیں کروں گی،“ کہتے افسوس کی

بات پر بھاگ گئے تو جمیں پہنچ کرنا ہوا کہ اس کم میں تمہاری کوئی تیری اولاد بھی نہیں۔“
میں نے سچے کے تصور سے ترپ گئی۔ میں نے ملکیاں بھی کر کمل ”مالکاں ہے؟ کوئی
درستی بات نہ کریں۔ سرف اتنا دین ملکاں ہے؟ ورنہ میں کچھ کر ملکوں گی۔“
وہ تن کر کھڑی ہو گئی پھر پولیس۔ ”ایسا لوگی؟ میری جان لوگی یا اپنی جان پر کیمل
جاوہی تمہارا جو بھی روگیں ہو گا،“ مگر کسکے ہا بر جائے گا، یہ سوالات ہر طرف سے کوئی
لکھیں گے کہ میں تم پہنچئی کی دشمن کیوں ہوں؟ اور تم پہنچ کی حیات میں مجھ سے
دشمنی کیوں کر رہی ہو؟ جس پہنچ کے لیے یہ سب کچھ کہہ رہا ہے، وہ کمال سے آیا تھا؟ اور
وہ کس گناہ کا پچھا تھا؟“

میں اور ذیئی کم سے ہو کر ان کی ہاتھی سخت رہے، دبو لیں۔ ”تمارے پہنچ کا
یہ گناہ اب تک چھا ہوا ہے،“ پڑھاں لوگوں کو معلوم ہے۔ اگر یہ بات ابھی ہلکا دب
جائے گی تو وہ خاص لوگ بھی ثبوت کے ساتھ ہم پر کچھ جنس اچال کیں گے کونکہ وہ
بھی ”میں جانتے کہ کچھ کمال ہے؟ جب پچھے تھا جس نیں تو کون ہمیں پڑھا کرے گا۔“

میں نے دانت ہیں کر کمل ”ایسا آپ نے پچھے کہ مارڈا ہے؟ کمال ہے پچھے؟“
وہ مجھ سے دور ہٹ کر پولیس۔ ”کون سا پچھے؟ کمال کاچھ پچھے؟ زور سے چلاڑ اور
ہنگامہ پڑا کرد۔ میری اور اپنی جان ایک کرو، جس کا وجود ہی نہیں تھا وہ کمال سے نظر
آئے گے۔“

میں طعن پھاڑ کر بیٹھ گئی۔ ”ہمیں چاہوں گی، ابھی ذیئی کے ساتھ پولیس اپنے
جاوہی کی، آپ کے خلاف روپورث درج کراؤں گی۔ آپ نے ایک مضمون پچھے کو قلم کیا
ہے۔“

میں نے ذیئی کا ہاتھ پکڑ کر کھینچتے ہوئے کمل ”چلیں ذیئی،“ میں نے کاخن صاف
نہیں کروں گی۔“

ذیئی نے میرا ہاتھ پکڑ کر کمل ”ہوش میں آؤ۔ روپورث درج کرائی جائے گی تو اس
محاطے میں سب سے نزدیک بہانی میری ہوگی۔“

میں نے جیت سے آنکھیں پلاڑ کر پوچھا۔ ”آپ اپنی بہانی کی بات کر رہے ہیں؟
اپنے پہنچ کے لیے افسوس نہیں ہو رہا ہے؟“

”تم افسوس کی بات کر رہی ہو،“ میں صدمے سے نوٹ رہا ہوں۔ شاید یہ صدمہ

اپنے طور پر کاروبار کرنے کے موقع دے سکتی تھی۔
میں نے اپنے موبائل فون کو بچھے دوں کے لیے بند کر دیا تاکہ وہ بچھے کی بیانے

سے مغلظہ نہ کرسے۔ نہ اکو سمجھا دیا کہ میرے لیے کسی کا بھی فون آئے تو کہ دیا تکے
کر میں گھر میں تھیں ہوں۔ میں نے تیرے دن ذیئی سے کمل ”آپ کو شیئہ آنٹی کا فون
ببریتا چاہیے قدم منے کی خیریت معلوم کرتے رہجئے۔“

”میں نے پوراں اس کے موبائل پر بات کی تھی۔ کسی دوسرے نے اٹیٹی کیا تھا اور
کما تھا کہ وہ موجود نہیں ہیں۔ اس کے بعد آج تیرا دن ہے اور اس کا موبائل بند پڑا
ہے۔“

میں ذیئی کے ساتھ می کے بیڈ روم میں آئی، ان سے پوچھا۔ ”آپ نے شیئہ آنٹی
کو فون کیا تھا؟“

”میں اٹیٹی کس لے فون کوں؟“
ذیئی نے کمل ”میں پچھے کی خیریت معلوم کرنی چاہیے۔“

انہوں نے ناگواری پوچھا۔ ”کس پچھے کی خیریت؟“
”تمارے اس سوال کا مطلب کیا ہے؟ میں اپنے پچھے کی بات کر رہا ہوں۔“

”تمارے دو پچھے ہیں۔ دونوں گھر میں ہیں۔ میں نے تیرا کوئی پچھے پیدا نہیں کیا
ہے۔“

وہ فٹے سے بولے ”ایسا کیوں کر رہی ہو؟“
وہ بھی فٹے سے بولیں۔ ”ماہلہ پر لیکوئی مجھے اس اندماز میں نہ بولتا۔“

میں نے کمل ”میں“ آپ نے کوئی شیئہ آنٹی کے ہلکے لے گئی تھیں پھر ان جان کیوں
بن رہی ہیں؟“

”کبھی شیئہ آنٹی سے ملاقات ہو تو پچھے لےتا نہ میں ان کے گھر کوئی پچ
لے گئی تھی نہ وہ کسی کو اپنے ساتھ لے کر گئی تھیں۔“

میں نے اور ذیئی نے شیئہ جوانی سے ایک دوسرے کو دیکھا پڑی تھی نے پوچھا۔
”کلکوہما تم پیکا کمیل کمیل رہی ہو؟“

”تم ایک کمیل میرے خلاف کھیلا۔ میں جواباً دوسرا کمیل تمارے خلاف کھیل
رہی ہوں۔ تمارے پاس کمیل شوت نہیں ہے کہ میں ایک پچھے ہلکے لے گئی تھی۔“

تو آپ کی خست و دکوئی کی ہو جائے گی۔ اس لئے مجھے چپ رہنا چاہیے۔ ”میں نے می گی کہ آپ کی خست و دکوئی کی ہو جائے گی؟ آپ کی بات لوں کی یا اپنی بات پر سمجھیں گی؟ تھیں میں ایسا کچھ نہیں کر سکوں گی۔ میں آج سے خاموش احتجاج کروں گی۔“

”میں تیری سے چلتی ہوئی دروازے تک گئی پھر پڑت کر یوں۔“ اس دروازے سے پاہر جانے کے بعد میرے منہ میں زبان نہیں رہے گی۔ مرتدم تک کوئی میری آواز نہیں سے مگر میں کہاں گئی ہو گئی؟ میری آواز کیسے مر گئی؟ ان سوالوں کا جواب آپ دنیا والوں کو دیجئے پھر سن گے۔“

”میں پڑت کر جہاں سے آئیں۔ بپنے کیا گناہ کیا؟ میں نے ایک مخصوص چیز کا کیا خاطر کیا؟ ان محلات میں جھوٹ بولنا تجھے گوارا نہیں تھا اس لئے میں نے خود پر سکت طاری کر لیا۔ زندہ قدمی میں چلی گئی۔ حروف والفاظ سے خلل ہو گئی۔ ایکی چپ ہو گئی ہیسے زبان کاٹ کر پھینک دی۔“

”بے زبانی رہت ہے۔ شاید زحمت بھی ہے۔ اب میں کبھی نہیں بولوں گی۔“

☆————☆————☆

میری بات لے کر رہے گا لیکن ذرا عجل سے سونچا بدھا صرف سیری نہیں ہو گی۔ مجھے اپنی دو بیٹیوں کی شادی بھی کرنی ہے۔ تم دونوں شادی سے پہلے ایک گلگانہ ربار بدمخاش کر بیٹیاں کملالوں کی، مہاری دوست اور خاندانی وقار کے آگے کوئی دندر پر کچھ نہیں بولے گا لیکن عزت اور غیرت کے حوالے سے میری دو بیٹیاں کتر سمجھی جائیں گی۔“

”میں نے ٹھہری انداز میں لکھا۔“ یک بزرگ کی غلظت کا تجھے خاندان کے تمام افراد کا بھتتاپ پڑا ہے۔ تمہارا کوئی دھیال نہیں ہے۔ سات پتوں سے تمہارے تھیاں والوں کی عزت و شرست ہے تھا جاؤ اور ساری عزت کو خاک میں طارو۔“

”میں ان کی باتیں سن رہی تھی اور فڑپوچی کا دھنڈک رہی تھی۔ وہ بہت بڑے گناہ گھر تھے۔ ماریہ کی عزت اور نیک ناتی کے قائل تھے اور اب اپنے پچے کے بھی قابل بن چکے تھے۔ میں نے اپنے آپ سے پوچھا تھا کچھ ہونے کے باوجود اپنے پاپ سے نفرت کیسے کر سکوں؟ یہ بھی تک بھاگ ہے۔ کسی ول سے ان کی بیدھاں کا آغازا کر سکوں؟“

”میری آنکھوں سے آنسو بنتے گئے۔ میں نے روٹے ہوئے لکھ کیم کیسے لوگ ہیں؟ کسی کو قتل بھی کرتے ہیں تو چچا نہیں ہوتے ویسے۔ کسی کی آبرو خاک میں ملا کر پائیں۔“

”بیٹیوں کی طرف منہ دیکھتے کہ ہمیں بھی اسی طرح خاک میں ملا جائیں۔“

”میں پھوٹ پھوٹ کر روتے گئی۔ ان لمحات میں ماریہ میرے اندر سماں ہوئی تھی۔ اس کی آبرو مجھ سے الگ نہیں تھی۔ میں آج لاکی ہوں، کل حورت بننے والی ہوں۔“

”میری آبرو کا ساول بھی وہی ہو گا۔“

”ماریہ سب سے بڑی خرابی یہ ہے کہ ہم آپنی میں نہ دکارشہ نہیں رکھتی ہیں۔“

”ایک برباد ہوئی ہے تو دوسروی تباشادیکھتی ہے۔ میں بھی تباشادیکھ رہی تھی، میں اس کے لئے کچھ نہیں کر سکتی تھی لیکن احتجاج تو کر سکتی تھی۔“

”میں نے آنسو پوچھتے ہوئے لکھا۔“ ”میرے اندر یہ بات سماں ہے کہ آپ نے صرف ایک ماریہ کی نہیں، تمام عورتوں کی آبرو کو گلی دی ہے۔ اگر آپ کسماں چاہیں تو آپ کی بیٹیوں کو بھی یہ گلی بڑ رہی ہے۔ میں دنیا والوں سے کہ نہیں کہی کہ آپ نے کیا کیا تھا؟ اور اس کے نتائج کیا لکھ رہے ہیں۔“

”وہ دونوں خاموش کر کرے رہے۔“

”میں نے فڑپوچی سے دور ہٹ کر کمل۔“ ”میں کسی سے کچھ بول نہیں سکتی،“ بچ بولوں گی۔

گد تم اسی طرح اندر ہی اندر جلتی کوئی رہوگی۔ گوگی بن کر میرا کچھ نہیں بکاروگی۔ آج نہیں تو کل بولنا ہی ہے۔ گے ساری زندگی گوگی بن کر شنس رہ کوگی۔ ”
وہ بڑا بڑا قلبی گلی گلی۔ میں لیاس تبدیل کر کے باہر روم سے باہر آئی۔ پیچے ڈر انگ روم سے ان کے پیچے چلائے کی آفازیں سلانی دے رہی تھیں۔ وہ ڈیٹی سے کہہ رہی تھیں۔ ”انپی لالی کو سمجھا لو اپنے بھچن درست کر لے آج یا کل میں لڑکے والے اسے دیکھنے آئیں گے۔ کیا وہ اپنے ایسے ہی رنگِ احتک و کھائے گی۔ ”
ندا ان کی باتیں سن کر میرے پاس آئی کئیں گی۔ ”باقی یہ کیا ہورا ہے؟ ڈیٹی نے مجھے چلا ہے کہ مدار میا کیس گم ہو گیا ہے۔ وہ اسے ڈھونڈنے جا رہے ہیں ہاتھ اعمال جائے گا؟“

میری آسمیں بھیگ گئیں۔ میں بھوپنی بن سے پٹ کر رونے لگی۔ می کی سکن بدل کا اندازہ ہو چکا تھا۔ یہ ایک بات کچھ میں اتری تھی کہ وہ پچھے اب وابس آئے کے لیے نہیں رہا ہے۔
ندا مجھ سے الگ ہو کر اپنے دوپتھے سے میرے آنسو پر چھتے ہوئے کہنے لگی۔ ”آپ کیوں رو رہی ہیں؟ ڈیٹی اسے ڈھونڈنے جا رہے ہیں۔ اسے ڈھونڈ کر ضرور لے آئیں گے۔“

میں ایک کری پر بینے گئی۔ اس نے میرا ہاتھ پکڑ کر کہا
”آج یہ ناشتا کرنے ملیں۔“

میں نے انکار میں سر ہلاایا۔ اس نے ہاتھ پکڑ کر کھینچا
”آج یہ نہ۔“

میں نے ہاتھ چھڑایا لیا وہ میرے پاس فرش پر گھٹنے نہ کر بولی۔ ”آپ بولتی کیوں نہیں؟ کیا مجھ سے نہ اراضی ہیں؟“
میں نے سر کے اشارے سے ”نہیں“ کہا۔ اس نے کہا۔ ”تو پھر منے کی بات کریں۔“

میں نے اس کے شانے پر ہاتھ رکھا پھر اپنے بند ہونٹیں پر ایک انگلی رکھ کر خاموشی کا اشارة کیا پھر مدد کھول کر زبان پر اٹھی رکھ کر ہاتھ کے اشارے سے انکار کیا۔ ہیں گوئے افراد کی اشاروں والی زبان نہیں آتی۔ شاید وہ اسی لئے میری بات نہیں سمجھ رہی

می کے خیال کے مطابق بہت بڑا طوفان آگر گزرا گی تھا۔..... بلکہ انہوں نے طوفان کو گزار دیا تھا۔ ان کے لیے سب کچھ ایسے نجک مقامیتے کے ہو ایسی شہر۔ میں نے اسیں دھکی دی تھی کہ کچھ کر بیٹھوں گی۔ اس دھکی کا ان پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا وہ تو مارنے مرنسے پر تی ہوئی تھیں۔ انہوں نے تن کر کما تھا ”تم کیا کرو گی؟“ میری جان لے لوگی یا اپنی جان پر کھیل جاؤ گی؟“

میں نے اپنے پہنچ نہیں کیا تھا۔ انہوں نے جو کیا میں نے اس کے رد عمل میں خاموشی اختیار کیں۔ ان کا خیال تھا۔ میں گوگی بن کر رہوں گی تو کوئی فرق نہیں پڑے گے انہوں نے دوسرا سچ نہ تھے کہ میرے بیٹھا میں نہیں گئی۔ ہا نہیں مقصود چیز کا جنم کیا ہوا تھا۔ میری خیدا اٹھی تھی۔ بھوک مرگی تھی۔ انہوں نے میرے کرے میں آکر پوچھا ”کھشا کھل نہیں کر دیں؟“ آخر کب سک بھوک رہو گی؟“

میں نے اپنی چھتی ہوئی نظروں سے دیکھا گز بذنب سے کوئی جواب نہیں دیا۔ میری نظریں ہی جواب دے رہی تھیں۔ انہوں نے کہا ”ایسے کیا دیکھ رہی ہو؟ جب شہزادی ہو گی، پیچے ہوں گے اور تمہارا میاں بھی کسی باریہ کا پچ لے کر آئے گا تو تم بھی اس کے ساتھ یہی سلوک کرو گی۔“

مجھے جو بکھر نہیں کہتا تھا۔ میں ان کی باتوں کے دوران میں اپنی ٹاگواری سے دیکھتی رہی۔ وہ بولیں۔ ”من سے بولو یا نظریں پہنچی کرو۔“

میں الماری سے بیبا لیس کھل کر باہر روم میں چل گئی۔ دروازے کو زور دار آواز کے ساتھ بند کر دیا۔ زبان سے بولنا ضروری نہیں ہے۔ اپنی ایسا گاہی ہے جسے وہ دروازہ ان کے منہ پر آکر لگا ہو۔ وہ چیخ کر بولیں۔ ”خمیں ہی گستاخیاں کو لوگی تو میرا کچھ نہیں جائے۔

وہ سر جھکا کر پچھے گئے۔ میں سمجھ رہی تھی وہ بڑی طرح نوت گئے ہیں۔ میں نے اسی حرکت کی تھی جس کی توقع نہیں کی جا سکتی تھی۔ انہوں نے اپنا گھر پہنچا کے کے لئے ہم سب کو توپی بھوڑ کر رکھ دیا تھا۔

میں اسی گھر سے بول رہی تھی اور مجھے پولے پر مجبور کر رہی تھی اور میں اسے اشاروں سے بھجا رہی تھی کہ وہ ض阜 کو ششیں کر کرے۔ میں ہرگز نہیں بولوں گی۔

اس نے جانی اور بے ٹھیکی سے پوچھا۔ ”کیا جسی خیال آپ کبھی نہیں بولیں گی؟“

میں نے نہیں کہ انداز میں سرہلایا۔ اس نے پوچھا۔ ”آخر کب تک نہیں بولیں گی؟“

میں نے دونوں پانزوں سے ایک ناچیدہ پیچے کو اٹھایا۔ اسے اشاروں سے کھجلا جب ہمارا منا آجائے گا تو میں پولے گلوں گی۔ تاکہ کو سمجھاتے وقت میری آنکھوں سے آنسو نکل پڑے۔ یہ خیال نظری طرح دل میں اترتا تھا کہ ماں کی وامیں نہیں آئے گا۔

دوپہر کو میں نے کہیں سے فون کیا۔ میرا نے ریپورٹ اخراج کرن کی بات سنی وہ کہ رہی تھیں۔ ”صدائے اپنا موبائل کیوں بند کر رکھا ہے؟ اس سے کوئی اسے آن رکے یا پھر ریپورٹ اسے دو۔ میں بات کرنا چاہتی ہوں۔“

نوازے کہل۔ ”میں وہ تو میسے بولنا بھول گئی ہیں۔ اپنا موبائل اسی لئے بند رکھا ہے جب بولنا ہی نہیں ہے تو اسے پھر کہل رکھا جائے گا۔“

”اس سے کوئی یہ ملتا نہ کرے۔ اسے ملا جائیں ابھی بات کرنا چاہتی ہوں۔“

پھر اس نے مجھ سے کہل۔ ”بچتی یہ ریپورٹ لیں۔ میں سے بات کریں۔“

میں نے ریپورٹ کو لے کر کان سے لگایا۔ وہ کہ رہی تھیں۔ ”یلو صد! کیا تم میری بات سن رہی ہو؟“

میں سن رہی تھی مگر خاموش تھی۔ نہ اتنے میری مت کے قریب ہو کر کہل۔ ”بچتی نے ریپورٹ لے لیا ہے۔ آپ کی باتیں سن رہی ہیں۔“

”اگر سن ہی رہی ہو تو جواب کیوں نہیں دے رہی ہو؟ کچھ ہوں ہاں تو کو۔“

میں ہوں گئی کیسے کہتی میری آواز تو مر جگی تھی۔ وہ پلا کر بول رہی تھیں۔ ”میری آواز اس رہی ہو یا کوئی کے ساتھ ساتھ بھری گئی ہو؟“

میں نے ایک سرد ”آہ“ بھری انہوں نے پوچھا۔ ”اس کا مطلب کیا ہوا؟ کیا میں

ڈیپی کی دروازے پر کھڑے ہوئے تھے۔ انہوں نے کہل۔ ”یہ کیا خدا ہے؟ کیا اپنی پھوٹی بن سے بھی نہیں بولوں گی؟“

میں نے اکار میں سرہلایا۔ وہ کرے میں آتے ہوئے پولے۔ ”بینے کا صدمہ کچھ کم نہ کرو۔“

میں نے سرہلایا۔ وہ پولے۔ ”میں تمہارے احتجاج کو سمجھ رہا ہوں۔ تم اپنے نئے بھائی کے لئے فاٹ کرنا چاہتی ہو۔ لیکن میری بہنی کے خیال سے چپ لوگی ہو۔ حق بولنا چاہتی ہو۔ مگر بول نہیں سکتیں اور جھوٹ بولنا کوارٹس ہے۔ اس لئے کوئی نہیں گئی ہو۔“

عہاں کی باتیں سن کر بولی۔ ”اپنا بتوں کا ماملا تجھے کہا ہے ڈیپی؟ میری بیانی میں کے لئے کیوں فاٹ کر رہی ہیں؟“

ڈیپی اسے تھپک کر کہل۔ ”بینے پوچھ نہیں ہوا۔ میں نے تم سے وعدہ کیا ہے میں تمہارے بھائی کو دھونڈنے کر لے آؤں گا۔“

میں ڈیپی کو دیکھ رہی تھی۔ میری نظریں کہ رہی تھیں کہ وہ جھوٹ بول رہے ہیں۔ پچھے کو دھونڈنے میں جائیں گے۔ اگر چاہا ہیں گے، بھی تو آخر جائیں گے کمال؟

میں آخری دم تک کہیں یہ نہیں تھا۔ مگر میں کہا۔ ”اے کمال! پچھا گیا ہے۔“

ڈیپی نے میری چاہی کھلکھل کر طفول کو سمجھتے ہوئے کہل۔ ”صد پلیز ایسے نہ دیکھو۔“

میں اپنے بینے کے حامل پیش جھوٹ نہیں بولوں گا۔ میں نے اپنی اور تم سب کی بیکنی ہائی کی خاطر تمہاری می ہی سے سمجھو ہا کیا ہے۔ تم دونوں بیٹیوں سے وعدہ کر گئے ہوں کہ تمہارے بھائی کو کسی طرح بھی دلیش لاؤں گا۔“

میں نے ایک سرد آہ بھرتے ہوئے کہی کی پشت سے سر نیک کر آنکھیں بند کر لیں۔ وہ پولے۔ ”میں جانتا ہوں۔ تم بیعنی نہیں کر دیں گی۔“

میں نہ کہل۔ ”بچتی پڑنے مجھ سے بولیں۔ اگر ڈیپی سے ماراضی ہیں تو ان سے بات نہ کریں۔ مجھ سے تو کریں۔“

پھر اس ڈیپی سے کہل۔ ”آپ جائیں میں باتی کو مٹا لوں گی۔“

"ذینی اے رسیور دو۔ اس سے ضوری باتیں کلیں ہیں۔"

اس نے مجھے رسیور دیا میں نے اسے کان سے لگایا۔ وہ مجھ سے لگ کر رسیور کی طرف من کر کے بچنے کی چکروالی۔ "ڈیند باتی کے کوئت میں ہے لیکن مجھے تی کھلنا ہوگی۔ چند گھنٹے پہلے کھل جائی ہوں۔ جی پر یہاں تھی ہے۔"

ذینی کے نام کے مطابق اس سے کوئی راجح رہے۔ مجھے بولنے والے میں نے اسے چپ رہنے کا اشارة کیا۔ انہوں نے کہا۔ "اہکی تمہاری مال نے تھا۔ میں نے اسے کوئی نہیں بول رہی ہو۔ کم از کم دور سے تو بلو۔ ضوری باتیں تو کر لیا ہے کہ تم فون پر بھی نہیں بول رہی ہو۔ کم از کم دور سے تو کر لیا ہے۔"

وہ ضوری باتیں میں مجھ سے سن چکی تھی۔ دونوں کوچھ کلر تھی کہ میں لوکے والوں سے نہیں بولنے کی طرح طرح کے سوالات کیے جائیں گے۔ میں کیوں نہیں بول رہی ہوں؟ کیا مجھے کوئی خواہ چیز آیا ہے، جس کے نتیجے میں قوت گواہی جاتی رہی ہے با کسی بڑے صدمہ نے مجھے گوئی بنا دیا ہے؟

وہ دونوں بہت کچھ سرچ رہے ہوں گے اور اس حصوم بچ کے ہمارے میں سوچتا ہوں گے۔ ذینی نے وہدہ کی عطا سے کہیں ڈھونڈنے کا لیالیں کے لیکن می بڑی چلاک ہیں۔ انہوں نے میری شادی کے مسئلے میں اپنی اچھا تھا۔ میں نے رسیور نہ کو دیتے ہوئے اشادوں سے کھلکھلا کر ذینی سے بات نہیں کروں گی۔ وہ رسیور کان سے لٹا کر رہی۔ "ویڈی میں بول رہی ہوں، باتی آپ سے نہیں بولسکیں۔ کیا آپ باتی سے متنے کی بات نہیں کر رہے ہیں؟"

انہوں نے کچھ کہا۔ وہ بولی۔ "جب آپ منے کے لیے بہت کچھ کر رہے ہیں تو باتی ماراض کیوں ہیں؟ یہ مجھ سے کہہ بچی ہیں، جب تک منا نہیں آئے گا۔ تک کسی سے کوئی بات نہیں کریں گی۔ سیراچی چاہتا ہے۔ میں بھی کسی سے نہ بولوں گرمنیں بولوں گی تو منے کے لیے فریاد کون کرے گا؟ آپ سن رہے ہیں؟ میں ہی بولتی جا رہی ہوں آپ کچھ نہیں بول رہے ہیں۔ کیا آپ بھی باتی کی طرح ہے زبان بن کر بیٹھ گئے؟ نہیں! ذینی آپ کو بولنا پڑے گل بیٹوں آپ کو بولنا پڑے گل بیٹوں بیٹوں دیکھئے آپ بے زبان ہو جائیں گے تو منے کا پا کس سے پوچھیں گے۔ پیڑیوں بیٹوں بیٹوں"

میں نے اس سے رسیور چھین کر کھیل پر رکھ دیا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا

دیوار سے باتیں کر رہی ہوں یا سمجھنے کے آگے میں بھاری ہوں؟"

میری خانوشی انسیں تین دلار ہی کہ دہ اسی طرح دیوار سے باتیں کرتی رہیں گی۔ انہوں نے کہا۔ "دیکھو یہ بچوں میں حرکتیں چھوڑو۔ میری باتیں سو بہت ضوری ہے۔ میں نے کل شام لڑکے والوں کو افواٹ کیا ہے۔ وہ تمہیں دیکھا چاہیں گے۔ تم سے ملنا چاہیں گے ان کے سامنے تو تمہیں بولنا پڑے گا۔"

میں نے اکار میں سر بلایا۔ نہایت لاڑکانہ ڈھونڈنے کی طرف جھک کر کہا۔ "میں یہ اکار کر رہی ہیں۔ آپ یہاں سے کیا کام کہے؟" انہوں نے کہا۔ "کیا تم اپنی حرتوں سے باز نہیں آؤ گی؟ کیا ہمیں لڑکے والوں کے سامنے نہیں کوئی کوئی؟"

میں نے ہاں کے انداز میں سر بلایا۔ نہایت پھر میری ترجمان کی۔ "میں یہ مان گئی ہیں ہاں کے لئے سر بلایی ہیں۔ آپ کون ہی بات منواری ہیں؟"

انہوں نے بیچ کر کہا۔ "ٹھٹ اپا! نہایت کو خاموش رہے۔ وہ بھی نہیں رہی ہے ائے سیدھے سوالات کر رہی ہے۔ دیکھو صد! تم نہ بولنے کی کوئی بڑی قسم نہیں کھلائی ہے۔ کل حکومی دیر کے لئے سماںوں کے سامنے بول سکتی ہو۔ پھر یہ ٹھک کوئی جانکاری کل حکومی دیر کے لئے بولو گا۔"

میں نے پھر اکار میں سر بلایا۔ بے چاری نہایت جاننی تھی کہ دوسرا طرف می منتھل ہو رہی ہیں۔ اس نے پھر ماڈھیوں کی طرف جھک کر کہا۔ "میں یہ پھر اکار میں سر بلایا۔ آپ ایک بار اقرار کرائیں گے پھر جو کوں کر رہی ہیں؟" وہ بیچ کر بولی۔ "میں اپنا سر بچوں لوں گی۔ لختے ہے تم دونوں پر۔"

دوسری طرف سے فون بند ہو گی۔ میں بے اختیار مسکراٹے گئی۔ بیچ کا صدرہ ایسا تھا کہ اب بھی ہنسنے بولنے کا سوال پیسا نہیں ہوتا۔ تھا میں کی شعییر جنگل اسٹھنے بے اختیار مسکرانے پر مجبور کریا تھا۔ اسی لگا کہ میں نے سے کی طرف سے پلا اتفاق لے لیا ہے۔

وہ گھنٹے بعد ذینی کا فون آیا۔ نہایت کہل۔ "بیٹوں ذینی میں بول رہی ہوں۔ باتی کی طرف سے بھی مجھے ہی بولنا پڑے گا۔ شاید آپ نے باتی سے باتیں کرنے کے لیے فون کیا ہے۔"

میں نے انکار میں سرہلایا۔ میں نے بولیں۔ ”یہ کہتے کی دم ہے۔ ٹھرمی کی نیزی رہے گی۔ تم تو ہذا دعویٰ کر رہے تھے کہ تمہاری بات مان جائے گی۔“ انسوں نے پیاری سے کہا۔ ”تمہارا کے لیے تھوڑی دیر خاموش رہو۔ مجھے بت تو کرنے دو۔“

انسوں نے مجھ سے کہا۔ ”تم پیچے کے مقابلے میں ہم سے ناراض ہو۔ کیا شادی کے مقابلے میں مجھی اختلاف ہے؟“

میں نے ہال کے اندازوں میں سرہلایا۔ میں نے کہا۔ ”پاکل کی پچی راضی ہے گرہن سے نہیں بول رہی ہے۔“

ڈیٹی 2 کہا۔ ”یہ بولے یا نہ بولے کل مہماں کے سامنے ہماری عزت رہے گی۔“

”کیا غاک رہے گی وہ لوگ اسے گونجی سمجھیں گے۔“

وہ میرے پان سے اٹھتے ہوئے بولے۔ ”ہم ان سے کچھ لیں گے۔ اب تم اسے کچھ نہ کوہیں سے چلو اور مہماں کے بارے میں سچو ہم ایسے ہی روشنہ نہیں کر دیں گے۔ پہلے تمام ہم محلات طے کریں گے۔“

وہ مجی کے ساتھ بولتے ہوئے اپنے بیڈ روم کی طرف چلے گئے۔ ڈیٹی نے مجھ سے اور ندا سے وعدہ کیا تھا کہ وہ اپنے بیٹے کو کہیں سے ڈھونڈنا کہیں گے۔ انسوں نے ہمیں اطمینان دلایا تھا۔ میں نے بھی شادی کے لیے راضی ہو کر اپنی ملٹمن کر دیا تھا۔ ہم بیشان تو بڑاں میں بپا سے سمجھوتا کرتی ہیں۔ اب دیکھنا یہ تھا کہ تو ڈیٹی ہمارے ہائل کے لئے کیا کرنے والے ہیں؟ چونکہ وہ ایک بیٹے کے لیے برسوں سے ترستے رہے ہیں۔ اس

لئے امید تھی کہ وہ بیٹے کو کسی طرح ڈھونڈنا کہیں گے۔ بڑھ کر وہ مقدار سے ہی رہا۔ ہو۔

میں بھیجا بات سے جاگ رہی تھی۔ اس رات جلد آنکھ گل گئی۔ سچ معمول کے طبق بیدار ہو کر ڈر زانگ روم میں آئی تو مدد افون پر کسی سے خاطب ہو کر پچھے رہی تھی۔ ”آپ کون ہیں؟“

میں آئندہ آئندہ چلتی ہوئی اس کے قریب آگئی۔ اس نے پوچھا۔ ”شہزاد؟ آپ کا

ہم شہزاد احمد ہے۔ باتی سے بت کرنا چاہیجے ہیں؟“

میں اس کے پاس بیٹھ گئی۔ وہ کہ رہی تھی۔ ”لیکن میری بات نہیں کر سکیں

کہ ڈیٹی صرف مجھ سے اہم ہاتھیں کرنا چاہیجے تھے۔ انسوں نے مابوس ہو کر فون بند کر دیا تھا۔ ”بلی! ای تو کوئی بات تھہ تو ڈیٹی بھی آپ کی طرح چپ رہیں گے تو میں کس سے بولوں گی؟“

میں نے کوئی حجاب نہیں بول۔ سچ میں کم ہو گئی تھی۔ شام کو مجھی اور ڈیٹی دو نوں ساقچ آکے گئی تو آئے ہی مجھ پرستے تھیں۔ ”یا ہاتھ سے اسی مقابلے کو کھل کر مجھ لیا جائے؟ ایسے ایسے رشتہ نصیب والیوں کو ملے ہیں۔ کیا یہ خوش تھی تمہارے لئے کوئی اہمیت نہیں رکھتی ہے؟ ہم بہت سچ کچھ کریو رشتہ کر رہے ہیں۔ تم بھال جا کر آزاد اور خود مختار رہو گی۔ میری طرح شبان دار اور بولا قار زندگی گزارو گی۔“

میں اپنیں دیکھ رہی تھی۔ میری نظروں میں طبرجاہراوا تھد۔ انسوں نے ڈیٹی سے کہا۔ ”ذکر ہو گی کیسے دیکھ رہی ہے۔ میری جان جاہرا ہے۔ اری کھل دیتا ہے تو کھل کر کھل کھل دیتا ہی میری بیٹی ہے تو میری طرح ہیں جو چاہتی ہوں دکھر کر آزاد ہو۔ جو کہا ہے میرے مدھ پر کیوں نہیں کہتی ہے؟“

وہ بول رہی تھیں اور میں دوسری طرف دیکھ رہی تھی۔ ڈیٹی نے کہا۔ ”کافیوں میں ہیں تم قائم راستے سمجھا۔ آیا ہوں کہ بیٹی سے اس اندازوں میں گھوڑنے کر دے۔“

”تو پھر کیسے کر دیں؟ اس کی خشک کر دیں، باہتچا پاک جوڑوں، اس کے قدموں میں گرا جاؤں؟ جس طرح تم نے اسے سر پر چڑھایا ہے۔ اس کا تنبھہ تو یہی ہونا تھد۔ کل دیکھ لیتا مہماں کے سامنے ہماری عزت دو کوئی کی کر دے گی۔“

انسوں نے گی کو ایک طرف ہٹاتے ہوئے کہا۔ ”پلیز خاموش رہو مجھے بت کرنے دو۔“

وہ میرے پاس اگر بیٹھ گئے۔ میرے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولے۔ ”میں اچھی طرح جانتا ہوں۔ میری بیٹی بات خدیدی ہے لیکن ایک بات میں نے تمہیں سمجھائی تھی۔ تمہیں جلد سے جلد شادی کرنی چاہیے۔ آزاد اور خود مختار زندگی گزارو گی تو آنکھے بات کچھ کر سکو گی۔“

میں ان کی اس بات سے متنق تھی۔ مجھے جلد از جلد اس گھر سے چاہی ایک الگ جیتیں جوانی تھی۔ میں نے ڈیٹی کو دیکھا۔ انسوں نے کہا۔ ”ہم سے نہ بولوں گیں مہماں سے تو بولو گی ہا۔“

نمیں ہے یہ بولنے لگے۔“

جس سے میرا رشتہ ہو رہا تھا اس کا نام صداقت نبیری کہل دہ نظر نہیں آ رہا تھا اس کے والدین نے بتایا تھا کہ کسی بستی اپنی اہم کاروباری میٹنگ میں مصروف ہے اس نے کہدیا ہے جو مال بپر کی پسند ہے وہی اس کی پسند ہے صداقت کے والدے میرے گوشے پن کی بات سن کر کہل ”آپ کی بنتی کو تھا گمرا صدقتہ پہنچا۔“ ہمیں یہ سن کر افسوس ہو رہا ہے۔“

بیری کی نئے نکل ”زیادہ تشویش کی بات نہیں ہے۔ کل ہم آپ کے پاس میڈیکل رپورٹ بخچ جائیں گے۔“ ڈاکٹر نے کہا ہے ”شوادی کے بعد ماں بنے گی تو اس کی قوت گوئی ادا پذیر آ جائے گی۔“

لازم نہ شاوا اور چائے کی ٹھیکانے لے کر آیا۔ میں نے اس ٹھیکانے کے ساتھ اندر آ کر اپنی سلام کیا۔ انہوں نے جواب دیا۔ گوئی نے مکرا کر کہل ”یہ ہے ہماری لاٹل بیتی صداقتہ ہماری ایک بیٹنائک میں اس کے ہام پر ہے۔“

صداقت کی میں نے مجھے بیلا کر اپنے پاس بھلایا میرے سر پر ہاتھ رکھ کر بولیں۔ ”ماشاء اللہ چاند کا گھرنا ہے۔ میں تو دیکھتی ہی اس پر مرمنی ہوں۔ پانچ سویں میرے بیٹے کا کیا حال ہو گا۔“

اس بات پر تھقہ لگنے لگے۔ میری ہونے والی ساری نے کہل ”بیٹی بڑے سے بڑے صدے کو بھلا دناداش مندی ہوتی ہے۔ میں جیسی اتنی محبتیں دوں گی کہ تم مغلی کو بھول جاؤ گی۔ ہم سے بولنے لگو گی۔“

صداقت کے والدے کہل ”ہماری بیٹم کی محبت اور سرتیں ہماری ہیں کہ یہ صداقت کو بھیں سے لے جا کر ہی رہیں گی۔“

اس بات پر بھر تھقہ کو بخچے لگ۔ چوتھا سوتھ ہوتا ہے کہ بھی کی بات ہے ”تب بھی پہنچ کر جاتا ہے۔ میں وہاں سے اٹھ کر ہونے والی ساری سروکوڈشیں جو ششیں کر رہی تھیں۔ ایک گھنٹہ اور سعادت مند لاڑکی کی طرح ان کی خاطر مدارات کر رہی تھیں۔ میں نے یہ احساس نہیں ہونے دیا کہ اپنے والدین سے ختم ہاراں ہوں اور ایک بچے کے سلسلے میں ہمارے درمیان ختم کشیدگی موجود ہے۔“

صداقت کے والدے کہل ”میرے بیٹے نے ماجھڑیں رہ کر یکشاکل اعڑھی کیکے۔“

گ۔ انہوں نے سب ہی سے بولنا چھوڑ دیا ہے۔“

اس نے دوسرا طرف کی بات سن کر کہل ”اے وادا! جب وہ گئی ذیٹی سے نہیں بولتی ہیں مجھے سے نہیں بولتی ہیں تو پھر آپ سے کہے کوئی ہے۔“

میں سوچ رہی تھی کہ اچھا ہو اکہ ہو گئی بن گئی ہوں شادی کے سلسلے میں شزادے سے تھاں کہہ سکوں گی اور نہ ہی عان کہہ سکوں گی۔

ندا فون پر کہہ رہی تھی۔ ”اب میں کیا بتاؤں کہ وہ اچھک گوئی کیسے ہو گئی ہیں،“ اچھک کچھ بھی ہو جاتا ہے۔ اچھک ہم میں سے کسی کو موت بھی تو آتی ہے۔“

اس نے پھر کچھ سخن کے بعد کہل ”اگر آپ کا خیال ہے کہ آپ سے بات نہ کرنے کے لیے گوئی بن جانے کا باندھ کر رہی ہیں تو پھر تھک کا علاج حکیم قلمان کے پاس بھی نہیں تھا۔ آپ کا علاج ہیں اپنے بیٹے دعا کرائیں۔“

اس نے ریپورٹ رکھ کر پوچھا ”لیتھی یہ شزادہ صاحب کون ہیں؟“ میں نے اشاروں میں سمجھا دیا کہ وہ سیرے لیے کوئی اہمیت نہیں رکھتا ہے۔ اسے نظر انداز کیا جائے۔ یوں بھی موجودہ حالات میں ”اٹا،“ ہم نہیں تھا ایسے وقت رومنی اور انداز میں کسی کے پارے میں سوچا تھیں جا سکتے۔ میں تو پھر تھک لائف گزارنے والا مزاج رکھتی ہوں ایک اچھی جگہ رشتہ ہو رہا تھا۔ شزاد کے لیے سوچنے کی گنجائش نہیں رہی تھی۔

شام کو سمان آگئے۔ میں نے دوسری ہی سے ایک لیٹی بیوی ڈشتر کو بلوایا تھا۔ اس نے مجھے تیار کیا تھا اس کا خیال تھا کہ میرے حسن میں چار ہاندگل کے ہیں۔ انہیں اس بات کا احساس نہیں تھا کہ وہ جسے چاند کہہ رہی ہیں اسے گذا دیا ہے۔

میں مسمانوں کا سامنا کرنے سے پہلے چھپ کر ان کی باتیں سن کر رہی تھی ذیٹی ان سے کہہ رہے تھے۔ ”صدما بیٹنے سے اپنی مغلی جان کے پاس رہی ہے ان کے بغیرہ کھاتی ہیتی تھی اور نہ جان گئی تھی۔“

میری گئی نے کہل ”میری ای اسے کیجے سے لا کر رکھتی تھیں ان کے انتقال کے بعد یہ میتوں پیدا رہی۔ ملنی کی بعد ایسا صدمہ تھا کہ اس پر رکھتے طاری رہ۔ زبان بند ہو گئی۔“ تب سے پہلے بولتی نہیں ہے۔“

ذیٹی نے کہل ”ہم باقاعدہ علاج کرا رہے ہیں۔ ڈاکٹر نے کہا ہے پریشان کی بات

چاہتا ہے
اگر میں لا شوری محبت کو تعلیم کرتی جب بھی کوئی فرق نہ چکے۔ داشت مندی کا
قہضانہ تھا کہ مجھے بہتر مستحبت کی طرف بنا جائیجئے
دو دن بعد پا چلا کر شزادِ ذیہی سے نئے کے لئے ان کے آفس پہنچ گیا تھا ان سے
میرے سلسلے میں بہتی ہی باشی کی تھیں۔ اپنی شہزاد کا قسم بھی سیاحد
ذیہی نے مجھ سے مکد "مددا! ان کوچھ ہو گیا اور تم نے مجھے کچھ نہیں بتایا۔ تم نے
شہزاد کے سلسلے میں بہت اچھا رول ادا کیا ہے۔ وہ عزتِ احمد سے دامن بننے والی ہے
شزاد بھی قبولِ قدر ہے لیکن جیسیں اس سے شادی کا وعدہ نہیں کیا جائیجیے تھا۔"
میں نے نہیں کے انداز میں سراہیا اور اشادوں سے سمجھا کہ میں نے شادی کا کوئی
 وعدہ نہیں کیا تھا۔ میں تو اسے کسی قتل بنا جاتی تھی اس کے بعد شادی کے لئے راضی
ہو گئی تھی۔

انہوں نے مکد "میں نے اسے سمجھا ہے کہ اب کچھ نہیں ہو سکتے۔ تمہارا شہزاد
ٹلے ہو چکا ہے۔ میں نے اسے ایک بہت بڑی طلاقت کی آفریدی ہے لیکن وہ سمجھے سے
اٹھ کر چلا گیا تھا۔"

فون کی گفتگی بنتی گئی۔ ذیہی نے رسیور اخاکر ہیلو کام پھر دوسرا طرف سے باشی
 سن کر بولے۔ "او تو تم شزاد ہو، وفتر سے میرا بچپا کر رہے تھے۔"
انہوں نے کچھ سنا پھر کہ "اگر جیسیں تینیں نہیں آتا کہ وہ گئی ہو گئی ہے تو پھر کسی
کچھ لوک کے تم سے بات کرنا شہزاد کا چاہتی ہے۔ میں جتنی سوت سے سمجھا رہا ہوں، تم اتنا
ہی بد تیزی سے بات کر رہے ہو۔"

میں نے ذیہی کو اشارے سے سمجھا کہ وہ شزاد سے باشی نہ کریں فون بند کر
 دیں۔ انہوں نے اس کی بات سن کر گرفتہ ہوئے کہ "یوں نہیں! تم بھیں دھکی دے
 ہو؟ تم نے میری بھی کو شہزاد کچھ لیا ہے۔ جاؤ گھر جاؤ کسی وقت بھی پولس آئے گی پھر
 ہمیں تھانے لے جاؤ کی ای دھنالی کرے گی کہ آنکھہ ہمارا ہام متھے ہی کاٹنے لگو گے۔"

انہوں نے رسیور کو کیوں پر بخ کر کما۔ "یہ تو پاک بھاشہ ہے گر کل جمع کھاک اپنی
 ساری بد معاشریاں بھول جائے گا۔"

شزاد نے اپنی اصلاحیت دکھاتی دی تھی۔ وہ اب تک مجھ سے شادی کرنے کے لئے یا

سلسلے میں بڑے تجویزات حاصل کیے ہیں۔ اگر آپ کی بیکشانگل مل صدا کے ہام پر ہے تو ہم
 وہ اسی مل میں رقم لائے گا۔ یوں کے سے جدید میشیں مٹکوئے گا۔ بیسک کی بیکشانگل
 اپنے سفری ہمارا مقابلہ نہیں کر سکے گی۔"

صداقت کی ملائے کمل "یہ کام جلد سے جلد شروع ہونا چاہیے اور اس کے لئے
 لازمی ہے کہ یہ شادی فوراً ہو چلاۓ۔"

میں نے مکد "ہماری طرف سے تو پوری تیاری ہے آج حللاہ ملے کریں۔ کل
 ہماری بھی کو اس بنا کر لے جائیں۔"

ذیہی نے مکد "المیں بھی کیا جلدی ہے کلتوہاں آدم سے بڑی دعوم دھام سے
 بیٹھ کو رخصت کریں گے۔"

صداقت کے بپ نے مکد "دھوم دھام پیوں سے ہوتی ہے ہمارے اور آپ
 کے پاس کی نہیں ہے بلکہ ضرورت سے زیادہ ہے ہمارے پاس۔"

میری ہونے والی ساس نے مکد "میں تو ایک بچتے میں صدا کو لے جائیں گی۔ اگر
 آپ انداز کریں گے تو یہاں اکر بینے چاہیں گی۔ ورنہ رات اسی کے ساتھ رہوں گی۔"

وہ سب بات پر فرض رہتے تھے۔ میری ساس کی اس بات پر بھی بینے لگے پھر ان
 کے درمیان لین دین کی باتیں ہنئے گئیں۔ میں وہاں سے چل آئی۔ یہ طبق تھا کہ میری

شہزاد کی خاتم کے بغیر ہو گی۔ مجھ میںی لوگوں کے عیب نہیں دیکھے جاتے۔ میرے گوئے
 پین کے باوجود وہ مجھے قول کر رہے تھے۔ خدا غنوحہ اب ایسا ہیچ ہوتی ہے۔ دھیل جیزیرہ بیٹھی زندگی
 گزار رہی ہوتی تب بھی وہ میری بلا کیں لے کر جھلک پر قبان ہوتے ہوئے اپنے گھر لے

جاتے۔

ان کے رخصت ہونے کے بعد ذیہی نے میرے بیٹر روم میں آکر کہا۔ "تینیک یو۔

صداد! تم نے میرا مشورہ مان لیا۔ شہزاد کے لئے راضی ہو گئیں۔ انشاء اللہ ایک بچتے بعد
 سرمال جا کر آزادا اور خود خفار زندگی گزارو گی۔"

ذیہی کی باقتوں سے معلوم ہو گیا کہ میں اسی بچتے دامن بننے والی ہوں۔ ان لمحات میں
 جانے کیسے شہزاد کا خیال آگیا۔ اُکرچھ میں شوری طور پر محبت اور رومانس کے غافل
 ہوں۔ جیسی عملی عملی گرانا جاتی تھی، وہ مجھے مل رہی تھی مگر وہ لا شوری میں کہیں چھپا
 رہتا تھا۔ میں خواہ کیسی ہی بے حسی دھکاؤں۔ اس عمر میں دل کی کی طرف مائل ہوئی

تعریف کر رہی تھی۔“

وہ پھولوں کی بیچ پر آکر بیٹھ گیا پھر بولا۔ ”درماں بھی تو دیکھوں یہ چاند سامنہ کوا کیما
ہے؟“

اس نے دونوں ہاتھوں سے میرے گھوگھت کو قائم لیا لیکن گھوگھت اٹھنے سے
پلے ہی دروازے پر دھنک سنائی دی۔ وہ بڑپڑا۔ ”لیکا ای وقت دستک درعا ضروری تھا؟“
دوسری بار دھنک ہوئی لیکن اس بار دروازے کو جیسے پھٹا جا رہا تھا اس نے
گھوگھت کو چھوڑ دیا۔ انھوں کو کھڑا ہو گیا پھر تھی سے چلتا ہوا دروازے کے پاس جا کر
اسے کھوئے کیا بولا۔ ”ایسا ہاتھ ہے؟“

پھر وہ جیسے چوک گیل خوشداش اداز میں بولا۔ ”ارے تم ہو! جسمیں
تمہیں ہیں تھیں آنا جانا ہے تھا۔“
میں گھوگھت میں جھی ہوئی تھی اور ہر دیکھ نہیں سکتی تھی۔ مگر آوازیں سن رہی
تھیں۔ جیسے ایک نسوانی سرگوشی سنائی دی۔ سمجھ میں نہیں آیا کہ سرگوشی میں کیا کام جا رہا
ہے۔

پھر صداقت نے جیلانی سے پوچھا۔ ”یہ کیا کہ رہی ہو؟ میرے ای اور ابو اتنی بڑی
بات مجھ سے کیوں چھاپا گئے؟“

پھر سروکشیں سنائی دیں۔ اس کے بعد صداقت کی آواز میرے قریب آئے گی وہ
کہہ رہا تھا۔ ”یہ میں کیا سن رہا ہوں؟ کیا تم کوئی بہری ہو؟ بول اور سن نہیں سکتی ہو؟“
میں نے اپنے ہاتھوں سے اپنا گھوگھت اٹھا کر اسے دیکھا پھر دروازے کی طرف
دیکھا کوئی دروازے کی آخریں کھڑی ہوئی تھی، نظر میں آرہی تھی۔ صداقت نے کہا
”میں تم سے کچھ بوجھ رہا ہوں، ہواب دو۔“

میں نے کوئے اثرلوں سے کہا۔ ”میں بولتی نہیں ہوں۔“ وہ ایک دم پخت پڑا۔
”یہ دھوکا کے سارے فریب ہے! میں ابھی اسی اور ابو سے پات کرول گل۔“
اس نے پٹٹ کر جاتے ہوئے کہا۔ ”یہ یہاں نہیں رہے گی اپنے بیکے واپس جائے
گی۔“

وہ کمرے سے چالا گیا۔ میں بھی پھولوں کی بیچ سے اتر گئی۔ اب وہ کاتھوں کی بیچ بن
تھی تھی۔ وہ میری حیثیت گرا رہا تھا۔ میں یہ برادشت نہیں کر سکتی تھی اس کمرے سے

بدھاٹی کرنے کے لئے شیطان سے یہ خصلت انہیں بننے کی بھوتی ایک لٹک کر رہا تھا۔
خدا کا شکر ہے کہ میں لا شعوری طور پر اس سے مٹاڑا ہونے کے بعد بھی محفوظ رہی۔

ذیٹی مجھے سوچی ہوئی نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ میں نے نظریں اٹھا کر دیکھا تو
کہنے لگے۔ ”شادی کی تاریخ مقرر ہوتی ہے تو بڑیلیں نہیں ہوتی ہیں، لٹکتی ہیں۔ گرم
ہوتے ہڈی ہو جب تک میں تمہارے بھائی کو ٹھوٹوٹ کر میں لاوں کام نہیں بولو گی۔
تمہاری یہ مستقل مزاجی مجھے شرم دلاتی ہے اور یہ شدید تھریک بھی پیدا کرتی ہے کہ وہ
حصوم بھل بھی ہے اسے ڈھونڈ کر لانا ہے اور میں اسے ضرور لاوں گ۔“

وہ سر جھکا کر پڑے گئے میں کچھ روئی تھی کہ وہ بہت نوٹے ہوئے ہیں۔ بینے کا
مدہم بھی ہے اور نیبی کی شادی کی خوشی بھی وہ عجیب طرح کے حالات سے گزرا رہے
تھے۔ انہوں نے دوسرے دن تباہ کر شہزاد کو پولس والے چوری کے ایام میں پکڑ کر لے
گئے تھے اور اب جو لالات میں اس کی پہلی کرتے وقت اس کی اوقات یاد لارہے
تھے دو غربہ یا خوش طبع کا انہیں کو ملیک میں کر سکتا تھا مجھے تو دھمکی دیتے ہی
اسے چاقی اپنی اوقات یاد آگئی ہو گی۔

ہر جا میں دلن بنن گئی، میری برات آگئی اور میں بھل کے اگلتے رخصت ہو کر
اپنے مجازی خدا کے گھر آگئی ایک پختے کے اندر ہی شادی کے پڑے زبردست انتقالات
کیے گئے تھے۔ میری ساس اور سر نے بھی میری اوچی حیثیت کے مطالعہ میرا استقبال
کیلہ دہل میرے سریلی رشتے دار زیادہ نہیں تھے۔ جو گئے تھے وہ فیکے یا پورپکے
دوسرے ملکوں میں رہتے تھے۔ صداقت کے پکھے دوست اور دور کے رشتے دار اس شادی
میں شریک ہوئے تھے۔

مجھے ساگ کے کمرے میں پھولوں کی بیچ پر لارک بھلاکا گیل میں گھوگھت میں چھپی
ہوئی تھی۔ اب بھک نہ صداقت نے مجھے دیکھا تھا اور سن نہیں نے اسے دیکھا تھا انکی
کاروباری شادی کے لئے ایک دوسرے کو دیکھنا اور سکھتا ضروری نہیں ہوتا ہے۔ سمجھے
کے لئے اتنا ہی کافی ہوتا ہے کہ لا اچھا خاصا برس میں ہے اور لا لیکھیز منہ خزانہ لے کر
آرہی ہے۔

صداقت نیبی نے کمرے میں آ کر دروازے کو بند کرنے کے بعد کہا۔ ”مجھے
افسوں ہے میں مصروفیات کے باعث اس روز تمہارے گھر نہ آ سکا۔ اسی تمہاری بڑو

شوکت نبھی نے کہا۔ ”ایسی زوری کی نہیں صرف مداری ہات کرو۔ اپنے بیٹے کی
بھلائی چاہی تو اسے ابھی مدار کے کمرے میں پہنچاو۔ اگر یہ مدار کا تمام حقوق آج ادا
نہیں کرے گا تو کل منج میں ایک بیٹے کے تمام حقوق اس سے جیون گوں گا۔“
”آپ خسر نہ کریں یہ وہی کرے گا جو آپ چاہتے ہیں۔ اُو بیٹے میرے ساتھ
چلو۔“

میں پلٹ کر تھی سے چلتی ہوئی دروازہ پھولوں کی چیز پر آ کر بینہ گئی۔ وہ حکومی دیر
بعد بیٹے کے ساتھ آئیں۔ میں انہیں سوالیں نظروں سے دیکھنے لگی۔ جیسے حکوم کرنا چاہتی
ہوں کہ کیا کو رہا ہے۔

ساری بیکم نے کہا۔ ”یہ بھے سے باشی کرنے آیا تھا۔ اسے غلط فہمی تھی۔ میں نے
سچا ہوا یہ کہ تم آنکھہ بولنے لگو۔“

میں نے صداقت کو گھوڑ کر دکھل ساری بیکم نے کہا۔ ”میرے بیٹے نے کوئی اٹھی
سیدھی ہی پات کی ہوتا اسے دل پر مت اودیاں یوہی میں ایسا ہوا تھا رہتا ہے۔ تم بھجو دار
ہو یہ پات میں ختم کر دو میں چاری ہوں۔ کسی پچھر کی ضرورت ہو تو مجھے اندر کام پر کہ
وہ طبق۔“

وہ پلٹ کر دروازے تک نہیں پھر بولیں۔ ”میں دروازہ باہر سے بند کر دی ہوں۔
میں پانچ بجے آکر کوہلوں گی۔“

صداقت نے کہا۔ ”ایسی یہ کیا؟ میں کوئی پچھو ہوں کہ گھر سے بھاگ جاؤں گے۔“
”تم پانچ ہی ہو۔ پانچ نہ ہوتے تو کسی کے بھکاؤے پر باب سے اوپنی آواز میں پات
نہ کرتے۔“

انہوں نے یہ کہتے ہی دروازے کو بند کر دیا۔ صداقت نے وہی جا کر اسے کھوٹا چاہا
گزروہ اسے باہر سے بند کر کے جا پچھی تھیں۔ اس نے پلٹ کر مجھے دیکھا پھر خصہ دکھاتے
ہوئے بولا۔ ”کیا اس طرح جر کرنے سے میں تمبارے ساتھ رات گزار لوں گا۔“

دنیا کی ہر لڑکی اس رات کے خواب دیکھتی ہے۔ بڑے انسانوں سے اُنہیں کہا تو
ہے۔ آبڑو کا دہ سرایہ نے صرف اس ایک کے لیے پچار رکھتی ہے اُسے بڑی محنت اور
بڑے فخر سے پیش کرتی ہے لیکن اس پیشکش سے پہلے میری توہین ہو رہی تھی۔ اس نے
بڑی خوارت سے کما تھا کہ میرے ساتھ رات نہیں گزارے گل جیسے میں شماز جیسی لڑکی

کل کر کوئی کے ملٹھ حصوں سے گزرے گی۔ ایک سڑک سے صداقت کے زور نہ
سے بوٹل کی آوازیں سنائیں دیں۔ میں دروازے کے پاس آ کر رک گئی۔ میرے سارے
شوکت نبھی کہ رہے تھے۔ ”ایسی اونچی آواز میں کیل بول رہے ہو؟ کیا جیسیں صرف
اس پلات پر خصہ اُبھاہا ہے کہ جاہلی ہو گوئی ہے؟ ہم نے جان بو جو کہ بات چھپائی تھی
ہم جانتے تھے یہ بات سب کو معلوم ہو کی تو زوری جیسیں بھر جائے گی اور تم اس شکرانی
سے افلاد کو گے۔“

میری ساری سے صداقت سے پوچھ دیا۔ ”کیا زردہ ہیں آئی ہے؟“
میں نے اندازہ لکھا کہ جاہلے دروازے پر دھک دینے والی کام زوری سے چھپا۔
صداقت نے میں سے جھوٹ بولنے ہوئے کہل ”خوبی وہ ہیں نہ آئی ہے۔“

شوکت نبھی نے کہل ”تم جھوٹ بول رہے ہو۔ اسے کسی طرح معلوم ہو گیا ہو گا
کہ جاہلی ہو میں کوئی عیب ہے۔ میں وہ اُن لگائے ہیں جو کچھ گئی۔ وہ میں جانی کے صداقت
پر اونچی کوئی نہیں ہے وہ جلدی بول لے گا۔“

”جب وہ بولنے لگے گی تو میں اسے شریک حیات حلیم کرلوں گا۔ ابھی اسے سمجھ
بچ دیں۔“

شوکت نبھی نے کہل۔ ”ایک لاثا ہاتھ رو سید کرلوں گا تو دو دوہ کے دانت مہ میں
کل آئیں گے۔ تم میری بکو دوں بیچیں جیچے کی بات کر رہے ہو۔ وہ عزت دار گھرائے کو
لڑکی ہے۔ کیا تھا میری عزت خاک میں ملا جائے گا؟“

میں دروازے سے ہٹ کر کھوکھی کے پاس آگئی۔ پورے کو درا ساہنا کر دکھل
صداقت سر تھکائے کھڑا تھا۔ وہ اچھا خلاستیں برس کا جوان تھا گرگاب تک باب کی داشت
سن کر سر جھکا لیتا تھا۔ اس کا مطلب یہ نہیں تھا کہ وہ سعادت مند اور فریاں بردار بیٹا تھا
میں ہماروں کے خاندان سے تعلق رکھتی ہوں۔ اس حقیقت کو اونچی طرح سمجھتی ہوں کہ

جو ان اولاد اس وقت تک میں باب سے ڈرتی ہے، جب بک اس کی تخلیق رہتی ہے
شوکت نبھی نے تمام کاروبار کی اہم تجیباں اپنے پاس رکھی ہوں گی۔ بیٹے کو عین جا کر
رکھا ہو گا۔ اسی لیے باب سے کیا ایک ڈانٹ سختی سے اس نے سر جھکا لیتا تھا۔

میری ساری سے صداقت کے پاس آ کر کہل ”تم اپنے الہ کا غصہ جانتے ہو پھر
چلاتے کیل آئے تھے؟ زوری جیسیں کیا گھول کر لادتی ہے؟“

میں نے میرے پاس آ کر ایک کانڈ قلم لے کر کھل "وہ عورت کون تھی جو ہمال آئی تھی؟ یہ زیرہ کون ہے؟ جس نے میرے گونے پین کی اطلاع دی تھی اگر ان سوالوں کے خاطر خواہ حواب نہیں دو گے تو ہمیں بچھا شروع کر دوں گی۔"

اس نے میری تحریر پر منہ کے بعد کہ "چلو ان تو ہے کہ تم قلم کی زبان سے بول سکتے ہو۔"

میں نے اس کانڈ کو مٹھی میں بھیج کر اس کی طرف اچھا بھرا شارے سے حواب طلب کیا۔ اس نے کہ "جمیں کسی زیرہ سے کیا یا نہ ہے۔ ہم اپنی باتیں کہیں گے۔"

میں نے ایک اتنی الکار کے اندر اس میں بالائی پھر اسی انگلی سے اپنی تحریر کی طرف اشارہ کیا۔ اس نے مڑے ترے کانڈ کو کھول کر کواد سے دوبارہ پڑھا۔ حالانکہ پلے گی پڑھ چکا تھا مگر دوبارہ پڑھنے کے بہانے سوچنے کی مدد حاصل کر رہا تھا ایسا معلوم ہوا تھا کہ ایک ایک لفظ کے بیچ کر کے پڑھ رہا ہو۔ صاف فارہ تھا کہ وہ کسی زیرہ کے بارے میں تھا تھا جیسی بھاتا تھا۔

اس نے ظریف اخخار کر چھتے دیکھا۔ میں سوالیے نظروں سے دیکھ رہی تھی۔ اس نے پھپکتے ہوئے کہل کہ "یہ میری کرن ہے مجھ سے شدی کرنے چاہتی تھی۔ تم سے شدی کی بات ہوئی تو یہ خلافت کرنے لگی۔ اس وقت وہی ہمارے دروازے پر آئی تھی۔ تمہارے خلاف بول رہی تھی۔ اسے یہ معلوم ہو گیا تھا کہ تم گوئی ہو۔ وہ چاہتی تھی، میں جمیں قبول نہ کر دیں۔"

وہ ایسے بول رہا تھا جیسے سنبھل کر جھوٹ بولا جاتا ہے۔ اس نے کہ "اب تھی بڑی بات سن کر تو غصہ آتا ہی خدش میں تھ جھوٹ بولتا ہوں اور نہ جھوٹ اور فریب کو برداشت کرتا ہوں۔ غصب خدا کا! میرے ای بیو نے مجھے فریب دیا ہے۔ تم سمجھ کر کے آئیے وقت تو لازمی طور پر غصہ آتا ہے۔"

میں اس کی باتیں سنتے دقت ایسے دیکھ رہی تھی جیسے تھیں نہیں کہ رہی ہوں وہ بولا۔ "تم شاید تھیں شکر دیکھن اور کوئی بات نہیں ہے۔"

میرا دل کہ رہا تھا کہ کوئی اور بھی بات ہے کہ کوئکہ میں نے اپنے کالوں سے سنا تھا میری سب سی تینم تھے اپنے بیٹے سے کہا تھا کہ وہ کیوں چیختا چلا آ کیا تھا زیرہ اسے کیا گوول کر پا دیتی ہے۔

تھی اور اس کے ساتھ رات گزار کر جانے والی تھی۔ میری آبرد میرا مان، مرتبہ کچھ نہیں تھا پھر اپنی تقدیر نہ کرنے والے کی قدر میں کیسے کہ سکتی تھیں؟

میں نے "اوہنے" کے انداز میں خارت سے منہ بیٹھا پھولوں کی جس سے اتر کر فرش پر کھکھی ہو گئی۔ تجزی سے جلتی ہوئی دروازے کے پاس آ کر اسے کھونا چلا ہوا باہر سے بند تھامیں اسے ہلایا۔ اس پر ہاتھ مارا۔ وہ فواؤں ہو گیا۔ میرے اور دروازے کے درمیان آگئے۔

میں نے ایک قدم پیچھے ہٹ کر اسے دروازے سے دور بٹھے کا اشارة کیا پھر اشاروں کی زبان سے سمجھا کیا میں باہر چاؤں گی اس کر کرے میں نہیں رہوں گی۔

وہ بولا۔ "پلے میری باتیں سن لو۔ اتنا غصہ نہ دکھاو۔ مجھے بھی غصہ آتا ہے مگر میں نہیں بول رہا ہوں۔"

میں نے ایک طرف تھوک دیا پھر اشاروں کی زبان سے کہل "میں ہمال نہیں رہوں گی۔ مجھے باہر جانے سے روک گے تو میں چیخنا شروع کر دوں گی۔"

میں نے چیخنے کے لیے منہ کھولا۔ میرے حلق سے تھوڑی سی آواز انگلی۔ اس نے فرآئی آگے بڑھ کر میرے منہ پر ہاتھ رکھ دیا پھر عاجزی سے کہل "بلیز چلا ہماست۔ پلے میری بات سن لو۔"

میں نے ایک جھکتے سے اس کا ہاتھ اپنے منہ پر سے ہٹلیا۔ وہ پھر عاجزی سے بولا۔ "فار گھاؤ سیک! پلے خودی نہ لیں تو بہتر ہو گا۔"

میں نے اسے سوتھی ہوئی نظروں سے دیکھا۔ پھر تینیس کے انداز میں اسے انگلی دکھاتے ہوئے اشاروں کی زبان سے کہل "میرے قرب نہیں آؤ گے مجھے ہاتھ نہیں لگاؤ گے۔"

"میں وعدہ کرتا ہوں تم سے دور رہوں گا مگر یہ نہ سمجھتا کہ میں تم سے ڈرتا ہوں۔"

وہ جھک کر رہا تھا اور اکر گئی رہا تھا۔ کسی حد تک اس کے کمزوری سمجھ میں آگئی تھی۔ اس کے بات پر نے تمام دولت اور جانیواد کے سلسلے میں اپنا محتاج بنا کر تھا۔ اپنے ابو بکر اسی کوئی بات نہ پہنچانا چاہتا تھا جو ان کے میزان کے خلاف ہوتی۔

جاوے

وہ بولتے بولتے خودی تھک کر خاموش ہوئے والا تھا۔ مجھے بولنے کی ضرورت نہیں تھی وہ چاہتا تھا کہ جو کچھ اس نے کہا ہے اس کا ذکر میں اپنی بھی اور فیضی سے نہ کرو۔ دراصل وہ میرے والدین سے نہیں صرف اپنے والدے کے متعلق ہے بلکہ بوتا براور میں اونچی رہی بھروس بیکم نے اپنے والدے کے مطابق آکر دروازہ کھول دی۔ وہ دروازے کی آہٹ نہیں ہی وہنچ گیا تھا۔ مل کو دیکھنے کی بولا۔ ”ای آپ تو یہی تعریفیں کرتی تھیں لیکن یہ جو پر انہر پریدا کرنے والی ہے۔ پہلی اسے سمجھائیں۔“

اس سبکم میرے پاس آکر مجھے سمجھلتی تھیں۔ ”میں کل ذرا ایک بات ہو گئی۔ خدا کے لیے اسے پڑا رہ جاؤ۔ میں تمیں بھی کی طرح ہاتھی ہوں۔ تمہاری مل کی طرح ہوں۔ میری بات ملک لو۔ میرے بیٹے کو معاف کرو۔“

جس کانکھ پر میں نے لکھا تھا وہ ایک طرف فرش پر پڑا ہوا تھا۔ میں نے اسے انھا کر ساس بیکم کو دیا۔ وہ اسے پڑھنے لگیں تو صداقت نے کہا ”ای میں نے یقیناً تباہی ہے کہ زندہ میری کزن ہے۔ وہ مجھ سے شادی کرنا ہاتھی تھی اور اب صداسے شادی کے بعد میرے بیکھے پڑی ہے۔“

انہوں نے کہا ”یعنی حق ہے۔ میرا بیٹا جھوٹ نہیں بول رہا ہے۔ آنکھ میں زرد کوہ مل قدم بھی نہیں رکھتے دیں گی۔“

میں تھوڑی در بحک مر جھکائے سوچن رہی بھول دیں اسٹھ کر میر کے پاس آئی اور کانڈ قلم لے کر لکھتے گئی۔ ”اس کبھی مل نہیں بن سکتی۔ آپ اپنے بیٹے کے لئے چنانی چڑھ کر بھی جھوٹ بولیں گی۔ میں آتے ہی مجھے دو جھوٹ صاف نظر آ رہے ہیں۔ آپ لوگوں نے پہلا جھوٹ میرے والدین سے بولا کہ تمام کاروبار آپ کے بیٹے کے ہم ہے لیکن آپ کا یہ بیٹا اپنے باپ کا محتاج ہے۔“

اس سبکم میرے پاس آکر یہ تحریر پڑھ رہی تھیں اور پریشان ہو رہی تھیں۔ میں نے لکھا۔ ”وہ سارا جھوٹ زردی کے متعلق بولا جا رہا تھا ہو سکتا ہے کہ آپ کی نظریوں میں زردی کی اہمیت نہ ہو لیکن آپ کے بیٹے کے لئے وہ بہت اہم ہے۔ مجھے جواب ہائی ہے کہ وہ کیوں اہم ہے؟ وہ آپ کے بیٹے کو کیا گکول کر پاتا ہے؟“

ان پاٹیں سے صاف فاہر تھا کہ وہ زردی کا دیوانہ ہے۔ اس دیوانے نے اس کی باتوں سے مشتعل ہوا کر میری توہین کی تھی۔ اب وہ خدا پر کیا تھا بپ کی ایک دھمکی نے سارا احتساب ختم کر دیا تھا۔ اس نے کہ ”جو گیا اسے بھول جاؤ۔ میں خواہ خواہ مشتعل ہو گیا تھا مجھے امید ہے کہ تم سمجھو جاؤ کرو گی۔“

میں نے اکار میں سر لیا۔ اس نے پوچھا ”کیوں نہیں کہو گئی؟ تم سمجھی ہوئی ہو۔“ میں نے خمارت سے لخت کا بچہ دکھلایا۔ دیپا ہوا تھا۔ سے اچھی کر کر کذا ہو گیا اور خیس سے بولا۔ ”تم مجھے لخت دکھاری ہو۔ میں بت پرداشت کر رہا ہوں اگر مجھے غصہ آیا تو۔“

وہ بولتے بولتے رک گیا کیوں میں دروازے کی طرف جا رہی تھی۔ وہ فوراً ہی دروازہ ہوا دروازے کی طرف پڑھا اور ڈھال بن کر کھڑا گیا پھر بولا۔ ”پلیٹ چالا سات۔“

مجھے خصہ نہیں آئے گا میں تمیں پکھ نہیں پکھ بولں گے۔“

میں پچھے ہٹ کر صوفی پر آکر بیٹھ گئی۔ وہ مجھ سے دور دسرے صوفی پر بیٹھ گیا پھر ہمارے درمیان خاموشی رہی۔ رات کے تین بجے تھے اس نے ذرا نری سے پوچھلے ”لیکا یہ رات ایسے ہی گزرے گی۔“

میں نے من پھر لیا۔ اس نے کہا ”ہمیں سمجھو کرنا چاہیے۔ ساری زندگی کا حللا ہے۔ ہمیں ایک دسرے کی بات مانا جائیے۔“

میں نے اشارے کی زبان سے کہا ”میں تمیں قرب نہیں آئے دوں گی۔ دور سے بولنے رہو۔“

وہ بڑا نہ لگا۔ ”کیا میسیت ہے۔ مجھے ذرا ذرا اسی بات پر غصہ آ جاتا ہے اور پھر میں ہی نقصان انھا ہوں تمہارے تیر بتراء ہے ہیں کہ کل مجھ یہ بات برسے گی۔“

میں خاموشی بیٹھی رہی۔ اس نے کہا ”یہ کوئی داشت مندی نہیں ہو گی۔ ابھی کوئی اتنی بڑی بات نہیں ہوئی ہے کہ اسے انہا مسلسل ہالیا جائے۔ یہ ساری باتیں بھول جاؤ۔“

بعض اوقات زبان سے بولنا ضروری نہیں ہو گی۔ خاموشی بھی بہت کچھ کھا دیتی ہے۔ وہ بھی بکھر کر بولا۔ ”تجھے پسلے ہی سکھتا ہاٹے ہے قاک برے بپ کی تھی۔ ہو۔ میرے تیوار پرداشت نہیں کرو گی۔ میں تمیں کس طرح سمجھاؤں؟ مجھے اس غلطی ہوئی ہے۔ اب میں مدد ہو کر محلی تو نہیں مانگ سکتا۔ تم سے اتنا ہی کہ سکتا ہوں کہ اس غلطی و بھول

ازدواجی زندگی شروع نہیں کی تھی اور یہ اچھا ہوا کہ میاں بڑی کارشنہ قائم نہیں ہوا تھا۔ صداقت کی روزتے کے پھر میں قلد نہیں اسے چکروں میں پڑنے سے تپ کر لئتی تھی جیسا طلاق لے لئی تھی۔

مگر اپنی اور اپنے خاندان کی بدناسی سے پچھا تھا۔ یہ بات میرے حق میں تھی کہ صداقت اور سماں بھی میرے آگے بھک رہے تھے۔ میں انہیں اور جھکائی تھی۔ اپنی چاند شراکٹ متواء کر دیاں حکمران بھوکی بیشیت سے زندگی گزار لئتی تھی۔

یہی وجہ ہے کہ میں نے مصلحت سے کام لے کر بات آگے نہیں بڑھائی تھی۔ میں اور ذہینی کو دیاں کی کوئی بات ابھی نہیں بتائی تھی۔ میں نے ایک بار پوچھا۔ ”تم دیاں خوش تو ہو؟“

پھر انہوں نے خود ہی جواب دیا۔ ”توپ ہے میں تو بھول ہی جاتی ہوں تم نے گوگل نہیں رہنے کی تھم کھلائی ہے۔“

ڈیویٹی نے میرے کر کے میں آکر کہا۔ ”تم کچھ بولوگی نہیں اور تمہارے چہرے سے اندرازہ کرنا مشکل ہے کہ ایک نئی زندگی کی ابتداء تمہارے لئے اطمینان بخش ہے یا نہیں؟“

میں نے سرخاکر ڈیویٹی سے کچھ کہنا چاہا مگر اچھا ہوا کوئی نئی ہوئی تھی۔ بے اختیار ہو کر ان سے کچھ نہیں کہا۔ مجھے صبر کرنا چاہیے تھا۔ زاد رہنگا ہے تھا کہ ساں تیکم اور شوہر صاحب میری شراکٹ حلیم کرتے ہیں یا نہیں۔

ڈیویٹی نے میرے پاس بیٹھنے ہوئے بڑی رازداری سے کہا۔ ”تمہاری ماں نے میرے

خلاف نو جربہ استھان کیا تھا وہی جربہ میں اس کے خلاف استھان کر رہا ہوں۔“

وہ ذرا پچھے ہو کر مختلط نظریوں سے دروازے کی طرف دیکھنے لگے۔ کیونکہ می کے آئے کا اندر تھا۔ ہر انہوں نے میری طرف بھیتے ہوئے اور رازداری سے کہا۔ ”تم باتی ہو کر شیئر آئتی تھی لا لیگی ہیں۔ تمہاری ماں نے اس لالچی ہورت کو دلا کر دے دیے تھے اور کہا تھا، پچھے کوہیں سے بہت دور کی شہر میں لے جائے اور اچھی خاصی رقم دے کر اسے کسی تیم غانے میں داخل کر دے یا اسے کسی کے لیے اولاد کے حوالے کر دے اور اگر کچھ بھی نہ ہوئے تو اسے کہیں پھیپھک کر جلی آئے۔“

انہوں نے پتایا کہ اس روز جب وہ مشورہ دے رہی تھیں کہ پچھے کو شیئر آئتی کے پاس رکھا جائے گا۔ تھی انہوں نے اپنے ذہن میں یہ بات لپکی تھی کہ شیئر آئتی کو بڑی رقم

وہ میرے سوالات سے پر بیان ہو گئی۔ کہتے تھیں۔ ”نہیں میں حق کہتی ہوں۔ زردہ ہمارے لیے کوئی نہیں ہے۔ یہ میرا بیٹھا کو سر پھرا ہے۔ اتنا مضمون ہے کہ دوسروں کے بیکارے میں آ جاتا ہے۔ تم پوچھ دنوں میں یقین کرو لوگی یہ تمہارے اشاروں پر بھی پڑے گا اور..... اور تم یہ کیا پوچھ رہی ہو کہ تمام کاروبار میرے بیٹے کے نام نہیں؟ دعا عمل سے سوچ یہ ہمارا اکٹھا ہے۔ یہ ایک بیٹے ہے کوئی دوسرا اولاد نہیں ہے۔ آج نہیں تو کل بات کاروبار ایسی کے نام ہو گا۔“

میں نے لکھا۔ ”بابا اپنے نالائق میں کو عالم بھی کر سکتا ہے اور زردہ کے اشاروں پر ناپتے والا بکھی میرا لائف پر اتر نہیں ہے۔ ملک۔ میں رسم دروازہ کے طبق آج اپنے بیکے جا رہی ہوں۔ آپ کے شوہر کے کاروبار میں میرے شوہر کا تقدیر حصہ ہوتا جائیے۔ آپ کا بیٹا پاچھے متبرہر گوں کی موجودگی میں یہ لکھ کر دے گا کہ اس کے تعلقات نہ کسی دوسرا عورت سے ہیں اور نہ رہیں گے۔ کل رات جو کچھ ہو چکا ہے میں اس کا ذکر اپنے والدین سے نہیں کروں گی بلکہ میری یہ شراکٹ پوری کی جائیں اور جب تک پوری نہیں کی جائیں گی۔ میں اپنے بیکے سے والیں نہیں آؤں گی۔“

میں وہ تحریر ساں ہمکار کے پاٹھ پر رکھ کر اس کرے سے باہر آگئی۔ دن کے دس بیجے گی اور دن اسیجھے لیتے آگئیں۔ انسن میرے چہرے سے افادہ نہیں ہوا کہ میں نے سماں رات کیسے گواری ہے؟ کوئکہ میں نہ بھتی تھی اور نہ بوتی تھی۔ میری خاموشی نے سرال والوں کا بھرم رکھ لیا۔

میں اپنے بیکے آگئی۔ میری زندگی میں جیب افتخار پیدا ہو گیا تھا۔ ایسے حالات پیش آگئے تھے کہ ذہن مخفف مسائل میں ایکھن لگا تھا۔ اس سراہی میکے سے بھی بڑی طرح الجہاد یا تھا۔ میں سوچ بھی نہیں کی تھی کہ دیاں ایسے حالات پیش آئیں گے۔ میں تو ایک منٹ میں اس شادی سے انکار کر سکتی تھی۔ صداقت اور اس کے گھروالوں کو مٹھکا کرنے تھی لیکن شادی صرف ایک لڑکی کا معاملہ نہیں ہوتا۔ اس کے پیچے اس کے والدین اور اس کے خاندان کی عزت اور وقار کا مسئلہ بھی ہوتا ہے۔ وہ جاہے باشہ کی بنی ہو، اگر دوسرا دن کے آکر بینہ جائے تو اس کے متعلق طعن طعن کی باقی بیانیں جاتی ہیں۔ مجھے خوب سوچ کرچک کرانی آئندہ زندگی کے ہادرے میں اہم فیصلے کرنے تھے۔ ابھی میں نے صداقت سے نکال قبول کیا تھا۔ دل بن کر اس کے گھر گئی تھیں

انہیں اطمینان ہو گیا کہ میں نے اپنے والدین کو ان کے خلاف ابھی تک کچھ نہیں تلا جائے گی۔ میں نے انہیں رات کے کھلانے کے لئے روک لایا۔ میری ساس بیگم نے موقع پا کر مجھ سے تھالی میں کملہ "ذیہی" میں نے تمہاری شراٹا کے بازے میں صداقت کے ابو سے بات کی تھی۔ تم نے یہ اندھا لکھا ہوا گا کہ وہ جسمیں بہت چاہیے ہیں۔ وہ اس سلسلے میں تم سے تھالی میں پاشی کریں گے، کل صداقت جسمیں لیجئے گے۔ تم اس کے ساتھ گرفتار ہوں گے۔ آئندہ۔"

میں نے اکاراں سرہلایا۔ انہوں نے کملہ "ذیہی" صداقت کر دی۔ کم از کم ایک دن کے لیے آج ہاڑ۔ صداقت کے ابو سے چند ہاتھ کرو اگر جسمیں ان کی پاشی سمجھ لگیں تو ہم دیہیں رہ جاتے۔ ورنہ تم اپنے سینکلے چلی آئیں۔"

میں اس بات پر راضی ہو گئی۔ اشاروں کی زبان سے دوسرا دن آئنے کا وعدہ کر لیا۔ وہ مالی بیٹے رات کے کھانے کے بعد چلے گئے۔ میں نہ کس ساتھ اس کے پیڑ روم میں گئی تھیں کہ میں نے خاموشی اختیار کر دی تھی اس لئے اس نے میرا موبائل فون اپنے پاس رکھ لیا تھا میں نے وہ فون اس سے لے کر آن کیلہ نہ مانے جوانی سے پچھلے "آپ اسے آن کر رہی ہیں؟ کس سے بات کریں گی؟"

میں نے ذیہی کی موبائل نمبر خرچ کیا پھر رابطہ ہونے پر اسے نہ کان سے لکھا۔ اس نے ذیہی کی آواز من کر کہ "بیلوڈیہی! بیا جسے کوئی دنوں کے بعد اس موبائل کو ہاتھ لے لیا ہے۔ آپ کے نمبر خرچ کے نجی فون رہا ہے۔ جیلیں اچھا ہے آپ سے کچھ پاشی ہو جائیں گی۔"

اس نے دوسرا طرف سے ذیہی کی بات سن کر منہ بناتے ہوئے کملہ "وہ مجھ سے نہیں آپ سے بات کریں گے۔"

میں نے فون کو کان سے لکھا پھر کلکرنے کی آواز پیدا کی۔ ذیہی نے کملہ "میں سمجھ رہا ہوں کہ تم بھائی کے لئے بہت بے چیز ہو اسی لئے فون کیا ہے۔ شیشہ رات دو بجے کی فلاٹ سے آئے گی۔ تم اپنا موبائل آن رکھو۔"

میں نے فون بند کر دیا۔ نہ مانے پچھلے "لیں اتنی سی بات کی ہے؟ انہوں نے کیا کہا ہے؟"

میں نے اس سوال کا جواب نہیں دیا۔ اشاروں سے سمجھا لیا کہ اب یہ موبائل

کالنج دے کر پچھے کوہاں سے بہت دور بیچج دیں گی۔ اس روز وہ لباس تبدیل کرنے۔ اپنے کمرے میں گنی تھیں لیکن کمرے میں جا کر انہوں نے فون کے دریے شہر آنے سے تمام محللات میلے کر لے تھے۔ ذیہی کے کملہ "تمہاری مالی نے اسے دلا کھ دیے تھے۔ میں نے اسے پانچ لاکھ دیے تو وہ میرے قدموں میں بیٹھ گئی۔ کئی لگی۔ پھر حفاظ ہے اور اس کی رشدہ دار کے ہمال ہے۔ میں نے کہا "آج ہی جاؤ اور اسے لے آؤ۔"

میں نے خوش ہو کر اپنا سرماں کے سینے پر رکھ دیا۔ انہوں نے کملہ "اب تو مٹا آرہا ہے۔ اب تو جسمیں بوٹا چاہیے۔"

میں نے اکاراں سرہلایا۔ انہوں نے سکراتے ہوئے کملہ "بہت صدی ہو۔ جب تک اسے آنکھوں سے دیکھ نہیں لوگی۔ اس وقت تک نہیں بو لوگی۔"

میں نے اشاروں کی زبان سے کملہ "لیا آپ نے یہ خوش خبری نہدا کو سنائی ہے؟" "اے بھائی اسے ہمارا مالا مناسب نہیں ہے اس کے بیٹھ میں بات نہیں رہے گی۔ میں آج شام کو برنس نور کے بجلتے ہمال سے جاؤں گا پھر اس وقت تک وہیں نہیں آؤں گا جب تک تھارے بھائی کے لئے کوئی حفاظ حکھلتا نہیں باؤں گد ای شر میں میرا ایک را بیوٹ بھلاکا ہے۔ تمہارا بھائی وہیں سے حفاظ رکھنے کے لئے ایک لیچی یا گرفتگی اور دو طازم رکھوں گا پھر وہیں روز میں شام جیلا کریں گا۔ کبھی کبھی برنس نور کے بجلتے بیٹھے کے ساتھ رات میں بھی گزاروں گا۔"

میں نے اشاروں کی زبان سے کملہ "میں بھی دہل جیلا کریں گی۔" انہوں نے میرے سر پر ہاتھ رکھ کر کملہ "تم دنوں بہوں سے اسے بھیجنیں ملیں گی۔ مجھے اطمینان رہے گا کہ وہ تھانیں ہے اسے خون کے تمام رشتنے میں رہے ہیں۔"

وہ تھوڑی دریک سنتے کے بارے میں پاشی کرتے رہے۔ پیچے ڈرائیکٹ روم سے گئی کی آواز سنائی دی تو وہ چلے گئے۔ ذیہی نے بہت بڑی خوش خبری سنائی تھی۔ میں نے اپنے بھائی اور ماریا آنی سے ہوئے والی نافصل کے خلاف احتجاج خاموشی اختیار کی تھی۔ آج رات جب وہ آجاتا تو میں اسے دیکھتے ہیں بولے لگتی۔

وہ دن میں نے بڑی بے چیزی سے گزارہ۔ ذیہی شام کو چلے گئے میری ساس بیگم اپنے بیٹے کے ساتھ ہم سے ملے آئیں۔ میں نے بڑی گردی جو شی ہے ان کا استقبال کیا۔

گی و دہلی سے چلتا ہوا بینگ کے پاس آیا پھر اس نے مجھے فوم کے گدے پر پھینک دیا۔ میں زور زور سے پیختے گی۔ تاریخ عینی ہوئی تھی۔ وہ اچانک میرے اوپر کر گئے طلاق پڑھنے لگا پھر اس نے گلا دبلا تو منیری چھین رک گئی۔ کوئی میری مدد کو نہیں آ رہا تھا۔ میری چھین کس کر کی تھی کہ کسی کو کانا چاہیے تھا۔ دیے گئے تھے ہم عمر تھیں ہم۔ میں پسلے ہی گی کی جوچ سن چکی تھی۔ پہاڑ نہ کس ساتھ کیا سلوک ہو رہا ہے؟ اس دھنی ورنے نے میرے لباس سے فوج کھوٹ کی تو میں تھرا کر رہ گئی۔ اپنی پوری وقت سے ترتیبے گئی تھیں اس کی قواری گرفت سے کلک نہ ہوئی۔

ایسے وقت ایک کورڈ لڑی کیا کر رکھتی ہے؟ چھین رکتی ہے؟ شور پھا کر مدد کے لئے پکار رکھتی ہے تھیں میں جب بھی پختا چاہتی تھی وہ سارا گلا دبلا تھا۔ اس ایسے وقت جو جو جد کی جاتی ہے۔ دوستے سے پنج کے لئے تیز تاد آئے تو پختا پاؤں مارے جاتے ہیں تھیں ہاتھ پاؤں مارنے والے بیشہ ڈوب جاتے ہیں۔

اور میں ڈوب گئی۔ کسرے میں تاریکی تھی۔ نہ میں ہوئی تو میری زندگی میں اندر حیرا چاہیا تھا جوچ پر جیسے سکت ہو گیا تھا۔ میں سوچ میں ہوئی تھی کہ میرے ساتھ کبھی ایسا ہو گی میں ان لمحات میں ہے جس ہو گئی تھی۔ کوئی احسان نہیں تھا کہ وہ میرے ساتھ کیا سلوک کر رہا ہے۔ جوچ پر تو سکت طاری ہو گیا تھا۔ میں جیسے کہاں میں پڑی ہوئی تھی۔

وہ ایک بیجے کے بعد آیا تھا اور چار بیجے تک رہا تھا بڑی بڑی سے پار پار بد معاشریں کرتا رہا تھا پھر اس نے تاریخ کو روشن کر کے ایک بیپر رکھ لکھ کر کسی حد تک روشن ہو گیا۔ تباہ کیتے ہی میری آنکھیں بھی کہتی تھیں کہ یہ میں ہوئے تھے۔ وہ شزادہ تھا اس نے سکراتے ہوئے کہا۔ ”بڑی رکھیں زادی بھی تھی۔ نہ جنت سے راضی ہو رہی تھی تھے۔ خوشیدہ سے۔“ تھیں میں بھی بہت ضردی ہوں۔ جس صابن سے نہما ہاتھا ہوں اسے ہاتھ سے پھٹلے نہیں رہے۔ اس کے حمام میں آکر مل مل اکدتا ہوں۔“

وہ فاختانہ انداز میں بول رہا تھا اور میں گم مم کی دیرے پھاڑ پھاڑ کر اسے دیکھ رہی تھی۔ میں کہا بولی۔ بولنے کے لئے کچھ نہ رہا تھا۔ یہ دی تھا تھے میں بہت قابل بنا ہا چاہتی تھی تھی تھیں ایسے مرو جب کچھ نہیں کر پاتے تو عورت پر اپنی مرداگی دکھاتی ہے۔ اس نے بڑی بیجی اور بے شری سے اپنی اوقات دکھادی تھی۔ وہ تن کر بولوا۔ ”تمارے بپ نے مجھے خواتیں میں پہنچا تھا میری پہائی کیا تھی۔“

میرے پاس رہے گئی میں لے جا رہی ہوں۔ وہ جملے سے کچھ نہیں بول۔ سوتھی رہ گئی۔ میں دہلی سے چلی آئی۔ ہر انس ساکن رات کو جانگی ہے۔ میں بھی جانگی تھی۔ مگر میری بیداری بے شر بھی تھی۔ میں تھیکے آ کری نیند پوری کی تھی۔ اب وہ سری رات بھی جاگ رہی تھی۔ اس رت ٹھکے میں ایک دہن کی حرثیں تھیں۔ پہاڑے جنزوں کی تھیں تھیں تھیں یہ تھیں تھیں کہ اس کے لئے تھی۔ جو محبت سے مجھے قبول کرتا۔

صدافات نے میری توبیں کی تھی لفظوں میں کہا تھا کہ میرے ساتھ رات نہیں! گزارے گلے ایسے فحص کے لئے میرے اندر کئی جذبے نہیں تھے۔ ابھی میں نہیں جانتی تھی کہ میری اس نام نہاد ازدواجی زندگی کا لیکے گا؟ دل نہیں چاہتا تھا کہ آئندہ صدافت کو لاٹپ پار اندری خیشیت سے قبول کروں۔ ایک طرح سے مجھے اس سے نفرت ہی تو ہو گئی۔ ابھی یہ کچھ میں نہیں آ رہا تھا کہ خواہ خواہ کی بدنامیوں سے پنج کے لئے صدافت سے سمجھو گتا کہ پاؤں گی یا نہیں؟

رات کا ایک بیج گیا۔ دربیچ کے بعد ذیلی فون کرنے والے تھے۔ اس وقت اچانک مکمل چل گئی۔ رات کو گیارہ بیجے کے بعد کوئی لازم کوٹھی میں نہیں رہتا۔ قدس سب اپنا کام کر کے چلے جاتے ہیں۔ باہر گت پر ایک ہاتھ پوک کیا رہا تھا۔ اگر کبھی مکمل جاتی ہے تو وہ کوٹھی کے پچھے جا کر جزیرہ آن کر دتا ہے۔

لکھنؤں پر پورہ مٹ گزرنے کے بعد بھی جزیرہ آن نہیں ہوا۔ اچانک میں کی جیچ سالی دی پھر خاصو تھی چھانگی۔ میں پریشان ہو کر امداد سے میں راست ٹوٹی ہوئی وہ دروازے تک آئی پھر اسے کھول کر بارہ جاتا چاہتی تھی کہ ایک دم سے نٹھک گئی۔ میرے منڈ پر تاریخ کی روشنی پر رہی تھی۔ ساتھے کچھ نظر نہیں آ رہا تھا۔ پیور اسکی گوئی نہیں تھی ایسے وقت تو آدمی بے اختیار بولے لگتا ہے میں بھی ایک دم سے بول پڑی۔ ”مگون ہو؟ کون ہو؟“

تاریخ کی روشنی بیکھ گئی۔ وہ مضبوط ہاتھوں نے مجھے بلکل لیا۔ میں پیختے گلی تو اس نے ایک ہاتھ سے میرے منڈ کو دبلا پھر میں نے موسوں کیا کہ اس کا ہاتھ ہٹ گیا ہے اور وہ اپنے منڈ سے میرا منڈ بنڈ کر رہا ہے وہ بڑے ہی جذبائی انداز سے مجھے بے نیا ہاتھ تھا۔ اس نے اچانک ہی جھک کر مجھے کانہ سے پر اخالیا میں ترتیبے گئی، ہاتھ پاؤں مارنے

یہ رونا آپ تھامرا صدمہ ایسا تھا کہ میں بھلی اور بات پوچھوں گئی تھی۔ فیضی رات کے دو بجے کے بعد فون کرنے والے تھے اور انہوں نے ضرور فون کیا ہوا گا لیکن میں نے اپنے موہاں کو تھوڑی دیر کے لئے بند رکھا تھل۔ رات دو بجے کے بعد اسے آن کرنے والی تھی لیکن ایسا نہ کر سکی۔ مجھے تو انہا ہوش نہیں تھے فیضی کی کچھ رہے ہوں گے کہ میں چھوٹے بھائی کی خوشخبری سننے کے لئے جاگ نہیں رہی ہوں بلکہ فون بند کر کے سوچتی ہوں۔

مچ ہوتے ہوتے مجھے بخار چڑھ گیا جو شاک مجھے پہنچا تھا اس کا رو عمل یہی ہو سکتا تھا کہ میں وہ انتشار میں جلا ہو جائی، مافی مریضہ بن جائی یا بارپر جاتی۔ اسی لئے میں بیدار ہو گئی۔ میں نے لیزی واکٹر کو بیلیا۔ لیزی واکٹر نے میرا ماسک کیلہ میں نے کہد ”مچ سے بخار ہے، پیپ چپ کی رہتی ہے بولتی نہیں ہے۔“
ڈاکٹر نے کہد ”اے کوئی گمراہ مدد پچاہے۔“
بہر واکٹر نے مجھے چاہل کیلہ ”صد!“ میں تو تمہاری بیلی واکٹر ہوں مجھے جاؤ کیا پہنچان ہے۔“

میں نے سربرا کر فنا کیا کہ کوئی پری پہنچانی نہیں ہے۔
میں نے کہد ”پھلی رات کی کمی ڈروانا خوب دیکھا ہو گک“
ڈاکٹر نے کہد ”اب یہ ڈروانا خوب دیکھنے والی بیس نہیں ہے۔ شادی ہو گئی ہے۔ کوئی ایسی بات ہے جو اندر ہی اندر صدا کو شاک پہنچا رہی ہے۔ بیٹھا! اپنے واکٹر سے کوئی بات نہیں چھپانا چاہیے۔“
میں نے کہد ”کوئی بات ہوتی تو یہ مجھ سے کبھی نہ چھپاتی آپ کوئی ایسی دادیں کہ اس کا بخادر اتر جائے۔“
ڈاکٹر مجھے ایک دو اکلا کر باتی دوائیں لکھ کر دے گئی۔ میں نے طازم سے دوائیں مٹکوائیں پھر میرے پاس آکر بیٹھتے ہوئی بولیں۔ ”بیٹی جو کچھ ہوا اسے دل پر اتنا کیوں لے رہی ہو۔ زندگی میں بت کچھ ہوتا ہے۔ تمہارے مقدار میں جو لکھا تھا، وہ ہو گیلہ ٹھر ہے تم کواری نہیں تھیں۔ تم بیاہتا ہو تم پر کوئی آنچ نہیں آئے گی۔ کوئی تم پر اتنی نہیں اٹھائے گا۔“
میں اپنا ظفر سمجھا رہی تھیں کہ آبڑ لئتے کا دکھ صرف کواریوں کو ہوتا ہے۔

وہ نہیں جانتا کہ پہلے کسی بار اسکی بیانیوں میں ہے۔ ہم جیسوں پر اس کا اثر نہیں ہوتا لیکن جس طرح میں نے تمہاری آبڑوں کی بیانی کی ہے اسے یاد کر کے تم باپ ٹینی ساری زندگی رو تے رو گے۔ میں جا رہا ہوں بھر انکی کمی خدمت کے لئے میری ضرورت ہو تو مجھے یاد کر لیں۔“

وہ بیرون سے اپنی تاریخ اٹھا کر اس کی روشنی میرے منور لہرانے لگ کتھتے گئے کہ بھراں طرح قصہ لٹا کا ہوا ہے بیوی کا مراد اسے اڑا کوہ ادھیں سے چالا کیں۔ کمرے میں بھر انکی کچھ چاہیں۔ اس کے جانے کے دس مت بعد جیکلی آنکی پوری کوئی روشنی ہو گئی۔ اب بھلی تو کیا سورج کی روشنی بھی میرے اندر کی بے جا انکی کو دور نہیں کر سکتی تھی۔ میرے ساتھ ہو واردات ہوئی تھی، اس کا اثر میرے دہن پر اغا شدید تھا کہ میں پوری طرح اپنے ہوش دھواس میں نہیں تھی۔ یہ بھی خیال نہیں تھا کہ میں کس حالت میں بستر پری ہوں۔
”تمہاری دیر بجد می کی آواز سطائی وی۔“ صدا..... صدا، تم خیرت سے ہو، کیا اپنے کرے میں؟“

وہ دروازہ کھول کر مجھے دیکھتے ہی تحکم گئی۔ ندا ان کے پہنچے تھی۔ انہوں نے پلت کر کہد ”تم پیلیں رکو۔ ابھی کمرے میں نہ آئی۔“
انہوں نے کمرے میں آ کر دروازے کو بند کر دیا۔ تیزی سے چلتی ہوئیں میرے پاس آئیں۔ مجھ پر چادر ڈالتے ہوئے بولنے لگتیں۔ ”اوامی گاؤں! میں تو کچھ رہی تھی کہ وہ صرف ڈاکا لائے آئے ہیں۔ وہ دس لاکھ لندن اور زیروات لے گئے ہیں۔ میں اسے جان کا صدقہ سمجھ کر برواشت کر رہی تھی لیکن وہ تو جان لینے والی درندگی دھکا رکھ گئے ہیں۔“
وہ صد سے سے بیڑا رہی تھیں۔ ان واردات کرنے والوں کو گلیاں دے رہی تھیں پھر انہوں نے کہا۔ ”اخوئی! باختہ روم میں جاؤ۔ غسل کو البس تبدیل کرو۔ ندا اسکی حالت میں تھیں دیکھے گی تو اس کے ذہن پر را اڑ پڑے گا۔“
ندا کا نام سن کر میں ذرا ہوش میں آئی۔ میں نے ایک بست بڑے عذاب سے گزرتے وقت ایک بار اس کے پاسے میں ہی سوچا تھا، وہ ہو گی۔ میرے بیڑا ہاتھ سر کا ایک ذرا اطمینان ہوا کہ ندا اپر ایسی قیامت نہیں آئی تھی۔
میں بستر سے اٹھ گئی۔ چادر پیٹ کر باختہ روم میں چل گی۔ وہاں غسل کرتے وقت

ساختے ہے بیان دوں گی کہ ہمارے گھر میں صرف ڈالا پڑا ہے۔ ہم میں سے کسی کے ساتھ کچھ نہیں ہوا ہے۔ تمہارے باپ سے بھی ایسا کہنا ہے جیلی ہو گی ان سے بھی کچھ نہیں کہا جائے گا۔

وہ بولتی ہوئی ٹھیک ہے۔ وہ پر کوئی نہیں۔ فون پر کلمہ ”بینی“ میں بت خوش ہوں۔ میرا بیٹا تمہارا بھالی وابس میں گیا ہے۔ میں اسے بھافت رکھ کے کے انتقالات کرو رہا ہوں۔ میں نے کل رات فون کیا تھی۔ گرفتار نے فون بند کر کر ماحصلہ اب تو تم خوش ہو؟“ میں نے جواب میں کھکھانے کی آواز بڑا کی۔ انہوں نے کلمہ ”یہ کیا؟ تمہارا بھالی ایسا ہے۔ اب تو تمہیں بونا چاہیے۔“

میں نے پلے ”ہوں“ کہا پھر ”اوں ہونہ“ کہ کر چھ بُوئی۔ انہوں نے کلمہ ”شاید تم اس وقت تک نہیں بولو گی۔ جب تک اپنے بھائی کو آکھوں سے دیکھ نہیں لو گی۔ نیک ہے میرے پرانے بھائی۔ کاپڑا نوت کو پھر شام چجیجے کے بعد آکے میں دہان شام کے بعد خود مل گل۔“

انہوں نے اپنے ذاتی بچھلے کا پہاڑیاں نے اسے نوٹ کرنے کے بعد ”ہوں“ کلمہ انہوں نے فون بند کر دیا۔ جب انہیں جواب نہیں مل رہا تھا تو وہ اور لیکا بولتے ہیں شام کو بول سکتی تھی۔

نہ ایمرے پاس اگر باتیں کرنے گی۔ اس وقت اس کی باتوں میں ہمدردی تھی۔ وہ کچھ دار ہو گئی تھی۔ بچھلی رات اس نے پہر روم میں میری اہری کی ایک بھلک دیکھی تھی اور بت کچھ بھگتی تھی۔ اس نے میرا ہاتھ قائم کر کلمہ ”بیان! آپ تو بت کچھ دار ہیں۔ بست حوصلہ مدد ہیں۔ آپ اپنا دکھ نہیں بھولیں گی تو میں خو صدہ بار جاؤں گی۔“

میں نے اس کے باتوں کو تھچک کر کافر قلم لائے کو کلمہ وہ جلدی سے اٹھ کر لے آئی۔ میں نے کلمہ ”میں تمہارے لیے بڑے سے بڑے صدے کو بھلا دوں گی۔“ تم پلے کی طرح بُتی بوئی رہو۔

”بیان! آپ مکرائیں گی تو میں نہیں گی۔ آپ نہیں گی تو میں قتنے لگاؤں گی۔“ میں جراً جراً کرتے آئی۔ وہ خوش کر مجھ سے لپٹ گئی۔ ”بیان! آپ مکرائی ہیں تو ساری خوشیاں لوٹ کر آجائیں ہیں۔ ایسا لگتا ہے ہمارا منا ہمیں آگیا ہے۔“

میں نے اس الگ کیدا اسے مکرا کر دیکھا پھر کلمہ ”میں شام کو ایک سکل سے

سماں کو نہیں ہوتا ہے۔ آبدو کا تعلق صبر ہے۔ روح سے ہے اس بادی دنیا میں وہ کر انسان نے صبر اور روح کی جیشت..... بالکل گردادی ہے۔ اللہ اب روح اور صبر کے حوالے سے ہم ایمان کی اور آبڑو کی اہمیت کو سمجھتا بھول گئے ہیں۔

پھر میں یہ سمجھا ری تھیں کہ مجھے اس صدرے کو دل سے نکال دیا چاہیے۔ کیونکہ میں بیانتا تھی۔ وہ نہیں جانتا تھیں کہ میں بیکے سے کواری گئی تھی اور کواری عی وابس آئی تھی۔ جن حالات میں ایک کواری لٹ جاتی ہے اُنیٰ حالات میں لٹ گئی تھی۔ اور میں کہ ری تھیں کہ مجھ پر آج نہیں آئے گی۔ کوئی مجھ پر اُنکی نہیں اخراجے گا۔ وہ اپنے طور پر درست کہ ری تھیں۔ سرزال کے باہر بیانتا عورت کا نہ کہیں بھی کلا ہو جائے وہ بالکل کسی کو نظر نہیں آتی۔ انہوں نے کلمہ ”میں نے نہ کھتی سے تائید کی ہے کہ تمہارے پارے میں کسی کے ساتھ نہیں نہ کھوئے۔ میں نے پولس والوں کو لکھی بیان دیا ہے کہ مصلح ڈاک آئے۔“ نظر قمر اور نیورات لے گئے تھے۔ انہوں نے ہم میں سے کسی کو نظر نہیں پہنچا ہے۔ وہ تمہارا بھی بیان لیں گے میں نے کہ دیا ہے کہ تم گوگی ہو۔ لیکن اپنا تحریری بیان دے سکتی ہو۔ طبیعت سنبھل جائے تو یہ لکھ دعا جو میں سمجھا ری ہوں۔“

وہ بول ری تھیں اور میں سن ری تھی پھر میں نے آنکھیں بند کر لیں چیز سونا چاہتی ہوں۔

انہوں نے کلمہ ”میں کچھ ری ہوں تم مجھ سے بیچھا جزا چاہتی ہو۔ تھیں تو میں دشمن نظر آتی ہے مگر میں تمہارے بھلک کے لیے سمجھا ری ہوں۔ جو کچھ تمہارے ساتھ ہوا ہے، اس کا رکارپنے میں سے نہ کرنا۔ یہ رہ برا جا کر جائے تھی یہ جیاں کر لیں،“ عورت کی یہ جائی ان سے برداشت نہیں ہوتی۔ تمہارا قصور ہو یا نہ ہو۔ صداقت تھیں داغدار کے گا۔ خواہ خواہ اس کی مرداغی جوش میں آجائے گی۔ وہ لوٹنے والے کا کچھ نہیں بکارے گا۔ لئے والی کو یا تو طلاق دے گا۔ پھر زندگی پھر طبقہ دنارے ہے گا۔

میں نے آنکھیں نہیں کوہیں ”ہاں یا نہ۔“ میں سر نہیں ہلا کیا۔ وہ بولیں۔ ”تم کیوں اسکی حرکتیں کر رہی ہو میں بت اہم باتیں کر رہی ہوں کسی ایک بات کا جواب تو دے سکتی ہو۔“

میں نے کوئی جواب نہیں دیا۔ انہوں نے کلمہ ”تم بولو یا نہ بولو۔ میں تو سب کے

ایک مخصوص بیچے نے مجھے سالا بیعت۔ میرا بنا بھی کی خیال تھا کہ وقت اور حالات کے مطابق ذہینت بن کر زندگی نہ گزارو تو صاحب اور صدیقات کی نظر کی طرح اندر ہی اندر کھالیتے ہیں۔

ڈیپٹی ندا کو چارہے تھے کہ انہوں نے کس طرح فیض آئنی کو لاکھوں روپے میں خرید کر جو نیز برلنی کو حاصل کیا ہے۔ اب جھی مدت تک راذاری سے اس کی پورش کی جاسکتی ہے۔ اس وقت تک کی جاتی رہے گی تاکہ پھر اس مخصوص بیچے پر کوئی میمت نہ آئے۔

پھر ڈیپٹی نے جیا کہ انہوں نے فون پر می سے باشیں کی تھیں۔ وہ لیکی مجھ رہی تھیں کہ ڈیپٹی اس شہر میں نہیں ہیں۔ انہوں نے بھیل رات ہوتے والی واردات کے حلقہ تباہ تقدیر ڈیپٹی سے صرف ڈیکھنی کا ذکر کیا تھد باتی باشیں پچھلی تھیں۔

میں نے کن کھیلوں سے ندا کو دیکھ لے دیا مجھے دیکھ کی تھی۔ اس کی نظریوں سے اطمینان جھک جاتا تھا کہ میں نے ڈیپٹی سے اور کوئی بات نہیں کی ہے۔ پھر انہوں نے کہا۔ ”ابھی آڑھا گھنٹا پلے میں نے صداقت کو فون کر کے اس کی اور گمراہی کی خیریت دریافت کی تھی۔ اس نے کام کر دا اپنے دلداری کے ساتھ ہمارے گمراہی کی جانب رہا۔ وہ تھیں اپنے گمر لے جانا چاہتا ہے۔ میں تم دہل خوش تو ہو ہو؟“

”تو ڈیپٹی! میں نہ یہ بات می کو نہیں بتائی۔ اپ کو جاتی رہی ہوں ہمارے ساتھ دھوکا ہوا ہے۔ میرے سر شوکت نیزیر کا کارروبار اور تمام دولت اور جائیداد صداقت کے ہم نہیں ہے۔ وہ اپنے پاپ کا محاجن ہے۔“

انہوں نے جراں سے کہا۔ ”میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ مجھ سے اتنا بڑا جھوٹ بولا جائے گا۔“

میں نے کہا۔ ”ایک اور بات ہے صداقت کا کاردار مخلوق ہے وہ کسی زریدہ نام کی عورت کے چکر میں ہے۔“

انہوں نے پریشان ہو کر کہا۔ ”یا خدا یہ ہمارے ساتھ کیا ہو رہا ہے؟ یہ لوگ تو سراسر دھوکے باز ہیں۔ میں شوکت نیزیر سے ابھی چاکر ملوں گلہ اس کے جھوٹ اور فریب کا حساب لوں گا۔ اس کے خلاف ایک کارروائیاں کوں گا کہ وہ اپنی عزت اور جان پچلنے کی خاطر ہم سے بھاگ کر لندن بھی نہیں جائے گا۔“

ملے جاؤں گی۔ کیا میرے ساتھ چلوگی؟“

اس نے پوچھ لے۔ ”آپ کس سکلی سے ملے جائیں گی؟“

میں نے لکھا۔ ”ابھی مجھ نہ پوچھو۔ میرے ساتھ چلو گی یا نہیں؟“

”آپ کے ساتھ تو میں کہیں بھی چلی جاتی ہوں۔ آپ مجھ سے پوچھ کیوں رہی ہیں؟ میں ضرور جھوٹوں کی گھر میں تو آپ کی کسی ایسی سکلی کو نہیں جانتی ہوں، جس سے آپ خدا جا کر بٹی ہوں۔“

میں اپنے بوٹل پر اٹھی رکھ کر سمجھا لیا کہ وہ غاموش رہے۔ کچھ نہ پوچھے میں

لے اسے بچے کے ہاہے میں اس نے نہیں بیٹا کہ وہ خوشی سے بیانی ہو جائے گی۔ اس کے لئے صحیح سے شام کرتا ہوں گلہ اور جان ہوتی رہیں گی کہ گھر میں اتنی بڑی واردات ہو گئی ہے پھر وہ کس پہاڑ سے اتنی خوش ہو رہی ہے۔

☆————☆

ہر رات شام ہو گئی۔ میرا نے میری طرف سے میں کو پلے ہی بیٹا تھا کہ میں کسی سکلی کے پاس جائے والی ہوں۔ ہم دونوں سات بیچے تک اس پلے میں بچتے گئیں۔ میرا نے سے

کوئی تھی کی گودوں سی دیکھتے تھے جیسا کہ پھر درودی ہوئی جا کر ان کی گودوں سے نہ کو لے لیا اور دیوانہ وار اسے سینے سے لٹا کر چھوئے گئی۔ ڈیپٹی خوش ہو کر اسے دیکھ رہے تھے۔ میں اسے نہ اسے لے کرچھ ہوئے کہل دیا۔ ”میں اسے ربانی جو نیزیر کوں گی۔“

نداخشی سے اپنے کرپولی۔ ”ڈیپٹی! باتی بول رہی ہیں۔“

انہوں نے میرے سر پر ہاتھ رکھ کر کہل ”میں جاتا تھا میری بیٹی اسے دیکھتے ہی بولے گی۔ میرا تم نصیر الدین رہائی ہے۔ میرے والد رہائی کلائتھ تھے۔ اس لحاظ سے صدرا اپنے دادا کا نام پوچھ کر دے رہی ہے۔ ہم اسے ربانی کہا کریں گے۔“

نداءِ صالح کو پھر مجھ سے سچھن لیا۔ اسے پاکارتے ہوئے اور رجھانے لگا ہے۔ ”ربانی جو نیزیر کاں تھا؟ دنیا میں آتے ہی ارادھ سے اور رجھانے لگا ہے۔“

اس کی بات پر ہم سب بہنے لگے۔ کیا خوش ہوئی ہے میں ان لمحات میں خود پر گزرنے والی قیامت کو بھول گئی تھی۔ بے انتیار بہنے کا کوئی موقع آئے تو بھوئے کی کوش کرنے میں آسانی ہوتی ہے پھر جنہیں بدل جاتا آتا ہے زندگی ان پر گراہی نہیں گزرتی۔

صداقت کے نام نہیں کیا جائے گا، میں ایک محتاج شہر کے گھروپیں نہیں آؤں گی۔“
ان کا سربردستور جھکا ہوا تھا۔ انہوں نے کہا۔ “تماری دونوں پاٹیں درست ہیں۔

میں شوکت نبیری سے بھی شراکٹا خداوند گل۔“
میں نے نہ دا سے کہا۔ “میں اب چلتا چاہیے۔ مہمان آگئے ہوں گے۔ میں میری سیلیوں کے گھر فون کر کے ہیں خلاش کر ری ہوں گی۔“

وہ جو نبیر ربانی کو چشم کر رہی۔ “میرا جانتے کوئی نہیں ہاتھ پانی رک جائیں ٹا۔“
ذیبی نے کہا۔ “مدا کو دہان جانا چاہیے۔ تم کل آگر جو نبیر کو پیار کرتی رہتے۔“
انہوں نے اسے نہ کا گو سے لے لیا۔ وہ مجہور اس سے ساتھ ٹھیک ہوئی۔
میں کل اسکول کے وقت آؤں گی اور اسکول کی چھینچی ہونے تک اپنے جو نبیر کے ساتھ رہوں گی۔“

ہم دہان سے ٹپے آئے۔ ہمیں اپنے بھالی سے قدرتی لاکھ تحد پرسوں سے اس کی
تمباٹھی۔ جب تک وہ دنیا میں نہیں آیا تھا۔ تب تک صبر تھا کہ قدرت کو محفوظ نہیں ہے
اور جب قدرت کو محفوظ ہوا تو تمی اسے ہاتھوڑ کر ری تھیں۔ میں تو کیا ساری دنیا یا
بچے کو قبول نہ کرتی۔

ربانی جو نبیر سب کے لئے غیر ضروری تھا لیکن ذیبی کے لئے لازی تھا۔ جب میں
ایک بیٹا نہیں دے سکی تھیں تو اسیں یہ حق حاصل تھا کہ وہ کسی دوسرا سے یہ بچہ
حاصل کر ستے۔ وہ اس دوسری سے باقاعدہ نکال پڑھاتے تھے لیکن یہی کسی خدا اور سماں
کے باعث ایسا نہ کر سکے۔ دیکھا جائے تو ان بیووں کا کچھ نہیں گلاؤ۔ ایک بچے کو سزا ملی کہ
وہ اس دنیا میں چوری کا مال بن گیا۔ ہمارے خاندان میں چور دروازے سے آیا تھا اور
چوری چوری تھی رہا تھا۔

یہ انسانی نظرت ہے۔ انسان کو کسی بچے کے حصول کے لئے روکا جائے تو وہ دنیا سے
چھپ کر اسے حاصل کرتا ہے۔ ذیبی کے لئے ایک بیٹا ناگزیر تھا۔ انہوں نے میں کا کاروبار
پڑھاتے اور بچی لانے کے لئے لکھ پتی سے کوڈ ٹھیکی اور ارب پتی بننے کے لئے دن رات
محنت کی تھی۔ ان کی یہ ساری محنت ان کی موت کے بعد بھی اس طرح ان کے نام رہتی
کہ ان کی بچی کو اگے بڑھانے والا ایک بیٹا پیدا ہوا۔ میں سے اور پوچھ سے یہ
خاندانی بھرپری قائم رہتی ہے کہ بپ دوا اپنی زندگی میں کسی تھکاد میں والی جو دجد کرتے

میں نے کہا۔ “ذیبی آپ ان سے کیسے ملیں گے؟ آپ تو اس شرمنی میں ہیں۔
برنس نور پر ہیں۔“

وہ سوچ میں پڑ گئے۔ ”اوہ! میں تجویں ہی گیا تقدیم تھیک ہے آج نہ سکی۔ کل ملوں
گلی یہ ظاہر کروں گا کہ واپس آگیا ہوں۔“

”میں ہمارے خوبی کو کون منحصراً کہا؟“
انہوں نے ایک گورننس اور دو طازموں کو بولایا۔ ان سے تعارف کرایا گورننس ایک
تعلیم یافتہ عمر سیدہ عورت تھی۔ اس سے پہلے کم بڑے گھرانوں میں بچوں کو منحصراً اور
ان کی پرورش کرنے کے فراہم انجام دے سکی تھی۔ میں سے آگر بانی جو نبیر کو سنبھال
رہی تھی۔ وہ اتنی تحریک بے انتہا تھی کہ جو نبیر اس سے ماں ہو گیا تھا۔ میں نے کہا۔ ”اب
ہمیں اطمینان رہے گا کہ ہمارا جو نبیر یہاں محفوظ ہے اور پوری توجہ سے اس کی پرورش ہو
رہی ہے۔“

نہ اسے کہا۔ ”ہمارے علاوہ ذیبی بھی آیا کریں گے اور جو نبیر کو تھا نہیں ہونے دیں
گے۔“

پھر میں نے کہا۔ ”ذیبی! صداقت اور اس کے والدین ہمارے گھر آپکے ہوں گے۔
مچھے گھر جاتا چاہیے۔“

”ان کم بخون کو آئنے دو اور جانے دو۔ میں کل ان سے نہ لون گا۔“

”آپ غصے میں نہ رہیں۔ زرا غصہ دفعے سے کوئی مناسب فہم کریں اگر بات
پڑھے گی اور رشتہ نوٹے گا تو میں سماں بننے کی مطلقاً کمالاں گی۔ ایسے وقت لای میں
کوئی عیب نہ ہو۔ تب بھی وہ بھی کمالاً ہے۔ ہم کتوں کے مدد بند کرتے پھر گے؟“

”تم چاہتی ہو ان سے سمجھو گا کیا جائے؟“

”میں نے ساس بیگم کو یہ لکھ کر دیا ہے کہ صداقت تحریری طور پر یہ اقرار کر
لے گا کہ کسی عورت سے ان کے تعلق نہیں ہیں اور یہ تحریری وحدہ کرے گا کہ آئندہ
بھی کسی سے تاجائز تعلقات نہیں رہیں گے تو.....“

میری اس بات پر ذیبی کا سارہ جک گیا تھا۔ ان کا مادر بھی وہی کر رہا تھا۔ ”بودھ کر چکے
تھے۔ میں آئندہ نہیں وکھاری تھی بعض حالات میں آئندہ خود سامنے آ جاتا ہے۔
میں نے کہا۔ ”میں نے ساس بیگم کو یہ لکھ کر دیا ہے کہ جب تک کار دربار

رسے ہیں۔ آئندہ نسلوں تک ایسی بہتری قائم رکھتے والا بیٹا ہر باب کے لئے گلزاری ہوتا ہے۔



میں نہ کے ساتھ گھر پہنچی تو صداقت اپنی ماں کے ساتھ وہاں بیٹھا ہوا قاعد گی نے
محضے دیکھتے ہی کہا۔ ”تم کمل رہ گئی تھیں۔ تمداری جن سیلیوں کے نمبر معلوم تھے اُنہیں
فون کرتی رہی۔ تم آخر کمل گئی تھیں؟“

میری ساس بھگم نے کہا۔ ”چلو کوئی بات نہیں۔ دری سے آئی ہو گر آگئی ہو چلو ہم
جیسیں لیتے آتے ہیں۔“

میں نے اُنہیں گھور کر سوالیہ نظروں سے دیکھا۔ وہ سمجھ گئیں۔ انہوں نے کہا
”بینی تم سے کہ بھلی ہوں۔ پسلے گھر چلو۔ صداقت کے بارے تم سے ضوری باشنا کہا جائے
ہیں۔“

گی نے کہا۔ ”کوئی ضوری بات ہے تو وہ ہیں آجائے۔ ہم سے ملاقات گی ہی
جاتی۔ پہلی داوسے بات کیا ہے۔ میں صدا کے تیر پہنچاتی ہوں۔ یہ آپ کو اس طرح
کیوں دیکھ رہی ہے۔“

وہ ذرا بھکھاتے ہوئے ذرا سکراتے ہوئے پولیں۔ بات کوچھ نہیں ہے۔ بہن ذرا می
بات پر سیری بونا راض ہو گئی ہے۔ اس نے ہمیں لکھ کر دیا ہے کہ ہمارا جو کاروبار ہے
اُن میں صداقت کو حصہ دیا جائے۔“

گی نے جوانی سے پوچھا۔ ”کیا اپنے باب کے کاروبار میں بیٹے کا حصہ نہیں؟ آپ
لوگوں نے تو کما تھا کہ سارا کاروبار صداقت ہی چلا آئے۔“

”بے شک باب کا کاروبار بیٹا نہیں چلا گا تو اور کون چلائے گا۔ آخر ایک دن
سب کچھ تو میرے بیٹے کے نام ہی ہوتا ہے۔“
گی نے کہا۔ ”آپ کے بیٹے کے نام جب ہو گا تب ہو گا ابھی تو سیری بیٹی ایک محنت
شہر کے گھر میں ہی جائے گی۔ آپ لوگوں نے بہت بڑا دھوکا دیا ہے۔“

کرن ہے اور.....”
میں نے جو کر کر مکد ”میں کرن اتنی بے کلف اور اتنی بے جانیں ہوئی کہ وہ اپنے کرن سے مٹ کے لئے اس کی دلمن کے کمرے کا دروازہ کھلنا چاہے کیا وہ اتنی رات کو صرف یہ جانے آئی تھی کہ میں گوئی ہوں۔ وہ آپ کی نندگی میں بنت کرائی تک اتری ہوئی ہے۔“

میں نے کہا ”یہ میں کیا سن رہی ہوں؟ کون ہے یہ زیرینہ؟ یہ ہمیں کس طرح دھوکے پر دھوکا دیا جا رہا ہے۔ صدا جو پکھ کر رہی ہے اگر یہ حق ہے تو میں اپنی بیٹی کی نندگی بڑا جنس ہوتی ہوئی دیں گی۔“ ہم دھوکا کام کر چھ رہنے والوں میں سے نہیں ہیں۔“
میں نے ساس بیکم سے کہا ”یہ آپ کے صاحب زادے گوئے کیوں ہو گئے ہیں۔ یہ مری بات کا جواب کیوں نہیں دے رہے ہیں اگر انہوں نے حق نہیں کہا تو میں بات کو دور کک لے جاؤں گی۔“

”دور تک لے جاؤ۔ ہمارا کیا ہاڑا لوگی۔ کیا ہم پر مقدمہ کرو گی۔“
صداقت نے کہا ”ای ہلیز۔ آپ کو سمجھنا چاہیے کہ بات بڑھے گی تو کیا ہو گا۔“
میں کی اس بات سے ساس بیکم کو چھ عقل آئی۔ انہوں نے پریشان ہو کر مجھے اور میں کو دیکھ لی۔ صداقت نے کہا ”ہم سب قدمی باتیں اگر کوئی مسئلہ پیدا ہو جائے تو اسے سوتول سے حل کرنا چاہیے۔“

میں نے کہا ”مگر آپ کی ای یہ تھیں ہاتھیں۔ وہ تو آپ کا ہاتھ پکڑ کر آپ کو ایک نشیخ پچ کی طرح لے جا رہی ہیں۔ کیاں طرح ملے حل ہوتے ہیں؟“
”میں می کی طرف سے سوری کہتا ہوں۔ تم سری ایک بات مان لو۔ تھوڑی دیر کے لیے ہمارے گھر آجائے۔ ابو تم سے ضروری باتیں کرنا چاہتے ہیں۔“
میں نے ناکواری سے پوچھا ”تمارے ابو بیان کیوں نہیں آ رہے ہیں کیا بیرون میں مندی لگا رکھی ہے۔“

میں نے کہا ”بلیز گی۔ آپ غصے میں ایسی باتیں نہ کریں۔ یہ ہمارے مسلمان ہیں۔ آپ مجھے بات کرنے لیں۔“ بھر میں نے صداقت سے پوچھا ”آپ کے ابو بیان آئے والے تھے پھر کیوں نہیں آئے؟“
”اچانک ان کی طبیعت خراب ہو گئی ہے پھر جسیں سمجھنا چاہیے کہ وہ جسیں محبت

”ہمارا سمجھی کچھ ہمارے بیٹے کا ہے پھر دھوکا کیا؟“

”ہم سے یہ کیوں کہا گیا کہ بیٹا اپنے باب کے کاروبار میں خود عمار ہے۔ کل کالا تمہارا بیٹا مر جائے تو میری بیٹی ایک قلاش کی بیوہ بن کر وہاں آئے گی۔“

”مرے آپ کی بیٹی۔ میرا بیٹا کیوں مرے گا۔ جو جسم میں آتا ہے بول دیتی ہیں۔“

”ہم کاروباری لوگ ہیں۔ ای طرح مجھے مرثی کی باتیں کرتے ہیں اور حساب لگاتے ہیں کہ کس کے بعد کے بیٹے والا ہے۔ آپ کے میاں نے اب تک اپنے بیٹے کو کاروبار سے پکھ میں دیا ہے۔ اس کے پیچھے کوئی معمولی وجہ نہیں ہو گی۔ بہت بڑی بات ہو گی! ہم بیدا ہوتے ہی ناپ قول کیے لیتے ہیں۔ آپ اپنے میاں کو لے کر بیان آئیں۔ میرے میاں بھی کل تک بیان آئے والے ہیں۔ پہلے فیصلہ ہو گا پھر یعنی میاں سے جائے گی۔“

ساس بیکم نے کہا ”آپ اس انداز میں گستاخونہ کریں۔ ہم کوئی گرے چڑے نہیں ہیں۔ حیثیت میں آپ سے کم نہیں ہیں۔ میرے میاں صدما سے تمہل میں کچھ باتیں کہنا چاہتے ہیں۔ بہتر ہے کہ وہ ہمارے بیان آئیں اور اپنے سرمی سے باتیں کریں۔ وہ نہیں آئیں گے تو ہماری بلا سے۔“

انہوں نے صداقت کا ہاتھ پکڑ کر مکد ”پھر بیٹے۔ ہم بیان نہیں آئیں گے۔ اپنی بیٹی کا گھر سرانا ہو گا تو یہ خود آئیں گی۔“

بیٹا میں کے پیچھے چلتے لگا۔ میں راست روک کر کھڑی ہو گئی پھر ناگواری سے بولی۔ ”بات پوری کر کے جائیں۔“

مال بیٹے نے چونکہ کھلے دیکھ لی میرے بولے پر می بھی جوان ہوئیں۔ میں نے کہا ”آپ نے سمجھا تھا میں گوئی ہوں۔ آپ اپنے بیٹے کے کروٹ چھپا کر چل جائیں گی۔“

وہ پریشان ہو کر بولیں۔ ”یاہیں میرے بیٹے کے کروٹ؟ جو تم سمجھتی ہو ایسا کچھ بھی نہیں ہے۔“

میں نے صداقت کو دیکھ لی وہ مجھے سے نظریں چانے لگا۔ میں نے کہا ”نظریں چانے سے سچائی نہیں چھپے گی۔ بہتر ہے بچ تاویں۔ زردہ کون ہے۔“

اس نے میری گھر کو دیکھا پھر پچھاٹتے ہوئے کہا ”میں جسیں تاچکا ہوں۔ وہ میری

”تم نے فون بند کرنے کو کہا میں نے کر دیا۔ اب تسلی دینے کو کہ رہی ہو۔ کیا فون بند کر کے دیواروں کو تسلی دیں۔ تم لڑکاں بھی کچھ کہتی ہو تو بھی کچھ۔ ہم منہ کب عقل آئے گی۔“

وہ بڑھاتی ہوئی چل گئیں۔ ندا منہ پر ہاتھ رکھ کر بستے ہوئے بولی۔ ”ہماری بھی کا جواب میں ہے۔ پائی داوے۔ آپ نے تو ڈیپی کو ساری باتیں بتا دیں۔ وہ آئیں گے تو آپ کی سرسرال والوں سے زبردست جنگ شروع ہوگی۔“

ہو سکا تھا بات بگو جائے۔ میں بھی کو اچھی طرح بھیجنے ہوں۔ وہ ان کے فراز کے جواب میں ایسی کارروائیں کر سکتی تھیں جن کی وجہ توقع بھی نہیں کر سکتے تھے۔ ان کے

مزاج کے خلاف کوئی بات ہو تو وہ پچھے جھاؤ کر پھیپھی جاتی تھیں۔

رات کو صداقت نے فون پر کلد ”صدماں بست شرمende ہوں۔ ساہ رات ایسی ہوتی ہے کہ اس رات میاں بیوی ایک درسے کا عقد حاصل کرتے ہیں۔ میں تمہارے مزاج کو نہیں سمجھتا تھا۔ اس رات میرا روایہ غلط رہ۔ کیا تم اس غلطی کو حلف کر دیگی۔“

”تم بھیجی ہوئی باتیں کر رہے ہو۔ تم پہنچی غلطی کا احسان کر رہے ہو۔ بھی بستے ہے۔ محلی چالبئے والی بات نہ کریں۔“

”تم حلف نہیں کر دیجی تو سمجھوتا نہیں ہو گا۔ اگر سمجھوتا نہیں ہو گا تو میرے گھر نہیں آؤ گی۔“

”میں آؤں گی۔ سمجھوتا ہو جائے گا۔ میرے دل میں ایک چانس ہے اسے نکال دیں۔“

”کیسی چانس؟ تم کیا کہنا چاہتی ہو۔“

”یہ زرد کون ہے؟ یہ سمجھوتہ کہنا وہ آپ کی کزن ہے۔ کوئی کزن تم سے ہے۔“

ٹھکف ہو سکتی ہے مگر بے جا نہیں ہو سکتی۔ وہ بڑی بے جائی سے ہمارے ساگر کے کر کے نکل آگئی تھی۔“

”وہ سر پھری ہے۔ ایسی اٹھی یہدی حرفیں کرتی رہتی ہے۔“

”گویا آپ اس کی اٹھی یہدی حرفیں ایک عرصے سے دیکھتے پڑے آ رہے ہیں۔ کافی پرانی خواہی ہے۔“

”تم تو بات پکر لیجی ہو۔ جب وہ میری کزن ہے تو میں اسے بھپن سے جانتا ہوں۔“

”میں نے پاس بلا کر باقیں کرنا چاہئے ہیں۔ تو تمہیں ان کے پاس جانا چاہیے۔“

”میں نے کلم۔ یہ رشتہ دھوکے سے کیا گیا ہے۔ کیا باقیے میں یہ تمہارے بپ کی عزت کرے گی۔“

”پلین بھی۔ یہ رشتہ نہ ہو۔ تب بھی میں ان کی عزت کرتی ہو میرے بزرگ ہیں۔“

پھر میں نے صداقت سے کلم ”ہم نے جو دھوکے کھائے ہیں، اس کا علم میرے ڈیپی کو ہونا چاہیے۔ پچھے باقی انہیں ٹھائی جائیں گی پھر میں آپ کے بوسے ملے آؤں گی۔“

صداقت سے کلم ”تم درست کہ رہی ہوں اگرچہ یہ باقی سن کر تمہارے ڈیپی کو بھی خصہ آئے گا مگر مجھے امید ہے کہ تم بات بگزئے نہیں دو گی۔ میں چارہ ہوں۔ تمہارا انفصال کروں گی۔“

وہ اپنی ماں کے ساتھ چلا گیا۔ اس کے سولت سے بولے کا انداز اچھا لگ۔ شادی کی رات وہ میرے خلاف فٹے میں بول رہا تھا۔ میری بھیجی میں آیا کہ اس کے مزاج میں گری نہیں ہے لیکن زیرینے اسے دو اونہاں رکھا ہے۔ اسی نے میرے خلاف اسے بھرپور کا قائد۔ میں اپنے دل میں ایک زرم گوش رکھ کر صداقت سے سمجھو کرنا چاہتی تھی۔

دوسرے دن ڈیپی سے بھی میں سے فون پر کام کا وہ آج رات تک اپنے آرے ہیں۔

میں نے کہا ”جتنی جلدی ہو سکے چلے آؤ۔ یہاں ہماری بھی کے سرسرال والے پکے فرازو ہیں۔ انہوں نے ہمیں دھوکا دیا ہے تم آؤ گے تو میں ان کی اصلیت ہاتاں گی۔“

میں ڈیپی کو پکلے ہی بتا چکی تھی۔ انہوں نے انجان بن کر پوچھا ”ایسی کیا بات ہو گئی ہے؟ صدر کے سرسرال والوں نے کیا دھوکا دیا ہے؟“

میں نے کہا ”میں فون پر ایسی باقیں نہیں کرنا چاہیں۔ ایسی باقیں تھیں سے درود ہوا کرتی ہیں۔“

انہوں نے رسپور رکھ دیا۔ میں نے کلم ”یہ کیا آپ نے فون بند کر دیا؟“

”لو تم تو کس رہی تھیں کہ یہ باقی میں فون پر نہیں کرنے چاہیں۔“

”لیکن آپ نے ادھوری بات کی ہے۔ وہ بے چین رہیں گے۔ اسیں تسلی تو دینا چاہیے کہ بات بگزی نہیں ہے۔ سب نیک ہو جائے گا۔“

دوسری رات ڈیٹی آگئے۔ انوں نے فون کے ذریعے شوکت زمیری سے کہا
”میں بارگیا ہوا تھا۔ میں آکر پہنچا ہے کہ آپ نے ہمارے ساتھ دھوکا کیا ہے۔“
”مشیر بالی آپ کے نقطہ نظر سے یہ دھوکا ہے لیکن میں نے اپنے حالات سے مجبور
ہو کر حکمت سے کام لیا ہے۔ آپ تین کریں میری اس حکمت عملی سے آپ کی یعنی صدا
کو کوئی تھانہ نہیں پہنچے گے۔“

”پا نہیں۔ آپ کیا کہ رہے ہیں؟ اور آپ کی حکمت عملی کیا ہے۔ آپ مجھ سے
ملاقات طے کریں اور اس معاشرے کو فروغ نہیں۔“

”میں بیمار ہوں۔ ورنہ آپ کے دولت خانے پر حاضر ہو چاہیں۔ آپ میری بھجوڑی کو
پیش نظر کر کر میں آ جائیں۔ میری عزت افرادی ہو گی آپ کے دل میں میرے غاف جو
عبار ہے وہ حل جائے گے۔“

دوسرے دن شام کو ملاقات کا وقت طے ہو گیا مگر اسی رات شوکت زمیری کی
طیبیت زیادہ بگر گئی۔ انہیں دل کا دورہ پڑا تھا۔ انہیں اپنالیا میں واغل کرنا پڑا۔
ڈاکٹروں کے مطابق ان کی جان شدید خطرے میں تھی۔ ہاتھ برداشت میں امداد کے باعث
ان کی جان تو قیچی گئی مگر بھتی حد تک ایسی ہو گئی کہ وہ کوئی بات سمجھنے کے قابل نہیں رہ
گئے۔

سب پریشان تھے۔ یہ محلہ جوں کا توں رہا۔ اس دو ران میں میں باقاعدگی سے
اپنالیا ری گرد صفات کے ساتھ اس کے گھر نہیں گئی۔

ڈاکٹروں کی بھرت تگدشت اور غالباً دوسری کی تھیں ہوئے کی مزید خواہش تھے۔ انہیں
غیر موقع طور پر تدرست کر دیا اس ساری کش کش میں تقریباً دو میسے گزر گئے۔

پہلے میتے کے دو ران میں ہی مجھے ہو ملا تھا محسوس ہو رہی تھیں ان سے ولی جا
ہی تھی پھر ایک دن میرے سلسلے میں توکت زمیری کے گھر علی کی بات ٹھوکی ہوئی۔

میں نے کہا۔ ”میں صاف صاف کہ دیتی ہوں۔ ہم ان کے ساتھ نہیں۔ جھیل کے
انوں نے جو فراہم کیا ہے، اس کے غلاف اتنی کارروائیں کریں گے کہ وہ ہمارے ساتھ
ٹکر گز کر ہماری شراکت کے مطابق اپنی بو کوہیں سے لے جائیں گے۔“

ڈیٹی نے کہا۔ ”میں تمہاری ہربات مان لیتا ہوں۔ اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ
دوسرے بھی شوہر کی طرح تمہارے ساتھ سرجھائیں گے۔ یہ بھی کا اور اس کے سرال

”میں بھٹ کھیں کر دیں گی۔ آپ بزرگوں کے ساتھ کچھ کافنڈ پر یہ لکھ کر دیں کہ
زندگی سے یا کسی بھی عورت سے آپ کے مجاہد تھاتھ نہیں ہیں پھر میں آپ کے پاس
چل جاؤ گی۔ کیا آپ لکھ کر دیں گے؟“
”آں..... ہاں..... ہاں لکھ دوں گا۔ جو کوئی لکھ دوں گا لیکن پہلے ایک بار
میرے اپو سے مل لو۔“

”یہ میرا اور آپ کا ذاتی محلہ ہے۔ اس کا تعلق آپ کے ابو سے نہیں ہے۔“

”میرا تو رہا ہوں لکھ کر دے دوں گا۔ تمہارے ساتھ زندگی گزارنے کے لیے ضرور
لکھ کر دوں گا مگر بعض ذاتی مسلطات ایسے ہوتے ہیں جو بزرگوں کے ذریعے نہیں جاتے
ہیں۔“

”میک ہے کل رات میرے ڈیٹی آرہے ہیں میں تمہارے ابو سے ملے آؤں
گی۔“

میں نے فون بند کر دیا۔ جب کسی سے باش ہوتی رہتی ہیں اپنے بخت روپیے کے
بادنود لاشور میں یہ خوشی چھپی رہتی ہے کہ وہ ہمیں طلب کر رہا۔ اس کی ہاتھ سے انکار
کرنے کے باوجود اپنے اندر چھپی ہوئی دلمن اقرار کرنی رہتی ہے۔

میرے اندر بھی کلکھل تھی۔ لہیں ایک زرد کاٹے کی طرح چھپ رہی تھی۔ یہ کانا
ای رات کل جاتا تو میں یہی آکر نہ پہنچتی۔ مجھے ایسا لگ رہا تھا مجھے صداقت مجھے زندگی
کے مسلطی میں ٹال رہا ہے۔ میں اس سے کچھ کافنڈ پر لکھوانا چاہتی تھی۔ یوں لکھوanonے
سے صرف یہ تھجھے حاصل ہوتا کہ آئندہ بھج پر کوئی سوک نہ آئی لیکن مرووں کے لیے
کچھ کافنڈ کے پیچے بھی چور دروازے ہوتے ہیں۔

میں نے میرے ڈیٹی کا کیا بھائیا تھا۔ انوں نے بولے ہنگے بہنے کیے تھے۔ ڈیٹی
اور مادری کا رشتہ ہوتے ہے پہلے اسے توڑا تھا۔ بڑی بیٹے رحمی سے بچے کو کہیں دوڑ
پکھوا دیا تھا لیکن یہ سب کچھ کر کے انہوں نے کیا حاصل کیا تھا۔ ایک مرستے اپنی صد
پوری کر لی تھی۔ دوسری عورت سے بیٹا حاصل کر لیا تھا اور اس کی پرورش کر رہا تھا۔

عورت کا نقی کارروائیں کر کے کافنڈ کی کشی میں پہنچتی ہے۔ گنبد لگتے ہے پہلے
ذوب جاتی ہے۔ پہلے ڈیٹی کے حالات و واقعات نے پہنچے ہیٹھ آنے والے حالات نے
مجھے اپنی عمر سے زیادہ سوچنے کا ذمکن سکھا دیا تھا۔

میں تیری سے باقہ روم میں گئی اور واش میں پر جھک گئی۔ ایکاٹیاں سے آ رہی تھیں۔ میرے منہ سے اونک اونک آیا دن لئے گئی۔ ندا آ کر میری پیٹھے سلاٹے گئی۔ بڑی دیر میں تھوڑی تی قتے ہوئی۔ میں پیدا پیدا ہو گئی۔ ہانپئے گئی۔ میں نے ہانپئے ہوئے کہا۔ ”میں کو بلاؤ۔“

وہ چلی گئی۔ میں نے ٹلکے کو کھول کر منہ پر پالن کے پیچھے مارے۔ بت کر دوری محسوس ہو رہی تھی۔ میں واش میں پر بھی..... گھری گھری سانسیں لئی رہی۔ ندا گئی کو میری حالت ہاتھی ہوئی آ رہی تھی۔ انہوں نے باقہ روم کے دروازے پر رک کر مجھے دیکھا۔ انس میری موجودہ حالت کو سمجھے۔ میں دیر شنس گئی۔ وہ قریب آ کر مجھے سارا دیستے ہوئے بولی۔ ”پریشان کی بات نہیں ہے۔ ابھی طبیعت سنجھل جائے گی۔“

میں ان کے ساتھ چلتی ہوئی کر کے میں اُنکریز کے سرے پر پینہ گئی۔ انہوں نے کہ۔ ”دیا! چکن میں جاؤ تھوڑا سا اپارٹمنٹ کا اچھا ہو تو فتح سے یہوں لے آؤ۔“

وہ چلی گئی انہوں نے کہ۔ ”آرام سے لیت جاؤ۔ تو بڑی خوشی کی بات ہے۔ اب تو سرال والے تمباres سامنے جھکیں گے۔ تم میرے مثوروں پر چلو۔ اپنی شرائط متوالے بخراں کی کوئی بات نہیں ملنے جائے گی۔“

میں نے پریشان ہو کر کہا۔ ”میں تھوڑی دیر چپ رہیں۔ مجھے سونپتے دیں۔ جو ہو رہا ہے اچھا نہیں ہو رہا ہے۔“

”پیری... اب ابھی اچھا ہو رہا ہے۔ ایک حالت میں دل گھبراتا ہے۔ کنوری لگتی ہے۔ مگر تمہیں پریشان نہیں ہوتا جائیے اور تمہیں کچھ سوچنا ہی نہیں چاہیے۔ آرام سے لیٹی روہو۔ یا میں نہت اؤں گی۔“

میں کچھ کہنا چاہتی تھی پھر رک گئی۔ ندا ایک پلٹ میں آم اور یہوں کا اچھا لے کر آئی تھی۔ میں نے اچھا کارا ایک چھوٹا سا گلکارا اٹھک زبان پر رکھ کر تکلب ایسی حالت میں خوب کھانا کھانے کو تھی۔ چاہتا ہے لیکن میں اس کھانا کے پیچھے دور جتی تھی۔ میری آنکھوں کے سامنے اندر جنمرا اس تھا۔ مکلی چلی گئی تھی ڈاکو اکٹے تھے اور ایک ڈاکو بڑی بے رحمی سے مجھ پر ملے کر رہا تھا۔ میں چھٹا ہاتھی تھی مگرہ میری میوں کا لاگھوٹ رہا۔ تھد اس رات قیامت آئی تھی اور قیامت کی اس رات کی صیغہ اب ہوئی تھی۔ اب اس کا تجھے سامنے آ رہا تھد میں پھٹی پھٹی آنکھوں سے سامنے دیوار کو کچھ رہی تھی۔

کا محلہ ہے۔ یہ دہن بن کر جا بھی ہے۔ دہل رہ کر آ جائی گے۔ اب ہم رشتہ توڑنے کی حالت نہیں کریں گے۔ اپنی بیٹی کو مطلقاً نہیں کھلانے دیں گے۔“

میں نے کہا۔ ”میں! آپ دہل اپنا دام غصہ رکھیں گے۔ ورنہ نہیں ہوئی بات بگر جائے گی۔“

”میں تھاری مال ہوں۔ دشمن نہیں ہوں۔ دہل جا کر تمہارا گھر نہیں اجاڑوں گی۔ تم نے مجھ سے زیادہ دنیا نہیں دیکھی ہے۔ تم کیا جاؤ کہ اپنے شوہر کو اور سرال والوں کو کس طرف اپنے سامنے جھکایا جائے ہے۔“

میں نے اور ندا نے ڈیپی کی طرف دیکھا۔ وہ ذرا جھینپ گئے۔ انہوں نے کہا ”شہر کو جھکایا کام مطلب یہ نہیں ہے کہ ساری دنیا کو جھکایا گی۔ بہتر ہے تم دہل نہ جاؤ۔ میں اور صدا جائیں گے۔“

”تم تو ضرور جاؤں گی۔ انہوں نے میری بیٹی کے ساتھ فراہ کیا ہے تم تو دوسروں کی بات فوراً مان لیتے ہو۔ ان کی بھی ہاں میں ہاں ملاؤ گے۔“

”اگر میں دوسروں کے سامنے جھکنے والا ہوں۔ تو سب سے پہلے کاروباری دنیا میں ہاکام رہتا۔ میں اپنے م حلات میں مستقل ملزمان رہتا ہوں۔ اپنے نفع تھکان کو دیکھ کر اہم قیصلے کرتا ہوں۔ پہلے تمہارا کاروباری ملک تک محدود تھا۔ میں نے اسے یورپ کے چار ٹکوں تک پھیلایا ہے۔“

”بت بنا تھر مارا ہے۔ اپنے منہ میں مٹھوٹہ بن۔ بات کاروبار کی نہیں بیٹی کے مستقبل کی ہو رہی ہے۔“

میں نے کہا۔ ”آپ دونوں بیٹھ نہ کریں اگر اسی طرح لاتے جھوڑتے رہیں گے تو۔ میں تھا اپنے سرال چلی جاؤں گی۔ میں اپنے مستقل کافیصلہ خود کروں گی۔ پہلے ہی بت دن گزر چکے ہیں۔“

میں دہل سے اسے اچھے کرائے کر کے میں آئی۔ ندا میرے پیچھے آ رہی تھی، میرا دل گھبرا رہا تھا۔ طبیعت کچھ گیب ہی ہو رہی تھی۔ کرے میں پیچھے سر پر کارا نے لگ۔ میں ندا کا سارا لے کر ٹلے چڑھ رک گئی۔ ایسا چند یعنی کاٹے لے ہوا تھل بڑی دیر سے حلی کا اسas ہو رہا تھا۔ میں برداشت کر رہی تھی۔ ندا میری بدلتی ہوئی کیفیت کو دیکھ رہی تھی۔ اس نے مجھے تھام کر پوچھا۔ ”بیٹی کیا ہوا طبیعت تو تمہیک ہے؟“

اپنی شراکٹ مودا کرو دہاں جاہے مگر تمیں تو اتنی جاننا چاہیے دیر ہو گئی تو صداقت کو شہر ہو گا۔ آج نہیں توکل یہ بات کلے گی۔

پھر وہ کچھ سچ کرو لیں۔ «اہن ایسا ہو سکتا ہے نہ ہم بھیکیں گے نہ وہ ہمیں جھکاں گے۔ رشیدہ تھاری فیلی ڈاکٹر ہے۔ وہ اس پتے کا قصہ ہی ختم کر دے گی۔ کسی کو معلوم نہیں ہو گا کہ تمہارے ساتھ یہ کیا ہوا تھا۔»

میں نے خفتہ بچھے نہیں کہا۔ «آپ کیا کہہ رہی ہیں۔ وہ مخصوص جو ابھی اس دنیا میں نہیں آیا ہے۔ آپ اسے قتل کریں گی۔ آپ کے پیٹے میں دل ہے یا پھر۔ آپ دنباڑیں آتے والے ایسے کہتے ہیں کو قتل کریں گی یا اٹھنے آئنی مسیحی عورت کے ذریعے کتنے بچوں کو کچھرے میں پچکوائیں گی۔ آپ کے مدد میں جو آتا ہے پول دیتی ہیں۔ میرے سربراہ والوں کے ساتھ اپنا سراو خوار کئے اور اپنی شراکٹ مونٹے کے لئے ایک سچے کومار ڈالنا چاہتی ہیں۔ میں جوان ہوں کہ آپ مال کیے ہیں گھنیں۔ آپ نے ہمیں کہوں بار ڈالا۔»

«تم اتنا غصہ کیوں دکھاری ہو۔ میں تو تمیں صداقت کی نظریوں سے گرنے سے بچا رہی ہوں۔»

«میں ساری دنیا کی نظریوں سے گر جاؤں گی مگر اپنے سچے کو قتل کرنے والی مل نہیں بخوبیں گی۔»

وہ جنمبلہ کرو بولیں۔ «کیا دنیا والوں کو بتاؤ گی کہ یہ کسی ڈاکو بدھاٹش کی اولاد ہے۔»

«میں ابھی نہیں جانتی کہ مجھے کیا کہا ہے۔ میں بڑی طرح ابھی ہوئی ہوں۔ پانچ نیزے ساتھ اپنا کیوں ہو رہا ہے۔ میں نے ایک نئی زندگی شروع کرنے کے لئے شادی کی تو سربراہ بھی میرے میزان کے خلاف مل رہا ہے اور یہ..... یہ جو میرے اندر ہے چاہے چنانچہ کامل ثمرت ہو۔ تھاری تمنبہ تھاری سوامی کو بخاطر ہو یہ جو ہمیں سورقہ کے لئے ہاگری ہے۔ انسانیت کوئی ہے کہ ہاگری ہے۔ ہم درندے بن کر اسے ہلاک نہیں کر سکتے مگر یہ بات اپنے کچھ میں نہیں آئے گی۔»

ڈینیکی نہدا کے ساتھ آئے خوش ہو کر کئے گئے۔ «یہ نداہمہت بڑی خوش خبری نہیں رہتی ہے۔»

میں نے گھور کر کہا۔ «ما تمہارے پہنچ میں کوئی بات نہیں رہتی۔ کیا اپنے پاپ کو

گی نہ کو خوش خبری ساری تھیں۔» «تمہاری باتی اسی بخشے والی ہے۔»
ندا خوش ہو کر مجھے سے پاپ کی۔ «ہے باتی آپ ای بن رہی ہیں۔ مجھے آئنی ہی رہی ہیں۔ اب تو ہمارے پاس دو دوستے ہو جائیں گے۔»

میں نے نہ کہا کو گھور کر دیکھا۔ وہ خوشی کے مارے ربانی جو نیزہ کی گئی کہ رہی تھی۔ میں نے کہا۔ «یہ تو باذلی ہے۔ ہے گلی باتیں کرتی رہتی ہے۔ نداہمہت سے جاؤ۔ میں گی سے کچھ باتیں کریں گے۔»

اسے اپنی غلطی کا احساس ہو گیا تھا۔ وہ سر جھکا کر چلی گئی۔ میں نے کہا۔ «میں آپ پر بخشے والی باتیں صداقت اور اس کے والوں کو سمجھنے تھائیں گے۔»

«کیوں نہیں تھائیں گی۔ کیا اسی بڑی خوشی بھی چھپا جاتی ہے۔»

«یہ خوشی نہ چھپے گی نہ میں چھپا جاتی ہوں لیکن ایسی خوشیاں بھی ہوتی ہیں جو سوچنے کھٹکے کے بعد سنائی جاتی ہیں۔ یہ بات نہیں چھپے گی لیکن دوسروں کو بتانے سے پہلے آپ کو یہ معلوم ہونا چاہیے کہ میں دل بن کر گئی تھی لیکن میں نے سماں رات رات نہیں گزاری ہے۔»

کیا؟! انہوں نے مجھے سوالیہ نظریوں سے دیکھا پھر کہا۔ «تم دہاں ایک رات رہ کر آگئی ہو۔»

وہاں ایک رات رہنے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ صداقت سے کوئی تعلق رہا ہو۔ میں ہمیں سے بھی گئی تھی۔ لیکن عادیں آگئی تھی اور یہاں دوسری رات مجھ پر جو قیامت گزری تھی اسے آپ نے خود اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔

وہ ہاگا بکا ہی کہ میرا منہ تھکے گئیں۔ کہنے لگیں۔ «یہ تم کیا کہہ رہی ہو۔ جیسی ہمیں سے گئی خوشی دیکھی ہی دلیں آگئیں۔ کوئی اندر کی بات نہیں جانتا ہے۔ تم اسی باتیں شکر کر۔»

میں اسی لئے کہہ رہی ہوں کہ یہ خوشی کی بات ہوتے ہوئے بھی خوشخبری نہیں ہے۔ آپ یہ خوشخبری میرے سربراہ والوں کو نہیں سنا کیں گی۔ یہ صداقت بھی جانتے ہیں کہ میں ابھی یہ اس گھر کی کوارڈی ہو رہوں۔

وہ پریشان ہو کر بولیں۔ «اوہ گلو! یہ بات میری عقل میں نہیں آگئی کہ صداقت کو ابھی یہ خوش خبری نہ سٹالی جائے۔ یہ تو ہمارے حق میں ہوا ہوا رہا ہے۔ میں چاہتی تھی تم

خاموشی سے کھا رہے تھے۔ ندا نے پوچھا۔ ”اتی خاموشی کیں ہے۔ باقی اسی بنے والی ہے۔ ایسے وقت کتنی ساری باتیں۔۔۔“
میں نے ذکر کیا۔ ”دعا زیادہ نہ بولا کرو۔ میں تمیں سمجھا رہی ہوں۔ ابھی کسی سے پہنچ کا ذکر نہ کرنا پوچھ باتیں ایسی ہوتی ہیں۔ جیسیں واقع طور پر چھپا جاتا ہے۔“
اس نے جرانی سے مجھے دیکھا پھر ہمی سے پوچھا۔ ”آپ اتنی بڑی خوشخبری کیوں پچھاننا چاہتی ہیں۔“

ذیلی نے مجھ سے نظریں چراتے ہوئے ندا سے کہا۔ ”تم جانتی ہو کہ صدا کے سرسرال والوں سے بھگنا ملے رہا ہے۔ ابھی ہم یہ خوش خبری سنائیں گے تو وہ ہمارے سامنے نہیں جھکیں گے۔ ہماری شراکٹ اسلام نہیں کریں گے۔“
میں نے کہا۔ ”تم ہمارے رشتے داروں کو بھی کچھ نہیں بتاؤ گی۔ میں یہ سمجھ لواہبی کوئی خوش خبری نہیں ہے۔“
وہ بایوی سے منہ بنا کر چپ چاپ کھانے لگی۔ میں نے ذیلی کو اس رات کی پوری واردات سنادی تھی۔ اپنی یہ سب من کرہت صدمہ ہوا۔ قلعہ وہ شام کو میرے ساتھ سرسرال جانے والے تھے۔ انہوں نے جانے سے پہلے کہا۔ ”یعنی حالات ایسے ہیں کہ ہمیں سمجھو تو کہنا ہو گا۔ یعنی ہم اپنیں جھکانا ہلا جائے تھے اب اپنیں جھکانے کے بجائے یہ کھجور کیں گے کہ ہمیں سمجھو تو جھکنا پڑے۔ ہماری می کو بھی عقل آگئی ہے۔ اب ان کا روایہ بھی زرم رہے گا۔“

واتھی می ایسی لگ رہی تھیں بھی غبار سے ہوا انکل گئی۔ وہ چپ چپ ہی خیس۔ ہم صداقت کے ہیں پہنچے تو انہوں نے بڑی گرم ہوشی سے ہمارا اختیال کیا۔ ہم سب ایک ڈرائیکٹ روم میں بینچے گئے۔ انہوں نے رسم کے مطابق ہمیں شرست پہلائی۔ ذیلی نے کہا۔ ”آپ نے ہمیں رات کے کھانے پر بھی مدح و نعی کیا ہے لیکن ہم رات تک یہاں نہیں رہ سکیں گے کیونکہ کی دن ہیں اکر کھالیں گے۔“
میری سماں بیکم نے کہا۔ ”رات کے کھانے کا تمام انعام ہو چکا ہے ہم آپ کو ایسے میں جانے دیں گے۔“
شوکت نہیں نے کہا۔ ”یہ ہم سے ناراض ہیں جب ہم ناراضی دو رکر دیں گے تو یہ ہمارے ساتھ بینے کر ضرور کھائیں گے۔“

خبر سنا پڑو ری تھا۔
ذیلی نے کہا۔ ”کلموں سے کیوں ڈاٹ رہی ہو۔ کیا اسے اچھی خبر نہیں سنانا چاہیے تھی۔“

وہ میرے پاس سے اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ انہوں نے مجھے دیکھا پھر ذیلی سے کہا ”تم میرے ساتھ آؤ۔“

وہ کمرے سے جانے لگیں۔ ذیلی ان کے رویے سے کچھ الٹھے سے گئے تھے۔ انہوں نے مجھے دیکھا پھر ان کے پیچے چلے گئے۔ ندا نے میرے پاس آکر پوچھا۔ ”ابھی تو یہ خوش تھیں پھر غصہ کیوں دکھاری ہیں؟“

میں نے بات کا خڑ پھیر دیا۔ ”تم خوشی میں آپے سے باہر ہو جاتی ہو۔ تم نے دو سترے کی بات کیوں کی تھی میں نے بڑی مشکل سے بات بھالی ہے۔ تم کبھی نہ کبھی اپنی حلقوں سے می کو جادو گی کہ ذیلی رہائی جو نیکوں کو لے کر آئے ہیں۔ کیا تم اپنے بھلی کے لئے پھر میتھیں پیدا کر دیں۔“

وہ شرمندہ ہو کر بولی۔ ”سوری ہاتھی۔ آئندہ ایسی غلطی نہیں ہو گی۔ می کو معلوم تو نہیں ہوا ہے۔“

”میں نے بات ٹھلی ہے۔ خوشی کا کوئی بھی موقع ہوتا ہے تو تم قابوں نہیں رہتی ہو۔ سوچے کچھ بخیر بولو لگتی ہو۔“

”گھر کو رہی ہوں پھر بھی اس گھر میں نہ کام نہیں لوں گی۔ آپ کا بھی مانا ہو گا۔“

اس نے میرا ہاتھ قام لیا۔ میں نے اسے خلی غلی ظفروں سے دیکھا۔ مانا ہو گایا۔ میں۔ خوش ہونا چاہیے یا ماتم کہنا چاہیے۔ ایسے پیچے جھلکنے بن کر ہماری دنیا میں آتے ہیں۔ پوچھتے ہیں۔ قول کو دے گئے یا نہیں؟ اگر نہیں تو تنذیب اور اخلاق کے خلاف یہ ہمیں پچھپے کر قول کرنا ہو گا۔ ورنہ ایسا قانون بناؤ جو ہمیں دوسرے بچوں کی طرح یہک دام اور یہک مقام دے۔ یہ تو کوئی بات نہ ہوتی کہ خود ہی تنذیب کے پروردہ کملہ اور خود ہی تنذیب کی وجہاں اڑا دو۔

وہ بہر کو کھانے کی میز پر تم سب تھے۔ می اور ذیلی کے سر بھلے ہوئے تھے۔ وہ

می نے کہل۔ ”آپ تو ایسے کہ رہی ہیں جیسے وہ بواب تک موجود ہے۔“
”وہ ہے مگر اس کا بوناں ہوتا ہر اپر ہے۔“

”اس کے ہونے سے آپ کے لئے فرق نہیں پڑتا مگر آپ نے ہمیں بت ہزا دعا کا
دعا ہے۔ نکاح نامے میں لکھا ہے کہ صداقت کوارہ ہے۔ جبکہ وہ شادی شدہ ہے۔ ہم
اس نکاح نامے کو عدالت تک پہنچائے ہیں۔“

شوکت نہیں نے کہل۔ ”آپ کچھ بھی رکھتی ہیں لیکن آپ کو حاصل کچھ نہیں ہو
گئے خواہ بات پڑھتی رہے گی اور بدھا ہی پہنچلتی رہے گی۔ میں اس معاملے کو حسن و
خوبی سے نہانتا ہوتا ہوں۔“

”میری بھی کا تو کچھ بھلا نہیں ہو گا۔ آپ کا حسن آپ کی خوبی ہمارے کسی کام نہیں
آئے گی۔“

”خدا کے داطے پلے میری بات سن لیں۔ میں نے یہ سوچ کر صداقہ کو ہو بدلایا ہے کہ
جس دن میرے پوتے یا پوتی کی مال بجئے گی۔ میں پناہ تام کاروبار اس پتچے کے لئے دلوں
اگھے۔“

”یہ انکا بات تھی کہ میں اور نہیں کوچھ لگ گئی۔ انوس نے ایک دوسرے کو
کاروباری انداز میں دیکھ لیا تو میں بنتھی والی تھی۔ وہ شوکت نہیں کا پورا کاروبار
بیہت رہے تھے۔

”لقدیر بھی عجیب تماشے دکھائی ہے۔ جو بچہ ہاتھ پور تھا، وہ اب حصہ می کے لئے ہی
نہیں۔“ میرے سرال والوں کے لیے بھی مخلوق شدہ ہو گیا تھا۔ کوئی انکھوں دیکھی کمی
نہیں۔ لٹکا۔ دکھائی نہ دے تو نکل لیتا ہے اور وہ لوگ لئنے والے تھے۔

”نہیں نے می سے پوچھا۔ ”تم کیا کہتی ہو؟“
”می نے کہل۔ ”آپ کتنے کو کیا رہ گیا ہے۔ شوکت جمالی نے ہو کیا وہ غلط ہے۔
لیکن یہ میری بھی کی بھڑی چاہتے ہیں۔“

شوکت نہیں نے کہل۔ ”صداقت بچھے پڑھو رہوں سے میرے ساتھ کاروبار میں
بچھے۔ اسے خاصا بچھے۔ وہ ایک کی ہے۔ جس کا ذکر میں کچھ کا ہوں۔“
”لیکن اسے بروقت معقول فیض نہ کیے جائیں تو سارا کاروبار جاہ ہو جاتا ہے۔ میں نہیں
کہوں گا کہ صداقت اپنی حقائقوں سے ریسیں کو صداقہ پر ترجیح دے۔ ہم زندگی سے ٹالنے

ڈینی نے کہل۔ ”بھتر ہے کہ ہم اپنے مسائل پر غلط کریں۔“
ساری بیکم نے میرے سر کو دیکھا انہوں نے کھل کر کہل۔ ”مسئلہ کوئی نہیں ہے۔
میرے لئے سب سے برا مسئلہ میرا ہتا ہے۔ اسے کاروباری سوچ بوجھ ہے مگر اس کے
اندر ارادوں کی بھتی نہیں ہے۔ آپ بھج کتے ہیں کہ ایک کامیاب بوس میں کے لیے
مستقل رہا تی لازی ہوئی۔ میرے بیٹھے میں اس کی کمی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ میں اپنے
کاروبار میں سے اسے کوئی حصہ نہیں دے رہا ہوں۔ اس طرح یہ بات اس کے لیے بھتی
بن گئی ہے کہ اسے خود کو میرے کاروبار کا اہل بناتا ہو گا۔“

ڈینی نے کہل۔ ”آپ کا یہ طریقہ کا درست ہے۔ پناہ بیٹھی کیں۔“
اریوں کا کاروبار یونہی اس کے حوالے نہیں کیا جاتا۔ پلے اسے آزمائشوں سے گزارہ جاتا
ہے لیکن آپ نے ہمیں یہ بات پلے کیوں نہیں جانتے۔“

”اس کی ایک خاص وجہ ہے۔ میں پلے بات دعائیں تو آپ اس رشتے کے لیے شاید راضی
نہ ہوئے آپ کہ کتے ہیں کہ میں نے دھوکا بیا ہے لیکن ابھی میں آپ کو مطمئن کر دوں
گا کہ میں نے اپنی بوس صداقہ کو قصان پہنچائے والی کوئی بات نہیں کی ہے۔“

”می نے کہل۔ ”دو ہوکا دو ہوکا ہی ہوتا ہے۔ آپ کیسے کتے ہیں کہ میری بھی کو آپ
لے قصان نہیں پہنچایا ہے۔“

”آپ خل سے میری بات نہیں۔ بات خلہ ہو تو میں سزا دار کلاؤں گا۔“

ڈینی نے کہل۔ ”کلاؤں پلے ان کی باتیں سن لو ہو ہم اپنی کیں گے۔“
شوکت نہیں نے کہل۔ ”آپ سے سات برس پلے میرے بیٹھے صداقت اپنے
پسند سے شادی کی تھی۔ ہم نے اعزاز پس نہیں کیا تھا۔ ہم ایک بوس اور اس سے ہوئے والی
ادلاڈ چاہتے تھے۔ ہم ہر برس انتقال کرنے لگے ہمارے ہی اس اولاد نہیں ہو رہی تھی۔ ہم
بھوکی میں لیکل رپورٹ چاہتے تھے کہ وہ بچھے ہے یا میں بن لکتی ہے۔“

ساری بیکم نے کہل۔ ”لیکن وہ تو بھتی ہی صدی اور خود سر ہے ایسے طبی معاملے کو
اپنی انسک سمجھتی ہے۔ اس نے بھجی معاشر نہیں کریا۔“

”می نے پوچھا۔ ”آپ نے بیٹھے کامیاب کرایا ہے۔“
”بے شک جا کر معاشر کرایا ہے رپورٹ موجود ہے۔ وہ بیپ بن لکا ہے لیکن برو
اسکی بات کتھی ہے ہے ہم علمی نہیں کر سکتے۔“

گی۔ بیس رہوں گی۔
وہ خوش ہو کر بولیں۔ ”بُونے مارے حتیٰ میں فیصلہ نیا ہے یہ اپنے گئی ڈیجی کے ساتھ نہیں جائے گی بیس رہے گی۔“

صداقت نے خوش ہو کر مجھے دکھائیں نے مکرا کرنے نظر جھکالیں گی اور ڈیجی
میرے مطابطے کی زیارت کو سمجھ رہے تھے۔ انہوں نے میرے فیصلے پر اعتراض نہیں کیا۔
دستور کی کوئی بات نہیں کی۔ رات کا کھانا کھانے کے بعد وہ دہل سے چلے گئے۔

ان کے چانے کے بعد سارے بیکم نے مجھے اسی ساگ کے کمرے میں پہنچا۔ مجھے سے کہا۔ ”بیس تم نے بیس سمجھ داری سے کام لایا ہے۔ اسیدے ہے آئندہ بھی تم سمجھ داری سے یہ پورا گھر سنبھالا گی۔“

میں سر جھکائے خاموش بیٹھی رہی۔ وہ چل گئی۔ سمجھ دیر بعد صداقت نے آکر دروازے کے اندر سے دن کیا پھر کہ۔ ”آج تم سمجھ میں نہیں ہو؟“
”سمجھ میں بیل کر کی کو دکھا جائے اور آپ مجھے کی بارد کچھے ہیں۔“

”خدا اٹھرے تم سمجھی نہیں ہو۔ اس رات مجھے بہت غصہ آیا تھا۔“
”آپ کو غصہ نہیں آیا تھا۔ زیرینہ نے میرے خلاف بھر کیا تھا۔“

”ہاں۔ گردہ دل کی بڑی نہیں ہے۔ یہ عورت کی نظرت ہے۔ بیل کار کوئی سوکن آئے تو وہ برداشت نہیں گرتی۔ خود بھر کتی ہے دوسروں کو بھی بھر کتی ہے۔ رف رخت تم دنوں ایک دوسرے کو بھجھے لگوگی۔“

”عورت اپنے بیکے سے صرف اپنے شوہر کو بھجتے آتی ہے۔ میں صرف آپ کو بانٹتی اور بچھاتی ہوں مجھے آپ کے ساتھ رہتا ہے۔ کسی سوکن کے ساتھ زندگی نہیں گزارتا ہے۔“

”اگر وہ بھی ساتھ رہے تو تمہارا کیا نقصان ہے۔“

”آپ دونوں کو ساتھ رکھنے کا راستہ ہموار نہ کریں میں آپ کے بزرگوں سے بھی کہ بچی ہوں زیرینہ اسی گھر میں نہیں رہے گی۔ ورنہ میں اپنے بیکے میں رہنے لگوں گی۔“

”کیا مشکل ہے؟ ایک تو ابو اپنی بات منوائتے رہ جیں۔ دوسرویں آئی ہو۔ میں زبردستی نہیں کر رہا ہوں گرد وستی تو ہو سکتی ہے۔ اس سے مٹے تو افکار نہیں کہو۔“

نمیں کریں گے لیکن جملہ تک کاروبار کا تعلق ہے۔ وہ صرف میرے پوتوں کے نام ہو گلا۔“

ڈیجی نے کہا۔ ”آپ کی باتیں سے اطمینان ہو رہا ہے۔ میری بیٹی بہل کی کی محتاج نہیں رہے گی اور یہ سوکن کے ساتھ نہیں رہے گی۔ جب آپ اپنے بیٹے صداقت کی اولاد کے نام پناہ کاروبار لکھیں گے تو میں بھی اپنے کاروبار میں سے صداقت کا حصہ دے دوں گل۔“

شوکت زیری نے کہا۔ ”مجھے خوشی ہے آپ میرے فیصلے کو تسلیم کر رہے ہیں۔ آپ کافیصلے مغلول ہے میرا خالی ہے کہ اب آپ کی شکایت درو ہو گی ہو گی۔“

وہ دونوں اٹھ کر ایک دوسرے سے گلے مٹے گئے ہٹتے ہوئے کئے گئے۔ ”جب گلے سے گلے مٹے کاراگل جا رہا۔“ اس بات پر سب پہنچے گئے۔ بھی خوش ہو گئے۔ میرے سرال والے اپنے حصے کا دھوکا ہیں دے پکے تھے۔ مجھے اپنی بیل بھوکی سوکن ہا کر لے آئے تھے۔ اب ہم اپنے حصے کا دھوکا انہیں دینے والے تھے۔

سارے بیکم نے میری بلا میں لیتے ہوئے کہا۔ ”میری یہ بہوں گھر میں خوشیں ہی خوشیں لائے گی۔ بیٹی بہل رہ جائے دلپیں نہ جاندے۔ اب تو ہمیں کوئی خلائقت نہیں ہے۔“

میرے بچوں بولنے سے پہلے ہی میں نے کہا۔ ”دستور کے مطابق آپ بہو کو لیئے ہمارے گھر آئیں گی۔“

”یہ ہمارا ہی بیلہ ہوادستور ہے اور ہم ہی ایک دوسرے سے مخفی ہو کر دستور بدلتے ہیں۔“

صداقت ایک طرف صوفے پر بیٹھا بار بار مجھے دکھائے۔ بھر جاتے کئی ہار میں نے دیکھا تو اس سے نظریں ملتی رہیں۔ میرے سر نے کہا۔ ”ہمارے خاندان کے لوگ آتے ہیں اور ہو کو پوچھتے رہ جیں ہم اب تک باشیں بناتے رہے۔ بہتر ہے اس دستور پر بھی کسی طرح کا سمجھو کر کیا جائے۔ میں تو چاہتا ہوں ہماری صدایاں سے نہ جائے۔“

صداقت نے کہا۔ ”ابو ایک آئیں ہے۔ ابھی یہ صدایاں کرائے گر جائیں۔ ہم پہچپے پہچپے جائیں گے پھر دستور کے مطابق اسے لے آئیں گے۔“

اس بات پر سب پہنچے گئے۔ میں نے سارے بیکم کے کان میں کہا۔ ”میں نہیں جاؤں۔“

ہوئی نظروں سے دکھ رہا تھا۔ میں نے ایک ہاتھ سے سرخام کارے دیکھا اسی وقت
قہوہی سے تھے ہوئی۔ بینے کے اندر تو بوجھ تھا وہ پکھ کم ہوا۔ میں باپ رہی تھی۔
آہست آہست کتاب رہی تھی پھر لٹک کو کھول کر کلیاں اور غوارے کرتے ہوئے منہ پر پانی
کے چھینے مارنے لگی۔

اس بڑی حالت میں یہ بات ہیچے اندرونگدش کر رہی تھی کہ بجید کھل گیا ہے۔
اب تو جو بھی ہو حلات کا سامنا کرنا ہو گا۔

میں نے دوپتھ کے آپنی سے اپنے چہرے کو پوچھتے ہوئے ایک نظر اس پر ڈالی بھر
اس سے کہا کہ کر کرے میں آگئی۔ اب اس بچ پوچھتے کامیاب حق نہیں تلاں میں صوفی پر
اکر بیٹھ گئی۔ وہ میرے پیچھے تھد بیٹھتے وقت سامنا ہوا۔ اس نے ناگواری سے پوچھا۔
”یہ کیا ہے؟“

اب تو کچھ چھپا تھا نہ ڈرنا تھا۔ میں نے کہا ”وہی ہے جو آپ دیکھ رہے ہیں اور
بکھر رہے ہیں۔“

وہ میھماں بیٹھ کر بولا۔ ”انتا برا دھوکا۔ تم نے کہیں منہ کلا کیا ہے اور اسے جائز
ہانے کا سرٹیکٹ لینے میرے پاس آتی ہو۔“

میں نے ختح لجھ میں کہا ”اپنی زبان کو قابو میں رکھیں۔ میں کہیں منہ کلا کرنے
والی بے جایا لیکن نہیں ہوں۔ میرے ساتھ ہونے والی ہوئی ہے اسے تم سنو گے۔“ سمجھو
گئے اور مجھے اس کی پرواہ نہیں ہے کہ تم میرے خلاف کتنا شور چاہو گے مگر شور چانے سے
پہلے دفعہ خمنڑا کر کر باتیں کر دیجئے تو ہر تو گک۔“

وہ چپ رہے سوچنے لگا کچھ ابھی ہوئی نظروں سے مجھے بھکنے لگا۔ میں نے اپنے
نظروں ملا رہی تھی۔ میں نے کوئی گناہ نہیں کیا تھا جان بوجھ کر بے جایا نہیں کی تھی۔
اس لئے نہ شواری تھی نہ بھک رہی تھی۔ وہ سوچ جاؤ اسی سے زاد در جا کر کھڑا گیا۔
اس وقت میں نہیں سمجھو رہی تھی کہ وہ کس الجھن میں پڑیا ہے۔

میں نے کہا۔ ”آپ لوگوں نے پلے مجھ سے دھوکا کیا ہے۔ میں نے سمجھو کیا ہے۔
تو اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ وہ دھوکا اب دھوکا نہیں رہے۔ تمہارے ایو کے ساتھ
محبوبی تھی۔ انہوں نے ہم دونوں سے اولاد حاصل کرنے کے لئے ہی فریب دیا۔ میری
بھی محبوبی ہے۔ بھوپر جبر ہوا ہے۔ خدا گواہ ہے میں نے اپنی مرضی سے بے جیالی نہیں

میں نے اسے گھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہ ”ایک بات بھی میں آرہی ہے کہ
آپ زیرہ کے دبا میں رہتے ہیں۔ اس سے اپنی بات نہیں منو سکتے۔“

”تم میرے بارے میں غلط رائے قائم کر رہی ہو۔ میں عورتوں کے دبا میں رہتے
والا دروٹیں ہوں۔“

”تو پھر آپ نے زیرہ کو طی معاشرے کے لئے راضی کیوں نہیں کیا۔ وہ معافہ کیوں
نہیں کرتی ہے۔“

”یہ اس کاذبی مخالف ہے۔ میں اسے مجبور نہیں کر سکتا۔“

”بھر میں اپنے ذاتی مخالفات میں آپ کو مداخلت نہیں کرنے دیں گی۔“

”یہ تو سوکون سے جلتے اور حد کرنے والی باتیں ہیں۔ تم سوکن کی زبان سے بول
رہی ہو۔“

”آپ نے مجھے سوکن بیانیا ہے تو منہ میں سوکن کی زبان ضرور ہو گی۔“

اچانک میرا سر پکڑا نہیں لگا۔ دل گھرباتے لگا۔ پلے کی طرح مگلی کا احسان ہو رہا تھا۔
میں نے پریشان ہو کر سوچا۔ یہ کیا ہو رہا ہے۔ میں یہ بات آنکھہ دوچار روز میں ظاہر کرنے
والی تھی گیری تقریبی حلات میرے ارادوں کے خلاف ہو رہے تھے۔

میں برواشت کرنے کی کوشش کرنے لگی۔ دل یعنی دل میں دعائیں گی کہ صرف
آن رات کے لیے طبیعت سخن جائے۔ صبح تک چور دووازہ کھل جائے گے۔

میں نے دونوں ہاتھوں سے سر کو قام لیا تھا صدقہ افتادتے پوچھا۔ ”لیا ہوا؟ اینی
تمنگ رانگ تھاری طبیعت تو نہیک ہے۔“

وہ میرے قریب آیا۔ بے اختیار میرا منہ کھل گیا۔ ملٹی سے آواز لگل۔
اوکھا.....

میں منہ پر پاٹھ رکھ کر باتھ روم میں گئی پھر دا شہین پر جھک کر ایکائیں لینے لگی۔
وہ میرے پیچے پیچے چلنا ہوا آیا تھا۔ میں نے کون انگیں سے دیکھا۔ وہ مجھے سوالی نظروں سے

وکھ رہا تھا۔ میرے ملٹی سے ایکائیں لینے کی آوازیں لکل لکل رہی تھی۔ عجیب سی گھبراہت
تھی۔ مگلی ہو رہی تھی تے نہیں ہو رہی تھی اندر سے کچھ لکھا تو طبیعت سبھتی۔

وہ سوچ رہا تھا۔ ایک قدم میری طرف آ رہا تھا مجھے برسے غور سے سوچتی۔

لیے اپنی ماں کو بلا کر بیمل لائے گا لیکن وہ مسلسل خاموش رہے۔ رات کا ایک نئی گایا بھر دنچ گئے۔ میں نے کہا۔ "جیوں خواجوہ انگاروں پر لوٹ رہے ہیں میں اچھی طرح جاتی ہوں آپ اپنے ابو کی نارا نگی مول لینا نہیں چاہیں گے۔ آپ کو ان کے اروپار سے ان کی دولت اور جایداد سے میرے ذریعے اور میری اولاد کے ذریعے حصہ مل سکتا ہے۔" "تم غلط سوچ رہی ہو۔ میں تمیں چھوڑ کر کسی دوسری سے شادی کر سکتا ہوں۔" اس سے اولاد پیدا کر سکتا ہوں۔ ابو کی خواجوہ پوری کر کے اپنی خوش کر سکتا ہوں۔" میں نے پوچھا۔ "بچہ ابھن کیا ہے۔ کہرے کا دروازہ کھولو اور مجھے باہر نکالا۔" اس نے مجھے دیکھا بھر من پھر لیا۔ میں نے کہا۔ "دردار خندی سے سوچیں۔ میرے بعد آئے والی بانجھ ہوئی تو کیا ہو گا۔ آپ اپنی میڈیکل رپورٹ درست رکھ کر مجھے نہیں کر سکیں گے۔" وہ مثل رہا تھا مجھے ہوئے انداز میں صوفی پر گرنے کے انداز میں بیٹھ گیا۔ پھر بولا۔ "نہ جانے کیون مجھے تم سے ہمدردی ہو رہی ہے۔ میں تمیں اپنی زندگی سے نکالنے کا تو کسی کو مدد کھانے کے کھل نہیں روکیں گے۔" اس کے بعد نہیں کہا۔ "صرف مجھے ہمدردی کریں گے یا کسی مجبوری سے سمجھو کریں گے۔" "تم پا نہیں خود کو کیا سمجھتی ہو۔ میں تمیں بدناہی سے بچانا چاہتا ہوں اور تم مجھے مجبور کر جو رہی ہو۔" "سوری۔ میں نے عملی زندگی گزارنے کی تربیت حاصل کی ہے۔ ہماری دنیا میں کوئی دیسی بیٹیری کوئی کسی کے کام نہیں آتا اور آپ تو ایک نابالائز بچے کو اپنا نام دے کر انسان سے فرشتہ بن رہے ہیں بلکہ فرشتے سے بھی پکھے زندگی دن رہے ہیں۔" وہ جھونکا کر مجھے دیکھ رہا تھا مگر برے۔ صبر و بینت سے بیٹھا ہوا تھا۔ میں نے کہا۔ "عملی زندگی کے اصول کمی نہیں بدلتے۔ بیش و دوچار کی طرح اٹل رہتے ہیں۔ جب سمجھو کر رہا ہے تو میری بات کا برانہ مانیں۔ صاف اور سیدھی باتیں کریں۔" وہ چپ بیخارا۔ مجھے سمجھی گئے۔ دیکھتا رہا اور سوچتا رہا پھر اس نے کہا۔ "میں کسی اٹھ کر مثل رہا تھا۔ میں انتظار کرتی رہی کہ وہ پکھے بولے گا یا کسی فیض پر پہنچنے کے

کی ہے چونکہ میری یہ مجبوری سمجھی نہیں جائے گی۔ اس لیے میں بھی دھوکا دے رہی ہوں۔"

"تساری کوئی بھی مجبوری ہو مگر میں تمیں قول نہیں کروں گا۔" "جیوں نہیں کرو گے۔ یہ کلادت تھے ہے کہ سید افغانی سے سمجھی نہیں لکھتا۔ میں شرمندی افغانی سے نکال رہی ہوں۔ آپ یہ نہ بھولیں گے کہ میں یہاں ایک رات گزار کر گئی ہوں۔"

وہ بھی پھر کر بولا۔ "بکواس مت کرو۔ میں نے تمیں ہاتھ بھی نہیں لگایا تھا۔" "کون یقین کرے گا۔"

"اس رات ای ہمارے کرے میں آئی تھیں۔" "وہ صحیح آئی تھیں۔ آپ جائیں اپنی رات کا فانہ نائیں ہو سکتا ہے آپ کی اسی تھیں کریں لیں اب یقین نہیں کریں گے کیونکہ آپ مل بیٹھے نے میری اس رات تارا نگکی کی بات ان سے چھپا لی ہے۔"

اس کا غصہ ذرا دیساپا گیا تھا۔ اس نے کہا۔ "ابو یقین کریں یا نہ کریں۔ جوچ ہے وہ ہم دونوں جانتے ہیں۔ یہ خیال مل سے نکال دو کہ تم مجھے اس رات کے حوالے سے کسی ناجائز پیچ کا پل بنا لو گی۔"

میں نے کہا۔ "ہر شخص اپنی براہی اور کمروری چھپانا چاہتا ہے۔ آپ لوگ اپنی کمروریاں چھپا رہے تھے۔ میں اپنی کمروریاں چھپانے کے لیے اپنے سر کا سارا لوگی اور وہ میرے لیے بہت مضبوط سارا بیش گے۔ کیا تم ان کے سامنے ہماری پکی رات کی کوئی بات کہ سکو گے۔"

وہ مجھ سے من پھر کر ادھر سے ادھر ٹھٹھے لگا۔ میں رات گیارہ بجے کر کے میں آئی تھی اب بارہ بجے رہے تھے۔ طلاق ایسے تھے کہ ہم سب کے بارہ بجے رہے تھے۔ میں بھی رہی تھی کہ یہ بھید کھلتے ہو۔ آپے سے باہر ہو جائے گا۔ میں اس کے گھر کی عزت بن کر آئی تھی۔ وہ غیرت سے مجھے دھکے مار کر اپنے کرے سے اپنی زندگی سے نکال دے گا۔ جو غیر مند ہوتے ہیں وہ بھی کرنے تھیں۔

لیکن میری توقع کے خلاف وہ غصہ دکھاتے ہی تھا۔ اس کی طرح ابھر کر بیٹھ رہا تھا۔ سمجھی اٹھ کر مثل رہا تھا۔ میں انتظار کرتی رہی کہ وہ پکھے بولے گا یا کسی فیض پر پہنچنے کے

"میں وہ سرفیکٹ جیسیں دکھاؤں گے۔ تم اسے پڑھ سکتی ہو۔ اس کی نقل لے کر کیا کرو گی۔"

"میڈیل رپورٹ میں ڈاکٹروں اور لیبارنری ایکٹریت کے اصطلاحی الفاظ عام لوگوں کی سمجھ میں نہیں آتے۔ میں اپنے ذاکر سے پڑھا کر اسے سمجھوں گی۔"

"میرے لئے اس رپورٹ کو پڑھا ہے اور لینیں کیا ہے۔ جب بزرگ تین کر رہے ہیں تمہیں بھی کہنا چاہیے۔"

"آپ کے بزرگ ہم سے جھوٹ بول پکے ہیں۔ دھوکا دے پکے ہیں۔ لہذا میں اپنے طور پر تین حاصل کروں گی۔"

"تم بات پڑھا رہی ہو۔ میری میڈیل رپورٹ کو دیکھے اور سمجھے بغیر اسے غلط سمجھ رہی ہو۔ کیا مجھے جھوٹا اور بے ایمان کھجھتی ہو۔"

میں نے سکرا کر طور پر انداز میں دیکھا۔ میری نظریں پوچھ رہی تھیں۔ "کیا جھوٹے اور بے ایمان نہیں ہو۔"

1 وہ تملکا کر بولا۔ "ابھی ہمارے درمیان سمجھوتا ہوا ہے۔ کیا اس پر قائم نہیں ہوگی۔"

"جھوٹے پر قائم رہنے کے لیے ہم ایک دوسرے کوچ بولنا سختیں گے اور آنکھ جھوٹ بولنے سے چار ریکھ گے۔"

وہ میرے پاس سے اٹھ گیا۔ مجھ سے دور چاکر خیڑے سے دیکھنے لگا۔ پھر ایک صوف پر بیٹھ کر بولا۔ "تم میں زیرین کی طرح ایک ہی بات کے پچھے پڑھائی ہو۔ پچھلے تین برس سے اس کی ایک ہی مدد ہے کہ میں اپنا میڈیل سرفیکٹ دکھاؤں اور جب تک نہیں دکھاؤں گے۔ وہ اپنا میڈیل چیک اپ نہیں کرائے گی۔"

"پھر وہ اپنی خد کرنے میں حق بجا ہے۔ وہ میری سوکن ہے گمراں محلے میں ہماری سوچ ایک ہے اور ایک ہوئی چالی ہے۔ آپ کی سچی یا غلط رپورٹ کا اٹھ ہم دو خورقوں پر پڑے گا اور شاید زیرین پر اٹھ پڑتا ہے۔ وہ سات برس کی فراقت میں آپ کی اولاد پیدا کر کریں۔"

"وہ باجنگھ ہے۔ اپنی کمزوری چھپا رہی ہے۔"

آپ اپنی میڈیل رپورٹ کی ایک نقل اسے دے دیں گے تو پھر اسے میں

حاصل ہو گا۔" "یہ ہوئی صاف اور سیدھی بات۔ آپ کے ابو کے کاروبار سے دولت اور جانبدار سے مجھ کو اور پچھے کو جو کچھ تمارے ہے۔ میں اس کا منف حصہ آپ کو دیتی رہوں گی۔ جو کچھ آپ کے ابو کا ہے۔ یوں بھی آپ ہی کاتا ہے۔ بہ میں اپنی پچھے کی خوشیوں گی تو آپ کو بہت کچھ دینے کے لیے انہیں خداوند۔" وہ تاقچے کی خوشخبری سخن ہی سیری بست ہی کوتا ہیں کو جھلانا گے۔ مجھے بہت کچھ حاصل کرنے کے لیے زیادہ عرصہ نہیں گے گا۔" وہ اپنی جگہ سے انھر میں پاس آگر جیسے کیا پھر میرا باہت قمام کر بولا۔ "آپ ہم میں یوں ہیں۔"

میں نے اپنا ہاتھ چھڑا کر کہا۔ "تم لاکھ پار مر نہیں۔ بُرنس پار نہیں ہیں اور بُرنس پار نہ تمام زندگی کا ساقی نہیں ہوتے۔ لین دین میں فراہم ہوتا ہے تو ساختہ جھوٹ جاتا ہے۔"

"تم کہنا کیا چاہتی ہو۔ کیا ہم میں یوں بن کر نہیں رہیں گے؟"

"مجھے جھوٹ اور قربی پسند نہیں ہے اگر آپ محبت سے رہیں گے مجھ سے جھوٹ نہیں بولیں گے تو میں یوں بن کر رہوں گی۔ کیا آپ مجھے سچ بولیں گے؟"

"کیوں نہیں؟ آپ جھوٹ بولنے کے لیے کیا کیا رہ گیا ہے؟"

"آپ نے مجھ سے یہ سمجھوتا کیا ہے؟"

"تمام حالات تمدارے ساختے ہیں۔ ہم دونوں کو ایک دوسرے کی ضرورت ہے۔"

"آپ کو میری ضرورت کیوں ہے؟ آپ اولاد کے لیے میری جگہ کسی دوسری کو لا سکتے تھے کیا آپ کو شہر ہے کہ اس دوسری سے بھی اولاد نہیں ہوگی؟"

"کیوں نہیں ہوگی۔ تم یہ کسی پاشن کر رہی ہو۔ جب بات بن جگی ہے تو اسے کہاں الجھاری ہو۔"

"میرا ذہن الجما ہوا ہے اسے سمجھا رہی ہوں۔ آپ صرف اتنا باریں کسی دوسری سے اولاد پیدا ہو گی۔"

وہ چھپے اجھے گیا۔ ذرا جھنگلا کر بولا۔ "ضرور ہوگی۔ میرے پاس سرفیکٹ ہے۔"

کیا آپ اس میڈیل سرفیکٹ کی ایک نقل مجھے دیں گے؟"

وہیں مر جاتی ہے۔
میرا لین دین کا ہو گیا تھا۔ پچھے دن بعد میں نے اپنے سرال میں خانہ برکیا کہ میری طبیعت نیک نہیں ہے۔ میرے علاج کے لیے ایک یونیورسٹی ڈاکٹر میں ہے۔ اس کا ذکر نہیں میرا محنت اور ضروری نیشت وغیرہ کرنے کے بعد ساس بیکم کو اور میرے سر کو خوش خوبی سنائی کہ وہ دادی دادا بنتے والے ہیں۔ وہ بختی خوشی سے کھل گئے اسی وقت اپنے کرکے میں جا کر شکرانے کی نماز پڑھتے۔

میرے بیکے والے خوش تھے کہ گزرنے والی بات بن گئی ہے۔ میری ہوتے والی بنتا ہی پر پردہ پڑ گیا ہے۔ سرال والے ہم سے زیادہ خوش تھے۔ میرے سر شوکت نہیں نے مجھے اپنے کرکے میں بلا کر کہا۔ ”یعنی تم نے ہماری برسوں کی محرومیوں کو ختم کیا ہے۔ میں تمیں اپنے دل کی بات بتتا ہوں۔ دراصل میں اپنے بیٹے سے باہس ہو گیا تھا کہ مجھی شہر ہوتا تھا کہ اس نے مجھے جعلی میڈیکل سریکیٹ دکھایا ہے۔ وہ بھی باپ میں بن پائے گا۔“

میں نے کہا۔ ”جب آپ کو یہ شہر تھا تو آپ نے مجھے کیوں بھوپالی؟“
”اس کی ایک خام وجہ ہے۔ صداقت بنت جھوٹ بولتا ہے اس نے ایک بار کہا تھا کہ وہ زریدہ کے ساتھ لندن جائے گا اس کا علاج کرنے کا تو وہ ضرور مال بنتے گی تو میرا باقاعدہ تھا۔ میں نے ایک بار اس کے کرکے میں میڈیکل لبریج و مکھاتا اس میں شکب بے بی کے سلسلے میں تفصیل معلومات درج کیں۔ میں اپنے بیٹے کے جھوٹ اور فرازو کو خوب سمجھتا ہوں۔ وہ مجھے خوش کرنے کے لیے اور میرا سب کچھ اپنی اولاد کا نام کرنے کے لیے ایک شہب بے بی لندن سے لا سکتا تھا۔ زریدہ بیال اگر اس پیچ کو ختم دیتی تو ہم اسے اپنا ہی خون سمجھتے۔ میں اتنا بڑا ہوا نہیں کہا تھا تھا۔ میں نے صاف کہ دل۔ لندن جائے کی ابزار تھیں دوں گاہیں دوسری بھولاؤں گا۔ اگر وہ انکار کرے گا تو اسے عاق کرو رہا گا۔“

مجھے یہ تی بات معلوم ہوئی کہ وہ زریدہ کے ساتھ بیٹوں بے بی کی پلاٹنگ کر رہا تھا۔ جو خوش بھجے ہوتے والے پڑائے بیٹے کو اپنا نام دے سکتا تھا۔ وہ زریدہ سے بھی شکب بے بی کے سلسلے میں سمجھو کر سکتا تھا۔

میں نے اس رات صداقت سے پوچھا۔ ”یہ شکب بے بی کا کیا پکر تھا؟“

میڈیکل چیک اپ کے لیے راضی ہونا پڑے گا۔ اس کے بعد بھی اس نے چیک اپ کرنے سے انکار کیا تو میٹنے والے گاہے کا اس میں کھوٹ ہے۔“

”اب تو اسے میڈیکل رپورٹ دینے کی ضرورت نہیں ہے۔ جب ہم اولاد کی خوش بھری سائنس کے پھر زریدہ کو میری رپورٹ پر شہر میں رہے گا۔“

”یعنی آپ مجھ سے ہوتے والی اولاد کے ذریعے اپنے میڈیکل سریکیٹ کو درست ثابت کریں گے۔“

”بے شک اس اولاد کی آمد سے کسی میڈیکل سریکیٹ کی ضرورت نہیں رہے گی۔“

”ضرورت تباہ نہیں رہے گی۔ جب آپ مجھے رازدار بنا لیں گے اور آپ کارازیہ ہے کہ آپ بپ نہیں بن سکتے۔“

اس نے ٹھکست خودہ انداز میں مجھے دیکھا۔ مجھ سے نظریٰ تو وہ من پھیر کر بولا۔ ”مجھ سے بحث نہ کو۔ میرے بارے میں ہو رائے قائم کرنا چاہو کرتی رہو گری ہم اپنے سمجھوٹ پر قائم رہیں گے۔“

بات صاف ہو گئی وہ کمل کر اعتراف نہیں کر رہا تھا لیکن یہ درست تھا کہ وہ باب نہیں بن سکتا تھا اور اسے اپنے ابو کو خوش کرنے اور ان کا سب کچھ حاصل کرنے کے لیے ایک پچ نگزیر تھا اور وہ اب اسے طلاق نہیں کھوٹا۔ ”تم میں صوفی سے اٹھ کر بیٹے پر آگر بیٹھے گئی۔ وہ اپنی جگہ سے اٹھتے ہوئے بولا۔“

”واقعی سوراگر را دیو ہو یعنی محلہ قم ہو۔“

اس نے سونگ پورڈ کے پاس جا کر بیان بھجا دیں۔

☆-----☆-----☆

جب عورت اور مرد کو ایک درمرے سے سب کچھ طے۔ تب محبت ہوتی ہے۔ شہر اپنی مکانی لا کر نہ دے تو یہی محبت نہیں کرے گی جھوٹا کرے گی۔ مکان کے بغیر بھوپالی تھر ہر گھر میں قم توڑنی تھی۔ عورت اولاد دے تو قم کی محبت پڑی بدل کر دوسری کی طرف پہنچ جاتی ہے۔ دنیا کی ہر کتاب میں محبت کو افضل اور طاقت در کر دیا گیا ہے۔ یہی دوسرے سے کچھ لے دیے بغیر محبت نہیں کی۔ جہاں لین دین میں فرق آتا ہے۔ محبت

”میں کشوم بیکم کی بینی ہوں۔ ہونے والے منافع کو یا نقصان کو پہلے ہی آٹھ لمحے میں“

”وہ مجھ سے دور جا کر بینے گیل۔ تارا مغلی دکھانے لگا۔ میں نے کمل ”خاموش رہنے سے بات نہیں بنے گی۔“

”آخر تم چاہتی کیا ہو؟“

”اپنا تحکیم اپنی بھرتی میں چاہتی ہوں کہ زریسے بھی کوئی اولاد پیدا نہ ہو۔“
”کس کس تو رہا ہوں۔ اس سے کوئی اولاد نہیں ہو گی۔ کتنی فتیں کھلانے سے تمیں یقین آئے گا۔“

”تمیں وعدوں اور قسموں سے نہیں بسلتی۔ مجھے کپکی خلافت ہا ہیے۔“

”کس طرح کی کپکی خلافت ہا ہتی ہو؟“

”کل آپ سب سے ساختہ سیری ٹیکی ڈاکٹر مکے پاس ٹھیں گے۔ وہ ایک متعدد ڈاکٹر سے آپ کا چیک ٹپ کرائے گی۔ دہل سے ہو روپورٹ ملے گی اسے میں خلافت کے طور پر اپنے پاس رکھوں گی۔“

”وہ اچھل کر کھڑا ہو گلہ۔ کیا یہ کوئی کسری ہو؟ میں تمہاری کسی فحیلی ڈاکٹر سے نہیں ملوں گا۔ میں کوئی حکوم اور مجرور جور و کاغذ نہیں ہوں۔“

”اپنی چھالی ٹابت کرنے سے آپ مجرور اور غلام بھی بن جائیں گے۔ آپ میری اولاد کے مقابلے میں میری سوکن کی اولاد نہیں لائیں گے۔ اکر کل میرے ساختہ اپنال نہیں ٹھیں گے تو میں شام تک انتشار کروں گی پھر آپ کے ابوجے سے بچ کہ دوں گی کہ وہ کسی نیست نسبت بے بی سے دھوکا نہیں کھلا جائے ہے۔ اس کے پابوجو وہ دھوکا کھا رہے ہیں۔ میرا بچ ایک چور دروازے سے آرہا ہے۔“

”مجھے دھمکی نہ دو۔ کوئی عورت اپنی بدنی نہیں چاہتی۔ کیا تم پاکی ہو کہ خود کو اور اپنے پورے خاندان کو بدہنام کر دیگی۔“

”میری کیا بدہنی ہو گی۔ کتنی بدہنی ہو گی۔ کیا میری دوسری شادی نہیں ہو سکے گی۔ آپ جانئے ہیں کہ تم کتنے دولت مند گھر داہو بنتے کے لئے میرے سامنے سر جھکا کر ہاتھ پاندھ کر کھڑے ہو جائیں گے۔ مجھ میں عارضی بدنی برداشت کرنے کا حوصلہ ہے۔ آپ اپنے

کیوں آرہی ہے۔“

”آپ نے زریسے کے ساختہ کوئی پلانگ کی تھی۔“

”یہ جھوٹ ہے۔ ابوئی خواہ خواہ کوواں کی ہوگی۔“

”بلیکروچ چیز۔ اپنے والد کے لئے کیسے افاظ انتقال کر رہے ہیں۔ ہمارا جھوٹ اور فراز اپنی ٹکڑے ہے لیکن یہیں بزرگوں کا احترام کرنا نہیں بھولنا چاہیے۔“

”میں کیا کوں۔ میرے خلاف جھوٹ کما جاتا ہے تو مجھ سے برواشت نہیں ہوتے۔“

”میں دیکھ رہی ہوں کہ میرا اور آپ کا ساختہ نیزادہ وہن سکھ رہے گا۔ آپ نہ راز ہو کر مجھ سے اپنے راز جھپٹا ہیں اس طرح سمجھوتے کی گاہوی نہیں ٹلے گی۔“

آپ کے ابو پچکی خوشی میں مجھے دس لاکھ روپے دینے والے ہیں۔ جب پچھے اس دنیا میں آئے گا تو اس کے لئے بہت بچ کر کیں گے سمجھی ہوں انکار کر دوں میرے لئے دس لاکھ روپے کوئی اہمیت نہیں رکھتے۔“

”میرے لئے تو اہمیت رکھتے ہیں تم انکار نہیں کر دیگی۔“

”مجھے غیر سمجھو گے، مجھ سے باشمی چھاؤ گے، تو میں تمہاری کوئی بات نہیں ہاں لے گا۔“

”کیا مصیبت ہے اگر میں نے زریسے کے ساختہ نیست نسبت بے بی والی پلانگ کی تھی تو تمہارے لئے کیا فرق پڑتا ہے۔ تم زریسے کے ماحصلے میں نہ رکو۔“

”اس کا یہ محلہ تو میرے لئے بہت اہم ہے۔ جس طرح تم نے میرے پچھے کو اپنا پچھے تسلیم کیا ہے۔ آئندہ زریسے کے زریلے نسبت بے بی والی اکٹھات کو گے کہ آپ واقعی بچپن کے قائل ہو اس لئے اب زریسے بھی اولاد پیدا کر رہی ہے۔“

”ہمارا بچہ کافی ہے۔ میں زریسے سے نیست نسبت بے بی کے سلطے میں بھی رضا مند نہیں ہوں گے۔“

”آپ رضاخونہ ہو جائیں گے تو میں آپ کا کیا بگاڑوں گی۔ آپ تو ذکر کی چوٹ پر کہیں گے کہ جب میں تمہارے پیچے کی مل بہن کنکنی ہوں تو زریسے بھی بہن کنکنی ہے۔ ایسے وقت میں آپ کے دعوے کو جھالتا نہیں سکوں گی۔“

”وہ جھیکلا کر بولا۔“ تم خواہ خواہ اتی درج کر سرچ ری ہو۔“

امتحان حاصل کرتے رہیں گے یہ رپورٹ میرے اپنے گمراہوں کی نظروں میں بھی نہیں آئے گی۔ اب ہم صحیح معنوں میں مجتہ کرنے والے میاں یہوی ہیں کر رہیں گے۔

میں نے اس رپورٹ کو اپنے لاکر میں محفوظ کر لیا۔ اس نے فخر جاتے ہوئے کہ ”میں شام کو پانچ بجے فارغ ہوا ہوں گا۔ مجھ سے ہوئی شیرش میں ملوہم چالے ہیں گے پھر کسی تفریخ کے لئے جائیں گے۔“

میں اس سے رخصت ہو کر یونیورسٹی کے پرانے بھائیوں میں آئی۔ وہاں ربانی خونیر کے ساتھ وقت گزارنے لگی۔ ندانیش پڑھنے کے بدلے وہاں بھائی سے پوار کرنے کے لئے آتی رہتی تھی۔ ہم نے یونیورسٹی کو فان کیا تو وہ بھی ہم سے ملتے آگئے۔ ہم سب نے وہاں اپنے چونیز کے ساتھ بہت اچھا وقت گزارا۔ پھر میں شام کو ان سے رخصت ہو کر ہوئی شیرش میں آئی۔ وہر نک نظریں دوڑا کر دیکھ صداقت نہیں آیا تھا۔ میں ایک بھر کے پاس آگر بینچے گئی۔ تھوڑی تھی دیر میں ایک جوان عورت میرے پاس آگر بولی۔ ”اف بُو دُوشتِ ماہِ کیاں ہیں پہنچے تھکی ہوں۔“

میں نے کہا۔ ”بہت ہی میریں خلل بڑی ہیں۔ میں اعتراض نہیں کرتی لیکن میرے ہنریڈ آئنے والے ہیں۔“

وہ سکرا کر ایک کری پ پہنچتے ہوئے بولی۔ ”کوئی بات نہیں۔ وہ میرے بھی ہنریڈ ہیں۔“

میں نے اسے چک کر دیکھا گھر کیک ”امقاومتِ زندہ“ ہو۔

”چلو اچھا ہے تم تعارف کے بغیر بچان گئیں۔ میں نے نہیں۔ تم مجھ سے مٹا نہیں چاہتیں۔ دیکھا جائے تو مجھے ناراض ہونا چاہیے۔ کیونکہ تم مجھ پر سوکن بن کر آئی ہو۔“

میں خاؤش رہی۔ اسے گھری نظریں دے رکھتی رہی۔ وہ بولو۔ ”مگر میں ناراض نہیں ہوں۔ بڑی فراخ میں سے ملتے آئی ہوں۔ سوچا جیسیں مل جانے کی سبکداری دوں۔ کوئی پچھلے لیش۔“

میں نے سبکدار کے جواب میں بھی کچھ نہیں کہا۔ وہ بولی۔ ”تماری آنکھوں میں بڑی چک ہے۔ بڑی گمراہی ہے۔ میں جانتی ہوں تم سوچ رہی ہو کہ میں اچاک یہاں کیسے پہنچ گئی ہوں۔ میں اکثر یہاں آتی ہوں میں سوچ بھی نہیں کہتی تھی کہ یہاں تم سے سامنا ہو گا۔“

حصہ کو آزا لیں۔ یہ بھید کھلنے ہی آپ کے باضور اتنا برا فرازو برداشت نہیں کریں گے۔ آپ کو عاقِ کر دیں گے۔

وہ سوچنے ہوئی نظروں سے مجھے دیکھ رہا تھا۔ میرے چنانی ارادوں سے مردوب تھا۔ شوکت زیبری نے اس سے کما تھا کہ وہ اکتوبر میاں ہے اسے بالکل ہی کنگل نہیں بنائیں گے اس کے تامانہ ایک پھوٹی ہی رکن کر کے بیٹھ کے رہیں تو ڈریں گے اور اپنی ساری دولت و جانشید اور دنیا کے نیک کاموں میں خرچ کر دیں گے لیکن باپ سے دھوکا کرنے والے شیطان میں کو پھر بھوکی پھوٹی ہوئی نہیں دیں گے۔

شوکت زیبری اپنے بیٹے کو گھام دینے کے لئے وہی کر رہے تھے جو ایک سمجھ دار اور تحریبے کا رہا بپ کو کہا جائے۔ وہ مجھ سے دور ایک صوفی پر بیٹھا اپنے موجودہ حالات کا تجویز کرتا تھا اور یہ سمجھ رہا تھا کہ ایک پھوٹا سادکان دار ہیں کوہہ کوڑوں روپے کے کاروبار سے حروم ہو جائے گا۔ وہ اپنے بات کی ختنہ مزراںی اور اٹل فیلوں کو خوب سمجھتا تھا۔ یہ اعلان ہو پکا تھا کہ وہ بات بخے والا ہے اگر میں اپنا بھید کھول دیتی تو اس کا محابہ ہوتا کہ وہ کس خوشی میں پر اسے پہنچ کا باب پن بن رہا تھا۔

وہ سلماں بارا سوچتا رہا پھر تھک ہار کر بولا۔ ”میں تمہاری بات مانتا ہوں لیکن اپتھال جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ میرے پاس میڈیا میک سریٹلیکٹ موجود ہے تم اسے اپنے پاس رکھ سکتی ہو۔“

”میں ڈس اوز ہوئے والے چک قبول نہیں کرتی۔ میں نادان بچی نہیں ہوں ابھی طبع سمجھ گئی ہوں کہ اپ کا میڈیا میک سریٹلیکٹ سراسر جعل ہے۔“

وہ بڑی بے کسی سے مجھے دیکھنے لگا۔ میں نے کہا۔ ”ابھی رات باتی ہے۔ من ہوئے میں بست دری ہے۔ آزاد اسے فیصلہ کریں اور کل میرے ساتھ اپتھال جائیں۔“

کر کے میں صرف ایک نیلی لیپ آن تھد میں نے اسے آف کری۔ گھری تاریکی چھاگئی۔ وہ بڑی دیر تک اندر جمرے میں بیٹھا رہے۔ آخر میرے پاس آیا۔

☆————☆————☆

رپورٹ آگئی۔ وہ نیکو شدید بات نہیں بن سکتا تھا۔ وہ مجھ سے تسمیں لیے لیا کر میں وہ رپورٹ کسی کو نہیں دکھائیں گی۔ میں نے کہا۔ ”آپ نے کچی مہانت دیے اے اب آپ کبھی مجھ سے جھوٹ نہیں بولیں گے۔ مجھے دھوکا نہیں دیں گے۔ جب تک آپ میرا

اس نے پچھے کی طرف گوم کر دیکھا دیل سکتی ہی خاتمی اپنے گرداؤں کے ساتھ مختلف میزون پر نظر آرہی تھیں۔ میں نے پوچھا۔ ”پار ادھر اور کیا دیکھ رہے ہیں؟“

”دو بولا۔“ پچھے نہیں۔ میرا ایک دوست یہاں طاقت کے لئے آئے والا تھا؟“

”میں نے مکار کر پوچھا۔“ ”دوست یا گرل فریڈ۔“

”کسی باتش کرنی تو۔“ میری کوئی گرل فریڈ نہیں ہے۔“

”مگر وہ تو آئی تھی۔“

اس نے پوچھ کر پوچھا۔ ”کون؟“

”بڑے تصور دھاری تھی۔ کہ رہی تھی۔ اس نے آپ سے جھوٹ کہا تھا کہ مجھے طے لگی اور پنج کی مبارکبادے گی۔ وہ تو صرف ایک بار مجھے سے ملتے کا باندھا ہاتھ تھا اور آپ نے اسے فون پر بتا دیا تھا کہ میں یہاں مل سکتی ہوں۔“

وہ میری باتوں کے دروازے میں بے چینی سے پول پول رہا تھا پھر بولا۔ ”میں نے کسی کو تمہارے بارے میں نہیں بتایا تھا۔ بھلا کی کو کیوں تذاں گا کہ ہم یہاں ملتے والے ہیں۔“

”مگر وہ تو کہ رہی تھی کہ آپ سے جھوٹ بول کر اور ہماری میٹنگ کی پابندی حفظ کر کے یہاں صرف یہ پہنچ کرے کے لئے آئی ہے کہ میں میں بن سکتی ہوں تو وہ بھی آپ کے پنج کی بات بن کر دکھائے گی۔“

”وہ بکار اکٹی ہے۔ جب میں اپنی میٹنگ پر پورت تھیں وے پکا ہوں تو وہ میں کہے گی۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ وہ اب کیوں کرے یہاں آئے گی۔“

”حلفوں ہوتا تو آپ بھی بھی اسے یہاں نہ پہنچتے۔“

”توبہ کرنا ہوں۔ آشکہ کمی۔“

وہ کہتے کہتے پوچھ گیا مجھے کہنے لگا۔ میں نے مکار کر کہ ”میں حلی میں ہاتھ ڈال کر اندر کا جھوٹ بایک نکال لئی ہوں۔ اس کا بھی جھوٹ پکار لیا تھا اس لئے وہ بھجنگا کر چلی گئی۔“

وہ بھجنگاتے ہوئے بولا۔ ”وہ..... میں..... یہ چاہتا تھا کہ ایک بار تم دونوں کو تعلیلی میں لٹانا چاہیے۔ اس لئے میں ذرا دیر سے آیا۔“

میں نے اس کا جھوٹ پکار لیا۔ اس نے ابھی کہا تھا کہ وہ بڑی فراخ دل سے ملتے آئی ہے۔ گواہ سے معلوم تھا کہ یہاں مجھے سے ملاقات ہو سکتی ہے۔ میں نے کہا۔ ”تم سوچ بھی نہیں سکتیں کہ میں نے صداقت کو کس طرح اپنا برپا کر رکھا ہے۔ آج صحیح میں پیٹک سے دفتری تھی دہاں اس نے مجھے تم سے ملتے پر راضی کیا گریں نے کہا۔ زیرینہ کو یہ معلوم نہ ہو کہ میں ملتے کے لیے راضی ہوں۔ تب اس نے میرے سامنے ہی تھیں فون کیا اور تھیں بتایا کہ آج ٹھیک پانچ بجے میں ہوئی شیرن میں جاؤں گی۔ وہ تھوڑی دیر بعد آئے گا۔“

اے اپنی توپین کا احساس ہوا کہ صداقت نے میری موجودگی میں اسے فون کیا اور اسے یہ نہیں بتایا کہ فون کرتے وقت میں اس کے پاس موجود تھی۔ وہ بے یقینی سے بولی ”نہیں تم جھوٹ بول ہی ہو۔ اس نے تمہاری موجودگی میں فون نہیں کیا تھا۔“

”یعنی میری غیر موجودگی میں کیا تھا۔“

”آئی؟“ وہ گزیداً گئی۔ جلدی سے بولی۔ ”اس نے مجھے کوئی فون نہیں کیا تھا۔“ ”سائیگی کو آئی گی کیا ہے۔ ابھی صداقت آئے والا ہے۔ تم میرے سامنے اس سے پوچھو گی تو وہ بوجھا کلائے گا۔ اس کے وہم و گلمن میں بھی نہیں ہو گا کہ میں تھیں جسجا دوں گی۔“

وہ بیرون پہنچ مار کر بولی۔ ”شت..... وہ جھوٹ اور ہمراجھی سے باز نہیں آئے گا کہ کہا کچھ ہے۔ کہتا کچھ ہے۔ میں اس سے بولنا تو کیا، اس کی صورت دیکھا بھی پند نہیں کر دیں گی۔“

وہ اٹھ کر جانے لگی۔ میں نے کہا۔ ”اس نے میرے سامنے تھیں کہتر بنا دیا ہے۔ تھیں جانا ہی چاہیے۔“

وہ اوپر کہ کر چلی گئی۔ اس مختصری ملاقات میں یہ بھی گئی کہ زیرینہ اور صداقت دونوں ہی جھوٹ بولتے ہیں مگر اپنیں جھوٹ چھپانا نہیں آتے۔ تقریباً پورہ درد منٹ کے بعد صداقت تھیری سے چھڑا۔ اکیا پھر میرے قریب کری پر بیٹھتا ہوا بولا۔ ”سوری دفتر میں اتنا کام تھا کہ زرالیت ہو گیکے۔“

وہ مجھ سے مخاطب تھا اور ادھر اور نظریں دوڑا رہا تھا۔ میں نے کہا۔ ”تم اپنی مصروفیت کے باعث دیر سے آئے گرا تو گئے۔“

میں نے بھت نہیں کی۔ مگر آگر اپنی ساس بیگم کے کرے میں گئی۔ وہ بولیں۔ ”اُو
بیچی صداقت کے ساتھ خوب بیرپائے ہو رہے ہیں۔“
”تی ہال۔ میں کافی میں سایکالوں پر میتھی تھی۔ بڑے بڑے ماہر نفیات بھی کہتے ہیں
کہ زیچی ہونے تک عورت دن رات اپنے خاؤنڈ کے ساتھ رہے تو پچھے اپنے باب پر جاتا
ہے۔“

”بیچی یہ تو ہم نے بھی اپنی بڑی بوزھیوں سے سنا ہے۔ میں تو دل سے دھاماگتی ہوں
کہ ہمارے گھر میں درس صداقت آئے۔“
میں نے بیوی سے منہ بنا کر کہا۔ ”مگر شاید ایسا نہیں ہو سکے گا وہ کہہ رہے تھے کہ
کل سے زندہ کے پاس جا کر رہیں گے۔ پچھ ان پر جائے یا کسی پر جائے۔ اپنی پروانیں
ہے۔“

وہ بیڑک کر بولیں۔ ”بھیں تو پدا ہے۔ کہاں کہ وہ جو رہا کا غلام۔ بیچی میں جسیں
ہیں کہ رہی ہوں وہ زندہ کا غلام نہ ہوا ہے۔ اس کی غلیانیاں پر سے مچھلی روچی
اوں تو انہا سرچاہ گیا ہے کہ اس عورت کی طاطر پیچ کو بھی اہمیت نہیں دے رہا ہے کہاں
ہے۔“

وہ اسی وقت دہل سے اٹھ کر جانے لگی۔ میں پیچے وہ گئی۔ وہ ہمارے کرے میں
جا کر صداقت کو ڈانٹ رہی تھیں۔ وہ بھی جواب میں پکھ کہ رہا تھا پھر وہ بڑا قلی ہوئی
دہل سے آنے لگیں۔ ”میں تو بیش کی کھتی ہوں کہ اس عورت نے پکھ گول کر پلا رہا
ہے۔ میرا کام سمجھانا تھا میں نے سمجھا رہا ہے۔ اس سے ملتا ہو تو ایک آدھے گھنٹے کے لئے
جیا کر دے۔ ورنہ پاپ نے تمہیں یہاں نہ دیکھا تو وہ ایک ہی ڈانٹ میں اس عورت کا بھوت
رسے اتکار دیں گے۔“

ساس بیگم کی ہاتوں سے اور صداقت کی حرفوں سے اس پر چلا تھا کہ وہ جو ٹھیک
زندہ کا پوادہ ہے۔ میں نے رفتہ رفتہ معلومات حاصل کیں۔ پاچھا کہ زندہ آٹھ برس
پلے ایک اینٹوں پرست کی حیثیت سے اس کے وفتر میں ملazat کرنے آئی تھی۔ صاحب
زادے اس پر عاشق ہو گئے۔ باب سے کہا کہ وہ زندہ سے شادی کرنا چاہتا ہے۔ باب
خاص کاروباری آدمی تھا۔ کاروباری انداز میں بیٹے کی شادی کرنا چاہتا تھا۔ میسے کہ بعد میں
 مجھ سے کی تھی۔

”آپ حق بولتے ہیں مگر ورنہ سے بولتے ہیں۔ آپ نے اس کی مرخی سے یہ لاتا
کرائی تھی۔ میری مرثی کیوں نہیں پوچھی گئی۔ آپ نے مجھے دعا کا دے کر پسلے ہیں بلایا
ہے۔ مجھے میری کوئی حیثیت نہیں ہے کیا آپ نے مجھے دھوکا نہیں دیا ہے۔ مجھے بے
دو قوں نہیں بدلایا ہے۔“

”پلیز مجھے ملادن سمجھو۔ میں ایک اچھے جذبے سے تم دونوں کو ملانا چاہتا تھا۔“

”تو پھر اس ملاقات کا ملادن صرف اسے کیوں تھا۔ مجھے کیوں نہیں تھا۔“
”تم تو ذرا ساری بات کو پکڑتی ہو۔ مجھے یہ بتاؤ کیا اس نے میں کیا تھا۔ جو تم کہ
رہی ہو۔“

”کامیں جھوٹ بول رہی ہو۔ آپ دونوں کی طرح جھوٹی نہیں ہوں۔ وہ صرف
میں بننے کا ملتی کرنے آئی تھی۔ اس لیے چلی گئی اگر خلوص سے ملے آئی تو میں بیٹھی
رہتی۔“

”تجھیک ہے میں اس سے نہ اون گد وہ مجھ سے کہتی کہے ہے۔ کتنی کچھ ہے۔ کیا
بھیست ہے۔ اس نے فتحی ہوئی بات پکڑ دی۔“

”تجھیک کون ہی بات ہنا چاہتے تھے؟“
”میں چاہتا تھا۔ تم دونوں رفتہ ایک دوسرے کو سمجھ لو۔ آپس میں سمجھا کر لو۔
ابن طرح ایک ہی کوئی میں تو ہو۔ آخر وہ بھی میری بیوی ہے۔ اس کے ساتھ رہنا بھی
خودی ہے۔ ابھی تو میں دو طرف تھیم ہو گیا ہوں۔ کل سے اس کے پاس بھی جانا
ہو گا۔“

”آپ پورا دن جمل جانیں چاہیں۔ شام کو داہیں آجائیں۔“
”میں تمام دن دفتر کا کام سمجھا ہوں۔ ابو میری غیر حاضری برداشت نہیں کرتے
ہیں۔“

”میرا وقت صرف میرا ہے۔ میں آپ کی غیر حاضری برداشت نہیں کر دیں گی۔ آپ
سے پچھنی لے لیں۔ دفتر کے اوقات میں اس کا دل خوش کیا کریں۔ اس کے ناز اخلاق
کے۔“

”یہ تم انساف کی بات نہیں کر رہی ہو۔ میں ایک رات تمارے پاس رہوں گا اور
ایک رات اس کے پاس۔“

تم اپنی رپورٹ حاصل کرو۔ جب تمہاری رپورٹ پانچ سو ہو گی تو اپنے آپ ملابت ہو جائے گا کہ میں بانچھو ہوں۔“

جب چھ برس گزر گئے اور اولاد ہوئی تو اس نے کملہ میں یقین سے کہتی ہوں کہ تم میں بات بخشنے کی صلاحیت نہیں ہے۔ ہوچکے ہے اسے تعلیم کرو اور ہمارا سے لندن چلوں یعنی شہر بہبے کی ذریعے میں کر دکھاؤں گی۔“

صداقت اس بات پر راضی نہیں ہوا تھا۔ اس نے مجھے بعد میں یہ تفصیلات بتائیں اور یہ اعزاز فکار کیا جانے کیسے اس کی بات سے انکار کرتے کہتے وہ مان گیا تھا۔ اس بات پر راضی ہو گیا تھا کہ اس کے ساتھ لندن جائے گا اور وادی میں بات کو دھکاوے گا۔

میں نے کملہ ”زیریہ مجھ سے زیادہ چالاک ہے۔ میں نے تو آپ کی میڈیکل رپورٹ حاصل کر کے اصلاحیت معلوم کی ہے۔ وہ تو توبہ بنی کاششا چھوڑ کر مجھ سے پہلے آپ کی بے بی اور محرومی کو سمجھ چکی ہے۔ آپ اس سے حق نہیں بول رہے ہیں وہ جان بوجھ کر انجان بنی ہوئی ہے۔“

یہ میں نے درست کما تھا۔ وہ جان بوجھ کر انجان بنی ہوئی تھی۔ میری زیجھ کے دوسرے دن اس نے مجھے قون پر کملہ میں زیریہ بول رہی ہوں۔ سنائے پہناؤ ہوا ہے۔ چور دروازہ مبارک ہو۔“

”یا تم نے کیا کواس کرنے کے لئے فون کیا ہے۔“

اس نے کملہ ”بیوی سے زیادہ اس کے شورہ کو کوئی نہیں سمجھ سکتا۔ میں بھی یوں ہوں اور نیک تمساری حرج اس کی اس دلکشی رنگ کو بچاتی ہوں۔“

”جب بچاتی ہو تو اب تک خاموش کیوں رہیں۔“

”آنکھوں بھی خاموش رہوں گی۔ اگر تم مجھ سے سمجھوتا کر دیگی۔“

”کیا سمجھو کر رکھاتی ہو۔“

”میں رہا ہر کے حقوق چاہتی ہوں۔ اگر مجھے یہ حق نہ ملتے تو میں جسمیں اور صداقت کو میڈیکل رپورٹ کے لئے بچت کر دیں گی۔ اسے ملیں معاشرے کا نہ پر محروم کروں گی۔ اسے دھکی نہ کر دیں۔“

”نہیں سمجھوں گی۔ ایک سوکن اپنے حقوق حاصل کرنے کے لئے کچھ بھی کر سکتی

ہے۔“ کی دیوائی دکھے کر بیان اس کی حیات کرنے لگیں۔ وہ اپنے میان کے چچے پر ٹھیکیں۔ ہمارے پاس دولت اور جاینیداد کی کمی نہیں ہے اگر کوئی ہوا پے جیزیں میں کوئی انٹرنسیسی یا کروڑوں روپے لے کر کمیں آئے گی تو کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ میرے بیٹے اور بوس کے مقدور سے ہمارا کاروبار اور پہلے گل

وہ کمیونٹک اپنے میان کا سرکھاتی رہیں۔ آخر انہوں نے پیارا ہو کر شادی کی اجازت دے اور کملہ ”مجھے اپنے مالا تھیں میں پر بھروسہ نہیں ہے۔ میں ایک پوچھ جاتا ہوں۔ اسے اپنے ساتھ رکھوں گا۔ اچھی تربیت دوں گا اور کاروبار کے رکھا جاؤں گا۔“

لیکن شوکت زیریہ کی یہ حضرت ہی تھی۔ جب ایک ایک برس گزرنے کا اور اولاد نہیں ہو گی تو وہ میں پہنچنے کو غصہ دلکھنے لگے پھر انہیں اس قرازو کا شہر ہوا کہ وہ زیریہ کا غلام یعنی شہباد بے لار کا نہیں دھوکا دے سکتا ہے تو اسے پہلے کی وجہ سے بہوتا کر لے آئے۔

رفتہ رفتہ اس خاندان کی پوری بھروسی معلوم ہوتی جا رہی تھی۔ شوکت زیریہ کاروباری خلاط سے ایک اچھی مشت سوچ کے مالک تھے۔ مغور نہیں تھے انہوں نے کبھی یہ نہیں سوچا کہ زیریہ کبھی ان کے دفتر میں ملازم تھی۔ وہ بعد میں ان دونوں کے فراؤ سے بدغلیں ہو گئے تھے۔

انہوں نے ایک کوٹھی زیریہ کے ہام کردی تھی اور اس کے اخراجات کے لئے ملکہ بھیکی ہزار روپے دیا کرتے تھے۔ وہ نہیں چاہتے تھے کہ ان کی وہ بھروسی کی سے کم تر کمی ہے۔

ہر حال انظار کے دن گزر گئے میں ایک بیٹے کی میں بھی بیٹی ہوں گئی۔ میں نے بہت پچھا ہاں کو پہنچا میں اس بیٹے سے پورے سرال کو جیت رہی تھی۔ اب کوئی اس پیچے کو پہنچنے والے نہیں کہ سکتا تھا۔ مانکور نہیں کہ سکتا تھا۔ وہ بہت بڑے تاجر شوکت زیریہ کا پوتا کلارا تھا۔

صداقت واقعی زیریہ کا دیوانہ تھا۔ اس کی ہر جائز اور ناجائز بات کو تعلیم کرتا تھا۔ وہ دونوں ایک دوسرے کے ہمراز تھے لیکن اس کی میڈیکل رپورٹ کا راز ایسا تھا میں سے اس نے زیریہ پر ظاہر نہیں کیا تھا۔

پہلے وہ صداقت سے کہتی تھی۔ ”میں اپنا میڈیکل جیکٹ اپ نہیں کر دیں گی۔ پہلے

”میں نے کہا آپ امتحان نہ کریں۔ ہم سے آپ کے خلاف کوئی سازش نہیں ہو گی۔“

اس نے ٹاؤن اسٹار سے منہ بیٹھا پھر انھوں کا لگبڑ میں اٹھ کر دروازہ بند کرنا چاہتی تھی۔ وہ بولی۔ ”یعنی رہو۔ تمہیں اختیار نہیں چاہیے۔“

اس نے انھوں کو دروازہ بند کر دیا پھر ایک موٹے پر بیٹھ کر بولی۔ ”میں نے ابھی اس ملاقات کو دروقت اور مناسب کام کیا کہونے کا بھائی دنوں پر برادر کی طرف پر چلے گئے۔“ میں نے یہ تھی اور یہی اہمیت بالکل ختم ہو گئی تھی۔ اب تم پینتے والی سوکن کی مشیت سے مجھے غور نہیں دکھا دیگی۔“

میں نے کہا۔ ”تم ض阜 تیڈی باندھ رہی ہو۔ کام کی پہنچ کرو۔“

”بیسی پانچ تھیں زیادہ پریشان نہیں کریں گی۔“ پہلے یہ تو مجھے لوک میں نے تمداری زیچی سے پہنچے یہ بھید کوئی کی دھمکی کیوں نہیں دی۔ تمدارے ساتھ اس ملاقات کا انفار کیا کیا۔“

”ہاں میں یہ مسلم کرنا چاہوں گی۔“

”درالصل میں صداقت کی بدنی نہیں چاہتی۔“ نہ میں نے تمداری زیچی سے پہلے اسے بد نام کیا۔ ”آخوندی سانس لگک اس کی بدنی کا خالی لکھ دل میں لاوں گی۔“ اس کی محبت نے مجھے فرش سے عرش لکھ پہنچا ہے۔ اپنی سوسائٹی میں عنزت دی ہے۔ احترام و ادبے میرے سرگرمی مجھے فرشے اپنی بو کلیم کرتے ہیں۔“

میں نے کہا۔ ”تعجب ہے تم ان کا احسان کرن رہی ہو۔ ان کا احترام کر رہی ہو تو

پھر نیست نیوب ہے جی کے ذریعے اپنی دھمکا دانا چاہتی تھی۔“

وہ تھوڑی دیر لکھ سر جھکائے چپ رہی پھر بولی۔ ”نیست نیوب ہے جی قوت دور کی بات ہے۔ میں ہم ان بات پر میں کے اختداد کو دھمکا دے سکتی تھی۔“ میں بھی کوئی چور راستہ دھونڈ سکتی تھی لیکن آج لکھ میں نے اپنا جیسی کیا۔“

مجھے یوں لگا جیسے وہ مجھے چور راستہ کا طھدے دے رہی ہے۔ میں نے قرخ کر کر میں ”زیادہ پار ساند بونیں کوئی بے جای بدھن نہیں ہوں گے کسی چور راستے سے اپنا کردیں گی“

ہمارے گھر میں ڈاک گھس آئے تھے۔ مجھ پر جو ہوا ہے۔“

زیرینہ نے کہا۔ ”میں مانتی ہوں۔ اگر تم جان بوجھ کر ایسا کر تھیں اور یہ گناہ ہو تو تم

ہے۔ میں تمدارے اختیاری جذبے کو بھج رہی ہوں۔ تم کیا چاہتی ہو؟“ ”اس سے آگے فون پر باشیں نہیں ہوں گی۔ روپوں محلات طے ہوں گے۔“ ”کل ہجت میں اپنالی سے گھر جلی جاؤں گی تم دوں آگر مجھ سے مل سکتی ہو۔“ ”سر صاحب نے اس گھر کے دروازے میرے لئے بند کر دیے ہیں۔“ ”میں دروازے کھلوادیں گی۔ جب چاہوں جلی آکے۔“

فون کا رابطہ ختم ہو گیل میں اس کے اختیاری جذبے سے پریشان نہیں تھی۔ یہ تو پہلے کی مجھ گئی تھی کہ وہ صداقت کی حدودی کو بھیجن ہے۔ میں نے یہ نہیں سوچا تھا کہ میرے مال بستے ہی وہ پخت پڑے گی۔ دنیا کا کوئی شخص یہ ثابت نہیں کر سکتا تھا کہ صداقت کے نام سے اس پیچے پر چاندی کا درج چڑھایا ہے۔ صرف ایک زردہ ایک تھی جو یوپی ہونے کی مشیت سے اپنے شہر کو مخفی کر کتی تھی اور اس مخفی کے نتیجے میں ہمارا یہید کل سکتا تھا۔

میں اس حلبات میں نیلاہ پر بیٹھا نہیں تھی۔ یہ جاتی تھی کہ میرے سرکی دوست و جانشید اور میں سے جو کچھ ہے اور میرے پیچے کو ملے گا وہ اس کا آدمی حصہ طلب کرے گی یا اس فرشتی اور مطلب دنیا میں وہ کر میری طرح وہ بھی اپنے سرال والوں سے فریب کرے گی اور جو دروازے سے صداقت کو باپ بنائے گی۔ اپنے پیچے کے لئے برادر کا حصہ طلب کرے گی۔ وہی طلب کرنے کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ وہ بھی شوکت نیبری کا پانچھون کھلائے گا۔ وہ خود اس پیچے کو بھی برادر کا حصہ دیں گے۔ کاروباری دنیا میں اسکی عی بانیوں کھلی جاتی ہیں اور جیتی جاتی ہیں۔

میں نے اپنے ساس اور سرسے کہ دیا تھا کہ زیرینہ مجھ سے ملے آئے گی اسے آئنے دیا جائے دو دسرے دن شام کو آئی۔

میں اپنے بیٹر روم میں تھی۔ صداقت کو معلوم تھا کہ وہ آئنے والی ہے۔ وہ بھی اس کے انفار میں وہاں بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے آئتی ہی مجھ سے کلم ”ہماری پہلی ملاقات مناسب“ سین رہی تھی۔ ہماری یہ ملاقات بالکل دروقت اور مناسب ہے۔“

میں نے اسے پہنچنے کو کلمہ دے پہنچنے کوئی بھی دیر کے لئے چلتے جاؤ۔“ ”صداقت! ماہر نہ کرتا میں صدا سے تمہلی میں ہاتھ کر دیں گی۔ پلیزم تھوڑی دیر کے لئے چلتے جاؤ۔“ ”صداقت! ماہر نہ کرتا میں صدا سے دہ بولا۔“ یہ کیا بات ہوئی۔ میں کوئی غیر تو نہیں ہوں گے۔ تم دونوں کا شوہر ہوں۔“

زیرسے کوئی اولاد نہ دے سکی۔ اس میں اس کا ضمن صداقت کا قصور تھا جیسے یہ اس کی عظمت تھی کہ وہ اپنی سوکن کو یعنی مجھ کو مان بخete دیکھ رہی تھی لیکن اسکی وقار اور تھی کہ اپنے شہر برداشتی کی آئیں نہیں آئے دیا چاہتی تھی۔
اس نے کلمہ "میں تم سے تخلی میں کی کئے آئی ہوں کہ صداقت کو یہ نہ بتاؤ کہ میں اس کی محرومی کو مجھ رہی ہوں۔ اسے خوش رہنے دو۔ فخر کرنے دو۔ میں چاہتی ہوں کہ وہ جب تھی میرے سامنے آئے ایک مردی طرح ہید تان کر آئے۔ یہ تان کر رہے والا قد آور مرد اچالتا ہے۔ مجھے اپنی گلریں ہے۔ میرے نام ایک کوئی ہے مجھے ماہنہ اخراجات کے لئے اچھی خاصی رقم تھی ہے۔"

ماہنہ اخراجات میں اپنے اندر چینچنے لگی۔ امرے یہ تو مارے ہے۔ یہ زردی کے دوب میں مجھے سمجھائے آئی ہے کہ میں اس کی حالت میں اپنی گمی سے لاٹی رہتی تھی لیکن اب سوکن کی بات آئی تو کیا اس کے لئے لڑائی بھول جاؤں۔

ماریہ میرے پیٹے میں دفن تھی۔ میں اسے بھول گئی تھی۔ اب وہ میرے اندر سے ہاہر کل آئی تھی۔ سامنے بیٹھی ہوئی تھی۔ ہمارے روپے ذالر اور پاپا نڈی کا دبادباری دنیا میں اپنی محبت کے تمام ترقی چڑبوں کے ساتھ زندہ تھی۔ کون کہتا ہے کہ محبت کو اولیت حاصل نہیں ہے۔ ایک ماریہ تھی جو دولت کے بغیر محبت کرتے کرتے مرگی مگر ارب پتی تاجر نسیم الدین رہیں کی زندگی میں اپنے بیٹے کی محبت کا جھنڈا گاؤ کر چلی گئی۔

وسری محبت کرتے والی زردی تھی۔ اس نے اپنے پار کو دولت کے ترازوں میں میں تو لا تکہ دھا جاتی تو خود غرضی سے لین دین کرنے کے لئے چور دروازے سے جان بن کی تھی۔ اس نے سوکن کے مال بیٹے پر حد اور جلن سے کوئی انتقام کارروائی نہیں کی۔ چپ چاپ اٹھ کر کمری ہو گئی پھر بولی۔ "میں جا رہی ہوں تم سے ایک چر ہماگی ہوں۔"

میں آتی دیر سے بھیجے بولنا بھول گئی تھی۔ میں نے کلمہ "تم نہ مانو۔ جو چاہو اسے اپنی چیز بھکر لے جاؤ۔"

وہ بولی۔ "میں صداقت کے بغیر نہیں رہ سکتی۔ اس کے ساتھ رہنے کے لئے تمara انساف چاہتی ہوں۔"

"یہ تو تمara حق ہے۔ تمیں برا بر کا حق ہے لے گا۔ تم اس کے ساتھ رہو گی اور جب

اے فور اسی مدداتیں۔ تمارے ساتھ جو کچھ ہوا بھجے اس کا افسوس ہے۔"
مجھے خصہ آرہا تھا مگر ایک دم سے ہٹھنڈی پڑی۔ وہ بڑے ہی بیٹھ اداز میں گھنگھو کر رہی تھی۔ اس نے کلمہ "دراصل صداقت مجھے سے اپنی گزوری چھپا رہے تھے۔ انہوں نے میزیکل رپورٹ دھکائی تھی۔ اس رپورٹ کے ذریعے مجھے الزام دے رہے تھے کہ میں باخچہ ہوں۔ میں عورت ہوں مال بنا چاہتی ہوں پھر ایسا الزام کیسے برا داشت کر سکتی ہوں؟"

میں نے ہمایہ میں سر بلایا۔ اس نے کلمہ "میں صداقت کی رُگ رُگ سے واقف ہوں۔ ان کے منہ سے ان کے جھوٹ اگلوانا جاننی ہوں۔ میں نے کامیٹ ٹھوپ بے بی

کے ذریعے میں یہ ثابت کر دیں گی کہ میں مل بین کیتی ہوں۔ ایک شریف عورت کو ایسا کہتے ہوئے شرم آئی جاہیز گیریزادل صاف تھا۔ میری نیت میں قتور نہیں تھا۔ میں تو صرف حق جاننا چاہتی تھی اور میں نے خواہ مجھوں نے بیٹھ ٹھوپ بے بی کے لئے خد کرتے کرتے اپنی مجبور کروادہ راخی ہو گئے۔ تب بات کھجھ میں آئی کہ اگر ان کی رپورٹ پوئنٹس ہوتی تو وہ بکھی گواریہ کرتے۔"

میں نے پوچھا۔ "تم نے صداقت سے تعلیم نہیں کرایا۔"

"میں۔ میں نے کچھ لیا۔ اتنا ہی کلی خانیں نہیں چاہتی تھی کہ میرے شہر کی نظریں میرے سامنے چلی گئیں۔ تم سمجھو گئی کہ میں اپنی محبت کا قصیدہ پڑھ رہی ہوں گر خدا بہتر جاتا ہے کہ جس کی محبت نے مجھے ایک طازسے سے شریک حیات بیا ہے۔ اپنے اعلیٰ خاندان کی بہو بیا ہے۔ میں اس کی محبت میں جان دے دوں گی لیکن میڈیکل رپورٹ کے حوالے سے بکھی اسے بد نام نہیں کروں گی۔"

میں پہنچی پہنچی آنکھوں سے اسے دیکھ رہی تھی۔ ان لمحات میں میری کھوپڑی ایک دم سے گھوم گئی تھی۔ میری آنکھوں کے سامنے زردہ نہیں تھی۔ ماریہ بیٹھی ہوئی تھی۔

میرے ڈیشی کی طازسے۔ میرے ڈیشی نے مجھی اسے فرش سے عرش تک پہنچا جائی تھا۔ اسے اپنے خاندان میں اور اپنی سوسائیتی میں عزت دنیا ہماں تھی مجھے مگرہہ ہاہم رہے تھے۔ ان کی ناکامیوں کے پابوجو ماریہ اسے وقار اوری۔ جیسے یہ زردہ وظوار تھی۔

اس نے فیڈی کی برسوں کی محرومی کو دور کیا تھا۔ انہیں ایک بیٹاوے کر اپنی جان دے دی تھی۔

گلزار ☆ 173

لگ میں اب تک اپنے پوچ کا ذکر کرنی رہی ہوئی جو جھوٹ ہوتے ہیں لیکن ہنگزیر بھی ہوتے ہیں۔ بڑے جھوٹ سے، بڑے فرب سے، بڑی رازداری اور بڑے جلوں بمانوں سے انہیں دنیا میں مظہر کرایا جاتا ہے۔
کیا یہ درست ہے کیا ہم جھوٹ نہ کرو اور فرب کھا کر مطمئن رہتے ہیں کہ سب نیک ہے۔ ہماری دنیا میں چور چذبوں کی بے جا آؤ دگی نہیں ہے۔

میرے ان سوالات کے جوابات نہیں ملیں گے۔ جو بھی جھوٹ چاندی کے درق میں لیت کر کپٹ کیا جائے گا اسے ہم قول کرتے رہیں گے۔

چار برس گزر گئے۔ ہماری گھر بیوی ازوادی نندی بروی شوگران اور بے محل رہی۔ ایک دن میں کوچا چال گیا کہ بڑی رازداری سے بڑافی جو نیز کی پروردش کی جا رہی ہے۔ وہ آپ سے باہر ہو گئی۔ جیچ جیچ کر سارا گمراہ سر پر اٹھانے لگیں۔ ”یہ باپ بیٹیاں مل کر میرے ساتھ اتنا بادھو کر کتے رہے ہیں۔“

ڈیپی نے کہا ”جب کسی چیز کے حصول کے لیے صاف اور سیدھا راست بد کیا جائے گا تو چور راست خور کھلے گا۔ اکثر تم ونی احکامات کے مطابق مجھے ماریے سے شادی کرنے کی اجازت دے دیتیں تو تم میرے بیٹے کی بھی جاہزادہ سمجھتیں۔ جیسیں شرم انی ٹھاکری ہے کہ تم نے ایک حصہ بیچ کو کہیں دور پھینک دیتے کی کو شش کی تھی۔“

”مجھے شرم نہ لدا۔ بے شری قوم نے کی ہے۔ ایک طرف مجھے دعو کاریتے رہے، دوسرا طرف باریکے ساتھ منہ کلا کرتے رہے۔ جو ہے تمدارے پیچے شوہروں پر۔“

ڈیپی نے توانے سے ایک مٹاچہ جزا دیا۔ میں لاکھڑا کر کچھ پہلی گئیں۔ چند جلوں تک سکتے ہیں رہ گئیں۔ زندگی میں پہلی بار انہوں نے ہاتھ اخليا کردہ دکبی سوچ بھی نہیں کئی تھیں کہ بیٹے کی ایمتی بڑھ جائے گی کہ سر جھکا کر بیٹیں شست والا شہر انہیں مٹاچہ مار دے گا۔ وہ پہلی اندازیں دیجتے گئیں۔ ”تماری یہ حراثت؟ تم نے مجھ پر ہاتھ اخليا ہے۔ میرے گلوں پر پہنچ دا لے۔“ یہ جھوٹ کھالنے والے بیٹے جیسیں دھکے کر ہیل سے نکال دوں گی۔ ایک ایک پیٹے کا تھیج بنا دوں گی۔

میں اور نہ اپنے بیٹے روم سے نکل کر آری تھیں۔ بھی کو مٹاچہ کھاتے دیکھ کر ہم بھی جیرت سے گم گم رہ گئی تھیں۔ ہم نے بھی انہیں میں اتنا حوصلہ نہیں دیکھا تھا۔

چاہو گی یہاں بھی اُڑ کی تمدارے لیے ہر دروازہ کھلا رہے گے۔“
وہ شکریہ کہنا چاہتی تھی۔ میں نے صافی کے لیے باتھ پر بھالی۔ اس نے خوش ہو کر صافی کیلہ میں نے کمل ”تماہاں نہ جات۔ صداقت کے ساتھ جات۔“
اس نے دوبارہ شکریہ ادا کیا پھر دروازہ کھول کر چل گئی۔ تھوڑی دیر بعد ساس بیکم نے آکر کہد ”صداقت اس کے ساتھ گیا ہے۔ میں کمی ہوں مگر کمی مانتا ہی نہیں اس نے ضرور کچھ گھول کر پلا یا ہے۔“
”میں ماتق ہوں۔ میں دہ بست خداونک ہے۔ اس نے مجھے بھی کچھ گھول کر پلا دیا ہے۔“
وہ پریشان ہو کر بولیں۔ ”کیا پلا دیا ہے تم نے کیا بھی ہے تم پچھے کو دو دھپٹا ہو۔ اس پر بھی اٹھو گکا۔“

”اچھا ہے ای۔ میرے بیٹے پر بھی اس کا اٹھ ہونا چاہیے۔ میں بھول گئی تھی کہ محبت کرنے والیاں کیا ہوتی ہیں۔ ہوں اور خود غرضی کی کاربودھی دنیا میں بھی محبت کے پھول کھلانا ہیں اور محبت کی خاطر لیں دین نہیں کرتی ہیں۔“
ساس بیکم جوانی سے مجھے دیکھ رہی تھیں پھر بولیں۔ ”تم اس کی تعریفیں کر رہی ہو یا رہائیں بیان کر رہی ہو۔“

”اس میں کمی برائی ہو گی تو یاں کوئی گلابتہ میں نے اسے خداونک کہا ہے اور محبت بڑی خداونک ہوتی ہے۔ ہم جیسوں کے دل و دماغ میں بھی کھس جاتی ہے پھر نکلے کا ہم نہیں لیتے۔ وہ بہت اچھی ہے ای۔ اس کے لیے اپنے گمرکے اور اپنے دل کے قلب دروازے کلار گئیں۔ وہ محبت کر لے والی بھی کی چور دروازے سے نہ آئے گی۔“

ساس بیکم نے میری بلاکیں لیتے ہوئے کہ ”غدا تمیں خوش رکے۔ میں تو پہلے دن سے جاتی ہوں کہ دکھرا سنا ہے مگر تمدارے اور صداقت کے اب کے جزا کو دیکھ کر چپ رہتی تھی۔“

میں نے کہد ”اس کا مطلب ہے کہ زرینہ نے ہم سے پہلے آپ کو کچھ گھول کر پلا دیا ہے۔“

وہ پہنچے گئیں۔ اس دن سے میرے سر نے بھی زرینہ پر کوئی پہنچی عائد نہیں کی۔ وہ بھی اس کا گمراہ تھا وہ بالا آئے اور رہنے لگی۔ کبھی صداقت اس کی کوئی میں جانے

ساری دنیا نہیں گی کہ ایک ناچاہر اولاد باب کے پاس ہے وہ سری نئی کے پاس ہے۔“
”بکواس مت کو۔ تم اپنا نہیں کرو گی۔ میں اس طلاق پڑھ کو نہیں بھولوں گی۔
تمارے باب کا خون پر جاؤں گی۔“
ذیہی نے کہل۔ ”جسیں جو کرتا ہے کرو۔ میں گھر پھوڑ کر جارا ہوں۔ جانے سے
پہلے جسیں یہ عقل سکھا دوں کہ میں نے کاروباری دنیا میں گھٹ کھٹ کا لایا ہے۔ ان
چار برسوں میں اپنے اور بیٹے کے لیے اتنا کچھ کیا ہے کہ جسیں معلوم ہو گا تو سر پڑ کر بیٹھ
جاوں گی۔“

وہ پلٹ کر جانے لگے پھر جانتے جانتے رک کر بولے۔ ”بے وقوف عورت! ماری
زندگی کے تمام شعبوں میں فراہ ہے۔ تم جس شجے سے جعلی سرینیکیت حاصل کرنا چاہو
میں لا کر دوے دوں گھنے میرے پاس باقاعدہ نکل نہ ہے۔ جس کی روے ماری میری بیوی
تھی۔ تم اپنا سارا زور لگاو۔ میرے بیٹے کو ناچاہر ثابت نہیں کر سکو گی۔“

انہوں نے ہم سے کہل۔ ”میں جا رہا ہوں۔ اپنے بھائی سے اکر لتی رہت۔“
پھر وہ پلٹ کر چلے گئے۔ میں کم مم کھنی خلل دروازے کو دیکھتی رہیں پھر گفت
خودہ انداز میں صوفہ پر بیٹھ گئی۔ میں نے کہل۔ ”میں ہمارے اندر جا ہے۔ ذیہی بھی
طاقت پرداز ہو۔“ میں انہی صد سے نیادہ اونچا نہیں اٹھتا تھا یہی۔“

اب وہ بھی اس بات کو کچھ بھی نہیں کہ ذیہی ان کے پر کٹ کر چلے گئے ہیں۔ وہ
ان سے نیادہ اونچی نہیں اڑ سکیں گی بلکہ اب اونچا بھول جائیں گی۔
اس روز سے وہ کم مم ہی اور ایکلی اکلی ہی رہنے لگی حص۔ بڑی ضدی حص۔

ذیہی سے صلح نہیں کر سکی حص۔ میں نے سمجھا۔ ”اب ایک بیچے کی حالت کرنے کے
لئے آپ کے پاس کیا رہ گیا ہے۔ نہ آپ اسے ناچاہر ثابت کر سکتی ہیں۔ نہ ذیہی کی
دولت اور جاہیداد سے اسے محروم کر سکتی ہیں۔“

ان کا ایک بھی جواب نہیں۔ ”میں آنکھوں دیکھی مکھی نہیں گھلوں گی۔ اسے کبھی قبول
نہیں کروں گی۔“

”پھر میرے بیٹے کو کیاں قبول کرتی ہیں کیاں اسے گذوں لتی ہیں؟“
”صرف اس لئے کہ تماری بات اور ہے۔ تم نے جان پوچھ کر کوئی گھنہ نہیں کیا
ہے۔ تمارے ساتھ نیادی ہوئی ہے۔“

پھر ہم دونوں بہتیں دوڑتی ہوئی آکر میں سے پٹ گئیں۔ میں نے شستے سے کہل۔
”ذیہی اپنے مل پر باختہ کیے اخلاقوں آپ کو بھی اعاف غصہ نہیں آتا تھا لیکن غصہ
آنے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ آپ تمذبہ اور شرافت کو بھول جائیں۔ میں چاہے بھتی
تھی خلدوں۔ آپ ابھی ان سے متعلق انگلیں۔“
وہ بچ کر بولیں۔ ”کیا مخالف باتیں سے میں اسے معاف کر دوں گی۔ اسے تو گھر سے
نکال کر بھوکا جانا دوں گی۔“

میں نے کہل۔ ”بیوی شت اپ گی۔ ایک بار انی اور بھتی بی دھمکیاں نہ دیں۔ یہ
صرف آپ کے شوہر نہیں ہیں ہمارے باب بھی ہیں۔ آپ نہیں نکال نہیں سکیں گی۔ اگر
ایسا کچھ کیا تو تم ان کے ساتھ نکل جائیں گے۔“
”یہ تو میں اچھی طرح جانتی ہوں۔ باب کے ساتھ رہو گی۔ باب کے ساتھ مرو گی۔“
”بے شک رہائی پوچھنے کی پورش میں میرا اور ندا کا بھی ہاتھ ہے۔ ذیہی کے ساتھ
آپ ہم دونوں کو بھی نکالیں گی۔“

ذیہی نے کہل۔ ”بیوی بس کرد۔ اس عورت کو نہ سمجھا۔ یہ شادی کے دن سے آج
مکھ جھے شوہر نہیں نہ خرید غلام بھتی رہی۔ میں ایسی خیردار بیوی کے ساتھ نہیں
رہوں گے۔ خدا نے مجھے بیٹا ہاے۔ میں اس کے ساتھ خوش رہوں گے۔“
میں نے ہاتھ پھاک کر کہل۔ ”کسی خوش بھی میں نہ رہت۔ جس بیچے نے میرا گھر رہا
ہے۔ میں اسے جائز کہلاتے نہیں دوں گے۔ تمہارا خالب کر کاؤں گی کہ تم نے کب اور کس
سے شادی کی تھی؟ وہ بچ کر کہل سے آیا ہے؟“
”بیس کریں ای ہی آپ ایسا بکی نہیں کریں گی۔“

”کام اپنا کرنے سے روکی گے۔“
”جس دن آپ ذیہی کا ماحصلہ کرائیں گی۔ اس دن سے میں اپنا ماحصلہ کر کاؤں گی۔
سرال میں بیا دوں گی کہ میرا پیاسلامت زیبی کہل سے آیا ہے۔“
اس بارہ دن بچ کر ذیہی نہیں بولیں دھیرے سے مگر فٹھے سے بولیں۔ ”تم مجھے دھمک دے
رہی ہو؟“
اپ جانتی ہیں۔ میں کبھی ضدی ہوں۔ جو کہ دیتی ہوں کرمزی تی ہوں۔ جب
آپ ذیہی کو بدھاں گی تو اپنی بھتی کو بھی بدھاں ہوتے بھتیں گی۔ کیا خوب تشاہ ہوں۔“

پھر وہ سایہ دہل سے بہت گل دہ جا چکے تھے۔ صداقت نے پریشان ہو کر پوچھا۔
”یا انہوں نے کن لیا ہے۔“

”میں بھی پریشان ہوئی تھی۔ صداقت نے کہا۔ ”تم اونچی آواز میں بول رہی تھی۔“
”اپنے بھی تو اپنے طرح بول رہے تھے۔“

”مجھے کیا معلوم تھا کہ ابوالدین میں ہوں گے۔“
”ہم جانتے ہیں گھر بھول گئے کہ وہ نوبی کی خبر سننے اور ہاتھے چھڑانے آتے ہیں۔ خبریں
ثُمَّ ہوئے کے بعد چار ہے ہوں گے۔ ایسے وقت ہماری باتیں سن لی ہوں گی۔“

”یہ ایک تی ایجمن پیدا ہو گئی تھی۔ ہم ایک دوسرے کو سمجھانے لگے کہ انہوں نے
کچھ ضس نہیں تھا ہے کہ گود کھنکی کے پاس کیوں روک گئے تھے، بھیجی ہے اور ہو کے
دروازے پر ضس آئے تھے لیکن کھنکی فی ولی لاوی کی طرف تھی۔ بن یہی گز بڑا ہو گئی
تھی۔“

ایک کھنٹے بعد ہمارے دروازے پر دستک ہوئی۔ صداقت نے دروازہ کھولا۔ دہل
سas بیکم کھنکی ہوئی تھیں۔ انہوں نے کہا۔ ”یعنی صدا میرے ساتھ آؤ۔ صداقت کے ابو
بلا رہے ہیں۔“

ہم نے پریشان ہو کر ایک دوسرے کو دیکھا پھر صداقت سے کہا۔ ”آئیں چلتے
ہیں۔“

سas بیکم نے کہا۔ ”صداقت تم یہیں رہو۔ انہوں نے صدا کو بابا ہے۔“
”میں اور پریشان ہو گئی۔ ان کے ساتھ چلتے ہیں۔“ دہ بولی۔ ”پا نہیں کیا بات ہے۔
وہ بہت پریشان ہیں گئے بھر سے کرے میں ٹھل رہے ہیں۔ میں نے بار بار پوچھا تو مجھے
ڈانت دیا۔“

مجھے تھیں ہو گیا کہ جھوٹ کے چھوٹے چھوٹے پاؤں چلتے چھلے گھس گئے ہیں۔ اب
یہ جھوٹ اگئے نہیں بڑھے گدھ میں نے کرے میں اکر دیکھا وہ ٹھل رہے تھے۔ میں نے
انہیں سلام کیا انہوں نے جواب دیا پھر بولے۔ ”میں نے تمارے والدین سے ایک
جھوٹ بول کر تمیں اپنی بہو بیالا ہے۔ وہ شاذی شدہ تھا۔ میں دھوکا دے کر جسمیں ایک
سوکن پر لے آیا۔ یہ سمجھ رہا تھا تمیں اپنی بھیتیں دے کر اپنی غلطی کی علاقی کر رہا ہوں
ڈانت دیا۔“

”کیا آپ کے ایسا کس دینے سے دنیا سے ہاڑز تسلیم کر لے گی۔ آپ جائیں میرے
سرال والوں سے تسلیم کرائیں۔“

”فضلول ہاتھی نہ کرو۔ میں اسے اس لئے گوئیں لیتی ہوں اور اس کی ٹالی کملاتی
ہوں کہ تمارے سرال والوں کو شہر نہ ہو۔“

ایسے بہت کرنے فضول تھا۔ انہوں نے ذیہی سے صلح نہیں کی۔ ہم دونوں بھیں
بھیگی میں کی پاس جاتی تھیں۔ بھیجی ذیہی کے پاس۔ صداقت بھیجی میرے پاس رہتا تھا۔
بھیجی زندگی کے پاس۔ میری زندگی کے دلوں اہم رہشتہ و طرف بہت کے تھے۔

☆————☆

پھر چھ برس گزر گئے۔ مجھے زندہ سے ہدروی تھی۔ اسے ملی بخشن کامیاب تھا مگر
ٹھیس بن کر تھی۔ ہم دونوں ایک دوسرے سے ہموں کی طرح ملی تھیں۔ بھیجی سارا
دن ساری رات ساچھ گزاری تھی۔ ہمارے درمیان سوکون والی کوئی بات نہیں تھی۔

میرا بیٹا سلامت نہیں تھیا ساری سڑھے پانچ سو کا ہو گیا تھا۔ اسکو جانے کا قتل
شوکت نہیں پوتے کہ زندہ سے زندہ اپنے ساتھ رکھا کرتے تھے۔ رات کو اپنے پاس
سلاتے تھے۔ وہ اسے اپنا خون سمجھتے تھے جب اتنے برس گزرنے کے

تو انہوں نے میری ساس بیکم سے کما کیا دوسرا اولاد ٹھیں ہو گی۔ خاندانی منصوبہ بندی
والے بھی دو پیچوں کا مشورہ دیجتے ہیں۔ ہمارا بیٹا اور ہو تو ایک تھی پر میر کر رہے ہیں۔

ساس بیکم نے یہ بات مجھ سے کہی۔ میں نے اس رات اپنے کمرے میں صداقت
سے کہا۔ ”آپ کی ای اور ابو دوسرے پیچے کی آس لگائے بیٹھے ہیں۔ انہوں نے زندہ
کے سلے میں یہ کچھ لیا کہ ہماری بانجھے ہے اب میں کیا کوئی۔ آپ ان سے بات
ہیں۔ بلکہ کبیں میری بھیش نہیں آتا مجھے کیا کہا جائے ہے۔“

وہ پریشان ہو کر بولا۔ ”پا نہیں قدرت نے مجھے باب بنے سے کیوں محروم رکھا ہے۔
تمارے آئے سے پہلے باب بن کئے تھے اب بن نہیں ہے۔“

صداقت نے اچھاکہ میرے خرپ پاہتھ رکھ دیا۔ میں نے اسے سوالی نظریوں سے
دیکھا اس نے کھنکی کی طرف اشادہ کیا۔ میں نے اور دیکھ کھنکی کے شیشے والے پت
کلے تھے۔ ان پر پوچھا چاہا تھا۔ اس پر دیکھا چاہا تھا۔ اس پر دیکھا چاہا تھا۔ وہی دوئی وی
لاونج کی تیز روشنی میں کھڑے ہوئے تھے۔ ان کے سامنے سے بھی اپنی پچان کئے

لیکن غلطی پھر غلطی ہے۔ اپنا نجام دکھا کر رہتی ہے۔
کی اولاد کو ہماری ولنت، ہمارا شہر دے رہی تھیں۔ جی تو ہاتا ہے پڑے اپنے بیٹے کو مولی
ماروں پر چھیس بار کر چانسی پر چڑھا جائے۔“
میں چپ کھلی رہی۔ یہ اتنا بڑا دروازہ تھا کہ میں معلل بھی نہیں مانگ سکتی تھی اور نہ
تو یہ حفاظ کر سکتے تھے۔ میں نے ان کے بزرگ طرف دیکھا۔ میرا بیٹا سلامت نہیں
دہاں سو رہا تھا۔ آئندہ وہ شوت نہیں کی تبت نے نہیں میں کھلائے گا۔
میں اپنے آنسو پر چھپتی ہوئی اس کے پاس آئی ہوا۔ کوئی دشمن اخاکر جانے لگی۔
دادا اپنے اس پوتے کے بغیر نہ کھاتا۔ پیتا خانہ سے تھا اور کھانا تھا۔“ اسے ایک منٹ تھے
دیکھوں تو یہیں جان نکل جاتی ہے۔ ”

ایسے دعے کھوکھلے ہوتے ہیں۔ میں ان کی جان نکال کر دہاں سے لے جا رہی تھی
گروہ نہیں تھے۔ اب ان کا خاندانی شجو..... یہاں سے آگے بڑھنے والا نہیں تھا مگر وہ
سینڈ ہائی کرکٹر ہوئے تھے۔ اپنی فٹر قراکر ان کے ٹھہرے پر آج تک کوئی دھماکیں
آیا ہے۔

میں اپنے بیٹے کو لے کر صداقت کے پاس آئی۔ اس سے کہا۔“ تمہارے ابوائے
میرے بیٹے سے رشتہ توڑ جاتا ہے۔ تم بھی چاہو تو مجھ سے رشتہ توڑ سکتے ہو۔ میں یہاں سے
جا رہی ہوں۔ ”

میں ریسیور اٹاکر نہرہ راں کرنے لگی۔ صداقت نے کہا۔“ اتنی رات گو کمال جاؤ
گی۔ رک جاؤ میں صحیح تھیں یکی چھوڑ آؤں گا۔ ”
”میں اپنے گھر تھیں باتیں کی۔ ”
رالیٹ ہونے پر زردی کی آواز سنائی دی۔ میں نے کہا۔“ میں ابھی تمہارے پاس آ
رہی ہوں۔ ”

”میں تھیں میں بور جو رہی ہوں فوراً اپنی آؤ۔ صداقت کمال ہے؟“
میں نے اسے رسیور دی۔ اس نے اسے کان سے لٹا کر کہا۔“ بیلو زردی بڑی گز بڑی ہو
گئی ہے۔ اب کو سلامت کے پارے میں حقیقت معلوم ہو گئی ہے۔ صدا گھر چھوڑ کر
تمہارے پاس آ رہی ہے۔ ”
اس نے پچھے سنتے کے بعد کہا۔“ میں؟ میں بھی آ جاؤں؟ لیکن ابھی مجھ پر بھی قدر
نہ مٹے والا ہے۔ ”

میں سر جھکائے کھلی تھی۔ نہ وہ مجھ سے کچھ پوچھ رہے تھے نہ میں جواب دے
رہی تھی۔ وہ کہ رہے تھے۔“ میرا بیٹا تو شروع سے جھوٹا اور مکار ہے۔ اس نے مجھے
برے زخم دیے ہیں گر تو تم نے بھی دھوکے کے جواب میں خوب دھوکا دیا ہے۔ ”
میری سماں بیگم نے جیزاں سے پوچھا۔“ یہ آپ اتنی دری سے کیا بولے جا رہے
ہیں۔ آخری بات کچھ کہجہ میں آئی ہے۔ آپ ہو سے شکایت کر رہے ہیں۔ اس نے کیا
دھوکا دیا ہے۔ ”

انہوں نے داشت کر کہا۔“ تم خاموش کھلی سنی رہو۔ تم نے ہی پچن سے صداقت
کو جھوٹ بولنا اور مجھ سے بھجوٹ بولنی باقیں چھپانا سکتا ہے۔ تمہاری متاس کے لئے زبر
بن گئی ہے۔ اس زہر کے گھوٹ میں پی رہا ہوں۔ ”

وہ سُم کر پاٹ سے لگ کر کھلی ہو گئی۔ انہوں نے مجھ سے کہا۔“ میں دوسروں
کی پاتیں بھی چھپ کر نہیں منتظر خدا کو یہ مظہور قلد ہاں سے گزرتے وقت میں نے
ایک ایسا فقرہ سنا ہے جسے سنتے ہی میرے قدم رک گئے۔ میں جہاں مہین پھر کا ہو کرہ
گیل۔ ”

وہ چپ ہو گئے۔ میں پھر ایک بار پتھر کے ہو گئے ہیں ایک مجرم کی طرح سر
جھکائے کھلی تھی پھر اپاٹیں میری آگھوں سے آنسو نکل پڑے میں آگلی سے منہ چھپا کر
پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ کہنے لگی۔“ میں جھوٹ ہوں، دھوکے باز ہوں لیکن یہے جیا
اوہ بدھاں نہیں ہوں۔ آپ گی اوہ ذیلی سے پوچھ لیں۔ حقاں میں بھی روپوت درج
کرائی گئی تھی۔ اس روپت سے آپ کو معلوم ہو جائے گا۔ ہمارے گھر میں ڈاک گھس
اگئے تھے۔ گی نے صرف ڈاک کی روپوت درج کرائی ہے۔ میری بدنالی کے ڈر سے یہ
بیان نہیں دیا گی تھا کہ میرے ساقیت نہیں ہوئی ہوئی تھی۔ یہ شرم ہاں بات تھی۔ ہم کسی سے
کہہ بھی نہیں سکتے تھے۔ گھر کی چاروں دیواری میں جو کچھ ہوا اسے چھپا لیا گیا مگر بات نہیں
چھپتی۔ جوچ ہے۔ وہ دیر سے سانتے آتے ہے گر ضرور آتا ہے۔ ”

انہوں نے کہا۔“ مجھے کوئی غرض نہیں ہے کہ تمہارے ساقیت کیا ہوا ہے۔ میں
تمہاری پارسالی کا سریٹیکٹ نہیں ہاں تھا۔ تم با جیا ہو یا بے جیا ہو یہ تم سمجھو لیکن بڑی
دھوکے باز ہو۔ تم اسکے سے میرے خاندان کا شجوپول رہی تھیں۔ ایک ڈاکو

زندہ رہتی ہے۔ جو انسانیت کے حوالے سے کی جاتی ہے۔ دنیا کا کوئی بھی چہ بودا تا ہے تو چا اور حس انسان توبہ جاتا ہے تکریماں کا مل جاتا ہے۔ مارے اندر انسانیت نہیں رہی ہے۔ صرف خون کے رشتوں کی خود غرضیاں رہ گئی ہیں۔

تفقیہاً و دعائیہ بعد صداقت ہیں اپنا مختار سامان لے کر آگئے کرنے لگے۔ ”وہ بڑے غصے میں میں اسی ان کے قدوسیں سے پٹ گئی تھیں پھر بھی انہوں نے مجھے گھر سے نکال دیا۔“

زیرینہ نے کہا۔ ”تم پر کوئی قیامت نہیں آئے گی۔ تمہارے ابو چاہے جتنے پتھر بن جائیں تمہاری ای روتوے روتوے انبیاء موم کر دیں گی۔“

میں نے بڑے عزم سے کہا۔ ”مجھے بھی کوئی قیامت نہیں آئے گی۔ آپ میرا سماحت دیں گے تو پچھے کو آپ کا ہام ملتا رہے گا۔ کیا تمہارے ابو اعلان کریں گے کہ یہ چہ آپ کا نہیں۔“

زیرینہ نے کہا۔ ”وہ ایسا نہیں کریں گے۔ ساڑھے پانچ برس سے پچھے کو اپنی سو سماں تی میں اور تمام ترقیات میں لیے لے پھرتے رہے ہیں۔ وہ کس مندے کسیں نے کہے ای ان کا پوتا نہیں ہے۔ وہ تمہارے گھر جھوڑ دینے کی کوئی دوسری وجہ تباہیں نہیں۔“

”یہ تب ہو گا جب صداقت میرا سماحت دیں گے ورنہ مجھے طلاق دینے کی صدر کرکتے ہیں۔“

”زیرینہ نے صداقت سے پوچھا۔ ”ایکام طلاق دو گے۔“

وہ پھرگتے ہوئے بولا۔ ”نہیں کسی نہیں۔ صداقت میرا کوئی جھوڑ نہیں ہے۔ کوئی

رجمش نہیں ہے میں طلاق نہیں دوں گا۔“

زیرینہ نے کہا۔ ”میں تھیں جاتی ہوں۔ تھیں کے بیٹگاں ہو۔ تھیں دولت اور جائیداد میں کچھ حصہ واجائے گا تو تمہارا سماحت چھوڑ دو گے۔“

وہ بولا۔ ”جب میں نے تھیں شریک حیات بنا لیا تو کسی بر تمہاری خالشیں ہو میں۔ کئی بار مجھے لاغیں مایا تھیں میں نے تم سے علیحدی اختیار نہیں کی۔“

”تو پھر سو۔ تم نے کبھی صدا کو چھوڑ دیا تو تم دلوں کو چھوڑ کر نہیں جاؤ گے۔“

”میں وعدہ کر رہا ہوں۔ تم دونوں کا سماحت کبھی نہیں چھوڑ دوں گا۔“

میں نے اپنے پہنچ بیک میں سلان رکھتے ہوئے کہا۔ ”یہاں میرا اپنا جو سلان رہ جائے گا۔ پہنچ آپ اسے زیرینہ کے گھر پہنچاویں۔“

وہ رسپور رکھتے ہوئے بولا۔ ”زیرینہ کہہ رہی ہے کہ ابو کو جھوکا دینے کے سلسلے میں بھی برادر کا محروم ہوں۔ مجھے تمہاری تھیات میں بولنا چاہیے یا تمہارے سماحت گھر چھوڑ دینا چاہیے۔ تم کیا کہتی ہو۔ وہیے مجھے ذرگ لگ رہا ہے۔ ذینی خشے میں جوتے پھینک کر مارنے لگتے ہیں۔“

”تم نے کام کی جوتے کھانے والا کیا ہے۔ آپ ڈرتے کیوں ہیں۔ آپ جتنا بھی برا جرم کریں گے تو آپ کو عارضی طور پر سراٹے گی پھر عماfat کر دیا جائے گا۔“

میں سلامت کو اپنی گود میں اٹھا کر پہنچ بیک لے کر جانے لگی۔ ڈرائیک روم سے گزرتے وقت ساس بیگم کی اوازیں سالی دے رہی تھیں۔ وہ بیٹے کے دھمکتے میں جھکڑا کر رہی تھیں۔ کہ رہی تھی کہ ایک بیٹا ہے۔ اسے گھر سے بے گھر نہیں کریں گے۔

شوکت زیرینہ بھی غصے میں بول رہے تھے۔

میں باہر آ کر ایک بیکی میں بیٹھ کر زیرینہ کے پاس آگئی۔ اس نے مجھے دیکھتے ہی سلامت کو مجھے لے لیا پھر بولی۔ ”بیٹے روم میں آکر یہ دہان آرام سے سوآتارہے گا۔“

میں بیٹے روم آ کر سر پکڑ کر بیٹھ گئی۔ زیرینہ نے پچھے کو ملانے کے بعد کہا۔ ”سر پکرنے سے کچھ نہیں ہو گا یہ بات ہی ایسی ہے کہ گ بلاں کے بعد کبھی نہ نہیں لکھے گی۔“

میں نے کہا۔ ”تم کہل جائیں۔ ایسے پچھے کو کہل لے جائیں کیا ان بیوں کے لیے ہماری ویاہیں کہیں کہیں نہیں ہے۔ ان مخصوصوں کا کوئی قصور نہیں ہوا۔ مگر انہیں سزا میں ملی رہتی ہیں۔ کوئی میں سزا نہیں دے سکتا ہم کسی نہ کسی طرح بیک ناہی سے جیسے کے لیے اپنے راستے ہموار کر لیتے ہیں۔“

زیرینہ نے کہا۔ ”بے شک تم مجھے چاہو گی ایسی زندگی گزار لو گی لیکن اسے کبھی باب کا نام نہیں دے سکو گی۔ تم مجھوں چاہئے کے لئے کہتی ہوں۔“

وہ چلی گئی۔ سلامت فینوس سے اٹھ کر بیٹھ گیل۔ بتیر اپنے دادا جان کو چھوڑنے لگا۔ میں اسے تھپک تھپک کر سلانا چاہتی تھی مگر رہ رہا تھا۔ جب وہ روما تھا تو شوکت زیرینی جس ہوتے تھے دوڑے پڑے آتے تھے۔ مجت کتنی جلدی مر جاتی ہے؟ صرف وہ مجت

ختم ہو جائے گے۔ ہماری ساس بیکم جیسی کی میں ہل ملا تھاں گی۔“
آخماں کی کہ رہے تھے۔ آنکھ دیکی ہوئے والا تھا اپنے ہی وقت ایک میریہ ہو گیا
زیرین کی طبیعت خراب ہوئی تھی۔ لیزی ڈائٹ لے معاونت کر کے سکراتے ہوئے کہا۔“تم
مال بخے والی ہو۔“
اس پاتنے ہم سب کو چونکا دیا۔ ڈاکٹر کے بانٹ کے بعد صداقت نے جوانی سے
کہا۔“یہ سب کیسے ہو سکتا ہے۔ تم مال کیسے بن رہی ہو۔ میری میڈیکل رپورٹ تو نیکیوں
ہے۔“
زیرین نے سکراتے ہوئے کہا۔“تمہارا کیا خیال ہے یہ پچھے میں کہیں باہر سے لاری
ہوں۔“

“میں ایسا بات نہیں ہے گھر میڈیکل رپورٹ جھوٹی پڑ رہی ہے۔“
میں نے کہا۔“قدرت کے ساتھ میڈیکل رپورٹ کیا چیز ہے۔ انسان کے اندر
جسمانی نظام میں تبدیلیاں ہوتی رہتی ہیں۔ ایسا ہوا کہ جو کسی پلے نیکیوں ہو۔ وہ قدرتی
تبدیلیوں کے زیر اثر کہ کپانٹ ہو جاتا ہے۔ آپ کو کل صحیح ہی کسی مشور اور تجویز کے
ڈاکٹر سے ملتا چاہیے اس کے ذریعے رپورٹ حاصل کرنا چاہیے۔ اللہ نے چالا تو رپورٹ
پانشو ہو گی۔“
دوسرے دن، ہم اپتھال گئے ایک بہت ہی تجویز کے کامنز کے صداقت کا میڈیکل
چیک اپ کیا پھر کہا۔“آپ دوسرے دن آگر رپورٹ لے جائیں۔“
دون اور رات گزارنا ملکی ہو گی۔ ہم رات کو دیکھ جائے گے۔ ہم تینوں کی
زندگیں ایک نئے سنتیں کی طرف جاری تھیں۔ بہر حال دوسری سینج رپورٹ مل گئی۔
رپورٹ پانٹیٹ تھی۔ اس میں باب پنجے کے جو ہر براہو گئے تھے۔

زیرین خوشی کے مارے مجھے سے بہت کر رہی تھی۔ میری آنکھوں میں میں آنسو آ
گئے صداقت نے کہا۔“وہاں تو اس رپورٹ سے پلے میری میڈیکل رپورٹ نیکیوں ہی۔
یہ اچانک پانٹیٹ کیسے ہو گئی۔“

ڈاکٹر نے کہا۔“آپ نے کتنا عرصہ پلے چیک اپ کیا تھا؟“
“تقریباً پانچ برس پلے۔“
“پانچ برس کا عمر بہت ہو گا ہے۔ آپ میں رفتہ تبدیلیاں آئیں۔ میں آپ

”صداقت ذرا غور کرو۔ تم ہمارے مجازی خدا ہو۔ ہم تم ساری بیویاں ہیں۔ تمیں
کسی میڈیکل سرٹیکیٹ کی ضورت نہیں ہے۔ ہم سے ہذا اور ناقابل تردید سرٹیکیٹ اور
کوئی نہیں ہو سکتا۔ ہمارے بیانات کے آئے کوئی تم سے میڈیکل رپورٹ طلب نہیں
کرے گا۔“

وہ درست کہ رہی تھی۔ شوکت نیزیری ہم تینوں کے اتحاد کے خلاف کچھ نہیں کر
سکتے تھے۔ بعد میں بچھے ایسا ہی ظاہر ہوئے تھے۔ میری ساس اور سرمنے میں گھروالوں کو
بھی جھکڑے اور علیحدگی کی وجہ نہیں تھی۔ میں نے فنی اور ذہنی سے کہا کہ ان باب پر
کا جھکڑا ہوتا رہتا ہے۔ انوں نے کہ دیا ہے کہ ہم اپنا اگل انتقام کر لیں۔

کچھ عرصے بعد شوکت نیزیری نے بیٹے سے کہا کہ وہ میرے بیٹے سلامت کو اپنے
ساتھ لے کر باہر نہ لے۔ اس بجا تر پچھے کا باب پنجے کی محدث نہ کرے۔
پھر ماں نے بھی سمجھا کہ وہ دونوں بیویوں کو جھوڑ کر وہاں آ جائے اسے معاف
کر دیا جائے گا۔

صداقت ہم بیویوں کے زیر اثر تھد جب اس نے گھروالیں آئے سے اور ہمیں
چھوڑنے سے اکابر کیا تو ماں باب پچھے کو پڑھاں ہو گئے۔ آخر اکتوبر میانا ٹھاں۔ اس کی محبت سے
اکابر نہیں کر سکتے تھے صرف اپر سے حسد و حکالت رہتے تھے۔ اس نے یہ طے کیا تھا کہ
صداقت کا منہ بولتا سرٹیکیٹ بن کر رہیں گی ایک پچھے کو اس کے حقوق دینے کے لیے
یوں جھوٹ بولنا صوری ہو گیا تھا۔

ایک رات میں نے اپنے سر سے کہا۔“آپ بے رحم ہیں کہ ایک مضموم پچھے سے
نافضلی کر رہے ہیں۔ اگر انسانیت کے ناتے اس کے حقوق اسے دے دیتے ہیں تو آپ کا
کچھ نہیں جانتے۔“

انوں نے کہا۔“میں تم سے بات نہیں کرنا چاہتا۔ فون بند کر دیوں ہو۔“
”محبت اے منٹ! کیا آپ نہیں دیکھ رہے ہیں کہ آپ کی مخالفت کے باوجود
میرے بیٹے کو صداقت کا نام مل رہا ہے۔ جب آپ وہاں نہیں رہیں گے اس وقت
آپ کو سلامت کا وادا کاما جائے گا تو آپ اپنی قمرے اعزازی نہیں کر سکتے گے۔“

انوں نے فون بند کر دیا۔ زیرین میری ہاتھیں سن رہی تھی۔ اس نے کہا۔“تم نے
اچھا کیا۔ اسیں یہ سمجھا دیا کہ ان کی وفات کے بعد سلامت کے جائز یا بجا تر ہونے کا جھکڑا

ساقہ رہنے کا عمد کیا تھا۔ میں بڑی در سے سوچتی آرہی ہوں کہ اگر انہوں نے صرف مجھے ہو تسلیم کیا تو اور جیسیں قول نہیں کیا تو میں اس کمر سے نہیں جاؤں گی۔ نہیں اپنے پچے کو جانے دوں گی۔"

"تم میرے لیے ایسا نہیں کرو گی میرے لیے ملے والی سرتوں سے انکار نہیں کرو گی۔ میں کہیں دور چاکرپا ایک نی رخاباں گی۔"

"تم ایسی چدایتی باتیں تو کوئی جانتی ہوں تم بہت دولت مند ہو۔ اپنی دولت سے بینے کے باپ کا نام خوبی کرنی ہو لیکن سلامت نہیں دل صداقت نہیں کا برقہ سڑیکیث ان چاکا ہے۔ میں سڑیکیث کو تبدیل نہیں ہونے دوں گی۔"

صداقت نے اپنے گھر سے فون کیا۔ زندہ سے کہا۔ "ماں اور ابو بہت خوش ہیں اور جیسیں بیالا رہے ہیں۔"

اس نے پوچھا۔ "صرف مجھے؟ اور صد اکو؟"

وہ پھککا تے ہوئے بول۔ "تم بیال آجاؤ پھر ساری باتیں ہو جائیں گی۔"

"جو بھی باتیں ہوں گی صدا کی موجودگی میں ہوں گی۔ اگر صداداں نہیں جا سکتی تو اپنے بزرگوں سے کوئی سماں آ جائیں۔ کیا تم باپ کی طرف پھصل رہے ہو۔"

"اکی بات نہیں ہے۔ میں صدا کی بھرتی کے لئے کہ رہا ہوں۔ ہر بات سوت سے اور طریقے سے ہوتی ہے۔"

"تم مجھے سوت اور طریقے نہ سکھاؤ۔ سیدھی طرح بیال ٹپے آؤ۔ ورنہ ساری خوشیں خال میں طاولوں گی۔"

اس نے ریسیور رکھ دیا میں نے کہا۔ "یہی ہونا تھا اور یہی ہو گد صداقت مستقل مزاج نہیں ہیں۔ فیضے بدلتے رہتے ہیں۔"

پھر فون کی حکمتی بیجتی گئی۔ اس نے ریسیور اٹھایا۔ اس پار ساس یہم کے کہا۔ "یہی تم نے تو میرے بیٹے کی تقدیر ہی بدل دی ہے۔ اس کے بارے کی ساری ثاراضکی دور ہو گئی ہے۔ اسکی خوشی کے موقع پر ایکی دلکشی باتیں نہ کرو۔ ہماری باتات مان لو۔ بیال ٹپلی آؤ۔"

"اپ اپنے بیٹے کو بیال بیجتے دیں۔ وہ آکر مجھے لے جائیں گے یا آپ کی طرف والیں کاراتے بھول جائیں گے۔"

اس نے ریسیور رکھ دیا پھر بولی۔ "یہ صداقت بالکل ہی پچھے ہے۔ میں تقریباً بارہ برس

کو مبارک باد دیتا ہوں۔"

صداقت نے کہا۔ "اپ سے گزارش ہے میرے ابو اس رپورٹ پر تین نہیں کریں گے۔ پلیز اپ فون پر اپنی سمجھادیں کہ یہ ملن ہو گیا ہے۔"

صداقت نے اپنے موہائل کے نمبر تھے۔ رابطہ ہوئے پر شوکت نیزی کی آواز سنائی دی۔ اس نے کہا۔ "اویش اپتھال میں ہوں۔ بیمار نہیں ہوں۔ نہیں

شوکش کی کوئی بات نہیں ہے۔ اپ نے ڈاکٹر عایاث اللہ کامن سنا ہو گا۔ یہ بہت مشور اور معروف ڈاکٹر ہیں۔ میڈیکل بول ورڈ کے چیزیں ہیں۔ یہ اپ سے کچھ کہنا چاہتے ہیں۔"

پلیز اپ ان سے بات کریں۔"

صداقت نے ڈاکٹر کو موبائل فون دیا۔ وہ اسے کان سے لٹا کر بولا۔ "میں ڈاکٹر عایاث اللہ بول رہا ہوں۔ اپ کو ایک خوش خبری سنانا چاہتا ہوں۔ اپ کے صاحب

زادے کی میڈیکل رپورٹ پلے نیچو تھی اپ بازنیوں ہو گی ہے۔ میں آپ کو مبارک باد دیتا ہوں۔"

ڈاکٹر نے دوسرا طرف سے باتیں میں پھر کہا۔ "میں نے خود اسے چیک کیا ہے۔

اب آپ کو کسی قسم کا شہر نہیں ہونا چاہتے۔ انسان کے اندر ایسی تہذیبات ہوتی رہتی ہیں۔"

ڈاکٹر نے منہ کچھ باتیں سن کر فون پھر صداقت کو دیا۔ اس نے کہا۔ "ایو میں جاتا ہے آپ کو تین نہیں دلا سکوں گا اس لیے میں نے عایاث اللہ صاحب جیسے ڈاکٹر سے رپورٹ حاصل کی ہے۔"

انہوں نے اسے گھر آئے کو کہا۔ فون بند کر دیا۔

اپتھال سے واپسی پر ہم سب خوش تھے۔ زندہ اور صداقت کے نصیب جاگ گئے تھے۔ اپنیں اب تمام گھر بلو ازدواجی سروں کے علاوہ بے داش یہکہ ہی حاصل ہونے والی تھی۔ میں ان کی خوشی میں خوش تھی گرائدور سے مرحلان ہوتی تھی کیونکہ مجھے اور میرے بیٹے کو اس خاندان میں جگہ ملتے والی نہیں تھی۔

صداقت اپنے ای لوے سے ٹھے جلا گیا۔ میں نے گھر آ کر کہا۔ "اب مجھے تم بیال بیوی کی زندگی سے نکل جانا چاہتے ہے۔ میں بیال سے چل جاؤں گی۔"

وہ سیرے بازو دکھتی سے کچھ بیالی ہوتی بولی۔ "کیس پلی جاؤ گی؟" ہم تینوں نے ایک

سے اس کے ساتھ رہ ری ہوں۔ اسے کبھی پار سے اور کبھی غصے سے اپنے قابو میں رکھتی آری ہوں۔ اسے آئے دو پھر تمثا و مکو کہ میں کس طرح اس سے پیش آؤں گی۔"

میں نے اس عرصے میں دیکھا کہ وہ جھوٹ بولتا تھا۔ باش پرلا تھا۔ زیرینہ کو بھی پریشان کرتا تھا جیسے ایک بلا لفظ بیانی مان کو پریشان کرتا ہے۔ وہ بھی پار سے مان جاتا تھا۔ کبھی ذاتِ پیٹ سرن کر ایک جگہ دیکھ کر بیٹھ جاتا تھا۔ یہ ایک فناختی حیثیت ہے کہ بعض لوگوں کو بیوی کی محبت کے ساتھ متباہی ملی رہتی ہے تو وہ بڑے مطمئن رہتے ہیں۔ صداقت نے آئے ہی زیرینہ سے کہ "اب تم غصہ نہ دکھان پلے میری بات نہ لو۔ ابھی فون کرتے وقت اسی ابو سامنے بیٹھے ہوئے تھے۔ میں ان کی موجودگی میں تم سے صداقے بارے میں بات نہیں کر سکتا تھا۔"

"تم صدما کے بارے میں مجھے دیکھا پھر کہ۔ "بڑی مشکل ہے ابو صدما کے بارے میں صاف کہنا چاہیے کہ ہم دونوں ساتھ رہیں گے۔ ہم دونوں کو ہمارے حقوق دیے جائیں گے۔"

اس نے بے لمی سے مجھے دیکھا پھر کہ۔ "بڑی مشکل ہے ابو صدما کے بارے میں کوئی بات نہیں کہنا چاہیے۔"

"تو پھر مجھے کیوں بارے تھے۔ تم کیا سمجھتے ہو۔ میں وہاں جا کر رہوں گی اور اپنا پچ ان کے خالے کر دوں گی۔"

"یہ پچ صرف تمہارا نہیں میرا بھی ہے۔ میری ابی سے اس کا گمراخان کا رشتہ ہے۔"

"تم تو صدما کے بیٹے کو بھی خون کا رشتہ کہ کر فخر کرتے تھے۔ کیا اس خون کا حساب بھول گئے ہو۔"

"میں سلامت کو اب بھی اپنا بیٹا مانتا ہوں لیکن ابی ابو نہیں مانیں گے۔"

"تم صاف کہ ووکہ دونوں بیچ تمہارے ہیں۔ اگر وہ نہیں ملتے ہیں تو یہ دونوں بیچ نہیں رہیں گے۔ میں اپنے بیچے پر دادا دادی کا سایہ بھی نہیں پڑنے دوں گی۔ تم ابھی کوئی فیصلہ کرو۔ مل باپ کے پاس جاؤ گے یا ہمارے پاس رہو گے؟"

"زیرینہ! ابو اپنا سب کچھ تمہارے بیچ کو دیں گے۔ تم چاہو تو صدما کے بیچ کو اس

میں سے کچھ دے دے۔" میں نے ہاگواری سے کہا۔ "میرا بارب پیٹ نہا کا نواسہ ہے۔ یہ تمہاری دولت اور جانیداد کا بھوکا نہیں ہے۔ اگر اسے اپنا نام نہیں دے گے۔ اپنے خاندان میں شامل نہیں کر دے گے تو مجھے طلاق دے دو۔"

زیرینہ نے کہا۔ "صرف صدا کو نہیں مجھے بھی طلاق دو۔" وہ پریشان ہو کر بولا۔ "یہ طلاق کی بات کیوں کر رہی ہو۔ صدا میری شریک حیات ہے اور رہے گی۔"

"تو کیا بیک یہ بھی کو چھوڑ کر اپنے مال باپ کی گود میں رہو گے۔ میری بات کھجور۔ تم ہمارے ساتھ رہو۔ اپنے ابو سے صاف کہ ووکہ تمہاری روپرٹ پانڈوں ہو چکی ہے۔ اگر وہ بیچ کو قبول کر رہے ہیں تو ووسر اپچ بھی پانڈوں روپرٹ کے مطابق ہے۔"

"زیرینہ! میں کیے سمجھاتا ہوں وہ کبھی نہیں نہیں۔" "تو پھر چھوڑ دوں مال باپ کو۔ ہمارے ساتھ رہ کر اپنے بیٹے سلامت کو ایک باپ کا نام دیتے رہو۔ اب کوئی نہیں کہ سکے گا کہ ان میں سے ایک مختار ہے اور ووسر انٹھوڑ۔"

وہ پریشان ہو کر ادھر اور ادھر ٹھیٹے لگ۔ زیرینہ نے کہا۔ "تم ہمارے ساتھ رہو گے اور تمہارے ابو میرے بیچ کو بنا خون کہیں گے تو دینا والے میرے بیٹے کو بھی ہاتھوڑ کئے گلیں گے۔"

زیرینہ بھی اسے پار سے سمجھاتا رہی۔ بھی غصہ و کھاتی رہی پھر وہ رات کا کھانا کھا کر چالا گیا۔ دوسرے دن پھر زیرینہ کی خوشابیں کرنے لگ۔ زیرینہ ایک ہی فیصلہ تھا کہ ہمارے پاس آ کر رہے گا تو آنکھہ فون پر بات کرے اور اپنا فیصلہ سنائے۔ آنا ہو تو آئے گر دروں دور سے باتیں کرے۔

وہ واقعی تھانی کا بیٹن تھا۔ کبھی ادھر لڑک رہا تھا تو کبھی ادھر۔ بھی ہمارے پاس آتا تھا۔ بھی وہاں چلا جاتا تھا۔

ایک دن وہ آیا تو زیرینہ نے دروازہ بند کر دیا پھر کہک "تمہل تمہارے لیے کوئی بھگ نہیں ہے۔ ہم نے بت انتکار کر لیا ہے تم دونوں بیچوں کی بھلانی کے لیے کبھی ہمارے مشوروں پر عمل نہیں کردے۔"

کو نہیں ہا۔ میں ایک دن اس سے نہ ملوں تو بے مجن ہو جائے ہوں۔ ایک پیچے کی طرح
اسے ڈھونڈنے لگتا ہوں۔ تم سمجھ کتی ہو کہ میں نے اتنے دنوں تک دور رہ کر کیے وقتو
گزارہ ہو گا۔

”مجھے خوشی ہے کہ تم زیرینہ کو روپا نہ دار چاہئے ہو۔ تم اس سے دور نہیں رہ سکو
گے۔ تم ساری مجبوری کیا ہے؟ اپنی محبت کی طرف کیوں نہیں آئے؟ جمل عادوت ہے دہل
کیوں رہتے ہو؟“

وہ بولا۔ ”زیرینہ کچھ کتی ہے میں بے وقوف ہوں۔ یہ نہیں سمجھ رہا ہوں کہ اپنی
زندگی سے دور رہ کر جیسی کی اختیار کو شیش کر رہا ہوں۔“

ایک آیا نے اکر خوش بخیری خانی کر مینی ہوئی ہے۔ وہ خوش سے کھل گیا۔ اس نے
جب میں ہاتھ دل کر مخفی بخروفت نکالے۔ اس آیا کو انعام دیا گھر مجھ سے بولا۔ ”میری
مینی ہوئی ہے۔ میں باپ بن گیا ہوں۔“

میں نے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر سکراتے ہوئے کہا۔ ”آج ایک باپ بن کر
فیصلہ کرو۔ تھیں اپنی اولاد کے ساتھ رہنا ہے یا نہیں؟“

”میں فیصلہ کر کے آیا ہوں۔ اب دامن نہیں جاؤں گا۔ تمدارے میں کوئی خیر سے
اپنا بیٹا کوں گا۔“

میری آنکھیں خوشی سے بیک گئیں۔ زیرینہ کو اس کے کمرے میں پہنچا گیا۔ ہم
ہاس کر کے میں آئے۔ زیرینہ صدافت کو دیکھ کر کہا۔ ”یہ جیسی کیا ہو گیا ہے؟“

وہ پاکل پچھ تھا۔ ایک دم سے دو گاہوں کا گیا گیا زیرینہ سے لپٹ کر رونے لگا۔ وہ
بولی۔ ”کیوں رہ رہے ہو؟ میں تو جانتی تھی، میرے بھیر جیسی رو گے۔ آج نہیں تو کل آؤ
گے۔ کہیں ایسا تو نہیں کہ صرف پیچ کو دیکھنے آئے ہو؟“

اس نے الکار میں سر رلا لیا۔ ”نہیں۔ اب میں صیہ چاؤں گا۔ میں نے زندگی میں
پہلی بار اپنے ابو کے منہ پر فیصلہ سنایا ہے کہ میں اپنی دو دنوں یو یوں اور دو دنوں پچوں کے
ساتھ زندگی گرا رہوں گا۔ کبھی دوپہر نہیں جاؤں گا۔“

وہ اپنی بیٹی کو اٹھا کرچکنے لگا۔ اسی فیصلہ کر کے آپنا اس کے بعد پھر اپنے ابو سے
ملنے نہیں گیا۔

یہ اس کے ابو کی صدمتی کہ اپنے خالدانی گھر پر حرف نہیں آئے دیں گے وہ

وہ بولا۔ ”رووازہ کھولو۔ میں ایک ضروری بات کرنے آیا ہوں۔ ای بڑا میری ایک
اور شادی کرنا چاہتے ہیں۔ کتنے ہیں اس نہیں بوسے انسیں اولاد جائے گی۔“

”یہ اتنا آسان نہیں ہے۔ ہم دونوں یو یوں میں کوئی عیب نہیں ہے۔ ہم آئندہ
تمدارے پچوں کی ماں بن کتی ہیں۔ قانون کے مطابق ایک اور شادی کا جوان پیدا کرنا ہو
گا۔ ہم تمہیں عادات میں گھسیت کرتے ہیں۔“

”یہ تو ایک بھروسہ رہے ہیں میں شادی نہیں کروں گا۔ رووازہ تو کھولو۔ میری بات تو
سن۔“

”میں رہنے آئے ہو تو رووازہ کھلے گا۔“

”میں شادی سے الکار کرے آیا ہوں۔ کچھ تو میرا خیال کرو۔“

”یہاں رہنا چاہتے ہو یا نہیں۔ اگر رووازہ کھلے گا تو پھر تمہیں یہاں سے جانے نہیں
دوں گی۔“

وہ تھوڑی دریک بارہ کھڑا سوچا رہا پھر اپنی کار میں بیٹھ کر چلا گیا۔ اس
کے بعد وہ واپس نہیں آیا۔ اس نے کنی بار فون پر پاتش کرنے کی کوشش کی لیکن ہم نے
فون بند کر دیا۔ زیرینہ نے مجھے مشورہ دیا تھا کہ اس کا کوئی فون ایسٹنڈ کیا جائے۔

پھر پہنچ اور میسے گزرنے لگ۔ زیرینہ کی زندگی کا دوست آگیل۔ میں دن رات اس کی
دیکھ بھال کرتی تھی۔ کوئی دیکھ کر یہ نہیں کہ سکتا تھا کہ ہم سوکنیں ہیں۔ وہ اپنال میں
داخل ہوتی۔ میں دہل اس کے ساتھ رہنے لگی۔ جب اسے لیبر روم میں لے جایا گیا تب
میں نے صدافت کو دیکھا۔ دو کوئی درمیں کھڑا۔ اس نے والدین کی دل کے پار جو دو ایک

اور شادی نہیں کی تھی۔ وہ نہیں چاہتا تھا۔ ہم سے الگ نہیں رہ سکتا تھا اور والدین کو بھی
نہیں پھوڑنا چاہتا تھا۔

اس وقت اس کی شیو ڈیگی ہوئی تھی۔ سر کے بال بکرے ہوئے تھے۔ لباس جھن
آلود تھا۔ وہی سے پاں اک کھڑا ہو گیا تھا۔ میں نے پوچھا۔ ”یہ کیا بیٹا بار کھا ہے؟“

وہ پڑے کپ سے بولا۔ ”مجھے نید نہیں آئی ہے، بھوک نہیں گئی ہے، ایک بچی
بات کوں گام بر تو نہیں مانو گی؟“

”نہیں۔ آپ بات اچھے ہیں۔ میں کسی بات کا برا نہیں مانوں گی۔“

”تم بہت اچھی ہو میں تمہیں چاہتا ہوں لیکن میں نے آج تک زیرینہ سے زیادہ کسی

چاہئے تو انسانیت کے ناتے میرے بیٹے کو قبول کر سکتے تھے لیکن انہوں نے مرتے دم تک قبول نہیں کیا۔ ایک دن اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔ انہوں نے اپنی صد سے کچھ حاصل نہیں کیا کیونکہ ان کی زندگی میں میرا بیٹا صداقت کا بینا کھلا آ رہا۔ ان کی موت کے بعد آج تک سلامت زبیری ولد صداقت زبیری کھلا رہا ہے اور ہمیشہ کھلا رہے گا۔

ایسے بچے جو ہماری دنیا چور دروازوں سے میں آتے ہیں۔ وہ دوسروں کے لیے ناجائز ہی سی لیکن اپنے والدین کے لیے ناظری ہوتے ہیں۔ ہم مجبور ہو جاتے ہیں کہ میدھی طرح تعلیم نہیں کیا جا رہا تو جھوٹ اور فریب سے تعلیم کرایا جائے اور ہم تعلیم کراچے تھے۔

☆————— ختم شد —————☆

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں

www.iqbalkalmati.blogspot.com