পিরি ৩২৭ ৫১৬৪/২০২২

বহুনির্বাচনি অভীক্ষা

বাংলা

[২০২২ সালের সিলেবাস অনুযায়ী]

প্রথম পত্র

সময়—২০ মিনিট

পূর্ণমান—১৫

বিষয় কোড :	1 0 1
সেট :	খ

[বিশেষ দ্রষ্টব্য : সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট কর। যে কোনো পনেরটি প্রশ্নের উত্তর দাও। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১।]

প্রশ্নপত্রে কোনো প্রকার দাগ/চিহ্ন দেয়া যাবে না।

১। 'সকিনা বিবির কপাল ভাঙল'—কথাটি কী বোঝানো হয়েছে?
(ক) স্বামী হারানো (খ) নির্যাতিত হওয়া
(গ) বাড়ি পুড়ে যাওয়া (ঘ) সন্তান হারানো

২। "বাড়িতে কে আছে আপনার?" ভাড়েরাকে এ প্রশ্ন করে কে?
(ক) হাশেম আলি (খ) খোদেজা
(গ) হাকেম আলি (ঘ) বহিপীর

৩। "তব মসজিদ মন্দিরে প্রভু নাই মানুষের দাবি"—এ কথা দ্বারা কী বোঝানো হয়েছে?
(ক) উপাসনালয়গুলোতে মানুষ থাকে
(খ) উপাসনালয়গুলো ভণ্ডদের দখলে
(গ) ভণ্ডরা তাদের স্বার্থ উদ্ধার করছে
(ঘ) উপাসনালয়ে প্রভুর কর্তৃত্ব নেই।

৪। নাটক সাধারণত কয়টি অঙ্কে বিভক্ত থাকে?
(ক) ২ (খ) ৩
(গ) ৪ (ঘ) ৫

৫। 'পৃথিবীর এইসব গল্প বেঁচে রবে চিরকাল' বলতে কী বোঝানো হয়েছে?
(ক) প্রকৃতির অবিনশ্বরতা
(খ) বিস্ময়কর সৌন্দর্য
(গ) অসাধারণ ঐশ্বর্য
(ঘ) ক্ষয়িষ্ণু হওয়া

৬। 'সেই বাক্য বুঝে প্রভু আপে নিরঞ্জন'—বলতে কী বোঝানো হয়েছে?
(ক) স্রষ্টা সব ভাষা বোঝেন
(খ) আরবি ভাষা স্রষ্টার নিকট প্রিয়
(গ) মরমী সাধনা সব ভাষায় করা যায়
(ঘ) সব ভাষা স্রষ্টার নিকট গ্রহণযোগ্য

৭। '১৬ই ডিসেম্বর ১৯৭১' দিনটি ছিল—
(ক) শুক্রবার (খ) রবিবার
(গ) সোমবার (ঘ) বৃহস্পতিবার

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ৮ ও ৯ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :

মৌমাছি, মৌমাছি, কোথা যাও নাচি নাচি
দাঁড়াও না একবার ভাই।
ঐ ফুল ফোটে বনে, যাই মধু আহরণে
দাঁড়াবার সময় তো নাই।

৮। উদ্দীপকের মৌমাছির সাথে 'আম আঁটির ভেঁপু' গল্পের কোন চরিত্রের মিল রয়েছে?
(ক) দুর্গা (খ) অপু
(গ) হরিহর (ঘ) সর্বজয়া

৯। উক্ত চরিত্রের যে দিকটি উদ্দীপকে ফুটে উঠেছে তা হলো—
i. চঞ্চলতা
ii. দুরন্তপনা
iii. কর্মনৈপুণ্য

কোনটি সঠিক?
(ক) i (খ) ii
(গ) i ও ii (ঘ) ii ও iii

১০। মানুষ মুহম্মদ (স.) প্রবন্ধে মহানবি (স.) কে কোন ক্ষেত্রে কুসুম কোমল বলা হয়েছে?
(ক) বিশ্বস্ততায় (খ) সত্য সাধনায়
(গ) রূপ লাবণ্যে (ঘ) করুণায়

১১। 'আর কি হে হবে দেখা?' এতে কী প্রকাশ পেয়েছে?
(ক) স্মৃতি
(খ) আকাঙ্ক্ষা
(গ) সংশয়
(ঘ) প্রত্যাশা

১২। সজিব রাকিবকে বলল," পড়ালেখা করে ডিগ্রিই নিয়েছো তুমি, মানুষ হতে পারনি। অর্থের পিছে অন্ধের মতো ছুটতে ছুটতে তোমার নৈতিক অধঃপতন ঘটে আত্মিক মৃত্যু হয়েছে।"
উদ্দীপকের বিষয়বস্তু কোন রচনার সাথে সঙ্গতিপূর্ণ?
(ক) বই পড়া
(খ) শিক্ষা ও মনুষ্যত্ব
(গ) প্রবাস বন্ধু
(ঘ) সাহিত্যের রূপ ও রীতি

১৩। 'কাকতাড়ুয়া' উপন্যাসে আশ্চর্যবীর বলা হয়েছে কাকে?
(ক) বুধাকে (খ) শাহাবুদ্দিনকে
(গ) মিঠুকে (ঘ) আলিকে

১৪। ১৯৭১ সালের ৭ই মার্চ বঙ্গবন্ধুর বক্তব্য শোনার জন্য মানুষ কোথায় অপেক্ষা করছিল?
(ক) রেসকোর্স ময়দানে
(খ) পল্টন ময়দানে
(গ) টিএসসির মোড়ে
(ঘ) ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ে

১৫। 'বৃথা জন্ম এ সংসারে'—চরণে প্রকাশিত ভাব কী?
(ক) ব্যর্থতা
(খ) হতাশা
(গ) শ্রদ্ধা
(ঘ) আকাঙ্ক্ষা

[পর পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য

১৬। ফরায়েজি আন্দোলনের নেতা ছিলেন কে?
(ক) তিতুমীর (খ) জয়নুল
(গ) হাজী শরীয়ত (ঘ) ঈশা খাঁ

১৭। 'বেশি আস্কারা দিও না, জ্বালিয়ে মারবে'—'মমতাদি' গল্পে কথাটি দ্বারা কী বোঝানো হয়েছে?
(ক) কৃতজ্ঞতা (খ) সতর্কতা
(গ) মমতা (ঘ) দায়িত্ব

১৮। 'এক একবার দম ফেললে একশটা বেমারি বেরিয়ে যাবে'—এ কথার দ্বারা 'প্রবাস বন্ধু' ভ্রমণ কাহিনিতে কী বোঝানো হয়েছে?
(ক) মনোমুগ্ধকর দৃশ্য
(খ) নির্মল প্রকৃতি
(গ) ঋতু বৈচিত্র্য
(ঘ) জীবনযাত্রা

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ১৯ ও ২০ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :

খোকন দীর্ঘদিন যাবত অসুস্থ। উন্নত চিকিৎসা করানোর সামর্থ্য তার বাবার নেই। তাই সন্তানকে হারানোর শঙ্কায় খোকনের বাবা শুধুই চোখের জল ফেলেন।

১৯। উদ্দীপকের মূলভাব কোন কবিতার সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ?
(ক) জীবন-সঙ্গীত (খ) মানুষ
(গ) পল্লিজননী (ঘ) আমার পরিচয়

২০। ফুটে ওঠা ভাবটি হলো—
i. রোগ মুক্তির লক্ষণ
ii. সন্তানের মুমূর্ষু অবস্থা
iii. অকৃত্রিম স্নেহ

কোনটি সঠিক?
(ক) i
(খ) ii
(গ) i ও ii
(ঘ) ii ও iii

২১। নিমগাছ গল্পে 'লক্ষ্মী বউটার ঠিক এক দশা'—কথাটি দ্বারা কী বোঝানো হয়েছে?
(ক) নারীর অবহেলা ও অনাদরের জীবন
(খ) নিমগাছের উপকারী দিক
(গ) নারীর রূপ লাবণ্য ও গুণ
(ঘ) নিমগাছের প্রয়োজনীয়তার দিক

২২। সোহরাব রিক্সাচালক। ১৯৭১ সালের মহান মুক্তিযুদ্ধে তিনি অংশগ্রহণ করে জীবন দিয়েছেন। আমরা তাঁর এই আত্মত্যাগকে শ্রদ্ধার সাথে স্মরণ করি।
উদ্দীপকের সোহরাবের সাথে 'তোমাকে পাওয়ার জন্যে হে স্বাধীনতা' কবিতার কোন চরিত্রের মিল রয়েছে?
(ক) সগীর আলী (খ) কেষ্ট দাস
(গ) মতলব মিয়া (ঘ) রুস্তম শেখ

২৩। 'নিমগাছ' কোন ধরনের রচনা?
(ক) গীতি কবিতা
(খ) ছোট গল্প
(গ) প্রতীকী গল্প
(ঘ) ব্যঙ্গ কবিতা

২৪। রানারের কাছে পৃথিবীটা 'কালো ধোঁয়া' মনে হয় কেন?
(ক) মেঘাচ্ছন্ন থাকায়
(খ) সূর্য না ওঠায়
(গ) দুঃখ বেদনায়
(ঘ) অভাবের তাড়নায়।

২৫। নিজের বোঝা নিজে বইব।—বুধার এ বক্তব্যে কী ফুটে উঠেছে?
(ক) সাহস
(খ) সচেতনতা
(গ) আত্মবিশ্বাস
(ঘ) স্বনির্ভরতা

২৬। সুভার চোখের ভাষা কেমন?
(ক) সুবিস্তৃত
(খ) ইঙ্গিতবাহী
(গ) অসীম উদার
(ঘ) বিষাদশান্ত

২৭। 'সাহিত্যের মধ্যে আমাদের জাত মানুষ হবে'—বলতে লেখক কী বুঝিয়েছেন?
(ক) মানসিক প্রফুল্লতা অর্জন
(খ) মানবিক চেতনা সৃষ্টি
(গ) বুদ্ধিবৃত্তিকে জাগানো
(ঘ) মানসিক সুস্থতা লাভ

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ২৮ ও ২৯ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :

সৎ মায়ের সাথে থাকা হনুফার আয়ে সংসার চলে। অর্থের লোভে সৎ মা হনুফাকে আশি বছরের বৃদ্ধ রমিজ আলির সাথে বিয়ে দেয়। হনুফা পালাতে গিয়ে পুলিশের হাতে ধরা পড়ে। সে পুলিশকে বলে,"আমি এ বিয়ে মানি না।"

২৮। উদ্দীপকের হনুফার সাথে 'বহিপীর' নাটকের কোন চরিত্রের মিল রয়েছে?
(ক) তাহেরা
(খ) খোদেজা
(গ) হাতেম আলি
(ঘ) হাশেম আলি

২৯। ফুটে উঠা চরিত্রটি হল—
i. প্রতিবাদী
ii. অনমনীয়
iii. আত্মনিমগ্ন

নিচের কোনটি সঠিক?
(ক) i
(খ) ii
(গ) i ও ii
(ঘ) ii ও iii

৩০। বুধার মতে, কোনটির কথা মনে করলে যুদ্ধ করা যায় না?
(ক) খাওয়ার
(খ) ভয়ের
(গ) অসুখের
(ঘ) মরণের