

## CONCURSO DE ARTIGOS “DESAFIOS DA EDUCAÇÃO DOMICILIAR NO BRASIL”

### 1. CONSIDERAÇÕES GERAIS

1.1. Este concurso é uma iniciativa do Ideias Radicais, com o objetivo de estimular a produção intelectual e reconhecer as pesquisas que consigam possuir fundamentação teórica e proposição de soluções para o tema central do concurso.

1.2. Podem se inscrever no concurso maiores de 18 anos, independente de nível de formação acadêmica e profissional.

1.3. Os artigos assinados serão de responsabilidade exclusiva de seus autores, não refletindo, necessariamente, a opinião das Instituições Organizadoras ou apoiadoras do Concurso;

1.4. O ato de inscrição do artigo neste concurso representa a concordância do autor com a publicação ilimitada do trabalho pelas Instituições Organizadoras, dispensando, de logo, qualquer remuneração a título de direitos autorais.

1.5. Dependendo da qualidade e adequação do artigo ele poderá compor uma Edição Especial (Special Issue) formada por uma seleção de artigos deste concurso no periódico acadêmico do Instituto Mises Brasil - MISES: Interdisciplinary Journal of Philosophy, Law and Economics (e-ISSN 2594-9187).

### 2. PRAZOS

2.1. Os artigos devem ser enviados através do sistema de submissão eletrônica no site <https://www.revistamises.org.br/misesjournal/about/submissions> (em arquivo .doc ou .docx) utilizando as normas descritas nos tópicos 3, 4 e 5 deste edital.

2.2. O artigo deverá ser enviado até o dia 04 de outubro de 2018, às 23h59. Após esse prazo a plataforma não aceitará mais novas submissões, nem edição ou troca do material enviado.

2.3. O resultado deste Concurso será divulgado até dia 10 de outubro e a premiação ocorrerá no dia 12 de outubro durante a LibertyCon 2018 em São Paulo.

### 3. TEMA

O tema do Concurso é “Desafios da Educação Domiciliar no Brasil”. Os autores deverão abordar o tema proposto focando na aplicabilidade de soluções para o setor à luz de pensadores liberais, libertários e afins.

3.1. Há três eixos organizadores:

3.1.1. Existe uma preocupação de que quem é educado no ambiente domiciliar pode ter a socialização e habilidades sociais reduzidas, além de menor ou nenhuma capacidade de contribuir positivamente para quem os cerca. Esta preocupação é procedente ou improcedente? Por que?

3.1.2. Existe uma preocupação de que pais não treinados formalmente como educadores possam prejudicar o processo de aprendizado, causando resultados acadêmicos ruins. Esta preocupação é procedente ou improcedente? Por que? Como medir os resultados do processo de educação domiciliar?

3.1.3. Existe uma preocupação de que o ensino domiciliar não seja uma prática acessível para todas as famílias. Como a educação domiciliar pode se adaptar a esse desafio?

O artigo pode estar inserido em um, dois ou nos três eixos organizadores. Artigos que não se atenderem a pelos menos um desses eixos serão desclassificados.

#### 4. SOBRE OS ARTIGOS

1. Os artigos não podem fugir do tema proposto, sendo passíveis à desclassificação.
2. Somente poderão ser enviados artigos inéditos, de autoria do participante, não publicados em meios impressos ou eletrônicos, tais como blogs, jornais, revistas acadêmicas ou especializadas, periódicos de grande circulação ou, ainda, não divulgados pela imprensa ou penderes de publicação. Serão desclassificados os artigos que não atenderem essa questão.
3. Todos os artigos enviados para o concurso passarão por sistema detector de plágio. Para evitar plágio, sugerimos aos autores que estejam atentos às recomendações a seguir:
  - Paráfrase: coloque a ideia com suas próprias palavras. Certifique-se para não copiar literalmente mais de duas palavras em uma linha do texto. Caso utilize trechos maiores é necessário colocá-los entre aspas.
  - Citação: Não citar corretamente pode constituir plágio. Ao citar uma fonte, utilize a frase exatamente como aparece no texto original entre aspas. Citações em bloco, ou seja, citações de 40 palavras ou mais, devem ter redução do tamanho da caixa da fonte e recuo de 1 cm, sem o uso das aspas.
  - Autocitação: caso os autores utilizem ideias próprias, porém já publicadas anteriormente, devem se autocitar. Utilizar material já publicado sem referenciá-lo adequadamente denomina-se autoplágio.
4. Notas de rodapé devem: (1) ser utilizadas para suplementar alguma informação, de forma concisa; (2) Realizar o apontamento das citações.

#### 5. CITAÇÕES

- No caso de citações de livros, seguir o seguinte modelo:

MISES, Ludwig von. **Ação Humana: Um Tratado de Economia**. Trad. Donald Stewart Jr. São Paulo: Instituto Ludwig von Mises Brasil, 3ª Ed., 2010. p. 101.

- No caso de artigos em periódicos acadêmicos, seguir o seguinte modelo:

MISES, Ludwig von. Algumas Observações sobre a Praxeologia. Trad. Márcia Xavier de Brito. **MISES: Revista Interdisciplinar de Filosofia, Direito e Economia**, Vol. I, No. 1 (Jan.-Jun. 2013): 21-26. Cit. p. 23.

- A citação de artigo e/ou matéria de revista ou boletim em meios eletrônicos, seguir o seguinte exemplo:

MISES, Ludwig von. A Teoria Austríaca dos Ciclos Econômicos. Trad. Erick Vasconcelos. Publicado pelo Instituto Ludwig von Mises Brasil em 27 de agosto de 2008. Disponível em: <<http://www.mises.org.br/Article.aspx?id=149>>. Acessado em: 23 de março de 2013.

6. Extensão: Cada texto deve ter entre 10-15 páginas, tamanho A4;

7. Resumo e palavras-chaves não farão parte do texto do artigo, mas serão exigidos durante o preenchimento do formulário de submissão da plataforma on-line;
8. Idioma: Serão aceitos artigos somente na língua portuguesa;
9. Estrutura: A Fonte "Arial", tamanho 12 e espaçamento de linha 1,5 cm, justificado, devem ser utilizados para o corpo principal do texto;
10. Para expressões em outros idiomas, deve-se usar itálico.
11. Não é necessário incluir uma bibliografia ao final do texto. As notas de rodapé devem incluir citação completa.
12. As contribuições recebidas que não seguirem as orientações acima (principalmente considerando o número de páginas) serão imediatamente rejeitadas pelo Conselho de Avaliação.
13. Não será aceita a inscrição de um artigo com mais de um autor.
14. Não poderá existir no texto nenhuma informação que identifique o autor.

## 5. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

5.1. Todos os trabalhos recebidos serão avaliados pelo método *double blind review* (avaliação por pares às cegas) segundo os seguintes critérios:

- a) Potencial de convencimento para o público geral acerca do argumento defendido;
- b) Vinculação do artigo ao Tema;
- c) Desenvolvimento do artigo de maneira lógica e bem estruturada dentro de um, dois ou dos três eixos organizadores;
- d) Adequação, densidade e atualização dos referenciais utilizados no artigo;
- e) Conclusão que responda adequadamente ao problema do texto;
- f) Citações de fontes realizadas;
- g) Domínio do vernáculo;

5.2. Não haverá, sob qualquer pretexto, revisão dos trabalhos e o resultado final do concurso não será passível de recurso.

5.3. Em hipótese alguma será validado empate entre os trabalhos inscritos.

## 6. PREMIAÇÃO

Os melhores artigos serão premiados da seguinte maneira:

- 1º lugar – R\$ 5.000,00 (Cinco mil reais);
- 2º lugar – R\$ 3.000,00 (Três mil reais);
- 3º lugar – R\$ 2.000,00 (Dois mil reais).

A Organização não se responsabilizará por custear gastos de deslocamento e hospedagem dos autores para suas participações no evento de premiação.

## 6. CONSIDERAÇÕES FINAIS

A Instituição Organizadora deste concurso reserva-se ao direito de alterar os termos deste edital conforme necessidade e sem aviso prévio.