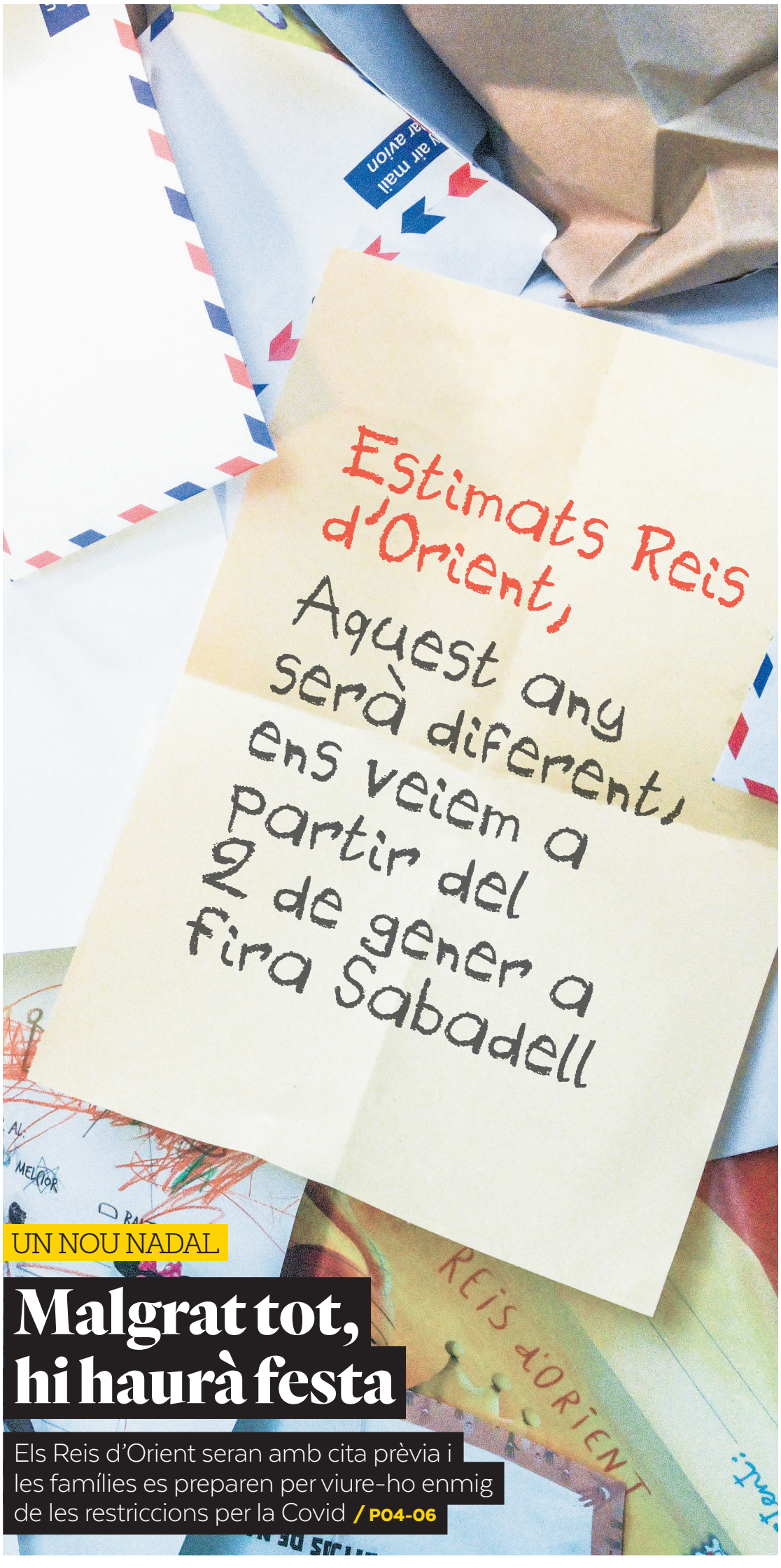
DiarideSabadell

Dissabte 14 i Diumenge 15 de novembre del 2020

2,50 euros Núm. 404

www.diaridesabadell.com

@diaridesabadell



UN NOU NADAL

Malgrat tot, hi haurà festa

Els Reis d'Orient seran amb cita prèvia i les famílies es preparen per viure-ho enmig de les restriccions per la Covid / P04-06

Ciutat P07

Els restaurants, ofegats i a punt de tancar

- Les despeses arriben a triplicar els ingressos del darrer mes en establiments consultats pel D.S.
- La facturació global dels establiments cau un 65% respecte a abans de les restriccions
- La crisi fa que molts empresaris estudiïn abaixar la persiana del tot

Ciutat P16-17

El Mercat Central fa 90 anys fidel al model de proximitat

Ciutat P08

Un neuròleg de Sabadell detecta de forma precoç l'Alzheimer

Els fogons del Mercat

CUINA MEDITERRÀNIA · VEGANA · VEGETARIANA



MERCAT CENTRAL SABADELL
Parada 121-125
931 748 593 / 679 81 84 85 (whatsapp)

MERCAT DE BADIA DEL VALLÈS
Parada 101-106
931 64 13 20

www.elsfogonsdelmercat.com

9 772444 065006

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Encara falta un mes llarg, però el **Nadal** comença a estar present a la ciutat. I, sobretot, la inquietud de com es podrà celebrar a causa de les restriccions de la Covid-19. Com seran **els àpats nadalencs** en aquest atípic 2020? De moment, tot són hipòtesis, però les previsions no conviden a l'optimisme. Parlem de possibles **estratègies** amb algunes famílies. Prudència i a esperar.

ens hi hem fixat...



Amb una claredat meridiana, una residència del Centre de Sabadell ha volgut llançar un missatge a les persones incíviques que incompleixen amb les mesures Covid (i que abans ja donaven guerra algunes nits). Han penjat un cartell en una persiana de l'edifici en què es pot llegir en negreta: "Això no és la barra d'un bar, sinó l'ampit de la finestra d'una residència". A veure si és suficient perquè ho entenguin! / D.S.

retalls...

Una seu com Déu mana
Vam fer una visita a Transports Urbans de Sabadell (TUS) i podem dir que la seu segueix sent igual d'espectacular i imponent!

Vigilant en parella
Tant Mossos com Policia Municipal es mouen de nit per vigilar que ningú incompleixi les mesures. I de dia també, els veiem sovint passejant en parella per la Rambla.

Sense Ràdio Sabadell a Las Gaunas
L'LFP no li ha donat autorització per fer en directe el partit del Sabadell. En canvi, sí que hi seran RAC1 i Catalunya Ràdio aplicant uns criteris incongruents. Ànims!

tal dia com avui

Fa 20 anys


DIARI DE SABADELL

La ONCE reparte 1.400 millones en Cerdanyola

La vendedora María Ángeles Pérez distribuyó 199 cupones del primer premio y el cuponazo del viernes

Largas colas en la carretera de Castellar

El Vapor Llonch forma jóvenes para cubrir la falta de cocineros y camareros

El Sabadell entra en crisis tras perder ante el colista

MULTITUDINARIA INAUGURACIÓN DE LA PLAZA D'ESPANYA

En l'edició del 14 de novembre del 2000, la portada del Diari de Sabadell destacava la multitudinària inauguració de la plaça d'Espanya. Milers de sabadellencs van participar en el programa d'actes per celebrar la urbanització d'aquest espai. D'altra banda, també va ser notícia important els 1.400 milions de pessetes que va deixar el primer premi i el *cuponazo* de l'ONCE a la localitat de Cerdanyola del Vallès.

el sabadellenc parla...

"El patiment està a l'ADN arlequinat i hem superat situacions més difícils"

Antonio Hidalgo
Tècnic CE Sabadell

ens agraden...

els metges referents

Podem estar molt orgullosos que els sabadellencs, com **Marc Suárez-Calvet,** arribin lluny. Lidera un estudi per la cura de l'Alzheimer que ha estat publicat a la revista científica *EMBO Molecular Medicine*. Un **referent**!

no ens agrada...

l'agonia dels bars

"Aquest cap de setmana decidiré si tanco per sempre". Aquesta frase del **propietari d'un bar** de la Creu Alta resumeix la dramàtica situació en què es troba tot el sector **de l'hostaleria.** En aquesta edició trobareu exemples molt clars i contundents.

ARBEY GUEVARA Cantautor i propietari del bar Morrosko, aposta per fomentar la cultura

L'altaveu que impulsa el talent local al centre de Sabadell



Marta Ordóñez García • @martaordonezgar

Canta per amor a l'art. Com a forma d'expressió, potser com a teràpia. Però lluny de cap pretensió comercial. Arbey Guevara (Cali, 1986) forma part de l'engranatge cultural de Sabadell. És propietari del bar Morrosko i sempre ha aixoplugat la cultura local. "No som conscients del talent que hi ha a Sabadell", sosté el també músic i compositor. Tant, que no s'explica com no estan triomfant en l'àmbit mundial grups amb segell local com *Wild Goats*.

Guevara va aterrar a la nostra ciutat el 2003 i va absorbir tota una explosió d'arts a Ca l'Estruch. Allà és on va fer el seu primer tast del talent local. Poc després, va entrar a formar part de la sala Breakout de Sabadell –ara, Va de Música–, on es va acabar de submergir en l'esfera cultural. Ha acollit grups musicals d'arreu del món: "Ens escrivien dels Estats Units, Rússia, Ucraïna, Anglaterra, Alemanya..." enumera l'Arbey. Tot i això, admet que el seu públic sempre ha donat més suport als músics *made in* Sabadell i rodalia. Més endavant, va llançar-se de cap a la piscina amb el seu projecte al Morrosko, un híbrid entre l'aposta gastronòmica i l'oferta cultural. "No ens enganyem, invertir en cultura no és econòmicament rendible tal com estan les coses. Però és imprescindible que es mogui", diu.



L'Arbey és el cantant del grup de rock Jack Sinners i ha format part de Yerbajo i Oído y Roma, en què es recollien temes propis que componia el grup / V. ROVIRA / CEDIDA

El seu primer contacte amb la música va ser quan era un nen. El seu somni era dedicar-s'hi professionalment, i va aprendre de forma autodidàctica a tocar la guitarra i a cantar. Actualment, forma part del Jack Sinners, un grup de versions de rock que s'ha creat "de forma desenfadada". Amb el grup Yerbajo va publicar el seu primer disc, *Demasiada luz*. I amb Oído y Roma, ell era qui componia les lletres dels temes. Per ell, entre bastidors és on realment es mostra l'art a cara descoberta. Tant se val quina forma agafi: "La cultura es retroalimenta, es creen vincles molt forts entre artistes de mons diferents", considera. El músic és totalment camaleònic. És amant del rock brunch però si es descuida el podem enxampar cantant els *temassos* de Lady Gaga. Creu fermament que el teixit cultural de Sabadell és "valent" malgrat que està "totalment desemparat". Ara la situació és totalment contraproduent, però no pensa tirar la tovallola. "Faré l'impossible per tirar endavant", es convenç. Sigui com sigui, a l'Arbey li va la guerra "més que una altra cosa".

pont
coffee experts
COFFEE ROASTERS SINCE 1952
@CafesPont
@CafesPont
Pont Coffee Experts
Cafes Pont
cafespont.com

UN NOU NADAL

Estratègies per salvar els àpats de Nadal

Tornem a contactar amb cinc llars que van participar al març en el serial **Famílies Confinades DS** perquè expliquin si preveuen fer àpats nadalencs i quines estratègies han pensat. L'infectòleg **Manel Cervantes**, però, alerta que serà difícil poder aixecar les mesures. Com serà el desembre?

Ander Zurimendi · @anderzurimendi **#NadalConfinat**



Estampa nadalenca a La pelu del Centre, de Mireia Prior Prats / VICTÒRIA ROVIRA

Podrem fer àpats de Nadal amb els avis, cosins i tiets? "Hauria d'anar espectacularment bé, la baixada d'ara", conclou el doctor Manel Cervantes (Barcelona, 1954). A parer del cap de Malalties Infeccioses del Parc Taulí, serà difícil dinar o sopar "més enllà d'una o dues corones". O sigui, trobar-te amb els teus pares (o amb els teus fills). Cap a dalt, o cap a baix. Però no pas en horitzontal (tiets, nebots, cosins...).

Cervantes sosté que serà molt difícil controlar amb qui es troba cadascú a casa seva. "Però haurem de ser molt clars i pedagògics", assegura.

De fet, qui més qui menys ja està pensant estratègies per salvar els àpats d'alguna manera. Com ara fer el dinar de Nadal al pati de casa, a l'aire lliure (molt més difícil per sopar). O dividir els comensals en diferents pisos (tiets a un; cosins a un altre). Fins i tot fer un autoconfinament els 10 dies previs a Nadal. Quedar als mercats exteriors (com fan als països nord-europeus)... O assumir que no es podrà fer gran cosa. Contactem amb cinc de les Famílies Confinades DS, el serial publicat entre març i maig per copsar la vida durant la pandèmia.

"No farem trampa"

Si la Generalitat manté la limitació de les trobades socials en 6 persones, els àpats de Nadal seran reduïts. Mònica Chapinal ho explicita així: "Amb la meva parella i els nostres dos fills ja som quatre; així que ens trobarem o amb els pares d'un o amb els de l'altre". O sigui, anar fent torns: Nadal amb uns, Cap d'Any amb alguna germana, Reis amb tal i qual...

Ara bé, en aquesta equació no entren familiars més enllà del nucli nuclear. "Trobar-nos amb cosins i tiets ja ho dono per descartat", assegura. Tampoc li sembla un drama: "No vindrà d'ara, que no ens veiem i no ens toquem. Si passem el Nadal sols, doncs no passa res". I sobretot, destaca que no tenen intenció de saltar-se cap norma. "No és que em faci cosa dir que farem trampa, és que no la farem". Ara bé, si l'administració aixeca les mesures, sí que faran el que es pugui. "Total, després de Reis ens tornaran a confinar".

"Els nens soparan a la cuina"

La família de Quim Sànchez té, *per se*, un problema de mobilitat. "La meva germana està a Barcelona, el fill a Centelles, nosaltres aquí a Sabadell...", diu Sànchez, de manera que el confinament perimetral els podria fer mal. "De totes maneres, crec que per Nadal s'obrirà l'aixeta i ens deixaran fer més coses. Han de deixar comprar". I si es permet reunir-se, ho faran sense cap dubte. "Aplicarem mesures de sentit comú, com el fet que els nens i nenes sopin primer a la cuina i després estiguin jugant a una sala diferent, per tal de limitar possibles contagis", explica Sànchez. I és que totes les famílies estan pensant en les seves estratègies.

A banda de les famílies, Sànchez no compta a fer socialitzacions extres. "Ens agrada molt la música, però no entrarem a cap recinte tancat. Com a molt, anirem al Mercat de Santa Llúcia".

"Farem videotrucades"

Eva Garví veu complicat reunir-se per fer àpats de Nadal amb la família. "Crec que haurem de tornar a fer videotrucades", explica. "Una altra possibilitat, però, és que ens trobem a l'aire lliure per anar a passejar", diu com a alternativa. "La meva família està a Girona i si per Nadal acaba el confinament perimetral i m'hi puc desplaçar, hi pujaré per veure'ls. Ara bé, no per fer cap àpat".

No és pas per ella, que ho fa, sinó pels avis. "Tenen més de 70 anys i podria ser el seu darrer Nadal, si es contagien. Així que millor sacrificar-ne un, per poder celebrar-ne molts més en el futur".

"A la Fira de Sant Llúcia, sí"

Sergi Ortega no té gaire cosa clara: "Estem a l'expectativa de saber si hi haurà la Fira de Santa Llúcia i la Cavalcada de Reis, ja que al nen li agradarà molt veure les llums, perquè encara és petit". Dels àpats, encara més incertesa. "Amb els meus pares segur que ens trobem; però la família de la meva dona és de Castellar i no sé si serà possible", lamenta.

"Som 10 germans: impossible"

A la família Pons, quan parlen de trobar-se, parlen de fer una *ponsada*. De fet, arriben a trobar-se entre 50 i 60 persones. "Clar, és que som 10 germans", explica Conchi Pons, "així que és impossible que ens trobem enguany".

Per substituir-ho, ja han pensat a fer una videotrucada de tothom alhora i poder fer un brindis col·lectiu. "Però res més. Tinc els pulmons fatal, soc una persona vulnerable i no puc arriscar el meu físic", diu contundent.

Cervantes creu que ens haurem de trobar només amb pares o fills, tot i que serà difícil controlar què fa cadascú

'SHOPPING'

Ara, vendes a la baixa



Julià Larqué
Admin. Loteria Num 1

"La loteria cau: els clubs no fan participacions"

"Serà la temporada de loteria més difícil que he viscut mai", vaticina Julià Larqué, administrador de l'oficina núm. 1 al Passeig. "A la botiga s'està venent bé, de fet als matins de vegades hi ha cua", reconeix. "Però tindrem una baixada molt important en la loteria que ens demanaven els bars, corals, entitats, escoles...", contraposa Larqué, "que després venen en format de participacions per guanyar uns petits diners". Com que tot està tancat, molt pocs bars n'hi han demanat encara. "Algú m'ha dit que en vol, però que creu que en vendrà poca".



Sergio
Video Oca-Toy Planet

"Venem moltes joguines ara al novembre"

El trànsit de clients a les botigues de joguines està sent una muntanya russa, les darreres setmanes de confinament *light*, sense restauració ni cultura. "Uns dies no entra ningú, i d'altres venem moltíssim", explica el Sergio, encarregat de la botiga Video Oca-Toy Planet, al passeig Manresa. "També és cert que, per ser encara principis de novembre, venem moltes joguines: algunes famílies tenen por que després estiguem confinats totalment i s'estan avançant més que mai". I avança quin serà un dels productes més venuts: la Play Station 5.



Dependentes
Torrons Vda. de Asensi

"El torró per a exportació ja està a la baixa"

A l'obrador i botiga de Vda. de Asensi ja perceben la baixada, perquè les comandes per a exportació són a hores d'ara menors que altres anys. Pel que fa a la venda a la botiga, es manté similar. "Però els clients ja ens diuen que compraran menys, perquè total, si no es poden ajuntar en dinars amb la família...", expliquen.



Pere Villaró
Teatre del Sol

"Suspenem el concert anual de Mar Fayos"

El Teatre del Sol deixa suspesa, ara per ara, la temporada musical i teatral. "El concert de la Mar Fayos és tradició, però no ens veiem amb el cor d'obrir el teatre ara mateix", explica Pere Villaró, membre de l'equip tècnic. "Potser per Nadal es poden fer coses, però necessitaríem temps també per fer la promoció i tenir temps per vendre entrades", explica. I ara mateix, això és el que no tenen.



Pere Urpí
Cava Urpí

"Enguany no podem fer festa a la Cava Urpí"

Pere Urpí marca línia per començar: "No suspenem res, només ho ajornem. És una qüestió de militància cultural". Tot i això, la Cava Urpí no acollirà enguany el tradicional Cabaret Literari de la companyia Il·lús Teatre. "Potser a un espai més gran sí, però si no ens diuen fins al 15 de desembre que podem fer actes, difícilment tindrem temps material d'organitzar res", lamenta Urpí.

ES PODRAN FER?

Tres clàssics sabadellencs



El Quinto: Ara mateix, sense permís

Ara per ara, la celebració de Quintos no sembla que pugui tenir lloc. Així ho creu Josep Urpí, director de l'hotel homònim, qui confirma que la seva petició de permís administratiu va ser rebutjat fa unes setmanes. El perfil de públic (molta gent gran i vulnerable) no és, de fet, un al·licient per a la seva realització. Una altra cosa és que, en el darrer moment, es permetin amb aforament molt limitat.



'Els Pastorets': Ja assagen

Al Teatre Sant Vicenç mantenen l'optimisme. "Des de principis d'octubre que estem assajant *Els Pastorets*", explica el president, Jordi Cascales. "La idea és començar el 20 de desembre i fer les 10 funcions que tenim previstes, sempre que el Procicat no digui el contrari", afegeix. Per tant, en principi donen per fet que sí que podran representar *Els Pastorets*, malgrat que sigui amb aforament limitat i altres mesures. "També hem de veure si podem reprogramar les obres que ara hem hagut d'aturar pel tancament de teatres".



Sopars d'empresa: Prohibits

Segons Salvador Fuster, de la Casa Fuster, el futur dels sopars d'empresa és negre. "Els prohibiran", diu. Ara bé, Fuster creu que sí que obriran "una mica" la mà i permetran trobades a restaurants. "Però segur que ens posen molts límits, com ara un màxim de 10 comensals i que tothom sigui de la mateixa família", contraposa. Casa Fuster, però, llançarà com a alternativa uns menús "d'alta qualitat" per fer *delivery*.

UN NOU NADAL

Malgrat tot, Nadal

Ander Zurimendi · @anderzurimendi

L'Ajuntament de Sabadell adapta els actes nadalencs a la situació de pandèmia. La **Cavalcada de Reis desapareix** (i és la gran víctima), però serà substituïda per uns actes estàtics amb cita prèvia a **Fira Sabadell**. A més, enguany s'estrena un **trenet infantil i un pessebre a escala humana**. També, hi haurà més llums de Nadal que mai i s'incorporen dos grans estels de llum i sis arbres decoratius de Nadal. No ens hem portat tan malament, al cap i a la fi!

27 de novembre



Encesa dels llums de Nadal:
Simultani a cinc punts de la ciutat (Racó del Campanar, Passeig de la Pl. Major, plaça del Mercat, plaça del Pi i plaça de la Creu de Barberà). *Fins al 6 de gener*

Estels gegants:
Encesa a Plaça Major i a la plaça del Mercat.
Fins al 6 de gener

Arbres nadalencs:
Encesa dels llums dels sis arbres gegants. S'ubicaran al Parc Comercial Via Sabadell, a la pl. Còrdova, la pl. de la Creu de Barberà, a la pl. del Pi i al Parc Taulí.
Fins al 6 de gener

Llums a Sant Roc:
Encesa dels llums de la façana de l'Ajuntament i els edificis històrics de la plaça de Sant Roc: la façana de l'Església de Sant Fèlix, Banc Sabadell i l'Ateneu.
Fins al 6 de gener

Fira de Santa Llúcia:
Obertura del mercat, que s'ubicarà a la plaça del Dr. Robert.
Fins al 23 de desembre

Casetes de Nadal:
Obertura al Parc de Catalunya d'unes casetes d'ambient nadalenc.
Fins al 6 de gener

12 de desembre



Pessebre a escala humana:
Estrena del pessebre de la ciutat, que enguany serà un pessebre monumental 360 graus, a càrrec de l'Agrupació de Pessebristes de Sabadell i que es podrà veure a la plaça de Sant Roc. *Fins al 6 de gener.*

Fira de l'Associació de Ceramistes:
Obertura de la FANSA, que s'instal·larà al passeig de la plaça Major. *Fins al 5 de gener*

Locomotora Sabadell:
Inauguració del trenet elèctric entre la plaça del Doctor. Robert i la plaça de Sant Roc. Funcionarà amb cita prèvia. *Fins al 5 de gener*

21 de desembre

Trenet infantil:
Recorrerà els eixos comercials. Els bitllets per pujar-hi s'obtindran als comerços de cadascuna de les zones.
Fins al 5 de gener



23 de desembre

Parcs de Nadal:
Obertura dels parcs, que estaran ubicats al nord i al sud. S'ubicaran a l'escola Calvet d'Estrella i a l'escola La Romànica. S'hi podrà accedir amb cita prèvia (a través del web municipal o de l'app de Nadal). *Fins al 31 de desembre*

26 de desembre



Campament Reial:
Torna a la Casa Duran i acull l'Ambaixador.
Fins al 4 de gener

28 de desembre

Mostra de Pessebres:
Un total de 36 escenes elaborades per l'Agrupació de Pessebristes, que es distribuiran en comerços. *Fins al 9 de gener*

Un pas de pardal:
Estrena d'aquest recorregut de fantasia per altres Nadals, a càrrec de la companyia Toti Toronell. El muntatge, estructurat a partir d'unes bombolles gegants, s'instal·larà a la plaça del Doctor Robert. *Fins al 4 de gener*

2 de gener



Cavalcada estàtica:
Els Reis d'Orient i el seu seguici no faran cavalcada, però sí que seran a Sabadell. Serà a través de la Fira Reial, que s'instal·larà a la Fira Sabadell. Caldrà reservar cita a la pàgina web *sabadell.cat* o a l'app de Nadal. Hi haurà diverses zones que es podran visitar, com la zona de tallers de ses majestats; el món dels desitjos; el Pavelló Reial; i el Bosc de les fades de la son. Està previst que hi puguin entrar fins a 12.000 persones, al llarg de quatre dies.
Fins al 5 de gener

Els bars i restaurants no arriben a final de mes

Albert Acín / Marta Ordóñez · @diaridesabadell **#Hostaleria #Sabadell**

SOCIETAT La Generalitat decideix restringir l'hostaleria deu dies més. Les despeses dupliquen (i tripliquen) la caixa de l'últim mes d'alguns establiments sabadellencs. Ara s'ingressa un 65% menys

Deu dies més, i ja seran 40 dies de restriccions. Els bars, restaurants i cafeteries seguiran amb la persiana abaixada –o sota mínims, amb el *take away*– després que la Generalitat hagi prorrogat les restriccions sobre la restauració fins al 22 de novembre. El nou estat d'alarma ha empitjorat les perspectives i allarga l'agonia econòmica: segons l'anàlisi del D.S. de l'estadística de Pulso (Banc Sabadell), els ingressos dels establiments a Sabadell han caigut un 65% en qüestió d'un mes. La continuïtat dels negocis està en perill.

"Aquest cap de setmana decidiré si tanco per sempre". La reflexió del Toni, propietari del Bar Zame (Creu Alta), evidencia el punt de desesperació dels restauradors en la segona onada de restriccions. Molts establiments estan tancats, i altres han decidit obrir per fer menjar per emportar. En tots els casos, no ingressen prou per fer front a les despeses més essencials. Les xifres de negoci dels locals consultats per aquest diari ho constaten: les pèrdues en el darrer mes s'eleven fins als 2.500 euros en alguns casos. Tampoc és estrany topar amb situacions com la del bar Carreras (Can Puiggener). Amb la caixa d'aquest mes només pot fer front a la meitat de les factures.

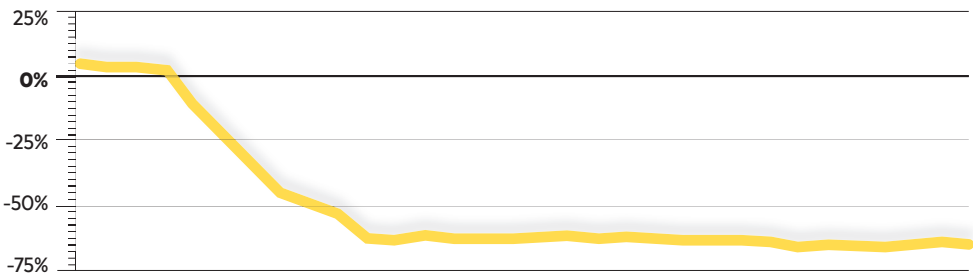
232,1 milions anuals

L'hostaleria no és un sector més de l'economia de Sabadell: genera 232,1 milions d'euros cada any, un 7% de l'activitat econòmica. En termes estrictament econòmics, limitar l'activitat de bars, restaurants i cafeteries és el mateix que tancar la meitat de les indústries (469,8 milions anuals) o un terç dels comerços (655,6 milions d'euros), segons l'Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat).

El tancament ha suposat perdre el gènere, haver de pagar un lloguer sense obrir el local i també enviar molts treballadors a casa. Des de l'inici de la pandèmia, 2.119 treballadors de l'hostaleria es troben en un ERTO –la meitat dels empleats del sector i un 17% del total d'afectats per un expedient a Sabadell, només per darrere de la indústria manufacturera–.

No surten els comptes

El primer gràfic representa la caiguda de l'hostaleria (base 0: setmana 5-11 octubre). En segon terme, analitzem ingressos i costos de casos particulars.



Can Varis

INGRESSOS 1.600€ · DESPESES 4.109€ · AUTÒNOM 763€ · IMMOBLE 810€ · IMPOSTOS 1.300€ · SUBMINISTRAMENTS 436€ · COMPRA DE GÈNERE 800€ · RESULTAT -2.509€

9KIM

INGRESSOS 1.950€ · DESPESES 2.933€ · AUTÒNOM 283€ · IMMOBLE 0€ · IMPOSTOS 1.400€ · SUBMINISTRAMENTS 250€ · COMPRA DE GÈNERE 1.000€ · RESULTAT -983€

Bar Carreras

INGRESSOS 1.800€ · DESPESES 3.302€ · AUTÒNOM 566€ · IMMOBLE 600€ · IMPOSTOS 310€ · SUBMINISTRAMENTS 326€ · COMPRA DE GÈNERE 1.500€ · RESULTAT -1.502€

Bar Zame

INGRESSOS 3.000€ · DESPESES 3.622€ · AUTÒNOM 286€ · IMMOBLE 660€ · IMPOSTOS 1.521€ · SUBMINISTRAMENTS 290€ · COMPRA DE GÈNERE 900€ · RESULTAT -657€

Bar Escorial

INGRESSOS 2.000€ · DESPESES 3.263€ · AUTÒNOM 283€ · IMMOBLE 800€ · IMPOSTOS 1.300€ · SUBMINISTRAMENTS 580€ · COMPRA DE GÈNERE 300€ · RESULTAT -1.263€

FONT: PULSO (BANC SABADELL) / CONSULTES PRÒPIES DEL D.S.



Els gimnasos, obligats a seguir tancats

Després dels bars i restaurants, es va tancar els gimnasos, centres esportius i escoles de ball. Des del passat 30 d'octubre, se sumen a la llarga llista de sectors afectats per les restriccions. El sector del benestar, la salut i l'esport –que també inclou els centres d'estètica– registra una pèrdua acumulada del 13,11% respecte abans de les mesures anti-Covid. Ara, els gimnasos es veuen obligats a seguir tancats 10 dies més. Una pròrroga que resulta "traumàtica" per a molts d'ells. Segons Miriam Blanco, propietària de la sala de *pooldance* Warm Up, els centres esportius han invertit en mesures per evitar el contagi i són espais segurs. "Ens hem gastat 3.000 euros per habilitar nous espais i ha estat en va", lamenta. Com ella, es troben la majoria dels gimnasos, que qüestionen la seva supervivència "si s'allarga més enllà dels 10 dies previstos". El sector també representa un gruix important de l'economia estatal. Segons l'estudi *European Health&Fitness Market Report,* Espanya és el cinquè Estat europeu amb més oferta de centres esportius.

Els centres d'estètica i de massatge han estat els primers a obrir, després de 30 dies de tancament forçós. Aquests establiments poden reobrir amb serveis individuals i complint les mesures de prevenció

Avenç en l'Alzheimer liderat per un sabadellenc

M. Camps R. · @campsmanel #SalutDS #CiutatDS

SALUT El neuròleg Marc Suárez-Calvet ha estat l'investigador principal en la identificació de nous marcadors per al diagnòstic precoç de la malaltia



El sabadellenc està especialitzat en neurociència i és *doctor summum cum laude* per la UAB / CEDIDA

El neuròleg sabadellenc Marc Suárez-Calvet ha estat l'investigador principal d'un estudi que ha identificat nous marcadors per detectar abans l'Alzheimer. Aquesta investigació internacional, en la qual han participat 381 persones sense alteracions cognitives, va ser publicada el dimarts passat a la revista científica *EMBO Molecular Medicine* i ha estat liderada pel centre d'investigació de la Fundació Pasqual Maragall, el Barceloneta Brain Research Center (BBRC), en col·laboració d'investigadors de la Universitat de Göteborg.

"Hem vist que hi ha fins a tres variants de la proteïna tau fosforilada", explica Suárez-Calvet. En llenguatge més planer, significa que alguns dels biomarcadors d'aquesta proteïna –un dels segells distintius de l'Alzheimer en fase demència– també poden detectar la fase precoç en el líquid cefalorraquidi i a través de la sang. Això pot servir per diagnosticar la malaltia molt abans de l'aparició dels símptomes per, d'aquesta manera, ser més resilients als efectes d'una malaltia que a hores d'ara continua sense cura. "Ara per ara, no tenim un medicament que modifiqui l'evolució de la malaltia. Espero que al llarg de la meva carrera pugui viure aquest canvi de fase: de tractar símptomes a tractar pacients amb fàrmacs que puguin controlar la malaltia", comenta.

A la BBBRC s'investiga, principalment, la fase preclínica de l'Alzheimer: "En el cervell s'acumulen proteïnes tòxiques, però durant uns anys, fins i tot dècades, el cervell és capaç de compensar la toxicitat fins a un punt, que és quan apareixen els símptomes", indica el neuròleg sabadellenc.

El millor antídot? "Tot el que és bo per al cor també ho és per al cervell. L'enriquiment social, dormir bé i fer exercici també ajuda a ser una mica més resilient als efectes de la malaltia".

Al'Estel i al Ferran Casablancas Nascut a Sabadell ara fa quaranta-un anys, Marc Suárez-Calvet va iniciar la vida acadèmica a l'escola Estel abans de realitzar els estudis superiors obligatoris a l'institut Ferran Casablancas. Llicenciat en Medicina (UAB) i Bioquímica (UB), i *doctor summum cum laude* (UAB). "El camp de la neurologia és extremadament complex, que causa un patiment important a qui en pateix i als seus familiars. Per a mi és un repte intel·lectual aportar el meu granet de sorra i ajudar en aquest sentit", detalla el doctor.

Passat el període de residència a l'hospital Sant Pau, durant cinc anys (2012-2017) va estar a Munic, a l'equip de Christian Haass, expert en la malaltia de l'Alzheimer, i a la University College London, abans de tornar cap a Barcelona: "En el nostre país, la ciència no ha estat mai una prioritat, esperem que això canviï", lamenta.

Fa dos anys es va incorporar al centre d'investigació de la Fundació Pasqual Maragall, el Barceloneta Brain Research Center (BBRC), mentre visita a l'Hospital del Mar. "Sempre insisteixo que es veuen com dues coses diferents. Visito pacients i faig recerca, tinc un perfil translacional".

ERC 'Starting Grant'

Paral·lelament a la darrera troballa liderada pel doctor Suárez-Calvet, aquest estiu el Consell Europeu d'Investigació (ERC, amb anglès) ha concedit una ERC 'Starting Grid' al sabadellenc per valor d'1.498.915 euros per als pròxims cinc anys. L'objectiu? Ser l'investigador principal per liderar el projecte HEBE, que s'encarregarà d'identificar factors sanguinis que rejoveneixin el cervell en la lluita contra la malaltia de l'Alzheimer.

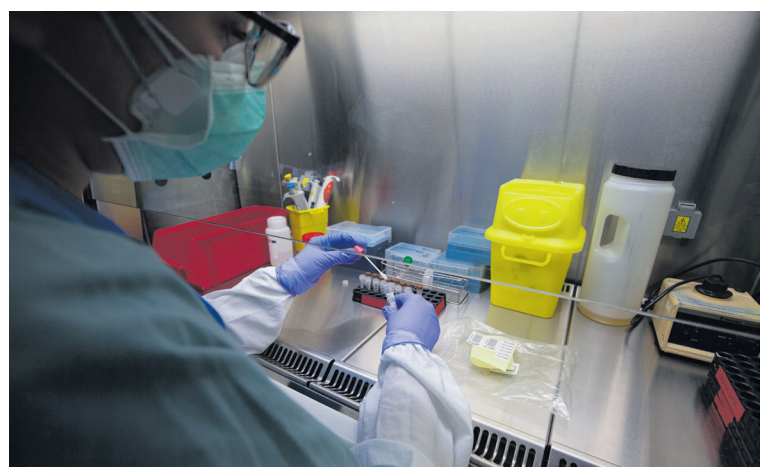
El Taulí ja analitza una mitjana de 1.000 tests PCR diaris, set vegades més que en la primera onada

Redacció · @diaridesabadell #ParcTaulí

L'hospital Parc Taulí ha multiplicat la capacitat de fer proves PCR per set respecte a l'inici de la pandèmia. El Laboratori de Microbiologia del centre hospitalari realitza una mitjana de 1.000 tests PCR diaris, amb un temps de resposta d'entre 80 minuts i un màxim de 24 hores.

La corporació estudia les proves de pacients del Servei d'Urgències i de preoperatoris, de Salut Laboral i de pacients d'atenció primària –totes les realitzades al CAP Can Rull i una part de les del CAP Sant Fèlix i del CAP II Cerdanyola-Ripollet–. Un 5% també provenen de l'Hospital Quiron Salud del Vallès. Fins ara, i pel que fa als resultats, els percentatges més alts de positius s'han detectat en tests provinents dels CAPs (10-12%) i del servei d'Urgències (6%).

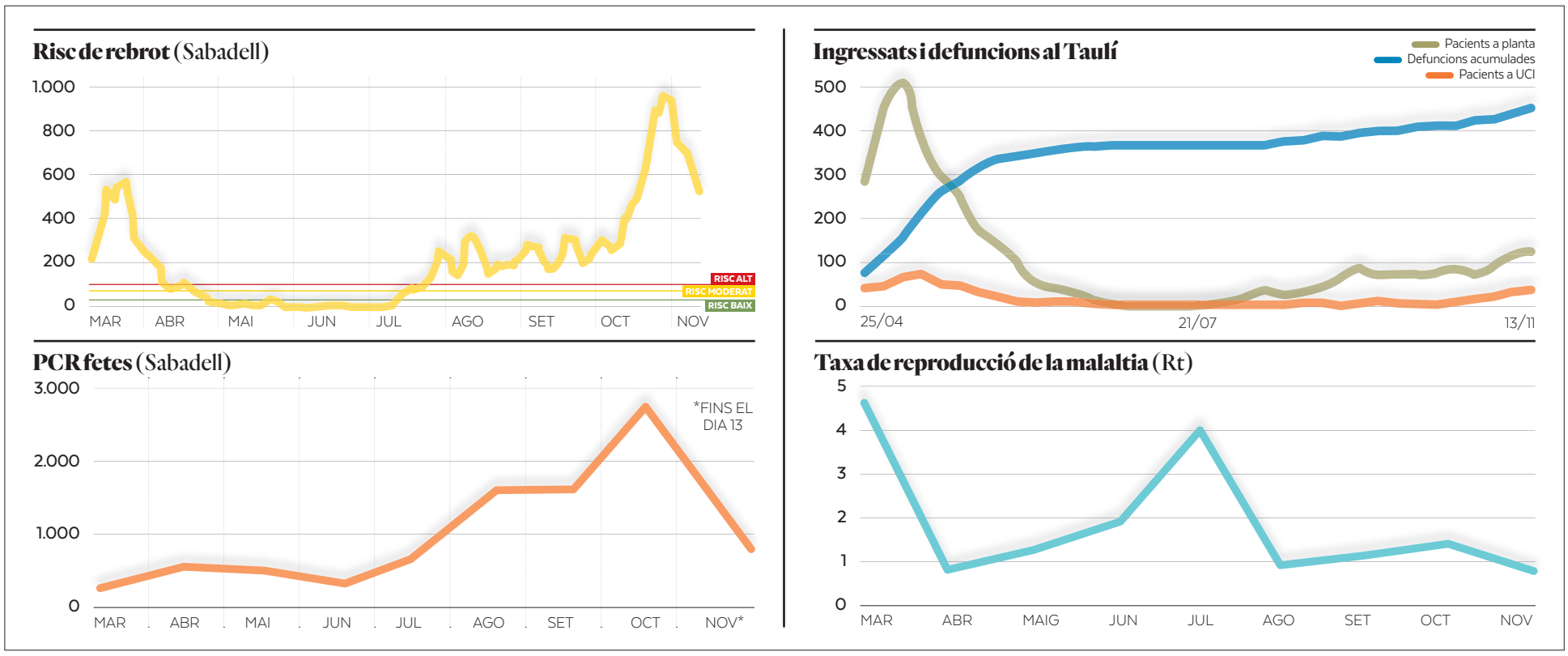
L'augment de la capacitat de tests és especialment important en aquest moment de l'epidèmia. Els contagis ja han començat a recular, però els ingressos hospitalaris es troben encara a dalt de la corba. Segons el mateix Taulí, es preveu que el punt màxim de pressió hospitalària es produeixi a finals d'aquesta setmana.



L'hospital sabadellenc té ara més capacitat de fer tests / V. ROVIRA

Tres sistemes preparats El Laboratori del Parc Taulí disposa, actualment, de tres sistemes diferents per realitzar aquests processos d'anàlisi de les proves PCR, cadascun dels quals amb diferents capacitats i temps de resposta, i que s'utilitzen en funció de la prioritat amb què arriba la petició de cada prova.

Els processadors més ràpids, destinats a les determinacions urgents (dues unitats de DiaSorin), tenen capacitat per analitzar vuit mostres en cada cicle, mentre que els dos grans aparells de Grífols permeten analitzar un màxim d'entre 1.000 i 1.200 mostres al dia entre tots dos, en cicles de 3,5 hores. Cal tenir en compte que, a aquest darrer sistema, també cal sumar el temps del procés previ d'inactivació de les mostres, que es porta a terme de manera manual per un tècnic a la campana de bioseguretat.



FONTS: DEPARTAMENT DE SALUT I PARC TAULÍ

DS.Data

Es consolida la tendència a la baixa de la segona onada

Aleix Pujadas Carreras

Baixa el risc de rebrot, disminueixen els pacients ingressats al Taulí i la taxa de reproducció de la malaltia. Les dades de la segona onada de la pandèmia mostren que en la darrera setmana s'ha confirmat la tendència a la baixa de la seva afectació. El pic es va produir el cap de setmana passat i ara l'única xifra que encara preocupa, perquè encara trigarà uns dies a baixar, és el nombre de pacients ingressats a l'UCI del Taulí, que oscil·la entre 30 i 40 persones. El nombre màxim d'ingressats a l'hospital va ser de 164 el 9 de novembre, i des d'aleshores han baixat als actuals 151 aquest 13 de novembre. També ha baixat el risc de rebrot, de 959 punts el 26 d'octubre a 515 el passat 9 de novembre. Tot, mentre augmenten les PCR, que han passat de 5.040 a tot Sabadell el mes de maig a 27.434 a l'octubre.





L'establiment Dentix a Sabadell / LLUÍS FRANCO

Dentix tanca a Sabadell i deixa els seus pacients amb el tractament a mitges

Marta Ordóñez · @mordonez **#SuccessosDS**

La clínica dental Dentix ha tancat temporalment i fins a nou avís el seu local a Sabadell i ha deixat els seus pacients amb el tractament –ja pagat– a mitges. Juan R., un dels afectats, ha explicat a aquest diari que es va presentar ahir a la clínica dental, ubicada a Rambla, 84, i que la va trobar amb les portes tancades. De fet, fa just una setmana que l'empresa va presentar concurs de creditors en l'àmbit estatal. El Juan va finançar un tractament de 4.000 euros i ara es troba "amb la boca a mig arreglar" i "amb un deute amb la financera". El seu cas no és aïllat. "Desenes de persones s'han vist en la mateixa situació, venen a la nostra botiga i a preguntar si en sabem alguna cosa. Ens hem trobat persones que han pagat fins a 10.000 euros", assegura una comerciant de la Rambla.

Segons un comunicat de la companyia, la mesura és temporal, fins que l'administració concursal que designi el jutjat mercantil número 2 de Madrid "adopti les mesures que estimi convenients". L'Organització de Consumidors i Usuaris (OCU) recomana als clients de Dentix que reclamin els diners tant a la cadena dental com a la financera, que assumeix els tractaments a terminis. Segons Facua, Dentix arrossegava problemes de finançament des de l'any 2018. A mitjans del 2020, després del període de desescalada, Dentix va reobrir un nombre reduït d'establiments, entre ells el de Sabadell. Però l'empresa ha acabat declarant el concurs de creditors, ja que no ha pogut fer front als deutes contrets amb KKR, BBVA i Cetelem, els seus principals finançadors.

"He finançat un tractament de 4.000 euros i ara em trobo amb la boca a mig arreglar"

Aquest Nadal, no et quedis sense la loteria del **Diari**



La trobaràs a l'Administració de Loteria n.1, al passeig de la Plaça Major, 41.
www.loteriasabadell1.com
1 LOTERIA Nº1 DEL PASSEIG
93 725 61 35

Venda il·legal de cites prèvies al SEPE per 40 euros

Guillem Plans · @guillemplans **#SuccessosDS #SEPE**

SOCIETAT La Fiscalia estudiarà les pràctiques fraudulentes a Sabadell que s'han generat a partir del col·lapse de l'ens per tramitar l'atur

La Fiscalia investigarà una xarxa mafiosa que es beneficia del col·lapse que viuen les oficines del Servei Públic d'Ocupació Estatal (SEPE). Segons els primers indicis, utilitzen un programa informàtic per reservar cites prèvies automàticament, aprofitant qualsevol hora que queda alliberada. Després, les posen a la venda amb un preu que en algun cas ha arribat fins als 90 euros. Aquest seria el *modus operandi* per aprofitar-se de la necessitat enmig de l'allau d'ERTOs.

"Sabadell és una de les localitats on sabem que ha passat", afirma la delegada del sindicat USOC i treballadora del SEPE, Marisa Pérez. Ella ha estat qui s'ha encarregat de recollir diversos casos que en les darreres tres setmanes s'han detectat a dins de la demarcació de Barcelona i que ara la Fiscalia estudia. Precisament, bona part de les pràctiques fraudulentes s'estan duent a terme a oficines de les comarques barcelonines, on s'ha patit una situació de col·lapse que ha provocat retards generalitzats de fins a tres mesos en la tramitació de les prestacions d'atur. A Sabadell, va ser una companya de Pérez qui va alertar que una usuària a qui havia atès reconeixia que havia pagat per una cita prèvia.

A dins la comarca hauria passat, també, a oficines de Cerdanyola i de Terrassa. "S'aprofiten que hi ha persones que estan en un moment de vulnerabilitat. Estem saturats i això encara ens complica més la feina", denuncia Pérez, que explica que la mitjana del preu que han reconegut haver pagat ronda els 40 euros. A Pineda (Maresme) és on detalla que es van arribar a pagar fins a 90 euros per aquest servei il·legal. Quan una cita queda alliberada i està disponible, relata Pérez, "la capturen i aconsegueixen hora per a l'endemà o, fins i tot, per al mateix dia. En unes tres o quatre hores de marge, només". El següent pas serà denunciar-ho a l'Agència Espanyola de Protecció de Dades.

S'investiga quines són les plataformes des d'on s'ofereix aquesta pràctica fraudulenta. La delegada d'USOC va comprovar de primera mà que per internet es podien comprar cites, abans que se n'eliminés bona part del rastre a causa dels casos de denúncia que han emergit en les darreres setmanes. També sospita que hi ha línies de contactes més directes, a través del boca-orella.



Oficina del SEPE al carrer de Sardà, 121 / V. ROVIRA

Les dues oficines del SEPE de Sabadell són al carrer de la República, 45, i al carrer de Sardà, 121. Van estar tancades des de l'abril fins a principis de juny. Ara s'hi poden fer tràmits amb cita prèvia

Tres mesos de retard per pagar l'atur

El SEPE no ha pagat l'atur a cap dels nou desocupats des del 12 d'agost a la província de Barcelona. El novembre només cobraran els aturats que van presentar la sol·licitud abans d'aquest dia. En un inici, la tramitació de l'atur anava al dia i la dels ERTOs no. L'organisme va decidir "equiparar el retard" de tots dos processos i dedicar més personal als expedients. L'ens encara ha de solucionar la multitud d'errors de la primera onada, en la qual el 70% dels ERTOs no entraven al sistema.



El panell informatiu del Parc de les Aigües, a l'avinguda d'Estrasburg de Can Llong / VICTÒRIA ROVIRA

Dos anys de retard per aixecar el Parc de les Aigües

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#espaisverds #parcs

URBANISME Les dues primeres empreses que es van adjudicar el projecte hi van renunciar, i ara s'espera que amb la tercera comencin les obres el 2021

La construcció de la tercera fase del Parc de les Aigües començarà amb dos anys de retard, previsiblement el primer trimestre del 2021, segons l'Ajuntament de Sabadell. El consistori preveu adjudicar de forma "imminent" les obres, i serà la tercera vegada que ho fa perquè les dues primeres empreses adjudicatàries van renunciar a fer-les. Els treballs tenen una durada prevista d'execució de 12 mesos, de manera que acabaran a finals del 2021 o ja entrat el 2022.

A la tercera

Serà la tercera adjudicació d'aquests treballs, fet que en un primer moment es va fer a principis de l'any passat, però des d'aleshores i fins ara les dues empreses adjudicatàries han renunciat al projecte. El consistori diu desconèixer els motius de les renúncies perquè les empreses no estan obligades a comunicar-los.

El procediment d'adjudicació l'ha d'aprovar la Junta de Govern Local, que sempre es reuneix en dilluns, i es preveu que hagi superat el tràmit a final d'aquest mes de novembre o desembre.

Situat a l'avinguda d'Estrasburg, a l'alçada de la plaça de Còrdova de Can Llong, ha de ser el nou pulmó verd del nord-oest de la ciutat. La tercera fase de les obres compta amb un pressupost de 4.099.521 euros i la superfície del parc és de 61.171 metres quadrats. Tindrà 311 arbres nous, jocs infantils, aigua, servei de quiosc-bar amb serveis públics i una passarel·la panoràmica que farà la funció de mirador amb vistes 360 graus a la Mola, el Montseny i el rodal, entre altres. El projecte també tindrà en compte la recollida de l'aigua de la pluja i afavorirà el seu drenatge i infiltració a la terra.

Les dues primeres fases del projecte, iniciat en el mandat anterior, van concloure el desembre del 2018. Aquests treballs van consistir en la urbanització del vial d'accés adjacent al parc i la primera definició de com serà el nou espai. Aquests treballs van tenir un cost de 259.091 euros.

Obres a la canonada

Paral·lelament, a la banda del carrer de Sarajevo del parc s'hi estan fent obres de renovació de la canonada d'Aigües Sabadell. Es tracta del tram que va de l'avinguda de Rafael Casanova al dipòsit d'aigua de Can Llong i els treballs haurien d'acabar a final de mes

CONTINGUT PATROCINAT

Un 25% de la població pateix problemes de son

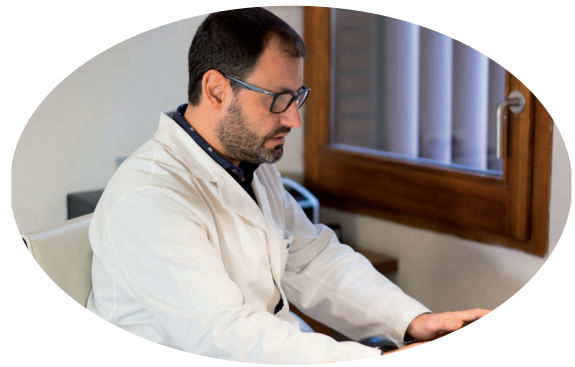
A la pregunta de per què dormim el Dr. Eduard Estivill, responsable de la Unitat del Son de l'Hospital Quirónsalud del Vallès, ens indica que les funcions del son continuen sent un enigma biològic. "A partir dels estudis de privació del son s'ha descobert que no es pot eliminar el son sense substituir-lo per una altra cosa: grans dosis de vigília; que el son afecta tots els òrgans del cos i que la privació de son altera significativament als ritmes biològics".

En la nostra societat, un de cada quatre individus pateix les conseqüències del mal son en alguna de les seves múltiples manifestacions. No es tracta de malalties aïllades sinó més aviat de l'avís cap a una prèvia irregularitat d'origen físic o psíquic. La ciència i l'experiència han demostrat que el dormir és una activitat absolutament necessària per a l'ésser humà. Tot i això, sempre han existit persones amb problemes relacionats amb el son, però només durant les últimes dècades s'han considerat les alteracions del son com una distorsió de la salut que modifica i condiciona la nostra existència. Milions d'individus al món viuen les seves vides enmig d'una somnolència i fatiga contínues. D'altres es veuen obligats a treballar quan el seu cervell està "programat" per dormir.

Per estudiar i tractar les alteracions de son a la fi dels 80 sorgeixen al nostre país les unitats de son. Són serveis mèdics multidisciplinaris integrats per neurofisiòlegs, psiquiatres, otorinolaringòlegs, neuròlegs, psicòlegs, pneumòlegs i pediatres, coordinats per un responsable amb grans coneixements sobre totes les alteracions del son. Aquestes unitats tenen capacitat per diagnosticar, mitjançant la clínica i els estudis de son nocturn, i tractar a pacients amb patologia del son. "La Unitat del Son de l'Hospital Quirónsalud del Vallès atén des de nens amb problemes d'insomni relacionats amb els seus hàbits de son, el mal descans, el son excessiu durant el dia, el somnambulisme o les dificultats que tenen alguns per començar a dormir o mantenir el son durant tota la nit com a adults amb una Síndrome de cames inquietes, Insomni, Narcolèpsia o Síndrome d'Apnea Obstructiva del Son, entre d'altres" afirma el Dr. Francesc Segarra de la Unitat del Son de Quirónsalud Vallès.

Com s'estudien les alteracions del son?

Després de realitzar una entrevista amb l'especialista de la unitat en què pregunten els símptomes que pateix el pacient es valora la necessitat de realitzar proves, com l'estudi del son. Un cop reunida tota la informació es decideix el tractament adequat, tant si es pateix insomni com si el problema són els roncs o qualsevol altre tipus d'alteració.



Dr. Francesc Segarra

A diferència d'altres centres on només es tracten aspectes parcials del problema del son, la Unitat del Son de l'Hospital Quirónsalud del Vallès és un centre de medicina del son complet, on es tracten totes les alteracions.

Què és un estudi del son?

Àlex Pastor, infermer de la Unitat del Son detalla que l'estudi de son o polisomnografia "és una prova que consisteix a observar al pacient mentre dorm. Per a això ha de passar una nit a la nostra unitat. També pot ser estudiat a casa seva. El metge decideix què és millor. Després col·locar-li uns petits elèctrodes en diferents parts del cos, com els que s'utilitzen per fer un electrocardiograma, els nostres especialistes estudien el que succeeix mentre dorm, és a dir si es descansa bé, si ronca molt o si pateix aturades respiratòries".

HOSPITAL Protocolo Seguro COVID – 19

https://www.quironsalud.es/valles

Hospital quirónsalud del Vallès
C/ Passeig Rubió i Ors, 23
08203 Sabadell
937 28 31 00

La Creu Roja repartirà joguines per a un miler de nens

Marta Ordóñez García · @martaordonezgar #CreuRojaSBD #Nadal2020

SOCIETAT L'entitat ha engegat la campanya de recollida nadalenca. Més de 850 famílies s'hi han inscrit, malgrat que la previsió és superar el miler de beneficiaris

Cap nen sense regal. La Creu Roja de Sabadell ha iniciat la campanya de recollida de joguines per repartir entre els infants en situació de vulnerabilitat a la ciutat. Segons dades de Creu Roja Sabadell, ja hi ha inscrites 850 famílies, malgrat que preveuen superar el miler d'entregues durant aquests mesos només a Sabadell, xifres similars a les de l'any passat, que van atendre 1.012 beneficiaris a la nostra ciutat. Les famílies podran dirigir-se a la Fira Sabadell, on es durà a terme l'entrega de joguines, a partir del 30 de novembre.



L'entrega de joguines de La Creu Roja, en una fotografia d'arxiu / CEDIDA

Protocols extraordinaris

Els voluntaris de la Creu Roja ja estan adequant l'espai per habilitar les mesures sanitàries pertinents. En aquesta edició, s'incorporarà el model que es va implantar l'any anterior: "Ja no s'entregaran *packs* de joguines, ara s'ha apostat pel format botiga. Hem habilitat estants, perquè les famílies puguin escollir una joguina principal i un parell de complements per a cada infant", explica Míriam Muñoz, referent de Creu Roja Joventut a Sabadell. Aquest cop, però, no seran els usuaris qui manipulin els productes, sinó els 70 voluntaris –xifres provisionals– que s'han adherit a la campanya d'entrega de joguines per a la campanya 2020-2021. En l'edició anterior, van ser 37 les empreses i entitats col·laboradores que van entregar joguines a la causa. I 83 persones es van adreçar a la seu de Creu Roja Sabadell a entregar-ne a títol individual. Muñoz explica que enguany es repartiran les joguines que van quedar de la campanya anterior, malgrat que moltes empreses locals han mostrat el seu interès a participar-hi.

No tot s'hi val. Les joguines han de ser per estrenar i no poden ser de caràcter bèl·lic ni joguines sexistes per tal de "respectar els valors de l'entitat". Muñoz afegeix que "tot infant mereix estrenar una joguina, independentment de la seva situació". La campanya *La joguina educativa* continuarà vigent, per segon any consecutiu, a les quatre poblacions de referència de Creu Roja Sabadell: Sabadell, Barberà, Badia i Sant Quirze.

Endesa amplia la potència de la línia elèctrica d'una zona del Centre

Aleix Pujadas · @aleixpujadas #EspaiPúblic

Endesa renova dos trams de línia de mitja tensió entre els carrers de les Valls i de Jesús, al Centre, que serviran per ampliar la potència de la zona. Els treballs duraran uns dos mesos i es preveu que acabin a final de desembre.

Les obres consisteixen a substituir les dues línies d'11 KV que passen per aquesta zona per dues de 25 KV, de manera que la companyia assegura que augmentarà la potència en previsió que amb els anys pugui créixer la demanda. Des d'Endesa desvinculen l'actuació de la pandèmia i expliquen que el canvi de tensió es fa a tot arreu on darrerament es fan substitucions de línies.

Al carrer de Jesús hi ha el centre de transformació d'aquesta àrea, per això els treballs es fan aquí, i aprofitant les obres també s'hi instal·larà un sistema de telecomandament. Aquesta mesura permetrà que des del centre de control centralitzat es puguin fer maniobres quan hi hagi alguna incidència i reduir així el temps per solucionar-la. Mentre duren els treballs, en algun moment puntual el trànsit del carrer de les Valls es pot veure afectat per l'entrada i sortida de camions relacionats amb les obres.



En curt

ESPAI PÚBLIC

Talls de trànsit per obres de millora de ferms

La setmana vinent es produiran talls de trànsit per les obres de renovació de ferms. Del dilluns 16 al dimecres 18 es treballarà al carrer de Sardà i Salvany – es tallarà el carrer entre l'avinguda de Barberà i el carrer de Fra Luis de León i entre el carrer de Sol i Padrís i el passatge de Carles V–; al carrer de Fra Luis de León –i es tallarà el trànsit entre els carrers de l'Estrella i Calders–, i al carrer de Güell i Ferrer –que obligarà a tallar-lo el trànsit entre el carrer de Calders i la carretera de Mollet.

SUCCESSOS

Un motorista, ferit després d'un accident lateral

Un motorista va resultar ferit després de col·lidir amb un turisme el dijous passat. Els fets van tenir lloc passades les set del matí a la carretera de Prats de Lluçanès, 345. L'accident va ser causat per col·lisió per fregament lateral entre els vehicles. El conductor de la motocicleta, un home de 46 anys, va ser traslladat per una ambulància del SEM a l'hospital Taulí amb pronòstic lleu per a la seva valoració. Hi va intervenir una unitat de la Policia Municipal.

MOBILITAT

El bus exprés.cat inicia una prova pilot a Sabadell

L'Autoritat del Transport Metropolità i el Departament de Territori i Sostenibilitat han posat en marxa una prova pilot perquè els usuaris d'autobús comprin els bitllets senzills mitjançant l'aplicació per a mòbil de cada operador. Així, s'elimina l'ús d'efectiu, s'agilitza la pujada al vehicle i s'afavoreix que es pugui mantenir la distància de seguretat. Les primeres línies on es posarà en marxa aquesta iniciativa són Sabadell, Castellar del Vallès, Terrassa i Cerdanyola del Vallès, entre altres.

SUCCESSOS

Enxampades dues persones comprant amb bitllets falsos

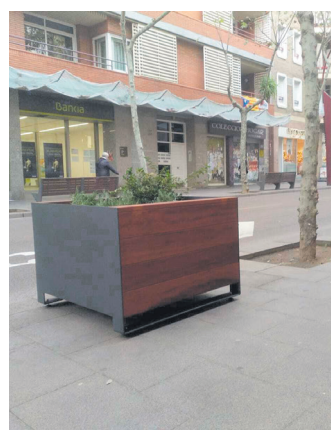
Dues persones que portaven bitllets de 5 i 10 euros falsos que volien endossar als establiments que no en comprovaven l'autenticitat van ser enxampades a la Creu de Barberà ahir. A través de col·laboració ciutadana, la Policia Municipal va poder interceptar aquestes persones, que intentaven comprar il·legalment. En el moment de ser descobertes, els van confiscar desenes de bitllets falsos, que podrien sumar una quantitat de dos-cents euros. La policia els ha obert diligències per un presumpte delicte de falsificació de monedes.



ESPAI PÚBLIC

Instal·len una desena de jardineres al Centre

L'Ajuntament de Sabadell ha instal·lat 10 jardineres a diferents punts de l'eix central, al Centre. El consistori explica que la intenció és augmentar el verd urbà. Aquests nous elements estan situats al passeig de Manresa cantonada plaça de l'Àngel i en tres punts de la Rambla: a la cantonada amb el carrer de la República, al llarg d'aquesta via (número 117) i a l'alçada de la plaça de l'Imperial. Les noves jardineres estan fetes amb fusta tropical i acer i tenen dues mides diferents. En els últims dies les han instal·lat els operaris de Parcs i Jardins del consistori.



Opinió

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a sabadell@diaridesabadell.com!

Cartes

Aquest passat diumenge 8 de novembre vam anar a fer una caminada pel GR que va de La Salut a Castellar i vam trobar que estava molt transitat. Cotxes amunt i avall, bicicletes, molt grups de caminaires i, el que entorpia més la circulació eren els cotxes aparcats a la vora del camí que cada diumenge en són més.
Ja entenem que, en les circumstàncies tan especials en que ens trobem, vulguem tots aprofitar aquest entorn tan bonic de Sabadell, però pensem que caldrà evitar que els cotxes aparcats a les vores del camí dificultin una bona circulació.

Maria Rosa Puig Piñol

Facebook

[Sis arbres gegants i més llums de Nadal que mai per alleujar la tristesa de la Covid]
Res de llums! Que els diners es destinin als més necessitats,ajudes a gent de l'hostaleria, autònoms, etc. Tant ens fot el Nadal, el que volem es que s'acabi aquest mal son i vèncer al virus

Sílvia Fernández Salavert

DS En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!
682 146 542

Editorial

Som a temps de salvar-ho?

Deu dies més, **restaurants** i **gimnasos** tancats. La Generalitat va fer cas omís a les peticions del sector de l'hostaleria –amb els xefs més rellevants al capdavant– i va decidir allargar les mesures restrictives. Per tant, aquell tancament que inicialment era de quinze dies s'ha convertit en un de quaranta dies. Per a uns sectors que venien tocats per un confinament de més de tres mesos i després de fer inversions per adaptar-se a la nova normalitat, se'ls presenta un **futur molt difícil**. Tant, que ni tan sols apostar per noves fórmules els pot ajudar. Per acabar d'adobar-ho, les ajudes són gairebé impossibles. En aquest diari ens agrada parlar des de l'anàlisi i la profunditat, i per això hem cregut convenient estudiar a través de les dades l'impacte de les restriccions en l'hostaleria a escala de ciutat i cas per cas. I què ens diuen les dades? En termes generals, el sector –que representa el **7% del valor afegit brut de Sabadell**– ha perdut un **65% dels ingressos** en un mes. I quan ens fixem en els casos particulars, hem trobat situacions realment preocupants: hi ha empresaris que han perdut 2.500 euros aquest mes, i en molts casos les despeses dupliquen (i fins i tot tripliquen) els ingressos. I ara, deu dies més de restriccions. Tant de bo siguem a temps de poder-los salvar.

Avui parla **Jordi Serrano** Historiador i rector de la UPEC

Estalviar i gastar a la ciutat

Em vaig quedar amb una notícia del *Diari de Sabadell* del mes de setembre. Ja se sap que escric sempre de temes de rabiosa actualitat. Bé, resulta que l'Ajuntament havia previst fer obres a la plaça de la Vall d'Aran, del barri de la Plana del Pintor. L'associació de veïns ha protestat. Es veu que no vol que es facin les obres i tampoc vol que la plaça sigui més gran. M'he hagut de llegir la notícia tres cops. Històricament, les associacions de veïns han reclamat fer places, ampliar places, arreglar places, etc. S'intueix a la notícia que el problema és que amb la remodelació, desapareixien unes quantes places d'aparcament. "*Con el coche hemos topado, Sancho*". Així doncs, la gent gran que condueix prefereix tenir espai per a ells i no ampliar l'espai per als nens. És un exemple clar de la dictadura dels conductors i de solidaritat intergeneracional. Són un 30% de la població, però ocupen el 70% de la ciutat. Tot plegat significa que l'Ajuntament s'estalviï 614.000 euros. Si em demanen l'opinió, sé com gastar-los en espais de la ciutat que ho requereixen i on la gent aplaudirà el govern municipal. Per exemple, caldria fer un conveni amb Fecsa/Endesa ara Ente Nazionale per l'Energia Elettrica (ENEL). Espanya va privatitzar l'energia elèctrica i al final se l'ha quedat una empresa pública italiana. És que som únics. Com un llum, podríem dir. Bé, caldria fer un conveni com ha fet l'Ajuntament de Barcelona per tal que tregui les torres de mitja i alta tensió de Collserola. Es podrien treure les torres a la zona de l'ermita de Sant Nicolau i de la zona de Sant Julià d'Altura, llocs on sembla que una caterva de directius borratxos de Fecsa va decidir plantar-hi pals sense solta ni volta per tot arreu.

És trist que hi hagi empreses que no tinguin cap mena de sensibilitat ambiental, potser ja és hora que fem un cop de cap

Ja és trist que hi hagi empreses que no tinguin cap mena de sensibilitat ambiental ni paisatgística, i que, a més, ens costi diners públics arreglar els desastres de les empreses privades, però potser va sent hora que fem un cop de cap. Jo m'he fet de Som Energia, costa el mateix i són molt, molt simpàtics i respectuosos amb el medi ambient i amb la gent.

Tuits

50% de ganes de quedarme el finde a Sabadell i 50% de ganes tornar a Valls, no m'ho crec ni jo.

Anna Migó
@Annamigo1

[L'Ajuntament preveu habilitar 200 places d'aparcament a la llosa del pont de la C-58]La zona de can llong i Castellarnau, la gran majoria de domicilis disposen de pàrquing propi. Realment és necessari un pàrquing? No podríem convertir aquesta llengua de ciment en una llengua verda que connecti amb Can Deu?

Martí Puig
@Martipuig91

Con 20 años pasaba HORAS en una librería de Sabadell, que se llama Llibreria Tècnica. Tenían de todo. Me di una buena panzada de leer divulgación científica de muchos temas. Aún hoy estiro del hilo a través de revistas.

Alberto Lacasa
@AlbertoLacasa



L'institut Agusti Serra i Fontanet de #Sabadell continua amb el seu projecte #Stolpersteine #MemoriaHistorica #DretsHumans #Deportats

Marta Garriga
@MartaGarrigaGi



LL.F.

L'Observatori **Marc Argemí** Periodista

Enemigues íntimes

Sabadell necessita Terrassa, i a l'inrevés. Cap de les dues ciutats serien el que són sense aquesta rivalitat

Li cal al Barça el Madrid? A Messi, Cristiano? A Cola Cao, Nesquik? No ho sé, com tampoc sé si Merkel ha necessitat Trump i Boris Johnson per semblar més estadista del que veritablement és. Potser Carles Puigdemont no hauria pogut obtenir els resultats electorals que ha obtingut sense batre's en el mateix espai contra Oriol Junqueras. O segurament no tindríem *Stories* a Whatsapp, Facebook, Instagram i LinkedIn sense la inventiva d'una xarxa amb molta menys anomenada com és Snapchat. No ho sé, si en alguna d'aquestes rivalitats hi posen més pa que formatge, però del estic segur és que Sabadell necessita Terrassa, i a l'inrevés. Cap de les dues ciutats serien el que són sense aquesta rivalitat. I penso també que aquesta rivalitat ha de créixer, sense perdre l'esportivitat, en benefici de totes dues.

Com a ciutat, a Sabadell tenim la gran sort de comptar amb una enemiga íntima. Sí, encara que potser m'estigui jugant que aquest sigui l'últim article que publiqui, reivindico la necessitat que tenim d'aquesta estimada ciutat veïna, Terrassa, que rivalitza amb nosaltres en potència econòmica i demogràfica. La necessitem com a mirall i com a finestra, perquè ens estimula a aprendre dels seus encerts i a no repetir els seus errors. Perquè ells saben mantenir millor el patrimoni històric, i perquè totes dues volem tenir un millor hospital, i bones instal·lacions universitàries, i afrontar reptes similars de cohesió entre els barris.

Allà on no hi ha competència, hi pot haver una bona complementarietat. Així, per exemple, no suposa un rival en futbol i natació perquè tenen poc a fer davant el Centre d'Esports –momentàniament en un mal pas, però a una categoria de les serioses– i del Club Natació Sabadell. A ells els deixem l'hoquei herba, on tenen una hegemonia aclaparadora (tampoc gaire complicada d'assumir, dit sigui de pas). De la mateixa manera, tampoc no competim en desori urbanístic, no, que a Terrassa en això ens guanyen per golejada (bé, nosaltres no som cap llumenera de bellesa arquitectònica així en general, si traiem les obres de Josep Renom i algunes més). En aquest context, el meu avi recordaria segurament la circumstància que, mentre ells tenen un bisbe, nosaltres tenim una Mare de Déu, la Salut, i que amb això ens sentim prou pagats.

I més enllà de la complementarietat, hi pot haver cooperació. Dues generacions abans, es deia per Sabadell que ser de Terrassa no era un pecat, però sí una desgràcia. Coses de la vida, mon pare va acabar casant-se amb una terrassenca, de manera que –en sentit estricte– la bona entesa entre les cocapitals va ser imprescindible per tal que ara mateix pugui escriure. Dels de Terrassa es diu que són senyors. Avis materns –en pau descansin– a banda, el senyor de Terrassa que millor conec és el meu mestre, en el sentit universitari del terme: el professor, periodista i sociòleg Salvador Cardús. En un exercici de transgressió de tota correcció política, quan estudiava el doctorat vaig demanar-li que em dirigís la tesi doctoral. Desconec si va ser més per curiositat sociològica o per improcedència de fer un lleig –els senyors saben estar sempre en el seu lloc–, però finalment va acceptar dirigir els treballs d'un home de Sabadell. I confirmo que a més de ser tot un senyor, és també tot un savi, ponderat i prudent (sempre que no toquis el tema de Sabadell-Terrassa).

Tota aquesta rivalitat torna a surar a propòsit dels rumors que corren d'una possible entrada dels editors d'aquest diari en el negoci periodístic de Terrassa. Doncs això: només sobre la base d'aquesta competència històrica es pot anar més enllà de la complementarietat, i apostar per la cooperació. Ciutats enemigues íntimes. I que duri.

La Columna

Josep Milà Secretari tècnic del CIESC

Tot insistint sobre els ajuts directes a l'activitat afectada per la Covid-19

Des del CIESC ho vàrem demanar de manera immediata en començar la primera onada de la Covid-19, quan es va començar a parlar de mesures d'ajut a les empreses i autònoms més afectats: calia establir un sistema d'ajuts directes per permetre que els negocis aguantessin i poguessin reobrir mantenint els llocs de treball. També avisàvem del perill d'ajornar pagaments o generar endeutament afegit perquè això suposaria dificultar la reactivació econòmica, ja que traslladàvem al futur problemes de liquiditat i manca de capacitat financera per refer les activitats.

Doncs bé, sembla que en diferents països del nostre entorn els ajuts directes ja s'han impulsat i concretat, tal com hem pogut comprovar a través dels diferents mitjans de comunicació que se n'han fet ressò:

A França, per als negocis que han de tancar per la pandèmia (bars, restaurants...) s'estableixen ajuts directes de fins al 100% de les pèrdues amb el topall de 10.000 euros/mes. Per a les activitats afectades però que han pogut vendre per internet, el % d'ajut pot arribar al 80% de les pèrdues, amb el mateix límit.

També a Anglaterra s'han decretat ajuts directes de fins a 3.000 euros per als negocis tancats, i per als autònoms ajuts de fins a 6.000 euros si els seus guanys s'han reduït al 55%. A Bèlgica s'aplica la rebaixa del 50% de l'IVA que han de pagar les activitats afectades, i paguen el 100% de les despeses fixes o bé donen ajuts d'entre 3.000 i 10.000 euros en funció de l'import de les pèrdues de l'activitat.

En el cas d'Alemanya, els establiments afectats pel segon confinament que estem patint (activitats esportives, culturals, de restauració...) se'ls compensa fins al 70% dels seus ingressos mensuals que van tenir el novembre del 2019. Per als autònoms, tenen en compte la mitjana d'ingressos setmanals i per a les empreses de menys d'un any (que pot afectar molts emprenedors, etc., i que des del CIESC sovint hem reclamat que rebin una especial atenció), se'ls compensarà amb una quantitat igual als seus ingressos del mes anterior. A més, un tema que considerem cabdal: les empreses i autònoms afectats indirectament (proveïdors) per activitats tancades o amb pèrdues importants, també es poden acollir a ajuts directes.

Com veiem, de mesures concretes i directes se'n poden fer i aplicar de forma ràpida, clara i àgil... només cal decisió política i capacitat de gestionar-la, ja que de recursos n'hi ha i n'hi haurà... Aquí, doncs, què estem esperant? Tan difícil és replicar aquest tipus d'iniciatives per a les empreses i autònoms de casa nostra que estan patint des del mes de març aquesta aturada de les activitats? Esperem que les administracions no ho retardin més i executin aquestes accions de suport directe, pel bé de tots i per permetre una reactivació al més aviat possible de la conjuntura socioeconòmica.

De mesures concretes i directes se'n poden fer i aplicar de forma ràpida, clara i àgil...

DS diaridesabadell.com

Editor: Marc Basté Alujas
Cap de redacció: Miquel Àngel Luque
REDACCIÓ TEL.: 937 275 545
sabadell@diaridesabadell.com
Les Valls, 10, 2n pis, 08201 Sabadell
DIPÒSIT LEGAL: B-12890 - 1977

Redacció: Albert Acín, Marta Ordóñez, Guillem Plans, Aleix Pujadas, Manel Camps Rocabert, Ander Zurimendi, Pere Figueras
Correcció: Anna Salomó | **Directora d'Art**: Jennifer Waddell — **Disseny**: Xavi Miranda
Fotografia: Lluís Franco, Victòria Rovira

PUBLICITAT i ADMINISTRACIÓ
TEL. 937 275 545
publicitat@diaridesabadell.com
administracio@diaridesabadell.com
Publicitat: Jordi Morató, Neus Costa
Adm. i subscripcions: N. Costa i M. Salvador

IMPRESSIÓ IMPRINTSA
Distribució a Sabadell, Barcelona i comarca MARINA BCN DISTRIBUCIONS (933 613 600)
Repartiment a domicili Sedisa Repartiments S.L.

EDITAT PER NOVAPRESS EDICIONS, S.L. B67186866, Carrer de Les Valls 10 - 08201 Sabadell **Administrador**: Marc Basté Alujas
Responsable de finances: Carles Fernàndez

Amb la col·laboració de: Generalitat de Catalunya Departament de la Presidència | amic associació de mitjans d'informació i comunicació



La Tribuna

Maties Serracant Camps Geògraf i exalcalde de Sabadell

Projecte(s) de ciutat

L'Ajuntament ha de saber gestionar-los adequadament i desenvolupar-los sense perdre de vista una mirada global

Ara fa ja 3 anys afirmava que a la ciutat de Sabadell no hi havia un projecte de ciutat. No només deia que jo no el tenia sinó que no havia sentit a ningú exposar un projecte de ciutat. Volia ser sincer amb el que pensava, no volia dir el que tocava; preferia evidenciar les mancances i alhora les fortaleses de la ciutat. Qualsevol *spin doctor* m'hauria maleït en aquell moment. Gent propera em va dir que això ho podia pensar, que segurament tenia raó, però que no ho podia dir.

Això que anomenem *projecte de ciutat* és una construcció a posteriori, que es va definint a mesura que passen els anys. Hi ha una diagnosi, hi ha estratègies i hi ha projectes, però només en una fase ja avançada del seu desenvolupament podem veure, descriure i explicar un projecte de ciutat allà on abans només es podien intuir línies de treball coherents entre elles. Un projecte de ciutat no és només una transformació física. No és fruit d'una genialitat d'un visionari, ni d'una il·luminació en la foscor d'un laboratori. No és tampoc patrimoni de ningú, ni de cap col·lectiu. Al contrari, és la ciutat la que es dota d'un projecte i no pas una persona o un col·lectiu el que el proposa; les persones i els col·lectius tenim, això sí, una visió estratègica en els projectes que proposem.

Així ho enteníem quan entre 2015 i 2016 vam proposar una sèrie de projectes estratègics i vam sol·licitar finançament europeu en el marc de l'Estratègia de Desenvolupament Urbà Sostenible Integrat (EDUSI). Vam obtenir 9 milions d'euros per a la ciutat. Calia posar la ciutat al dia (manteniment espai públic, asfalt, clavegueres, jocs infantils, La Bassa, sistema informàtic municipal... queien), però també era imprescindible mirar més enllà.

Avui, a Sabadell, hi ha condicions perquè es facin realitat alguns projectes; s'han de saber aprofitar i orientar correctament si volem tenir un projecte de ciutat. Cal entendre la diagnosi i les estratègies que hi ha darrere i intensificar-les fins que donin resultats. Un nou Parc del Nord amb una capacitat de transformació i estructuració d'una part important de la ciutat. La revitalització de la Gran Via, recuperant l'Artèxtil (amb finançament europeu) i la Caserna, amb l'ampliació de l'ESDI (amb finançament europeu) i nous projectes de la UAB. Projectes en espais d'oportunitat com el de la Fàbrica Sallarès Deu a Gràcia (amb finançament europeu) o la revitalització del Mercat de Campoamor i el seu entorn (amb finançament europeu), incentivada per petits comerciants malgrat l'oposició inicial del govern municipal. Projectes de transformació de la mobilitat amb els carrils bicicleta interurbans (amb finançament europeu) o la dignificació de l'inici de la Gran Via amb el Portal Sud. Projectes de revitalització del Ripoll, amb una agenda d'actuacions fins al 2025 ja definida. I un munt de projectes més que encara cal concretar.

Els que vam formar part de l'anterior govern de transformació no ens cansarem de reivindicar la feina feta. Només faltaria! Quan el govern actual es fa seves les actuacions que vam planificar (i, en molts casos, dotar de pressupost) no podem deixar de sentir-nos-en satisfets.

Avui, amb la possible arribada dels Fons europeus per a la recuperació, no podem tornar a cometre els errors del 2008 i 2009 quan es van haver d'improvisar projectes per aprofitar els fons del FEIL i el FEOSL de Zapatero. Per sort, estem en millors condicions. A l'Ajuntament i a la ciutat hi ha projectes en marxa, bons projectes, malgrat que alguns no siguin els del govern actual. L'Ajuntament ha de saber, com a mínim, gestionar-los adequadament i desenvolupar-los sense perdre de vista una mirada global, i el govern ha de treballar en un horitzó que vagi més enllà de les properes eleccions. Això potser farà que d'aquí a uns anys la ciutat tingui projecte i tingui un bon futur.

El Mirador

Carles Fité Periodista

Patirem, però ens salvarem

Una de les característiques del futbol és el contrast que habitualment hi ha després d'una temporada que acaba en ascens o descens. Un exemple: l'Espanyol va guanyar només cinc partits en tota la temporada passada, el que el va condemnar clarament al descens. Aquest any ja porta vuit partits guanyats amb només onze partits jugats. Ja veieu per on vaig.

Al Sabadell li passa tot el contrari. De moment només porta dues victòries quan la temporada passada a aquestes altures estava ja a les primeres posicions. Evidentment costa molt més adaptar-se al canvi si ets seguidor arlequinat que no pas si ets *perico*. Però és important ser conscients d'on venim, perquè estem aquí i en quines condicions. I en això, podem estar més que satisfets.

En l'àmbit social hem d'estar orgullosos. Els del Sabadell som molt del Sabadell. Tenir més de 3.000 socis en una temporada que no sabrem si podrem anar algun dia al camp és per treure's el barret. Però és el mínim que podem fer per un equip que ens ha donat una de les poques alegries d'aquest 2020. Per això encara animo tots aquells que dubtin, que no hagin fet el pas perquè no podran anar a la Nova Creu Alta, que facin aquest gest de fer-se soci per agrair aquest ascens i ajudar un club que està més viu que mai.

Perquè en l'àmbit institucional també s'està treballant molt bé. El club ha guanyat estabilitat i confiança. Amb una estructura professional impecable i amb un grup inversor que no estira més el braç que la mànega i que creu en el projecte. Cada setmana llegim nous patrocinis, des d'establiments emblemàtics i històrics de Sabadell com l'Hotel Urpí, fins a multinacionals que per fi no donen l'esquena al club, com el Banc Sabadell. Són detalls que demostren que s'està fent la feina ben feta i que li donen credibilitat i prestigi.

I en l'àmbit esportiu no estem tan malament com podem pensar. D'acord que només s'han guanyat dos partits, però el més important és que l'equip ha merescut més i sobretot ha competit molt bé. Potser l'únic dia que no ho va fer va ser el dia del Mirandés, però es va aprendre la lliçó. De mica en mica els jugadors, moltíssims debutants a Segona Divisió, es van adaptant a la categoria. I el més important: tenim un porter que para i dona punts, Mackay; i un jugador que marca diferències, Stoichkov. Ja us asseguro que la majoria d'equips que ara mateix estan a la part baixa els voldrien als dos. I després, una resta de plantilla que sumen. Com Edgar i la seva manera d'entendre's amb els seus companys, com Grego i la seva contundència o com les curses a la banda de Víctor. Només tres petits exemples del potencial que té aquest equip.

Per no parlar de la banqueta. I d'un cos tècnic que té tota la credibilitat per haver-nos portat fins aquí, però que a més tenen uns jugadors que creuen cegament en ells. No ens posem nerviosos perquè això és molt llarg. I sobretot no oblidem que l'objectiu de la temporada és que hi hagi quatre equips per sota nostre. Això crec que ho firmem tots els arlequinats. L'any passat el Màlaga es va salvar amb només 11 victòries. Doncs ens en falten 9 i encara queden 32 partits per jugar. Possible, oi?

I no passem per alt un detall: el gener hi ha un mercat d'hivern en què el Sabadell es reforçarà. Confiança total amb José Manzanera. El secretari tècnic que ha fet possible que un davanter de la qualitat d'Stoichkov estigui vestint d'arlequinat. Segur que el gener no ens decebrà. Patirem, però això no ens importa. Forma part del sentiment arlequinat. Honor.

Això és molt llarg. No oblidem que l'objectiu de la temporada és que hi hagi quatre equips per sota nostre

D.S. Tendències



La Plaça del Mercat

Jaume Barberà · @jaumeb72 #Història

L'any 1930 es va inaugurar el Mercat, i va ser un referent a tot el país per la seva qualitat arquitectònica i la seva funcionalitat

El mercat a l'aire lliure de la Plaça Major, amb vuit segles d'antiguitat, havia quedat antiquat i endarrerit del tot. S'havia iniciat com un mercat medieval que es trobava en l'encreuament de diversos camins, com el de Barcelona a Berga; el de Sant Cugat a Caldes de Montbui; el de Terrassa a Granollers; o el de Mataró a Igualada. Els historiadors atorguen a aquell *Forum Sabatelli*, documentat l'any 1111, l'origen del nom de Sabadell. Amb el pas dels anys, aquell mercat medieval havia anat guanyant en importància i la població va anar creixent al seu voltant i el de l'església de Sant Salvador d'Arrahona, que l'any 1488 es va reconstruir gairebé del tot i es va consagrar a Sant Fèlix l'Africà.

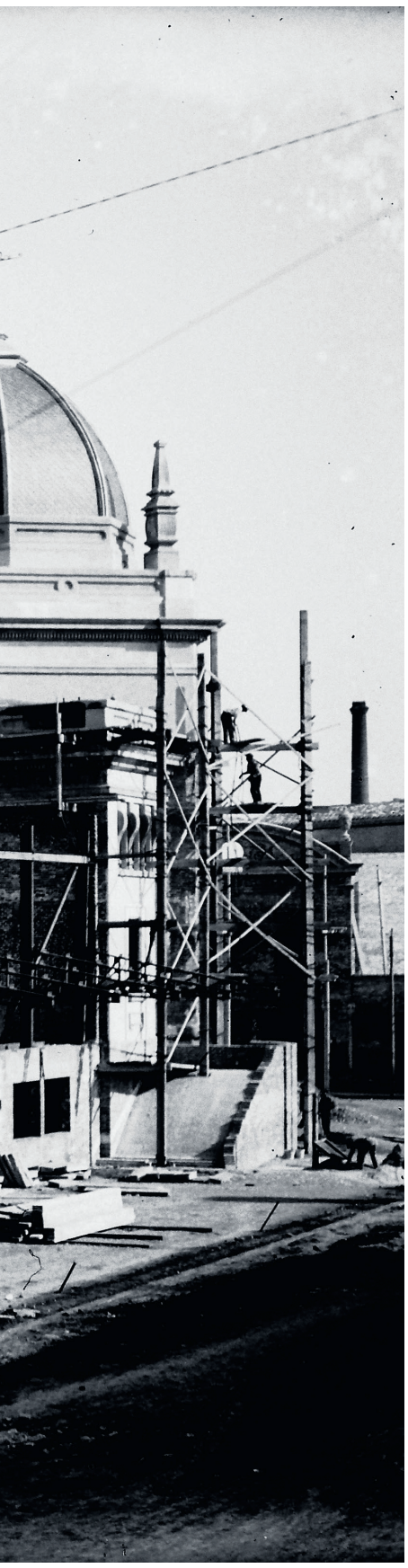
Entrat el segle XX, Sabadell necessitava un mercadal cobert i modern. Una ciutat en ple desenvolupament industrial i social, que comptava gairebé amb 40.000 habitants, necessitava un mercat que gaudís de millors condicions. Sabadell mereixia un mercat adequat als temps que es vivien. Un Mercadal de categoria.

L'any 1923, el Consistori presidit per Esteve Relat va iniciar els moviments per fer-lo possible. Es va parlar d'ubicar-lo a l'Horta d'en Duran o al Camp de la Sang. Els va costar molt posar-se d'acord. Finalment, el dia 26 de novembre del 1926, la Comissió Permanent va acceptar l'opció del Camp de la Sang, tot i les reticències d'alguns.

El projecte que va aprovar l'Ajuntament anava signat amb data de 25 de juny del 1927 i era una realització de l'arquitecte municipal Josep Renom. El cost de construcció del mercat seria de 992.465,46 pessetes. Les partides més altes del pressupost eren el capítol d'obra, 284.105,53 pessetes; i l'apartat de ferro forjat, 244.169. Era un projecte ambiciós i modern en el qual entrava formigó armat, que ja havia utilitzat a la Torre de l'Aigua, pedra natural,

?

Per rehabilitar-lo, durant més de cinc anys va estar ubicat al bell mig del passeig de la Plaça Major en una edificació provisional



Construcció del Mercat Central de Sabadell, l'any 1928. Autor: Francesc Casañas Riera / ARXIU HISTÒRIC DE SABADELL

La proximitat, clau de l'èxit

90è aniversari, el Mercat ha sobreviscut a l'auge de les grans superfícies i ha aconseguit mantenir la fidelitat de la seva clientela al llarg dels anys

Marc Parayre · @marcparayrec

El Mercat Central bufa noranta espelmes i ho fa gràcies a la seva principal senya d'identitat: la proximitat. Ha subsistit i aguantat amb èxit, malgrat que en els últims anys hagin crescut, i molt, les grans superfícies alimentàries a la ciutat, i a la resta del territori. El Mercat ha aconseguit mantenir la fidelitat de la seva clientela i guanyar-ne de nova. Amb la pandèmia, la quantitat d'usuaris ha pujat, però la bona qualitat dels productes s'ha mantingut. Dit això, tot i estar d'aniversari, l'activitat del dia a dia no s'atura i les parades obren per oferir un servei bàsic. Multitud de persones s'apropen per comprar a les parades del recinte. Com que és divendres, hi ha molt ambient. Així i tot, les cues són ordenades i les mesures de seguretat es compleixen.

> **El Mercat Central ha millorat molt els últims anys"**

> **Tenim un projecte de futur molt ambiciós i engrescador"**
>
> **Ricardo Igual**
> President Mercat Central

Els actors del Mercat

Ricardo Igual, president del Mercat, ha mostrat una gran satisfacció pel 90è aniversari, i ha remarcat que el Mercat ha fet un pas endavant els últims cinc anys. "Ara és més modern, més ampli i més agradable", afirma Igual. Així mateix, el president ha admès la dificultat de competir amb les grans superfícies, però creu que ho poden d'una manera diferent: "Hem de distingir-nos per tenir un producte de gran qualitat", exposa. Ricardo Igual ha avançat que el Mercat Central té un projecte de futur molt ambiciós: ser com una espècie de centre comercial.

Pel que fa als paradistes, Geli Nicolàs, de Fruites Diego, ha fet una valoració positiva de l'evolució del Mercat els darrers anys. De fet, la seva fruiteria ja en fa 32 que hi és. Això sí, ella creu que encara es poden millorar aspectes del Mercat, com ara posar més comoditats al client i millorar la promoció dels productes.

D'altra banda, Salvador Miralpeix, propietari de Carns Miralpeix, considera que s'han hagut d'especialitzar, sobretot en productes ecològics, per arribar a més clientela. En la mateixa línia, Valeriano Rabaneda, de la Carnisseria del Mercat, ha afirmat que després de la pandèmia arriben a més gent, gràcies a la diversificació del producte. A més, malgrat que només fa dos anys que té aquesta parada, es mostra satisfet.

La clientela també ha valorat el 90è aniversari. Harmonie Koch ha celebrat que el Mercat segueixi oferint un servei de proximitat. "És un lloc ideal per fer la compra i passar una bona estona", ha remarcat. Per la seva banda, Emília Fíguls fa quaranta anys que hi compra, i assegura que ho fa "per comoditat", encara que considera que el preu dels productes és elevat.

Josep Miñarro també opina que la comoditat és un aspecte clau del Mercat. Malgrat que ha admès que no sabia res de l'aniversari, ha explicat que no el sorprèn: "Si les coses es fan bé, donen bon resultat", ha resumit.









Els productes de proximitat i l'atenció són el punt fort del Mercat Central / LLUÍS FRANCO

pedra artificial, maons i estructura de ferro. Tots els detalls, tant exteriors com interiors, es van dissenyar amb molta cura.

El projecte s'havia dividit en dues parts per tal de subhastar les obres a un muntant inferior al milió de pessetes i evitar concursos d'oposició d'arquitectes o contractistes amb dues finalitats: una era la d'alleugerir la crisi de feina existent i l'altra poder començar la construcció de la forma més ràpida possible. Si aquest sistema pel consistori era un avantatge, per l'oposició era una estratègia per amagar corrupcions. De totes maneres, la feina es va quedar a Sabadell.

L'edifici tindria forma lleugerament trapezial, amb una superfície de 3.380 metres quadrats, però incloent-hi el soterrani i les voreres amb marquesines, gairebé es duplicava. Al soterrani hi anava la fàbrica de gel. Per la Festa Major del 1927 es va col·locar la primera pedra. El novembre del 1927, el paleta Pere Arderius, a qui se li havia adjudicat el contracte per 936.000 pessetes, va començar les obres. Si es va tardar dos anys a inaugurar-lo, va ser a causa que, especialment el primer any, tothom treballava per l'Exposició Internacional de Barcelona del 1929 i aquest fet va fer endarrerir totes les altres obres, entre elles les del Mercat de Sabadell.

El Mercat es va inaugurar l'any 1930 i per la seva qualitat arquitectònica i la seva funcionalitat, va ser un referent a tot el país. L'arquitecte Josep Renom no va poder gaudir gaire temps de la bellesa de la seva obra, va morir de pulmonia el dia 11 de març del 1931.

Tot el procés es va dur a terme entre la dictadura de Primo de Rivera, la *dictablanda* del general Berenguer i l'inici de la República. No van faltar guirigalls de tipus polític, com aquell de la bandera i l'estelada.

Explica Andreu Castells que l'estiu del 1929 quan les estructures metàl·liques ja eren ben elevades, dos membres de les Joventuts Llibertàries van emborratxar el guardià de les obres. Aleshores, un dels participants, de nom Flores, que era molt àgil, es va enfilar dalt de la torre de ciment armat, després va ajudar a pujar-hi els companys i una vegada allà dalt, van estripar la bandera monàrquica i hi van col·locar una estelada. L'endemà, la Guàrdia Civil va demanar a l'encarregat de l'obra, Simó Piera, militant de la CNT, que retirés l'estelada, però els va respondre que no era la seva feina. Ho van haver de fer els bombers.

La fàbrica de gel del soterrani va ser un fracàs. Es va constituir una societat de nom La Frigorífica Sabadellense, SA, però ningú va desembossar el capital. Les barres de gel es venien a un preu un 25% més car que les altres fàbriques. El desembre del 1930 se li va rescindir el contracte signat l'any anterior.

El Mercat va funcionar sense interrupció fins a finals de novembre del 1998. Va ser necessari rehabilitar-lo amb un ambiciós projecte. Les obres, que van durar més de cinc anys, van obligar a buscar una solució alternativa, que no va ser altra que tornar a l'origen, al bell mig del passeig de la Plaça Major, on es va vestir una edificació provisional per acollir-lo. Es va reprendre de nou l'activitat el dia 28 de febrer del 2004, una placa commemorativa i en record del president dels paradistes així ho testifica.

Diners

El 70% de les indústries del Vallès perillen per falta d'innovació

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas #ININVallès

INNOVACIÓ Són les primeres conclusions d'un estudi encarregat pel projecte ININVallès, que ha analitzat Sabadell, Sant Quirze, Castellar i Barberà

Set de cada deu empreses vallesanes podrien desaparèixer si no innoven. Aquesta és la conclusió més contundent dels primers resultats d'un estudi encarregat pel projecte ININVallès sobre l'ecosistema d'innovació dels territoris que en formen part: Sabadell, Sant Quirze, Castellar i Barberà. L'informe el va presentar l'investigador en innovació urbana de la Universitat de Harvard i cofundador d'Aretian, Ramon Gras, en la jornada telemàtica *Vallès, territori innovador,* celebrada aquest dijous passat al matí i organitzada per ININVallès.

L'estudi, que ha analitzat el teixit industrial, econòmic i de recerca dels quatre municipis, conclou que el 49% de les seves indústries estan estancades. Gras ha definit aquesta dada com a "preocupant perquè la meitat de l'economia pot patir si no es reforça la innovació". A aquesta xifra s'hi suma que el 23% de la indústria està literalment "en risc de desaparèixer" perquè els investigadors han conclòs que hi ha altres països que poden fer productes similars més barats.

Aquests dos indicadors mostren que el 72% de la indústria vallesana o bé s'actualitza o en els propers anys perdria competitivitat. D'altra banda, el 28% de les indústries sí que tenen perspectives de creixement gràcies a la innovació. Sobretot sectors punters del Vallès com són els vinculats al plàstic, el vidre i el tèxtil.

Transferir el coneixement

L'estudi centra les seves conclusions per revertir la situació en un aspecte que Ramon Grau considera clau: potenciar la transmissió del coneixement dels espais de recerca i les universitats a les empreses. Ara mateix considera que hi ha "una xarxa feble".



Un treballador en una empresa de Sabadell, en una imatge d'arxiu / LLUÍS FRANCO

Els experts destaquen el paper del Taulí, l'ESDi i la UAB per potenciar la innovació

En aquest sentit, en l'anàlisi dels experts prenen força l'Institut d'Investigació i Innovació Parc Taulí, que preveu centrar la recerca en la Nau Bosser; l'ESDi, amb un nou centre d'innovació i disseny industrial; i el Campus Sabadell a la UAB. Per fer aquest cas, l'estudi també posa sobre la taula la possibilitat de convertir el barri de Covadonga en un laboratori d'innovació urbana, com ja fa el Covadonga Urban Lab amb aquests participants.

La jornada va comptar amb la participació de diferents experts, com Josep Miquel Piqué, de La Salle Technova, que va subratllar la importància que els municipis, des de l'ININVallès, tinguin un espai de treball per "compartir visió, identificar reptes i poder connectar amb inversors". A parer seu, s'ha d'aprofitar el potencial d'empreses punteres en l'àmbit internacional com Fluidra, amb seu a la Torre Millenium, per generar coneixement i talent al seu voltant. "Si Fluidra és tractora, hem de posar centenars de *start-ups* al seu voltant", posa d'exemple.

L'acte el va presentar el periodista sabadellenc Roger Escapa i també va comptar amb el consultor Genís Roca; Xavier Vallvé, de la UAB; i Joaquim Campoy, de l'hospital Parc Taulí.



ENTITATS

Neix el Gremi d'Escoles d'Idiomes

Redacció
La seu de Pimec Vallès Occidental, a Sabadell, va ser el lloc on es va constituir dijous el Gremi d'Escoles d'Idiomes de Catalunya (GEIC). Es tracta de la primera associació específica per a un col·lectiu que aplega unes 1.000 acadèmies d'idiomes al territori català. En aquest sentit, GEIC neix "amb la voluntat de donar visibilitat i protagonisme a un sector que fins ara ha quedat diluït dins el conjunt de la formació no reglada", afirma l'entitat. Així mateix, treballarà per "assolir un conveni col·lectiu propi, la formació i la capacitació de les persones". Pimec i GEIC treballaran junts en la regulació del sector.

PIMEC

Assessorament per reclamar compensacions

Redacció
Pimec oferirà assessorament jurídic a totes aquelles pimes que vulguin reclamar als tribunals compensacions econòmiques per les restriccions vinculades a frenar l'expansió de la Covid-19. En un acte celebrat ahir, la patronal de la petita i mitjana empresa va presentar un dictamen sobre les possibilitats que tenen les empreses de reclamar responsabilitats patrimonials davant l'administració i ha assegurat que la paciència dels negocis està "a prop del límit".

87.218

Afiliats a la Seguretat Social a Sabadell a l'octubre
D'aquests, un 52,3% eren homes i un 47,7% eren dones, segons l'Idescat.

50,9%

Dels aturats a Sabadell tenen 45 anys o més
Segons les dades de l'OEL, aquesta xifra correspon a l'octubre del 2020.

100,8

Litres d'aigua per habitant consumits a Sabadell
Aquesta xifra del primer semestre suposa un increment d'1,6 litres respecte al 2019.

"No tothom s'havia refet de la recessió anterior"

Miquel À. Luque · @maluque4 **#ACAT**

Entrevista a Gabriel López Aquest sabadellenc és fundador de l'Associació Catalana d'Assessors Fiscals

L'Associació Catalana d'Assessors Fiscals, Comptables i Laborals es va fundar l'any 2014 amb l'objectiu d'aglutinar els professionals del sector i per influir en les decisions que prenen les administracions. Un dels seus fundadors és el sabadellenc Gabriel López.

Què ha passat amb els ERTOs? Hi ha hagut un excés de burocràcia, que no s'ha traduït en un control de gestió. Ha faltat rapidesa, agilitat en la tramitació d'expedients i hi ha hagut errors greus. També endarreriments en el pagament. Esperem que l'experiència que hem tingut des del mes de març serveixi per millorar.

Encara hi ha problemes. Ha anat millorant. S'han de posar recursos de personal i tresoreria. Però encara hi ha gent que no ha cobrat.

S'han donat les ajudes que calia a les empreses? La idea de les ajudes ha estat encertada. Però s'haurien d'haver donat amb més celeritat.

I més directes. Una cosa és injectar liquiditat a les empreses i l'altra demanar un préstec ICO avalat per l'Estat. Aquests préstecs s'hauran de retornar i les empreses s'estan endeutant no per una inversió que les ajudarà a tenir més ingressos, sinó per fer front a aquelles despeses fixes que no tenen el suport d'uns ingressos. Si haguessin fet les coses millor, ara seria el moment d'insuflar liquiditat a les empreses sense retorn. Aquesta és l'ajuda real.

Quina situació tenen les empreses de Sabadell? No es diferencia de la resta de Catalunya. Si pensem en coses positives. S'ha avançat en el teletreball i hi ha hagut una adquisició de coneixements de les eines tecnològiques.



Gabriel López, al seu despatx situat a Sabadell / VICTÒRIA ROVIRA

"Ara seria el moment d'insuflar liquiditat sense retorn. Aquesta és l'ajuda real"

Cap on s'ha d'enfocar la recuperació econòmica? S'ha de quedar entre parèntesis. Ens hem d'acostumar a viure en la incertesa.

No era el millor moment? Hem de tenir en compte que no tothom s'havia refet de la recessió anterior. El concepte d'empresari de vegades es pren a la lleugera. La gent no tenia un matalàs. Cal tenir un matalàs per quan venen mal dades.



START-UP

Proppos tanca una ronda d'inversió de 750.000 euros liderada pel Banc Sabadell

Redacció
Proppos, la *start-up* impulsada pel sabadellenc Nil Salomó i que està especialitzada en reconeixement de menjar mitjançant intel·ligència artificial, ha tancat una ronda d'inversió de 750.000 euros liderada per BStartup del Banc Sabadell en la qual també ha participat Wayra Espanya, el *hub* d'innovació de Telefónica.

El model de negoci de Proppos té l'objectiu de millorar el rendiment dels restaurants gràcies a l'ús del *big data* per agilitzar cues, especialment en hores punta, millorant l'experiència de compra i la productivitat. Proppos Fastpay, la primera solució de la *start-up*, ja ha estat implementada mitjançant proves pilot en locals líders del sector *food service*, com cafeteries o restaurants de menjar ràpid.

Proppos ja va guanyar el segon premi a la millor empresa en la vuitena edició del Cafè Aventura, el 30 de setembre. El guardó estava valorat en 2.500 euros i un programa de *mentoring*.

E.ARBÓ CLIMATITZACIÓ S.L

· Servei tècnic oficial marca Manaut i Biasi
· Tarifes de reparació oficials fàbrica
· Reparació i canvi de radiadors i components
· Instal·ladors propis per a reposició de calderes de Gas i Gasoil amb pressupost sense compromís
· Calderes nova normativa segons RITE (condensació)
· Instal·lacions de calefacció i aire condicionat domèstic
· Venda de recanvis segons tarifa oficial
· Contractes de manteniment de garantia total (peces, mà d'obra i desplaçament) + revisions anuals obligatòries RITE

MANAUT BIASI

Calderes de condensació des de 1330€ IVA incl.i poss. de finançament



AENOR ER Empresa Registrada · IQNet

AGREMIAT Nº2001 AL GREMI DE REPARADORS I MANTENIDORS D'APARELLS D'ÚS DOMÈSTIC I INDUSTRIAL DE CATALUNYA

Telèfons 24 hores 93 864 68 40 I 93 864 56 94
Correu electrònic: sat-manaut@earboclimat.com
Oficina i taller a Palau Solità i Plegamans, Avinguda Diagonal, 45 oficina 2ª

Vallès

100

Mil euros per a famílies vulnerables
L'Ajuntament de Sant Quirze els destinarà a famílies amb infants escolaritzats de 0 a 3 anys.

BARBERÀ



Jornada per enfortir la indústria a Nodus Tech / CEDIDA

L'espai industrial necessari, monitoratge i 50.000 euros a les millors empreses joves

Guillem Plans · @guillemplans **#NodusTechSpace**

Barberà busca noves idees que impulsin la indústria a través de la tecnologia 4.0. El programa *Nodus Tech Spach* cerca emprenedors que vulguin desenvolupar una empresa relacionada al voltant de la robòtica col·laborativa i la realitat augmentada i virtual. Els projectes emprenedors seleccionats rebran recursos per fer-se realitat: un capital llavor de 50.000 euros, monitoratge expert d'empreses capdavanteres i un espai industrial per al desenvolupament.

Els perfils d'emprenedors que es busquen són titulats universitaris amb inquietuds empresarials que busquen finançament per desenvolupar un projecte de negoci escalable. El 26 i 27 de novembre se celebraran les jornades per seleccionar quins projectes entraran en una fase d'incubació de tres setmanes per posar fil a l'agulla a la idea. Un cop acabi aquest procés, s'escolliran quines *start-ups* rebran finançament.

El programa s'ha enfocat al voltant de la robòtica i la realitat augmentada després d'analitzar les necessitats actuals de la indústria al municipi. Després de l'anàlisi, s'han definit quatre grans reptes: robòtica en l'àmbit sanitari capaç de fer ús de xeringues per extreure sang o fer una prova PCR; robots aplicats en l'àmbit de l'alimentació capaços de col·laborar en una cuina professional; la combinació de la robòtica amb la realitat virtual per ampliar-ne els usos; i robots que assumeixen riscos que poden estalviar-se els humans.

Els emprenedors ja poden apuntar-se a les jornades de 'Nodus Tech Space', que compten amb el suport de les empreses ABB i INNOVAE, a més de l'Ajuntament de Barberà

MATADEPERA

Apareix un crani humà a la Mola

Redacció
Un forense investiga en aquests moments un crani humà, una vèrtebra i altres ossos que dues excursionistes van trobar dimarts a la Mola. Sense indicis de criminalitat, s'apunta que es tracta de restes humanes antigues. Van ser trobades per dues excursionistes de casualitat, segons han informat fonts properes a la investigació. Els ossos humans estaven mig enterrats i en un estat fràgil de conservació, al costat de l'antic monestir de l'abadia de Sant Llorenç. Les excursionistes van alertar els Mossos d'Esquadra, que van confirmar que són restes humanes antigues.



CASTELLAR

Rescaten un cavall accidentat

Redacció
Ensurt en un terreny als afores de Castellar del Vallès, després que un cavall caigués per una rasa i quedés atrapat per un arbre. En l'accident, va tombar una tanca metàl·lica amb la força del seu pes i va acabar quedant panxa enlaire. Finalment, sis dotacions de Bombers es van desplaçar fins al terreny per poder alliberar el cavall. També un veterinari local, en previsió que l'animal pogués haver patit algun tipus de lesió. Els Bombers van acabar talant l'arbre per poder rescatar el cavall. El veterinari va ajudar els Bombers a baixar l'animal per posar-lo en un terreny pla. Després de comprovar que estava sa i estalvi, el seu propietari se'l va poder endur.



SANT CUGAT

L'Ajuntament haurà de treure el llaç groc

Redacció
El jutjat contenciós administratiu número 10 de Barcelona ha ordenat a Sant Cugat del Vallès retirar "immediatament" el llaç groc i la pancarta amb la inscripció *Llibertat Presos Polítics* de la façana de l'Ajuntament. El grup municipal de Ciutadans ho va denunciar el 2018 perquè entenia que aquests elements "vulneren el principi de neutralitat" de l'administració. El jutge entén que la pancarta i el llaç expressen el suport a una determinada ideologia política i retreu que l'Ajuntament utilitzi l'edifici municipal per fer "reivindicacions partidistes". La sentència no és ferma i ara l'Ajuntament té 15 dies per recórrer.

CASTELLAR

30.000 euros per a beques menjador

Redacció
El curs ha començat amb l'atorgament de 178 beques menjador atorgades a famílies amb infants escolaritzats. El Consell Comarcal del Vallès Occidental és qui s'encarrega de gestionar el pressupost que el Departament d'Educació de la Generalitat dedica a aquest àmbit, mentre que l'Ajuntament de Castellar hi ha fet, per novè any consecutiu, una aportació extraordinària del voltant de 30.000 euros.

Oci, temps lliure, vida & cultura

Pop estrambòtic: "Per fi entenc una obra d'art"

Ander Zurimendi · @anderzurimendi **#PopStram**

PINTURA L'Acadèmia de Belles Arts inaugura una mostra comissariada per Ciscu Tamayo amb pintures del corrent 'Pop Stram', que barreja cultura popular i elements estrambòtics

"Per fi entenc una obra d'art". Aquesta és la confessió que sovint rep Ciscu Tamayo, per part d'algun assistent a les exposicions de pintura de *Pop Stram* que ell mateix organitza. I és que aquest corrent artístic, inventat fa uns anys per Tamayo mateix, es basa en elements de la cultura popular, molt fàcilment reconeixibles.

"Hi introduïm un logotip, una marca, personatges reconeguts, qualsevol imatge icònica, a fi que arribi fàcilment a la gent que l'està veient", explica Tamayo. O sigui: una porta d'entrada que permeti la connexió. "La gent està desconnectada de l'art, no entén el món dels marxants", afegeix Tamayo.

D'aquí el seu intent per difondre el que ha batejat com a *Pop Stram*. I ara, una mostra d'aquest estil pictòric es pot contemplar a l'Acadèmia de Belles Arts, que va inaugurar dimecres la mostra del 2n Concurs Internacional de Pintura Pop Stram, organitzat per la Fundació Matilde Tamayo.

La singularitat dels quadres, a més de l'element popular (d'aquí el mot *pop*) és que també inclouen elements estrambòtics, i el seu objectiu és representar tota una crítica a una situació estrambòtica del món actual, com pot ser la falta de valors, el poder dels diners, la situació del planeta, i la condició humana, entre altres.

30 participants

La mostra està composta per una trentena d'obres, de les quals tres són les guanyadores del certamen. Es poden trobar autors de diferents nacionalitats com els Estats Units, Veneçuela, el Canadà, Costa Rica, Holanda, Mèxic, Xile, Cuba i l'Argentina.

Els motius populars van des dels films *Mars Attack* i *Bambi*; passant per marques com Danone, Coca-Cola, Nike i El Corte Inglés; fins a figures reals com The Beatles i Banksy. També hi ha certa connexió temàtica amb el *Pop Art*, amb referències a la llauna de sopa Campbell's, Marilyn Monroe i el mateix Andy Warhol.

L'any 2014, Francisco Tamayo va elaborar un manifest d'aquest nou corrent artístic, un dels màxims representants del qual és el pintor empordanès Quim Hereu.

La seva obra és considerada per alguns com la successora del surrealisme, un surrealisme contemporani en què es pot veure en tota la seva esplendor a la Fortalesa de Sant Julià de Ramis (vinculat al DOR Museum).

Teatres tancats

El Procicat va aprovar dijous una pròrroga de 10 dies en el tancament de teatres i actes culturals, de forma que els equipaments no podran reobrir fins –almenys– al pròxim 23 de novembre. D'aquesta manera, l'oci cultural queda limitat a visitar exposicions de pintura com les de l'Acadèmia. També trobareu exhibicions a Impaktes Visuals, el Casal Pere Quart, la Galeria SIS, el Museu d'Art, el Museu d'Història, etc.

Si bé les presentacions de llibres van ser suspeses inicialment, La Llar del Llibre les recuperarà amb cautela. El proper dimecres, 18 de novembre, rep la visita de Núria Esponellà, qui presentarà la seva novel·la *Ànima de tramuntana* (guanyadora del Premi Prudenci Bertrana).





Diferents obres de la mostra i Ciscu Tamayo / LLUÍS FRANCO

Logos de Danone i El Corte Inglés es barregen amb The Beatles i 'Mars Attack'

No t'ho perdis

Mala notícia per al festival **El Més Petit:** Finalment, sí que han de suspendre els **34 espectacles presencials** que tenien programats a partir d'avui. Ara bé, han arriscat i han demostrat coratge!





Gerona publica el seu sisè llibre / D.S.

Josep Gerona guanya el Premi Pollença per 'El no-res perdura sempre'

A. Zurimendi · @anderzurimendi **#PoesiaSBD**

El poeta i impulsor del col·lectiu editorial Papers de Versàlia, Josep Gerona, acaba de guanyar el Premi Pollença de poesia. *El no-res perdura sempre* està compost pels poemes que ha anat escrivint aquests últims anys. Aquesta distinció en farà possible l'edició, ara.

El X Premi Pollença de poesia està convocat per l'Àrea de Normalització Lingüística de l'Ajuntament de Pollença. Marcel Riera Bou, Laia Martínez López i Antoni Xumet Rosselló, membres del jurat, han valorat fins a 96 obres presentades.

Aquest serà el sisè llibre que publica Gerona, però el primer des de la mort de la seva filla, tràgic succés ocorregut l'any 2010. Gerona trenca així un silenci editorial. "Espero que aquesta experiència pugui ser compartida a través d'altres persones", diu. *Mnemòsine amnèsica* (2006), *Quan deixaré de creure* (2000), *Àlbum de noses* (2001), *Trompar l'ull* (2004), *Hospital General* (2007) i *La Vida Original* (2007) són els anteriors.

La mort d'una filla

El jurat descriu l'obra de Gerona com una "meditació sentida, però no sentimental" sobre la pèrdua d'una filla estimada. Detalla un procés ple de dolor "amb emoció i delicadesa", en què la ferida del temps només troba refugi en la música.

L'emergència climàtica protagonitzarà la 40a edició del Concurs de Dibuix Escolar BBVA

A.Z. · @anderzurimendi **#DibuixSBD**

Ja està en marxa la 40a edició del Concurs BBVA de Dibuix Escolar, convocat per la Fundació Antigues Caixes Catalanes, entre les quals la Fundació 1859 Caixa Sabadell.

El concurs s'adreça als escolars de primària i d'educació especial de Sabadell (i de totes les escoles de Catalunya), i té per objectiu estimular la creativitat dels escolars en la faceta del dibuix a través de la lectura de sis contes escrits en català escrits per Júlia Prunés.

L'edició d'enguany, *Sis contes per cuidar el planeta*, tracta sis històries alineades amb els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) que l'Organització de les Nacions Unides es proposa assolir per tal de *Transformar el món* mentre arriba l'any 2030, i que ens volen conscienciar de la importància de cuidar el planeta. Les escoles poden lliurar els dibuixos fins al 12 de febrer del 2021.

Bases del concurs

A més, demà diumenge es reprenen les visites a la granja de Can Deu. Es tracta d'una activitat per a famílies, que s'estendrà tots els diumenges al matí fins al 27 de desembre del 2020. L'aforament estarà restringit a un màxim de 15 persones.

Aquesta activitat vol acostar la canalla a la fauna de la granja tradicional, en un taller de 45 minuts de durada. Així, podran tocar i alimentar els animals i descobrirem de prop la seva alimentació, els trets físics més importants, la seva reproducció i l'aprofitament.



La ciutat, a ulls d'un 'urban sketcher' / DS

Elisabeth Queró llança una col·lecció de Nadal per revertir la tristor de la Covid

A.Z · @anderzurimendi **#ModaSBD**

"Sense saber si estava buida o plena". La sabadellenca Elisabeth Serrano va decidir deixar el seu treball fix per llançar-se a la piscina just fa un any. A resultes, va crear el seu propi negoci *online*, sota la marca Elisabeth Queró. Dissenyant vestits de festa i de núvia, amb teixits, materials i confecció local.

Ha estat un any estrany per a tothom, així que no el pot prendre com a exemple. Tot i així, assegura estar contenta de com evoluciona la marca. "Vivim uns temps difícils i hi ha menys esdeveniments; en conseqüència, es venen menys vestits", diu de forma lògica. Així que va decidir reinventar-se i canviar de paradigma. Així arriba la nova col·lecció càpsula *2021 I'M READY*, amb peces de *tops* i *bodies* amb moltíssima lluentor. "Estan pensades per a les pròximes festes nadalenques, amb l'objectiu de transmetre alegria, il·lusió, confiança i sobretot esperança". Al mal temps, bona cara, vaja.



Una de les peces que composen el 'shootig' fotogràfic / DS

El *shooting* fotogràfic (que podeu veure al web *elisabethquero.com*) està inspirat en la nit de cap d'any. "Les escenes recreen la lectura i el gaudi de les últimes hores de l'any (amb *bodies* negres), en el moment en què t'arregles per acomiadar el 2020 (amb vermells), el sopar amb molt de festeig (amb coll alt), una bona copa de vi per celebrar el nou any (amb mànigа), el cansament del festeig de la nit (*top* de plomes de lluentor) i l'endemà igual de digna llegint (*body* negre)", explica la dissenyadora sabadellenca.

L'opinió



A. Zurimendi
Periodista



La cultura de la cancel·lació, o la rebequeria de l'elit cultural

El debat sobre la cultura de la cancel·lació s'ha estès sense remei. El suplent cultural *Babelia* (del diari *El País*) entrevista Nuria Enguita, la nova directora del museu d'Art Modern de València, qui en fa referència, tot dient que el veritable triomf del discurs conservador és "l'autocensura". Què seria, cultura de la cancel·lació?

Per exemple, la ràpida resposta dels actors que encarnen Harry Potter i Hermione Granger a les declaracions de l'escriptora J.K. Rowling, negant el caràcter de dona a les persones transsexuals, que va motivar milers de comentaris irats a Twitter. La rebel·lió contra la creadora! El cas de Plácido Domingo, Woody Allen i altres cineastes acusats d'agressions sexuals pel *#MeToo* també són un bon exemple: queden repudiats per part de la indústria i perden encàrrecs (d'aquí el mot *cancel·lació*).

Però també n'hi ha que surten a defensar-los. No només companys de professió, sinó també veus arreu del món. Al·leguen que "ja no es pot dir res", però ho diuen des de les seves tribunes. Que estan "censurats", però els seus al·legats són notícia als mitjans de comunicació. És la queixa de persones amb grans altaveus mediàtics, davant les crítiques polítiques que reben (ells mateixos o persones d'estatus similar) amb el ressò de Twitter.

I és que ara que tothom pot dir la seva a les xarxes socials (opinió pública), la Nomenclatura Cultural que ostentava en exclusiva l'altaveu (opinió publicada) es rebota. Inclosa part de la premsa. No pas aquesta.

La creativa pedrera de l'ESDi: des de cartes d'estímul de la memòria a altaveus infantils

A. Zurimendi · @anderzurimendi **#DissenySBD**

Els sabadellencs Albert Margalef i Cecília Solé han guanyat sengles Premis Accent 2020, una distinció recentment creada per l'Escola Superior de Disseny per reconèixer els Projectes Finals de Grau (PFG) en Disseny més innovadors i creatius.

Sis estudiants més també han rebut la menció. Ara, serà l'Ajuntament de Sabadell qui els premiï amb una formació en emprenedoria perquè puguin dur a terme els seus projectes.

Albert Margalef presenta *Mnéme*, una eina lúdica, motivacional i no farmacològica d'estimulació cognitiva que neix arran del diagnòstic de demència vascular del seu pare, una malaltia que afecta la memòria, l'atenció, el pensament, l'emotivitat i el comportament.

Pel que fa a Cecilia Solé, ha desenvolupat, *Sappy: IA para niños*. Es tracta d'un altaveu intel·ligent destinat a un públic infantil, en què s'ha dissenyat un personatge atractiu per als nens amb què poden interactuar de forma *online* i *off-line* mitjançant jocs i activitats educatives. "Sabem que ara més que mai és essencial donar-los eines, ja que una part dels dissenyadors que surten de l'ESDi acabaran muntant el seu propi estudi de disseny", sosté Georgina Bombardó, directora adjunta de FUNDIT (entitat gestora de l'ESDi).



'Mnéme', de l'estudiant sabadellenc Albert Margalef, estimula l'atenció i el pensament / CEDIDA

Cecília Solé i Albert Margalef guanyen sengles Premis Accent 2020



Niko Atanasov va néixer a Bulgària i fa 13 anys que viu a Sabadell / CEDIDA

'Sniqus' exposarà a la Xina al costat de Jeff Koons i Damien Hirst

A.Z.

Després de participar en la fira d'art més important de Shanghai (l'Art Plus Shanghai, juntament amb la galeria Caelis), l'artista *Sniqus* torna a la Xina. El proper destí és la fira d'art de la mítica ciutat xinesa de Nanjing, que tindrà lloc del 26 al 29 de novembre.

"A la fira hi seran les sis galeries de més nivell del món, amb noms com Jeff Koons i Damien Hirst", explica *Sniqus* amb entusiasme. I també té paraules d'ànim, enmig de la pandèmia. "Dins dels temps que estem vivint, crec que per als artistes sabadellencs és un gran esdeveniment", assegura.

Niko Atanasov, conegut artísticament com a *Sniqus*, va néixer a Bulgària i ja fa 13 anys que viu a Sabadell. Artista autodidacta, enguany està centrat al mercat de la Xina.



EL DISSABTE

Podeu seguir el partit a través de:
@diaridesabadell (Twitter)
i la crònica a:
www.diaridesabadell.com

DES DE LA TRIBUNA ARLEQUINADA

Un duel directe per posar a prova l'estat anímic

Després de dues setmanes de bogeria competitiva i una petita desconnexió de dos dies concedida pel tècnic, el Sabadell ha agafat aire, ha netejat la ment i ara afronta un d'aquells duels considerats directes. Dos nouvinguts que només tenen al cap la paraula *permanència*. El Logronyès dobla els punts de l'equip arlequinat gràcies a una ratxa de tres victòries consecutives, però les dinàmiques en aquesta categoria canvien de manera constant. El Sabadell, sense Hidalgo a la banqueta, haurà de recuperar l'esperit d'El Toralín per cantar allò de "*gol en Las Gaunas*" i tornar amb tres punts que serien d'or. Per no perdre el fil i, sobretot, reforçar l'estat anímic.



Pere Figueras · @perefiguerasval

LES DADES IMPRESCINDIBLES

UD LOGRONYÈS
14è (14 punts)

JORNADA 12
DIUMENGE 15 DE NOVEMBRE, 18.15 H
ESTADI: NUEVO LAS GAUNAS
TV: MOVISTAR LALIGA
ÀRBITRE:
MIGUEL ÁNGEL ORTIZ ARIAS
COMITÈ MADRILENY

CE SABADELL
21è (7 punts)

LA PRÈVIA

"Estem preparats per patir, va amb el nostre ADN i serà la realitat tota la temporada"

Per primera vegada, Antonio Hidalgo no podrà seure a la banqueta des de la seva arribada al Sabadell. El partit de sanció farà que l'analista Ignasi Salafranca sigui el cap visible a l'àrea tècnica. El tècnic de Canovelles va confirmar la total recuperació de Pierre Cornud, Xavi Boniquet i Juan Hernández i, en canvi, va descartar Néstor i gairebé també Jaime Sánchez.

L'objectiu és tornar a la línia positiva de resultats davant un teòric rival directe. "El Logronyès està en una bona dinàmica gràcies a la seva solidesa com a bloc. Les ratxes en aquesta categoria canvien molt de pressa i aquest serà el nostre objectiu". Hidalgo assegura que "estem preparats per patir, va amb el nostre ADN i hem superat situacions molt més complicades. Aquesta serà la realitat tota la temporada". Demana, això sí, aprendre a "sumar punts quan en els partits no passa res. Els empats també són bons", en al·lusió a Almeria i Màlaga.



ANTONIO HIDALGO, TÈCNIC CE SABADELL

L'ÚLTIM ANTECEDENT

0 UD LOGRONYÈS

0 SABADELL

Temporada 2009/10
En plena recta final de la lliga, Logronyès i Sabadell, amb David Pirri a la banqueta, van oferir un partit molt igualat i sense gaires ocasions. Les respectives defenses van imposar la seva llei. Un combat nul. La nota més destacada seria l'expulsió de Roberto Morales, que va veure dues grogues, la segona per tirar-se a l'àrea segons l'àrbitre. Van jugar: De Navas; Jaume, Alex Ruiz, Pagés, Agustín, Robles, Blas (Axel), Puigdollers, Arnal (Joel), Juvenal (Roberto) i Eneko.

AGENDA DE LA JORNADA

Ahir
Saragossa - Oviedo

Dissabte
Fuenlabrada - Espanyol
Fernando Torres
14 h / Movistar Vamos

Almeria - Mirandés
Juegos Mediterráneo
16.15 h / Movistar LaLiga

Girona - Mallorca
Montilivi
18.30 h / Movistar Vamos

Lugo - Albacete
Anxo carro
18.30 h / Movistar LaLiga

Diumenge
Leganés - Alcorcón
Butarque
14 h / Movistar LaLiga

Ponferradina - Màlaga
El Toralín
16.15 h / Movistar Vamos

Castelló - Cartagena
Nuevo Castalia
18.30 h / Movistar LaLiga

Logronyès - Sabadell
Nuevo Las Gaunas
18.30 h / Movistar LaLiga

L. Palmas - Tenerife
Gran Canaria
21 h / Movistar Vamos

Dilluns
Sporting - Rayo V.
El Molinón Castro Quini
21 h / Gol TV

Grans batalles i tres Logronyès diferents

Pere Figueras · @perefiguerasval

FUTBOL El Sabadell es retroba al futbol professional amb un rival que ha viscut una autèntica mutació existencial



El Sabadell mai ha perdut al Nuevo Las Gaunas / CEDIDA

Retrobament. Feia dues dècades que La Rioja no gaudia del futbol professional. L'actual UD Logronyès no és, a efectes burocràtics, l'original que va fer xalar de valent el vell i mític estadi de Las Gaunas, ara convertit en un parc i edificis d'habitatges. Nou temporades a Primera Divisió –vuit consecutives amb un històric setè lloc– i un reguitzell de grans jugadors nacionals i internacionals van col·locar Logronyo en el mapa futbolístic. Eren temps de vins i roses que van acabar de manera abrupta, amb la desaparició del club i l'inici d'una cursa per agafar el seu relleu. Fusions, refundacions i diversos intents que van dividir l'afició fins a la consolidació de l'actual denominació.

El mateix Sabadell ha jugat contra tres Logronyès diferents. Amb l'original es van viure grans batalles. Fins i tot va haver-hi paral·lelismes. Per exemple, tots dos van pujar de Segona B a Segona A la mateixa temporada (83/84) després d'un frec a frec pel títol fins a l'última jornada. El 0-1 a Las Gaunas, amb gol de Lino, és recordat per un polèmic arbitratge. El col·legiat Yuste González va marxar protegit del camp després d'anul·lar dos gols a l'equip local.

També van coincidir una vegada a Primera Divisió, l'última del Sabadell. Un gol de l'argentí Julio Alberto Zamora va permetre esgarrapar un punt de Las Gaunas. De fet, seria el darrer antecedent amb el CD Logronyès original al futbol professional. La crisi arlequinada va coincidir amb l'època daurada de l'equip de La Rioja.

A Segona B

Es retrobarien la temporada 2001/02 en el grup nord de Segona B encara com a CD Logronyès. Seria l'últim duel al vell camp i el Sabadell va caure per 3-1.

En canvi, mai ha perdut al nou estadi. Un 0-2 (Orife i Cañadas) a la lliga 05/06 que no va servir per evitar el descens davant el llavors Logronyès CF i un 0-0 a la 09/10 ja contra l'UD Logronyès. Ara es tornen a creuar, però sense la màgia i l'ambient de l'inoblidable estadi de Las Gaunas.

L'ANÈCDOTA

Manel Martínez, molts gols a Las Gaunas



Mai ha jugat al Nuevo Las Gaunas, però l'exarlequinat Manel Martínez es va convertir en un ídol al vell i mític estadi del CD Logronyès. El de Ripollet es va fer un fart de marcar gols a l'antic Las Gaunas. Va arribar-hi la temporada 95/96 després de fer un tàndem demolidor amb José Luis Garzón al Sabadell. "Era la primera vegada que sortia de casa i em va costar marxar", recorda. Va fer 27 gols i van pujar a Primera. Va ser-hi quatre temporades i mitja i es va convertir en l'últim gran golejador del club de La Rioja en el futbol professional abans del declivi. Martínez també va jugar a l'Espanyol i l'Sporting i va viure una segona etapa al Sabadell.

EL RIVAL



(TWITTER)

"S'ha de notar que juguem a casa"

Duel d'ex Segona Divisió B. Tres victòries consecutives han donat una glopada d'aire fresc a l'equip de Sergio Rodríguez, que ara com ara s'ha situat a la zona tranquil·la de la taula. De cara a la visita del CE Sabadell, el tècnic blanc-i-vermell ho té clar: "Els ha costat agafar el pols a la categoria, com a nosaltres. S'ha de notar que juguem a casa. Ens trobarem un rival que compta amb un bloc molt semblant al nostre. Hem de ser intensos i jugar de forma equilibrada".

GERARD MARQUILLAS



"Al Logronyès també li agrada tenir la pilota"

Segurament, serà la persona que més ve pugui parlar, ara com ara, del Logronyès i el CE Sabadell. Fa tot just dos mesos que l'ex Gerard Marquillas va fer les maletes per provar sort a Logronyo per jugar, de moment, en el filial a la Tercera Divisió: "Se'm va oferir l'opció de renovar, però vaig creure que marxar a jugar amb el Logronyès era una bona opció per a mi". Sobre el partit de demà diumenge, explica que "el Sergio planteja un equip molt versàtil, que també li agrada tenir la pilota. Crec que serà un partit bastant equitatiu".

3
victòries

Juntament amb l'Espanyol, és l'únic equip que ha sumat nou punts en els darrers tres partits disputats.

7
gols

L'aspecte ofensiu es concentra en dos jugadors: Andy (4) i Leonardo Ruiz (3). Autors de set de les deu dianes de l'equip, les mateixes que tot el CE Sabadell.

POSSIBLES ALINEACIONS

Logronyès:

13. Santamaría; 2. Medina, 5. Bobadilla, 4. Gorka Pérez; 16. Iñaki, 8. Olaetxea, 17. Andy, 10. Zelu, 20 Iago López; 7. Leonardo Ruiz, 9. Vitoria

Sabadell:

1. Mackay; 18. Pedro Capó; 15. Juan Ibiza; 20. Grego Sierra; 3. Josu; 6. Ángel Martínez; 17. Víctor Garcia; 23. Undabarrena; 10. Edgar; 2. Stoichkov; 7. Heber Pena.



La participació serà individual o amb el grup de convivència / LL. F.

Hi haurà cros i marxa nòrdica

M. C. · @campsmanel

UES El cap de setmana que ve de forma semivirtual per la Covid-19

La Unió Excursionista de Sabadell celebrarà el pròxim cap de setmana el 45è Cross dels esquiadors (4 quilòmetres) i la 8a trobada de Marxa Nòrdica (5 quilòmetres), amb un format adaptat a la situació d'excepcionalitat per la crisi sanitària de la Covid-19.

És per aquest motiu que s'ha decidit ampliar l'horari per recórrer les distàncies, enguany de manera individual o amb el grup de convivència, des del dissabte 21 de novembre, a partir de les 10 h, i fins al diumenge 22 de novembre a les 16 h.

La sortida i arribada serà a la zona de Sant Julià d'Altura, als peus de l'entrada del bosc de Can Deu i el preu per a les dues activitats serà de 5 euros per als adults, i de 3 euros per als nascuts a partir del gener del 2009. El límit de participants, a diferència dels 350 participants d'anys anteriors, es reduirà a 200 per evitar aglomeracions al rodal de Sabadell.

Una de les novetats serà que la UES dedicarà tota la recaptació obtinguda a La Marató de TV3, que enguany anirà dedicada a la Covid-19. Les mesures sanitàries també tindran un efecte en les classificacions i premis, més enllà de perdre el caire social de la jornada, com el caliu entre participants i els entrepans de botifarra.

El Cross d'enguany serà una cursa no competitiva si bé es registraran els temps de tothom, així com la possibilitat d'incloure's a la classificació final sempre que s'enregistrin amb aplicacions com Wikiloc o Sport Tracker, entre altres.

El Mataró posarà a prova el Club i l'Escola Pia rep el favorit del subgrup A

M. C. · @campsmanel #FutbolSala

Partits que fan afició. Si la Covid-19 no estigués present en el nostre dia a dia, la jornada dels representants sabadellencs de la Segona Divisió B hauria estat seguida per centenars d'aficionats. I és que els duels de Club Natació Sabadell i Escola Pia asseguren un gran espectacle.

Els primers a obrir foc seran els nedadors aquesta tarda (16 h) a Mataró per visitar un dels clars candidats a ocupar les quatre primeres places. Si bé és cert que no han tingut l'inici esperat i tenen la sensible baixa de Rafa Berlanga i Pol Novo respecte a la plantilla de l'any passat, disposen de talent de sobres per posar contra les cordes l'equip de Borja Burgos.

Els sabadellencs tindran el primer rival d'entitat en aquest inici de temporada, en què s'han mostrat intractables sumant tots els punts possibles.

Dues hores més tard (18 h), a Can Colapi i a porta tancada, l'Escola Pia rebrà la visita de L'Hospitalet Bellsport, líder del subgrup A i màxim favorit a aconseguir el pas com a primer del grup. Els hospitalencs mantenen el bloc de la temporada passada, amb Checchi al capdavant, que els va dur a la primera posició en el moment de l'aturada del mes de març passat. Per la seva banda, l'equip de Pedro Donoso intentarà mantenir la imbatibilitat una jornada més per no perdre contacte amb la zona alta.

Visita forana per a l'OAR Gràcia i el Creu Alta

Redacció · esports@diaridesabadell.com #HandbolDS

Doble sortida de nivell per a l'OAR Gràcia i el Creu Alta Sabadell Handbol a Sant Cugat i Esplugues, respectivament.

D'una banda, els graciencs visitaran aquest vespre (19.15 h) el Sant Cugat, dirigit per Andrei Xepkin. El conjunt santcugatenc ha apostat fort aquesta temporada amb les noves incorporacions que han millorat el seu potencial. Està en ratxa i buscarà la quarta victòria consecutiva que el podria situar de líder provisional atenent que hi ha partits ajornats. El Gràcia intentarà evitar-ho per refer-se de l'ensopegada contra el Sant Joan Despí i no perdre el contacte amb la zona alta. Tots dos equips mostren alta capacitat golejadora i d'aquí la presumpció que el partit pot tenir molt ritme, a més d'oferir la confrontació entre els germans Correro ara que el pivot Guillem defensa els interessos del Sant Cugat.

D'altra banda, demà diumenge serà el torn dels creualtencs de Sergi Cifré, que visitaran la pista del Handbol Esplugues (18.05 h). Un conjunt que, tot i estar situat a la zona alta de Primera Nacional, encadena dues jornades sense conèixer la victòria. Un aspecte que de ben segur que intentaran aprofitar els creualtencs per donar la campanada i sumar el segon triomf.

Al peu

FUTBOL

A partir del 5 i 6 de desembre torna la competició

La Junta Directiva de l'FCF va marcar la data per al retorn de les competicions d'àmbit territorial a Catalunya. Sempre que ho permeti la normativa i les restriccions aplicades a la pràctica esportiva no vagin més enllà del 23 de novembre, les categories de futbol i futbol sala amateurs i de base tornaran el cap de setmana del 5 i 6 de desembre. D'aquesta manera, els equips federats disposaran d'un marge superior als deu dies per dur a terme sessions d'entrenament, abans del retorn de la lliga.

WATERPOLO

Doble compromís en menys de 24 hores de l'Astralpool CNS

L'escenari Covid-19 farà que aquest cap de setmana l'Astralpool CN Sabadell femení jugui dos partits en menys de 24 hores. Aquest migdia (12.45 h) les waterpolistes de David Palma s'enfrontaran al CN Sant Feliu a Can Llong, en el duel corresponent a la jornada 4. Sense temps per descansar, demà diumenge (11 h) disputaran el partit ajornat de la jornada inaugural davant el Leioa basc, que enguany encara no ha debutat.

Classificats

Treball
Immobles
Serveis
Contactes
Motor
Diversos

Tel. 93 727 55 45
publicitat@diaridesabadell.com

Treball

Empresa metalúrgica ubicada en Terrassa, precisa

Oficial de 1º para TORNO CONTROL NUMÉRICO

Oficial de 1º para TORNO CONVENCIONAL

Interesados llamar al 627 68 85 79

Serveis

REPARACIÓN DE PERSIANAS

manuales o automáticas.

Carpintería de Aluminio.

Arreglos rápidos y económicos.

Tel. 672467370

Diversos

MAESTRO WARA

Resuelve problemas de pareja, negocio, amor, impotencia sexual...

652806570.

DiaridesabadellANUNCIA'T PER FER ARRIBAR EL TEU MISSATGE A LA GENT DE SABADELL

publicitat@diaridesabadell.com
93 727 55 45



El sabadellenc Josep Orriols, juntament amb Jordi Llopart (veterans, 2000); i a sota, amb l'equip nacional al Campionat del Món a Praga / CEDIDES

Orriols i Llopart, una amistat forjada quilòmetre a quilòmetre

Pere Figueras · @perefiguerasval #AtletismeEsports #MarxaAtlètica

ATLETISME La mort del marxador, primer medallista olímpic espanyol, ha provocat un gran impacte. L'atleta sabadellenc recorda la seva trajectòria

Un referent. La marxa ha estat una de les disciplines que millors resultats han donat a l'atletisme estatal en l'àmbit internacional i Jordi Llopart, juntament amb Josep Marín, es va convertir en un gran referent. Aquesta setmana es coneixia la seva defunció després de patir un infart amb 68 anys.

Enrere quedava una extraordinària trajectòria esportiva. Va competir en tres Jocs Olímpics i sempre quedarà com el primer medallista olímpic amb la plata de Moscou'80. L'incombustible marxador sabadellenc i també quiromassatgista, Josep Orriols, durant molts anys en el Centre d'Esports, el coneixia molt bé. De fet, van compartir curses i amistat des del 1972, quan van coincidir en les primeres proves. "Per sobre de tot era una persona molt amable, sabia empatitzar amb la gent



Explica el marxador sabadellenc que l'any 1978, després d'una cursa de la Lliga Catalana de clubs, el va acompanyar a fer sauna a les instal·lacions del Club Natació Sabadell. També va competir en un campionat provincial a Castellarnau

i no li escoltaves una mala paraula de cap company", explica el Josep, qui també va tenir l'oportunitat de conèixer el seu pare, Moisés, l'entrenador i gran impulsor de la seva carrera. "Ell va fundar la secció d'atletisme a la Seda Barcelonesa i això va permetre al Jordi dedicar-se gairebé en exclusiva a l'atletisme. També va ser clau una etapa entrenant a Mèxic a les ordres del polonès Hausleberg a zones de molta altura. Va endurir el seu cos i el va convertir en un atleta molt complet. Va demostrar que amb entrenaments d'elit podia competir amb els millors del món". A més de la plata olímpica, va aconseguir un or europeu i va participar en tres Mundials.

"El vaig guanyar diverses vegades"

Entre 1973 i 1992, era habitual que Josep Orriols i Jordi Llopart es trobessin en curses –de 20 i sobretot de 50 quilòmetres– d'àmbit català i estatal. "Haurem competit més de 70 vegades i a partir de l'any 2000 també ens trobàvem a la categoria de veterans, en què el vaig guanyar diverses vegades", subratlla amb un somriure.

Assegura que la mort del seu pare i el fet de retirar-se abans dels Jocs de Barcelona'92 el van afectar moltíssim. Després Jordi Llopart ha fet tasques d'entrenador i ha estat vinculat al món de l'atletisme. "Ha marxat un gran referent", resumeix Orriols.

Armand Vallés, exjugador del Mercantil, ja goleja amb el juvenil B del Reial Madrid

P. Figueras · @perefiguerasval #Futboljuvenil

Adaptació positiva. L'estiu passat es va confirmar el seu fitxatge al club blanc amb un contracte de tres anys. Armand Vallés, amb només 16 anys, ja destacava al juvenil de Lliga Nacional del CE Mercantil després d'explotar les seves virtuts golejadores en el Cercle Sabadellès 1856.

Ha estat un canvi radical en la seva vida en tots els sentits, però ell assegura que s'ha adaptat amb rapidesa. "Estic content i molt a gust. Visc a la Residència de Valdebebas i he pogut anar tres caps de setmana a Sabadell per veure la família.



Armand Vallés s'ha adaptat a la vida de Madrid / LL. FRANCO

També ells han estat per Madrid uns dies. Es troben a faltar, però la veritat és que no tinc gaire temps lliure per pensar en altres coses que no siguin el futbol i els estudis", explica.

Cursa segon de batxillerat a un institut de Madrid. Cada dia hi va amb un bus des de Valdebebas, on a la tarda entrena. "Les instal·lacions són extraordinàries, amb nou camps per al futbol formatiu i cinc per al primer equip". A la residència ha coincidit amb jugadors de diferents procedències: Andalusia, Canàries i també un català d'Olot que ja suma tres anys al club blanc.

Dos gols

En l'aspecte purament futbolístic, l'Armand també se sent molt satisfet de com ha començat aquesta gran aventura. Sabia que el seu lloc era el juvenil B, però fins i tot ja ha fet algun entrenament amb el juvenil A. De moment, ha estat titular en els dos partits de Lliga Nacional (grup dotzè) i s'ha estrenat com a golejador. Va fer un doblet en el 6-1 al Rayo Majadahonda B. "Vaig rebre molts missatges de familiars i amics perquè van poder veure el partit per la televisió del Reial Madrid", diu. En l'altre duel, el Madrid va guanyar l'Alcobendas (0-1) i és líder del grup. "Com passava al Mercantil, continuo jugant d'extrem. Volen aprofitar la meva potència i velocitat per la banda", exposa.

Són tres anys d'aprenentatge per arribar el més lluny possible. El filial blanc seria el primer gran repte. En aquest cas, el Mercantil també en sortiria beneficiat econòmicament. Toca anar pas a pas, però l'Armand apunta alt. Té condicions i el cap ben moblat.

Televisió



PREGUNTES FREQÜENTS

TV3 Ds. 22.05 h

Al programa d'avui, el psiquiatre Luis Rojas Marcos parla sobre l'angoixa i la incertesa que viuen moltes persones a causa de la pandèmia del coronavirus.

DISSABTE

La Primera

10.10 - MasterChef Celebrity.
Les portes del programa s'obren per rebre la visita de l'actor i cantant El Langui i del també actor Jesús Vidal, presentadors de Donde viajan dos, l'espai de TVE.
13.30 - Audiencia abierta.
Amb Carmen Romero. Espai setmanal dedicat a informar sobre les activitats oficials de la monarquia.
14.00 - L'informatiu.
Amb Oriol Nolis. Espai dedicat a la informació d'actualitat. Inclou El temps.
14.30 - Corazón.

15.00 - Telediario 1.
Inclou El tiempo.
16.00 - Sesión de tarde.
«Ella Schön: Verdades ocultas».
17.30 - Sesión de tarde.
«Ride. Al ritmo de las olas». Una mare travessa els Estats Units per estar amb el seu fill a Califòrnia, després que aquest decideixi abandonar els estudis per dedicar-se al surf.
18.55 - Cine de barrio.
«Yo soy ésa».
20.30 - UEFA Nations League.
Suïssa-Espanya.

22.35 - Cine.
«Wind River». Cory Lambert, un guardabosc que no ha superat la mort de la filla, descobreix el cos congelat d'una noia en una reserva de nadius americans. Sembla que ha mort de manera natural, però hi ha indicis que suggereixen que fugia d'alguna cosa. Una agent de l'FBI jove rep l'encàrrec d'investigar el crim.
00.10 - Cine.
«Más allá de la duda». C. J. Nichols ho arrisca tot per demostrar que un fiscal del districte és corrupte. Amb aquest objectiu, decideix fer justícia pel seu compte i s'inculpa com a sospitós.

La 2

08.00 - Los conciertos de La 2.
09.30 - Grandes viajes en tren por Europa.
09.55 - Agrosfera.
10.30 - Para todos La 2.
10.55 - New neighbours.
«La casa de la esperanza, Croacia».
11.20 - La 2 express.
11.35 - El hombre y la tierra: fauna ibérica.
12.30 - Jara y sedal.
13.00 - Tendido cero.
13.45 - Noms propis.
14.10 - Perduts en el temps.
«Solanell».
14.35 - Jo soc Erasmus.

15.05 - Activa2.
15.35 - Saber y ganar fin de semana.
16.20 - Grandes documentales.
Inclou «Supervivencia extrema» i «Supervivencia extrema».
17.55 - ¡Qué animal!
18.25 - Reduce tu huella.
«Plantar el futuro».
19.20 - El ejército fantasma de China.
20.10 - España entre el cielo y la tierra.
Inclou «La tierra de los bienaventurados» i «El jardín del paraíso».

22.00 - El cine de La 2.
«Un asunto de familia». Després d'un dels seus furts habituals, l'Osamu i el seu fill troben una nena al carrer, balba de fred. Al principi, la dona de l'Osamu no vol que es quedi amb ells, però acaba apiadant-se d'ella. Malgrat sobreviure amb dificultats gràcies a petits robatoris, la família és feliç, fins que un incident imprevist revela un secret.
00.00 - La noche temática.
Inclou «El alcohol, la poción mágica» i «Destruido por la bebida».
02.15 - Cuidadores, los nuevos esclavos.

TV3

06.00 - Notícies 3/24.
13.15 - Sona9.
Efímer és un grup complet, sobretot, en el nombre d'integrants: set en total. Set nois dels voltants de Vic que es van conèixer entre l'Escola de Música de Vic i projectes musicals posteriors i que s'uneixen després de la proposta d'Artur Pàmies, líder i compositor de la banda.
13.45 - Zona zàping.
14.30 - Telenotícies migdia.
Amb Ramon Pellicer i Cristina Riba. Esports: Artur Peguera. Espai dedicat a la informació d'actualitat.

15.45 - Tarda de cine.
«Ahir no ens coneixíem».
17.25 - Tarda de cine.
«Tot per la meva filla». Quan una nova alumna arriba a classe, la professora pressent que és la seva filla donada en adopció quan va néixer. Incapaç de confessar al marit la seva existència, viu amb agitació aquest contacte nou amb l'adolescent.
19.00 - Persona infiltrada.
20.00 - Atrapa'm si pots.
Concurs amb Llucià Ferrer. Programa de preguntes i respostes.

21.00 - Telenotícies vespre.
Amb Ramon Pellicer i Cristina Riba. Esports: Artur Peguera. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - Preguntes freqüents.
Amb Cristina Puig.
01.30 - Cine.
«M'ho vas prometre». La Hanna i la Maria, grans amigues de la infantesa, de quan passaven els estius juntes amb les famílies en una petita illa d'Alemanya, es retroben inesperadament a l'hospital, on la Maria és ingressada d'urgència per una sobredosi de somnífers, i la Hanna és la metgessa que l'atén.

Super3-33

08.00 - El Mic i els seus amics.
08.26 - Pingu.
08.36 - Bob, el manetes.
09.04 - Manduka.
09.23 - Perduts a Oz.
10.06 - Zoom, el dofí blanc.
11.03 - La família del Super3.
11.28 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
12.14 - Els Mini Ninges.
12.58 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
13.42 - Oddbods.
14.12 - La Pantera Rosa.
14.51 - El xai Shaun.

15.30 - Herois amb cua.
15.56 - Sam Fox: Aventures extremes.
16.21 - Spirit, cavalcant en llibertat.
17.05 - Els germans Kratt.
17.48 - George de la jungla.
18.45 - El xai Shaun.
19.30 - Manduka fet a casa.
19.48 - Set nans i jo.
20.10 - Gos pudent.
20.35 - Mike el magnífic.
21.24 - La Pantera Rosa.
«Visca la pantera rosa!», «Plasma rosa», «És rosa, però... és de pell?», «Ficat a l'aigua rosa» i «Dieta rosa».

21.55 - Sona9.
Concurs amb Marc Bala.
22.25 - Clipping.
En la secció Fabricant de clips, aquesta setmana el músic i realitzador Guillem Roma parla de les seves creacions, en una trajectòria en què ha dirigit videoclips de Selma i Bruna, Pësh, Alessio Arena i Giancarlo Arena.
22.55 - Premis Ovidi Montllor.
S'emet la cerimònia de lliurament dels XV Premis Ovidi Montllor, que té lloc al Teatre Calderón d'Alcoi, el poble de l'Ovidi.
00.45 - La sala.
02.20 - Nit i dia.
04.10 - Sona9.

Telecinco

07.55 - Mejor llama a Kiko.
08.25 - Got Talent España.
Amb Santi Millán. Amb la col·laboració de Dani Martínez, Paz Padilla, Risto Mejide i Edurne.
11.00 - Más que coches.
Amb Gonzalo Serrano.
12.00 - Idol Kids. Momentazos.
Inclou Programa nº8 i Programa nº9.
13.30 - Socialité.
Amb María Patiño. Programa en què es repassen les notícies de la crònica social i dels famosos en el panorama nacional i internacional.

15.00 - Informativos Telecinco.
Amb Ángeles Blanco i José Ribagorda. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
15.40 - Deportes.
Espai dedicat a la informació esportiva.
15.50 - El tiempo.
16.00 - Viva la vida.
Convidada: Toñi Salazar, cantant. Emma García entrevista la cantant Toñi Salazar, component del duo Azúcar Moreno. A més, l'espai comenta les últimes novetats del concurs La casa fuerte.

21.00 - Informativos Telecinco.
Amb Ángeles Blanco i José Ribagorda.
21.50 - El tiempo.
22.00 - Sábado deluxe.
El programa analitza en profunditat les declaracions de Kiko Rivera en l'especial Cantora: la herencia envenenada. A més, també està present al plató la periodista Pilar Eyre, que acaba de publicar el seu nou llibre, Yo, el Rey, en el qual ofereix un repàs a la biografia de Joan Carles I.
02.30 - El horóscopo de Esperanza Gracia.
02.35 - La tienda en casa.
02.50 - Mejor llama a Kiko.
03.50 - Miramimúsica.

Antena 3

07.00 - Pelopicopata.
08.20 - Los más...
10.40 - Mask Singer: adivina quién canta.
Amb Arturo Valls. Amb la col·laboració de Malú, Javier Calvo, Javier Ambrossi i José Mota.
12.30 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 - La ruleta de la suerte.
Concurs amb Jorge Fernández. Concurs en què els participants han d'endevinar, amb l'ús de consonants i compra de vocals, la paraula o frase que s'amaga rere un panel.

15.00 - Antena 3 Noticias 1.
15.45 - Deportes.
15.55 - El tiempo.
16.00 - Multicine.
«Un encuentro peligroso».
17.45 - Multicine.
«Un invierno para enamorarse».
19.20 - Multicine.
«Al borde del abismo». Després de la mort de la seva germana, un periodista d'investigació descobreix que aquest fet pot estar relacionat amb una sèrie d'assassinats recents que es fan passar per suïcidis.

21.00 - Antena 3 Noticias 2.
Amb Matías Prats i Mónica Carrillo.
21.45 - Deportes.
21.55 - El tiempo.
22.10 - El peliculón.
«Focus».
00.20 - Cine.
«Oscura obsesión». Allison Jones i la seva filla cega Abigail tornen a la seva ciutat natal després de la mort d'una tia amb la que mantenien una estreta relació. Mentre mare i filla es recuperen d'aquesta tràgica pèrdua i s'adapten a la vida del lloc, es troben amb Bart McGregor, un advocat que coneixia l'Allison des que era adolescent.

Cuatro

07.00 - Mejor llama a Kiko.
07.30 - El zapping de surferos: lo mejor.
08.00 - Malas pulgas.
09.50 - Fogones lejanos.
«Italia».
10.55 - Callejeros viajeros.
Inclou «Andamán, el tesoro de Tailandia» i «Bali».
12.05 - Planes Cuatro.
12.55 - Callejeros viajeros.
«Boda Balinesa»: Espai en què els membres del programa recorren el món a la recerca dels millors reportatges.
14.00 - Cuatro al día.
Amb Roberto Arce i Marta Reyero.

15.00 - Noticias Deportes Cuatro.
15.20 - Deportes Cuatro.
15.30 - El tiempo.
15.45 - Home cinema.
«El corredor del laberinto: Las pruebas».
El Thomas i la resta de clarians s'han d'enfrontar a un desafiament enorme: buscar pistes sobre la misteriosa i poderosa organització coneguda com a CRUEL.
18.05 - Home cinema.
«Desterrado».
20.00 - Cuatro al día.
20.55 - Deportes Cuatro.

21.10 - El tiempo.
21.20 - First Dates: en anteriores citas.
21.40 - First Dates.
Amb Carlos Sobera.
22.30 - El blockbuster.
«El corredor del laberinto: La cura mortal».
El Thomas lidera el grup de Clarians fugitius en la seva missió més perillosa i definitiva. Per salvar els seus amics, han de tornar a colar-se a la llegendària Ciutat, un laberint vigilat per Cruel que pot convertir-se en el parany més mortal.
01.10 - Cine Cuatro.
«Resident Evil: Ultratumba».
02.50 - Callejeros.
«Malasaña».

La Sexta

07.15 - Bestial.
Inclou Programa nº2 i Programa nº4.
08.55 - Zapeando.
Amb Dani Mateo. Programa que esmicola amb humor i desimboltura els millors moments de les cadenes nacionals i internacionals.
10.35 - Equipo de investigación.
Programa de recerca en què, a través de reportatges monogràfics, es tracten temes d'actualitat amb un perfil exhaustiu.
14.00 - La Sexta noticias 1ª edición.

15.00 - La Sexta deportes.
15.15 - La Sexta meteo.
15.45 - Cine.
«Ocean's Twelve: Uno más entra en juego»s.
18.00 - Cine.
«Gringo: se busca vivo o muerto». Harold Soyinka, un home de negocis disposat a tot per fer-se milionari, té un projecte ambiciós que pretén posar en pràctica gràcies a dos taurons de la indústria dels fàrmacs.
20.00 - La Sexta noticias 1ª edición.
20.45 - La Sexta meteo.
20.55 - La Sexta deportes.

21.00 - La Sexta Noche.
El programa rep la visita de la ministra de Defensa, Margarita Robles. També s'entrevista el periodista Fernando González, més conegut com Gonzo; el duo humorístic Los Morancos; l'economista Santiago Niño Becerra i el viròleg Luis Enjuanes, al costat de la influent Boticaria García i l'immunòleg Alfredo Corell. A més, com cada setmana, l'espai compta amb una taula d'experts integrada per doctors i divulgadors com César Carballo.
02.30 - World Poker Tour.
03.15 - Live Casino.
04.00 - Canal ruleta.
04.50 - The Walking Dead.

Recomanacions

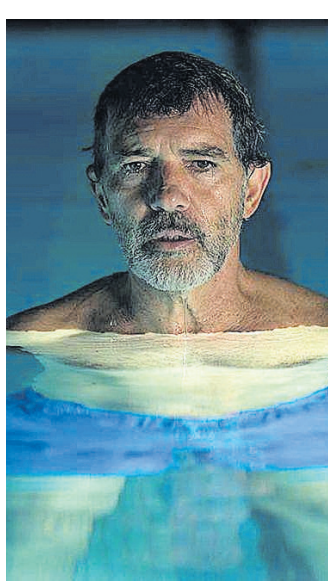


FOCUS

Antena 3 Ds. 22.05 h

★★★☆☆

Comèdia. 2015. Estats Units. Dir.: Glenn Ficarra, John Requa. Intèrprets: Will Smith, Margot Robbie, Adrian Martinez, Gerald McRaney. 105 min.
El Nick és un veterà estafador que introdueix en l'ofici una jove anomenada Jess. Tot es complica quan comencen un romanç i després ell decideix posar-hi fi. Tres anys més tard, tots dos es tornen a trobar.



DOLOR Y GLORIA

La Primera Dg. 22.05 h

★★★★☆

Drama. 2019. Espanya. Dir.: Pedro Almodóvar. Intèrprets: Antonio Banderas, Asier Etxeandia, Leonardo Sbaraglia, Nora Navas. 111 min.
Salvador Mallo, un director de cinema en hores baixes, experimenta diversos retrobaments, físics i recordats, com la seva infància als anys 60, quan va emigrar amb els seus pares a Paterna.



SUÏSSA-ESPANYA

La Primera Ds. 20.30 h

Després de l'empat a 1 davant de Països Baixos en partit amistós, la Selecció espanyola de futbol viatja a Suïssa per disputar la jornada 5 de la Fase de grups de la UEFA Nations League.



QUATRE GATS

TV3 Dg. 22.05 h

Especial gravat en una UCI de COVID-19 de l'Hospital Clínic de Barcelona. L'equip del programa viu les dotze hores intenses d'un torn de guàrdia de nit en què Ricard Ustrell conversa amb els sanitaris.



EL FORASTER

TV3 Dl. 22.05 h

El poble de l'Estany, a la comarca del Moianès, rep el seu nom d'un estany que fa molt temps va ser dessecat per eradicar les malalties que generava, i així guanyar noves terres de cultiu. (Estrena de la nova temporada.)

DIUMENGE

La Primera

09.20 - Seguridad vital.
09.50 - Viaje al centro de la tele.
Avui: 70 y pop; Más setente y pop.
11.50 - Españoles en el mundo.
13.30 - Flash moda.
14.00 - L'informatiu.
Inclou El temps.
14.30 - Corazón.

15.00 - Telediario 1.
Inclou El tiempo.
16.00 - Sesión de tarde.
«Doctora en el paraíso: El enigma».
17.30 - Sesión de tarde.
«En tu vida».
19.00 - Sesión de tarde.
«Navidades con encanto».
Després d'enviduar, la Laura va deixar enrere la seva ciutat natal, el seu pare i el seu amor pel ball.
20.30 - Aquí la Tierra.

21.00 - Telediario 2.
Inclou El tiempo.
22.05 - La película de la semana.
«Dolor y gloria».
23.50 - Cine.
«Julieta».
01.20 - Mundial Motociclismo.
Gran Premi Motul de la Comunitat Valenciana. Resum.

La 2

09.45 - Buenas noticias TV.
10.00 - Últimas preguntas.
10.25 - Testimonio.
10.30 - La missa en català.
11.30 - Pueblo de Dios.
11.55 - Saber vivir.
12.55 - Zoom tendencias.
13.25 - Grandes diseños.
13.45 - Las recetas de Julie.
14.45 - Punts de vista.

15.35 - Saber y ganar fin de semana.
16.20 - Grandes documentales.
Inclou «Felinos» i «Tecnología animal».
18.30 - Diario de un nómada. Las huellas de Gengis Khan.
19.00 - Un país mágico.
20.00 - De seda y hierro.
20.30 - El documental de La 2.
«Planeta azul».

21.30 - Imprescindibles.
«Antonio López, apuntes del natural».
22.30 - Versión española.
«A esmorga».
Crònica tensa i intensa de 24 hores a la vida de tres companys de gresca que van deixant una reguera de destrucció, de sexe equívoc i reprimit.
01.10 - El palco.

TV3

10.40 - Signes dels temps.
«Acompanyament a la mort».
11.00 - Notícies 3/24.
12.20 - Joc de cartes.
Concurs amb Marc Ribas.
13.15 - Polònia.
13.50 - APM? Extra.
14.30 - Telenotícies migdia.
Amb Ramon Pellicer i Cristina Riba.

15.50 - Tarda de cine.
«El poder dels diners».
Els magnats tecnològics més poderosos del món són rivals acèrrims que comparteixen un passat fosc i que no s'aturen davant de res per tal de destruir-se l'un a l'altre.
17.40 - Tarda de cine.
«El rastre del mal. El desig».
19.10 - Al cotxe.
Amb Eloi Vila.
20.00 - Atrapa'm si pots.

21.00 - Telenotícies vespre.
22.05 - Quatre gats.
23.00 - Els meus fills.
«Domènec i Virgínia: quan el teu fill et diu que és transsexual». El programa tracta avui el canvi de sexe en menors d'edat.
23.50 - La comunitat.
«L'amor».
00.25 - Cine.
«V de Vendetta».

Super3-33

10.53 - Les noves aventures de Peter Pan.
11.38 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
12.14 - Els Mini Ninges.
12.58 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
13.44 - En Grizzy i els lèmmings.
14.12 - La Pantera Rosa.

14.51 - El xai Shaun.
15.30 - Cine.
«La venjança de la Pantera Rosa».
17.05 - El xai Shaun.
17.32 - Mike el magnífic.
18.00 - Herois amb cua.
Inclou «L'euga Kerry» i «El gos Norman».
18.50 - Sam Fox: Aventures extremes.
19.14 - Zoom, el dofí blanc.
20.11 - Gos pudent.
20.36 - Mike el magnífic.

21.24 - La Pantera Rosa.
21.55 - El petit tren de Sichuan.
22.40 - Meravelles naturals del món: La vida al límit.
23.30 - La Xina des de l'aire.
Inclou «El passat vivent» i «Ha arribat el futur».
01.00 - Nit i dia.
« Inferno».

Telecinco

06.50 - I love TV: lo mejor.
07.55 - Mejor llama a Kiko.
08.25 - Got Talent España.
Amb Santi Millán..
10.45 - Idol Kids.
Amb Jesús Vázquez.
13.30 - Socialité.
Amb María Patiño. Programa en què es repassen les notícies de la crònica social i dels famosos.

15.00 - Informativos Telecinco.
Amb Ángeles Blanco i José Ribagorda.
15.40 - Deportes.
15.50 - El tiempo.
16.00 - Viva la vida.
Amb Emma García. Repàs dels assumptes més destacables de la setmana. Inclou actuacions musicals i entrevistes en profunditat, en què tant personatges coneguts com anònims.

21.00 - Informativos Telecinco.
Amb Ángeles Blanco i José Ribagorda.
21.40 - Deportes.
21.50 - El tiempo.
22.00 - La casa fuerte.
Amb Jorge Javier Vázquez. Amb la col·laboració de Lara Álvarez.
01.45 - La casa fuerte: última hora.

Antena 3

07.15 - Pelopicopata.
08.30 - Los más...
10.20 - Centímetros cúbicos.
Amb Javier Reyero.
11.00 - La Voz.
Amb Eva González.
13.50 - La ruleta de la suerte.
Concurs amb Jorge Fernández.

15.00 - Antena 3 Noticias 1.
Amb Matías Prats i Mónica Carrillo.
15.45 - Deportes.
Amb Manu Sánchez i Rocío Martínez.
15.55 - El tiempo.
16.00 - Multicine.
«Navidad en Jamaica».
17.45 - Multicine.
«No estoy preparada para la Navidad».
19.15 - Multicine.
«Mi deseo por Navidad».

21.00 - Antena 3 Noticias 2.
21.45 - Deportes.
21.55 - El tiempo.
22.10 - El peliculón.
«Malas madres».
Com la majoria de les mares modernes, l'Amy té cura de tots menys de si mateixa.
00.20 - Cine.
«Entre enemigos».

Cuatro

07.00 - Mejor llama a Kiko.
07.30 - El zapping de surferos: lo mejor.
07.50 - Malas pulgas.
09.45 - Iumiuky.
09.50 - Fogones lejanos.
«Tokio».
10.50 - Callejeros viajeros.
Inclou «Catar», «Boda Marroquí» i «Boda Hindú».
14.00 - Cuatro al día.

15.00 - Noticias Deportes Cuatro.
15.20 - Deportes Cuatro.
15.30 - El tiempo.
15.45 - Home cinema.
«Robocop».
L'any 2028, el conglomerat multinacional OmniCorp és al centre de la tecnologia robòtica.
18.00 - Home cinema.
«El agente».
19.50 - Cuatro al día.
20.55 - Deportes Cuatro.

21.20 - El tiempo.
21.30 - Cuarto milenio.
Després de les eleccions presidencials del 3 de novembre passat, una nova etapa s'obre als Estats Units. Iker Jiménez intenta analitzar si els Estats Units canviaran la manera d'enfrontar-se a la pandèmia.
00.00 - Cuarto milenio.

La Sexta

07.25 - Navy, investigación criminal.
08.00 - Bestial.
08.50 - ¿Qué me pasa, doctor?
10.00 - Zapeando.
11.40 - Equipo de investigación.
14.00 - La Sexta noticias 1ª edición.
Amb Cristina Villanueva.

15.00 - La Sexta deportes.
Amb María Martínez.
15.15 - La Sexta meteo.
15.30 - Liarla Pardo: previo.
Cristina Pardo entrevista Carmen Maura, que es troba rodant la sèrie Deudas per Atresmedia, i Alberto Chicote, que estrena la tercera temporada de ¿Te lo vas a comer?.
17.30 - Liarla Pardo.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edición.

20.45 - La Sexta meteo.
20.55 - La Sexta deportes.
21.25 - Salvados.
El programa continua analitzant la gestió de la crisi sanitària.
22.30 - El objetivo.
Ana Pastor repassa els escàndols de Joan Carles I.
23.45 - Cine.
«Código criminal (Trespass Against Us)».

DILLUNS

La Primera

06.30 - Telediario matinal.
Inclou El tiempo.
08.00 - La hora de La 1.
Amb Mónica López.
10.00 - La hora de la actualidad.
13.00 - Las cosas claras.
Amb Jesús Cintora.
13.55 - L'informatiu.
Amb Núria Ramírez. Inclou El temps.
14.10 - Las cosas claras.

15.00 - Telediario 1.
15.55 - L'informatiu.
Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.30 - Mercado central.
17.15 - Servir y proteger.
18.15 - Acacias 38.
19.10 - El cazador.
20.00 - España directo.
Amb Ana Ibáñez.
20.30 - Aquí la Tierra.
Amb Jacob Petrus.

21.00 - Telediario 2.
Amb Carlos Franganillo. Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.
22.10 - HIT.
«Los exámenes».
23.15 - ¿Quién educa a quién?
Amb Mamen Asencio.
00.55 - Cine.
«El secreto de Gripsholm».
02.25 - La noche en 24 horas.

La 2

07.55 - Cafè d'idees.
09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - La 2 express.
11.40 - El ejército fantasma de China.
12.35 - Mañanas de cine.
«Pistolero».
14.00 - La 2 express.
14.15 - L'informatiu.
Inclou El temps.

14.35 - La metro.
14.50 - Clip on.
14.55 - Desmarcats.
15.40 - La 2 express.
15.45 - Saber y ganar.
16.30 - Grandes documentales.
18.15 - Jo soc Erasmus.
18.45 - En línia.
20.00 - El vespre.
20.40 - El cazador de cerebros.

21.10 - Espacios increíbles.
22.00 - Órbita Laika.
Amb Eduardo Sáenz de Cabezón. Convidada: Larissa Timofeeva, professora de Lingüística de la Universitat d'Alacant.
22.55 - Einstein y Hawking, maestros de nuestro universo.
23.50 - Documentos TV.
«Kalipay».
00.50 - Metrópolis.

TV3

07.30 - TN matí.
Amb Ariadna Oltra. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
08.30 - Els matins.
Amb Lídia Heredia.
11.00 - Planta baixa.
13.55 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia.
Amb Xavi Coral i Raquel Sans.

15.40 - Cuines.
Escudella de bacallà.
15.55 - Com si fos ahir.
Continua el marcatge de la Marta a la nova, ja que no suporta la seva eficàcia.
16.35 - Tot es mou.
Amb Helena Garcia Melero i Lluís Marquina.
20.15 - Està passant.
Programa d'humor amb Toni Soler i Jair Domínguez.

21.00 - Telenotícies vespre.
Amb Toni Cruanyes. Esports: Quim Robert. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - El foraster.
00.10 - Quan arribin els marcians.
Amb Júlia Bertran i Jofre Font. «Una arma de guerra, revisar-se i Still III».
00.35 - Més 324.
Amb Xavier Graset.

Super3-33

09.47 - Zoobabu.
09.54 - The baby triplets.
10.00 - Veterinaris.
10.26 - Kukurota.
10.50 - Bèsties.
11.17 - Dinàmiks fet a casa.
11.34 - Dinàmiks.
12.01 - En Grizzy i els lèmmings.
12.42 - Quin crac, l'Angelo!
13.30 - Les Sisters.
14.16 - El xai Shaun.

15.05 - El detectiu Conan.
15.53 - Les tres bessones.
16.40 - El xai Shaun.
17.00 - Pingu.
17.32 - El Mic i els seus amics.
17.57 - Una mà de contes.
18.12 - El dia que el Henry va conèixer...
18.27 - Bob, el manetes.
18.48 - El grill Apol·lo i les bestioles.

19.13 - Pat, el gos.
19.36 - Les Sisters.
20.00 - Info K.
20.15 - Els germans Kratt.
21.00 - Espies de veritat.
21.46 - Mike el magnífic.
21.55 - El gran dictat.
22.10 - Latituds.
23.00 - 60 minuts.
«Bellingcat. La veritat en un món de postveritat».
23.55 - 60 minuts.
«Els tutors».

Telecinco

06.30 - ¡Toma salami!
07.00 - Informativos Telecinco.
Amb Alba Lago i Leticia Iglesias. Inclou El tiempo.
08.55 - El programa de Ana Rosa.
Amb Ana Rosa Quintana. Amb la col·laboració de Joaquín Prat.
13.30 - Ya es mediodía.
Amb Sonsoles Ónega.

15.00 - Informativos Telecinco.
Amb Isabel Jiménez i David Cantero.
15.40 - Deportes.
15.50 - El tiempo.
16.00 - Sálvame limón.
Espai de debat i discussió al voltant de temes de l'actualitat del cor.
17.00 - Sálvame naranja.
20.00 - Sálvame tomate.

21.00 - Informativos Telecinco.
21.40 - El tiempo.
21.50 - Deportes.
22.00 - Idol Kids.
Amb Jesús Vázquez. Amb la col·laboració de Isabel Pantoja, Carlos Jean i Edurne.
00.45 - Idol Kids. Momentazos.
02.25 - El horóscopo de Esperanza Gracia.

Antena 3

08.55 - Previo Espejo público.
09.00 - Espejo público.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte.
Concurs en què els participants han d'endevinar la paraula o frase que s'amaga rere un panell en blanc.

15.00 - Antena 3 Noticias 1.
15.45 - Deportes.
16.00 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
16.02 - El tiempo.
16.30 - Amar es para siempre.
17.45 - Ahora caigo.
Concurs amb Arturo Valls.
19.00 - ¡Boom!
20.00 - Pasapalabra.
Concurs amb Roberto Leal.

21.00 - Antena 3 Noticias 2.
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.30 - Deportes.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0.
Convidat: Pablo Chiapella, actor i còmic.
22.45 - Mujer.
«Capítulo 32 (II)».
01.30 - Cine.
«Retrato de un secuestro».

Cuatro

07.00 - El zapping de surferos: lo mejor.
07.30 - Mejor llama a Kiko.
08.05 - ¡Toma salami!
08.50 - El Bribón.
Concurs amb Pablo Chiapella.
09.45 - Alerta Cobra.
12.15 - Mujeres y hombres y viceversa.
Amb Jesús Vázquez.
13.10 - El concurso del año.

15.10 - Noticias Deportes Cuatro.
15.25 - Deportes Cuatro.
15.40 - El tiempo.
15.45 - Todo es mentira.
17.00 - Todo es mentira bis.
17.35 - Cuatro al día.
Amb Joaquín Prat.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h.
20.45 - Deportes Cuatro.

20.55 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
21.45 - First Dates: Noche especial.
00.25 - First Dates.
01.20 - El Desmarque de Cuatro.
Espai que analitza l'actualitat esportiva nacional i internacional. Amb Luis García. Amb la col·laboració de Raúl Jimeno.

La Sexta

07.30 - Previo Aruser@s.
Amb Alfons Arús.
09.00 - Aruser@s.
11.00 - Al rojo vivo: previo.
Amb Antonio García Ferreras.
12.30 - Al rojo vivo.
14.00 - La Sexta noticias 1ª edición.
Amb Helena Resano.
14.55 - Jugones.
Amb Josep Pedrerol.

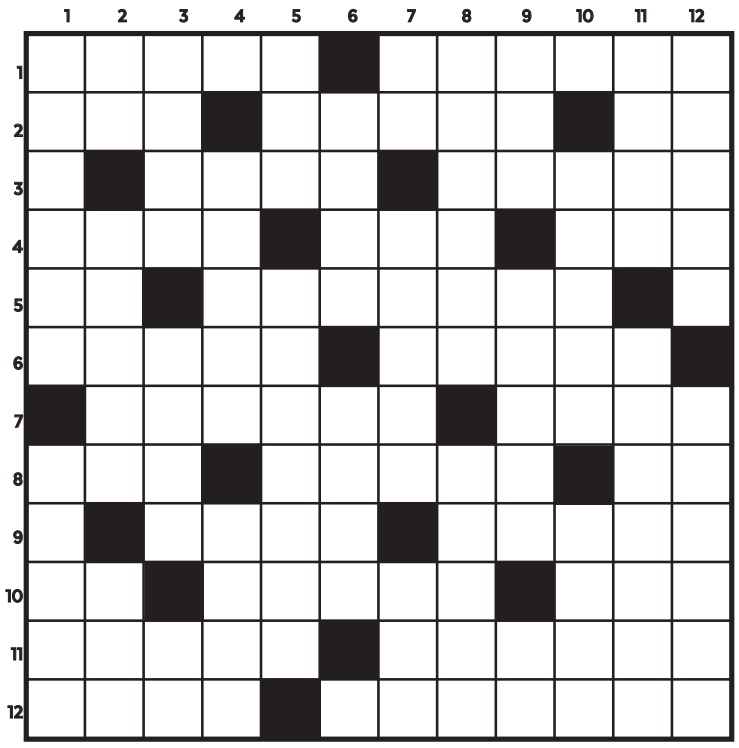
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.
Amb Dani Mateo. Programa que esmicola amb humor i desimboltura els millors moments de les cadenes nacionals i internacionals.
17.15 - Más vale tarde.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edición.
20.55 - La Sexta Clave.

21.15 - La Sexta meteo.
21.20 - La Sexta deportes.
21.30 - El intermedio.
22.30 - El taquillazo.
«Mad Max: Furia en la carretera».
Perseguit per un passat turbulent, Mad Max creu que la millor manera de sobreviure és anar sol pel món.
01.00 - Cine.
«Blade».

© Passatemps

Mots Encreuats

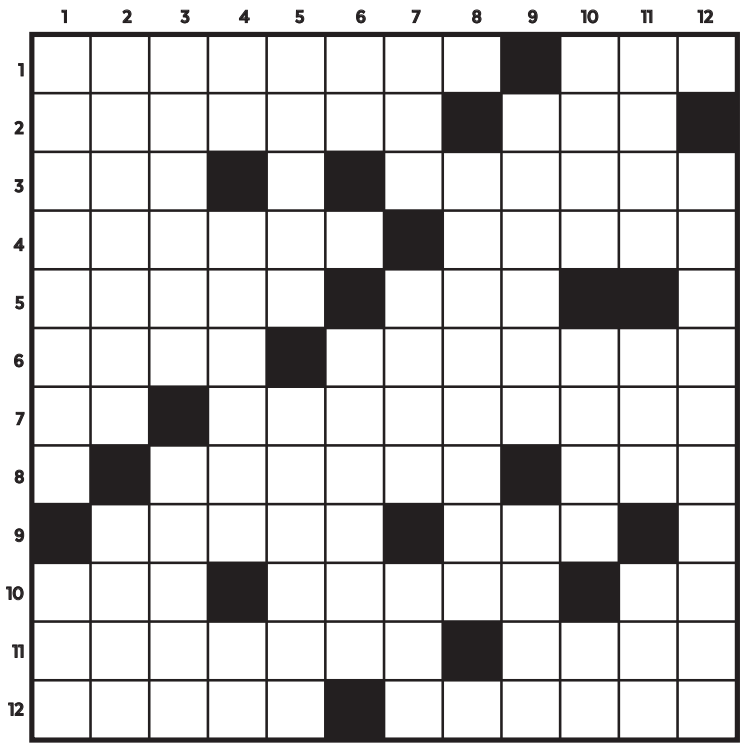
J.PETIT



HORITZONTALS: 1. Afeccionat a la boxa. Testimoni d'un punt de vista. 2. El més brillant de la baralla. Via lliure. Un terç de la pàgina. 3. Entra a sac. Fa el mort a la piscina. Seu de francmaçons. 4. Les terres del pagès. Un passeig d'altura. Compte! 5. Dues del duo. Tanqui ente quatre parets. Una de més. 6. Que és d'aquest món. Fallar. 7. Destaqui. L'hort del pagerol. 8. Boqueta de pardal. Boca d'au. Societat que no amaga les seves limitacions. 9. El millor número. Un com Gandhi. Guia per no desviar-se del recte camí. 10. Parella vibrant. Peu de dues síl·labes. Cau de voltors. 11. Capta ones. Renill. 12. Sílice que fa aigües. Acaricio la carona.

VERTICALS: 1. Llibre que no coneixerà el seu autor. Ase! 2. Principis d'urbanitat. El més fort del bosc. Peix. 3. Corro el risc. Ignorant. Nuclis iodats. 4. Triplicada per principis. Peça de segona mà. Covador. 5. El Déu dels romans. Sostre bucal. 6. Xampany molt nostrat. El que més agrada als terroristes islamistes. Al peu de la lletra. 7. Mig groc. Vent suau. Transbordador per a vehicles. 8. Soterrani de viticultor. Treballa al quiròfan. 9. Aprofito els serveis sindicals. La mà que no és sinistra. L'ànima de l'honrat. 10. Extrem de futbol. Conduir pel bon camí. Cohesió que fa la força. 11. De moviments ràpids i lleugers. Cuinaven al forn. 12. Els més corrents de l'Aràbia Saudita. Aliatge que deixa al descobert la vertadera aparença.

Crucigrama



HORIZONTALES: 1. Del mar de las Antillas. Queme con arte. 2. Caucho para peines que suena a guapa. Cerveza británica. 3. Butano. ¡Viva la gracia! Chula casi asesina. 4. Lo fue El Cid. Guapillas. 5. Dátiles. Larios. Vocal llamativa. 6. Carros celestes. Sonoras obras musicales. 7. Deidad de cara partida. Especialista en étimos. 8. Susto. Llevar el dardo a la diana. Igual que la de antes. 9. Lo es la garrapata. Dejó frito a balazos. Vocal. 10. Ensanchamiento nasal que no vuela. Arrimé. Cuerpo de Sade. 11. Emparejados. Agarradero para el reo. 12. Para posaderas monárquicas. Al estar así tienen poca maniobrabilidad.

VERTICALES: 1. Luz que anula la visión. Acto sin fin. 2. Superiora religiosa. Canal en el tejado. 3. Escarcha valiente. Es posible. 4. En inglés. Abunda en el baño. Ana sin piernas. 5. Símbolo de la antipatía. Muy fácil. 6. El de ¡Mi casa! Se desprenda. Reunión de altos eclesiásticos. 7. Suena a comer. La dos es trágicamente famosa. Tiene el atrevimiento. 8. Puesta de sol. Pasas de tercera a segunda. Solo o con leche. 9. Música no sometida a tonalidad fija. Seguirá vivo. 10. Ala de la gallina desplumada. La totalidad. Edición en breve. 11. Río francés. Haga muy mal ortográficamente hablando. Acompaña al agua y a la resina en cierta frase popular. 12. Opuesto al poniente. Bien aconsejadas por su gestora.

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 5 6 7 8 7 9

Fet de portar un delinqüent al seu país

1 10 11 1 12 7 13 12 1

Expressió suau substitutiva d'una altra

1 2 14 15 9 4 5 4

Promoure una recerca

1 2 10 15 3 5 4

Estar transportat d'alegria

1 2 8 7 3 9

Excitació quàntica

1 2 8 1 13

Allò que passa de mida

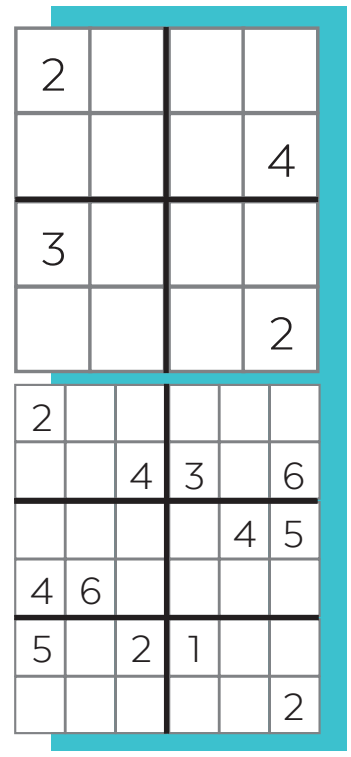
9 12 7 13

Deixat de banda

Solució anterior

COMMEMORAR
COLORISME
COMALADA
COMARCA
COLOFÓ
COLÓS
COMA

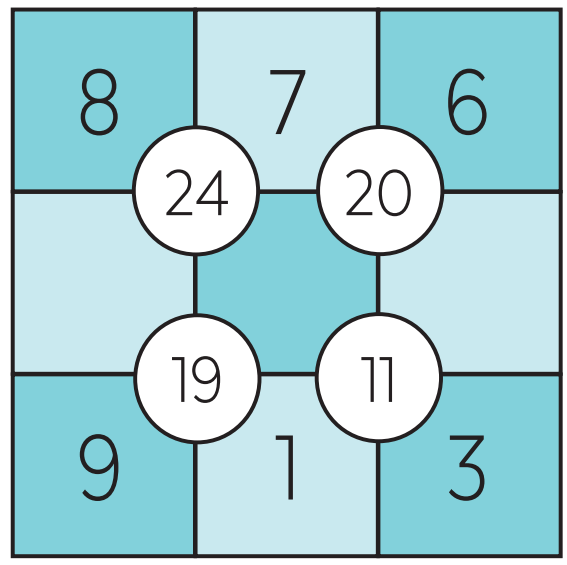
Minisudoku



Ompliu les caselles de manera que en el primer hi hagi els números de l'1 al 4; en el segon els números de l'1 al 6 sense repetir-ne cap.

Sujiko

Poseu els números de l'1 al 9, sense repetir-ne cap, dins de les caselles buides, de manera que el total de cada cercle sigui igual a la suma de les quatre caselles que l'envolten.



Sudoku

MOLT DIFÍCIL

			2			3		5
		7			8	4		
2					4			
7							3	9
		1	7		2	6		
3	5							1
			4					2
		8	5			1		
4		5			9			

Solucions anteriors

B	A	R	R	E	J	A	■	M	A	I	S
R	I	E	U	■	A	M	I	A	N	T	■
A	X	I	A	L	S	■	N	I	A	R	A
N	E	S	■	A	P	A	C	■	L	I	■
D	C	■	A	C	I	D	I	F	I	C	A
A	O	R	T	A	■	O	N	■	S	A	T
R	■	M	A	N	L	L	E	V	I	■	R
I	M	■	C	T	■	O	R	I	■	H	■
E	I	N	A	■	A	R	A	C	A	■	T
M	O	R	T	I	F	I	C	A	R	E	U
■	L	■	S	A	L	S	I	R	■	T	B
P	A	U	■	M	A	■	O	I	R	E	S

A	B	E	J	A	R	U	C	O	■	R	E
P	U	L	U	L	A	R	■	B	I	E	N
I	L	E	G	A	L	■	F	I	L	A	R
S	O	G	A	■	O	R	A	C	U	L	O
O	■	I	D	A	■	E	L	E	S	■	C
N	A	R	A	N	J	A	S	■	A	P	A
A	C	■	S	U	E	T	E	R	■	I	R
D	E	L	■	A	T	A	D	O	R	A	■
O	R	I	L	L	A	■	A	C	A	R	O
R	A	R	A	■	S	E	D	A	L	■	L
A	R	O	M	A	■	T	E	S	O	R	O
S	E	N	A	R	I	A	S	■	S	O	R

Els tres mots: Lilà, Olis i Casc.

F	L	O	C
L	I	L	A
O	L	I	S
C	A	S	C

8	7	4	5	6	1	2	9	3
9	1	6	3	2	8	7	5	4
2	3	5	7	9	4	1	8	6
1	2	3	8	5	6	9	4	7
7	4	8	9	1	3	6	2	5
5	6	9	2	4	7	3	1	8
3	5	1	4	7	9	8	6	2
6	8	2	1	3	5	4	7	9
4	9	7	6	8	2	5	3	1

El teu defensor

TU HO EXPLIQUES...
...EL D.S. RESPON

“Tothom que hi passa s’entrebanca”

Joaquim Massagué demana que s’arregli un tram de la vorera d’Horta Novella que està trencada des de fa setmanes

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

P: Joaquim Massagué, veí del carrer d’Horta Novella, 31-33, ha contactat amb el D.S. perquè al seu carrer que hi ha una rajola que està trencada “des de fa diverses setmanes” i reclamen que l’Ajuntament de Sabadell ho repari. “Tothom que hi passa s’entrebanca, excepte si el vianant va mirant constantment a terra”, assegura. Així, en nom d’ell i els seus veïns, ha contactat amb aquest diari perquè sol·licitem que es repari. *El teu defensor* ha parlat amb altres veïns de la zona i asseguren que ja s’ha notificat a l’administració local. Segons assegura la veïna Sara Luque, va tramitar de forma individual una denúncia a l’app Sabadell Espai Públic, una aplicació mòbil que l’Ajuntament de Sabadell va habilitar el febrer del 2019 per notificar els diferents problemes que sorgeixin a la via pública (enllumenat públic, la neteja viària, l’arbrat, la xarxa de clavegueram, el paviment de vorera i calçada...). Tanmateix, assegura, tot i que només van passar uns dies, “no hi ha hagut retorn”. La veïna assegura que “no és greu però sí urgent, especialment per a la gent més gran, que pot fer-se mal a causa del mal estat del paviment”.



D.S.

Aigües Sabadell va reparar ahir la vorera. I tot i que no es fa responsable del trencament, n’ha assumit la reparació

R: *El teu defensor* va contactar amb l’Ajuntament de Sabadell per sol·licitar que es reparés aquest tram d’Horta Novella. En aquest sentit, fonts municipals al·legaven que han fet el requeriment al Grup Cassa (Aigües Sabadell), que va dur a terme unes obres de canalització per a un domicili particular a prop d’aquest tram de vorera. Així, l’Ajuntament assegura que és el Grup Cassa qui n’ha d’assumir la reparació. El D.S. ha parlat amb Aigües Sabadell, que corrobora que el consistori li ho ha notificat aquesta setmana i que ells n’assumiran la reparació. “La nostra previsió era arreglar-ho dilluns, però ho hem avançat a divendres”, asseguren fonts de la companyia. Malgrat això, les mateixes fonts defensen que el trencament de la vorera a prop de l’arqueta de telèfon no ha estat causada per les actuacions de CASSA. Tot i això, han assumit les obres de reparació en resposta al requeriment de l’Ajuntament.

Volem ser al teu costat, explica’ns els teus problemes

El D.S., ara més que mai, està compromès amb tu. En moments d’incertesa, el periodisme és més necessari que mai. Per aquest motiu, hem engegat aquesta nova secció, pensada per i per a vosaltres, els nostres lectors. Podeu fer-nos arribar els vostres dubtes, els vostres suggeriments i preguntes, queixes o reclamacions. Volem conèixer el teu cas i buscar-hi una solució plegats. Cada dissabte, rebrem les vostres històries a aquest apartat. Tu ho expliques, el D.S. respon.

Quina mena de contingut es publicarà?
Tens un problema amb el subministrament de llum, aigua o gas? Hi ha voreres a la ciutat perilloses que poden fer caure algú? A la teva comunitat, hi ha cap mena d’incidència? Has viscut alguna situació injusta que vulguis denunciar i solucionar? Tens tràmits pendents que necessites resoldre i no saps com? Tens dubtes de qualsevol mena? Si has contestat que sí a alguna de les preguntes, aquest espai està fet per a tu. Atendrem les teves peticions.

Com ho puc fer?
Ens pots contactar via WhatsApp o per correu electrònic. Ho pots fer al **682 146 542** o a l’adreça electrònica **mordonez@diaridesabadell.com** indicant el teu nom i exposant el teu dubte o problema. Estarem encantats d’escoltar-te.

Telèfons

Urgències

Urgències (24 hores)	112
CAP de Sant Fèlix (ICS)	93 712 29 59
Hospital de Sabadell	93 723 10 10
CatSalut Respon (24h)	061
Hospital de Terrassa	93 731 00 07
Bombers	93 726 00 80
Policia (urgències)	112
Guàrdia Urbana	93 719 36 10
Mossos d’Esquadra	112
Policia Municipal	93 745 32 61
Policia Nacional	93 724 75 00
Programació Ambulat.	93 728 44 44
Aigües Sabadell avaries	900 878 583

Institucions

Ajuntament	93 745 31 00
Síndic municipal de greuges	93 726 42 11

Serveis

Aeroport Sabadell	93 728 21 00
Aeroport Barcelona	93 298 38 38
Autobusos Urbans	93 710 79 51
Biblioteca Vapor Badia	93 745 17 03
Butà	93 725 60 44
Gas Natural S.D.G. Urgències	900 750 750
Gestions	902 290 280
Companyia d’Aigües CASSA	93 748 64 14
Creu Roja SBD (Vallès Sud)	93 7265555
Correus i Telègrafs	93 725 17 90
FF.CC. Generalitat	93 205 15 15
Funerària	93 727 74 00
INEM (Sardà)	93 720 64 60
Informació Ciutadana	010
ITV (Vallès Occidental)	93 780 75 55
Jutjat de Guàrdia	93 745 42 06
Línia d’Atenció a les Dones en situació de violència	900 900 120
OMIC	93 745 31 68
ONCE	93 717 54 45
Oficina Trànsit	93 727 20 75
Ràdio Grua	93 726 77 77
Ràdio Taxi	93 727 48 48
Recollida Mobles	900 222 234
Registre Civil	93 745 42 18
Ràdio Sabadell (94.6)	93 745 19 60
Serveis Medi Ambient	93 724 72 90
Taxis Catalunya	93 716 62 62
Telèfon de l’Esperança	93 414 48 48

Trio
Fecha aprox. xxxxxxxx
000 000

DiarideSabadell

Creiem en Sabadell

Creiem en Sabadell. Ens interessa la salut dels veïns, lluitem perquè tinguin l'atenció que mereixen. Ens preocupa el comerç local, les empreses i els treballadors. I que no ens deixem ningú enrere. El nostre paper és fer les preguntes incòmodes.

Una part fonamental del nostre finançament depèn dels lectors i usuaris. Per garantir que podem fer la nostra feina de manera digna i independent, i més que mai en temps complicats, comptem amb el vostre suport.

Sigues part de la ciutat. Subscriu-te al diari.

93 727 55 45

socis@diaridesabadell.com

www.diaridesabadell.com







