



"Y Las brujas, a pesar de todo, hemos acabado siendo un simbolo de sabiduria y desobediencia femenina..."

FICHA ARTÍSTICA

Actores y actrices: Joan Castellà (titere gigante), Mari Àngels López, José Mellinas, Aitana Tolsà

Diseño artístico: Joan Castellà

Vestuario: Goretti

Titere: Cristina Colilles

Carroza y pelucas: La Gàrgola

Música: Bossa Records SL

Coreografía: Escuela de Artes Escénicas Zona Making Of

Diseño técnico: StageLab

Imagen: Enric Ribera

Idea original y producción: Maria José Ribera

Director adjunto: Joan Castellà

Dirección: Jaume Belló



Talia teatre / Avda. Rovira Roure, 202 / 25198 Lleida
www.taliateatre.com / taliaproduccions@gmail.com



@Talia Teatre



@taliateatre



@TaliaTeatre

WITCHIN'

de Talia Teatre





WITCHIN'

SINOPSIS

Kabitha, Kena y Kibby son tres brujas que se han cansado de ser esclavas de la figura autoritaria que las oprime: Makkú, un gato de grandes dimensiones muy influyente que maneja los hilos desde su posición privilegiada y acaba saliéndose siempre con la suya.

Hartas de esta situación, las tres hermanas deciden ponerse de acuerdo y luchar por su libertad organizando una manifestación para exigir sus derechos. Bajo un aire festivo y compartiendo la experiencia con el público, reparten pancartas y exigen su reconocimiento.

Pero Makkú no se lo va a poner fácil...

QUÉ ES WITCHIN'?

El papel de la mujer a lo largo de la historia ha sido cuestionado en infinidad de ocasiones. Entre los siglos XVI y XVIII, cientos de supuestas brujas fueron condenadas a morir en la hoguera por parte de ciertas autoridades europeas.

A través de Witchin', Talia Teatre quiere reivindicar de forma simbólica y metafórica la lucha femenina actual utilizando la fábula de antiguos tiempos oscuros. Este es un espectáculo itinerante y sin palabras para todos los públicos acompañado de música, danza y humor protagonizado por unos personajes muy particulares: tres brujas excéntricas y un gato títere gigante que interactúan con un público que colabora a lo largo de todo el recorrido.



LOS ESPACIOS Y EL PÚBLICO DE NUESTRAS BRUJAS

Witchin' es un espectáculo sin palabras con aspecto visual remarcable y de tono humorístico, un itinerante de calle que contiene música y danza con varias paradas escenificadas por los cuatro personajes. Está compuesto por tres actores/actrices, que interpretan a las brujas, y un cuarto actor/titiritero, que da vida al gato gigante Makkú. Las brujas se encargan de conducir una calabaza de grandes dimensiones de donde surgen la música y otros efectos (pompas de jabón, humo). Es un espectáculo ideal para todo tipo de evento festivo dirigido a todos los públicos, festivales y ferias. Puede adaptarse cómodamente a cualquier tipo de desfile o pasacalles, ya que su aspecto visual hace que no requiera de las partes escenificadas en estos casos.

FICHA TÉCNICA

Título del espectáculo: Witchin'

Duración: 60 minutos

Tiempo de montaje: 2 horas

Tiempo de desmontaje: 1 h 30



Necesidades del espacio escénico:

- Anchura de calle y distancia entre bolardos y columnas: 2,5 metros mínimo.
- Suelo llano y sin desnivel en la medida de lo posible, sin aceras para facilitar el movimiento de la carroza/calabaza.

Vestidor para 4 personas con lavabo, espejo y agua corriente.

Contacto técnico: María José Ribera +34 600576642

