



Le Monde
Amazigh **الأمازيغي العالمي**
www.amadalpresse.com

المديرة المسؤولة: أمينة ابن الشيخ الإيداع القانوني 2001/0008 الترخيم الدولي: 1114/1476
العدد: 170 - يناير - Janvier - 2015 / 2965 O%الك%ال الثمن: 5 دراهم / Euro 1.5





المديرة المسؤولة
 أمينة الحاج حماد أكورت

ابن الشيخ
 هيئة التحرير:

رشيد راخا
 رشيدة إمرزك
 ساعد الفرواح

المتعاونون:
 منتصر أحوي (إثري)

سعيد باجي
 سعيد العمراني
 مصطفى ملو

كتاب الرأي:
 محمد بسطام
 مبارك بولكيد
 علي أو عسري
 علي أمصوبري

الإخراج الفني:
 رشيدة إمرزك

ملف الصحافة:
 * الإيداع القانوني:
 2001/0008

*** الترميم الدول:** 1476-1114

*** رقم اللجنة الثنائية للصحافة**
 المكتوبة أ.م.ش. 06-046

الإدارة والتحرير:
 5 زنقة دكار الشقة 7 الرباط
 Tél/Fax: 05 37 72 72 83

E-mail:
 amadalamazigh@yahoo.fr

Web:
 www.amadalpresse.com

السحب:
 GROUPE MAROC SOIR

التوزيع:
 ATLAS PRESS

الجريدة تصدر عن شركة
 EDITIONS AMAZIGH

Editeur
 Rachid RAHA

R.C.: 53673
Patente: 26310542
I.F.: 3303407
CNSS: 659.76.13
Compte Bancaire:
 BMCE-Bank - Rabat centre
 011.810.00.00.01.2100.020703.58

سحب من هذا العدد:
 10.000 نسخة

العدل، الصحة والشأن الديني والمحلي...، خصوصا وأنه يأتي في الرتبة الثانية من حيث التمثيلية داخل البرلمان بعد الحزب الحاكم الذي يترأس الحكومة.

- على مستوى البلديات والجماعات، التي يتواجد حزب الاستقلال في عدد كبير منها، وكتعبير عن نواياه الصادقة فيما يتعلق بالأمازيغية، ننتظر منه أن يعمل على إدماج حرف تيفيناغ في الهوية البصرية للمدن والقرى التي يترأسها أعضاؤه، ويسمي الشوارع والأزقة والمؤسسات وكل ما يقع تحت سلطة المجالس المحلية المنتخبة التي يشغل المنتخبون إليه عضويتها، بأسماء الأعلام الأمازيغية من (مقاومين وأعضاء جيش التحرير وشخصيات تاريخية، فكرية ومدنية...)، مع تصحيح أسماء الأماكن والمدن التي طالها التحريف والتزوير بفعل سياسة التعريب على مدى ستة عقود.

- فيما يتعلق بأدبيات ومرجعيات الحزب، يفترض بحزب الاستقلال تنقيتها من الإيديولوجية القومية العربية، وشعارات وأوهام العروبة البعثية الشرايقية. وقبل ذلك كله، يفترض بحزب الاستقلال تقديم اعتذار رسمي للشعب المغربي عن كل الجرائم والانتهاكات الفظيعة، التي قام بها ضد آبائنا وأجدادنا، وضد لغتهم، وثقافتهم وهويتهم.

و قدبما قال الحكيم الأمازيغي:
 ⵏⴰⵏ ⵏⴰⵎⴰⵏ ⵏⴰⵎⴰⵏ ⵏⴰⵎⴰⵏ
 ⵏⴰⵎⴰⵏ ⵏⴰⵎⴰⵏ ⵏⴰⵎⴰⵏ
 Ad ur tinit Iban ibawn ard kemm imawn

امازيغية من المناصب الوزارية، والتمثيلية الدبلوماسية، بل حتى المواقع داخل أجهزة الحزب الرفيعة.

وتتساءل بناء على ما سبق ومن دون ذكر التاريخ الأسود والبيع الطويل لحزب الاستقلال في العداء للأمازيغ، عما إذا كنا نستطيع مع كل ما تقدم القول بأن ما قام به حزب الاستقلال يغفر له ذنوبه السابقة؟

لا يختلف اثنان على التنبؤ بهذه المبادرة الطيبة، ولكن في نفس الوقت لسنا ندعوا لنصق ونصم على بياض على الرسائل السياسية أو السياسية، التي يرسلها شباط ذات اليمين وذات الشمال، لأن الأمازيغية أكبر من أن تكون محط مزاييدات سياسية ضيقة، بل الأمازيغية أكبر مما تتخيله بعض الأحزاب بكثرت، فهي مشروع محتاعي مبني على منظومة قيم ومبادئ واضحة، وإذا كان حزب الاستقلال بالفعل يطمح للمصالحة مع ذاته من خلال اتصاله مع المغاربة وأمازيغيتهم، فإن الأورش كثيرة ويمكن له وفق أجندة زمنية قريبة المدى، أن يعمل على سبيل المثال لا الحصر وكعربون صدق وتعبير عن حسن النوايا من أجل ما يلي:

- على مستوى البرلمان، أن يعمل من أجل إخراج القوانين التنظيمية لتفعيل ترسيم الأمازيغية إلى حيز الوجود، وذلك بالضغط على الحكومة وبتنسيق مع المعارضة، ويبدل ما يلزم من جهد في سبيل الإجماع الحقيقي للأمازيغية في (التعليم، الإعلام،

كثرت الحديث هذه الأيام عن حدث احتفال حزب الاستقلال بالسنة الأمازيغية، وسحب زعيم الحزب السيد حميد شباط لفرقة التناجيب من مجلسي المستشارين والنواب ومقاطعة النقاش الشهري في الجلسة الخاصة بأسئلة الوزير الأول، كما احتد الجدل حول الرسالة التي وجهها شباط إلى بنكران يطالبه فيها باعتماد اليوم الأول من السنة الأمازيغية الذي يصادف 13 يناير، يوم عطلة رسمية مؤدى عنها. إننا لا يمكن إلا أن نوه بهذه المبادرة التي قام بها هذا الحزب المعروف بعدائه التاريخي للأمازيغية، وهو العداء الذي استمر لعموم وطال اللغة والثقافة والهوية الأمازيغية لهذا البلد، ووصل إلى درجة تنصيب العداء للإنسان الأمازيغي ولكل مقوماته، وقد تجسد ذلك العداء بالأمس القريب فقط حين «جاهد» حزب الاستقلال بكل ما أوتي من قوة لمعارضة سيطرة الأمازيغية في دستور 2011 كلفة رسمية للمغرب، وقاء للمقولة الشهيرة لعباس الفاسي زعيم الحزب سابقا حين قال: «سنكافح من أجل أن لا تكون الأمازيغية لغة رسمية في الدستور».

عداء حزب الاستقلال للهوية الأمازيغية أكثر من ذلك، يتجسد بشكل واضح في مرجعيته وأدبياته ومبادئه التي تربط قسرا المغرب والمغاربة بالجنود المشرقية وتقدس العروبة البعثية الناصرية.

ذلك العداء للإنسان الأمازيغي الذي يمتد إلى إقصاء وتهميش كل من له جذور



أمينة ابن الشيخ

مرنبا



السنة الأمازيغية الجديدة 2965 بمدينة تزنيت، بعد أن استوفت كل الشروط التي أعلنت عنها الجريدة المرشحة للفوز بجائزتها، أهمها أن يكون مزاد رأس السنة الأمازيغية أي يوم 13 يناير ويحمل اسم أمازيغي. وبحضور مجموعة من المحللين برأس السنة الأمازيغية بمدينة الفضة، في مقدمتهم رئيسة جمعية «تاييري نوكال» الفنانة فاطمة تيممرانت، سلمت مديرة جريدة «العالم الأمازيغي» السيدة أمينة ابن الشيخ الجائزة إلى الطفلة تليلا مرفوقة بأهلها واطفال مركز ابن رشد للتياييري بتزنيت.

تليلا تفوز بجائزة «العالم الأمازيغي»
 فازت الفتاة تليلا البالغة من العمر ثلاث سنوات، بالجائزة التي خصصتها جريدة «العالم الأمازيغي»، للمواليد المسجون بالأسماء الأمازيغية والمزادون بالتزامن مع رأس السنة الأمازيغية المصادف ليوم 13 يناير. ونالت تليلا التي تعني بالعربية «الرحمة» الجائزة، التي خصصتها «العالم الأمازيغي» و قيمتها 5000 درهم، و عدة هدايا أخرى، خلال احتفال جمعية «تاييري نوكال» برأس

السلطة المغربية
 المعهد الملكي
 للثقافة الأمازيغية

نداء من أجل إبداء الرغبة في الاستفادة من دعم الصحافة الوطنية المكتوبة المخصصة للأمازيغية برسم سنة 2015

في إطار إسهام المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية في دعم الصحافة الوطنية المكتوبة، المخصصة للأمازيغية، وتتمينا لدورها في النهوض بالأعلام الأمازيغية بالمغرب، تعلن عمادة المعهد عن فتح باب إبداء الرغبة في الاستفادة من الدعم المخصص، برسم سنة 2015، للجرائد/ والمجلات الوطنية المكتوبة كليا أو جزئيا بالأمازيغية.

فعلى مسؤولي الجرائد والمجلات المعنية، الراغبين في الحصول على الدعم المذكور، إيداع طلباتهم لدى مكتب الضبط بالمعهد (شارع علال الفاسي، حي الرياض، مدينة العرفان، ص ب: 2055 الرباط)، خلال الفترة الممتدة من 05 يناير 2015 إلى غاية 20 فبراير 2015، على الساعة الثانية عشرة زوالا، كأخر أجل.

ويتعين أن يشمل ملف طلب الدعم الوثائق التالية:

- طلب في الموضوع موجه إلى عميد المعهد؛
- الملف القانوني للجريدة؛
- 05 نسخ من أعداد سابقة من الجريدة أو المجلة؛
- تصريح بالشرف حول الدعم الذي تستفيد منه الجريدة أو المجلة من جهات أخرى؛
- كشف مفصل عن كلفة إنتاج العدد الواحد من الجريدة أو المجلة.

INSTITUT ROYAL DE LA CULTURE AMAZIGHE (IRCAAM)
 شارع علال الفاسي، مدينة العرفان، حي الرياض، ص ب: 2055، الرباط. الهاتف: 037 72 84 00 01. 0203.043556470780849. الفاكس: 037 68 05 30. Avenue Ahal El Fassi, Madinat Al Ifrane, Hay Ryad, B. P. 2055 - Rabat. Tél.: 037 27 84 00 à 09 - Fax: 037 68 05 30

حزب الاستقلال يرسم رأس السنة الأمازيغية

سارع حميد شباط زعيم حزب الاستقلال للسنة الثانية على التوالي إلى اعتبار رأس السنة الأمازيغية، عطلة رسمية مؤدى عنها في كل مقرات حزب الميزان والتنظيمات التابعة له. وقرر حزب الاستقلال اعتبار يوم الثلاثاء 13 يناير 2015، الذي يصادف فاتح رأس السنة الأمازيغية الجديدة 2965، يوم عطلة مدفوعة الأجر، حيث عطل العمل في جميع مقرات الحزب سواء الفروع أو المفتشيات، ويشمل هذا القرار جميع مؤسسات ومقرات الحزب سواء التي يترشح عليها بصفة مباشرة أو تلك التي تشرف عليها هيئاته وتنظيماته الموازية، وكذا جريدة العلم لسان حال الحزب.

كما طالب شباط حكومة عبد الإله بنكران باعتماد رأس السنة الأمازيغية ضمن قائمة الأعياد الوطنية، في انتظار تفعيل الطابع الرسمي للغة الأمازيغية كما نص على ذلك دستور 2011 في فصله الخامس، وذلك بإصدار القانون التنظيمي للأمازيغية والقانون التنظيمي للمجلس الوطني للغات والثقافة المغربية الذي قدم الفريق البرلماني للاستقلال مقترحا بخصوصه، ولتنفيذ قراره هذا قرر الأمين العام لحزب الاستقلال مقاطعة جلسة الأسئلة الشهرية لرئيس الحكومة بمجلسي النواب والمستشارين، والتي تزامنت مع حلول السنة الأمازيغية الجديدة 2965.

وانتقل شباط ونواب حزبه إلى منطقة أجدير الشهيرة، للاحتفال برأس السنة الأمازيغية حاملين الأعلام والشعارات الأمازيغية.

بمناسبة الذكرى الثانية والخمسين لرحيل الزعيم محمد بن عبد الكريم الخطابي

بتنسيق مع التجمع العالمي الأمازيغي



جمعية أمزيان

جريدة العالم الأمازيغي



تنظمان مائدة مستديرة حول موضوع:

استعمال الغازات السامة ضد الريف وعواقبها على صحة المواطنين



بالإضافة إلى لقاء تواصل مع ضحايا مرض السرطان وعائلاتهم

بمشاركة:

- ذ. رشيد الراخا، رئيس التجمع العالمي الأمازيغي
- د. ميمون الشرقي، الرئيس الشرفي للتجمع العالمي الأمازيغي
- د. رشيد يشوتي، مؤرخ بجامعة محمد الخامس - السويسي
- ذ. عبد اللطيف اضببيب، رئيس كونفدرالية جمعيات صنهاجة الريف
- د. أحمد الحمداوي، عن مجموعة البحث حول الحرب الكيماوية ضد الريف

السبت 07 فبراير 2015/2965 بالمركب الثقافي بالناظور ابتداء من الساعة العاشرة صباحا

«حيثما وجد الإرهاب والإسلاميين فابحث عن قطر»، تلك مقولة صارت تشكل قناعة راسخة لدى عدد من المسؤولين السياسيين والمراقبين والباحثين في مختلف أنحاء العالم، وبشكل خاص عقب أحداث الربيع الديمقراطي سنة 2011 التي كانت منطقة شمال إفريقيا مسرحها الأساسي، قبل أن تمتد إلى الشرق الأوسط. قطر رأت في الربيع الديمقراطي فرصة لتحقيق مشروع جنوني بشمال إفريقيا تحديدا، من خلال توظيف علاقتها القوية مع التنظيم الدولي للإخوان المسلمين ومن على شاكلتهم من الجماعات الإرهابية، التي قدمت لها المال والسلاح ووفرت لها التغطية الإعلامية وعملت على تمكينها من الحكم والسلطة بمختلف الوسائل. العالم الأمزيغي اختارت أن تسلط الضوء على ملف خطير، شغل كبريات عواصم العالم، كما كان ولا زال موضوع العشرات من التقارير والكتب والأبحاث خاصة منذ اندلاع أحداث الربيع الديمقراطي، ويتعلق بعلاقة قطر بالتنظيم الدولي للإخوان المسلمين والجماعات الإرهابية، ومشروعها بشمال إفريقيا عقب الثورات، إلى جانب سعيها للسيطرة على القرار السياسي ببلدان المنطقة ولتوظيف ونشر الإرهاب، ومن ثمة علاقة كل ذلك بالأمزيغ وتدابيرها على استقرار المنطقة ومستقبلها.

ساهد
الفرح

قطر، الإخوان والإرهاب.. الأمزيغ مستهدفون



المسلمين، ودور تلك القناة في توجيه الرأي العام بما يخدم الإسلاميين في عدة دول، ولعل مقارنة تغطيات قناة الجزيرة للأحداث في دول شمال إفريقيا والشرق الأوسط مع أي قناة أخرى، ستجعل أي مشاهد نبيه يخرج باستنتاج مفاده أن شعارات الرأي والرأي الآخر، والحياد في تقديم الأخبار، وتناول الوقائع والأحداث بعيدة كل البعد عن قناة الإمارة الخليجية الصغيرة.

دعم الإسلاميين بالمال والسلاح

الحرب الدائرة رحاها في ليبيا ما بعد إسقاط القذافي جعلت العلاقة بين قطر والإخوان تبرز جليا، بما في ذلك شكل وطبيعة الدعم المقدم من قبل الإمارة الخليجية، وهو ما جر عليها انتقادات أرفع المسؤولين السياسيين الليبيين، بحيث لم يتردد رئيس الوزراء الليبي عبد الله الثني في الإعلان عن كون قطر أرسلت ثلاث طائرات عسكرية محملة بالسلاح والذخيرة إلى مطار طرابلس الخاضع لسيطرة جماعة مسلحة بعد اندلاع الحرب الأهلية بين قوات حفتر وعملية فجر ليبيا، وهدد الثني بـ «قطع العلاقات نهائيا» مع الدوحة.

بدوره شن الدكتور محمود جبريل، رئيس الوزراء الليبي السابق، في مؤتمر صحافي شهر غشت من السنة الماضية هجوما على أمير قطر السابق حمد بن خليفة، معتبرا أنه السبب في انتشار السلاح في ليبيا عقب اندلاع ثورة 17 فبراير التي أطاحت بحكم العقيد معمر القذافي بشكل جعل حياة المواطنين هناك مهددة.

وقال جبريل إن حمد بن خليفة شجع علنا على حمل السلاح في ليبيا خلال حضوره مؤتمر صحفي في العاصمة الفرنسية باريس في سبتمبر 2011.

وأضاف جبريل وهو رئيس تحالف القوى الوطنية الليبية، أن هذا المؤتمر كان بحضور الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي وأمير قطر السابق وآخرين.

وأشار جبريل أنه تلقى سؤالاً صحفيا حول مسألة انتشار السلاح في ليبيا، فأجاب بأنه يجب البدء بجمع السلاح تمهيدا لعودة الدولة ففوجئ بأمير قطر السابق يقاطعه أمام الجميع قائلا: «يا بخ محمود التوار لا يلقون السلاح».

واعتبر جبريل الحاصل على الدكتوراه في العلوم السياسية من الولايات المتحدة الأمريكية، أن تدخل وتنسج حكومة قطر على عدم ترك السلاح، ساهم في تأخر عودة الدولة وفي تعاضد مشكلة السلاح إلى حد بات يشكل خطرا حقيقيا على حياة المواطنين في ليبيا، بل أكثر من ذلك أكد الدكتور محمود جبريل، رئيس وزراء ليبيا

دور محوري فيها. ويجمع هؤلاء الباحثين على أن تواجد الإخوان المسلمين في قطر قديم ويمتد على مدى عقود، بحيث يعود إلى خمسينيات القرن العشرين حين وصل إخوان مصر إلى الدوحة عقب الصراع بين عبد الناصر والجماعة. الدعم القطري للإخوان جر على الإمارة الخليجية صراعا وتوترات سياسية حتى مع الدول المجاورة لها من عرب الخليج، ولعل قيام كل من المملكة العربية السعودية والبحرين والإمارات العربية المتحدة بسحب سفرائها من الدوحة السنة الماضية يعد أبرز مثال، إلى جانب قطع العلاقة من قبل مصر عبد الفتاح السيسي مع الدوحة. العلاقة بين قطر والإخوان المسلمين كانت موضوع العشرات من التقارير والبحوث والتصريحات التي صدرت عن دول ومنظمات وإعلاميين وسياسيين ومحللين، أجمعت كلها على توظيف قطر للتنظيم الدولي الإسلامي، ووجود مشروع مشترك بين الإمارة الخليجية والإخوان هدفه السيطرة على السلطة في عدد من الدول بشمال إفريقيا والشرق الأوسط، ثم توحيد تلك الدول في إطار إتحاد إسلامي ينسجم وتصور الإخوان المسلمين والجماعات الإرهابية لدولة الخلافة الإسلامية، وقد ظهر ذلك جليا أثناء الربيع الديمقراطي بعد وصول الإخوان المسلمين إلى السلطة في مصر وتونس، حيث قامت قطر بلعب كل أوراقها في ليبيا الثورة ودعمت الإخوان المسلمين بالمال والسلاح والإعلام ليسلطوا على السلطة، حتى تتمكن من ربط مصر مرسي بتونس النهضة عبر ليبيا عبد الحكيم بلحاج، قبل توحيد تلك الدول تحت قيادة التنظيم الدولي

السياسة الخارجية القطرية، حسب المختصين، صارت في السنوات الأخيرة تركز على القوة الناعمة في العلاقات الخارجية على المستويين الإقليمي والدولي، وذلك في ظل العولمة وثورة المعلومات والاتصالات، وتشكل قناة الجزيرة أهم أدوات القوة الناعمة التي اعتمدت عليها السياسة الخارجية لقطر في تعزيز مكانتها إقليميا ودوليا. ولكي يفهم الدور الخطير الذي تلعبه قناة الجزيرة إلى جانب توفيرها لمبر إعلامي لا مفضل له للإخوان وفي مقدمتهم أباهم الروحي يوسف القرضاوي، نستحضر حوارا لرئيس الحكومة الليبية السابق، محمود جبريل، مع جريدة «الحياة» اللندنية في فبراير من السنة الماضية قال فيه أن الدوحة سعت لتصيب عبد الحكيم بلحاج (الأمير السابق للجماعة الإسلامية المقاتلة) قائدا لتوار ليبيا، وأنه أثناء معركة تحرير طرابلس كان في لقاء مع الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، أمير قطر السابق، وفجأة دخل عليهم مدير شبكة الجزيرة ليقول له أمرا ما، فما كان من أمير قطر إلا أن تناسى ضيقه وأشعل التلغاف ل يظهر عبد الحكيم بلحاج على شاشة الجزيرة، وهو يعطي تصريحاً لها حول معركة تحرير طرابلس وإقتحام قصر العزيزية، وكان الالفت أن قناة الجزيرة قدمت بلحاج بوصفه قائدا لتوار ليبيا على الرغم من أن ذلك المنصب لم يوجد قط، محمود جبريل في ذات الحوار كشف كذلك كيف بذلت قطر كل جهودها لكي يتحكم الإخوان المسلمين في ليبيا بعد الثورة. دليل آخر على مدى الانسجام ما بين السياسة القطرية وتوجه قناة الجزيرة برز في نهاية دجنبر 2014، بعد أن أعلنت قناة الجزيرة القطرية أنها ستوقف «مؤقتا بث قناة «الجزيرة مباشر مصر» التي اتهمت بالانحياز إلى جماعة الإخوان المسلمين وحكم بالسجن على ثلاثة من صحافييها. بعد يوم من تعهد قطر بدعم مصر بيوادر تحسن علاقات البلدين عقب وساطة سعودية للأزمة السياسية بين مصر وقطر، التي اندلعت عقب عزل الرئيس السابق الإخواني محمد مرسي الذي نددت به قطر علانية ووقفت ضده وضد عبد الفتاح السيسي الرئيس المصري الحالي.

أكثر من ذلك ثمة عدة دراسات وكتب تناولت العلاقة بين الجزيرة والإخوان تبرز الانسجام في صيرورة خطاب القناة القطرية وجماعة الإخوان

الإسلاميون وقطر علاقة قديمة وخطير مسنم

وفرت قطر لسنوات مختلف أشكال الدعم والمساندة لجماعة الإخوان المسلمين، كما شكلت الإمارة الخليجية الصغيرة لعقود واحة آمنة لأعضاء وقيادات جماعة الإخوان من مختلف دول شمال إفريقيا والشرق الأوسط. الإخوان المسلمين في قطر يشكلون كوكبلا متنوعا ما بين إعلاميين وسياسيين ودعاة، ولعل أبرزهم الشيخ يوسف القرضاوي، الأب الروحي للإسلام السياسي، والمرشد العام المؤقت لجماعة الإخوان محمود عزت، وأمين عام الجماعة محمود حسن، وبالإضافة لهؤلاء تتواجد بقطر قيادات حركة الإخوان المسلمين السورية الذين لجأوا إليها بعد صدامهم في ثمانينيات القرن الماضي مع الرئيس السوري الأسبق حافظ الأسد. وفي التسعينيات استضافت قطر أعضاء جماعة الإخوان المسلمين السعودية عقب النور بين هؤلاء والنظام السعودي الذي تصاعد بعد أحداث 11 سبتمبر 2001، كما وفرت قطر الملاذ للإسلاميين الجزائريين في التسعينيات وفي مقدمتهم الشيخ عباسي مدني رئيس الجبهة الإسلامية للإنقاذ. الإمارة الخليجية الصغيرة قامت كذلك ببايواء قادة حركة «حماس» وعلى رأسهم خالد مشعل بعد طرده هؤلاء من الأردن، وعقب اندلاع الثورة السورية أخلت جماعة الإخوان المسلمين مقراتها في سوريا وغادرت نحو قطر، والهجرة إلى الدوحة كانت حال الإخوان المسلمين في مصر كذلك بعد عزل الرئيس المصري محمد مرسي في أعقاب ثورة



للإخوان المسلمين الذي يترعب أمير قطر على رأسه كمرشد غير معلن.

الدعم القطري للإخوان المسلمين

القوة الناعمة والفكية

يعود مصطلح «القوة الناعمة» إلى البروفيسور جوزيف ناي، مساعد وزير الدفاع للشؤون الأمنية الدولية في عهد الرئيس الأمريكي الأسبق بيل كلينتون حين أفرد له كتابا يحمل الاسم ذاته «القوة الناعمة» صدر سنة 2004. وفيه عرف المظهر السياسي تلك القوة على أنها «القدرة على تحقيق الأهداف المنشودة عن طريق الجاذبية أو الإقناع بدل الإرغام». وكنقيض للقوة الناعمة، طرح ناي مفاهيم «القوة الخشنة» التي تعتمد على قوة السلاح، إلى جانب مصطلح «القوة الذكية» التي تمزج بين القوتين الخشنة والناعمة في السياسات الدولية.

الثلاثين من يونيو. ليبيا بدورها وإن بشكل مغاير لكنه أكثر بروزا أظهرت العلاقة الوثيقة بين قطر والإخوان المسلمين، وكشفت الثورة الليبية عن كون الدوحة لا تقتصر في دعمها للإسلاميين على توفير الملاذ الآمن لأعضاء قياداتهم المتابعين من دولهم أو من الشرطة الدولية، بل أكثر من ذلك تقوم الدولية الخليجية بتوظيف جماعة الإخوان المسلمين لتعزيز نفوذها في دول شمال إفريقيا والشرق الأوسط، بما في ذلك التدخل المباشر في شؤون تلك الدول وفرض التوجهات والسياسات القطرية، إلى درجة التدخل في تشكيل الحكومات وتحديد اختصاصات الوزراء كما كان الحال مع حكومة محمود جبريل في ليبيا.

من جانبها، فجماعة الإخوان المسلمين هاندت الإمارة الخليجية، بل قامت بحل نفسها في الداخل القطري، ولم يسجل لها أي نقد لنظام الدوحة، وأكثر من ذلك برى بالحثون أن أعضاء الإخوان المسلمين تغلفوا في الحياة والدولة القطرية ولهم

أيمن الظواهري كذلك، كان عضواً في جماعة «الإخوان المسلمين» التي التحق بها في سن مبكرة، وبعد اتهامه بالتورط في مقتل الرئيس المصري السابق أنور السادات في 6 أكتوبر 1981، سجن مدة ثلاث سنوات قبل مغادرته إلى السعودية، فالولايات المتحدة الأمريكية، وبعدها باكستان من مناصب التمديدات، حيث عمل مع الهلال الأحمر في علاج المقاتلين الإسلاميين الذين أصيبوا في أفغانستان خلال الغزو السوفيتي عام 1979، نظراً لكونه طبيباً.



عبد الحكيم بلحاج

وفي عام 1993، تولى الظواهري قيادة تنظيم الجهاد في مصر وأضحى وجهاً بارزاً في حملة العنف في منتصف التسعينيات لإقامة دولة إسلامية وهي الحملة التي قتل فيها أكثر من 1200 مصري، ومنذ نهاية التسعينيات سبزن الظواهري كقائد بارز في تنظيم القاعدة إلى جانب أسامة بن لادن.

الإخوان والإرهاب.. وحدة الخطاب والرجعية

العنف والتكفير بدايته الفكرية كانت مع رسائل حسن البنا، حدث كانت تلك هي البذرة، وكانت النتيجة سيد قطب المتشدد وتأسيس التنظيم السري للإخوان. وكل الجماعات التكفيرية والإرهابية عبر العالم استلهمت تفكيرها من رؤى وأفكار سيد قطب.

التنظيم السري للإخوان بدأ في القيام بأعمال عنف تجاه المصريين بدءاً من عام 1948 باغتيال الخازندار، وسليم زكي، والنقراشي، ليمت اكتشاف أمره في عام 1948، وفي عام 1965 حاول الإخوان إحياءه عن طريق سيد قطب ومجموعة معه تورطوا في محاولة لانقلاب على الحكم، وعقب إعدام قطب ومن معه جعلتموها في سبيل الله كان التنظيم السري وكان منهم شكري مصطفى الذي أسس جماعة المسلمين المعروفة إعلامياً بجماعة التكفير والهجرة.

ومن أقوال حسن البنا والتي يدعو فيها صراحة إلى القتل «أبها الإخوان: في الأمة التي تحسن صراحة الموت، وتعرف كيف تموت الموتة الشريفة، يهب لها الله الحياة العزيرة في الدنيا والنعيم الخالد في الآخرة.. واعلموا أن الموت لا بد منه وأنه لا يكون إلا مرة واحدة، فإن جعلتموها في سبيل الله كان ذلك ربح الدنيا وتواب الآخرة... فاعملوا للموتة الكريمة تظفروا بالسعادة الكاملة، رزقنا الله وإياكم كرامة الاستشهاد في سبيله... (مجموعة الرسائل، دار الشهاب، ص 264). ف «الإخوان»، كما هد «البناء» في رسالة أخرى، سيستخدمون «القوة العملية» حيث لا يجدي غيرها، و«حيث ينتقون أنهم قد استكملوا عدة الإيمان والوحدة... (بفقن رسالة المؤتمر الخامس، فصل الإخوان والقوة والفورة).

سيد قطب ذهب أبعد من حسن البنا حيث قال في تسجيل صوتي أن «طريق الدعوة المزعومة للجماعة ليست مفروضة بالورود، ولكنها مفروضة بالأفلاء والمجاجم، مزينة بالدماء وليست مزينة بالورود والرياحين».

وفي ملف خاص عن الأصل الإخواني لداعش نشرته جريدة الشرق الأوسط في عهدها ليوام الإثنين 12 يناير 2015، أوردت أن إصدارات التنظيم الإرهابي «داعش» لا تلخ من أفكار سيد قطب التكفيرية، ومنها استشهاد أغلب إصدارات التنظيم بمقولة سيد قطب في المجلد 3/ 1543، «فلاستعداد بما في الطوق فريضة تصاحب فريضة الجهاد»، و«النص يامر بإعداد القوة على اختلاف صنوفها

الجماعات الإسلامية المسلحة، لإعلان الخلافة الإسلامية على الحدود الجزائرية، لتتحول مالي إلى أفغانستان أخرى».

الدعم القطري للجماعات الإسلامية المتشددة بأزوااد كانت لديه انعكاسات مباشرة على الأرض. بعد أن قامت الحركات الإسلامية المتشددة بشن هجمات على مقاتلي الحركة الوطنية لتحرير أزوااد الطوارق الأمازيغ العلمانين، وطردتهم من مناطق عديدة ضمنها مدينة غاو نهاية سنة 2012، قبل أن تتدخل فرنسا عسكرياً عبر عملية

ولم تأتي انتقادات السياسة الفرنسية من فراغ، فقطر كانت حاضرة بقوة في المشهد المالي، ووفرت دعماً مادياً للإسلاميين تحت غطاء العمل الإنساني، عبر الهلال الأحمر القطري الذي خصص زهاء 1.6 مليون دولار للإغاثة الإنسانية في مالي، وصدقتها الدوحة لمساعدة أهالي المناطق التي يسيطر عليها المتشددون الإسلاميون دون غيرها.

وهو ما ندد به ساو ديالو عمدة مدينة غاو الواقعة في إقليم أزوااد شمال مالي، في شهر يوليوز سنة 2012، حيث وجه اتهامات لقطر بتحويل الإسلاميين الموجودين في المدينة، وقال ديالو على إذاعة «أر تي إيل»: «إن الحكومة الفرنسية تعرف من يساند الإرهابيين، فهناك مثلاً قطر». إلى جانب الدعم المالي، نقلت تقارير صحفية فرنسية عن خبراء تأكيدهم أن القطريين أرسلوا كذلك مجموعات من القوات الخاصة إلى شمال مالي لتدريب بعض الجماعات هناك، خصوصاً جماعة أنصار الدين المتشددة.

من جانبها كشفت الأسبوعية الفرنسية «لو كثار أنشيني» في طبعتها الصادرة في الأسبوع الأول من شهر يونيو 2012، عن تمويل قطري سري للجماعات الإسلامية المسلحة التي استولت على شمال مالي منذ منتصف شهر مارس 2012 وأعلنت جمهورية إسلامية عارضها المجتمع الدولي وتدخلت فرنسا عسكرياً لوضع حد لها، خاصة جماعة أنصار الدين وجماعة «موجاو» (التوحيد والجهاد في دول غرب إفريقيا) التي كانت وراء اختطاف سبعة دبلوماسيين جزائريين في مدينة غاو.

وتحت عنوان «صديقنا في قطر يمول إسلامي مالي»، كتبت الأسبوعية الفرنسية أن الاستخبارات العسكرية الفرنسية كانت على علم بأن الجماعات المسلحة التي تنشط في شمال مالي تلقت مساعدات مالية بعملية الدولار من قبل قطر وبالشهوات التي تقوم بها هذه الإمارة الصغيرة في مالي.

وخلصت إلى أن أمراء هذا البلد الخليجي يمولون جماعات مسلحة قررت إنشاء دولة إسلامية على الحدود مع الجزائر وتقوم بشهوات إرهابية داخل أراضي هذا البلد المجاور وفي منطقة الساحل. وأضافت «لو كثار أنشيني» أن قطر تملك أطماعاً اقتصادية في المنطقة، فهي تريد استغلال الثروات النفطية الباطنية المتواجدة في الساحل، وهذا ما جعلها تمول جماعات مسلحة تسيطر على هذه المنطقة. كما كشفت نفس الأسبوعية أن وزير الدفاع الفرنسي حينها «جان إيف لورديان» كان يعلم جيداً بكل ما يحدث في منطقة الساحل والانتشطة التي تقوم بها قطر هناك، مضيفة أن المديرية العامة للأمن الخارجي الفرنسي رفعت في بداية سنة 2012 تقارير عديدة لفضل الإنليزية تبرز تصرفات قطر المشبوهة سواء في شمال مالي أو في بقية الدول التي عرفت الربيع الديمقراطي. أكثر من ذلك أوردت تقارير استخباراتية فرنسية جرى تسريبها إلى الصحف، ونشرتها مجلة «جون أفريك»، وتناقلتها صحف جزائرية، منها «الوطن» و«لاتريبون» و«الوطن نيوز» في أواخر شهر فبراير 2013، أن قطر متورطة في تمويل جماعات إسلامية مسلحة في شمال مالي، وعلى رأسها جماعة «أنصار الدين» الإسلامية المتشددة، وجماعة القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي، وحركة التوحيد والجهاد في غرب إفريقيا، وقال التقرير الذي قدمت نسخة منه إلى وزارة الدفاع الفرنسية إن «قطر تدعم الإرهاب في شمال مالي».

وصيقت الصحف الجزائرية حينها التقرير بأنه يأتي في سياق سحق قطر لضرب استقرار دول المنطقة من خلال تمويل وتسليح الجماعات الإسلامية المتطرفة، واستخدامها في هز استقرار الدول الغنية بالترول والغاز بهدف السيطرة على مواردها، بشكل لا يتفق مع رسالتها مجلة استقرار دول شمال إفريقيا، حيث صارت ليبيا منقسمة على نفسها، ومصر التي تعرف الاستقرار قريباً، وتونس تحاول أن تحرس أشياح الاضطرابات فيها، ويجتم شعب الحرب الأهلية في مالي، كما ظهر في سوريا بالمثل.

بدورها أوردت صحيفة «دي إن إيه» الجزائرية في نفس التاريخ أن «أمراء وشيوخ قطر يمولون

أزوااد مصرحاً بأن «القوة لن تحل مشكلة شمال مالي»، قالت لوبان: «قطر غير راضية عن التدخل العسكري الفرنسي في مالي لأنه يهدف إلى دحر الإسلاميين المتشددين الموالين لهذه الإمارة في كل أنحاء العالم».

من جانبه ندد زعيم الحزب الاشتراكي الفرنسي هارلم ديوزير بوجود «نوع من التساهل» لدى قطر «إزاء مجموعات إرهابية كانت تحتل شمال مالي»، وطالب المسؤولين القطريين بتقديم «إيضاح سياسي» إزاء هذه المسألة في تصريح لبرنامج أسبوعي على إذاعة «راديو جي» يوم الأحد 02 فبراير 2013.

وقال سلفم إن ليبيا «لن تكون إمارة تابعة لقطر»، وأضاف في حوار مع التلفزيون الألماني يوم 05 نونبر 2011، «أخاف أن تصاب قطر بما أصيب به معمر القذافي من جنون العظمة، فتتوهم أنها تقوم بالمنطقة أنا لا أقل ذلك، عدد الشهداء الليبيين والجرحي يفوق عدد سكان قطر».

وكشف سلفم حينها أن شخصية أمريكية قالت له إن هناك خمسة ملفات في ليبيا بيد قطر، وهي النفط والأمن والمال والاستثمار والجيش، ولفت في هذا الشأن إلى أن ولي عهد قطر، الشيخ تميم بن حمد، أخبره أنهم لن يتروكوا ليبيا وشأنها بعد أن دفعوا ثلاثة مليارات دولار فيها على الرغم من أنه بإمكانه جمع السلاح من هذا البلد خلال 24 ساعة.

قطر نفق ليبيا بالسلاح الذي يهرب لولود آخرى بالمنطقة وخارجها

صرح محمود جبريل رئيس الوزراء الليبي الأسبق في أحد المؤتمرات الصحفية أن يزيد من عشرين مليون قطعة سلاح تنتشر في ليبيا، وهو واقع خطير دفع الأمم المتحدة لتصدر تقريراً أعده خبراء في 15 فبراير 2013، يقع في 94 صفحة، يؤكد أن قطر ودولة خليجية أخرى أغرقتا ليبيا بالأسلحة، وأورد التقرير أن «التدفقات غير الشرعية من البندق (ليبيا) تنفذ صراعات قائمة في إفريقيا ودول في شرق البحر المتوسط، وتعزز ترسانات مجموعة كبيرة من العناصر غير الرسمية بما في ذلك جماعات إرهابية»، وقال التقرير أن «انتشار الأسلحة من ليبيا مستمر بمعدل مثير للانعاج». وبين التقرير «أن مرور الأسلحة من ليبيا عبر مصر إلى قطاع غزة سمح لجماعات مسلحة هناك بشراء أسلحة جديدة، بما في ذلك بنادق هجومية أكثر تطوراً وأنظمة لأسلحة مضادة للدبابات»، وحسب ذات التقرير «يجري إرسال الأسلحة من ليبيا عبر جنوب تونس وجنوب الجزائر وشمال النيجر إلى جهات مثل مالي، لكن بعض تلك الأسلحة تبقى في دول العبور لتستخدمها جماعات محلية».

وقال الخبراء «إن شحنات الأسلحة إلى سوريا التي تشهد حرباً أهلية مضي عليها عامان وقتل فيها أكثر من 70 ألف شخص، يجري تنظيمها من مواقع متعددة في ليبيا بما في ذلك مصراته وبنغازي وتنقل عبر تركيا أو شمال لبنان».

وأورد ذات التقرير كذلك أن «الحجم الكبير لبعض الشحنات والإمدادات اللوجستية المرتبطة بها يشيران إلى أن ممثلين للسلطات المحلية الليبية ربما أنهم على الأقل، على دراية بتلك الشحنات إن لم يكونوا مشاركين فعلا بشكل مباشر». وأضاف التقرير أن «هذه المناطق تستخدم أيضاً كقواعد ونقاط عبور لجماعات مسلحة غير رسمية بما في ذلك جماعات إرهابية وشبكات للجريمة وتهريب المخدرات لها وروابط بمنطقة الساحل في إفريقيا».

قطر تدعم الإرهابيين فح إقليد أزوااد والجزائر

بعد استيلاء ثلاث جماعات إسلامية متطرفة وهي «القاعدة في المغرب الإسلامي» وجماعة «أنصار الدين» وحركة «التوحيد والجهاد» في شهر مارس سنة 2012 على إقليم أزوااد شمال مالي، رفعت أوساط سياسية وإعلامية فرنسية حدة الانتقادات الموجهة للدعم القطري للجماعات المسلحة في مالي.

وحدث مارين لوبان، زعيمة حزب الجبهة الوطنية، كما استنكر ميشيل ديسمين، العضو الشيوعي في مجلس الشيوخ. الدعم المالي الذي تقدمه قطر للجماعات الإسلامية المتطرفة. وتعبقياً على تصريح للشيخ بن جاسم آل ثاني، أمير قطر ندد فيه بالتدخل الفرنسي في



داعش (تزيين) شوارع الرقة بأقوال سيد قطب

من التدخلات القطرية في شمال إفريقيا ودعمها للإخوان بالمال والدعاية الإعلامية والسلاح، ويعتبرون أن أي تقوية للحضور القطري في شمال إفريقيا هو بشكل مباشر تقوية للتشدد والديكتاتورية، وتعليل للديمقراطية وتغذية للإرهاب في العالم كله، وسابقا لوح أكثر من الباحثين إلى كون الصراعات القادمة بشمال إفريقيا ستكون بين الحركة الإسلامية بمختلف تياراتها والحركة الأمازيغية، وعلى الرغم من سيادة الهدنة بين الطرفين التي تتخللها هجمات الإسلاميين على الأمازيغ، إلا أن كثيرين يشيرون إلى القطعية المتنامية بين الإسلام السياسي والأمازيغ والاستعداد الدائم من قبل الطرفين للدخول في صراع علني عند أدنى شرارة، صراع يتخذ حاليا طابعا سياسيا ويبقى حبيس وسائل الإعلام.

لكن ماذا لو امتلك الإسلاميين بأي بلد من بلدان شمال إفريقيا السلاح والقوة اللازمة للسيطرة على الحكم ومفاصل الدولة كما تسمى لذلك قطر؟ فماذا سيكون مصير الأمازيغ؟

قطر، الإخوان والإرهاب وحدة المرجعية والهدف ونزوع للإرهاب

من إخوان مصر في إسلامي تونس مرورا بالوساطة في قضية دارفور، والمشاركة الفعالة في القتال إلى جانب الإخوان المتشددين بليبيا، والتدخل تحت غطاء العمل الإنساني في إقليم أزاوا شمال مالي، ودعم حركة الإخوان المسلمين التي تتخفي وراء ما سمي بجمعية المستقبل أو حركة الإصلاح في موريتانيا، يبرز دور قطر واضحا في تعزيز نفوذ الإسلاميين بجنابهم الإخواني السياسي والإرهابي المتشدد المسلح، إلى درجة يمكن القول معها أنه حينما وجد الإرهاب والتوتر وتقوى الإخوان المسلمين في شمال إفريقيا والشرق الأوسط إلا ووجدت دولة قطر بأموالها وسلاحها وتلاعيتها لها، أو بعبارة أخرى «أينما ترفع الجزيرة التلاعيتة لها، أو بعبارة أخرى «أينما ترفع رايات التشدد والإرهاب فأبحث عن قطر».

قطر والإخوان والإرهاب شكلت موضوع العشرات من التقارير والكتب والنصريات الإعلامية والسياسية والاستخباراتية، التي تجمع كلها على كون الإمارة الخليجية والتنظيم الدولي للإخوان المسلمين والجماعات الإرهابية في مختلف أنحاء العالم، مجرد أوجه عدة لعملة واحدة اسمها دولة الإسلام السياسي، سواء كان الطريق إليها عبر العنف والإرهاب، أو ممارسة التقية والقبول مؤقتا بنتائج صناديق الاقتراع.

الدور القطري تعاطف في ظل ثورات الربيع الديمقراطي، بتقوى موقع الإخوان المسلمين، بعد أن احتلت حركة النهضة المشهد السياسي التونسي بانتصاراتها الانتخابية، وتولى الذراع السياسي لحركة التوحيد والإصلاح الإخوانية المغربية الذي يسمى بحزب العدالة والتنمية بزعامة عبد الإله بن كيران رئاسة الحكومة، وسيطر الجناح السياسي للإخوان «حزب العدالة والبناء» والجناح العسكري «مجلس شورى ثوار بنغازي» و«قوات فجر ليبيا» التي تضم فصائل إسلامية على ثمانين بالمائة من مساحة ليبيا. هذا المجال الحيوي الإخواني الواسع تتحرك فيه قطر محاولة تنفيذ أجندتها وتعزيز نفوذها اعتمادا على الجماعات التابعة للتنظيم الدولي للإخوان المسلمين والتنظيمات الإرهابية التي تتوالد تحت مظلتها.

في الكشف عن عدائه للأمازيغ، إن في تجمع خطابي أثناء الحملة الانتخابية البرلمانية لحزب العدالة والتنمية الذي يترأسه سنة 2011، شن عبد الإله بن كيران هجوما حادا على حزب حركة الأمازيغية تيفيناغ جمع ما بين التهكم والتهديد والعداء، حيث قال أمام مئات من أعضاء حزبه «سنحدث عن أي أمازيغية يريدون هل الأمازيغية المكتوبة بتلك الحروف مثل الشينوية، أم هذه الأمازيغية» مشيرا إلى لافتة عليها كتابة بالأمازيغية بالحروف العربية، قبل أن يتلوها بسخرية، ويقول «إذا أتوا بتلك الحروف التي قالوا تيفيناغ وإذا قرأها السيد باها أو بلولوز وهما أمازيغيين والله سأقدم استقالتي من هذا الحزب»، قبل أن يدعو كل الحاضرين إلى ترديد ما كتب على لافتة بالأمازيغية وبالحواف العربية، ويقول بعدها «هذه هي الأمازيغية وأما الأمازيغية الأخرى فإله أعلم ماذا يريد أصحابها، ولكن هذا الشعب المغربي، حين تمارس الإلحاح معهم سيغلبك»، وأضاف بن كيران «أول امتحان أمام هؤلاء (الحركة الأمازيغية) سيكون هو بأي حرف سنكتب الأمازيغية، ومن يقبل كتابتها بالعربية فمعناه يريد العقول والخير للأمازيغية، وإذا قبلوا كتابتها بحروف أخرى فهم يريدون فقط التشويش على العربية».

بن كيران هدد بالقضاء على حزب «تيفيناغ» على الرغم من إقراره من قبل الملك منذ سنة 2003 كحرف رسمي لكتابة الأمازيغية.

الإسلاميون بمختلف تنظيماتهم في كل بلدان شمال إفريقيا يجمعون على نفس الموقف من الأمازيغية والأمازيغ، كما يقتسمون نفس التقديس للغة العربية ولكل ما هو عربي فتحت في أسمائهم يعشقون تسمية أنفسهم على نهج العرب في شبه الجزيرة العربية قبل أزيد من ألف قرن، كما لم يسلم الأمازيغ من الإرهاب الإخواني الأصل كذلك، ولعل الاختلاف ثم اغتيال الفنان المناضل الأمازيغي معقوب لونس بالجزار متصرف التسعينيات من القرن الماضي يعد من أبرز جرائمهم.

وتم كتب ومقالات وبيانات كثيرة لتنظيمات الإسلاميين في شمال إفريقيا تجمع كلها على شيطنة الأمازيغ، ولعل عداء هؤلاء برز جليا بعد وصولهم للحكم عقب ثورات الربيع الديمقراطي، ففي تونس مثلا تم صياغة دستور عروبي يقضي أي نوع من أنواع التعدد الثقافي واللغوي، كما لم تتخذ حركة النهضة طوال وجودها في السلطة أي قرار لحماية اللغة والثقافة الأمازيغية المهددين بالانقراض في البلاد.

أما في المغرب فبعد أن نجح حزب العدالة والتنمية في تغيير الصيغة التي جاءت بها الأمازيغية في مسودة الدستور المغربي التي جمعتها في جملة واحدة مع العربية كلغتين رسميتين للبلاد، بفضولة من العربية وإيرادها بعدها مع ربطها بقانون تنظيمي، لم تتذلل حكومة بن كيران طيلة ثلاث سنوات أي جهد لإخراجها إلى حيز الوجود، بل أكثر من ذلك تملص منه نهائيا في أواخر السنة الماضية حين ربط تفعيل ترسيم الأمازيغية بجهات عليا.

أما في ليبيا فقد بقي الأمازيغ لوحدهم في مواجهة كتلت الإسلاميين والعروبيين ضد الحقوق اللغوية والثقافية الأمازيغية، ما دفع أمازيغ ليبيا إلى مقاطعة انتخابات حياة صياغة الدستور الليبي وانتخابات البرلمان، احتجاجا على عدم الاعتراف بحقوقهم المشروعة وفق المواثيق الدولية لحقوق الإنسان.

كثير من الأمازيغيين لم يعوودوا يخفون تخوفاتهم

لزعماء هذا التنظيم مئات الملايين من الدولارات، وأرسلت ضباطا قطريين إلى منطقة الروافة بين الجفرة وسرت.. حيث توجد مخازن بها بقايا مواد كيميائية، تدخل في صناعة الأسلحة الكيميائية، بهدف الاستيلاء عليها ونقلها، كما أرسلت عددا من الضباط القطريين بصحبة ماجورين ليبيين إلى منطقة البوانيس في جنوب ليبيا، وتحديدًا إلى منطقة تمنهنت حيث يوجد مهبط طائرات قديم بهدف استخدامه كأساس لإقامة قاعدة عسكرية قطرية، وقام ضباط قطريون بالتسلط على مدينة طبرق شرق ليبيا، وفرضوا هيمنتهم عليها، وكان جنود قطريين يفتشون الليبيين الذين يدخلون فندق المسيرة، مستعملين الكلاب.

ويضيف شلقم «في شهر سبتمبر 2011 وعلى هامش دورة الأمم المتحدة قابلت أنا والدكتور محمود جبريل الأمير حمد بن خليفة بمنزله في نيويورك بدعوة منه، تحدث الأمير مطولا عن الوضع في ليبيا، وكأنه يتحدث عن حمام بيته، أو عن إبله.. قائلًا «لا بد أن يعين فلان وزير الداخلية وفلان وزير الدفاع، وبالنسبة للأسلحة سأعطي التعليمات لجمعها خلال أربع وعشرين ساعة، أنت يا دكتور محمود تكون رئيس الوزراء، ولكن أترك لي تسمية وزير الدفاع والداخلية، إذا قررت أن تترك الحكومة سأعنيك مستشارا عندي».

شلقم ذهب أبعد من ذلك وأكد أن قدر تريد أن تقم ما سماه «الاتحاد الإسلامي بشمال إفريقيا» ويكون أميرها السابق، أميرًا للمؤمنين، وأن إعلاميين وسياسيين عرب وأجانب أكدوا له الإستراتيجية التي وضعتها قطر لفعل ذلك، إذ سعت للاستيلاء على ليبيا لترابط بين تونس النهضة ومصر إخوان مرسي وترتكز على الثورة القطرية الليبية لتحويل تلك الدول إلى قوة تستطيع تنفيذ ذلك المشروع في النهاية.

الإمازيغ في مواجهة الإخوان والإرهاب

لا تخفي تنظيمات الإخوان المسلمين بشمال إفريقيا عداها للحركة الأمازيغية ولكل المقومات الأمازيغية، بل عبرت بكتابة في أكثر من مناسبة على مدى عقود عن رفضها لأي إقرار للحقوق اللغوية والثقافية الأمازيغية، كما تحالفت ضد الحركة الأمازيغية منبهة إياها بالعلمانية والإلحاد والعمالة لما تسميه بالغرب الكافر والصهيونية وبالسعي للفتنة.

وفي محاضرة له بعنوان «عناصر الوحدة الإسلامية»، ألقاها أمام عدد من أفراد الحالية المغربية المقيمة في قطر يوم الجمعة فاتح مارس 2013، شن الزعيم السابق حركة التوحيد والإصلاح الإخوانية الذراع الدعوي لحزب العدالة والتنمية أحمد الريسوني هجوما على الحركة الأمازيغية بالمغرب، محذرا من سيناريو الهونو والتودوسي بالمغرب، حيث قال «هناك أناس أخذوا على عاتقهم فكرة الأمازيغية لطرد العروبة والإسلام، وأعتقد أن غالبية الأمازيغ ليس لهم علاقة بذلك، ولكن الشكل في الزعة الأمازيغية أنها تزداد، وهناك أناس يريدون أن يصلوا بنا إلى سيناريو الهونو والتودوسي حيث قتل مليون شخص.. من دون أن يورد السيد الريسوني أي دليل ليعزز به ادعاءاته، لكنه كشف عن عدائه الشديد لكل ما هو أمازيغي بالمغرب حين استشهد بالفكر المغربي عبد الجباري الذي وصل به نكران أمازيغية لدرجة تغيير اسمه بسبب تأثره بإيديولوجية القومية العربية. بدوره رئيس الحكومة المغربية الحالية لم يتردد

وأوانها وأسبابها، فهي حدود الطاقة عن أعضائها.. بحيث لا تتعد العصبية المسلمة من سبب من أسباب القوة يدخل في طاقتها»، بحسب محسوسين على متطرفين في لندن. وبالعودة إلى كتاب أمين الظواهري «فرسان تحت راية النبي» الذي نشرته «الشرق الأوسط» على حلقات بعد هجمات سبتمبر 2001، قال فيه «إن سيد قطب هو الذي وضع دستورنا في كتابه (معالم في الطريق)، وإن سيد هو مصدر الإحباط المصوني، وإن كتابه (العدالة الاجتماعية في الإسلام)، بعد أهم إنتاج عقلي وفكري للتيارات المتطرفة، وإن فكره كان شرارة البدء في إشعال الثورة ضد أعداء الإسلام في الداخل والخارج، والتي ما زالت فصولها الدامية تتجدد يوما بعد يوم. والكتاب منشور اليوم بالكامل في موقع (التوحيد والجهاد) الذي يشرف عليه أبو محمد المقدسي المنظر الشرعي لكل المتطرفين حول العالم».

كما أكد الظواهري في محاضرة له حسب الشرق الأوسط دائما، أن أسامة بن لادن خرج من تنظيم الإخوان المسلمين وأشار إلى أنه كان يقبع تعليمات التنظيم بحذافيرها عندما توجه إلى باكستان، فيما قال عبد الله عزام الزعيم الروحي للأفغان العرب في كتابه «عشرون عاما على استشهاده سيد قطب»: «والذين يتابعون تغير المجتمعات وطبيعة التفكير لدى الجيل المسلم يرون أكثر من غيرهم البصمات الواضحة التي تركتها كتابات سيد قطب وقلمه في تفكيرهم. والذين دخلوا أفغانستان يرون الأثر العميق لأفكار القطبيين آنذاك وفي الجيل كله فوق الأرض كلها». ومهم أيضا محمد المقدسي وهو أحد الأفغان العرب المشهورين بشدة التكفير والحكم بالردة على المسلمين واستباحة دماهم، وله عدة كتب تعجب بالأراء المنطرفة مثل (ملة إبراهيم)، وهذه الكتب كانت توضع في مسكرات أسامة بن لادن على الأفغان العرب، فقد قال مثلا في كتابه (ميزان الاعتدال): «بل قد أمضيت عمرا في رافد تصحيجي من روافد الإخوان الذين قد أربعتونا (الظلال) و(العالم) وغيرها من كتب سيد وأخيه والمودودي، رضاعة في طور الحضنة أعني بداية

أمير قطر.. إمبرا للمؤمنين في الإنحاد الإسلامي بشمال إفريقيا

الدعم القطري القوي للامتناءة للإخوان المسلمين الذي تحول لدعم علني لا تخفيه الدولة، يدفع إلى البحث عن الدوافع التي تجعل دولة صغيرة لا تكاد ترى على خريطة العالم، تتغامر إلى تلك الدرجة بالتدخل في شؤون دول أحيانا يفوق عدد سكان أصغر مدنها سكانها كليبيا، مع ما من شأن ذلك أن يجره على الإمارة الخليجية من تبعات وصراعات وأزمات مع دول وأنظمة حكم عديدة.

عبد الرحمن شلقم، مندوب ليبيا في الأمم المتحدة أصدر كتابا عنوانه بنهاية الفتناء وجاءت أهم فصوله عن الدور القطري إذ منذ اندلاع الثورة في ليبيا، يقول شلقم، ركزت قطر على جماعة الإخوان المسلمين، وكانت تقدم لها المال والسلاح، وتتدخل لفرض أسماء معينة منها لوظائف ومراكز مقبولة في الدولة الجديدة، واستضافة بعض قياداتها ودفع مبالغ لهم رشوة مقابل الولاء لقطر.

ويقول شلقم: «نقلت الحكومة القطرية بالطائرات كميات ضخمة من السلاح إلى بنغازي، سلمتها إلى تنظيم الإخوان المسلمين، وسلمت



الحرب في أزواد.. الطوارق بين قطر، فرنسا والإرهاب



الكرى، منضوون أساسا تحت لواء الجمهورية الوطنية لتحرير الأزواد المعروفة باسم «الأزواد» التي تقع شمال البلاد «مالي»، المنطقة تضم مدن جاو، كيدال وتمبوكتو. ويذكر الكتاب أنه خلال شهر يناير 2012 شنت الفصائل المتضاربة هجوما عسكريا للسيطرة على شمال مالي: القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي، الحركة من أجل الوحدة والجهاد في غرب إفريقيا (موجاو) وأنصار الدين هذه الفصائل تملكتم من بسط نفوذها على شمال البلاد، الإفاق مظلمة، ويعتبر الكاتين أن سقوط مالي يعني تحولها إلى دولة إرهابية في قلب إفريقيا الغربية وعلى أبواب المنطقة المغاربية وأوروبا.

المنطقة، يؤكد الكتاب، تشكل أولوية للسياسة للأجهزة الفرنسية لأن الأمر يتعلق بحليف يعني مالي - يجب مساعدته للحيلولة دون سقوطه في الوضعية الأفغانية. ويورد الكتاب أن الجريدة الفرنسية لوكانار أونشيني منذ 2012 نشرت معلومات وبرقيات للمخابرات الخارجية الفرنسية تحذر فيها الإلثبية - عدد 28 ماي 2012 - «الأنشطة العالمية لقطر لا تقتصر فقط في الدعم المالي للثورات في تونس، أو في مصر أو في ليبيا بل تمتد لتسلخ متصدري الصومال والدعم المالي للجماعات الإسلامية الإرهابية التي تتسلسل لإرتقوبيا، أو أيضا تمويل المتطرفين في الساحل وبتيجريا عبر منظمات غير حكومية «متعاطفة».

ويكشف الكتاب عدم تحمس ساركوزي - الرئيس الفرنسي السابق - لمواجهة القطر الجهادية بمنطقة الساحل مكتفيا بحربه ضد القذافي، لكن المنطقة ستعرف تحولا جذريا في 23 مارس 2012 بانهاير دولة مالي، وتجسد ذلك عمليا بالانقلاب على الرئيس أمادو تومي تراوري المتهم بالفساد، وتناشله مع الجماعات المتضاربة. وفي شهر أبريل من نفس السنة، وأمام الفراغ المؤسسي استطاعت الجماعات الإسلامية الجهادية، أنصار الدين، القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي (أكمي)، وحركة الوحدة والجهاد في غرب إفريقيا (موجاو) أن تستولي على أزواد واسقه من شمال مالي. ورغم الاختلافات الشكلية، والانتقاسات الظرفية العملية، بين هذه الجماعات فإنها غير بعيدة بعضها عن بعض، خصوصا أن لها - تلك التنظيمات - امتدادات جغرافية، على طول الساحل الموريتاني، إلى حدود القرن الإفريقي. ويشير الكتاب كذلك لوجود تقاطعات ظرفية في تلك المنطقة بين عناصر تنظيم القاعدة في المغرب الإسلامي والنشطاء الصحراويين المغاربة، كما يقر الصحفيين أن ميلاد جماعة أنصار الدين وحركة التوحيد والجهاد في غرب إفريقيا (موجاو) ناتج عن الانتقاسات التي عرفتها الحركة الوطنية لتحرير الأزواد (الإمفل) والقاعدة في بلاد المغرب الإسلامي، مع وجود ارتباطات بين هذه الأخيرة -القاعدة- وجماعتي بوكوحرام

الحرب في مالي وانفجار التناقضات، وكيف دعمت قطر الجماعات الإرهابية في مالي وليبيا، ذلك ما يحاول الإجابة عنه الكتاب القيم الصادر عن دار النشر فيبارد للصحفيين المحققين الفرنسيين فانيسارانتيني وبيير بيون «فرنسا تحت التآثر.. عندما تعثر قطر بلدينا ملعبا لها». يؤكد الكتاب، الجزء الواحد والعشرون المعنون «حرب مالي: انفجار التناقضات»، أنه بتاريخ 15 يناير 2013، أربعة أيام بعد الانخراط العسكري الفرنسي في شمال مالي، ويرى الصحفيين أن قطر تخلت عن باريس وأصبح أشيخ حمد بن جاسم آل نهيان الوزير الأول ووزير الخارجية القطري السابق، حسب الكتاب «لا اعتقد أن القوة يمكنها أن تحل المشكلة» كما يقترح ربط الاتصال بالاليزيه.

وبتاريخ 11 من نفس الشهر، الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند ألقى خطابا يعلن فيه دخول فرنسا في حرب ضد العصابات المسلحة التي سيطرت على شمال البلاد حيث ترتكب فيها جرائم باسم الشريعة ولديها رهاقتن فرنسيين.

الدويان (الدويان الأميري، قصر حاكم قطر) رغم ذلك حليف الإلثبية والتدخل الفرنسي حسب الكاتين لا يمكن أن يوصف بالمنسرح. ويترشح الكاتين أنه منذ عدة سنوات وتأثير الجماعات المسلحة بشمل الساحل من موريتانيا إلى حدود السودان مرورا بمالي، النيجر وتشاد ويشمل كذلك جزءا من نيجيريا، المنطقة يؤكد الكتاب، أصبحت وكرا لكل الأعمال الإجرامية، ومالي طريق لعبور الكوكاكين «تلك الطرق كانت مراقبة من طرف العديد من العصابات الإجرامية، خاصة الجزائرية المعروفة باسم القاعدة في المغرب الإسلامي» بشرى الأن شوتيريس - رئيس سابق لقسم الاستعلامات الأمنية للاستخبارات الخارجية الفرنسية وخبير في قضايا الإرهاب «جهاديين في النهار والماريلورو في الليل» يعيشون أساسا من الاتجار في المخدرات، المخدرات والرهائن أكثر من النشاط السياسي. ويضيف الأن شوتيريس للكاتين «مالي كانت نقطة عبور أساسية لكل الأنشطة الإجرامية بين خليج غينيا والمنطقة المغاربية نحو أوروبا»، الفقر، الرشوة المتفشية وغياب الحدود الرقابية وتعاطف إقبال الأوربيين على المخدرات. كل تلك العوامل جعلت المنطقة ممرا إجباريا لتجار المخدرات خاصة من أمريكا الجنوبية وعلى هامش تدفق هؤلاء الجرميين، يشير الكتاب، تزدهر التنظيمات الإرهابية وفي مقدمتها القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي.

ويؤكد الكتاب أنه منذ سنة 2005 حددت القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي باريس كعاصمة رئيسية لها، لكن حسب الكتاب دائما، المنطقة لم تكن تكتفي أولوية بالنسبة للأجهزة الفرنسية إلا بحلول عام 2008. وبعدها بسنة تم تبني خطة عمل تحمل لقب «روكان» والدليل أن الخطر الإرهابي حقيقي، تم رصد العديد من محاولات التسلل للتراب الفرنسي انطلاقا من الساحل بين 2009 و2013، وتم إجهاد خمس عمليات إرهابية في فرنسا نفسها، و15 قضية مرتبطة مباشرة بالساحل أحييت على ضفة مكافحة الإرهاب. وابتداء من 2011، القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي هددت بارتكاب أعمال إجرامية فوق التراب الفرنسي، ساركوزي الرئيس آنذاك فهم إذن أن دراسة السيناريوهات لا يكفي بل وقت التردد كل الحان، ويكشف الكتاب، أن رئيس أركانه العسكري الخائن المدعو بونوا جيسس على عتبه التحرك لكن الرئيس يصر على رفض التدخل بحجة أن فرنسا منخرطة في أزواد وجهات فليس عن حربها ضد القذافي.

الحرب انتهت في ليبيا، والبلد ليس سوى أجزءا تربية تسيطر عليها عصابات مسلحة ويتعشق بها إرهابيون ومجرمون، البلد مغرق في الفوضى والعنف إن دعاة الحرب؟؟ تكو الأهلالي لمصرهم الماساوي، يشير الكتاب والنتيجة، ليبيا في وضعية كارثية «جزءا من الشعب خاصة التبو والسود عرضة لهجمات مستهدفة، يشير سامويل لوران، المستشار لدى المستعمرين الأسويين والعمائد من رحلة للمنطقة، والذي يقول أيضا ضمن شهادته عن ما آلت إليه الأوضاع في ليبيا» الدولة لا وجود لها، انهيارت والجزء المتبقى منها لا يتمتع إلا بسلطة نسبية والدليل على ذلك أن مليشيات مسلحة مكونة من متطرفين سابقين استطاعت أن ترتكب وبدون عقاب، جريمة اختطاف الوزير الأول علي زيدان، المتهم حسب تلك المليشيات، بالترخيص لاختطاف مسؤول من القاعدة فوق التراب الوطني، البلد ليس سوى أراضي متجاورة تتنازع حولها فصائل متناحرة. جنوب ليبيا عبارة عن أراضي صحراوية شاسعة، بؤرة للتهرب حيث ملأها المهربين الإرهابيين ومعلم الجهاديين المزدهر «هنا في ليبيا، قطر في بيتها وأرضها عمليا كل رجال السياسة في ليبيا تربطهم علاقات متميزة مع الأمير ومحيطه، نفس الشيء بالنسبة للفصائل وذلك منذ الحرب ضد القذافي، اليوم الدوحة تستعمل تأثرها لضمان طمأنينة الجهاديين داخل ليبيا» يصرح مسؤول استخبارات إحدى الفصائل لنفس المستشار.

ويتنقل الكتاب لشرح العواقب الوخيمة التي خلفتها الحرب ضد ليبيا على كل المنطقة ويكشف أن الطوارق الذين حاربوا في ليبيا رجعوا إلى أراضيهم في شمال النيجر ومالي بعد أن استولوا على أسلحة، ويروي الكتاب أيضا أن شائعات أولية لانقضاء الرجال الزرق بدأت تروج منذ صيف 2011، والطوارق «أمازيغ الصحراء

التراب المالي بدون فيزا، وبطريقة غير قانونية، كما أن عاملين في المجال الإنساني بجوا أكدوا في بأن الهلال الأحمر القطري دخل المدينة ووزع المواد الغذائية، والأدوية، تحت حراسة وحماية رجال حركة التوحيد والجهاد في غرب إفريقيا -موجاو-، الهلال الأحمر القطري لوجده هو الذي (يحظى) بحماية هؤلاء. ويضيف الصحفي الفرنسي بأن هذا التصرف خلف انطبعا على باقي العاملين في المجال الإنساني بكون الهلال الأحمر القطري يرغب بحقيقة في إضفاء شرعية سياسية على حركة التوحيد والجهاد في غرب إفريقيا «موجاو» لدى الساكنة، وللد على تلك الانتقادات، أخذ الصحفي بيير بيون، بالدوحة، تصريحاً من رئيس الهلال الأحمر القطري، السيد محمد المعاضيد جاء فيه «مهمتي كرئيس للهلال الأحمر القطري هي مساعدة المحتاجين، ودورنا هو الحضور في مناطق النزاع التي لا يوزورها أحد، ولهذا فمن واجبنا مخاطبة الجميع للتخفيف عن معاناة ساكنة المناطق المدمرة» ويضيف «الحياد ضرورة عملية وليس حكما أخلاقيا» وعن علاقة الهلال الأحمر القطري بالديوان -الدويان الأميري، قصر حاكم قطر- يجب محمد المعاضيد «نحن تنظيم مستقل لكن لدينا علاقات طيبة مع مختلفا في إطار الديبلوماسية الإنسانية. لقد رفضت بعض العمليات، مثلا إبان اجتياح العراق سنة 2003 رفضت استعمال وسائل النقل الأمريكية لشحن المضاعف لأن ذلك سيؤكف بمباية تزكية ومسائق لواشنطن، الأهم بالنسبة لنا هو الحياد» هل فعلا الهلال الأحمر القطري مستقل، ومحايد في تدخلاته الخيرية، ولا يتلقى تعليماته من الديوان الأميري؟؟ استقلالية شكيلة برأي عبد الرحمان غندور، المستشار السياسي السابق لدى الممثل الخاص للأمم المتحدة في منطقة البحيرات الكبرى ومؤلف كتاب «الجهاد الخيري: تحقيق حول المنظمات غير الحكومية الإسلامية» الصادر عن منشورات فلمازيون 2002 - الذي راكم تجربة دامت ثلاث سنوات بمنظمة الصليب الأحمر الدولي، والبللاني، قبل أن يصبح مكلفا بمهمة بأبو ظبي، والسودان وإيران لدى منظمة أطباء بلا حدود.

يلخص إلى نتيجة دونها في كتابه السالف الذكر مفادها أن الجمعيات الخيرية المنضوية تحت لواء الهلال الأحمر في العالم الإسلامي ليست مؤسسات خاصة بل هي تابعة سياسيا للسلطة الحاكمة ومهوسوة قبل كل شيء بالانتشار الديني-السياسي. وللماطة الثمام عن أحياء المزعمون للهلال الأحمر القطري، تؤكد شهادة الصحفي مارك دو ميرانو الواردة في الكتاب أن «الهلال الأحمر القطري استفاد بمسئطفي قبل الثمر العام السابق لحركة التوحيد والجهاد في غرب إفريقيا المعروفة اختصارا (بموجاو) ولجا إلى تقديم أمر ضخمة للعاملين بالمستشفى مما يتناقى مع تقاليد العمل الإنساني» سياسة شراء الأتمم لفائدة تنظيمات إرهابية لا تقتصر فقط على منظمة الهلال الأحمر القطري بل تشمل كذلك أنشطة منظمة قطر الخيرية، التي يوجد مقرها الرئيسي بالدوحة، والحاضرة بمالي وقد ورد اسمها، حسب الكتاب، في تحقيق قضائي أمريكي بناء على تقرير المدعي العام السابق لشمال ليبيا أليونا أفسد باتريك ج. فترتيرال الذي جاء فيه «إن هذه المنظمة تحرم حولها شهادات بنموذج تنظيم القاعدة الأكثر من ذلك فإن أموال قطر الخيرية استعملت سابقا في محاولة اغتيال الرئيس حسني مبارك سنة 1995 بأثيوبيا»، ومما يدل على أن تدخلات قطر الخيرية تثير قلق الدوائر العليا الفرنسية ما أكدته الرئيس الفرنسي نفسه، حيث اعترفت أثناء ندوة صحفية عقدها رفقة الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون يوم 9 أكتوبر 2012 أن «الأموال الخيرية القطرية قد تسقط بين أيدي المنظمات الإرهابية»، كما صرح الرئيس أيضا لوسائل الإعلام الفرنسية (فرانس 24، تيفي 5 موند، ورايو فرنسا الدولية) بأنه طلب من قطر أخذ الحظوة والحذر في مجال العمل الخيري سواء في سوريا أو مالي. بالإضافة إلى أن المخابرات الخارجية الفرنسية «لاجسو» التي واصلت تحذيرها للإلثبية من استغفارة التنظيمات الإسلامية: القاعدة في غرب إفريقيا من الأموال القطرية خصوصا بعد إدانة دولة قطر بمعية الوابط السياسي الشيخ القرضاوي والرئيس التونسي منصف المرزوقي للتدخل العسكري الفرنسي في مالي.

حقيقة علاقة قطر بتمويل التنظيمات الإرهابية الجهادية تأكدت لدى مختلف المعاهد المختصة في قضايا الدفاع والإرهاب، فمعهد العلاقات الدولية والإستراتيجية المعروف باختصار ب «أريس» نيه أكثر من مرة لخطورة الدعم المالي واللوجستي القطري للجماعات السلفية المسلحة في مالي وسوريا. ويعزى ذلك في نظر المراقبين إلى السياق المغموم بين قطبي الوهابية، المنكسر من قطر والسعودية حول الزعامة الدينية والسياسية في العالم الإسلامي السني، عبر دعم تنظيمات الإسلام السياسي، واستغلال الحصص الدينية الشعبي، لإجهاد تطلعات الشعوب نحو الحرية والكرامة وإدامة الاستبداد والاستغلال.

ترجمة وقراءة: احمد بويسان



الباحث عبد الفتاح نعوم للعالم الأمازيغي؛

قطر تسمى لامتلاك القرار في بلدان شمال إفريقيا بإيصال الإخوان للسلطة

أكذوبة نموذج الإسلام المعتدل نموذج قطري بإمانيان، حيث سخرت قطر القدرة الهائلة لقناة الجزيرة للتأثير في العواطف خصوصاً وأن الإنسان العادي لا يحكم للعقل ولغة الأرقام بل يحكم إلى العاطفة، ودليل ذلك الشعارات الرنانة التي تروج لها، وقد بدأ الإخوان المسلمين الأقرب لخطاب الشعوبية ذلك.

وبالنسبة للإخوان في المغرب أكد عبد الفتاح نعوم أن من يمثلهم هي حركة التوحيد والإصلاح الجناح الدعوي لحزب العدالة والتنمية التي تعقد تجمعاتها في لندن وغيرها من العواصم مع أعضاء التنظيم الدولي، أما فيما يتعلق بجماعة العدل والإحسان فهي حسب ذات الباحث لا تنتمي لجماعة الإخوان العالمية على المستوى العالمي، لكن على المستوى الفكري فتمتد امتداد لكر حسن البنا مؤسس جماعة الإخوان المسلمين في فكر عبد السلام ياسين المرشد الأرحل لجماعة العدل والإحسان، بالإضافة إلى أنه على المستوى التنظيمي نجد تقاطعات من حيث الهيكلة التنظيمية تشترك فيها العدل والإحسان مع التنظيم الدولي للإخوان، إذ كلاهما لهما مرشد، فتنظيم جماعة العدل والإحسان هو نفس التنظيم لدى الإخوان المسلمين، لكن مع فارق هو أن جماعة الإخوان المسلمين وتياراتها في مختلف الأقطاب ليست منضبطة بنفس درجة الانضباط لدى جماعة العدل والإحسان.

بدأي كان، وأكد عبد الفتاح نعوم على أن قطر كانت تطمح للوصول لعواصم شمال إفريقيا وامتلاك القدرة على صنع القرار فيها، بما يتلاءم مع أطماعها الاستعمارية، موظفة فأنص الأموال التي تمتلكها، وهو ما يفسر كل الشعارات التي كان يرفعها الإخوان المسلمين من قبيل فصل السلطة عن الثورة، التي لم يكن هدفها سوى تلبية الطموح القطري في الحصول على ظهر يخلو لها فد وتجاوز القيود الجمرية لمختلف الدول.

ذات المتحدث يرى أن التيار الطبع الذي شكل لكمة سائغة في يد القطريين هو تيار الإخوان المسلمين نظرا لطبيعته الإنتهازية، فهو تيار يقبل الشيء ويقبضه، ويمكن أن يتلون بكل الألوان، فمثلا الإخوان في تركيا علمانيون، وفي فلسطين يقاومون، وفي مصر منصفون وفي ليبيا مسلحون، وما إلى غير ذلك، وأهمية الإخوان المسلمين بالنسبة لقطر تتمثل في كونهم يمثلون عبادة لتمزيق مختلف خطابيات التطرف، وهذا هو الدور الذي لعبه الإخوان في كل من مصر وتونس وليبيا والمغرب.

لكن حسب عبد الفتاح نعوم يجب الإنتباه لكون



عبد الفتاح نعوم

وأكد عبد الفتاح نعوم على أن الإمتداد الذي سعت وراءه قطر عبارة عن هلال لإمتداد جيواستراتيجي، ودافعه كون الإمارة الخليجية نظرا لوجودها في منطقة الخليج العربي كدولة صغيرة، مع ما لديها من إمكانيات هائلة من النفط والغاز وما إلى ذلك، نمت لدى حكومتها طموحات تروم جعل قطر دولة نافذة في معظم ملفات منطقة شمال إفريقيا والعالم سياسية كانت أو غيرها، سواء من خلال شراء المونديال أو توظيف قناة الجزيرة التي أصبحت لها قدرة هائلة على شحذ جمهور عرض، والطموحات القمورية.

كانت تعمل من أجلها منذ التسعينات إلى أواخر 2011، التي كانت سنة الاختبار الحقيقي لما راكمتها قطر في سبيل مشروعها. وذلك المشروع حسب ذات الباحث لم يمكن أن تصل إليه قطر إلا بإيصال تيار سياسي طواغيتي إلى السلطة في بلدان شمال إفريقيا والشرق الأوسط. يقبل أن يكون ورقة في اليد القطرية مقابل أن يصل إلى السلطة، ما يكشف عن خلل لدى قطر والإخوان المسلمين معا، أولا الخلل في قطر لكونها تود أن تلعب دورا أكبر من حجمها بكثير، والخلل الثاني في تيار الإخوان الذي يتلخص كل همه في الوصول إلى السلطة بأي ثمن كان ومستعد دائما لوضع يده في

بري الباحث في العلوم السياسية عبد الفتاح نعوم في لقاء مع العالم الأمازيغي أن التدخل القطري تنامي منذ أواخر سنة 2011 مع أحداث تونس وبلغ مدام مع وصول الإخوان للحكم في تونس ومصر، ووصول الإخوان بقيادة العدالة والتنمية الموجودة في المغرب. وهذا الدور القطري حاليا أخذ في الإنكفاء والركوع والتراجع، وذلك بالمقارنة مع حجم التطلعات الجيواستراتيجية التي كانت قطر من أجلها تقوم بدعم تيار الإخوان المسلمين، باعتباره أحد أقوى التيارات السياسية والحزبية الموجودة في منطقة شمال إفريقيا.

والذي يؤثر على هذا التراجع حسب ذات الباحث هو سقوط الإخوان المسلمين في مصر التي لم تستسغه قطر بيبي وسهولة، حيث ظلت على إدارة أمره أنه انقلاب عسكري، أما المؤثر القوي فيتعلم بالانتخابات الأخيرة في تونس وتراجع حركة النهضة التي تعتبر امتدادا لحركة الإخوان المسلمين الدولي، بالإضافة لتراجع شعبية حزب العدالة والتنمية المغربي في أوساط الشارع الغير راض بنتائج إدارة شؤون الدولة في خاصة النسخة الحكومية الثانية، نظرا لتسويق العدالة والتنمية سابقا لخطاب هوياتي ديني تحريضي مغلق، بدل تقديم برنامج حقيقي يهم المعيش اليومي للمواطن، ويجب على إشكالاته المباشرة، وتلك مؤثرات توحى في مجملها أن الدعم القطري لحزب الإخوان المسلمين تنظيما حاكما لإمتداد جغرافي كبير يمتد من سوريا إلى تركيا عبر مصر وليبيا وتونس وكذلك الجزائر والمغرب إن تسنى لها الأمر.

أسباب الدعم القطري اللامحدود للإسلاميين

الإخوان المسلمون، مع شبكاتهم والشركات التابعة لهم في جميع أنحاء العالم الآن، يمنحون قطر تأثرا كبيرا وقد حصل القطريون على شبكة اتصال خاصة بهم عبر القليل من التكلفة والجهد.

السياسة التدخلية الجديدة لدولة قطر كانت أكثر وضوحاً في سوريا، حيث زودت المجموعات الإسلامية بالمال والمعدات والأسلحة. وبنت قناة الجزيرة، الذراع الإعلامي لقطر، تقاطع واسعة عن الألوية الإسلامية التي تطالب الحكومة السورية، بل بنت مقابلات طويلة مع زعماء «الثوار» الإسلاميين.

وقال رئيس وزراء قطر، الشيخ حمد بن جاسم آل ثاني: «بما أنه لا يوجد رأي دولي واضح لإنهاء الأزمة في سوريا ... نحن ندعم المعارضة بكل ما تحتاجه، حتى لو كان السلاح للدفاع عن النفس». ويعتبر الارتباط القطري بالثوار السوريين جزءاً من جهد أوسع من قبل أمير قطر للحصول على تأثير أكبر لإمارته، أما التمويل فهو بالدرجة الأولى مما يحصده من مال من أكبر حقول الغاز الطبيعي في العالم قبالة سواحلها.

وكان أمير قطر الحالي الشيخ تميم بن حمد آل ثاني قد اجتمع في الكويت الشهر الماضي مع وزراء الخارجية للدول الخمس المجاورة وهي السعودية والبحرين الإمارات العربية المتحدة. ووفقا لشخصين على اطلاع مباشر بهذا الاجتماع فقد أوصل وزراء الخارجية الخمس رسالة بسيطة إلى الأمير وهي: توقفوا فنحن نعلم ما تقومون به. إذ على الرغم من أن قطر ليست سوى دولة صغيرة ولكنها تستضيف على أراضيها مركز القيادة المركزية الأمريكية، في الوقت الذي عملت فيه على توفير الدعم المادي لحركة الإخوان المسلمين ولحركة حماس ودعم الجماعات المتطرفة الأخرى في سوريا.

إن قطر صندوق من التناقضات! فهي برغم دعمها للحركات الإسلامية في الخارج، إلا أن التيار الإسلامي داخل المجتمع والسياسة محدود جدا فيه.

الوطني الانتقالي السابق في مقابلة مع جريدة القايمز في يناير 2012. وفي مصر، كانت قطر تدعم الذراع السياسية لجماعة الإخوان المسلمين هناك أيضا. وفي يونيو 2012، تم انتخاب محمد مرسي، القيادي في جماعة الإخوان المسلمين، رئيساً للجمهورية. وفي سبتمبر 2012، وعدت قطر باستثمار 18 مليار دولار في مصر.

الأمر ذاته في تونس، فقد قدمت قطر الأموال لحركة النهضة الإسلامية، الحركة الإسلامية التي قادت الحكومة الانتقالية منذ انتصار الثورة وحتى يناير 2014، على الرغم من أن زعيم الحركة الشيخ راشد الغنوشي ومسؤولين آخرين في النهضة نفوا تلقي أي أموال من الخارج. نجاح الإخوان المسلمين في كل من تونس ومصر في عامي 2012 و2013، أعطى قطر حلفاء جدد في كلا البلدين. وتجلى النجاح المهم الآخر في قدرة قطر على فصل التحالف بين قيادة حماس وكل من سوريا وإيران. وكانت قطر قد تبنت خالد مشعل، زعيم حماس، لبعض الوقت قبل الربيع الديمقراطي، وذلك كجزء من

الإسلاميين إلى السلطة في تونس ومصر، وفي قدرة قطر على تحويل اتجاه الحركة الإسلامية الفلسطينية «حماس» بعيداً عن سوريا وإيران. وذكرت تقارير أن دعم قطر الحالي للجماعات الإسلامية يقوم على أساس براغماتي، وليس إيديولوجي، لأنها تراهن على أن هذه الأحزاب الإسلامية ستسيطر في المستقبل على الحكم في دول شمال إفريقيا والشرق الأوسط، خصوصا مصر والمغرب وتونس.

كان أول تغيير جذري في السياسة الخارجية للدوحة عندما بدأت الثورة الليبية في مارس 2011، حيث كانت قطر أول دولة عربية تعترف بالجلس الوطني الانتقالي كمثل شرعي للشعب الليبي. وكانت من بين الدول الأولى التي قدمت طائرات حربية لحملة حلف شمال الأطلسي (الناتو) الجوية ضد ممرم القذافي. حتى أنها ساهمت بتقديم ست طائرات مقاتلة وطيارين حربيين لمواجهة قوات القذافي. وبحسب للمستشارين القطريين، فإن قطر قد قدمت للمتطرفين في ليبيا الأسلحة والإمدادات

لفترة طويلة، كانت إمارة قطر النفطية الصغيرة شريكا قويا للولايات المتحدة الأمريكية في الشرق الأوسط كمضيف لأكبر قاعدة عسكرية أمريكية في المنطقة من جهة، وكحصن دبلوماسي ضد إيران من جهة أخرى.

انتهزت قطر فرصة الثورات الديمقراطية لتوسيع نفوذها في المنطقة معززة بمليارات الدولارات من عائدات النفط والغاز الطبيعي، فأوجدت تمويلا مناسباً للجيل الجديد من الإسلاميين في مختلف أنحاء الشرق الأوسط، الأمر الذي طرح أسئلة حول رؤيتها للمنطقة وفيما إذا كانت سياساتها في تضارب مع مصالح الولايات المتحدة.

كشفت العديد من التقارير أن قطر تمول الجماعات الإسلامية وتريد كسب النفوذ من خلال الاستثمار في بلدان «ما بعد الثورة» حيث نجح الإسلاميون في السياسة لفترة من الوقت. توقفت المملكة الصغيرة عن لعب دور الوسيط المحايد قبل ثلاث سنوات وتحولت للدعوة إلى التدخل «لساعدة» الثوار الليبيين في مارس 2011. إحدى الإستراتيجيات التي اختارتها قطر لاستخدامها في الدفاع عن نفسها منذ أوائل العام 1960 كانت رعاية جماعة الإخوان المسلمين التي تأسست في مصر في عام 1928 وهي «حركة سياسية» تتمتع بدعم شعبي، وأعضاؤها يبحثون عن السلطة باسم «الإسلام»، الذي يصفونه بأنه نظام إيديولوجي واجتماعي شامل.

محور هذه السياسة في قطر هو الشيخ المصري يوسف القرضاوي الذي تمتد جذوره إلى جماعة الإخوان المسلمين، وخلال فترة نفيه في الدوحة أصبح في تسعينيات القرن الماضي الفقيه الإسلامي الأكثر شهرة وتأثرا في العالم السني. هذا النجاح ما كان ليحصل لولا الدعم الكبير من قناة الجزيرة القطرية، حيث كان لديه حتى وقت قريب برنامج الأسبوعي الخاص على القناة المسمى «الشريعة والحياة»، منذ بداية انتفاضات الربيع الديمقراطي، كان القرضاوي شديداً في دعمه لسياسات قطر تجاه مختلف الشعوب بشمال إفريقيا والشرق الأوسط في التمرد المسلح بتونس ومصر وليبيا وسوريا.

في الواقع، كان الأمير السابق الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ماهرا جدا في استخدام الإسلاميين، وخاصة جماعة الإخوان المسلمين لتحقيق أهداف بلاده ودعم شرعيته الداخلية الخاصة. نجاح هذه السياسة تحقق في وصول



سياستها في «الوساطة» لحل الخلافات العربية والإسلامية. وقام أمير قطر السابق الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني بزيارة الدولة الأولى إلى غزة في أكتوبر 2012 وتعهدها فيها بتقديم 400 مليون دولار لإعادة بناء المنازل والبنية التحتية. وكان مشعل، الذي أمضى عشر سنوات في سوريا، قد غادرها وانتقل إلى الدوحة في فبراير 2012.

والترتيب والدعم المالي بما يصل إلى 10 مليار دولار. بالإضافة إلى ذلك، ساعدت الدوحة على إطلاق قناة فضائية موالية للثورة لمواجهة البروباغندا الإعلامية للعقيد القذافي. ولكن بعض الليبيين اشتبه في دور قطر وبأن لديها دوافع خفية. «قطر دعمت الإخوان المسلمين بشكل أساسي»، يقول علي الترهوني رئيس المجلس

كاترين طوبال - موقع الاستشارية للدراسات الاستراتيجية

CONFÉRENCE DU CLUB D'AL AKHAWAYN UNIVERSITY: AUI MUN 2015

Du 09 au 11 Janvier 2015, Al Akhawayn University Model United Nations a organisé sa troisième édition de la «AUI MUN Conference», au sein même du campus universitaire. Pour cette troisième édition, plus de 140 étudiants marocains, venus de différentes villes du pays, sont venus représenter leurs lycées et universités respectifs. Cette édition a débuté par une cérémonie d'ouverture modérée par Monsieur Hamza Benlarabi, Président de Al Akhawayn Model UN, et avec la participation active de Son Excellence Monsieur Mohammed Louilchki, ancien représentant permanent du Maroc auprès des Nations Unies, qui a par-

blème. Les délégués ont également rédigé un document annonçant la position de leur pays concernant le sujet du débat. Après quelques tentatives d'intervention maladroites, les délégués ont su faire preuve de sens de la diplomatie et imposer leurs points de vue. Les interventions des délégués ont été pertinentes et ont permis un meilleur recadrage du sujet attribué au préalable. Par conséquent, les médiateurs des débats ont pu exercer leur rôle avec brio et guider les participants vers une meilleure compréhension des méthodes diplomatiques et politiques pour la résolution de problèmes. Après multiples heures



tagé avec les participants et les organisateurs son expérience au sein de cette prestigieuse organisation. Ce dernier, de par son intervention, a sensibilisé les différents participants au déroulement des opérations au sein des Nations Unies et au sein des comités de l'Organisation. La conférence a aussi été marquée par Son Excellence Madame l'Ambassadeur du Canada, qui a partagé sa vision sur l'importance de l'implication des jeunes en politique, ainsi que rôle que pourraient jouer ces simulations dans ce cadre. Dans le cadre de cette opération, les étudiants furent chacun délégués de différents pays dans six comités distincts: le Conseil de Sécurité, l'Organisation Mondiale de la Santé, l'Organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture, l'Organisation mondiale de la santé, le Programme des Nations Unies pour l'Environnement et la Commission en charge des questions économiques et financières. Ont ainsi été présents au sein même des comités, en compagnie des étudiants, les représentants permanents de l'Organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture et de l'Organisation Mondiale de la Santé, respectivement Monsieur Hage et Monsieur Souteyrand qui, après avoir parlé de l'importance de l'implication des jeunes en politique, ont présidé les sessions d'entraînement des comités de leurs agences respectives.

Les comités ayant été attribués un problème à échelle mondiale, chaque comité a dû débattre dans l'objectif de fixer des résolutions précises adressant ledit pro-

blème. Les délégués ont également rédigé un document annonçant la position de leur pays concernant le sujet du débat. Après quelques tentatives d'intervention maladroites, les délégués ont su faire preuve de sens de la diplomatie et imposer leurs points de vue. Les interventions des délégués ont été pertinentes et ont permis un meilleur recadrage du sujet attribué au préalable. Par conséquent, les médiateurs des débats ont pu exercer leur rôle avec brio et guider les participants vers une meilleure compréhension des méthodes diplomatiques et politiques pour la résolution de problèmes. Après multiples heures

passées à débattre tous les aspects du problème initial, il était finalement temps d'aborder l'esquisse d'une résolution dans les comités. Lesdites résolutions ont dû être critiquées par les délégations et soumises à des amendements. Après maintes délibérations, les sessions ont abouti à des votes et seules les résolutions les plus rigoureuses, structurées et pertinentes ont été sélectionnées. La conférence avait pour objectif d'introduire les étudiants et lycéens du Royaume aux simulations des Nations Unies, et de les initier à l'Organisation, ses divers organes et agences, ainsi que de développer leurs capacités à débattre des crises internationales. Il était aussi l'occasion de permettre aux responsables de l'Organisation de ses agences, d'interagir et ce de manière constructive avec la jeune société civile marocaine. En somme, la mission double de cette conférence était à la fois de sensibiliser aux questions internationales en rapport avec les objectifs du Millénaire pour le Développement, ainsi que d'inculquer aux jeunes une conscience politique.

Cette événement organisé par AUI Model United Nations est clairement une réussite et ce grâce à la participation active de plus de 35 étudiants volontaires à Al Akhawayn University présidé par Monsieur Hamza Benlarabi et supervisé par Dr. Jack Kalkpakistan, professeur de relations internationales au sein de cette même université.

Maha Rhannam,
Secrétaire générale du club AUMUN

M'elle Ouazine sacrée Miss Kabylie 2015

Une jeune mannequin algéroise de 21 ans native de Tizi-Ouzou Sabrina Babina Bina Babi a été couronnée du titre de Miss Kabylie ce 12 janvier. L'organisation de cette 10ème édition dans les locaux la Maison de la Culture de Tizi-Ouzou a été très vivement critiquée. Le webmaster du site officiel a fermé le site pour marquer sa désapprobation.



Source: Kabyle.com

Célébration de Yennayer en Kabylie sous le slogan «Je suis Charlie, je suis Mustapha Ourad et je suis kabyle!»

A l'occasion de la célébration de Yennayer Amazigh 2015 en Kabylie, la population a préféré sortir dans la rue plutôt que de fêter l'événement chez soi comme à l'accoutumée.

Ils étaient très nombreux ce lundi dans la capitale de Djurdjura à marcher sous le slogan «je suis Charlie, je suis Mustapha Ourad et je suis kabyle» en guise de soutien aux dessinateurs de Charlie hebdo, assassinés par des terroristes barbares.

Tôt le matin, le campus universitaire Mouloud Mammeri était noire de monde, ils sont venus des quatre coins de la kabylie, étudiants, enseignants, artistes, citoyens, associations, ligue des droits de l'homme, Journalistes de la presse francophone, comités de villages, le Mouvement pour l'autonomie de la kabylie (M.A.K), élus locaux d'oppositions, personnalités politiques, intellectuels, associations féminines, syndicats indépendants, sportifs, et autres anonymes, pour dire halte à la répression, où pour la liberté d'expression, Tamazight langue officielle et nationale, non à la tyrannie, à l'arabisation, islam politique, haine, dictature, kabylie libre et démocratique, nous sommes pas des Arabos islamo baathistes, pouvoir assassin dégage.

La marche a débuté de Hassnaoua jusqu'à à l'ex -Hôtel de ville, de la capitale de Djurdjura, une minute de silence à été observée à la mémoire des journalistes et autres dessinateurs du journal satirique Charlie hebdo tombés sous les balles assassines des ennemis de l'humanité. Le président du M.A.K, (Bouaziz), porte parole du comité de l'UMMTO (Université Mouloud Mammeri) et autres militants des droits de l'homme et de la cause identitaires ont pris la parole, pour dire que le peuple kabyle dénonce, condamne fermement le terrorisme islamique, ces derniers n'ont pas omis d'exprimer leur soutien, solidarité et compassion indéfectibles à l'égard des 17 familles de victimes de la terreur des fous de Dieux.

Pour chapeauter et détourner l'événement, les détracteurs et autres laquais du pouvoir ont fait appel à tous «les artistes maison, opportunistes, Khoubistes et lèches bottes» pour un grand galas artistique gratuit à la grande salle de la maison de la culture Mouloud Mammeri, un couscous poulet géant, des cadeaux, une réception à l'honneur de «Miss Kabylie», et des conférences animées par des pseudos militants kabyles et autres Arabos Baathistes ont été organisées par les responsables de la direction de la culture de la wilaya; une manière de dévier les citoyens de la manifestation.

Aussi, l'hôtel Amraoua, l'unique établissement «hôtelier de luxe» de la région a été réservé durant deux jours (nourrie, logée) aux frais de la princesse pour «les organisateurs et animateurs culturels de salons». Il est à signaler, que des portraits de Mustapha Ourad correcteur à (Charlie hebdo), Benai Ouali, M'barek Ait Meguelet, Ali Laimache, Loumes Matoub; Mouloud Mammeri et cinq dessinateurs de Charlie hebdo ont pris la vedette de toutes les banderoles affichées par les manifestants durant toute la marche. Par ailleurs, des manifestations similaires ont été également organisées à Bejaia et Bouira. Des conférences ont été animées à l'université Targua Ouzmoure et Moh Oulhadj.

Balak A. Kabyle.com

Assemblée Mondiale Amazighe – Maroc interpelle le chef du Gouvernement marocain

Assemblée Mondiale Amazighe – Maroc

A Monsieur le Chef du Gouvernement
Objet : la situation déplorable de l'amazighité caractérisée par la ségrégation durant le mandat de votre gouvernement.

Une autre année s'est écoulée après votre accession à la Présidence du Gouvernement marocain, suite aux protestations de la jeunesse marocaine et les réformes constitutionnelles de 2011, et la réalité de l'amazighité au Maroc n'a pas connu de changement positive qui mérite d'être évoqué.

Bien plus, la ségrégation contre l'amazighité continue durant votre mandat gouvernemental de façon inédite. Et l'intention de s'exprimer en amazighe au parlement depuis 2012 ainsi que le recul en matière d'enseignement de l'amazighe et la non mise en œuvre de l'officialisation de la langue amazighe et de sa graphie tifinaghe, constituent un grain de sable au sein des décisions racistes prises à l'encontre de l'amazighité de manière déclarée ou non déclarée et ce, en dépit de ce qui suit :

- L'officialisation de l'amazighe dans la Constitution marocaine depuis trois années ;
- Les Discours du Roi Mohammed VI dans lesquels Il a appelé à la mise en œuvre rapide de l'officialisation de la langue amazighe ;
- La substitution au vocable « Maghreb arabe » par le vocable « Grand Maghreb » dans le préambule de la Constitution ;
- La création de l'Institut Royal de la Culture Amazighe (IRCAM) depuis 2001 ;
- L'adoption du caractère tifinaghe comme caractère officiel pour écrire l'amazighe depuis 2003 ;
- L'intégration de l'amazighe dans le système éducatif depuis 2003.

Monsieur le Chef du Gouvernement

Du fait que vous êtes le premier responsable, conformément aux attributions et prérogatives que vous a octroyées la Constitution, de la situation déplorable de l'amazighité caractérisée par le racisme et la ségrégation, et en raison de votre responsabilité sur les différents départements ministériels, nous vous endossons la responsabilité relative à ce qui suit :

- Votre ignorance et votre refus de consacrer le nouvel an amazighe comme fête nationale officielle et jour férié et payé pour la troisième année depuis que vous êtes à la tête du Gouvernement, bien que l'année de naissance du Christ et l'année

de l'hégire sont des fêtes officielles ;

- Votre refus total de la mise en œuvre de caractère officiel de la langue amazighe par la promulgation d'une loi organique. Vous avez déclaré que la dile loi organique sortira durant votre mandat qui s'étend jusqu'à 2016, et vous vous êtes ravisés l'année dernière pour affirmer que la mise en œuvre de l'amazighité est du ressort des instances supérieures. Et nous avons cherché au sein des dénominations des institutions de l'Etat pour déboucher sur l'inexistence d'institution dénommée « Institution des Hautes Instances ». De ce fait, votre contradiction avec votre promesse antérieure, évitant des instances non définies, constitue pour nous un grave refus d'assumer la responsabilité et une délinquance quant à votre devoir inhérent à vos prérogatives ;

- L'ignorance du Ministère de l'intérieur de la mise en œuvre de l'officialisation de l'amazighe et de son caractère tifinaghe au sein des institutions qu'elle supervise directement ainsi que celles qui sont sous sa tutelle, y compris la simple écriture des noms des rues, des avenues et du code de circulation, des plaques d'orientation et des institutions sécuritaires qu'elle gère, véhicules de la « Sureté Nationale » et sièges compris, en langue amazighe. De même que l'attribution de noms authentiques amazighes aux villes arabisées délibérément ;

- L'ignorance du Ministère de transport de la mise en œuvre de l'officialisation de l'amazighe et de son caractère tifinaghe, dans le domaine qui relève de ses compétences (Gares routières, aéroports, ports, moyens de transport, routes, autoroutes...) ;

- L'ignorance du Ministère de la communication et la Haute Instance de la Communication Audiovisuelle (HACA) de la violation de la Constitution et des Cahiers des Charges relatifs au pourcentage de diffusion de l'amazighe au sein des médias audiovisuels, en plus de la continuation d'un nombre de canaux, de radios et de sites officiels à propager un discours d'avant l'officialisation de l'amazighe, centré sur des slogans du nationalisme arabe, à titre d'exemple l'usage du vocable « Patrie arabe », « Oumma arabia », « Maghreb arabe », sans citer la ségrégation dont les films amazighes sont l'objet de la part du Centre Cinématographique Marocain.

- Le silence du Ministère de l'éducation qui a opté pour l'aléatoire et le recul de l'enseignement de l'amazighe, en plus du plan élaboré par le même ministère et qui s'étend jusqu'à 2030, qui focalise sur l'arabe et qui ne mentionne aucunement

et absolument l'amazighe, bien que l'intégration de l'amazighe dans l'enseignement a commencé en 2003 ;

- Le silence du Ministère des Affaires Étrangères de l'officialisation de l'amazighe relativement à ses politiques éducatives et médiatiques et d'autres qui visent la communauté marocaine à l'étranger et dont la majorité sont des amazighophones et parlent les langues des pays d'accueil.

- La poursuite du Ministère de la culture de sa politique d'avant l'officialisation de la langue amazighe et qui focalise, essentiellement, sur le soutien des productions et travaux écrits en arabe, sans fournir d'effort pour la consécration du Maroc nouveau qui a décrété deux langues officielles pour le pays ;

- La poursuite de la Délégation Ministérielle des Droits de l'Homme et du Conseil National des Droits de l'Homme quant au génocide culturel et linguistique dont les amazighes sont l'objet durant environ six décennies ainsi que leur ignorance de la réalité constitutionnelle nouvelle qui a officialisé la langue amazighe ;

- La poursuite de l'ignorance des protestations des Amazighes, au Maroc en général, pour leurs droits et à Imider en particulier où les Amazighes manifestent pour la troisième année, la plus longue manifestation dans l'histoire du Maroc. En plus de la poursuite de l'incarcération des détenus du mouvement culturel amazighe à la prison de Toulal de Meknès ;

- La poursuite des interventions violentes des forces de sécurité pour brimer les protestations des Amazighes dans différentes régions du Maroc, ainsi que l'arrestation et l'humiliation de dizaines de manifestants amazighes.

Monsieur le Chef du Gouvernement ;

En définitive, nous vous avertissons que le retardement de la reconnaissance des droits amazighes constitue une aventure dangereuse pour l'avenir du Maroc et de ses futures générations ; du fait que nous constatons l'indifférence de votre gouvernement à l'égard de la dynamique amazighe et à sa marginalisation, au point où, alors que les Amazighes s'attendent à une politique de discrimination positive pour leur langue et culture en compensation à plus d'un demi siècle de racisme et de déni, ils sont choqués par la non mise en œuvre d'acquis fragiles après des luttes et des sacrifices douloureux durant des décennies.

La Présidente de l'Assemblée Mondiale Amazighe-Maroc
Amina Ibnou Cheikh

L'AMA France interpelle le Ministre Marocain des Affaires Étrangères et de la Coopération du Maroc

L'Assemblée Mondiale Amazighe (AMA) en France a écrit à Monsieur le Ministre des Affaires Étrangères et de la Coopération du Royaume du Maroc à propos de l'officialisation de la langue Amazighe.

Monsieur le Ministre,

La Constitution du Royaume du Maroc a attribué le caractère officiel à la langue amazighe. « la consécration constitutionnelle de la pluralité de l'identité marocaine unie et riche de la diversité de ses affluents culturels ; et au cœur de laquelle figure l'amazighité, patrimoine commun de tous les marocains, sans exclusive », et dans le discours du 17 juin 2011 qui précise qu'il s'agit d'« une initiative d'avant-garde, qui constitue le couronnement du processus de réhabilitation de l'amazighe, comme patrimoine commun à tous les marocains ».

Le ministère des affaires étrangères et de la coopération, nous semble-t-il, a la responsabilité de diffuser de part le monde la signification et la finalité des profondes réformes introduites par la constitution de 2011. L'une de ses missions consisterait, à notre sens, à démontrer que cette orientation est un choix irréversible et stratégique en raison de son impact sur la place du Maroc sur l'échiquier de la politique internationale.

Or, en matière de réhabilitation de l'amazighité, nous constatons que votre département n'a pris aucune initiative pour exprimer cette orientation. En effet, Force est de reconnaître que vos représentations diplomatiques et consulaires ne donnent aucun signe qui dénoterait de cette mutation structurelle de l'intégration de la composante amazighe comme substrat de l'identité, de la culture et de la personnalité marocaines.

Aussi, permettez nous de vous demander, dans le but d'agencer l'action de votre département avec les dispositions constitutionnelles, de bien vouloir contribuer au lancement du processus de la réhabilitation de la langue et de la culture amazighe en signifiant vos directives et vos instructions aux représentations diplomatiques et consulaires pour :

- 1- Intégrer le tifinagh dans toutes les enseignes et les entêtes des correspondances et des documents officiels des ambassades et des consulats à l'étranger.
 - 2- Lever tout obstacle à l'inscription dans l'état civil des prénoms Amazighs.
 - 3- Affecter des fonctionnaires maîtrisant la langue amazighe pour communiquer avec les membres de la communauté marocaine s'exprimant en tamazight.
 - 4- Initier et promouvoir l'enseignement de la langue amazighe à la communauté marocaine résident à l'étranger.
 - 5- Stimuler et soutenir toutes les initiatives destinées à développer et à promouvoir la culture amazighe.
- Nous avons grand espoir, monsieur le ministre, que vous n'épargneriez aucun effort pour initier, à titre symbolique comme l'ont fait de nombreuses institutions nationales, le processus de la mise en application des dispositions de l'article 5 de la constitution, en attendant l'adoption de la loi organique devant régir les modalités de la mise en œuvre de cette officialisation.
- Veillez croire, monsieur le ministre, à notre profond respect.

Benaceur Azaoui
Président de l'A.M.A en France

SOS!! La gendarmerie Algérienne massacre les Mozabites par les gaz toxique !!!

Au moment où le monde entier s'indigne et s'érige en force contre le terrorisme et leur folie meurtrière après l'assassinat lâche et spectaculaire des journalistes du journal satirique « Charlie Hebdo », le régime Algérien l'un des grands manipulateurs des terroristes (Mokhtar Belmokhtar ...etc) et des groupes terroristes en Afrique du nord, continue son acharnement et sa guerre génocidaire contre la minorité Mozabite à Ghardaïa à 600 km au sud d'Alger et dans une grave escalade de ces agressions contre la paisible population Mozabite qui se poursuit depuis plus d'une année, les éléments de la gendarmerie Algérienne qui se cantonnent en grand nombre dans le centre ville de Ghardaïa ont usé des gaz lacrymogènes toxiques en masse en bombardant volontairement l'intérieur des maisons des mozabites par des bombes lacrymogènes (interdit universellement), l'éclatement de ces bombes à l'intérieur des petits maisons traditionnelles closes à cause de rigueur du froid de l'hiver et l'intensité des gaz toxiques qui se dégagent provoqua la mort d'au moins trois mozabites par asphyxie... Parallèlement à ces massacres et dans une scène surréaliste, inattendue et dépassant toute imagination sous le regard des témoins ébahis... Les forces de gendarmeries Algériennes en uniforme ont

introduits des dizaines de terroristes intégristes chanbis du clan du terroriste notoire «Mokhtar Belmokhtar», au quartier «Bab el-haddad», au cœur du vieux ksar de Ghardaïa et sous la protection et la couverture des forces de gendarmerie qui se sont placés sur les terrasses des maisons des mozabites et leurs interdit de sortir de leurs maisons avec la force des armes....

Dés que ces terroristes se sont introduit dans le quartier mozabite, ils commencèrent leurs folie meurtrière en pillant, vandalisant et incendiant les maisons et magasins des mozabites sous les cris d'«Allah ou akbar, Allah ou akbar...» Tout cela sous la protection des forces de gendarmeries qui leurs assurent la protection et leur ouvrent le chemin en tirant avec force et férocité des bombes lacrymogènes et balles en caoutchouc contre les mozabites qui essaient de protéger leurs maisons....

Et la guerre génocidaire sans aucun scrupule du régime Algérien contre les mozabites se poursuit... dans l'impunité totale... et dans le silence total surtout des pays démocrates et des instances internationales...

Dr Kameleddine Fekhar
Président délégué pour le Mzab de l'AMA

COMMUNIQUE A PROPOS DES ATTENTATS DE PARIS

L'Assemblée Mondiale Amazighe (AMA) condamne avec fermeté d'une façon générale tous les attentats terroristes de par le monde et, en particulier, ceux de Paris contre le journal Charlie Hebdo et Montrouge. L'Assemblée Mondiale Amazighe (AMA) saisie cette triste occasion pour dénoncer toutes formes de manipulations et d'amalgames, au nom de la religion ou au nom de toutes idéologies racistes et extrémistes, en rappelant que la vie humaine est sacrée.

L'Assemblée Mondiale Amazighe (AMA) exprime ses condoléances les plus attristées aux familles des victimes de la barbarie et du terrorisme.



ECRITURE TIFINAGH DE LA LANGUE AMAZIGHE

Ya ⵏ a	Yah ⵉ b	Yag ⵍ g	Yag ^u ⵍⵓ g ^u	Yad ⵏ d	Yad ⵏ d
Voy ⵏ e	Yef ⵉ f	Yak ⵍ k	Yak ^u ⵍⵓ k ^u	Yab ⵏ h	Yab ⵏ c
Yse ⵍ s	Yax ⵍ x	Yaq ⵍ q	Yaj ⵍ j	Yi ⵏ i	Yal ⵏ l
Yam ⵍ m	Yan ⵏ n	Yu ⵏ u	Yar ⵏ r	Yar ⵏ r	Yay ⵏ y
Yas ⵏ s	Yas ⵏ s	Yac ⵏ c	Yat ⵏ t	Yag ⵏ g	Yaw ⵏ w
Yay ⵏ y	Yaz ⵏ z	Yag ⵏ g	<p>ⵎⵓⵏⵉ ⵏ ⵓⵎⴰⵣⵉⵖⵉ LE MONDE AMAZIGH amadlamazigh@yahoo.fr</p>		

Le Monde Amazigh
ⵎⵓⵏⵉ ⵏ ⵓⵎⴰⵣⵉⵖⵉ
www.amazighpress.com

تعلم جريدة «العالم الأمازيغي» قراها انما
ⵎⵓⵏⵉ ⵏ ⵓⵎⴰⵣⵉⵖⵉ
www.amadapresse.com

ويامكان متسبي
الجريدة كذلك متابعة
كل الاخبار على موقعنا على الفيسبوك
www.facebook.com/pages/Amadapresse

ⵎⵓⵏⵉ ⵏ ⵓⵎⴰⵣⵉⵖⵉ
ⵎⵓⵏⵉ ⵏ ⵓⵎⴰⵣⵉⵖⵉ

LISEZ ET FAITES LIRE VOTRE JOURNAL - LE MONDE AMAZIGH - LA VOIX DES HOMMES LIBRES

اقرأوا جريدتكم «العالم الأمازيغي» صوت الإنسان الحر

Le Monde
Amazigh

العالم
الأمازيغي

ⵎⵓⵏⵔ ⵏ ⵓⵎⴰⴷⴰⵏ

ⵎⵓⵏⵔ ⵏ ⵓⵎⴰⴷⴰⵏ

ⵎⵓⵏⵔ ⵏ ⵓⵎⴰⴷⴰⵏ
www.amadalpresse.com

تكم جريدة «العالم الأمازيغي» قراءاتها
أطلقت موقعا إلكترونيا جديدا للتجدد على مدار الساعة

www.amadalpresse.com

وبإمكان متبني

الجريدة كذلك متابعة

كل الأخبار على موقعنا على الفيسبوك

www.facebook.com/pages/Amadalpresse

ⵎⵓⵏⵔ ⵏ ⵓⵎⴰⴷⴰⵏ

ⵎⵓⵏⵔ ⵏ ⵓⵎⴰⴷⴰⵏ

LISEZ ET FAITES LIRE VOTRE JOURNAL «LE MONDE AMAZIGH» LA VOIX DES HOMMES LIBRES

اقرأوا جريدتكم «العالم الأمازيغي» صوت الإنسان الحر



ⵜⴰⵎⴰⴷⴰⵏⵜ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ? Jusqu'à quand?

Ministère de l'éducation nationale et de la Formation Professionnelle

ⵜⴰⵎⴰⴷⴰⵏⵜ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ

- Inspection Générale d'Education et de formation : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Inspecteur général chargé des affaires administratives : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Inspecteur général chargé des affaires pédagogiques : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Secrétaire général : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Direction de l'Evaluation, de l'Organisation de la Vie Scolaire et des Formations Communes inter- Académie : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Centre National des Innovations Pédagogiques et de l'Expérimentation : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Direction de la Stratégie, des Statistiques et de la Planification : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Direction des Affaires Juridiques et du Contentieux : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Direction des Ressources Humaines et de la Formation des Cadres : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Direction des curricula : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Direction de la Promotion du Sport Scolaire et de l'Organisation des Compétitions Sportives Scolaires : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Direction du Système d'Information et du Patrimoine : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Direction des Affaires Générales du Budget et du Patrimoine : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Direction de la Coopération et de la Promotion de l'Enseignement Scolaire Privé : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Division de la Communication : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Département de la Formation professionnelle : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Cabinet : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Ministre Délégué : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Cabinet : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Secrétaire Général : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Etablissement Publics sous Tutelle : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ

- Direction des Affaires Administratives et des Ressources Humaines : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Direction Ressources Humaines : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Gestion Affaires du Personnel : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Gestion Carrière du Personnel : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Division Moyens Généraux : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Programmation & Budget : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Affaires Générales : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Comptabilité & Marchés : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Informatique : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Division Affaires Juridiques & Relation avec le Citoyen : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Direction Planification et Evaluation : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Division Etudes : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Secteur Primaire & Secondaire : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Secteur Tertiaire : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Division Planification : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Carte : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Information & Orientation : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Suivi insertion des Lauréats : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Division Evaluation & Communication : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Evaluation : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Communication : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Direction Coordination Pédagogique Secteur Privé : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Division Programmes et Coordination Pédagogique : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Programmes Secteur Primaire & Secondaire : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Programmes Secteur Tertiaire : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Personnel Formateur & d'Encadrement : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Examens & Concours Général : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Division Formation Professionnelle Privée : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Autorisations & Promotion du Secteur : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Qualification & Accréditation : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ

- Service Contrôle : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Normalisation : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Direction Formation en Milieu Professionnel : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Division Formation en Cours d'Emploi : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Gestion Promotion de la FCE : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Contrôle de la FCE : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Etudes de l'Impact de la FCE : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Division Formation par Apprentissage : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Apprentissage Agriculture Pêche : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Apprentissage Artisanat : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Apprentissage Textile & cuir : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Apprentissage Tourisme : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Apprentissage BTP & IMMEE : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Formation Professionnelle Alternée : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Instituts à Gestion Déléguée : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Administrateur Général : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Division de la Formation des Détenus : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Formation Pensionnaire des CRE : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service de Formation des Détenus Adultes : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Division Coopération & Partenariat : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Coopération Multilatérale : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Coopération Bilatérale : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
- Service Partenariat : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ

Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche Scientifique et de la Formation des Cadres

ⵜⴰⵎⴰⴷⴰⵏⵜ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ

Ministre de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche Scientifique et de la Formation des Cadres : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
 Secrétariat Général : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ
 Inspection Générale : ⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ ⵏ ⵓⵏⵉⵎⵓⵏ

→ coup a été porté à la poitrine : j'ai vu son cœur coupé en deux, palpitant. Cela a été un moment étrange de félicité. J'ai embrassé mon sabre. !!! Tel est le «yrisme arabe».! Tel fut le fondateur de la dynastie des Séoud!

Abdul Aziz était un assassin à la mode wahhabite, cruel et sans pitié, jouissant de la mort dans ce qu'elle peut avoir de plus horrible. Ses successeurs ne valent guère mieux que lui. Le premier roi d'Arabie saoudite était bien sûr un grand chasseur qui poursuivait sans relâche les gazelles mais aussi les pucelles. C'est toutefois un Anglais qui sera à l'origine de la fortune des Séoud en servant d'entremetteur entre le nouveau royaume et des prospecteurs au service des compagnies pétrolières américaines. Il s'appelait Harry St John Philby et son fils se rendra tristement célèbre pour avoir, des années durant, trahi la Grande-Bretagne au profit de l'URSS.

Au début de 1931, les premières rencontres furent organisées entre Abdul Aziz (ou ses fils ou ses ministres) et les représentants des compagnies américaines, parmi lesquels Karl Twitchell et l'avocat Lloyd Hamilton (de la Standard Oil of California ou Socal). C'est alors que l'Irak Petroleum Company (société britannique malgré son nom) tentera de contrecarrer l'offensive US en Arabie. Mais c'était sans compter sur le double jeu de Philby et le poids financiers des Américains. Le 29 mai 1933, Abdullah Suleiman (ministre des finances d'Abdul Aziz) et Lloyd Hamilton signèrent l'acte de concession qui allait inonder le golfe persique de capitaux. La Socal obtint le droit exclusif de prospection en échange de 170.000 dollars, payés en or malgré la réglementation américaine de l'époque.

C'est la découverte d'immenses réserves de pétrole dans le sous-sol de l'Arabie qui permettra à la toute nouvelle dynastie des Saoud d'asseoir son pouvoir absolutiste et théocratique. Elle permit aussi aux Saoud de financer la propagande en faveur du wahhabisme, religion officielle du régime. Le but avoué des Saoud est, en effet, d'imposer le wahhabisme à l'ensemble des nations musulmanes et même au monde entier. Le régime saoudien doit donc être regardé comme extrêmement dangereux pour la paix dans le monde. Belliqueux et conquérant, le wahhabisme est une doctrine archi-conservatrice et résolument passiste qui vise à maintenir les masses populaires dans l'ignorance des réalités scientifiques et philosophiques. C'est le wahhabisme qui a inspiré les méthodes mises en œuvre par les talibans. C'est la doctrine qu'enseignent les disciples d'Oussama ben Laden.

Notons encore que le régime saoudien n'a pu se développer qu'avec l'appui des nations occidentales, essentiellement les Etats-Unis dont les présidents, depuis Franklin Roosevelt, se sont toujours posés en «protecteurs» des despotes de Ryad. John-Fitzgerald Kennedy n'avait-il pas déclaré un jour que l'Arabie saoudite était... le 51 e état américain? C'est d'ailleurs la présence des troupes américaines sur le sol saoudien qui a servi de prétexte à ben Laden pour appeler à la guerre sainte contre les Etats-Unis et leurs alliés. Pour les dirigeants wahhabites, la totalité du territoire saoudien doit être regardé comme une mosquée et ne peut, de ce fait accueillir des «infidèles» et des «mécréants».

Sur le plan historique, le clan des Saoud avait constitué un petit royaume théocratique dès 1792 dans son fief du Nedj. Mais,

à la fin du XIXe siècle, ils sont destitués et doivent s'exiler au Koweït. C'est de là qu'Abd al-Aziz ibn Saoud va entreprendre de reconquérir le pouvoir. Il y parviendra par paliers, de 1904 à 1932, avec l'appui des chefs wahhabites et des occidentaux. Son fils Saoud lui a succédé en 1953 puis il confère ses pouvoirs à son frère Fayçal pour les lui retirer et le rappeler à nouveau au pouvoir en 1962, lorsque éclate la révolution yéménite. Saoud soutient d'abord les royalistes du Yémen, puis, toujours aussi versatile, se rallie aux républicains. C'est alors la rupture définitive avec Fayçal qui se fait proclamer roi le 1er novembre 1964. Ennemi irréductible du peuple Juif (donc d'Israël), Fayçal obtient de Nasser qu'il retire ses troupes du Yémen. Le 25 mars 1975, il est assassiné par un homme qui sera déclaré «dément». Khaled, frère de Fayçal, va accéder au pouvoir mais sous le contrôle de son demi-frère - l'émir Fadh ben Abd el-Aziz - l'«homme fort du régime» qui ne tardera pas, «coutume» oblige, à renverser le souverain en titre...

La wahhabisation du monde

Le wahhabisme ne peut guère s'implanter durablement que dans des pays à très faible niveau d'alphabétisation. Et nous savons que les intégristes radicaux (comme le furent les «taliban» ou «zélés croyants») interdisent toute autre forme d'éducation que celle qui découle de l'enseignement du Coran. Ils craignent la véritable connaissance qui ne peut que mettre en évidence les incohérences de leur doctrine et des règles sociopolitiques qui en découlent. C'est la raison pour laquelle le Coran doit être lu dans sa version arabe, y compris par des peuples qui ne comprennent pas cette langue ! Notre pays (le Maroc) a été wahhabisé avec la complicité des congrégations politiques arabistes. Nos programmes scolaires enseignent à nos enfants la haine de l'Etat d'Israël, le statut inférieur de la femme, la sacrilité de l'arabe et des Arabes, le racisme et la xénophobie.

Pour les wahhabites, la politique est indissociable de la religion. L'Etat ne peut donc se concevoir que dans le cadre du wahhabisme, ce qui interdit toute forme de laïcité. Notons encore que l'Arabie saoudite vient en tête de liste de l'ONU pour l'«aide au développement». Elle y consacre, en effet, plus de 3% de son PIB (contre 0,25% pour les USA et moins de 1% pour la plupart des pays européens). Mais il faut savoir que cette aide consiste, de façon quasi exclusive, dans une forme particulièrement insidieuse de prosélytisme visant à promouvoir le wahhabisme. Curieuse façon de concevoir l'aide au développement! La quasi-totalité des pays dits «musulmans» ou «islamiques» sont des états où la démocratie est inexistante ou bafouée. Dans un très grand nombre de cas, ces nations sont en guerre avec d'autres nations ou en état de guerre intérieure.

Depuis l'effondrement de l'Union soviétique, la zone d'influence du wahhabisme s'est considérablement étendue dans la région des Balkans et dans les anciennes républiques soviétiques où la pratique de l'islam avait persisté. C'est un important facteur de déstabilisation et de conflits dans toutes ces régions qui sont à présent très infiltrées par les agitateurs intégristes financés par les Saoudiens.

Nos ennemis d'aujourd'hui, nos véritables ennemis, sont les adeptes du wahhabisme. Ils sont princes, émirs, diplomates, banquiers et dirigeants d'entreprises. Ils sont aussi dangereux que le sinistre Oussama

ben Laden. Ce sont aussi les très dangereux «oulémas» wahhabites - ememis sans nom et sans visage - qui manipulent toute cette engeance et produisent des ben Laden en série.

Le mépris de l'opinion et de la vie d'autrui est une constante du wahhabisme. Elle conditionne le comportement quotidien de ses adeptes. Pour ces derniers, le «bon musulman» doit être hermétique aux opinions d'autrui et à tout ce qui va à l'encontre de ses convictions religieuses. C'est ce refus systématique du dialogue qui rend illusoire les tentatives de «conciliation», et de «consensus», auxquels certains occidentaux veulent encore se raccrocher. En cela, ils démontrent qu'ils sont incapables de se mettre «à la place de l'autre», autrement dit de raisonner comme un wahhabite.

L'Arabie saoudite en question !

L'Arabie saoudite serait confrontée à des difficultés économiques qui risquent de devenir insurmontables d'ici fort peu de temps. En effet, elle est confrontée à une croissance démographique galopante qui découle essentiellement de la pratique de la polygamie. Aujourd'hui, environ 50% de la population saoudienne a moins de 15 ans. A cela s'ajoute l'apparition d'un chômage de masse associé à un surendettement de l'Etat. Car c'est dans les poches du clan des Saoud que les recettes pétrolières se sont «évaporées». Et si le revenu moyen du «citoyen saoudien de base», n'est que de 8.500 euros (il est inférieur à celui de la Hongrie et a diminué de moitié au cours des 20 dernières années), le «SMIC princier» est de 350.000 ryls par an (près de 100.000 euros). Mais il ne s'agit là que d'un «salaire de base», qui est consenti aux membres les plus insignifiants de la «famille royale» saoudienne et ce, indépendamment de leurs autres revenus. Le salaire du roi est inconnu mais on sait qu'il dispose de quarante palais en Arabie (sans parler de ses possessions à l'étranger) disposant chacun d'un hôpital privé disposant des équipements les plus modernes.

Les fils du roi recevraient, pour leur part, 100 millions de ryls par an (environ 28 millions d'euros) tandis que les princes de «second rang» (filialité moins directe) seraient dotés d'un peu moins d'un million d'euros, toujours par an et toujours indépendamment de leurs autres sources de revenus (dont un «salaire mensuel», variant selon le rang et qui est payé par l'Etat dès la naissance !).

Le «clan Saoud» est une véritable pépinière de parasites dont on ne connaît même pas le nombre exact. Les meilleurs spécialistes de l'Arabie sont incapables de s'accorder sur les chiffres et l'on estime que les seuls «membres mâles» de cette famille seraient de 4.400 au minimum et de près de 10.000 au maximum. Une seule chose est certaine, tous puisent allègrement dans les caisses !

Tous sont susceptibles d'être traduits en justice devant la Cour Internationale des Droits de l'Homme, ne serait-ce que pour avoir instauré un système économique qui relève de l'esclavage. Car ce sont bel et de bien des esclaves qui exécutent les basses besognes que les Saoudiens considèrent comme indignes ou insignifiantes. Confiées à des travailleurs étrangers qui sont privés de leur passeport en entrant en Arabie, ces tâches ne relèvent pas du travail mais de l'exploitation de l'homme par l'homme. Ils sont ainsi 6 millions d'hommes et de femmes corvéables à merci dont le salaire mensuel dépasse très rarement les 500 euros.

Cependant, le système saoudien est arrivé au bout de ses limites. L'accroissement spectaculaire de la population génère un chômage inquiétant que le gouvernement tente d'endiguer par une politique de «saoudisation» de l'emploi. C'est un programme de «préférence nationale» qui n'est pas sans rappeler celui du Front National de Jean-Marie Le Pen. Il implique que les Saoudiens - qui étaient surtout employés dans la fonction publique - constituent au moins 30% du personnel des entreprises de plus de 20 salariés. Et ce quota devrait théoriquement augmenter de 5% par année. Ce qui ne va pas sans inquiéter les chefs d'entreprises qui savent que la main-d'œuvre saoudienne n'est pas «compétitive» par rapport aux travailleurs étrangers. Elle n'est pas, non plus d'une très grande compétence. Autre exemple: les autorités ont aussi décidé que tous les chauffeurs de taxi devaient être de nationalité saoudienne. Le délai d'application de cette décision avait initialement été fixé à six mois mais il a dû être porté à deux ans et sera sans nul doute prolongé. Car aucun saoudien ne veut travailler dans les mêmes conditions que les immigrés qui conduisent les voitures, quatorze heures par jour et six jours par semaine, pour un salaire de misère (moins de 1000 ryls par mois soit moins de 300 euros).

La «saoudisation» se heurte aussi à la problématique de l'enseignement, lequel demeure une «chasse gardée», des religieux. Totalement inadapté à une économie moderne, le système saoudien d'enseignement repose essentiellement sur les «écoles» coraniques où l'on enseigne la «doctrine de la haine», le wahhabisme. Même au niveau universitaire, le poids de la religion est un frein considérable. C'est ainsi que quatre universités sur huit se consacrent uniquement à l'enseignement littéraire et religieux. Et l'étude de l'anglais n'est obligatoire que dans une seule faculté.

Du côté des «élites», on commence à s'inquiéter. Princes et grands bourgeois ont été formés dans des universités américaines ou européennes et ils sont conscients du fait que l'Arabie est au bord du précipice. Et la maladie du Roi n'arrange pas les choses.

Quant au Qatar, allié stratégique de la Lybie, il s'est retourné contre le guide et a profité de son héritage pour s'accaparer l'Afrique de l'Ouest et faire vivre ces réseaux tissés par le maître libyen dans toute l'Afrique. Encore une fois Al-Thani, n'a pas découvert le Niger et le Mali en regardant la télévision. Il en a pris les dernières clés dans les poches du linceau de Kadhafi.

Bien plus, les ambitions du Qatar, sont allées plus loin. Grace au pétrole et aux dollars, il a conquis l'Europe. Qui ferme les yeux sur l'atteinte aux droits des majorités laïques minorisées en Afrique du Nord, au Kurdistan, en Egypte, et ailleurs.

L'Occident, pour des raisons liées au «politiquement correcte» ferme les yeux, il laisse la pègre s'épanouir, alléché par des intérêts économiques sordides, au détriment de valeurs universelles, acquises après moult sacrifices.

En Afrique du Nord, l'amazighité, par ses valeurs séculières et laïques, s'offre comme une alternative civilisationnelle qui a besoin d'être écoutée et replacée dans la perspective qui est la sienne: celle qui aspire à édifier une société tolérante, laïque, démocratique et respectueuse de la diversité, de la liberté de conscience et de la foi et du vivre ensemble.



Par : Moha Moukhli

LE WAHHABISME: UNE IDÉOLOGIE TOTALITAIRE

Nous publions ci-après un dossier sur l'idéologie wahhabite ainsi que sur la Qatar qui finance ouvertement les groupes terroristes des frères musulmans et des salafistes et qui constitue une menace planétaire. Nos lecteurs pourront ainsi se faire une idée et apprécier à sa juste valeur ces doctrines extrémistes criminogènes et morbides. Ils pourront ainsi avoir une vision de ces idéologies qui constituent un référentiel constant et fondamental pour les arabo-intégristes. J'ai consulté un nombre important de documents et j'offre aux lecteurs la synthèse de mon travail.

Préambule :

Le «wahhabisme», c'est l'idéologie d'Etat sur laquelle les roitelets du pétrole – les fameux «princes saoudiens» – ont bâti leur pouvoir et qui ont usurpé le nom pays en lui donnant le nom de leur famille. C'est la féodalité au IIIe millénaire, avec ses jugements ignobles et ses peines de mort sans appel exécutées au sabre (décapitation) ou à coup de cailloux (lapidation). Le wahhabisme, c'est la doctrine qui a inspiré un certain Usama ben Laden mais aussi les «talibans», le Hamas, Al Qaida, Daech, Boko Haram et autres sectes arabo-intégristes. Pour les adeptes de cette topique totalitaire, le «bon musulman», c'est celui qui se soumet à la dictature des chefs wahhabites, et des frères musulmans qui appellent au jihad, qui appellent à la destruction de l'Etat d'Israël, qui considèrent que les non musulmans sont des mécréants qu'il faut éradiquer de la surface de la terre.

Les wahhabites et les frères musulmans financés et soutenu par la Qatar sont des créatures démoniaques qui jubilent de joie à chaque attentat terroriste perpétré contre des innocents, ils aiment voir sauter les trains, les ponts, les hôtels, les restaurants et les églises. Voir des femmes éventrées, des journalistes décapités, des enfants munis d'une ceinture d'explosifs se faire sauter au sein d'une foule, dans un marché, une gare, une école... Leurs missions destructrices leur octroie une place assurée au paradis où les attendent les 72 vierges avec un phallus en érection 24/24 H. Je parle des kamikazes. Ils sont convaincus qu'ils sont les représentants de Dieu sur terre et ses justiciers. Le wahhabisme et les frères musulmans ne cessent de se répandre, principalement dans les pays pauvres, par le biais de prétendues «associations culturelles» qui sont financées par les Saoudiens et les Qataris qui paient aussi des «missionnaires» qui infiltrer les communautés musulmanes un peu partout dans le monde. Ils financent des écoles coraniques (sous réserve que l'on y enseigne le wahhabisme) et des mosquées

où leurs imâms viendront jeter le trouble dans les esprits et prêcher la guerre sainte. Doha tente d'accréditer pour justifier son investissement saoudien dans l'Ouest de l'Afrique en affirmant: «c'est en découvrant, à l'occasion d'un reportage d'Al-Jazira, les drames vécus dans toute cette zone saharienne d'Afrique de l'Ouest» qu'Izeldine Elshiekhes coordinateur du Croissant Rouge qatari (le jumeau du Croissant Rouge est installé au Niger depuis 2008) prend connaissance de toute la misère de ce monde. Dans l'urgence, les hommes de sa Majesté l'Émir Al-Thani auraient donc décidé de venir en aide à ces naufragés. Particulièrement le MUJAO (Mouvement Unifié pour le Jihad en Afrique de l'Ouest), au nord du Mali.

La réalité est bien différente. Qatar Charity, le jumeau du Croissant Rouge est installé au Niger depuis 2008. Sans avoir besoin de la télé pour l'émoi, le généreux Izeldine Elshiekhes, patron de ce Croissant, connaissait donc parfaitement la situation de ce pays et celle aussi de son voisin, le Mali. En effet, il y a déjà quatre ans que l'organisation humanitaire islamique Qatar Charity, coordonnée à Doha dans les mêmes bureaux que ceux de Elshiekhes et de son Croissant Rouge, vient en aide aux nigériennes de Tillabéri et de Dosso... Accès à des microcrédits respectant les principes de l'islam (donc réservés aux seuls musulmans), distribution de semences, de nourriture à la saison de la «soudure» entre deux récoltes, cadeaux alimentaires au moment du «saint mois de Ramadan», don d'animaux vivants pour le sacrifice de Tabaski: voici donc l'œuvre de la très religieuse Qatar Charity (Q.C.) au Niger. Sauf à admettre que les patrons de Charity et du Croissant ne se parlent, Doha est donc depuis longtemps informé de la misère sahélienne. Pis, contributeurs aux voix dociles lors de tous les «Forums» de Doha, les ministres nigériens sont des habitués du pays des perles et du gaz. Enfin, lors d'une visite de Mahamadou Issoufou, le président du Niger à l'Émirat, le Cheikh Al-Thani a évoqué la possibilité d'investir 300 millions de dollars dans l'agroalimentaire local. D'autre part il y a bien longtemps que l'Organisation de la Coopération Islamique, implantée sur le continent depuis plus de vingt ans, a découvert le chemin de Doha et informé le monarque que le Sahel existe, même si la préférence de ce pieux organisme va à l'Arabie Saoudite, affirme Jacques Marie Bourget dans un dossier qu'il a consacré

à cette question.

Le wahhabisme est indissociable du régime saoudien comme la doctrine des frères musulmans et indissociable du Qatar où le prédicateur Al Qardaoui anime des émissions intégristes sur la chaîne Qatari. Ils en sont les supports et les justifications. Les «princes» saoudiens ne sont rien sans l'appui des chefs religieux wahhabites. Inversement, le wahhabisme ne peut se répandre qu'avec l'appui financier du clan des Saoud. Les frères musulmans sont sous la houlette du Qatar. Et ce gang de bédouins ne doit sa richesse qu'au pétrole et à ceux qui le leur achètent: Européens, Nord-Américains, Africains et Asiatiques. Chaque fois qu'on achète un litre d'essence d'origine saoudienne ou Qatari, on finance indirectement les «fous d'Allah», et autres criminels du même acabit qui bénéficient de l'appui des wahhabites et du Qatar. Le wahhabisme est grégaire,

). Chez les wahhabites, les «docteurs de la foi et de la doctrine» sont appelés «oulémas». Ils correspondent aux «mollahs» des Iraniens. Ils sont consultés par les «cadi» (agents de l'autorité légale). On notera, à ce propos, que les avis émis par les «docteurs de la foi» n'avaient pas de valeur contraignante jusqu'au XIe siècle de notre ère. C'est à cette époque que les Turcs seljoukides s'emparent de Bagdad et contraignent le calife abbasside à leur attribuer le titre de sultan. Les «docteurs de la foi» en profitèrent pour réclamer (et obtenir) le droit d'être seuls dépositaires de la loi divine. Les Ottomans réorganisèrent l'ensemble des autorités religieuses sur cette base en établissant une hiérarchie de «muftis», juristes à qui l'on demandait des avis et qui promulguaient les «fatwa» après avoir consulté les «docteurs». Cette structure juridico religieuse fut abolie en 1924 mais subsiste dans de nombreux pays musulmans, officiellement (Arabie, Iran,...) ou officieusement (Pakistan...).

Les frères musulmans que la Qatar finance, vont dans le même sens. A coups d'investissements masqués, et grâce au Qatar, ils installent leur logistique idéologique au Cambodge, Thaïlande, Soudan, Indonésie, Pakistan, Tadjikistan, Turquie, Vietnam et Kenya, «en utilisant, dès que c'est possible, la solidarité islamique», aussi des hectares «haram» australiens et argentins sont venus grossir la dote d'Al-Thani.

Le fondateur de la dynastie des Saoud fut Mohammed ibn Saoud (né vers 1705, mort en 1785). Simple chef local (de la ville de Dariya), il fut influencé par Wahhab dont il propagera la doctrine intégriste et belliqueuse. Il fut à la fois le gendre et le chef de guerre de Wahhab. Après sa mort, le wahhabisme se replia sur lui-même et ne refusa parler de lui qu'en 1902, lorsque El Wahhab Abd-al-Aziz Ibn Saoud décréta la lutte pour la protection du wahhabisme et contre l'influence turque. Ibn Saoud parvint alors à étendre son influence sur les autres régions de la péninsule arabique. Il s'empara de La Mecque en octobre 1924 et chassa le roi Hussein du royaume du Hedjaz (avec l'appui des Britanniques). Puis il obligea le roi Ali, successeur de Hussein à céder Djeddah, la seule ville qu'il contrôlait encore. Abd-al-Aziz (Abdul Aziz) Ibn Saoud se fera couronner roi d'Arabie à La Mecque en 1926. Grâce à l'exploitation des richesses de son sous-sol, le roi acquit une fabuleuse richesse. Il mourut en 1953.

Un «petit roi» si gentil !

Abdul Aziz Ibn Séoud aimait la guerre par-dessus tout. Un jour, alors qu'il montrait son sabre le plus précieusement à l'un de ses visiteurs, il déclara: «Ce sabre a abattu l'un de mes plus redoutables rivaux. Je l'ai tout d'abord blessé à la jambe pour le mettre hors de combat. Puis je l'ai frappé au cou. Sa tête est tombée sur le côté et son sang s'est mis à jaillir comme d'une fontaine. Le troisième



sauvage et barbare. Comme les frères musulmans. Leurs adeptes sont des créatures misogynes, anthropophobes et xénophobes. La femme pour eux est un esclave créé par le bon Dieu pour assouvir les fantasmes des hommes, elle doit être voilée car elle est l'incarnation de la tentation diabolique qui a chassé Adam de l'Éden. Le sport doit être banni et la télévision, le portable et l'internet aussi. Les hommes du XXIe siècle doivent vivre comme vivaient les Arabes il y a 14 siècles. Conformément aux coutumes d'Abou Lahab.

Le «wahhabisme» est une doctrine prônée par les adeptes d'une secte musulmane, très dangereuse, qui tire son nom de celui qui fut son fondateur, un certain Muhammad Abd al Wahhab, un prétendu «rénovateur» de l'islam qui vécut au XVIIIe siècle. Cette secte a imposée ses principes archaïques dans la majeure partie de l'Arabie dès le début du XIXe siècle. Mais au début du XXe siècle, son influence s'est peu à peu restreinte à la petite république du Nedj dont la capitale est Riyad. C'est cette petite république qui deviendra, par la suite, le royaume d'Arabie saoudite (par fusion du Nedj et du Hedjaz

«تاييرين وكال» تخلق الحدث مجددا في تزنييت وتخصص جزءا من ريع حفل رأس السنة الأمازيغية لضحايا الفيضانات

إعداد
منتصر
إثري

ورقصت الفرقة الكورديبة، على إيقاع الأمازيغ الكورديبة المعروفة، أمام الألف من الجماهير التي حجت لمناظرة سهررة رأس السنة الأمازيغية في الساحة العمومية الكبرى بمدينة الفضة، وعبر كاوه بوتاني أحد أعضاء المجموعة في تصريح، «العالم الأمازيغي» عن سعادته العارمة بحضوره رفقة المجموعة في الاحتفال برأس السنة الأمازيغية في تزنييت، مضيفا بأن سعادته لا توصف بعد مشاركته مع الأمازيغ في الاحتفال برأس السنة الأمازيغية بحضور الفرقة الكورديبة بعد أن حضرت وحيدا السنة الماضية ذات الاحتفال، موضحا في ذات السياق أن هناك تشابه حد التطابق بين الأمازيغ الكورديبة والموسيقى والزي التقليدي، في مجموعة من القضايا خصوصا منها ما يتعلق بالهوية والثقافة والتاريخ.

حري بالذكر أن السهررة الختامية لجمعية «تاييرين وكال» عرفت مشاركة مجموعة من الفنانين من الأطلس والجنوب الشرقي والريف وسوس وكانت خاتمتها مسك بصعود الفنانة فاطمة تبعمرات إلى الخشبة وترديد أغانيها الملزمة.

جائزة عمي موسى للصحافة الأمازيغية لأربعة صحافيين

عادت جائزة «عمي موسى» للصحافة المهتمة بالأمازيغية، في دورتها الأولى إلى أربعة صحافيين مهتمين بالأمازيغية في أصناف مختلفة. هذا ونال الجائزة التي خصصتها جمعية «تاييرين وكال» للمرة الأولى هذه سنة بمناسبة السنة الأمازيغية الجديدة 2965. كلا من إبراهيم باوش عن القناة الأمازيغية في صف التلفزيون، وأمينة أبل عن الإذاعة الأمازيغية بالرباط في صف الإذاعة، وفتيحة أبو حرمة من وكالة الأنباء بأكادير في صف الصحافة المكتوبة، وفي صف الصحافة الإلكترونية نالها بالمناسبة كلا من النجيم أم العيد ومصطفى أزيغ.

وطنية». من جانبه أشار النائب البرلماني ورئيس بلدية تزنييت عبد الطيف أعمو، إلى أهمية إدراج رأس السنة الأمازيغية كعطلة رسمية، وذلك تنزيلا للحقوق التي منحها الدستور الجديد لسنة 2011، للغة والثقافة الأمازيغيتين، بعد اعترافه برسميتها إلى جانب العربية، وأيضا يضيف أعمو «استجابة إلى مطلب الجمعيات والفعاليات الأمازيغية حتى تحظى هي الأخرى بما حظيت به العربية من حقوق كاملة في التدريس والإعلام....»



الكورد حاضرون في إحتفالات تزنييت

وفي سابقة من نوعها، شاركت مجموعة كوردية من إقليم كورديستان في الإحتفال برأس السنة الأمازيغية الجديدة 2965، والذي احتضنته مدينة تزنييت ليلة الاثنين 12 يناير الجاري.

في ندوة «تاييرين وكال» الفعاليات الأمازيغية تطالب بحماية «الطوبونيميا» المغربية والإهتمام بها

الوصول إلى أهداف حماية هذا التراث وصيانتها وإملاجه في التنمية، وتفعيل الاتفاقيات الدولية حول تنميط الإعلام المكتابة والشروع في إنجاز المشاريع المدروسة وجعلها واقعا ميدانيا، مع مراعاة الخصوصيات اللغوية والثقافية في كل جهة وعدم الإضرار بها في أي عملية تدير للأعلام المكتابة»، كما طالب بإجراء مسح طوبونيمي موثق بالخط والصوت والصورة لكل مجال جغرافي ترجم فيه مشاريع عمرانية أو نحوها مما يقتضي تغيير طبيعته الأصلية ويؤدي إلى القضاء على شبكته الاسمية، ويحفظ ذلك المسح الموثق ضمن الأرشيف الوطني، في مختلف المحافظة على الصيغ الأصلية لأسماء الأماكن الأمازيغية باعتبارها تراثا وطنيا لا ماديا يخزن الذاكرة الجماعية لكل المغربية، وإعادة ما ترجم منها أو حرق لسبب أو لآخر إلى أصله الأمازيغي.

الفعاليات الأمازيغية، حثت المجالس المحلية القروية والبلدية على الانخراط في برامج تهيئة أعلام الأماكن في مجالاتها التراثية، وفتح مناصب شغل للعرض يوظف فيها حاصلون على شهادات التكوين في تخصص الطوبونيميا، وعلى هذه المجالس أن تدخل في شراكة مع الجامعة لدعم التكوين في هذا التخصص على مستويات الإجازة المهنية والماستر والدكتوراه مع الالتزام بموظف محترف يبرهن هذه التكوينات، كما حثتها على «تنظيم حملات توعية بأهمية الأعلام المكتابة مع انخراط وسائل الإعلام في هذه الحملة، وتخصيص برامج إذاعية تنشيطية خاصة بالتواصل مع الجمهور حول الأعلام المكتابة وحملتها الثقافية المحلية وبرامج ترفيهية للتعريف بهذا التراث اللامادي والتحسيس بأهميته، ومج أسماء الأماكن المغربية في الكتب المدرسية في مختلف التخصصات اللغوية والأدبية والعلمية، وتدريب المتعلمين على الاستدلال بها بصيغها الأصلية في ما يرسونه حول كل من المشهدين الطبيعي والبشري للبلد (طبيعة البلد بشرا وأرضا ومياهها ونباتاتها وحيواناتها ومؤسسات ومرافق ومؤسسات عمرانية، إضافة إلى الجوانب الثقافية التي تعبر عنها أسماء الأماكن)».

تاييرين وكال ومعها الفعاليات الأمازيغية المشاركة في الندوة طالبت كذلك بالإنفتاح على الدول الأفريقية الناطقة كليا أو جزئيا باللغة الأمازيغية قصد التعاون في مجال الدراسات الطوبونيمية والتفاعل لإقامة شبكة أفريقية للبحث في الطوبونيميا الأمازيغية والتفاعل القائم بين سائكة صفتي الصحراء الأفريقية عبر التاريخ»، مطالبة الجهات المعنية على تخصيص منح للتدريب والبحث العلمي لطلبة سلك الماستر وسلك الدكتوراه لإجراء تدريبات وبحوث ميدانية في الدول الأفريقية الممتدة على صفتي الصحراء الكبرى بحثا عن الأعلام المكتابة المبررة عن التراث اللغوي والحضاري المشترك مع ساكنة الشمال الأفريقي، ويمكن أن تكون هذه المنح في إطار التعاون الثنائي مع هذه الدول، أو في إطار التعاون مع الهيئات والمنظمات الدولية المهتمة بشؤون التنمية في البلدان الأفريقية»، كما طالبت بالعمل على استصدار قانون لحماية التراث العلمي المكتابي المغربي من التغير والترجمة والتحريف داخليا وخارجيا، وأعداد معاجم للصبغ الموحد لاستعمال الأعلام المكتابة على المستويين الوطني والدولي».

وختام، تاييرين وكال «باحترام حقوق اللغوية والثقافية وكمونات المجتمع المغربي، عبر تنسيق عملية التدخل وتقنياتها في التراث العلمي المكتابي والتفكير في صيغته وجماعته على يد سلطة طوبونيمية متعددة الاختصاصات، تعتمد على مناهج محكمة واستعمال الأعلام المكتابة على المستويين الوطني والدولي».

الأعلام المكتابة وتوثيقها وتوفيرها للمتعللين بها ومعها، مع إدماج كل أنواع الأعلام المكتابة في دائرة الإهتمام سواء منها المستعمل أو المدون في الخرائط وفي الكتب المطبوعة والمخطوطة، وفي الوثائق الوطنية والأجنبية، وفي قواعد البيانات الرقمية الموثقة وطنية كانت أو أجنبية، وإدراج ذلك كله في عملية الصيانة والحماية والتنميط. بيان الفعاليات الأمازيغية المشاركة في ندوة «تاييرين وكال» أوصت كذلك بـ«الاهتمام بالموثوق الثقافي والطبيعي المرتبط بإعلام الأماكن حتى تظل الأعلام أسماء على مسمايتها، ومحاولة الاستفادة من دلالات الأعلام المكتابة لاستعادة البيئات الطبيعية التي كانت تدل عليها متى ما أمكن ذلك، كإعادة إدماج الحيوانات والأشجار والنباتات المنقرضة إلى بيئاتها الطبيعية المستخدمة من العلمية المكتابة»، وكذا «العمل على إدماج العلمية المكتابة ضمن المنتج السياحي الثقافي الوطني، وتوسيع المنتزهات الطبيعية بشكل يجعلها تتضمن كل مكونات التراث الطبيعي والثقافي بما في ذلك أعلام الأماكن، مع توفير التشوير المنظم ووسائل الشرح والتفسير للزوار في عين المكان».

وحول مناهج التدخل ومقارباته، أوصى البيان بـ«ضرورة التعامل مع التراث العلمي المكتابي المغربي كمنظومة متكاملة . يجب التعامل مع مكوناتها بشكل يضمن استمرار أداء وظائفها الثقافية والتواصلية، والعمل على وضع حفظ الذاكرة الوطنية واحترام الحقوق اللغوية والثقافية في مركز كل عمليات ومبادرات البحث في انسجام مع المعاهدات والوثائق الدولية التي التزمت بها الدولة المغربية في ما يتعلق بالحقوق اللغوية والثقافية من جهة، وفي ما يتعلق بالأعلام المكتابة من جهة ثانية»، وأيضا على توسيع وتعميق المقاربة التشاركية باعتبارها أداة لضمان مساهمة الفاعلين مهما تباينت درجات ومستويات تدخلاتهم، كما طالبت الفعاليات الأمازيغية بالاستفادة من التجارب الدولية والإقليمية الناجحة في مجال تدبير العلمية المكتابة، والتعامل مع التراث الثقافي والتراث العلمي المكتابي والتراث الطبيعي باعتبارها وحدة متكاملة ومستمرة وابتكار الأدوات الصالحة للصيانة والمحافظة

وحول البحث العلمي أوصى البيان الختامي لندوة «تاييرين وكال» بتنشيع البحث العلمي في قضايا التراث العلمي المكتابي، عن طريق عقد شراكات بين كل الفاعلين المعنيين، وفتح كل عناصر التراث المادي واللامادي ذات العلاقة مع التراث العلمي المكتابي الوطني، «رقيم مصادر التراث العلمي المكتابي من المخطوطات والوثائق الأصلية والأجنبية، لحمايتها من التآكل والصياح، والعمل على أرشفة الدراسات المنجزة حول العلمية المكتابة المغربية داخل الوطن وخارجه ووضعها رهن إشارة المعنيين، وتيسير الولوج إليها عبر مواقع الكترونية مخصصة لهذه الغاية، مع دماج أسماء الأماكن ضمن التراث المحلي والإهتمام بدراساتها، والتفكير في خلق وحدات للتكوين والبحث بالجامعات الوطنية وتنشيع لجان تخصصية شؤون تدبير التراث العلمي المكتابي والمحافظة عليه، مع خلق مناصب للتحليل تشكل مناهج المتخرجين من هذا التخصص»، وزاد البيان مطالبا، «بتنشيع نشر نتائج البحث العلمي في مجال العلمية المكتابة، والعمل على الاستفادة من التعاون الدولي في مجال دراسة التراث العلمي المكتابي المحلي وإمكانيته، وتنفيذ عقد لقاءات علمية لتداول نتائج البحث ومناقشة سبل حماية التراث العلمي المكتابي وسبل التدبير الأنجع لاستعمال أعلامنا المكتابة وطنيا ودوليا، وإدماجها في التنمية».

كما طالب «البيان» بوضع تصور أولي لعمل السلطة المكلفة بشؤون علمية المكتابة، وتتولى هذه السلطة تنسيق عمل كل المتدخلين في مجال العلمية المكتابة المغربية وتوحيد نظرتهم بشكل يضمن

كعادتها السنوية، خلدت جمعية «تاييرين وكال» رأس السنة الأمازيغية الجديدة 2965، بحفل كبير ومتميز، يومي 11 و12 يناير 2014 والذي يصادف فاتح السنة الأمازيغية 2965 بمدينة تزنييت، وقد إلهت الجمعية الأمازيغية، التي ترأسها الفنانة المعروفة والنائبة البرلمانية فاطمة تبعمرات، اسم دورة «تاييرين» أي التضامن مع ضحايا الفيضانات الأخيرة التي ضربت مناطق كثيرة في الجنوب للاحتفالات هذه السنة، واستطاعت الجمعية أن تؤلف بين الاحتفال بالسنة الأمازيغية لما لها من بعد رمزي ونضالي في ظل عدم الاعتراف الرسمي بها، وخلق تجربة فريدة من نوعها بإعلان التضامن مع عدد من ضحايا السيول التي جرفت عدد من الضحايا، ودمرت البيئات التحتية.

وعرف هذا الاحتفال، فقرات اجتماعية وعلمية وثقافية، وكذا ترويجية للأطفال، بالإضافة إلى ندوة علمية تخللها تكريم وجوه علمية وثقافية وفنية ورياضية واجتماعية وحفل «تاكولا» العسيدة، قبل أن يختم الحفل بسهررة كبرى في الهواء الطلق استمع بها التزيينيين، وكل من تابعها مباشرة على شاشة القناة الأمازيغية، السهررة الختامية، والتي عرفت مشاركة مجموعة من الفرق الغنائية الأمازيغية المعروفة أبرزها مجموعة «تاكورالا» ومجموعة «لرايش» قبل أن تختتمها فاطمة تبعمرات بأغانيها الملزمة الشهيرة.

«تاييرين وكال» لم تفقها المناسبة تصر دون أن تجدد مطالبتها بالاعتراف برأس السنة الأمازيغية كعيد وعطلة رسمية مؤدى عنها، وفي هذا الصدد قالت رئيسة جمعية «تاييرين وكال»، فاطمة تبعمرات «بان هذه المناسبة فرصة أخرى لتجديد مطالب الحركة الأمازيغية، بضرورة الاعتراف بكافة حقوقهم التي لطالما ناشدوها، من بينها الاعتراف الرسمي برأس السنة الأمازيغية كعيد وعطلة

قالته جمعية «تاييرين وكال» في بيانها الختامي للندوة العلمية حول «الطوبونيميا المغربية»، والتي نظمها بمناسبة إحتفالها برأس السنة الأمازيغية الجديدة 2865 بمدينة تزنييت، قالت بأن «الطوبونيميا» أو المعلمة المكتابة المغربية تشكل «تراثا لا ماديا هائلا تمتد جذوره إلى أقدم الأزمئة المعروفة في تاريخ المنطقة، وحافظ مع ذلك على أصالته وغناه، وسيكون مصدر غنى وثراء للوطن خاصة بعد الاعتراف في الدستور الجديد للمملكة بمكونات الهوية المغربية وروافدها، واعتبار اللغة الأمازيغية لغة رسمية للدولة إلى جانب اللغة العربية، وبعد مصادقة المغرب على الاتفاقيات والمعاهدات الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان وفي مقدمتها الحقوق اللغوية والثقافية» .

وأضافت «تاييرين وكال» في بيانها الختامي والذي توصلت «العالم الأمازيغي» بسلسلة منه أنه «إذا كان التعدد اللغوي والثقافي مصدر غنى وثراء للشعوب، فإن ذلك لا يتأتى إلا في ظل الأمن الثقافي والسلم الاجتماعي، وهو ما يقتضي تخصيص بيان الجمعية «ضرورة احترام الحقوق اللغوية والثقافية لكافة مكونات المجتمع»، وأوضحت «تاييرين وكال» أن «رغم تثبت الدولة المغربية بمرجعية حقوق الإنسان واليات اشتغالها، فإن الترسانة القانونية الجاري بها العمل لم تحين لتلائم تلك المرجعيات ولتنسجم مع مقتضيات التغيير الدستوري، مضيفة أنه «حافظت على كثير من التمييز والإقصاء الذي عانت منه اللغة الأمازيغية وثقافتها، وكان ذلك انعكاسه الكبير على العلمية المغربية التي تعتبر في غالبيتها علمية أمازيغية قد يحكم الأصل التاريخي لسانكتها»، وزادت أن «مظاهر هذا الانعكاس تعددت كالتجريم والتعريب والتحريف والتعويض، وانضاف إلى ذلك الغياب الكلي لبنيات البحث الأكاديمي وعروض التكوين الجامعي ومناصب الشغل في مجال العلمية المكتابة المغربية»، وأوضحت الجمعية الأمازيغية أن «تدبير هذا المجال انحصر في مديرية الخرائط على يد بعض المهنيين والتقنيين، والحال أن العلمية المكتابة قد أصبحت علما مستقلا بذاته في بلدان العالم المتقدم، ويتفاعل إفادة واستفادة من غيره من العلوم والمعارف المعنية بالبحث في علاقة الإنسان بمحيطه الطبيعي والبشري، كعلوم التاريخ والجغرافيا والأنثروبولوجيا والسوسولوجيا وغيرها»، هذا ما جعل العلمية المكتابة المغربية بصفة عامة، والأمازيغية -وهي الأغلب- بصفة خاصة حسب ذات البيان «تعيش وضعية حرجية، واندر كثير منها بفعل الأنتشبه البشري وتزايد التمدن والزحف الحضري وهجرة البوادي، وأصبحت هذه العلمية في حاجة ماسة إلى مخطط إنقاذ استعجالي تتجدد لإنجاحه كافة القطاعات العامة والخاصة إضافة إلى مكونات المجتمع المدني على حد تعبيرها.

وأوصى بيان «تاييرين وكال» بالعمل على وضع سلطة قانونية تسهر على العلمية المكتابة المغربية بجمع مكوناتها ومقوماتها دون أي إقصاء أو تمييز لغوي أو ثقافي، ويجب أن تعتمد هذه السلطة على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في مجال اللسانيات والتاريخ والجغرافية وعلم الاجتماع والأنثروبولوجيا والتراث المادي واللامادي، إلى جانب فاعلين عموميين وخوادم وممثلين عن المجتمع مدني»، وكذا العمل على تفعيل الاتفاقيات الدولية في موضوع الأعلام المكتابة الوطنية، وسن القوانين الكفيلة لضمان النجاح والفعالية لجهودات هذه الهيئة».

كما طالبت الجمعية بالتعجيل بإعلان العلمية المكتابة المغربية تراثا وطنيا لا يجوز المساس به، والتدخل بشكل مستعجل للحد من الأضرار بالتراث العلمي المكتابي الأمازيغي والتعريب أو الترجمة أو التحريف أو التعويض، وبصيانة التراث العلمي المكتابي وحمايته، عبر العمل على الإهتمام بكل مكونات التراث العلمي المكتابي المغربي دون تمييز لغوي أو ثقافي، وتبني تقنيات وأدوات ملائمة لرصد

شخصيات السنة لتايري نوكال

في دورة «تيوبسي» أو النضام التي اختارتها جمعية تايري نوكال، التي تترأسها الفنانة والنائبة البرلمانية فاطمة تيممرات، للاحتفال برأس السنة الأمازيغية الجديدة 2965، والتي كانت مدينة تزنيث مسرحها على مدى يومين كاملين السبت والأحد 1 و2 يناير الجاري، والذي يتزامن وفاتح السنة الأمازيغية الجديدة 2965، واختارت له الجمعية الأمازيغية شعار «لغة الأرض بين دينامية العصور واستراتيجية النخب»، مستهدفة باحتفالها المتنوع وأنشطة تجمع ما بين النضام والتكريم والتنشيط والمطالبة برأس السنة الأمازيغية كعطلة رسمية مؤدى عنها على غرار السنين الميلادية والهجرية، هذه التظاهرة الوطنية الكبيرة، التي حضرها وجوه أمازيغية معروفة وفعاليات من عالم الثقافة والفن والرياضة، وبالإضافة إلى الشهرة الكبيرة التي احتضنت بها الجمعية احتفالها وندوتها، فقد نظمت «تايري نوكال» احتفال بدار الثقافة بمدينة الفضة، كرمت من خلاله وجوه ثقافية وفنية ورياضية بصمت أسماءها في مجالات اشتغالها.

وواقف في عدة مدن مغربية كما كان مسؤولا قضائيا على رأس عدة محاكم.
- يعمل حاليا رئيس غرفة محكمة النقض وبهذه الصفة يرأس القسم الرابع بالغرفة الجنائية.
لحسن أمقران
من مواليد 9 أكتوبر 1978 بكلية الحقوق بالرباط
- حاصل على شهادة البكالوريا سنة 1997 بثانوية الحسن الثاني بتطوان.
- دبلوم مركز المعلمين سنة 1999 بالمركز الإقليمي بالرباطية.
- الإجازة في شعبة الدراسات الأمازيغية سنة 2012 بكلية الآداب والعلوم الإنسانية فاس سايس.
فيما عادت جائزة مبارك لأهري لمجموعة أزا
مجموعة موسيقية تأسست بسانتا كروز (بكاليفورنيا)، تتكون من مغنيين فتاح أعبو ومحمد أعلو، مغربيين يعيشان في أمريكا. خلقت هذه المجموعة أسلوبا فريدا يمزج بين النغمات التقليدية والحديثة، واستعملت مجموعة من آلات التقليدية وأخرى معصرية.
فتاح أعبو مغني وموسيقي يعزف على عدة آلات موسيقية ك: البيانو، العود، لوتار، السنتر، الكامري، الرباب، الكمان والقيتارة. ومحمد ألو مغني وعازف على آلة القيتارة، وكلهم من أصل مغربي. ويصاحبهما موسيقيان أمريكيان للعزف على آلات عصرية أخرى كالسكسفونون ...
الألبوم الذي أصدره سنة 2003 بعنوان «مريكان» كان عبارة عن مزج بين نغمات عصرية ذو تأثير غربي والموسيقى الأمازيغية.

كان مقلدا في تصريحا ته إلا علامة وحظي بجائزة اليونسكو العالمية للعب النظيف بعدما أنهى مشوارا كرويا دام 20 سنة دون أن يتحصل على إنذار واحد، حاز كأس أفريقيا للأمم رفقة المنتخب المغربي 1976 ولعب كأس العالم 1986 و1970 وخاض مسارا رائعا رفقة نادي عشقه وهو الرجاء البيضاوي، كما شارك في كأس العرش أربع مرات 1974 و1977 و1982 و1983، وهو اللاعب الأكثر مشاركة في مباريات المنتخب المغربي بـ 124 مباراة، عرف الظلمي بتميراته الدقيقة، لم يحترف بالخارج وابتعد عن كرة القدم بداية التسعينيات بعد أن التحق بالاولمبيك البيضاوي.
القاضي قسود
ازداد القاضي قسود سنة 1952 بأيت سيدار بالريف، درس مرحلته الابتدائية في أيت سيدار بتطوان، وحصل على الإجازة في اللغة والآداب الفرنسي سنة 1975. منذ 1990 إلى 1992 عين رئيس شعبة اللغة والآداب الفرنسية التي أنجز فيها «ملتقى دولي حول اللغة الفرنسية في الجامعة»، كما قام بتأطير أبحاث أنجزت حول اللغات الشفوية المغربية «الدارجة» و«الأمازيغية»، امتلأت حياته بالأبحاث والاكتشافات والإنجازات، وأطر مجموعة من الباحثين في الدكتوراه.

بورتريه عن شخصيات السنة لجمعية «تايري نوكال»



كان محترما ومقدرا من طرف الجميع بسبب جدته وصرامته وتفانيه في عمله، حيث ناضل من أجل ديمقراطية الثقافة ودافع بحماس عن القضية الأمازيغية. توفي قاضي قسود في حادث سير مأساوي سنة 1995 عن عمر يناهز الـ 43 سنة.
أحمد الهاشمي
الهاشمي أحمد أستاذ التعليم العالي
- التخصص: اللسانيات، الطوبونيميا
- آخر دبلوم محصل عليه: دكتوراه الدولة في اللسانيات من كلية الآداب بأكادير بتاريخ 7 يوليوز 2002.
- ازاد سنة 1948 بمدينة سيدي إفني.
- تابع دراسته الابتدائية والإعدادية في المدن الآتية: تزنيث والدارالبيضاء وتنازل وتافراوت.
- تابع دراسته الثانوية في المدن الآتية: بوزكارن وتارودانت ومراكش.
- تابع دراسته الجامعية بكلية الحقوق في مدينتي الرباط والدار البيضاء. وكلية الشريعة في فاس.
- خريج المعهد الوطني للدراسات القضاية (المعهد العالي للقضاء حاليا) سنة 1970 / 1971 ضمن الفوج الثاني للقضاة بالمغرب. مارس القضاء الجالس

الصافي مومن على ازاد الأستاذ الصافي مومن على بقرية «أملن» الواقعة في «أيت امزال» بإقليم شتوكه أيت باها، ونشأ في الرباط، حيث تلقى تعليمه من الكتاب القرآني إلى أن حصل على الإجازة في الحقوق.
مارس القضاء عقدا من الزمن، والآن يزاول مهنة المحاماة بمدينة الدارالبيضاء، وهو من قيومي الجمعية المغربية للبحث والتبادل الثقافي، وعضو سابق في المجلس الإداري للمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية
المحفوظ أكريهيم من مواليد سنة 1962
الدراسة والتكوين:
- من سنة 1967 إلى سنة 1978: حفظ القرآن الكريم - من سنة 1978 إلى سنة 1982: الالتحاق بمدرسة إكضي أنزي الأدبية الشرعية.
- من سنة 1982 إلى سنة 1989: الالتحاق بمدرسة إدوامن الأهلية الشرعية الأدبية.
- من سنة 2005 إلى سنة 2009: الالتحاق بالمدرسة العلمية القرآنية العتيقة يوكيت أربعاء الساحل تزنيث، مدرسا وخطيبا ومشرفا على التدريس فيها.
عبد المجيد الظلمي
عبد المجيد الظلمي من مواليد نومي مغربي سابق من مواليد الدار البيضاء في 19 أبريل 1953.
لقب بـ «المعلم» لأنه ظاهرة حقيقية لم يزل الشهرة ذاتها التي تحصل عليها غيره من أبناء جيله الذين التحقوا بعالم الاحتراف لسبب واحد وهو أن اللاعب جعل بينه وبين وسائل الإعلام سقارا وحجابا، حيث استقبلت جمعية «أمور نوكوش» وللتنمية والثقافة رأس السنة الأمازيغية الجديدة 2965، بأسمية فنية ثقافية في المسرح الملكي بمراكش، بمشاركة مجموعة من الفرق الفغائية المحلية وتلت من المهتمين بالأمازيغية بالمدينة الحمراء.
المسرح الثقافي الفغية، افتتحت بالوقوف دقيقة صمت ترحما على أرواح ضحايا الفيضانات الأخيرة التي اجتاحت مناطق الجنوب، عرفت أيضا تنظيم ندوة فكرية حول موضوع «نحو وعي توحدي للحركة الأمازيغية»، وبعدها عرض فيلم وثائقي يجسد حياة الفنان المناضل «مبارك أوعربي» بمناسبة الذكرى الرابعة لوفاته، كما شاهد الحفل تكريم الشاعرة الأمازيغية خديجة إيكن.

الحركة الأمازيغية بالناظور تحتفل بالسنة الأمازيغية الجديدة في الشارع العام

علطني رأس السنين الميلادية والهجرية، وفي هذا السياق أوضح الناشط والفنان الصاعد سفيان المرابي في تصريح «للعالم الأمازيغي»، أن الهدف من الاحتفال بالسنة الأمازيغية الجديدة في فضاء مفتوح، يأتي إستجابة لهدف إرساء الطابع الاحتفالي بالسنة الأمازيغية لدى عموم المواطنين والمواطنات وعدم حصره في القاعات المغلقة، وأضاف الناشط الأمازيغي بالناظور أن الحركة الأمازيغية تحاول بهذا الاحتفال في الشارع، أن تعرف سكان المدينة والمنطقة عموما بهذا الحدث التاريخي، وتوعيتهم بأهمية الاحتفال بهذا الإرث العريق.

للسنة الثانية على التوالي، حج العشرات من نشطاء الحركة الأمازيغية في مدينة الناظور إلى الشارع الرئيسي في المدينة للاحتفال برأس السنة الأمازيغية الجديدة 2965.
وفي مشهد احتفالي بامتياز، رقص وغنى العشرات من المشاركين الناظورين على إيقاع الأغاني المشهورة في المنطقة، مردين مجموعة من الأغاني الملتزمة لمجموعة من فناني المنطقة، كما قام نشطاء الحركة الأمازيغية بإطلاق بالونات تحمل ألوان العالم الأمازيغي في سماء المدينة.
ولم يفت المحتفلون المناسبة تمر دون ترديد مجموعة من الشعارات المطالبة بإقرار رأس السنة الأمازيغية عيدا وطنيا وعطلة رسمية مدفوعة الأجر على غرار



«أمور نوكوش» تحتفل برأس السنة الأمازيغية الجديدة في أمور نوكوش

الكاتب العام لجمعية «أمور نوكوش» الحسن الدور، أوضح «للعالم الأمازيغي» أن احتفال الجمعية برأس السنة جاء لتأكيد على اعتبار رأس السنة مناسبة لها دلالتها وأهميتها في تكوين الهوية الأمازيغية، مطالبا الدولة المغربية بإدراج رأس السنة الأمازيغية، كعطلة وطنية مؤدى عنها على غرار أعياد الميلاد والسنة الهجرية، وأضاف المتحدث أن الدعوة إلى جعل رأس السنة عيدا وطنيا، كما قام حسم فيه الغاربة قبل عقود دون انتظار ترسيمها من طرف الدولة على حد تعبيره، وأردف «الدور» أن الدولة تتعامل مع المطالب الأمازيغية باستخفاف كبير، وأن الأمازيغية ما بعد دستور 2011، شهدت تراجعاً خطيراً في كل الأصعدة، والثقافية».

التي تتناول القضايا الأمازيغية، وبعدها عرض فيلم وثائقي يجسد حياة الفنان المناضل «مبارك أوعربي» بمناسبة الذكرى الرابعة لوفاته، كما شاهد الحفل تكريم الشاعرة الأمازيغية خديجة إيكن.



ساكنة صنهاجة بالريف تستقبل السنة الأمازيغية بهجران باشيخ السنوي

لمنتجات التعاونيات والصناعات التقليدية، الذي احتضنته مكتبة البلدية، وعرف مشاركة لعرضين من كل من هولندا وغمارة ومناطق الريف عامة.
كما عرف المهرجان السنوي لأمازيغ صنهاجة، تنظيم ندوتين علميتين بمشاركة أساتذة وباحثين، وتنظيم صبيحة للأطفال وأمسية فنية بقبيلة ايث احمد الصنهاجية بأحد قرى الصنهاجة. كما عرف الحفل الختامي عدة فقرات فنية ثقافية وفكاهية تم خلاله تكريم مجموعة من الشخصيات التي ساهمت في تنمية منطقة صنهاجة وجرى بالذكر أن جمعية «أمازيغ صنهاجة بالريف» هي أول جمعية تحتفل بالسنة الأمازيغية بمنطقة صنهاجة بالريف.

اختارت جمعية أمازيغ صنهاجة الريف، تنظيم الدورة الثالثة لمهرجان باشيخ، والذي استمر على مدى ثلاثة أيام، احتفالا بقدوم السنة الأمازيغية الجديدة، تحت شعار «التنوع الثقافي واللغوي بجمال الريف واقع علمي، والاعتراف بأمازيغية صنهاجة وإغمارة حق دستوري».
هذا وافتتح المهرجان الذي كان متنوعا، في فقراته وأنشطته، بكرنفال «باشيخ» الذي جاب شوارع مدينة تاركيسيت، وشاركت فيه فرق فولكلورية من صنهاجة كرامير، جبالة، غمارة والريف، كما شاهد إفتتاح ثلاثة معارض إستمرت على مدار أيام المهرجان، منها معرض للوحات الفنان التشكيلي محمد الصنهاجي، وعرض للصور الفوتوغرافية التي توثق لماضي وحاضر منطقة صنهاجة، بالإضافة إلى معرض



النكور من أجل الثقافة يطالب بنكيران برسمية رأس السنة الأمازيغية

القضاء على كافة أشكال التمييز العنصري بتاريخ 2010-08-18 بنجيف، ولجنة الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، علاوة على التوصيات المبثقة من أشغال الدورة الثالثة عشر لمجلس حقوق الإنسان المتعددة بنجيف بتاريخ 2012-05-22 بعد مناقشته للقرار الدوري الشامل للمغرب 2008/2008، كما أضافت ذات الوثيقة، توصيات الخيرة المستقلة في الحقوق الثقافية المعتمدة من قبل مجلس حقوق الإنسان مؤخرا في إطار تعزيز وحماية جميع حقوق الإنسان المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية».

في رسالة وجهها إلى رئيس الحكومة عبد الإله بنكيران، طالب مركز النكور من أجل الثقافة والحريّة والديمقراطية، بإعتماد رأس السنة الأمازيغية عطلة رسمية وعيد وطني للمغاربة كافة، موضحا في رسالته المقترحات المقترنة طلبه.
وأورد المركز الثقافي في رسالته الأسباب والمرجعيات والمقتضيات، مستحضرا في هذا السياق المكتاة التي تحتفلها اللغات والثقافة الأمازيغيتين في السياج الاجتماعي الوطني وفي صلب الثقافة الغربية، وكذا دور الحضارة الأمازيغية العريقة في شمال إفريقيا في بناء الشخصية المغربية، وما قدمته اللغة والثقافة والهوية والحضارة الأمازيغية بقيمتها الإنسانية منذ ما يزيد عن ثلاث وتلاتين قرنا، واستعادة الأمازيغية لأدوارها الكبيرة في بناء حضارتها واستمرار مستقبل أفضل للمغاربة والإنسانية جمعاء على حد تعبيره.
كما استنصَح المركز في ذات الرسالة الموجهة لرئيس الحكومة لـ «مضامين الصكوك الدولية لحقوق الإنسان المصادق عليها من طرف الدولة المغربية، وتوصيات الآليات الاتفاقية ومنها التوصيات الصادرة عن لجنة

كما ذكر مركز النكور من أجل الثقافة والحريّة والديمقراطية بـ «مبدأ الإنصاف المرتكز على معياري العدالة والمساواة بين الثقافات والاعتراف الرسمي بالمتعددية الثقافي، حسب ما جاءت به الوثيقة الدستورية مطالبا بـ «اعتماد وترسيم فاتح السنة الأمازيغية الذي يوافق 13 يناير من كل سنة عيدا وطنيا ورسميا لكافة المغاربة، ويوم عطلة لكافة القطاعات العامة منها والخاصة بدون استثناء» يختم المركز رسالته.

السفارة الأمريكية بالرباط تهنئ الأمازيغ بالسنّة الأمازيغية الجديدة 2965

في سابقة من نوعها، هنأت السفارة الأمريكية بالرباط الأمازيغ بالسنّة الجديدة 2965، التي تصادف يوم 13 يناير، وتمنت البعثة الدبلوماسية للولايات المتحدة سنة سعيدة لجميع المغاربة الأمازيغ ولكل الشعب الأمازيغي في العالم.



وأورد موقع «دومان» الذي نقل نص التهنئة الأمريكية للأمازيغ، أنه من المؤسف أن دولاً تضم غالبية ساحقة من المهاجرين الأمازيغ بأوروبا وكاسانيا مثلاً لم تحذو حذو سفارة الولايات المتحدة الأمريكية. هذا ونشرت السفارة الأمريكية صورة بمناسبة السنّة الأمازيغية، تحمل تهنئة للامازيغ باللغة الإنجليزية والأمازيغية والعربية.

جدير بالذكر أن الحكومة المغربية للسنّة الثالثة على التوالي بعد ترسيم الأمازيغية في دستور البلاد، ترفض الاعتراف برأس السنّة الأمازيغية كعيد وطني رسمي، على الرغم من اعتراف الدولة المغربية بالسنّة الميلادية والسنّة الهجرية كأعياد وطنية رسمية بعتلة مدفوعة الأجر.

المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية يدعو لتخليد السنّة الأمازيغية والتضامن مع ضحايا الفيضانات

بعض جهات المملكة، وذلك بخصوص جزء من الدعم الذي استفادت منه بلاد المهجر، ويسمى هذا اليوم «إيخفن ن أسكاس» أو «إيخن ن تاير» أو «حكوزا»، ويرتبط هذا العيد بالموورث الثقافي والحضاري للأمازيغ، وهو رمز من رموز الهوية الأمازيغية. ويحتفل المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية بهذا العيد كل سنة في إطار إعادة الاعتبار للمادات والتقاليد الأمازيغية، المشكّلة لجزء من الهوية الثقافية المغربية المنسمة بتعددتها وتنوعها.

عشرين ناشط أمازيغي وقامت باقتيادهم نحو مخافر الشرطة مكية لهم في سيارات الشرطة وأثناء اعتقالهم مختلف أنواع الاعتداء الجسدي واللفظي، قبل أن تطلق سراحهم عقب ساعات وبعد التحقق من هوياتهم. بيان التجمع العالمي الأمازيغي أضاف أنه على جانب ذلك أقدمت القوات الأمنية المغربية على مصادرة لوجيستيل المظاهرين من أعلام ولقاقات وسيارة من نوع «هوندا» تحمل جهاز «الصوت»، بل أكثر من ذلك قام البوليس المغربي بالاعتداء على صحفيين من مختلف المنابر الإعلامية سواء جسدياً، وانتزاع شرايح هواتفهم وآلات تصويرهم للجلولة دون وصول حقيقة ما أقدمت عليه تلك القوات من خروقات فظيعة لحقوق دستورية منصوص عليها في الوثائق الدولية لحقوق الإنسان والشعوب بحق الأمازيغ. وأبان التنظيم الأمازيغي النظام المغربي في ما

التجمع العالمي الأمازيغي يدين قمع الأمازيغ بالدار البيضاء

أكدت منظمة التجمع العالمي الأمازيغي المغرب أنها تسجل يوم الأحد 28 دجنبر 2014، كيوم أسود في تاريخ خروقات الدولة المغربية لحقوق الأمازيغ، وأورد بيان صادر

عن التنظيم العالمي الأمازيغي أنه وبعد أن لبي نشطاء أمازيغ من داخل وخارج مدينة الدار البيضاء نداء تنسيقية تاوردا بذات المدينة للاحتجاج من أجل الحقوق الأمازيغية، وتضامناً مع ضحايا الفيضانات الأخيرة بالجنوب الشرقي، فوجئ المظاهرهون الأمازيغ بإزالة أمني مكثف وتدخل عنيف وشرس لقوات الأمن المغربية، بدأ ضرب تلك القوات لحصار وطوق أمني مشدد على الوقفة الاحتجاجية للأمازيغ التي انطلقت على الساعة الواحدة والنصف، واستمرت إلى غاية الثالثة والنصف، وحينها حاول المحتجون الانطلاق بمظاهراتهم على شكل مسيرة احتجاجية كما سبق لهم وعانوا سلفاً، لكن قوات الأمن المغربية تدخلت بعنف فدهمهم مستعملة أقصى درجات العنف المادي واللفظي ما خلف إصابات جسدية سلفاً، لكن قوات الأمن المغربية تدخلت بعنف فدهمهم مستعملة أقصى درجات العنف المادي واللفظي ما خلف إصابات جسدية

الجماعة السلالية لإرفان صنهاجة تشتكي الترامى على أراضيها



وجه مجموعة من نواب الجماعة السلالية لإرفان صنهاجة عدة شكايات للجهات المسؤولة، بسبب ترامى شخص يدعى «ح.ع» من الرحل الذين أعطتهم قبيلة إرفان حق السكن والإستقرار فوق أراضيهم، وحسب ما جاء في شكايات القبيلة وضمنها شكاية لوزير الداخلية المغربي مورخة بيوم 14.2.2014، توصلت «العالم الأمازيغي» بنسخة منها، منتهمين إياه بالسطو والترامى على 200 هكتار من أراضي القبيلة. وحسب شكاية موضوعة أمام أنظار المحكمة بتاريخ «29.11.2013»، فالشخص الترامى على أراضي قبيلة إرفان قام بذلك دون سند قانوني يرتكز عليه حسب ما جاء في محضر الدرك الملكي سوى جبروته على حد تعبير الشكاية. وتضيف الشكاية أن المدعو «ح.ع»، لا يعير إهتماماً لأي سلطة أو قانون حيث قام بالهجوم على مكتب قائد أقبان رفقة 15 فرداً من مئتمن، وقاموا بسب وشتم كل أعضاء اللجنة التي قامت بالمعاينة لتحديد الأراضي التابعة للجماعة السلالية لإرفان بمن فيهم القائد. وأضافت ذات الشكاية، أن الترامى على أملاكهم يعتبر نفسه فوق القانون ولن تطاله يد العدالة، ويصول ويجول غير مكترث للدعوى التي رفعت ضده، بالترامى من جهة، والاعتداء وإهانة قائد أقبان وتهديده من جهة أخرى. واتهم نواب الجماعة السلالية لإرفان صنهاجة في شكايتهم إلى وزير الداخلية، الترامى على أراضيهم بـ «استغلال أقدان والآلات التابعة للجماعة، من أجل إقامة الحواجز والجدران الترابية على طول الأرض موضوع النزاع، وأضافوا أنه بعد رفع الدعوى القضائية ضد المسمى «ح.ع» عاد هذا الأخير ليستولي على أراضي أمازن سيدي. وختم نواب الجماعة السلالية لإرفان صنهاجة، شكايتهم بمطالبة وزارة الداخلية، بإحضارهم بعد أن طرقت كل الأبواب مضيقين أنهم أصحاب الأرض المكتسبة وينتفرون على رسومات ومستندات وكل الوثائق التي تؤكد ذلك تؤكد ذلك.

وقع بالدار البيضاء من قمع للأمازيغ وحمل الدولة المغربية بكافة مؤسساتها المسؤولة التامة فيه، وسجل أن القمع والعنف تحول لسياسة وإستراتيجية لدى الدولة المغربية في مواجهة المحتجين والمنظمات الأمازيغية والحقوقية، ونمة وقائع قمع بالأمس القريب وأخرى تدور أحداثها حالياً، ومن ضمنها قمع واستهداف الأمازيغ بكل الوسائل المباشرة وغير المباشرة وتجاهل إقرار حقوقهم لحوائجهم وسياسة إستراتيجية لدى الدولة المغربية للمغربية كالجماهيرية المغربية لحقوق الإنسان ومركز إين رشد للدراسات وغيرها.

المملكة المغربية
المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية

إعلان عن فتح باب إيداع طلبات الشراكة برسم سنة 2015 خاص بالجمعيات الوطنية العاملة في مجال النهوض بالثقافة الأمازيغية

تنتهي عمادة المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية إلى علم الجمعيات الوطنية العاملة في مجال النهوض بالأمازيغية عن فتح باب إيداع طلبات الشراكة برسم سنة 2015.

فعل الجمعيات الراغبة في تقديم طلب الشراكة مع المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية، من أجل إنجاز مشاريع، على وجه التعاقد، في المجالات المحددة في الإطار المرجعي المعد لهذا الغرض، أن تقدم ملفاتها وفق المتنصيات والشروط المعمول بها، وذلك بتحميل هذه الأخيرة من الموقع الإلكتروني للمعهد www.ircam.ma (باب الجمعيات).

ترسل ملفات الشراكة إلى عنوان المعهد المذكور أسفله عبر البريد، أو تودع، مقابل وصل، لدى كتابة الضبط، خلال الفترة ما بين 05 يناير 2015 إلى غاية 20 فبراير 2015، على الساعة الثانية عشرة زوالاً

المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية
شارع علال الفاسي، مدينة العرفان في الرياض، ص. ب 2055، الرباط
الهاتف: 05 37 27 84 00 / 01/02/03/04/05/06/07/08/09
الفاكس: 05 37 68 05 30
العنوان الإلكتروني: www.ircam.ma

INSTITUT ROYAL DE LA CULTURE AMAZIGHE (IRCAM)
شارع علال الفاسي، مدينة العرفان، حي الرياض، ص. ب. 2055، الرباط. الهاتف: 037 27 84 00/01/02/03/04/05/06/07/08/09. الفاكس: 037 68 05 30. Avenue Allal El Fassi, Madinat Al Ifrane, Hay Riad, B. P. 2055 - Rabat. Tél. : 037 27 84 00 à 09 - Fax : 037 68 05 30

من هنا وهناك

إيكو
صنّ النشطاء الأمازيغ في موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» جام غضبهم، على الممثل الكوميدي «عبد الرحمان أوعابد» والمعروف بـ«إيكو»، على خلفية السكتين المغنون بـ«مول الحانوت» والتي قدمه في حفل رأس السنة الميلادية 2015، من على منبر القناة الثانية.

واشتعلت صفحات موقع التواصل الاجتماعي بتعليقات وتديونات استنكارية، بسبب ما اعتراه نشطاء الحركة الأمازيغية، وإهانة واستهزاء بالإنسان الأمازيغي البسيط، وبلغتهم وتفاقمهم، مذبذبين بهذه السخرية «الباسلة» كما سماها البعض منهم، بعد أن سخر «إيكو» من البقال «السوسي» ومن الأمازيغية التي تحدث بها الأغلبية المطلقة من المغاربة.

كما ساءت القناة الثانية «دوزيم» نصيبها من الغضب الأمازيغي، إذ اتهمها نشطاء الحركة الأمازيغية بممارسة العنصرية والتمييز والإقصاء ضد الأمازيغ في برامجها وإهتمامها، في المقابل لا تتوانى في السماح لكل من يستهزئ بالأمازيغ بالظهور على شاشتها، مطالبا بإبائها والكوميدي «إيكو» بقدم اعتذار رسمي بالطريقة ذاتها التي سخروا بها من الإنسان الأمازيغي.

أركمان
تزامنا مع الاحتفالات بالسنّة الأمازيغية الجديدة 2965 في مختلف مدن وقرى المغرب، وشمال إفريقيا عامة، اختارت مجموعة من الفعاليات الأمازيغية بمنطقة «كبدانة» بإقليم الناظور، تنظيم وقفة احتجاجية تذكيرية بما أسود «استمرار سياسة الإقصاء المنهجية ضد الشعب المغربي بصفة عامة، وأبناء الريف بصفة خاصة، بالرغم من «الشعارات المغترية الزائفة والبرنات»، وتبديداً بالوضع المزري على تقيبتها منطقة الريف الكبير على جميع المستويات، وجاء احتجاج ساكنة المنطقة بعد أن أعلنوا في وقت سابق عن إلغاء مظاهر الاحتفال برأس السنّة الأمازيغية، تضامناً مع ضحايا فيضانات الجنوب والجنوب الشرقي، والتي سببت خسائر بشرية ومادية كبيرة، نتيجة تماطل الدولة وأجهزتها ومسؤوليها على تقديم الدعم والإغاثة اللازمين لسكان هذه المنطقة المتكوبة حسب المحتجين. وردد المحتجون بعد دقيقة صمت ترما على أرواح «الشهداء» شعارات منددة بالإقصاء والتهيميش الذي تعرض ويتعرض له الأمازيغ على يدي «الأنظمة العروبية» بشمال إفريقيا والمغرب خاصة، مطالبين بالإصناف الحقيقي للأمازيغية ورفع الإقصاء عنهم ليتمتعوا بكل حقوقهم الطبيعية في أرضهم، دون أن ينسى المظاهرهون تجديد المطالبة بإطلاق سراح المعتقلين السياسيين للقبيلة الأمازيغية كلا من مصطفى أوسايا وحديد أعضوش، مطالبين الدولة المغربية في الوقفة ذاتها بإقرار رأس السنّة الأمازيغية عيداً وطنياً، ويوم عطلة مؤدى عنها.

التراس إيمازيغن
اختار جمهور حسنية أكادير لكرة القدم، شاطئ المدينة السياحية، للاحتفال برأس السنة الأمازيغية الجديدة 5692، مرحبين بقدم السنة الأمازيغية الجديدة عبر إطلاق بالونات بألوان العلم الأمازيغي، وشهب اصطناعية، من أعلى أكادير أوقلاً مروراً على طول شاطئ أكادير.

المجموعات المشجعة للحسنية والمنضوية تحت لواء «التراس إيمازيغن» قررت في وقت سابق تأجيل الاحتفال بمرور 8 سنوات على تأسيسها، إلى غاية فاتح السنة الأمازيغية، ليكون الاحتفال احتفالين كما قال بعض مشجعي الحسنية «للعالم الأمازيغي»، وفي ليلة بيضاض قام عشاق الحسنية بتأجيل شاطئ أكادير والمتمد على ما يزيد عن 5 كيلومترات، بالشهب النارية على طول الشريط فيما اختارت مجموعة أخرى من المشركين الصعود إلى «أكادير أوقلاً» مرددين شعارات حاملين أعلام الفريق السوسي وكذا الأعلام الأمازيغية التي كانت حاضرة بقوة، قبل أن يتحرك الجميع إلى وسط المدينة، مرددين شعارات مناصرة للفريق ومطالبة برسمية رأس السنة الأمازيغية كعطلة رسمية. وتمكنت «التراس إيمازيغن» من صنع الحدث وخطف الأضواء في مدينة أكادير، خصوصاً وأن أغلبها من تلاميذ وطلبة الحركة الثقافية الأمازيغية، ونشطاء لا يتكرونها مقارنة تمر دون التأكيد على تشبههم بلغتهم وثقافتهم وهويتهم الأمازيغية.

زاوية حرة

الأمم المتحدة وإقصاء الأمازيغ من الحوار الليبي «غدامس 2 كنموذج»



فثي سالم أبو زحار

التقسيمات وكأنها حقيقة تاريخية عاشتها الجغرافيا السياسية مئات السنين. وما زال هناك من يدعون الوحدة الوطنية وهم يرسخون التقسيم خدمة للمصالح الشخصية كما هو بشأن الأسماء المقترحة لتمثيل مجلس النواب في حوار غدامس 2 [2]:

- 1- أحمد شعيب من الزاوية ممثل عن ولاية طرابلس.
- 2- أبو بكر بعمر من بنغازي ممثل عن ولاية بركة.
- 3- الصادق ابريس من قصر بن غشير عن ولاية طرابلس أيضاً.

صالح هم من غات ممثل عن ولاية فزان.

- التمسك بأهداف 17 فبراير .. المتمثلة في الحرية ورفض الدكتاتورية والتطلع لدولة القانون والديمقراطية التي تفصل بين السلطات، ويكون التبادل سلمياً على السلطة، وتجسد حقوق الإنسان، والأمازيغ من الأوائل في 17 فبراير الذين نادوا بهذه الأهداف ورفعوها كشعارات.

إلا أن المظلمون لهم مطالب تعجيزية مثل ما نقلته أخبار ليبيا 24 [2] عن مجلس النواب المنتخب حيث «جاء في البيان تأكيد المجلس على دعمه كافة الجهود والمبادرات الرامية لإنهاء الأزمة وأكد على حقه في معرفة أطراف الحوار مسبقاً، ورفضه حضور أي شخصية كانت سبياً في نشوب الأزمة» والسؤال ما جدوى الحوار إن لم يحضره بعض من كانوا سبياً في الأزمة؟ صحيح أن الأمم المتحدة ستحصر على أن تحضر للحوار كل من يسعى للاستقرار، إلا أن المشكلة التي ستواجهها القاعدتين اللتين انطلقوا منها في حوار غدامس الأول بتاريخ 29 سبتمبر تتمثل في الآتي [5]:

- أن مجلس النواب الليبي المنعقد بطريق صاحب الشرعية الكاملة، باعتباره نتاج انتخابات 25 يونيو/حزيران الماضي.
- احترام الإعلان الدستوري الليبي وتعديلاته، واعتباره مرجعية عليا لحل جميع الخلافات الدستورية والقانونية العالقة.
- مع تحفظنا على غياب أي ضمانات للأمازيغية إلا أنه بعد حكم الدائرة الدستورية بالحكمة العليا بجل البرلمان سيغدو من مهمة الحوار.. وربما يبقى الحل هنا سياسياً ولا يمكن أن يكون قانونياً، فمجلس النواب المنتخب لا شك في ذلك والحكمة العليا قرارها نافذ.. لذلك لا بدأ من تمثيل مجلس النواب وأشاركهم في الحوار لإيجاد حل لعصلة ليبيا وبدون استمرارية بالشكل الذي هو عليه.

حياد الأمازيغ في الحرب الأهلية القائمة:

تجربة حرب التحرير لقت الأمازيغ دساً لا ينسى. فمهما اختلفت الأطراف السياسية العربية في ليبيا وتقاتلت إلا أنها في النهاية تستعيد الأمازيغ من المشاركة الحقيقية في مؤسسات التشريع والتنفيذ!! ويستنتج من ذلك كل أمازيغي يقبل الليبية في المنظومة السياسية العربية.

الطرفين المتحاربين والعلتين في طرابلس وما حولها يسابقان لكسب الأمازيغ ويضمهم لطرفهم لحسم الحرب، فمصراثة وقوات فجر ليبيا ما كانت لتنتصر لو لم يرض بعض أمازيغ طرابلس لإرجاع كفة الحرب ضد الزنتان وجيش القبائل الشريفة وإخراجهم من طرابلس وورشقاتها. وبالرغم من أن أمازيغ لجيل أعلنوا مصراثة التي يدورها أيدت القصر بن غشير وورشقاتها التي هجرتهم الحرب. فكان الحياد رفضاً لتلويث أي صراعات في ذاكرة أبنائهم كما فعلت الزنتان في ذاكرة أبناء ككله إلا أن طبيعة جغرافيا زوارة البعيدة عن المدن الأمازيغية ووجود أطراف إسلامية بها، ربما على اتصال مع تنظيمات متطرفة، ومحاطة بمدن على تقيضين إما مع فجر ليبيا أو مع الزنتان والعربيين القبائل، فرض عليها أن تعلن أنها مع فجر ليبيا. وهذا ما يحتم على الكثير من الأمازيغ كفرادى دعم جبهة زوارة والوقوف معها.

أما بالنسبة لأمازيغ تينيري «الطوراني» فقد تورط بعض أفراد منهم في كاتبات القمعاق والصواقب والمدني إلا أن أسر البعض منهم بدو يفقد بعن أعين أمازيغ تينيري لزيارة مدينة مصراثة التي يدورها أيدت التعاون بتسليم الأسرى، حسن النية الذي أيدته مصراثة دفع بشيوخ وحكام أمازيغ تينيري بالدعوة لسحب جميع المنتسبين لكاتبات الزنتان ومع ذلك بقوا على الحياد. إلا أن التورط والانضمام لانقلاب السيد حفتر، ويعدهم عن الحياد سبب في دفعهم للانضمام لأمازيغ تينيري حتى تقتصر القوى عند الطرفين السياسيين والعربيين المتصارعين ولا يريا أن تعلن أنها لا تحب لهذه الحرب الملعونة، بالرغم من أن الحرب هي الوسيلة الوحيدة للقضاء على الترساة المسلحة في ليبيا.

مجلس الأمن يدعو لتوسيع مشاركة الحوار:

بالرغم من تباطؤ الأسرة الدولية في دعم الاستقرار في ليبيا إلا أنه أخيراً أدانت بعثة الأمم المتحدة، على موقعها [5]، وبشدة استخدام قوات حفتر القصف بالطيران إضافة إلى بعض الأطراف التي تهمها ليبيا وخاصة التي يربطها جسر البحر الأبيض المتوسط كما هو الحال بالنسبة لإيطاليا. وقد هد مجلس الأمن بتفعيل قراره 2174 (2014)، وقوياته المستهدفة ضد الأفراد أو الكيانات السياسية، إلا أنه من الواضح بأن مصالحة غير مستحيلة بتطبيق أي عقوبات فالحرز مازالت مستعرة ولم يحرك ساكناً بعكس إيطاليا التي تخاف من أن تصل الحرب إلى مجمع مليتة بعد أن طال قصف الطيران مناطق قريبة منه، وبرزت محاولات جيش القبائل الشريفة بقيادة الزنتان الوصول للمجمع من عدة محاور مثل صراثة العجيلات العساة، وقد أفصح عن ذلك وزير الخارجية الإيطالي بابلو جيتيلوني لسكاي نيوز العربية [4] «العنف في ليبيا يهدد بشكل مباشر الأمن الوطني الإيطالي»، وهذا ليس غريب عندما يكون التهديد لمناخ تزود إيطاليا بالطاقة وهيب السيطرة على الساحل المصغر للبحر غير الشرعية إضافة للقوضي المساعدة على نمو الجماعات المتطرفة المتاجرة بالمخدرات والسلاح.

في المقابل نشر على موقع الأمم المتحدة [3] بأنه قد «رحب أعضاء مجلس الأمن بالاتفاق الذي نص على عقد اجتماع آخر بتسليم من أجل المتحدة، فضلاً عن تشجيع المشاركة الواسعة والتقدم نحو التوصل إلى حل سلمي في ليبيا»، وتأتي هنا المشاركة الواسعة التي يشجع عليها مجلس الأمن ويرفضها مجلس الزنتان في إشراك الخامس من شروط الستة!!!!

ليبيا تبقى الهدف لنجاح الحوار
بالتأكيد سرحب الحوار بكل من يكون هدفه ليبيا. وقد تردت في وسائل الإعلام الليبية بأن العقلاء في ليبيا يتأدون بشرطين، ولن نجد أمازيغي في ليبيا سيختلف من هذين الشرطين وهما:
• وحدة تراب ليبيا، فليبيا تجسد وجود الأمازيغية، والطوبونوميا القديمة لليبيا تشهد على ذلك، المتسامحة مع كل من اختار ليبيا موطناً للسكن والاستقرار، بالرغم من استمرارية مقصلة التعالي من البعض. إلا أنه ومنذ نشأت ليبيا الحديثة أسست على الأقاليم الثلاثة وهناك من يشيبت بذلك

لا يمكن للحرب أن تؤسس لدولة أو تبنى شيء.. فلا ينتج من الحرب إلا الدمار، والهلاك، والقوضى. كلف إسقاط الطاغية معمر القذافي الليبيين دماء أخوتهم في الوطن منذ بدء حرب التحرير واستمر ليومنا هذا مع ازدياد شراهمتهم لمزيد من الدماء. ولكي تؤسس لدولة المواطنة لا بد أن توقف الحرب التي اشتعلت بالمدن الرئيسية الثلاثة: بنغازي، سبها، وطرابلس، وتوسعت، بفضل حماقة السياسة في ليبيا، وتقاطع مصالح أجنبية، فانتشرت ووصلت للمدن المجاورة. ولعب السياسيون العالمة القدرة للاستحواذ على السلطة. فالجانب الذي نأر تستعر تآكل الأخضر والبياض يحبط لها المتصارعين على السلطة بعض النظر من أننا قد نتفق مع أحد الطرفين ويختلف مع الطرف الآخر.

بالرغم من أنه قد تم شد انتباهه وقد بعثة الأمم المتحدة بأول اجتماع تحضيري لهم بتاريخ 2 سبتمبر 2014 مع المجلس المحلي ونشاطه بيقرن، إلى ضرورة ألا يقتصر الحوار على الأطراف المتصارعة على يجب تحضير الأمازيغي كطرف محايد، إلا أنه استبعد الأمازيغ من المشاركة في حوار غدامس الأول واقتصر على طرفين متصارعين فقط: الأول ممثل في المظلمون على وجه الخصوص، ويسعون للسلطة، وعدد من الفضائل الإسلامية، وبدون استبعاد للمتطرف منها، واكثر من ثوار 17 فبراير الأراضين والمؤتمر الوطني العام، لعودة النظام السابق.

أما الطرف الثاني فيتمثل في عباد السلطة ممن يسيطرون على الزنتان وتحالف القبائل الشريفة ومعظمهم أيتاع وجنود القذافي ومن يخوفون من الإسلاميين أو يتوافقون في ذلك مع (مجلس النواب)، هذا في المنطقة الغربية أما بالنسبة للمنطقة الشرقية فالمشهد مختلف في ألياته إلا أن المضمون واحد والشخصيات المتصارعة قوات انقلاب تابعة للواء المتقاعد خليفة حفتر مقابل ثوار ليبيا الكثير منهم بخلفيات إسلامية متباينة.

الزنتان ترفض مشاركة الأمازيغ:

كان رفض المظلمون على الزنتان للأمازيغية واضح من يوم أن أطلقوا أنفسهم وهم يحطون رحالهم على أطراف مدينة تيغريمين العريقة وأحاطوا بها وعربوا أهلها بالرغم من التحراب بهم.. بل استخدمهم تقريباً كل المتعمرين ليكفونوا بدهم الضاربة على سائر المدن الناطقة بالأمازيغية، ولوقت قريب كانوا عيون القذافي في جبل نفوسة، بل وسبياً في سلب أهالي نفوسة وتهجيرهم بمدنهم بقوة الغازي.. وبالرغم من القول، وعلى مضض للأمازيغية خلال انتفاضة 17 فبراير 2011، إلا أنه ما أن انتصرت حرب التحرير بمقتل معمر القذافي حتى كتبت الزنتان على أبنائها وابات العنايت المتصدى، مع أطراف أخرى، لترسيم الكفريات والحقوق الأمازيغية في مداوات المؤتمر الوطني العام. رفض الزنتان للأمازيغية لا تعلقه صراحة إلا أن التعديلات التي تقدمتها مع الأطراف التي تتصارع معها تحت الطاولة حيث لا يستغرب أن يكون التضحية بكبش الفداء الأمازيغية، ففي حوار غدامس الأول استبعد الأمازيغ بالرغم من التنبؤ للوقد التحضيري من الأمم المتحدة التي زار يقرن عندما كانت مقترحة لتكون الحاضنة لصراع وربما يكون بتوافق الطرفين المتصارعين. اليوم تعلن الزنتان صراحة ضمن البروتوكول السنه وتحديداً الفقرة الخامسة، منشورة بالبرصيفة [1]، التي تقدمت بها للسيد برناردينو ليون والتي تنص على الآتي:

«5- يستغرب دعوتكم لبعض مكونات الشعب الليبي دون غيرها مما يؤدي إلى تمييز الضرر بالنسبة لليبي وتميز الليبيين بعضهم من بعض و يرسل رسالة سلبية إلى باقي الليبيين.» [1]

كما هو واضح ثقافة القذافي مستمرة وتبينها الأطراف المسيطرة على الزنتان. فما زالوا يشترطون الجنس الواحد، واللغة الواحدة، وبالعربي كما يقولون .. العرب والعربية ويس!!..وقد حاولت الزنتان أن تهم مصراثة المشاريع حقوقية دستورية تقترحها بعض المؤسسات الحقوقية الأمازيغية بأنها متروعة انفصالي وتطلب الانعاض على الأمازيغ!!!! المتصدين في الزنتان لا يستوعبون دولة المواطنة ولا يفهمون حقيقة التنوع والاختلاف التي يقبل لها الخائض سبحانه حيث يقول: «لو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة ولا يزالون مختلفين»

قطر والأمازيغ في شمال أفريقيا

في ظل تزايد المد والحراك الأمازيغي وتزايد الوعي الهوياتي لدى الشعب الأمازيغي في شمال أفريقيا والصمصرا، إنزرت كيان الدولة الصغيرة في الشرق الأوسط، فسخرت كل وسائلها للوجيستية بغية تخفيف هذا المد والوعي الهوياتي الأمازيغي المتزايد في المنطقة، واتخذت من جماعة الإخوان المسلمين العالمية وسيلة لها.

تعتبر قطر نفسها بأنها دولة ريادة على المستوى العالمي، ومن حقها التدخل في الدول التي ترى فيها مصالحها، سواء تحت مظلة سياسية إنسانية أو تحت مظلة دينية إسلامية إخوانية. وهو ما تؤكدته التقارير الدولية والإخبار والصحف الوطنية والدولية، والتي تؤكد على تورط قطر في الحراك الحاصل في المنطقة، وخاصة في ظل تنامي شوكة الأمازيغ وتزايد وعيهم بذاتهم ومطالباتهم بحقوقهم الدستورية في الدول التي عرفت ثورات ضد سنوات الاستبداد والقمع.

ويعتبر الأمازيغ أنفسهم أنهم أصحاب الأرض الأصليين بتاريخهم وحضارتهم والتي لا يزال يعيشون عليها. فالإنسان الأمازيغي في ليبيا وتونس والجزائر والمغرب والماي يختلف عن المواطن القطري كما تأكد ذلك في أبحاث عن إبعاده الحضارية، الثقافية واللغوية، وفي ظل هذا التنامي بالوعي الثقافي والحضاري تخشى وتتوسج قطر من أن تصبح الحركة التحررية الأمازيغية في أفريقيا حركة قومية تمتد إلى الشرق

المراجع:
[1] الرصيفة الاخبارية، «شروط قبيلة الزنتان المشاركة في حوار غدامس 2»
http://www.alrseefa.net/archives/18666
[2] أخبار ليبيا 24، «إعلاميون يرفضون حوار غدامس 2»
http://www.akhbarlibya24.net/2014/12/09/%252D8%
[3] مركز أبناء الأمم المتحدة، «مجلس الأمن الدولي يرحب باجتماع غدامس بين البرلمان الليبي»
http://www.un.org/arabic/news/story.asp?NewsID=21847-1
VlzrnfTnIZ
[4] أخبار سكاي نيوز عربية، «إيطاليا: العنف في ليبيا يهدد مباشرة لأمننا»
http://www.skynewsrabia.com/web/article/706146/%252D8%
[5] UNSMIL بعثة الأمم المتحدة للدمع في ليبيا، بيانات صحفية، تدوين الغارات الجوية: التصعيد لن يعيق جهود الحوار. 04 ديسمبر 2014
http://unsmil.unmissions.org/Default.aspx?tabid=5360&language

وتونس عبر مخطط العنف وبت الفوضى وتدمير المؤسسات الحيوية للدولة وكشف التقرير الذي نشرته مجلة «العرب» منقولاً عن «وورلد تريبون» الأمريكية أن العملية تصرف عليها جماعة «الإخوان» بالإشتراك مع القاعدة التي هي تنظيمات تتخذ من الدين عنواناً لأعمالها الإرهابية.

وأكد الطبيب الكوش أمين «نداء تونس في تصريحاته أن الإخوان المسلمين في مصر غير مرغوب فيهم بعد دعوتهم للعنف»، خصوصاً في ظل التقارير التي تحدثت عن مسعى قطر لنقل مقر جماعة الإخوان من المسلمين من لندن إلى تونس وترحيب حركة النهضة باستخدام عناصر إخوانية مصرية للإقامة في تونس بعد فتح تحقيقات معهم في عدد من الدول الخليجية والعواصم الأوروبية.

بعد سقوط الإخوان في مصر ولفروعها تراجع الدور القطري في المنطقة، وازدادت اللغوط الخارجية الصارمة من الدول الخليجية المجاورة خاصة في فترة حكم العاهل الجديد الشيخ تميم، ما أدى لمنع إلقاء بعض خطب الجمعة من طرف القرضاوي برفض أداء التور من الإمارات، إضافة إلى خطوط إبعاد القواعد الإخوانية في قطر، والترويج لها على المستوى الإعلامي، فحسب المختصين في الملف القطري فإن هذه المناورات وإن حدثت فهي لا تعني الكثير في تحول علاقة قطر بجماعة الإخوان المسلمين، حيث ما زالت تعمل على عبر قناتها الجزيرة على ترويج الخطاب الإخواني.

يونس لوكيلي- صحافي متدرب

هيئة الدستور الليبي.. الإسلام مصدر وحيد للتشريع، العربية رسمية والأمازيغية مؤجلة

ساهد الفروح



تعد اللغات التارقية والتباوية والأمازيغية أيضا لغات رسمية باعتبارها رصيدا مشتركا للبيين، ويتم تفعيل الطابع الرسمي لتلك اللغات وفقا لمراحل والية يتم تحديدها بمقتضى قانون تنظيمي بالخصوص يقرر في أول دورة برلمانية، بحيث تكفل أحكامه إدماج اللغات التارقية والتباوية والأمازيغية في البنية التعليمية ومجالات الحياة العامة الأخرى لكي تتمكن من أداء وظيفتها مستقبلا بصفتها لغات رسمية.

وفيما يتعلق بمصادر التشريع ودين الدولة فقد ورد أن «الإسلام دين الدولة وأحكام الشريعة الإسلامية هي مصدر كل تشريع، ولا يجوز إصدار أي تشريع يخالفها، وكل ما يصدر بالمخالفة يعد باطلا».

«وتلتزم الدولة بسن التشريعات اللازمة لمنع ونشر وإشاعة العقائد المخالفة للشريعة الإسلامية والممارسات المنافية لها».

والحققت بهذا الفصل الحكومات المؤقتة والوطنية العام وبخصوص المعاهدات الدولية فقد ورد أن «دولة ليبيا تلتزم بالمعاهدات والاتفاقيات الدولية التي تصادق عليها على ألا تخالف أحكام الشريعة الإسلامية».

جدير بالذكر أن أمازيغ ليبيا سبق لهم مقاطعة انتخابات هيئة صياغة الدستور الليبي نظرا لما اعتبروه تمثيلها نحو شكل. بالإضافة لرفض مختلف الحكومات المؤقتة والمؤتمر الوطني العام إقرار حقوقهم، بما في ذلك تعديل الإعلان الدستوري المؤقت فيما يتعلق بطريقة تمرير حقوقهم اللغوية والثقافية.

أعلنت الهيئة التأسيسية لصياغة مشروع الدستور الليبي يوم الأربعاء 24 دجنبر 2014، نتائج أعمال لجانها الأولية تزامنا مع الذكرى الثالثة والستين لاستقلال ليبيا.

واقترحت الهيئة في تقارير عمل لجانها النوعية الثمانية مقترحات تكرس كلها عروبة ليبيا، بالتنصيص على انتمائها للمغرب العربي ورفعة ورسمية اللغة العربية وثانوية الأمازيغية، إذ في باب اللغة ورد مقترحين أولهما يقترح الأمازيغية كلغة وطنية، والثاني يعد استنساخا لصيغة الدستور الغربي في ترسيم الأمازيغية من خلال ربطها بتاريخ تنظيمي واستعمال كلمة «أيضا»، ومراحل إدماجها في مجالات الحياة العامة، ولكي «تؤدي دورها مستقبلا».

وفي الباب الأول ورد حول شكل الدولة ومقوماتها الأساسية، أن اسم الدولة هو ليبيا، وتشهيدها الوطني هو نشيد دولة الإستقلال «يا بلادي».

وبخصوص الهوية ورد أن «ليبيا دولة إسلامية، جزء من المغرب العربي الكبير وقسم من إفريقيا، تقوم على ثوابت جامعة ومتنوعة تعزز بكل مكوناتها الاجتماعية والثقافية المتمثلة في العرب والأمازيغ والطورق والتبو وغيرهم، وتضع الوسائل الكفيلة للمحافظة على ذلك».

أما في الفصل المتعلق بالمقومات الاجتماعية والثقافية فقد جاء فيما يتعلق باللغة مقترحين، الأول مقدم من أكثرية أعضاء هيئة صياغة الدستور الليبي باستثناء أعضاء الكونيات أي الأمازيغ والطورق والتبو ويصن على أن «اللغات العربية والأمازيغية والتارقية والتباوية

والهوسا والغدامسية وغيرها من اللغات التي يتحدث بها جزء من الشعب الليبي، ويعتبرها من تراثه الثقافي والإجتماعي هي لغات وطنية، تلتزم الدولة بها وتدريسها والعمل على أن ينظر إليها الليبيين جميعا بأنها جزء من التراث الجامع لهم».

أما المقترح الثاني المقدم حسب ذات الهيئة من المكونات فيصن على ما يلي:

«تظل اللغة العربية اللغة الرسمية للدولة».

طوارق تمتراست يثورون ضد استغلال الغاز الصخري الضار

نظم يوم الخميس 08 يناير 2015 ما يزيد عن خمسمائة شاب من ولاية تمتراست عاصمة الطوارق بجنوب الجزائر أغلبهم من الطلبة مسيرة جابت الشوارع الرئيسية للمدينة احتجاجا على «استغلال الغاز الصخري» بمنطقة عين صالح شمال تمتراست.

وقد انطلق المحتجون من المركز الجامعي بمدخل المدينة «الحاج موسى أخامول» مروراً بوسط المدينة في اتجاه الطريق المؤدية إلى مقر ولاية تمتراست حسب ما نقلته وكالة أنباء الجزائر، رافعين شعارات تندد باستخراج الغاز الصخري وتطالب بتوقيفه.

ويأتي تنظيم هذه المسيرة الاحتجاجية بعد مسيرات أخرى استمرت لأيام وضمنها تجمع أمام مقر الولاية، تفرق عقباها المحتجون بعد إبلاغهم من طرف السلطات المحلية بأنه سيتم تنظيم لقاءات معهم بمقر المركز الجامعي حول استغلال الغاز الصخري. وبالجمهورية يتواصل بعين صالح التجمع السلمي أمام مقر الدائرة من قبل السكان الريفية «لاستغلال الغاز الصخري» بالنظر لما يسيبه من أضرار بيئية وصحية».

ونقلت وكالة أنباء الجزائر عن رئيس المجلس الشعبي الولاوي دحمان حمزة تأكيد على ضرورة «التوقيف المؤقت والفوري لمشروع

وكالة أنباء الجزائر تحمل العرب مسؤولية الهجوم على أمازيغ غرداية تزامنا مع يُصن ن يناير

عشرة قتل خلال الأشهر الماضية بالإضافة لمئات الجرحى في صفوف الأمازيغ الذين تعرضت لمئات من منازلهم ومحللاتهم كذلك لعمليات نهب وحرق.

هذا وانتشر حوالي 10 آلاف شرطي ودركي جزائري في الشوارع الرئيسية لغرداية التي يقطنها حوالي 400 ألف نسمة، بينهم 300 ألف من الأمازيغ، وحوالي 100 ألف فقط من عرب الشغانية.

جدير بالذكر أن الصيغة التي أوردت بها وكالة الأنباء الجزائرية الرسمية خبر المواجهات الأخيرة، كان فيها ولأول مرة بعض الانصاف للأمازيغ. حيث اعترفت بتعرض الأمازيغ للحرق وتعدد عرب الشغانية استفزازهم، كما تحدثت ذات الوكالة عن الصدامات المتكررة باعتبارها ناجمة عن استفزازات متكررة من قبل العرب للأمازيغ، عكس ما كان يتم تداوله أحيانا من كونها صراعات على أساس مذهبي ديني بين الملكيين والإجاضيين وراعاها أيادي خارجية ضمنها يد النظام المغربي.

تزامنا مع رأس السنة الأمازيغية، اندلعت صدامات عنيفة في غرداية الجزائرية يوم 11 يناير 2015 بعد هجوم لعرب الشغانية على الأمازيغ، أدى إلى إصابة أكثر من عشرة أشخاص بجروح، وأبناء عن مقتل شخص آخر على يد الشرطة نفاها الأمن العام لولاية غرداية وأكد على عدم وجود قتلى واعتبر ذلك إشاعات مغرضة.

واندلعت المواجهات بين العرب والأمازيغ حسب ما نقلته وكالة أنباء الجزائر، بعد تعرض مجموعة من الشبان الميزابيين الأمازيغ للإستفزاز من قبل عرب الشغانية. عقب محاولة هؤلاء الوصول بالقوة إلى مسجد يقع في حي يقطنه الأمازيغ الميزابيين، واتهم الأمازيغ العرب «بإعمال استفزازية متكررة».

وأدت المواجهات إلى إغلاق الطريق الرئيسي المؤدية إلى عدد من الأحياء الشغانية في غرداية، وتوقف حركة النقل تماما في أطراف الحي، قبل أن تتدخل قوات الأمن والدرك الجزائريين مستخدمة الغاز المسيل للدموع. وشهد ولاية غرداية منذ شهور هجمات دامية للعرب السنة ضد الأمازيغ الميزابيين الإغاضيين، أوقعت أكثر من



أيام ثقافية بتونس للتعريف بالهوية الأمازيغية



خلد أمازيغ تونس رأس السنة الأمازيغية بتنظيم أنشطة ثقافية وفنية بمختلف المدن التي تتواجد بها جمعياتهم كسكنة، قفصة، جربة وتونس العاصمة.

ونظمت كلا من جمعية «توبزة للتراث والتنمية» و«لم الشمال» والجمعية التونسية للتراث والبيئة ومرصد «أدرار» للأبحاث والتوثيق الرقمي للتراث الدورة الثالثة لتظاهرة الأيام التونسية للثقافة الأمازيغية بفضاء نجمة المدينة بالمدينة العتيقة.

ونظم المهرجان في دورته الثالثة من 10 إلى 14 يناير 2015، بهدف التعريف بالمروروث المغربي، أن المهرجان انطلق للمرة الأولى عام لتونس، الذي يمتد عمره على مدى آلاف السنين والأمازيغ جزء كبير منه.

خلد خمرة رئيس جمعية «توبزة» كان صرح لوسائل إعلام تونسية ضمنها يومية المغرب، أن المهرجان انطلق للمرة الأولى عام 2012 احتفالا برأس السنة الأمازيغية، ليكون في العام الثاني ثلاثة أيام، وهذا العام سيكون لمدة أربعة أيام وأكد أن الهدف من هذه التظاهرة هو إحياء الثقافة الأمازيغية، وخصائصها، مع التأكيد على مساهمة هذه الثقافة في إبراز النمط التونسي وعلى تعدد مكونات الثقافة التونسية.

وأشار ذات المتحدث إلى أن المهرجان هو فرصة

تعريف الصغار على تراث الأجداد، فلا يمكن نكران أن تونس بلد اتحدت فيه وتمازجت كل الحضارات، والأمازيغ بصمتهم في هذا البلد. من جانبه شدد طارق المحضوي عن «لم الشمال» حسب ذات المصدر، على كون تونس المكان التوسيني، فالهوية التونسية مكونة من الأمازيغ والعرب والآثار والأندلسيين والرومان والوندال وكل الحضارات التي تعاقبت على أرض البلاد، وأضاف أنه لا يمكن المزايدة على هوية الأمازيغ فهم تونسيون والوطن يهجم بالدرجة الأولى، ولكن لكل خصوصياته التي يريد المحافظة عليها، ومن أهداف الأمازيغ إحياء الثقافة الأمازيغية التي كان يمنع الخوض فيها قبل الثورة.

جدير بالذكر أن أمازيغ تونس بعد الثورة أسسوا عددا من الجمعيات وتظلموا بالهوية من الأنشطة الثقافية للتعريف بالهوية الأمازيغية لديهم، لكن دستور تونس بعد الثورة لم يقر أي اعتراف بلغتهم وثقافتهم.

أمازيغ ليبيا يخلدون السنة الأمازيغية بملقى تامورت من أجل السلام وضد الإرهاب



العلاقة، هو السبيل الوحيد لتحنب ليبيا الفوضى والدمار وإخراجها من دائرة الخطر والفشل، بالإضافة لسعي لبناء دولة القانون والمؤسسات، التي يطمح الليبيين جميعا بأن تكون مبنية على أسس التعددية والعدالة والمساواة في ظل الثوابت الوطنية والأمازيغية، إضافة إلى دستور عادل يلبى طموحات كافة أطراف الشعب ويتنوع السياسي والثقافي والاجتماعي.

وذلك حسب نص بيان اتحاد مؤسسات المجتمع المدني للمناطق الأمازيغية، بتطلب من المجتمع أن يضع المصلحة الوطنية فوق كل اعتبار وأن يقف وقفة رجل واحد، وأن يكون الحس الوطني والانتماء لآرض ليبيا، منطلقا لجهود الليبيين الذين يجب أن يبذلوا كل الأحاسيس والأحقاد الشخصية والحزبية والجهوية.

وأشار ذات البيان إلى ضرورة تحقيق المصالحة الوطنية لأنها الضامن لوحدة الوطن وسلامته، إلى جانب التأكيد من قبل الجميع على نبذ الإرهاب بكافة أشكاله وأقنعت السياسية والدينية لتحقيق الإستقرار وبناء مستقبل زاهر يضمن الحياة الكريمة لليبيين ولأجيالهم القادمة، مع ما يقضيه ذلك من تكثيف الجهود لما فيه خير ليبيا.

نظرا للحرب الأهلية الدائرة بليبيا التي يشارك الفوار الأمازيغ في معاركها الضارية التي أودت بحياة العشرات من الأمازيغ ينتتمون لكل المدن والمناطق، قام اتحاد مؤسسات المجتمع المدني للمناطق الأمازيغية وعلى غير العادة بتخليد رأس السنة الأمازيغية 2965 هذا العام، بتنظيم ملتقى حول السلام أضرب عقبه «نداء تامورت للسلام الوطني»، دعا فيه إلى نبذ الإرهاب والعنف وتغليب مصلحة ليبيا والبدء بمصالحة وطنية مع صياغة دستور يلي طموحات كل فئات الشعب الليبي ويقر التعدد والتنوع.

وأكد اتحاد مؤسسات المجتمع المدني للمناطق الأمازيغية بليبيا في نداء «تامورت للسلام الوطني»، على أنه وإذ يحيي الذكرى 2964 لثاني أقدم تقويم في العالم الذي صدر عن بصمة ليبية، ما يدل على عراقة وعمق الحضارة الليبية ومكانتها التاريخية بين الحضارات، وإذ يهني نفسه وكافة الليبيين بإطلاق السنة الأمازيغية الجديدة 2965، أملا أن تكون فاتحة خير على ليبيا، فإنه اختار أن يكون السنة الأمازيغية الجديدة هذا العام من خلال ملتقى يدعو إلى السلام الوطني، ما تشهده البلاد من حراج، ونظرا لحجم الماسي والمعاناة التي يعيشها الشعب الليبي.

وشدد اتحاد مؤسسات المجتمع المدني للمناطق الأمازيغية في ليبيا على أن من واجبه الوطني المزمع أن يقف في مثل هذه الحظبات، ليسمع أهالي صوت العقل، وصوت مواطن يملؤه الأمل والحزب، والأمل في غد أفضل.

وأكد ذات الاتحاد على أن ما تشهده ليبيا من تصاعد وتيرة العنف على مدى ثلاث سنوات التي لم يسلم منها الصغير والكبير يعد كارثة حقيقية في تاريخ ليبيا، وإيماننا على أن الأوطان لا تبني في ظل قفصة السلاح أو بانحياز سياسية المغالبة والإقصاء متبادل، بل بالمشاركة والتوافق والوقاف. فإن نشطاء المجتمع المدني الأمازيغي على يقين بأن الحوار والبحث عن حلول سلمية وجندرية لكافة الإشكاليات والمفالت

أمانة ابن الشيخ تحمل بنكيران مسؤولية العنصرية ضد الأمازيغية وواقعا المزري

المحافظة السامية للأمازيغية بالجزائر توقع اتفاقيات مع وزارة التضامن تقييدا لإيضاح بيناير

تزامنا مع السنة الأمازيغية الجديدة بعثت رئيسة التجمع العالمي الأمازيغي المغرب أمينة ابن الشيخ، رسالة لرئيس الحكومة المغربية حملته فيها المسؤولية الكاملة عن الواقع المزري للأمازيغية المتسم بالعنصرية طيلة ولايته الحكومية.

أمينة ابن الشيخ اعتبرت أن واقع الأمازيغية لم يشهد أي تغيير في عهد بنكيران، بل أكثر من ذلك تواصل التمييز ضد الأمازيغية في ولاية الحكومة الحالية بشكل غير مسبق، وما منع مجرد الحديث بالأمازيغية في البرلمان منذ سنة 2012، والتراجع عن تدريس الأمازيغية، وعدم تفعيل رسمية الأمازيغية وحرقتها تيفيناغ، وتجاهل وعدم إقرار رأس السنة الأمازيغية عبدا وطنيا رسميا بعبلة مدفوعة الأجر للسنة الثالثة على التوالي من تواجد بنكيران على رأس الحكومة، على الرغم من إقرار يوم ميلاد المسيح والسنة الهجرية أعيادا رسمية، إلا نقطة في بحر القرارات العنصرية التي اتخذت ضد الأمازيغية بشكل معن وغير معن حسب ابن الشيخ.

نص رسالة رئيسة التجمع العالمي الأمازيغي المغرب لبنكيران:

التجمع العالمي الأمازيغي المغرب
إلى السيد رئيس الحكومة المغربية

الموضوع: الواقع المزري للأمازيغية المتسم بالعنصرية طيلة ولاية حكومتكم

مرت سنة أخرى عن وصولكم لرئاسة الحكومة المغربية بعد احتجاجات الشباب المغربي والتعدلات الدستورية التي اعتيبتها سنة 2011، ولا زال واقع الأمازيغية بالمغرب لم يشهد أي تغيير يستحق الذكر، وأكثر من ذلك تواصل التمييز ضد الأمازيغية في ولايتكم الحكومية بشكل غير مسبق، وما منع مجرد الحديث بالأمازيغية في البرلمان منذ سنة 2012، والتراجع عن تدريس الأمازيغية، وعدم تفعيل رسمية الأمازيغية وحرقتها تيفيناغ، إلا نقطة في بحر القرارات العنصرية التي اتخذت ضد الأمازيغية بشكل معن وغير معن، وذلك على الرغم من ما يلي:

- التمييز على الأمازيغية كلفة رسمية في دستور المغرب منذ ثلاث سنوات.
- خطاب الملك محمد السادس الذي دعا فيها إلى الإسراع بتفعيل ترسيم اللغة الأمازيغية.
- تعويض مصطلح المغرب «العربي» بالمغرب الكبير في يدياجة الدستور المغربي.
- إنشاء المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية منذ سنة 2001.
- إقرار حرف تيفيناغ حرفا رسميا لكتابة الأمازيغية منذ سنة 2003.
- إدماج الأمازيغية في المنظومة التربوية منذ سنة 2003.

سيادة رئيس الحكومة

نظرا لكونكم المسؤول الأول، وفق ما خوله لكم الدستور من صلاحيات، عن الواقع المتردي للأمازيغية الذي يطبعه التمييز والعنصرية، وأخذا بعين الإعتبار لسؤوليتكم هاته عن مختلف القطاعات الوزارية، فإننا نؤاخذكم ونحملكم كامل المسؤولية فيما يلي:

تجاهل وعدم إقرار رأس السنة الأمازيغية عبدا وطنيا رسميا بعبلة مدفوعة الأجر للسنة الثالثة على التوالي من تواجدكم على رأس الحكومة، على الرغم من إقرار يوم ميلاد المسيح والسنة الهجرية أعيادا رسمية.

- تجاهل التام لتفعيل الطابع الرسمي للغة الأمازيغية بإقرار قانونها التنظيمي، إذ بعد أن صرحتم أن القانون موضوع الحديث سيخرج إلى حيز الوجود في الولاية التشريعية الحالية الممتدة إلى سنة 2016، إلا أنكم عدم التصريح بنهاية السنة الماضية بكون تفعيل الأمازيغية بيد جهات عليا ولستم مسؤولين عنه لوجودكم، وتتساءل عن ما تصدقونه بالجهات العليا لأننا نحن في أسماء مؤسسات الدولة كلها ولم نجد ضمنها واحدة تسمى بـ «مؤسسة الجهات العليا»، وبالتالي فنتأقضمكم مع ما سبق ما وعدتم به بالندرج

بجهات غير محددة، نعتزده متصلا خطيرا من مسؤوليتكم وهناون في القيام بواجبكم وفق صلاحياتكم، تجاهل وزارة الداخلية لتفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية وحرقتها تيفيناغ في المؤسسات الخاصة لإشراقها المبشر وتلك التي تقع تحت وصايتها، حتى فيما يتعلق بمجرد كتابة أسماء الأرقعة والقران والإشارات المرورية ولوحات الإرشادات والمؤسسات الأمنية التي تشرف عليها بسياراتها ومقراتها، باللغة الأمازيغية، وكذا إعادة تسمية المدن والأماكن المختلفة بأسمائها الأمازيغية الأصلية التي وقع تعريبها عمدا.

- تجاهل وزارة النقل لتفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية وحرقتها تيفيناغ في كل ما يدخل تحت وصايتها (المحطات الطرقية، وسائل نقل، الطرق سيارة...).

- تجاهل وزارة الاتصال والهيئة العليا للاتصال السمعي البصري لخرق الدستور ودفاتر التحملات فيما يتعلق بنسب البث بالأمازيغية في الإعلام السمعي البصري، بالإضافة لاستقرار عدد من القنوات والإذاعات والمواقع الرسمية في ترويج خطاب ما قبل ترسيم الأمازيغية المرتكز على شعارات القومية العربية، كموافقة استعمال مصطلحات «الوطن العربي» و«الأمة العربية» و«المغرب العربي» ناهيك عن التمييز الذي تقابل به الأقلام والسيما الأمازيغية من قبل المركز السينمائي المغربي.

- غرض الطرف من قبل وزارة التعليم وتكريس الانتجابية والتراجع فيما يتعلق بتدريس الأمازيغية، إلى جانب إعداد نفس الوزارة لمخطط يمتد إلى سنة 2030 يرتكز على العربية ولا يأتي على أي ذكر للأمازيغية إطلاقا بالرغم من كون إدماج الأمازيغية في التعليم قد انطلق منذ سنة 2003.

- تجاهل وزارة الخارجية لترسيم الأمازيغية فيما يتعلق بكل سياساتها التعليمية والإعلامية وغيرها التي تستهدف الجالية المغربية بالخارج، على الرغم من كون تلك الجالية أمازيغية في عمومها، وغالبية أبنائها لا يتحدثون العربية بل اللغة الأمازيغية ولغات بلدان العالم التي يسكنون بها.

- مواصلة وزارة الثقافة لسياساتها قبل ترسيم اللغة الأمازيغية التي تركز فقط على دعم الأعمال والإنتاجات المكتوبة باللغة العربية، دون أن تبتذل جهدا من أجل تكريس المغرب الجديد الذي يقر لغتين رسميتين للبلاد.

- استمرار المندوبية الوزارية لحقوق الإنسان والمجلس الوطني لحقوق الإنسان في تجاهل الإبادة الثقافية واللغوية التي تعرض ويتعرض لها الأمازيغ لحوالي ستة عقود، وتجاهل الواقع الدستوري الجديد الذي نص على ترسيم اللغة الأمازيغية.

- استمرار تجاهل احتجاجات الأمازيغ، بالمغرب عامة من أجل حقوقهم، وبإيمض خاصة التي يعنصم بها الأمازيغ للسنة الثالثة على التوالي في أطول اعتصام بتاريخ المغرب، إلى جانب استمرار سجن معتقل - استمرار التدخلات العنيفة لقوات الأمن وقمع احتجاجات الأمازيغ بمختلف مناطق المغرب، واعتقال وإهانة العشرات من المحتجين الأمازيغ.

- إلتخام سيادة رئيس الحكومة نتيهكم إلى أن إرجاء وتأجيل إقرار الحقوق الأمازيغية يعتبر مغامرة خطيرة بمستقبل المغرب وأجياله القادمة، ما دما نسل لإملاحة حكومتكم بالحراك الأمازيغية وتيهوكم له إلى درجة أنه في الوقت الذي انتظر فيه الأمازيغ سياسة تمييز إيجابية لغتهم وثقافتهم تعويضا عن أزيد من نصف قرن من العنصرية والتهجين، صدموا بعدم تفعيل مكاسب هشة التي حصلوا عليها بعد نضال وتضحيات مبررة طوال عقود.

رئيسة التجمع العالمي الأمازيغي المغرب
أمينة ابن الشيخ

التجمع العالمي الأمازيغي يطلب فتح تحقيق عاجل في تعذيب الأمازيغي مصطفى أوسايا المعتقل السياسي بشكل وحشي

عقب تعرض المعتقل السياسي الأمازيغي مصطفى أوسايا، لتعذيب وحشي، على يد رئيس المعتقل بسجن تولا 2 بمدينة مكناس وحراس السجن الواقعين تحت سلطته، بعث التجمع العالمي الأمازيغي المغرب إلى كل من وزير العدل المغربي والمندوب السامي للسجون، مراسلة تحمل وقائع التعذيب الوحشي الذي تعرض له أوسايا مع التأكيد على ضرورة فتح تحقيق فوري ومعاينة كافة المسؤولين.

نص المراسلة:
الرباط 15 يناير 2015

التجمع العالمي الأمازيغي المغرب

إلى السيد وزير العدل
الموضوع: طلب فتح تحقيق في التعذيب الوحشي للمعتقل السياسي الأمازيغي مصطفى أوسايا

توصلنا في التجمع العالمي الأمازيغي المغرب يوم الجمعة 07 يناير 2015، بكون السجن السياسي الأمازيغي مصطفى أوسايا، عقب ترحيله من سجن تولا 01 إلى سجن تولا 02 بمدينة مكناس لاجتياز الامتحانات الجامعية، قد تعرض لتعذيب وحشي، على يد رئيس المعتقل بسجن تولا 2 بمدينة مكناس وحراس السجن الواقعين تحت سلطته.

وقام المسؤول المذكور بالاعتداء على مصطفى أوسايا بالضرب عن طريق الرفس والركل وهو مصنف الأيدي بطريقة وحشية، كما قام بتعليقه لأكثر من ساعات حتى انهارت قواه، بعد أن أشبع جسده الخفيف بكل صنوف التعذيب والمعاملة السيئة على نحو فظيع للغاية.

ولم يقتصر التعذيب على الجانب الجسدي، بل مورس كذلك تعذيب لفظي معنوي ضد مصطفى أوسايا من خلال تخبيس أفكاره والسخرية من القضية الأمازيغية، وصفها بأقذ النعوت، وسب وشتم المعتقل بشكل عنصري وقذر للغاية، لتدمير

كيان المعتقل وكسر إرادته، والمس بكرامته الذاتية. بالإضافة إلى ذلك تم منع أفراد من عائلة المعتقل من زيارته في سجن تولا 2، على الرغم من اعتيادهم زيارته في سجن تولا 1 وامتلاكهم ترخيصا بذلك، كما تم حرمان المعتقل من الخضوع لكشف طبي من قبل إدارة السجن لكي لا يثبت واقعة تعرضه للتعذيب.

سيادة الوزير،
إن استمرار سجن مصطفى أوسايا إلى جانب حميد أوعوض بسجن تولا في مكناس، كان موضوع مراسلات عديدة من قبلنا إليكم طيلة سنوات لكنها لم تجد أي تجاوب منكم، وفي الوقت الذي كنا نتطلع فيه إلى ما يمكن أن تحمله السنة الأمازيغية الجديدة من مستجدات لطى ملف معتقل الحركة الثقافية الأمازيغية وإصافهم، فوجئنا ونحن نخلد رأس السنة الأمازيغية 2965 بواقعة التعذيب الوحشي للمعتقل السياسي مصطفى أوسايا بسجن تولا 2 في مكناس، مع ما يمثله ذلك من خرق فظيع لحقوق الإنسان ومس مباشر بأدميته وكرامته، وتجاوز واضح للقانون وسطط في استعمال السلطة، وهي أفعال تعتبر جرائم يعاقب عليها نص القانون المغربي.

وإن ندعوكم للإسراع بفتح تحقيق في واقعة التعذيب الوحشي لمصطفى أوسايا ومحاسبة كافة المسؤولين عنه، فإننا نؤكد بالقابل على عزمنا مواكبة كل تفاصيل هذه القضية الخطيرة، مع ما يقتضيه ذلك من عدم ترك الجناة يفلتون من جريمتهم بلا عقاب، ونحملكم فيما يتعلق بذلك كامل المسؤولية.

التجمع العالمي الأمازيغي المغرب
الرئيسة: أمينة ابن الشيخ

ملاحظة: نسخة من هذه المراسلة تم إرسالها للمندوب السامي للسجون.

نداء من أجل إبداء الرغبة في الاستفادة من دعم الكتاب الأمازيغي برسم سنة 2015

في إطار إسهام المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية في دعم الكتاب الأمازيغي، وتشجيعا منه للكتاب والمبدعين والمؤلفين بالأمازيغية والباحثين في مجالات اللغة والثقافة الأمازيغيتين، تعلن عمادة المعهد عن فتح باب إبداء الرغبة في الاستفادة من الدعم المخصص، برسم سنة 2015، للكتاب الأمازيغي.

فعل الراغبين في الحصول على الدعم المذكور، إيداع طلباتهم لدى مكتب الضبط بالمعهد (شارع علال الفاسي، حي الرياض، مدينة العرفان، ص ب: 2055 الرباط)، خلال الفترة الممتدة من 05 يناير 2015 إلى غاية 20 فبراير 2015، على الساعة الثانية عشرة زوالا، كأخر أجل.

ويتعين أن يشمل ملف طلب الدعم الوثائق التالية:

- طلب في الموضوع موجه إلى عميد المعهد؛
- نسخة من البطاقة الوطنية، مصادق عليها؛
- نسخة من الكتاب المعني بطلب الدعم.

وتمثل الدعم المذكور في اقتناء المعهد لعدد محدد من نسخ الكتاب، بعد التوصل بالموافقة على الطلب، في حدود 50 نسخة، وذلك وفق المسطرة المعتمدة لدى المعهد.

المملكة المغربية
العهد الملكي
للقulture الأمازيغية

نداء من أجل إبداء الرغبة في الاستفادة من دعم الكتاب الأمازيغي برسم سنة 2015

في إطار إسهام المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية في دعم الكتاب الأمازيغي، وتشجيعا منه للكتاب والمبدعين والمؤلفين بالأمازيغية والباحثين في مجالات اللغة والثقافة الأمازيغيتين، تعلن عمادة المعهد عن فتح باب إبداء الرغبة في الاستفادة من الدعم المخصص، برسم سنة 2015، للكتاب الأمازيغي.

فعل الراغبين في الحصول على الدعم المذكور، إيداع طلباتهم لدى مكتب الضبط بالمعهد (شارع علال الفاسي، حي الرياض، مدينة العرفان، ص ب: 2055 الرباط)، خلال الفترة الممتدة من 05 يناير 2015 إلى غاية 20 فبراير 2015، على الساعة الثانية عشرة زوالا، كأخر أجل.

ويتعين أن يشمل ملف طلب الدعم الوثائق التالية:

- طلب في الموضوع موجه إلى عميد المعهد؛
- نسخة من البطاقة الوطنية، مصادق عليها؛
- نسخة من الكتاب المعني بطلب الدعم.

وتمثل الدعم المذكور في اقتناء المعهد لعدد محدد من نسخ الكتاب، بعد التوصل بالموافقة على الطلب، في حدود 50 نسخة، وذلك وفق المسطرة المعتمدة لدى المعهد.

INSTITUT ROYAL DE LA CULTURE AMAZIGHE (IRCAM)

شارع علال الفاسي، مدينة العرفان، حي الرياض، ص ب: 2055 الرباط الهاتف: 037 27 84 00 01/02/03/04/05/06/07/08/09
037 68 05 30 - الفاكس: 037 27 84 00 01/02/03/04/05/06/07/08/09
Avenue Allal El Fassi, Madinat Al Irfane, Hay Riad, B. P. 2055 - Rabat. Tél. : 037 27 84 00 à 09 - Fax : 037 68 05 30

قرينة ملك البحرين تشيد بالأمازيغ وتفتتح معرض وندوة

حول «النساء الأمازيغيات في المغرب»

قامت الأميرة سبيكة بنت إبراهيم آل خليفة قرينة ملك مملكة البحرين ورئيسة المجلس الأعلى للمرأة، يوم الخميس 15 يناير 2015 بإفتتاح معرض «النساء الأمازيغيات في المغرب» والذي يستمر لشهر كامل بمتحف البحرين الوطني وينضم تحت رعاية الأميرة. وأشارت قرينة عاهل البلاد حسب ما نقلته وكالة أنباء البحرين خلال جولتها إلى أهمية المعرض الذي يأتي في سياق متحف متنقل يبرز القيمة العالية للتراث الأمازيغي، مؤكدة أن اهتمام مملكة البحرين بدعم ورعاية الأنشطة الثقافية والمعارض الفنية يأتي انطلاقاً من كونها أحد أهم وسائل الترويج السياحي وتوفير الخيارات الثقافية والترفيهية ذات القيمة المضافة، التي تتيج للمواطنين والقيمين فرصة التعرف على الثقافات العالمية المختلفة والانفتاح على تنوعها.

كما أعربت قرينة ملك البحرين عن تقديرها لجهود المنظمة والقيامين على المعرض، المتصلة في التعريف بالدر الذي قامت به النساء الأمازيغيات في الحفاظ على مكونات تراث الأمازيغ المحلي وإبراز التنوع الثقافي الذي تتجمعه الهوية الوطنية المغربية، والتي تحظى ببراءة تراثية وثقافية واسعة ليأتي هذا المتحف المتنقل لتقديم نموذج مصغر لتلك العراقة وذلك التراث الحضاري للمغرب المهتمين في مملكة البحرين.

واستضاف متحف البحرين الوطني يوم الخميس، 15 يناير 2015، معرض «النساء الأمازيغيات في المغرب»، الذي نظم بتعاون بين وزارة الثقافة في مملكة البحرين، وبيير بروجي (مؤسسة إيف سان لوران)، ومؤسسة حديثة «ماجوريل»، ومتحف «كي برنلي» الباريسي، وبمناسبة المعرض أكدت إدارة متحف البحرين الوطني أن المتحف يتابع رسالته الثقافية ويستقبل ثقافات العالم وحضاراته، مشيرة إلى أهمية دوره في ترسيخ مفهوم الانفتاح على الآخر وإظهار غنى الاختلاف ولقاء الثقافات.

وأورد موقع متحف البحرين الوطني أن معرض «النساء الأمازيغيات في المغرب» هو بمثابة دعوة للفرس إلى قلب الثقافة المغربية والأمازيغية، حيث يقدم بين طياته أشياء غالية في الجمال والروعة كالسجاد، الأحزمة المنسوجة، القلائد المشغولة من الكهرمان والمرجان، والفضة التي يأتي أغلبها من مجموعة المتحف الأمازيغي الكائن في حديقة ماجوريل بباركش، وتشكل هذه القطع، التي تراقفها صور أرسيفية مذهلة، تكريماً لأولئك النساء اللواتي لم يتوقفن يوماً عن نقل الهوية والثقافة الأمازيغية المتفرقة.



متميزين ثقافياً ولغويًا عن العرب. وأضاف ذات المصدر أنه على الرغم من التآثرات المجتمعية التي غيّرت الحياة اليومية، لا تزال المرأة الأمازيغية تلعب دوراً محورياً في بناء الهوية الأمازيغية والحفاظ عليها، كما يقمن بنقل وإدامة الأشكال الجمالية والرمزية التي تجعل هذه الهوية فريدة من نوعها، محققات بذلك مكانة عظيمة تحظى باحترام وتقدير واسع. وتعتبر الأمومة أمراً ذو مكانة عالية للغاية بالنسبة لنساء الأمازيغ، وبالتالي فهن يقمن باستعمال الرموز والألوان المتعلقة بالخصوبة في المنسوجات والملابس والوشوم وقصات الشعر كتعبير عن القوة الإنثوية.

وفي المحاضرة التي عُزيت للبرلين الإنتاجية الفنية النسائية كمدخل للنظر في الإرث للأمازيغ في سياق تاريخ وهوية المغرب، كما ستم فيها أيضاً النظر في كيفية استمرار المرأة في إنتاج واستخدام الأشكال الفنية المتوارثة عن الأجداد، وخصوصاً في الأعراس الريفية، وهو ما يدل على الدور الحاسم الذي تلعبه النساء في الحفاظ على التراث الأمازيغي في دولة المغرب.

وأطرت الندوة بموضوع الحديث الأستاذة سينيلا بيكر وهي عالمة في الفنون الأفريقية ومتخصصة في الفنون الأمازيغية في شمال غرب أفريقيا، وتحديداً في المغرب والجزائر والنيجر. وأثارت شهادة الدكتوراه من جامعة ويسكونسن في ماريسون وهي أستاذة مشاركة في قسم تاريخ فنون العمارة في جامعة بوسطن. وبالإضافة إلى عملها كمستشارة للعديد من الأمراض التحفوية، نشرت لبيكر مقالات للعديد من كتابات المعارض، وكتابت بعنوان «الفنون الأمازيغية الفنون في المغرب: تشكيل النساء للهوية الأمازيغية»، سنة 2006 (دار جامعة تكساس للنشر)، وشاركت في تأليف كتاب «جواهر الصحراء: حلي شمال أفريقيا ومصورها الفوتوغرافية من مجموعة زافيه غيران-هرميس» الذي صدر عام 2009. ولها أيضاً عدة مقالات عن مواضيع متنوعة مثل تأثير الصوفية على الفنانين المعاصرين في الشمال والغرب، والتصوير الفوتوغرافي في شمال أفريقيا، ومجموعة «وشم» (Aouchem) الفنية الجزائرية، وكذلك عن الثقافة المصرية وتاريخ هودو مهرجان ماري غرا الذي يقام في مدينة نيواورليانز، مسقط رأس بيكر. وقد نالت أبحاثها دعم العديد من المؤسسات المانحة مثل مؤسسة فولبرايت، والمعهد الأمريكي للدراسات المغاربية، بالإضافة إلى زمالة من معهد رادكليف للدراسات المتقدمة التابع لجامعة هارفارد.

كان حكرًا على النساء الأمازيغيات، المجوهرات، الفخار، الوشم، والرسم بالحنا على الجسم، انتقال هذا التراث عبر الأجيال.

نظم المتحف الوطني للبرلين كذلك محاضرة حول «فنون نساء الأمازيغ في ريف المغرب» أشكال متوارثة في سياق عصري»، أورد في موقعه الرسمي في تقديمها أن نساء الأمازيغ فنانات بكل معنى الكلمة، فهن يقمن بنسج السجاجيد المزخرفة، وكن حتى عهد قريب يتوشمن ويزين وجوههن بالإعفران، وكن يرتدين حلياً منمقة وبالغة الدقة من الفضة

والعصر بشكل يومي، ويصنعن بشكل الرمز الفنية للهوية الأمازيغية، والأمازيغ (ومعناها «الشعب الحر» في اللغة الأمازيغية) هم السكان الأصليون لشمال أفريقيا، ويعتبرون أنفسهم

أيضاً عدة مقالات عن مواضيع متنوعة مثل تأثير الصوفية على الفنانين المعاصرين في الشمال والغرب، والتصوير الفوتوغرافي في شمال أفريقيا، ومجموعة «وشم» (Aouchem) الفنية الجزائرية، وكذلك عن الثقافة المصرية وتاريخ هودو مهرجان ماري غرا الذي يقام في مدينة نيواورليانز، مسقط رأس بيكر. وقد نالت أبحاثها دعم العديد من المؤسسات المانحة مثل مؤسسة فولبرايت، والمعهد الأمريكي للدراسات المغاربية، بالإضافة إلى زمالة من معهد رادكليف للدراسات المتقدمة التابع لجامعة هارفارد.

أيضاً عدة مقالات عن مواضيع متنوعة مثل تأثير الصوفية على الفنانين المعاصرين في الشمال والغرب، والتصوير الفوتوغرافي في شمال أفريقيا، ومجموعة «وشم» (Aouchem) الفنية الجزائرية، وكذلك عن الثقافة المصرية وتاريخ هودو مهرجان ماري غرا الذي يقام في مدينة نيواورليانز، مسقط رأس بيكر. وقد نالت أبحاثها دعم العديد من المؤسسات المانحة مثل مؤسسة فولبرايت، والمعهد الأمريكي للدراسات المغاربية، بالإضافة إلى زمالة من معهد رادكليف للدراسات المتقدمة التابع لجامعة هارفارد.

أيضاً عدة مقالات عن مواضيع متنوعة مثل تأثير الصوفية على الفنانين المعاصرين في الشمال والغرب، والتصوير الفوتوغرافي في شمال أفريقيا، ومجموعة «وشم» (Aouchem) الفنية الجزائرية، وكذلك عن الثقافة المصرية وتاريخ هودو مهرجان ماري غرا الذي يقام في مدينة نيواورليانز، مسقط رأس بيكر. وقد نالت أبحاثها دعم العديد من المؤسسات المانحة مثل مؤسسة فولبرايت، والمعهد الأمريكي للدراسات المغاربية، بالإضافة إلى زمالة من معهد رادكليف للدراسات المتقدمة التابع لجامعة هارفارد.

أيضاً عدة مقالات عن مواضيع متنوعة مثل تأثير الصوفية على الفنانين المعاصرين في الشمال والغرب، والتصوير الفوتوغرافي في شمال أفريقيا، ومجموعة «وشم» (Aouchem) الفنية الجزائرية، وكذلك عن الثقافة المصرية وتاريخ هودو مهرجان ماري غرا الذي يقام في مدينة نيواورليانز، مسقط رأس بيكر. وقد نالت أبحاثها دعم العديد من المؤسسات المانحة مثل مؤسسة فولبرايت، والمعهد الأمريكي للدراسات المغاربية، بالإضافة إلى زمالة من معهد رادكليف للدراسات المتقدمة التابع لجامعة هارفارد.

أيضاً عدة مقالات عن مواضيع متنوعة مثل تأثير الصوفية على الفنانين المعاصرين في الشمال والغرب، والتصوير الفوتوغرافي في شمال أفريقيا، ومجموعة «وشم» (Aouchem) الفنية الجزائرية، وكذلك عن الثقافة المصرية وتاريخ هودو مهرجان ماري غرا الذي يقام في مدينة نيواورليانز، مسقط رأس بيكر. وقد نالت أبحاثها دعم العديد من المؤسسات المانحة مثل مؤسسة فولبرايت، والمعهد الأمريكي للدراسات المغاربية، بالإضافة إلى زمالة من معهد رادكليف للدراسات المتقدمة التابع لجامعة هارفارد.

أيضاً عدة مقالات عن مواضيع متنوعة مثل تأثير الصوفية على الفنانين المعاصرين في الشمال والغرب، والتصوير الفوتوغرافي في شمال أفريقيا، ومجموعة «وشم» (Aouchem) الفنية الجزائرية، وكذلك عن الثقافة المصرية وتاريخ هودو مهرجان ماري غرا الذي يقام في مدينة نيواورليانز، مسقط رأس بيكر. وقد نالت أبحاثها دعم العديد من المؤسسات المانحة مثل مؤسسة فولبرايت، والمعهد الأمريكي للدراسات المغاربية، بالإضافة إلى زمالة من معهد رادكليف للدراسات المتقدمة التابع لجامعة هارفارد.

خاطر أمازيغية

خديجة أيكن

الأرض أولا



كنت طفلة حينما سألت والدي «لماذا كل الماركات العظيمة في بلدنا كانت ماركات أمازيغية؟»، أجابني بتفاؤل «لن أنساها ما حبيت «لأنهم أبناء الأرض». لم أع حينها جوابه، فيما بعد سأفهم أنني كنت أتلقى مبادئ تشكل الأساس التربوي والفكري الذي تعلمته من بيتنا العائلي، مبادئ مرتبطة بالأرض أشد ما يكون الارتباط عميقاً وفيها وواعياً، كان الاحتفال بالنساء الأمازيغية أحد تلك الأسس التربوية الوطنية التي نشأت عليها. في كل إيف يناير كنا نحتفل بشكل بسيط في بيتنا الدافئ بجمرات الفحم المعطر بالعود الزكي، ينتقل أريج العطر في كل أرجاء البيت محملاً بأريج الجبال والسهول والرمال، محملاً بذكريات الملوك والملكات الذين منحوا للأرض المغربية أمجادها بين الأمم، محملة ليلينا بشيراتنا من التاريخ الذي لم ندرسه قط في فصول مدرستنا، محملة ليلة يناير يعطر الأرض المغربية المحببة. وإذا كانت السنة الهجرية في بيتنا تحفل بطبق الجوز واللوز مع الشاي، والسنة الميلادية لا تعني لنا شيئاً أكثر من طبق الكريما اللذيذة التي يحبها كل أطفال العالم، إلا أن السنة الأمازيغية كانت لها نكهة خاصة، نكهة الأرض.

كانت أُمي تعد طبق العصيدة المكوّنة من دقيق الشعير وخليط من الحبوب تكون نواة التمر هي مفتاح الحظ لن يجدها، فتتسارع أباينا لأتنام العصيدة رجاء الحصول على النواة المختبئة في مكان ما بين كل ذلك الخليط اللذيذ. هكذا يتم الاحتفال بالنساء الأمازيغية، فليس هناك حلويات الكريما ولا أطباق المقلبات أو المشويات، بل طبق من الحبوب المختلفة مع الشعير تيمنا بالأرض التي تمنحنا من حنان خيراتها، إنها طريقتنا المتوارثة من أباينا الأولين وأجدادنا الذين قدروا أرضنا حق قدرها ومنحوها ذكري سنوية لا تتر من دون ضمراتها المباركة، هكذا كان يكبر فيها الإنتماء لأرضنا، وهكذا صرت مع الأيام أفهم ذلك الجواب الذي سمعته من والدي، فاعتزنا بهذا الإنتماء لم نعلمه شخصياً من المدرسة، وليس كافياً تعلمه عن طريق غذاء الشبيد الوطني كل صباح.

بهذه الروح المرتبطة بالأرض وصلت إلى الكلية، لأجد مجتمعنا مصغراً هناك، خليط من الإيديولوجيات البائدة وأخرى تجتث لها عن مكان، خليط من الطرق تحمل علامات تشوير تدل على كل مكان ليس في مكاني، فهل أنا في زمن غير زمني، أم في وطن آخر غير وطني، كانت أشيائي العظيمة التي جنت بها من بيت مغربي أصيل تتوارى مبعدة أمام عقليات تربت على أفغاني ما كلنوم وتتذكر العلاقات السبع في الربع الخالي من هذا العالم بإخلاص شديد وكأنما علقت على أسنان الأطلس، كانت حملتي الثقافية غير موفقتهم، وكانت علامات التشوير تلك خلال كل مراحل تعليمنا تأخذنا إلى أي مكان لكن ليس هنا، لهذا كان يوم أُرغمهم غير يوم أُرغمي، إنها امتداد للذات الأمازيغية وشرط وجودها، إنها الأرض الحاملة للذاكرة الحضارية لشعبنا، تلك الأرض لم أجدها في الجامعة، لم أجدها في المناسبات الطلابية العديدة، لم أجدها في الأناشيد وفي أنغام القيثارات ولا حتى في النوادي الثقافية، لأن غرقنا كان قطعياً ولندينا فلم نشعر أننا صرنا كائنات من أطراف ملوحة لا أرض لها، غرقنا كان قطعياً تماماً كما غرقت أكلميم وبويزكارن ولم تجد سوى أبناء الأرض ليملئوا جراحها، أولئك المنبوذين من أجدبات العواطف الحياضية العابرة للقارات، ولهذا في عز التكتيك الفيزيائية ببويزكارن قامت شبيبة حزب مغربي في المدينة بدعوة الجماهير المنكوبة إلى حفل تضامني مع فلسطين، وكان وطننا ومواطنونا أطراف مجهولة العنوان وسطح هذا الجغرافيا البشرية التي تجد فيها فلسطين مكاناً في قلوبنا ولا مكان لبويزكارن!! فهل لديك أرض؟ يدك المغربي عينها نصف المغصمتين ونسأله توفقه من حلم عميق ويجيبك منتاقلاً «نعم» من يعود إلى سباته، تكأله من جديد عسى توقظ فيه ذاك الوعي المنقبط «هل لديك يوم الأرض؟» يدك رأسه ويسأل هامساً نفسه «هل لديك يوم الأرض؟...» هو يتذكر أن هناك احتفال من هذا القبيل، شيء اسمه حاكوزة والسنة الفلاحية، لكن هل هذه الأشياء كلها تعني نفس الشيء!! أمام عملية الطمس الإيديولوجي لتاريخ المغرب الحقيقي لا يعي جيدا كل تلك الدلالات المشتركة لكل تلك الذكريات التي تحملها حاكوزة والسنة الفلاحية؛ هو لا يتخيل كل هذا التاريخ المجيد اللئلي بالملحح والبطولات الخالدة، كيف له ذلك وقد تعلم أن تاريخه لم يبدأ إلا مع رجل اسمه إريديس جاء لاجناً من بطش أهل في الشرق، فالتاريخ عنده بدأ قبل إتنا عشر قرناً؛ وقبله عدم!!! علامات التشوير عبر مراحل تعليمه لم تدله على جواب!! إنها حاكوزة والسنة الفلاحية عند كل المغاربة من طنجة إلى الكورة، إنها إيف يناير يجدونها فيها ارتباطهم بالأرض كأساس منير للهوية المغربية وعامل وحدوي للمغاربة باختلاف تعابيرهم الثقافية، قيمة الأرض هي التي كانت وراء اللامح الأمازيغية العظيمة، قيمة الأرض هي التي جعلت الملك شيشونغ يقاتل فرعون مصر الذي قام بهجمات جبارة على الأرض الأمازيغية ليستعمرها، فانقلب الفراعنة خاسرين بل وصاروا محكومين من طرف الملك الأمازيغي شيشونغ، هي نفسها القيمة التي من أجلها كانت معركة أنوال، لهري، بوكافر وغيرها من البطولات الأمازيغية، إنها الروح الأمازيغية المتشعبة بأرضها، إنها الأرض، ذاك الإمتداد للذات الأمازيغية كسحب له مقوماته الحضارية ورفقته الجغرافية، فيحينا يحثي الأمازيغ بالنسبة الأمازيغية فهم يحتفلون بالأرض كمنبع للهوية المغربية وبذلك تنتفي لديهم الأسس الإنثوية والعرقية التي هي أجدبات الفكر العنصري.

ماذا تقدم إذن السنة الأمازيغية للمغاربة؟ ستعلمهم الإعتزاز الروحي والفكري والثقافي والوطني بهذه الأرض، سترسخ بينهم مبادئ الأخوة وقيم المواطنة، وستعمل بشكل رئيسي على مغربة العقول والأرواح، فتفتحنا عن الإستيلاء الذي يعيشه الكثير منا. السنة الأمازيغية إنها ميزتنا بين الأمم وأرضنا الفخورة بعبيدنا وذاكرتها بين الشعوب. وإلى أن نراها قريباً عبداً وطنياً محتقن به، نتشارك فيه جميعاً أبناء هذه الأرض الطيبة نواة الحظ الأبدى السعيد كشفق رفيع يجال السماء، إلى ذاك الحين... كل سنة أمازيغية وأنتم موقور الخير والصحة والهناء.

ikankhadija@yahoo.fr

حفريات أثرية في ضريح الملكة الأمازيغية تينيهان

للضريح الذي تحمل بعض حجارته رسومات لحبوانات وكتابات بالتينغانيات الموجهة للدراسة أيضاً. وحسب إيغيل أحرين فسيتم «قريباً» إجراء رادار جيولوجي يسمح بكشف مدى عمق أرضية الضريح وما يمكن أن يحتويه.

وعثر بضرخ تينيهان الذي اكتشفته بعثة فرنسية-أمريكية في سنة 1926 ليصبح ضريحاً للملكة الطوارق الأمازيغ تينيهان على بقايا ألبسة جلدية وقلائد من حجر شبه الثمن وغيرها من الأدوات القديمة المحفوظة حالياً بالمتحف الوطني للبارود بالجزائر العاصمة إلى



جيل جديد من الخدمات البنكية



«ساعات إستقبال بنكي
تتأقلم مع توقيتتي»



وكالاتكم تتطور لخدمتكم بشكل أفضل

يطور **BMCE Bank** شبكة وكالاته ليقرب منكم أكثر. إستفيدوا اليوم من جيل جديد من الخدمات البنكية لتسهيل حياتكم اليومية : ساعات إستقبال ممتدة، مجانية العمولات بين الوكالات، فضاءات الخدمات البنكية الحرة، والبنك عن بعد لإجراء عملياتكم البنكية 24 ساعة/7 أيام. للمزيد من المعلومات، اتصلوا بالرقم **080 100 8100**.

080 100 8100

www.bmcebank.ma

140 محج الحسن الثاني الدار البيضاء - المغرب

BMCE BANK

عالمنا ثروتنا الأولى

