

عبر

الروايات
الرومانسية



نداء القلب

جسيكا چوردن



www.elromancia.com

مرمورية

عبد

الروايات
الرومانسية

نداء القلب

لقد تأثرت جوان بوفاة أمها تأثراً كبيراً وبخاصة
أنها كانت تمثل لها الحياة . ولكن صديقتها بربارا
عرضت عليها العمل في وظيفة في جزيرة
«استراس ليف» هناك حيث الطبيعة الجميلة دق
قلبها بالحب .

فهل تستجيب لنداء القلب .



الفصل الأول

كانت الثلوج تتساقط في الخارج بينما كانت وجوه المرضات شاحبة وهن ينزلن الدرج لينهين بذلك ليله من العمل الشاق في مستشفى « استراس ليف » ، وكانت جوان سيمود هي المرضة المستولة عن أجنحة الأنف والأذن والحنجرة في المستشفى . كانت جوان - وهي في طريقها للبهو السفلى - تتأهب بصورة تنم عن الليلة التي قضتها في عملها . نظرت جوان إلى الخارج من أحد النوافذ المطلة على الطريق فوجدت أن الثلوج توقفت وأحست كم سيكون من الصعب عليها قيادة دراجتها وسط هذا الكم الهائل من الثلوج .

كانت آثار الليلة بادية عليها عندما سألتها إحدى زميلاتنا عن سبب ذلك .

- إنه تيرى ، لقد انتابته أزمة فى الساعة الثانية صباحا فأتصلت بالسيد سبنسر فى منزله وأستدعته للحضور وقد أستدعى البروفسير چيور روميين ، وتوقفت چوان عن الحديث ، وهى تحملق فى الثلوج التى تغطى المكان ثم استطرقت تقول : كنت قد أعدت كل شئ ثم جاء الدكتور روميين وقام بما يجب عمله .

امتلات عينا الفتاه ببريق غريب عندما سمعت أسم چيور روميين وهى تقول : أه أنه حلم كل فتاه وللأسف لا أحد يعرف عنه أى شئ . يجب أن أتوصل لأية فكره حتى أستطيع أن أنقل إلى قسم الأنف والأذن والحنجره هذا الصباح حتى التقى به . ثم توقفت الفتاه عن الحديث وهى تنصت لصوت أحدهم ثم قالت : اعتقد أن هذا صوت الأخت حيثسبى فهى فى طريقها إلينا - وداعا يا حبيبتي .

وفى طريقها للخروج التقت چوان بالأخت حيثسبى فى الدور السفلى والأخت حيثسبى هى كبيرة المرضات بالمستشفى وقد تهلت أساريرها لرؤيته

چوان وهى تقول ، أنت تماما من كنت أود أن أقابله الآن، أرجو أن تحضرى معك سلسلة المفاتيح من غرفة المرضات فى قسم الأنف والأذن والحنجره من فضلك . يمكن أن تتركها عند البوابة وأنت فى طريقك للخارج فالمرضه فى قسم الجراحه تحتاجها الآن .

عادت الأخت حيثسبى من حيث جاءت تاركة چوان تتمتم فى سخط بينما هى عائدة إلى الدور العلوى لتأتى بالمفاتيح ، وبينما كانت چوان تفتح الباب ، لتجد السيد سبنسر والبروفسير چيور روميين وكان يتحدث بلكنته الألمانية ورغم أن صوته كان خفيا إلا أنه جاء واضحا وهو يقول :

- ياإلهى - هل يجب أن أعمل مع هذه الأنسة المتزمتة والممتلئة القوام؟ - أما من مرضه أخرى تعمل معى كان صوته يحمل نبره من الاسف .
- عفوا يا سيدى ، ولكنها تؤدى عملها بتفوق شديد، قال السيد سبنسر

- هل تتحدث عن نفس الفتاه التى أتحدث عنها؟
تلك المخلوقه السمينه الضئيله التى تبدو على نفس الهيئه من أى زاويه تنظر إليها .

- قال السيد سبنسر « هذه هي جوان رائعة في عملها وكذلك مع الأطفال سترى أنها ستحوز إعجابك .
- أنا ، مستحيل ! فالشقاوات الفاتنات هن فقط اللواتي ينلن إعجابى فوجوههن لا تكسوها حمرة الخجل كلما نظرت إليهن .

فعلت جوان أقصى ما بوسعها لتكون عكس البروفيسير فبدا وجهها أبيض كالثلج ، وليس أحمرأ على الإطلاق ثم مضت فى طريقها إلى غرفة الممرضات حيث حصلت على المفاتيح وعادت مرة أخرى لتستقل الدرج لأسفل بينما كلمات البروفيسير ترن فى أذنيها .
وتملكها إحساس بغيبض بأنها لن تستطيع نسيان تلك الكلمات التى وصفها بها أبدا ما حيت وقتها شعرت بالضبط من بريارا صديقتها التى ساقته لها فرصة العمل فى هذه المستشفى .

لقد كانت جوان ممتلئة القوام وملتزمة فعلا كما كان وجهها يجمر خجلا لأقل شئ وكان البروفيسير يرى هذه الصفات مدهشه وممله ! وصلت جوان إلى بوابة الأمن والقت بالمفاتيح إلى هنرى العجوز ثم عادت المستشفى .

حسنا ، لقد اوضح البروفيسير أنه لم يكن يرغب فى عملها معه فقررت هى الأخرى أن توضح له أنها لا ترغب فى العمل معه هى الأخرى . فليبحث لنفسه عن ممرضه أخرى تساعد فى عمله ممرضه بعينين زرقاوتين وشعر ذهبي .

انطلقت جوان إلى غرفة تغيير الملابس الخاصه بالممرضات حيث غيرت ملابسها واستقلت دراجتها والغضب يملكها عائدة إلى المنزل .

كان منزل جوان عباره عن فيلا صغيره منعزله ، تقع فى طرف الجزيرة وكانت جوان تعمل فى منصب كبير فى مستشفى بول فى لندن إلا أنها تركته بعد وفاة والدتها التى حزنت عليها كثيراً ، وظلت شهورا تبحث عن عمل حتى ساعدتها بريارا فى إيجاد تلك العمل بمسشفى أستراى ليف . وكانت المستشفى جديد ، ومجهز بأجهزه على اعلى مستوى .

وأخيراً وصلت جوان إلى منزلها وهى فى تعب شديد .

كانت لويزا - أخت جوان - فى انتظارها لتناول طعام الإفطار . وعلامات التبرم تكسو وجهها فقد كانت

تكره الأعمال المنزليه وكانت چوان تعلم بهذا تماماً .
لويزا : لقد تأخرت لقد كان التوام كالشياطين اليوم
وقد تعبنا أيضا .

- لا أستطيع الانتظار أردفت لويزا بصوت عالى
ياإلهى ! حمدا لله أنه لم يتبقى سوى شهر واحد لأخرج
من هذا الجحر .

أزاحت چوان الوشاح عن رقبتها ، وهى تقول أجل يا
عزيزتى وقد حاولت أن تخفى الاحساس بالرعب الذى
يملؤها عندما تفكر فى حالها ، وحال التوام عندما
ترحل عنهم لويزا . فما زالت اختهما الكبرى ووالدة
التوام - فى الشرق الأوسط ولم يكن بإمكانها العودة
حتى ينهى زوجها أعماله هناك .

وكان يجب أن تعود هى وزوجها منذ عدة شهور
مضت لذا فقد تركت الطفلين مع اختيهما - چوان
ولويزا - على أن تعود بعد ثلاثة اشهر إلا أن بعض
التغيرات قد طرأت على عمل زوجها مما اضطرها للبقاء
لفترة أخرى غير محدهه ولم يكن بإمكان مارى أن
تصطحب الطفلين معها فقد كانت تعلم أنها لن تجد لها
الرعايه المناسبه هناك .

اما لويزا التى كانت فى إنتظار دخول مدرسة لتعلم
فن عرض الأزياء فكانت تعيش مع چوان وكانت عليها
أن تشارك فى رعايه طفلى اختهما الكبرى .
فيما بعد عادت چوان إلى المستشفى ، كانت أجنحة
المرضى مزدحمه وقد أستغرقت ساعتين أو أكثر لتقدم
الذلاء مساعدتها ومعاونتها ، أما تيرى الذى امضى
ليله فى أزمه صحية فقد كان نائما طيلة النهار فأستيقظ
عند حضورها وشدت چوان من أزره . كانت
مساعدتها جديدة ولم تكن تعلم أى شىء عن العمل فكان
على چوان أن تفعل كل شىء حتى تتعلم مساعدتها .
استقر كل الرجال فى أماكنهم ثم قامت چوان بجوله
سريعه بين الاجنحه للتأكد من أن كل شىء على مايرام
. وبينما كانت چوان فى جولتها قابلتها الأخت
حيثسبى ومعها البروفسير روميين ثم قالت لها
تعالى يا چوان فالبروفسير يود الحديث معك ، وعندما
رأت چوان البروفسير تذكرت كلماته عنها وكانت تتمنى
الأ يكون وجهها قد أحمر على الأقل ليس بصوره
ملحوظه ، كان البروفيسير واقفا فى المكتب وكانت
إلضاءه خافته وبالرغم من ذلك فإنه بدأ وسيما كعادته

نظر البروفسير إليها بعينين زرقاوين تملأهما البرود
وقد انزعجت چوان من قدرته على الاحتفاظ ببرود
أعصابه دون أى جهد .

فقالت : أنا مشغولة وعلينا أن نذهب لرؤية تيرى
خلال خمس دقائق . أصيبت الأخت حيثسبى بالدهشه
فلم تستطع أن تتقبل الطريقه التى ردت بها چوان بينما
لم يطرأ على البروفسير أى تغير ولكنه قال ببرود « لن
يستغرق الأمر أكثر من ثلاث دقائق إذا انصت لى ولم
تقاطعينى »

التقطت چوان انفاسها ونظرت إليه ليكمل حديثه
لقد اشتغلت مع السيد رايت قبل الآن فى مستشفى
التعليمى ؟

- نعم
تعلمى أنه سيأتى إلى هنا للعلاج وسوف أجرى له
عملية جراحية وساكون ممتنا لو قمت بتمريضه كانت
چوان تحب البروفسير رايت فقد كانت تعمل معه فى
قسم الأنف والأذن والحنجره وكانت متخصصة فى
حالاته . وقد كان مأساويا أن يصاب هو نفسه بأحد
الحالات التى كان يعالجها .

كانت ستشعر بالسعاده لو رفضت العمل مع
البروفسير فقد كان هذا سيرضيها تماما ولكنها لم
تهتم بمشاعرها الشخصيه .

- بالطبع سوف أقوم بتمريض السيد رايت - هل
سأعمل تحت قيادتك يا بروفسير ؟
- نعم سيشرح لك السيد سنسر التفاصيل .

فى الصباح بدا البروفيسير منزعجا بينما شعرت
هى بالندم فربما كان من الافضل أن ترفض وبعد ذلك
تمنى لها ليله طيبه بوجه جامد وانصرف عنها . ظلت
چوان تنظر إليه وهو يرحل عن الغرفه . لقد كان أنيقا
قوى البنيان تتمناه كل فتاة ! ولا شك أن چوان قد خفق
قلبها عند رؤيته ولكن ماذا ستفعل ؟

مرت الليله بسرعه وحاولت چوان أن تنجز ما عليها
من أعمال قبل مجئ ممرضات وردية النهار كانت چوان
قد أرسلت الممرضه «ويكس» فى راحة وأرادت معطفها
عندما دخل السيد سينسر إلى الحجره وهو يقول :
«الفتاه التى أريد تماما . هل يمكنك البقاء لدقائق
أخرى، ثم نظر إلى وجهها المتعب واستطرد : لابد أنها
كانت ليله متعبة . سنستعير مكتب الممرضه حتى

تعود اليه . دقيقه واحده فقط .

ثم اتجه إلى الجناح حيث كانت ممرضه الوردية الصباحيه فى منتصف جولتها وعندما عاد أخذ جوان إلى الغرفة الصغيرة وأجلسها فى مقعد بجوار المكتب وذهب مرة أخرى .

- هل أتيتك ببعض القهوة - قالت الممرضات إنه بإمكانى الحصول على بعض منها أثناء حديثنا نظرت جوان إليه بإرهاق شديد . أتمنى ألا يكون الأمر معقدا فالنعاس يكاد يغلبنى و . .

- كلا بل شئ بسيط لقد أتى البروفيسير روميين لرؤيتى الليلة الماضيه وقد حددنا كل شئ : سيدخل السيد رايت إلى المستشفى خلال يومين وستمنحين ليلتان أجازته قبل ذلك وتأتين لتسلم العمل فى اليوم التالى الساعه التاسعة وربما قبل ذلك . سيكون عليك العمل نهاراً وأحياناً ليلاً أيضاً . كما ستحلين إلى غرفة العمليات مع مريضك ومساعدة البروفيسير روميين ثم تبقيين مع المريض حتى يمكن نقله للجناح ، وعليك التصرف وفقاً ما يشاء البروفيسير فإذا طلب منك العودة للعمل فى أى وقت فعليك تنفيذ ما يطلب - فقط

طلب منى توضيح هذا لك .

أحضرت عاملة البوفيه القهوة حيث صببتها جوان وهى تقول : أنا منذهشه أن البروفيسير لم يطلب أى متخصص للعمل معه ولكنى سأفعل ما يطلبه منى بالضبط لأننى أحب السيد رايت وأريد له أن يتعافى وهذا هو السبب الوحيد وراء موافقتى على العمل مع البروفيسير .

وضع السيد سبنسر الكثير من السكر فى كوبه وهو يقول : « نعم . . حسناً . . أنه متفوق فى عمله - أنت تعرفين هذا يا جوان .

- أنا على ثقة من ذلك ولكن لماذا سيأتى السيد رايت إلى هنا ؟

- لأنه لا يود أن يعرف الجميع عن مرضه كما أنه محتاج لسرعة التصرف فالبروفيسير روميين سيرحل إلى ادنبره قريباً ومستتر رايت لا يمكنه تحمل الرحله الطويله

أعادت جوان ملء الاكواب قائله : وهل فرصته فى الشفاء كبيره ؟

فكر السيد سبنسر لبرهة قبل أن يقول : أن

البروفيسير رومين أحد أفضل الأطباء هنا كما أن درجه تحقيق النجاح فى عملياته عاليه . بالطبع أنها عمليه صعبه ودقيقه كما أن السيد رايت سيكون عليه مواجهة مصاعب عديدة ولكنى أشعر أنه متاهب لذلك ثم أبتسم فى وجه جوان وهو يستطرد كما أنك أنت التى تقومين بتمريره فأنت قد حصلت على سمعة رائعة منذ وصولك إلى هنا يا جوان .

أبتسمت جوان لهذة العبارات التى أثلجت صدرها وأعتبرتها بداية طيبة للبوح بما يموج به قلبها وللحظة فكرت أن تخبره بالمحادثه التى سمعتها بينه وبين البروفيسير ولكنها رأت أن هذا لن يغير من الأمر فى شئ وربما تندم هى على ذلك فيما بعد فانتهدت من تفكيرها ثم قالت : من الأفضل أن أذهب إلى المكتب ، وبعد الانتهاء من عملها انصرفت جوان إلى منزلها .

أخبرت جوان لويزا عن الأنباء الجديدة وعن الأجازة فردت لويزا : حسنا فقد أردت الذهاب إلى لندن ، وكنت أفكر كيف يمكننى عمل هذا قبل إجازتك هذه سأذهب غداً وافقت جوان بالطبع لأنها كانت تعلم أنه فور بدء علاج السيد رايت لن يكون لها وقت فراغ يمكنها

السماح للويزا بالذهاب إلى لندن ثم قالت لويزا : ولكن هل سيموت ؟

- ليس إذا استطعت أن أفعل شيئاً بهذا الصدد .
فالجراح الذى سيجرى له العملية ممتاز ولا يوجد أى سبب يمنعه من أن يتماثل للشفاء .

هزت لويزا كتفها : حسنا لنتمنى له الشفاء ، لا أدري كيف تستطيعين تحمل هذا . أتعلمين - سوف أكسب فى أسبوع ما تكسبته أنت فى شهر كامل فور حصولى على عمل كعارضة أزياء .

إنقضت إجازة جوان بسرعه وكان لديها الكثير لتفعله أثناء وجود لويزا فى لندن ، ولكنها استمتعت بذلك فقد كانت صحبة التوأم ممتعه بالرغم من متاعبها كانت جوان تأخذهما فى نزهة فى عربتهما ثم تعود إلى المنزل لتنظفه . أما فى اليوم التالى فقد أمضته جوان فى التسوق والاستماع إلى لويزا وهى تحكى عن الشقه فى لندن وعن الفتيات اللاتى سيشاركنها أياها .

كانت جوان متعبه فعلاً فراحت فى نوم عميق ثم استيقظت مبكراً لرؤية الطفلين وقبل أن تذهب لعملها أخبرت اختها أنها لا تعلم متى ستعود ثم أخذت دراجتها

وتوجهت إلى المستشفى :

كان للسيد رايت حجرة خاصة ملحقة بجناح الانف والاذن والحنجرة وبعد حديث قصير مع الممرضه اتجهت جوان إلى الحجرة لتعدها لإستقبال النزيل الجديد فتأكدت من أن كل الاجهزة تعمل ونسقت الزهور التي وصلت من أصدقاء السيد رايت ثم ذهبت لتناول العشاء فى المستشفى وبعد أن انتهت جوان من عشاؤها ذهبت لغرفة السيد رايت لتجد البروفيسير منتظرا فى غرفة مريضه يتفحصها قبل دخول المريض ثم سألها بعد أن رد لها التحية هل أنت مستعده يا أنسه جوان ؟ سيصل السيد رايت إلى هنا خلال ساعة على الأكثر . وارجو أن تتفضلى بإبلاغى بوصوله ؟ ساكون فى غرفة العمليات وأود أن يبدل ملابسه ويذهب إلى النوم فى أسرع وقت فهناك الكثير من الاختبارات التى يجب عملها له كما أننى أود الكشف عليه .

ثم اتجه إلى الباب ولكنه توقف وسألها : هل استمتعت بإجازتك ؟

كان سؤاله غير متوقع بالنسبه لجوان شعرت حينها بأن هناك ثمة ملاحظة .

- أنا ؟ نعم اشكرك

- عظيم . ارجو أن يكون السيد سبنسير قد أوضح لك أنه ربما لن يكون بإمكانك الحصول على إجازته أخرى قبل عدة أسابيع وربما تستمرين فى العمل لوقت متأخر من الليل

- حسنا يا سيدى .

- وإذا لم تكن حالة السيد رايت جيدة فربما يكون عليك التأهب للعمل فى أى وقت .

- حسنا يا سيدى .

- هل يمكنك عمل هذا .

كانت جوان على وشك ان تقول حسنا سيدى ولكنها غيرتها لتقول « بالطبع استطيع » أوما البروفيسير برأسه ثم تركها وأنصرف . فجرت جوان إلى مكتب الممرضات حيث طلبت لويزا لتخبرها بأنها ربما لن تستطيع الحضور فى الوقت القريب . بالطبع لم تسعد لويزا السماع هذه الانباء فلم تكن تحبذ البقاء مع الطفلين لفترات طويلة .

وصل السيد رايت إلى المستشفى ، ولم يكن كما تعودت جوان أن تراه بل كان شاحبا والمرض والقلق

باديان عليه . وقال موجهها كلامه إلى جوان : أفضل جراح فى أوروبا ثم نظر إليها وهو يكمل حديثه وأفضل ممرضه أيضا فإحتمال الفشل غير وارد اليس كذلك ؟ كانت زوجة السيد رايت بصحبته وهى جميلة ذات شعر رمادى وملابس أنيقة وكانت مبتسمة تماما كزوجها كما أنها عاملت جوان بود . سأذهب لفترة قصيره وأعود ، قالت الزوجه ، هل ستخبريننى متى يجب أن أعود ؟

- عشرة دقائق فقط قالت جوان فيجب أن يخلع السيد رايت ملابسه ويدخل الفراش فسوف يأتى البروفيسير لرؤيته وأعتقد انه سيرغب فى الحديث إليك . هناك حجرة انتظار فى . .

- سوف اجدها يا . . لا سوف اناديك ، جوان ، سأعود بعد عشرة دقائق

- كان السيد رايت قد دخل إلى فراشه وكانت جوان تضع الغطاء فوقه عندما دخل البروفيسير إلى الحجره ثم حيا مريضه واتجهت جوان إلى باب الغرفه فى طريقها للإنصراف إلا أنه استوقفها قائلاً ، لا تذهبي ، ثم توجه بالحديث إلى السيد رايت متسائلاً : هل جاءت

ماور معك ؟ سأفحصك الآن ثم اتحدث معها قليلا ؟ استغرق الفحص نصف ساعه كامله بينما كانت جوان واقفه إلى جوارهما استعداداً لأى شئ قد يطلبه منها البروفيسير . وعندما انتهى البروفيسير من الفحص شكرها بما أثار دهشتها ثم طلب منها أن تذهب لتخبر زوجة السيد رايت أنه يريد رؤيتها لعدة دقائق ففهمت جوان من طلبه أنه يريد الإنفراد بالمريض عدة دقائق .

وجدت جوان السيدة رايت فى حجرة الانتظار فأبلغتها رساله وظلت تتجاذب أطراف الحديث معها حتى جاء البروفيسير وقامت جوان لتنصرف فطلب منها البروفيسير ألا تفعل حيث أراد الحديث معها

مضت حوالى خمسة عشر دقيقه قبل أن يذهب البروفيسير إلى غرفة مستر رايت حيث دعا جوان للتوجه إلى غرفة الممرضات حتى يتمكن من الحديث عن حالة المريض وعندما وصلا فتح لها باب الغرفه ثم بدأ حديثه عن حالة المريض

- النتيجة ليست مضمونه ففرص النجاح ضئيله والسيد رايت ليس متفائلاً ويعرف أن فرصته ليست

كبيره يجب أن تنجح ثم أبتسم حتى أن أنفاسها
أحتبست فقد بدا مختلفا وهو يبتسم وبدا وكأن أحدا
يفتح الباب ٠٠ ثم استطرد البروفيسير فى حديثه
«سيكون عليك عملا كثيرا» أنسه سيمور هل يمكن أن
تنتظري حتى المساء حتى تأتى الممرضه الأخرى وأريد
أن تحضري إلى هنا فى السابعة صباحا ستبقيين هنا
طوال اليوم وربما فى الأيام القليه التاليه .

بعد ذلك قام البروفيسير من جلسته وهو يقول :
هذا هو كل شئ واعتقدت جوان أنه سيقول شئى آخر
قبل أن يمضى شئى تتمناه كل عواطفها ولكنه لم يفعل
فقد فتح الباب لها وقال أنه سوف يذهب ليرى مريضه ،
مضى بقية اليوم فى إعداد السيد رايت للعمليه وقد
طمأنته جوان وأعطته أوراق وقلم حتى لا يتحدث فرد
عليها قائلا : انا لن احتاج للورق أو القلم يا جوان -
فأنت ستفعلين كل ما يجب عليك عمله ، وأنا أؤمن بك
يا جوان فأنا لم أراك تخطئين أبدا .

- حضر البروفيسير فى التاسعه تقريبا حيث
أمضى خمس دقائق مع مريضه تاركا إياه مع الطبيب ثم

ذهب إلى الممرضه المسائيه ليأخذ منها تقرير الحاله .
ذهب البروفيسير لمدة نصف الساعه ثم أنصرفت
جوان إلى منزلها بعد الساعه العاشره مساءً ولم تدخل
إلى الفراش سوى بعد منتصف الليل . وقد بدت لويزا
منهاره من رعاية الطفلين وأداء الاعمال المنزليه .

الفصل الثاني

استمرت العملية لوقت طويل كان البروفيسير يعمل
بسرعه ولكن بدقه وحرص ، محادثا نفسه من وقت
لآخر طالبا بعض الأدوات من مساعديه وطالبا بعض
التفاصيل من مساعده فيما يتعلق بضغط الدم ودقات
القلب وغيرها . كانت جوان واقفه في جواره ولم
تستطع أن تمنع نفسها من الإعجاب بمهارته .
انتهى البروفيسير من العملية بعد وقت طويل وقد
شكر الجميع بإمتنان حتى قبل أن يخرج من الحجره
ليصل إلى غرفة تغيير الملابس .

كانت چوان تعرف واجباتها جيدا كان عليها أن تتابع ضربات قلبه ، ضغط الدم انبويه الأوكسجين طريقة تنفسه - كل شيء . كان مع چوان ممرضة تحت التمرين لمساعدتها ولكنها هي المسئولة عن السيد رايت كلية فأى خطأ يحدث سيكون مسئوليتها حتى لو لم تكن هي المتسببه فيه .

وكما اعتقدت چوان دخل البروفيسير إلى حجرة السيد رايت عدة مرات فى ذلك اليوم للاطمئنان على حالة مريضه ، وعندما جاء للكشف عليه فى بداية الليل طلب من چوان بأدب أن تظل مع المريض لعدة ساعات أخرى كان السيد رايت مستيقظا ولكنه كان قلقا من عدم قدرته على الكلام

وكانت چوان تطمئنه وهى تشعر بالعطف تجاهه فكم من المرات كان هو الذى يقوم بدور المطمئن لمريضه أما الآن فهو من يحتاج الأطمئنان . وقد زاد قدر البروفيسير لدى چوان لاهتمامه البالغ بمريضه وكذا بمتابعته الدقيقة له والتفهم الواضح لحاله ومشاعره . بعد ذلك ذهب البروفيسير روميين للإطمئنان على حالة مريضه حيث وجد چوان هناك وبعد أن تأكد من أن كل

شئ على مايرام توجه بحديثه إلى چوان - ساكون ممتنا اذا استطعت الحضور للعمل فى أسرع وقت ممكن فى الصباح طلب منها البروفيسير بهدوء

نظرت چوان إلى ساعتها ثم اجابت هل السابعة والنصف صباحاً موعد مناسب يا سيدى ؟

- مناسباً تماماً . انا اعلم انك مررت بوقت عصيب منذ بدء رعايتك بالسيد رايت وحتى فى الأيام التاليه چوان: ليست أصعب من إحساس السيد رايت نفسه ، قالتها بصوت لا يحمل أى اهتمام .

كانت الأيام التاليه صعبه فعلا . كان السيد رايت مريضاً مطيعاً ولكن كان القلق يشابه أحيانا . وكان لدى چوان الكثير لتفعله فقد كانت ترعاه - مع الممرضه الأخرى - وكانت هى التى تتولى تغذيته . وكان السيد رايت يعبر لچوان عن أمتنانه - مستخدماً الورق والقلم ، ثم سألها : هل يعلم البروفيسير روميين عن أمر أختك والطفلين

- جاءه صوتها وهى ترد بالنفى صارماً حتى لا يخبر البروفيسير بشئ .

- حسنا - انا لم اخبره لا تقلقى - انت لا تحبينه
اليس كذلك ؟

- لمعت عينا جوان العسليتين وهى تقول : لا يهم
هذا يا دكتور رايت فهو جراح ماهر .

رايت : ولكنه رجل أيضا - صحيح أنه يتصرف
بعجرفة فى بعض الأوقات ولكنى اريد دائما فى جانبى
إذا كنت فى معركه أو شئ من هذا ! كما أنه لطيف مع
الاطفال أيضا .

جوان : لست أشك فى هذا بأقتضاب ثم كانت
جوان ممرضة ممتازة وكانت تعلم أن دكتور رايت سوف
يشفى ، بالطبع لن يعود كما كان من قبل ولكن له
زوجته واطفال محبين كما أنه سيتمكن من أداء بعض
الاعمال الاستشاريه بعد قليل من الوقت، فلم يصب
عقله أو تفكيره بأى شئ كما أنه كان طبيبا متميزا جدا
وقد استمرت جوان تقول له ذلك مرارا وتكرارا فى كل
مره ترى القلق والترقب فى نظراته . وقد كانت تقول له
ذلك بصدق بالغ حتى أنه قد بدأ فعلا يصدقها . عندما
جاء البروفيسير هذه المره أمضى مع مريضه وزوجته
وقتا اطول مما تعود أن يقضيه من قبل وقد قرأ

ملاحظات مريضه واكد عليه أن حالته مطمئنه مما اكد
كلام جوان فأقتنع السيد رايت بهذا .

رفع البروفيسير رأسه موجه حديثه إليها قائلا ، أود
الحديث معك أنسه سيمور تبعته أميلى خارج الحجره
حيث توقفا فى منتصف الردهه حيث كان المكان هادئا ،
وكانت الممرضة الأخرى - بعد أن عادت من عشاؤها -
تكتب التقرير فى مكتبها بينما الممرضتين الأخرين
موجودتين بالجناح . شعرت جوان بالدهشه عندما قال
لها البروفيسير : يجب أن أشكر تفانيك فى العمل مما
ساعد على شفاء السيد رايت . لقد عملت جيدا وأنا
ممتن لك جدا كما أننى متأكد أنه هو وزوجته ممتنين
لك أيضا .

ثم أبتسم لها . وقد شعرت جوان أنها كان من
الممكن أن تعجب به لو كانت الظروف مختلفه عما هى
عليه الآن .

- يجب أن أعترف لك - استرسل فى حديثه - أنه
عندما رشحت للعمل معى لم أكن متأكد من أن . .

قاطعته جوان : كلا ، اعرف فقد سمعتك فى تلك
الليله فأنت لم ترغب فى العمل مع تلك الممرضة الممتلئه

الجسم المتزمته التي تراها بنفس الصورة من أى مكان
تنظر إليها - كانت هذه كلماته بالضبط .

نظر إليها البروفيسير فى دهشه قائلاً : يا إلهي -
نعم لقد قلت ذلك ، لقد نسيت تماماً هلى تريدين أن
اعتذلك ؟

نعم لقد قلت ذلك ، لقد نسيت تماماً هل تريدين أن
اعتذرك ؟

نظرت إليه چوان بتمعن ثم قالت : لا - فالكلمات لا
تعنى أى شئ - فيمكنك أن تقول أنك أسف وأنت لست
كذلك .

- كما تحبين على الرغم من أننى أود توضيح شيئاً
مهما فأنا لست معتاداً على الإعتذار إلا إذا كنت أعنى
ذلك فعلاً .

والآن لاحظى دكتور رايت بعنايه وأطلبى من ممرضة
الفترة المسائيه أن تفعل ذلك هى الأخرى . وبعد ذلك
سوف نتحدث عن العلاج الطبيعى ثم أوما براسه بعدم
اكثرات قائلاً : أراك لاحقاً

تركها البروفيسير واقفه ومضى فى طريقه كانت
هناك خمس دقائق فقط متبقية على إنتهاء موعد العشاء

ولن تستطيع حتى أن تصل إلى المطعم فذهبت إلى
مريضها وهى فى حالة غير طيبه

- لقد عدت من عشائك بسرعه الم تكن جيداً؟
سألتهما السیده رايت .

- كان البروفيسير يتحدث معى فلم اذهب للمطعم .
كانت الساعه بعد العاشره بقليل عندما عاد
البروفيسير ولم يتحدث إلى چوان رغم أنه نظر إليها من
أعلى ثم قام بتغيير الأدوية وتأكد من أن مريضه فى
حاله جيده .

ثم تحدث معه حديثاً سريعاً وتركه وانصرف وكانت
چوان تعطى تقريرها للسيدة كرو . وتمنت لمريضها
ليلة طيبة وذهبت هى الأخرى بعد أن حملت معطفها
وحقيبتها كانت چوان جائعه ولكن الوقت كان متأخراً
فلم تستطيع الذهاب إلى أى من هذه المقاهى المتناثره هنا
وهناك . كما أن الجو كان بارداً والظلام يغطى المكان
فكان عليها أن تنام وهى جائعه . كان البروفيسير واقفاً
فى الردهه وعندما سمع خطوات چوان التفت موجهها
كلماته اليها : لقد أضعت عليك طعام العشاء . كان
يجب أن تخبرينى

- لماذا؟ سألته جوان ببرود تتجاهله وهو يقول: هل تسمحين لى أن اصطحبك للعشاء فى الخارج؟

- كلا اشكرك . اجابته جوان والدهشه تعتربها

فبادرها البروفيسير يقول « ولكنك جائعه » .

جوان: كلا لست جائعه على الاطلاق ثم تمننت له ليلة طيبة وغادرت المكان بعد نصف ساعه عند خروجها من الحمام فى الدور العلوى لحجرات الممرضات قابلت الطباخه التى قالت لها: ها أنت نا . لقد وضعت صينيته الطعام فى غرفتك - فقد امرنى البروفيسير چور رومين بذلك .

اصيبت جوان بالدهشه فهى لم تتوقع ذلك منه

أسرعت جوان لتصل إلى غرفتها حيث وجدت الصينيه هناك وكان عليها عشاؤها فعلا . التهمت جوان الطعام بشراهه فقد كانت جائعه ثم تذكرت البروفيسير . لقد كان كرما منه أن يأمر لها بالعشاء وربما كان هذا امتنان من ناحيته لرفضها الخروج معه لتناول العشاء بالخارج . ثم فكرت فى صديقاتها: كن سيعتقدن انها مجنونه لرفضها دعوة البروفيسير . ثم قررت أن تشكره عندما تراه فى اليوم التالى

ولكن عندما فعلت ذلك بعد زيارته للدكتور رايت كان كل ما قاله هو: ولكن يافتاتى الصغيره؟ أن تضيعين عشاءك فأنا لا أريدك أن تذهبى فتمرضى وأنا أريدك هنا لأربعة أيام اخرى .

قتلت هذه الملاحظه أى شعور طيب لدى جوان تجاه البروفيسير .

بدت تلك الايام الأربعة وكأنها لا تنتهى كانت جوان تعود للمنزل كل ظهيره لساعه أو نحو ذلك وكان واضحا ان لويزا قد أصبحت متأففه من رعاية الطفلين طوال اليوم فكانت جوان تضى ساعاتها القليله فى المنزل فى عمل الأشياء التى أوضحت لويزا انها ليس لديها الوقت - ولا النيه - أن تفعلها ولم تبد السعاده على التوام أيضا فيبدو أن لويزا قد توقفت عن اصطحابهما للخارج فقد كانت لويزا حرة أن تفعل ما تشاء بعد أن تنتهى من ترتيب المنزل وقضاء بعض الوقت مع الطفلين فى الخارج .

رحل الدكتور رايت عن المستشفى فى اليوم السابق لاجازة جوان وقد عاد إلى منزله مع زوجته وقبل أن يرحل كتب لجوان ملاحظه أنه طلب أن تمرضه فى

منزله فنظرت إليه اميل متساءله فجاءها رده قبل أن تنطق « لم يوافق البروفيسير روميين - فقد قال أنك فى حاجة للراحة - فجعلته يعدنى أن يرسلك لتمريرضى إذا حدث أى شئ خطأ فى العلاج

- « بالطبع سأفعل أى شئ من أجلك يا دكتور »

فى المساء أخذت چوان كليير إلى نزهة قصيرة فى الخارج وبينما كانت چوان تسير بين الاشجار رأت شيئاً يتحرك بين النباتات فوجدته حصاناً فحركت عربة الاطفال فى اتجاهه حتى تستطيع كليير رؤيته واصيبت بدهشه كبيرة فقد كان البروفيسير هو الذى يمتطى ظهر الحصان ؟ أما ملامح البروفيسير فلم تتغير اطلاقاً فبقى هادئاً كما هو . ثم نزل من على حصانه وقال بهدوء مساء الخير ، انسه سيمور :

القت عليه چوان تحيتها وقد احمر وجهها فسألها ، لم أكن أعلم أنك متزوجه ، ازداد وجه چوان احمراراً وهى تقول : أنا لست متزوجه ، لم يتغير على وجهه حتى أنها لم تعرف فيم كان يفكر وهو ينظر إلى كليير :

- ما أسمها ؟

- كليير

- رائع . هل تسكنين بالقرب من هنا .
- نعم فى أحد المنازل لقد كنت محظوظه لأن أجد أحداها للسكن فليس من السهل الحصول على منزل - خاصة إذا لم تكن متزوجاً .

- أنا معجب تماماً بقدرتك على العمل لأوقات طويلة وفى نفس الوقت تقومين برعاية منزل وأطفال .
- حسناً لويزا - أختى - تسكن معى وهى فى إنتظار إيجاد مكان لها فى مدرسة التدريب على عروض الأزياء

لمعت عيناه فجاء وهو يقول لا بد أنها فتاه جميله
- نعم هى كذلك فعلاً ، قالت چوان بتحمس ، وهى مازالت فى الثامنة عشرة فقط .
أبتسم البروفيسير ثم سألها وأنت يا چوان ما عمرك .

- ثلاثة وعشرون واقترب من الاربعه وعشرون
- وكليير
- ثمانية اشهر .

- وقد انتقلت إلى هنا بسببها بالطبع .
كادت چوان أن تحكى له كل شئ ولكنها رأت أنه لم

يستمتع بهذا الحديث فاكتفت بأن قالت نعم ، ثم استأذنت فى الإنصراف متعلقة ببرودة الجو على كليير ثم مضت فى طريقها مع كليير ، لم تكن تفكر أبداً فى امكانية الزواج فقد اعتقدت أنها ربما لن تتزوج فأى من الاطباء والشباب الذين حضروا للعمل فى المستشفى لم يبد أى اعجاب بها على الإطلاق ، كانت الأمور ستختلف إذا تزوجت أنه شئ جميل بالطبع لم تستطع أن تمنع نفسها من أن تحلم بذلك .

عادت جوان للعمل فى صباح اليوم التالى وكان وقت عملها فى الصباح : كان المكان يعج بالناس كالعادة وقد استقبلها السيد سبنسر ببشاشته المعهودة أما البروفيسير فلم يكن له أى أثر وعندما عادت للمنزل ظلت تفكر فى سبب غيابه ، وفى اليوم التالى رأت جوان البروفيسير فى جوله بالمستشفى مع السيد سبنسر وعندما رآها حياها بإيماءة من رأسه .

وطلب منها ملاحظاتها على المريض . ثم رآته مره أخرى وهى على دراجتها فى طريقها للمنزل بينما هو يقود سيارة جاجوار فارمه ثم حياها وهو ينصرف .

الفصل الثالث

لم تر جوان البروفيسير لأيام طويله وحتى عندما كان يلقاها لم يكن يتحدث معها على الإطلاق ليس أكثر من التحية العادية .

عندما عادت لويزا إلى المنزل بعد نزهتها مع جارتها تريس كانت النشوه تملأها وبدأت تتحدث مع جوان « لقد خرجت مع تريس وعندما كنا نعبى الطريق كدنا نصطدم بتلك السياره الرماديه الرائعه - وكان قائدها رجل رائع ثم توقف وهى تسأل جوان بتعجب انت لم تخبرينى عنه اطلاقاً يا جوان لقد اخبرتنى تريس انه

طبيب زائر لديكم فى قسم الأنف والاذن والحنجره - لم
تتحدثى عنه أبدا .

- حسنا ولماذا افعل لم تكونى أبدا مهتمه بأى حديث
عن المستشفى أو التمريض كما أنه اكبر منك فى السن
بكثير فعمره ضعف عمرك .

حملقت فيها لويزا وقد ضاقت عيناها الزرقاوان أنا
احب الرجال كبار السن - يا إلهى هل كنت سأرحل عن
المدينه هكذا وهو هنا طوال ذلك الوقت . « عزيزتى
چوان أليس بإمكانك ترتيب مقابله معه فأنت تعملين
معه . »

- انظرى يا لويزا أنه حتى لا يلاحظ وجودى فلا
حديث بيننا سوى التحيه العاديه وما يتعلق بالعمل .
ولا تربطنا أية علاقه سوى ذلك . تذكرت چوان مقابلتها
معه فى ذلك اليوم حين رآته ممتطيا جواده إلا أنها قررت
ألا تذكر أى من هذا للويزا .

- أى شخص آخر كان سيحاول التقرب إليه ألم يكن
هو الطبيب المعالج لذلك المريض الذى كنت تتحدثين
عنه !

- نعم

- وأنت كنت تقومين بتمريضه وتقولين أنك لم
تتحدثى معه على الإطلاق ؟

- كان يخبرنى فقط بما على أن افعل مع المريض .

- أنت لا فائده منك على الإطلاق .

غيرت چوان الحديث لتسأل لويزا عن الطفلين وعن
مدى تحسن صحتهما .

- إنهما بخير يا چوان ؟ هل هذا الطبيب . .

- أنه جراح يا لويزا !

- هل يذهب للمستشفى كل يوم ؟ أين يسكن ؟
وماذا تعرفين عنه ؟

إنه يأتى للمستشفى معظم الأيام لعمل بعض
الجولات فيها . وأنا لا أعرف أين يسكن نظرت إليها
لويزا بفضول « ولاتريدى معرفة أين يسكن »
- كلا - ولماذا أعرف وكيف لى أن أعرف بحق
السماء !

لم ترد لويزا ولم تنظر إليها چوان فلم تر تلك
النظرة التى تنم عن التفكير العميق .

اندهشت چوان فى اليوم التالى عندما عرضت عليها
لويزا غسيل الاطباق بعد الافطار والغداء فقط إذا اخذت

چوان الطفليين فى نزهمه حيث ذكرت لها لويزا أنها تود التسوق لشراء بعض احتياجاتها .

وافقت چوان فقد كانت تكره غسيل الأطباق والتنظيف وكان اعداد الطفليين للخروج أكثر متعه بالنسبة لها . ثم أخذت الطفليين للخارج بعد تناول طعام الغداء وقد قررت أن تذهب للصديقه حيث أمضت وقتا أطول ما كانت تعتقد ثم عادت للمنزل إلا أن لويزا لم تكن قد عادت بعد ثم أعدت بعض الشاى وبعض الطعام للطفليين ثم عادت لويزا إلى المنزل .

انفتح باب المنزل ودخلت منه لويزا وخلفها تماما كان البروفيسير چيور روميين تسمرت چوان من الدهشه ثم قالت كيف استطعت الوصول إلى هنا يا بروفيسير ؟

لم يرد عليها البروفيسير ولكنه أخذ يحملق فى الطفليين وكانت چوان جالسه بينهما . كانت الدهشه تطل من عينيه على الرغم من انه تحدث بشجاعه قائلا لقد عرفت الحقيقه ولكن كلير تشبهك كثيرا

- رمقته چوان بنظره حاره وهى تقول : هل اعتقدت إنها ابنتى ؟

- نعم وابتسم ثم اردف قائلا أنهما توامان ، أرى أن لم يكن سؤالاً محرراً ولكن چوان ردت عليه .

- نعم أنهما توام وقد تركتهما أمهما - اختى مارى - معى حتى تعود مع زوجها من الخارج

- نعم - ينبغي أن . . .

قاطعته لويزا هذه المره فهى لم تجد الفرصه لتتحدث بكلمه واحده - منذ أن دخلت إلى المنزل فقالت : لقد وقفت أمام سياره البروفيسير خارج المستشفى وقد أحضرتة إلى المنزل فهو يعرف مكان المنزل . ثم توقفت لتبتسم له ولاحظت چوان كم أختها جميله ثم سألتها .

- هل جرحت ؟

- كلا أنها مجرد الام بسيطه فى مفصل القدم - لا شئ يدعو القلق .

عادت چوان لاطعام الطفليين فقد بدأت كلير تبيكى لعدم حصولها على الطعام فما كان عن البروفيسير إلا أنه أخذ المعلقه وأطعمها .

- يا إلهى يا بروفيسير أنك تفعل هذا بإتقان . هل لديك أطفال ؟

- كلا .

- إنه ليس متزوجا قالت لويزا بسعادة أدهشت البروفيسير .

- نعم أنا أعزب .

خلعت لويزا معطفها ثم دعت البروفيسير لتناول فنجان من الشاي فى غرفة المعيشه فرد عليها قائلا : ولم لا تأخذ الشاي هنا حتى تنتهى من إطعام الطفلين . فردت لويزا - چوان تعتنى بهما .

- فهمت چوان ما قصدته لويزا فأكدت نعم بالطبع وأنت اهتم بالشاي يا لويزا .

اصطحبت لويزا البروفيسير إلى غرفة المعيشه حيث تعالت ضحكاتهما بينما ظلت چوان مع الطفلين ثم صعدت لتضعهما فى فراشهما وعندما عادت كان البروفيسير قد ذهب .

سألت چوان لويزا ما إذا كانت قد جرحت فعلا أم انها قصه ملفقه ضحكت لويزا ففهمت چوان القصه كلها ثم بدأت لويزا فى الحديث .

- لقد قال لى أنه يود دعوتى للعشاء فى يوم ما - إنه رائع يا چوان أنا لا اهتم بأنه أكبر منى سنا كما أنه يمتلك سيارة هائله - أتعرفين أنه لا يصدق أنك اختى .

- اعتقد أن ذلك ليس غريبا . قالت چوان .

- اتعتقدين يا چوان أنه سوف يصطحبني للخروج

فى لندن .

- ربما إذا كان هناك .

- أتعلمين أنه يذهب إلى لندن بسيارته كل يوم

فلديه شقه هناك - إنه يعيش فى هولندا ولكنه سيمضى هنا بعض الوقت - أراهن أنه فى منتهى الثراء .

- حبيبتي لا تذهبي بأفكارك بعيدا فربما لا تريته

مرة ثانية .

ثم سألت لويزا چوان عن حكايتها مع البروفيسير

بخصوص الطفلين وكيف أنه كان يعتقد أنها أمهما فقصت چوان عليها ما حدث بينهما .

أمضت چوان وقتا طويلا أمام المرأة وهى تجرب

المساحيق التى شعرت أنها قد غيرت منها شيئا . لم يكن بإمكانها استخدامها فى المستشفى ولكن كان هناك

حفلا ستقيمه المستشفى بعد عشرة أيام لم يطلب منها أحد الذهاب بعد ولكن إذا حدث فلديها ذلك الثوب

الكريب لترتيديه ولكنها كانت تعتقد أنه سيكون من

الأفضل استغلال مدخراتها في شراء ثوب وحذاء جديدين وظلت تفكر فيما قررت شراؤه فعلا في حالة إذا طلب منها احد الذهاب بالطبع .

وللعجب حدث ذلك فعلا فقد طلب منها سامى بولت أحد المساعدين في المعمل أن ترافقه إلى الحفل . لم ترد جوان عليه فهي في الحقيقه لم تكن تحبه كما أنه لم يكن من نوعيتها لكنها رأت أنه شيء جميل أن تذهب إلى الحفل بصحبة شخص ما .

وعلى العشاء أخبرت صديقتها بما حدث وبالدعوه التي قدمها لها سامى وتساءلت . لا أعرف لماذا اختارنى - لماذا بالذات ؟

اندهشت صديقات جوان بالطبع فجوان لم تكن جذابه على الاطلاق كما أن سامى كان مشهورا بعلاقاته المتعددة وما كانت الدهشه لتصيبهن إذا سمعن سامى مع اصدقائه عندما أكد فوزه بالرهان على أحدهم لنجاحه في اصطحاب الممرضه سيمور إلى الحفل : وسوف اتركها في الدقيقه التي تدخل فيها إلى الحفل قال جونى - أنها أسرع خمسه جنيهاً ربحتها في حياتى !

ولكن جوان - لم تعلم بذلك بالطبع - كان ذهنها مشغولا باستعدادها للحفل فقد أرادت أن تؤثر في الجميع عند حضورها بمظهر مختلف وتستلفت أنظار الجميع - بما فيهم البروفيسير چيور روميين .

ظلت جوان تفكر في الحفل حتى عادت إلى المنزل وما أن دخلت حتى لاقتها لويزا بسعاده بالغه وهي تقول : لقد دعانى البروفيسير روميين لأرافقه في الحفل - لهذا فاننى في حاجه إلى ثوب جديد وحذاء أيضا .

أعترى جوان شعور بالضيق والغضب . كانت لويزا اختها وهي فتاه جميله تستحق الحصول على كل المتع في ذلك السن فردت عليها جوان وكم ستحتاجين لشراء الثوب .

- لقد رأيت ثوباً أزرقاً جميلاً بثلاثين جنيه

كان المبلغ كبيراً جداً على جوان ولكن لويزا كانت في منتهى السعاده حتى أن جوان وحيث وجدت ان الوقت ليس مناسباً لذكر دعوة سامى .

بكت جوان طويلاً في فراشها ثم قامت والققت نظره على ثوبها المصنوع من الكريب فوجدته بشعاً فلونه لن

يضيف لها شيئاً على الاطلاق .

عادت جوان من المستشفى فى ذلك اليوم متعبه فقد كان لديها عملاً كثيراً فوجدت الطفلين والتعب باد عليهما . ثم جاءت لويزا وهى مرتديه ملابس السهره وكان شعرها مصفقا لأعلى .

- لقد اخذت حماما مبكرا حتى تستطيعين أخذ حمامك أنت أيضا اعدت جوان لنفسها كوبا من الشاي ، وذهبت لتأخذ حماما وقد استغرقت وقتا طويلا لتعد نفسها للحفل فوضعت المساحيق ولكنها وجدت الثوب كئيبا فرأت ان ترتدى القلاده الفضية التى منحتها اياها جدتها وذهبت لتبحث عنها فلم تجدها فاعتقدت ان لويزا قد اخذتها لترتديها فذهبت إليها فى حجرتها . وجدت جوان لويزا فى غاية الجمال فى ذلك الثوب المصنوع من قماش الاورجازا . وكان فى يدها حذاء فضى باهظ الثمن وكانت هناك حقيبته فضيه على الفراش بجوار شال فضى جميل .

- لويزا . . هذا الحذاء والحقيبته والشال لابد انها كلفت اموالا طائلة !

بدت لويزا خائفه ثم اخذت تدافع عن نفسها فقالت :

انا لا ارى سببا يجعلنى ارتدا حذاء رخيصاً أو يدفعنى للإقتراض من تريس

- ومن اين حصلتى على النقود ؟

- لقد بعته قلادتك الفضية .

اصيبت جوان بصدمه « قلادتى » ولكنها ملكى كيف تبيعنها ؟

- حسنا لقد بعته فعلا - هذا ما حدث . وقد فعلت ما رأيته سليما . فلا يمكننى أن ارتدى ملابس رخيصة . انت تحرميننى من كل شىء فقط لأنك لست جميله وتحاولين ان تجعليننى مخلوقه كئيبه مثلك تماما .

لم ترد عليها جوان فقد اصيبت بجرح كبير . عادت جوان لغرفتها واخذت معطفها وكانت السيده كروفو جاءت لرعاية الطفلين حيث اكدت لها اميلى انها لم تتأخر .

وجدت جوان سامى منتظراً اياها امام الباب واصطحبها إلى الداخل حيث وجدت بعض صديقاتها كان الجميع مرتدين أحدث الصيحات فى الملابس وحيث سامى بعض صديقاتها ثم بدأ فى الرقص واخذت جوان ترقص معه برشاقه فقد كانت بارعه جدا فى الرقص

كانت الليله ممتعه - هكذا شعرت چوان . قدم لها
سامى كويا من العصير ثم تركها وحيدده وأنطلق
يراقص فتاه حمراء الشعر . ظلت چوان تشرب كويا
وراء الآخر وهى جالسه بمفردها تراقب الجميع .

ثم رآها البروفيسير فكان ينصت إلى لويزا بنصف
تركيزه بينما نصفه الآخر يراقب چوان ولويزا التى
كانت مقتنعه تماما بجمالها الأخاذ أخذت تحكى له عن
أمر القلاده وما فعلت مع چوان

استمر الحديث حتى انتهى الرقص وقدم البروفيسير
لويزا إلى السيد سبنسر ثم انسحب بهدوء وتوجه إلى
حيث جلست چوان

فوجئت چوان بمن يسحب منها الكوب فوجدت
البروفيسير أمامها وهو يقول لها بهدوء لو كنت مكانك
ما فعلت هذا . فمن المفترض أن يكون هذا الشراب غير
ضار ولكن أحدهم وضع فيه الفودكا . أخذ البروفيسير
ينظر إليها وقد بدا وجهها غريبا عليه المساحيق الكثيره
. كم كاسا شربت ؟

نظرت چوان إليه ودت لو رقصت معه سواء طلب
منها أم لا .

- كم كاس شربت ؟

ثلاثة وهذا هو الرابع

- هذا كثير فعلا . أخذها البروفيسير من يدها
وأنطلق بها ليأتى لها ببعض القهوة

- ولكن ماذا عن لويزا ؟

- لويزا قادره على رعاية نفسها بنفسها تعالى
معى .

أخذها البروفيسير إلى حجرة الإستشاريين الطبيين
وطلب لها القهوة

جلس البروفيسير فى كرسيه وهو يتأملها ثم سألها
: لماذا ترتدين هذا الرداء العتيق بينما ترتدى لويزا أحدث
الثياب الا يتوافر معك المال اللازم لذلك ؟

كان من الممكن أن تشعر چوان بالغضب من هذا
السؤال فى أى وقت آخر لكنها لم تهتم الآن ، لا توجد
نقود كافيه لكلانا ،

البروفيسير : لى أخت لذا فإننى على درايه بملابس
الفتيات وأعتقد أن ملابسها كلفت مالايقل عن سبعين
جنيه ألم يكن هذا المبلغ كافيا لان تشتريا ثياب لكليكما

- نعم بالطبع لكن لويزا كانت مأخوذة بهذا الثوب
بالتحديد وأنا لم اكثر بذلك

- حدثها البروفيسير بنظره وهو يقول : أنت
تكذابين ولكن حيث ان دوافعك نبيله فأنا لن استطرده في
ذلك الموضوع - لا داعى لذلك على أية حال .

- هل أبحث عن رفيقك الآن ؟ سأله البروفيسير
هزت چوان رأسها نفيا : كلا أشكرك فهو يراقص فتاه
أخرى ذات شعر أحمر - إنها جميلة فعلا . فرت دمعتان
من عيني چوان ولكنها قالت أنا فى خير حال الآن -
اشكرك . لا بد وأنك تود العودة لقاعة الحفل .

- كلا لا أريد العوده فأنا أحب الرقص بإعتدال ومع
الفتاه المناسبه . سوف أوصلك للمنزل .

هبت چوان واقفه وهى تقول بحزم . كلا لن تفعل
الساعة الآن الحاديه عشر فقط ويمكننى ان أستقل
تاكسى كما أنتى لست متأكده من أنتى أرغب فى
الرحيل الآن

- أنت لست قادره على التاكيد من أى شىء الآن -
سأوصلك للمنزل الآن .

ركبت معه چوان السياره وقالت له : انت طيب جدا

- استطيع ان اتذكر أنتى لم اكن طيبا معك من قبل
قالها دون ان ينظر إليها قالت بصوت رقيق ألهدا السبب
تقلنى للمنزل الآن ؟

- كلا . هل مسز كرو فى المنزل ؟

نعم فقد اخبرتها انى ساعود فى الواحده

وصل الاثنان إلى المنزل ثم دخلا .

بدا المنزل كثيبا وقام البروفيسير لمساعدة مسز كرو
فى اعداد الشاى حيث قال لها إنه سبيصطحبها للمنزل
بعد تناول الشاى .

كان واضحا ان البروفيسير لا يتعجل الذهاب فجلس
هناك إلى ما بعد منتصف الليل وكان فى انتظار مسز
كرو بينما ذهبت چوان لاعداد نفسها للنوم فإرتدت
ثياب النوم مما أضاف عليها دفئا ورقه . دخلت چوان
من باب الحجرة فى ثياب النوم الخفيف الذى يظهر
بعض من جمالها . والذى أعجب البروفيسير كثيرا
وجعله يتلعثم عند رؤيتها وقام من مكانه وأظهر انه
يرغب فى الذهاب فشكرته هو ومسز كرو على
مجهودها معها إلا ان البروفيسير أمرها ان تذهب إلى
فراشها . ذهبت چوان إلى غرفة النوم وتمددت على

فراشها وراحت تحلم بالبروفيسير وهو يحتضنها
ويضمها إلى صدره وتشعر بالدفء والحب معه .
كانت قبلاته تلسع وتشعل رغباتها فأمسكت
بشفاهه تقبله وتحتضنه متمنية أن تبقى طوال عمرها
بين أحضانه ولكن هيهات أن يحدث ذلك .. أنه الحلم .

الفصل الرابع

بعد يومين رأت چوان البروفيسير وقد مرت عليها
أيام عصيبه في المستشفى .
وعندما عادت إلى المنزل وجدته مظلما ويحثت عن
لويزا في كل مكان ولكنها لم تجدها وذهبت إلى غرفة
الطفلين فوجدتهما غائبين عن الوعي وكانت أطرافهما
متجمده وحاولت چوان أن تستعيد هدوءها فقد كان
الطفلان في حالة غير طبيعیه وحاولت عمل الإسعافات
الأولية لهما فقط رأت زجاجه منوم موجودة بالقرب من
سريرهما ففعلت أقصى ما بوسعها ثم دق جرس الباب
وعندما راحت لتفتح الباب وجدت البروفيسير واقفا
بالباب فقالت:

- الشخص المناسب فى الوقت المناسب فأخذته من
يده بسرعه واصطحبته إلى غرفة الطفلين .

- إنها غيبوبة - كيف حدث ذلك ؟

لم ينتظر البروفيسير لتلقى أى رد من جوان فقد
رأى زجاجة المنوم !

- منوم ! هل تتناولين اقراص منومه .

- كلا - إن

يجب أخذهما للمستشفى حالا ، سيارتى بالخارج .

أخذ البروفيسير جوان والطفلين إلى المستشفى وفى
الطريق سألها : كنت فى نوبه عمل طوال اليوم وعندما
أومات إيجابا سألها : هل هذه الطريقه التى تبغيهما بها
هادئين ؟

تخديرهما ؟

ظلت جوان ساكنه ولم تنطق بكلمه واحده

تم اجراء اللازم للطفلين وتم عمل غسيل معدة لهما
ولكنهما استغرقا وقتا طويلا حتى عادا إلى الوعى
وجرت جوان إليهما ولكن البروفيسير منعها من ذلك
قائلا : أبقى حيث أنت يا أنسه سيمور ، أنغت جوان
لكلماته . وتابعتهما جوان بقلق وترقب بالغين . كان

البروفيسير يعتقد أنها هى من قدمت المنوم للطفلين
فكان يعاملها بقسوه شديده . وظلت جوان بجوار
الطفلين حتى اطمانت على حالتها

كانت جوان بجوار الباب عندما جاءها صوت
البروفيسير قويا : أود الحديث معك - الآن ، وبصوت
لم يسمعه أى أحد سواهما قال : أود اعرف كل شئ
الآن عن هذا الحدث البشع ؟ كم قرصا أعطيته للطفلين
؟ وهل فعلت هذا من قبل ؟ أهتزت جوان بينما استطرده
البروفيسير : سوف نتحدث بالداخل حتى لا يزعجنا
أحد .

ثم أخذها لحجرة هادئه وسألها :

- الآن . . .

- هل سيشعر الطفلان ؟

كانت عيناه باردتان ولكن صوته كان رقيقا نسبيا
فرد عليها قائلا : نعم ، اعتقد أنهما كانا فى غيبوبه
استمرت لساعه واحده كما أن صحتهما جيدة مما خفف
مفعول الدوار وسيحتاجان لبعض أيام حتى يتم
شفاؤهما والآن إذا سمحت أخبرينى بالحقيقه
حسنا أكملت جوان حديثها ثم توقفت فقد اعتقدت

انه لن يصدقها وربما سيظن انها تلقى اللوم على لويزا لانها غير موجوده ولكنها لم تحتاج لأن تقول أى شئ فقد توقف التاكسى أمام المدخل وخرجت منه لويزا وراتها چوان ، ولم يكن البروفيسيرظاهراً فجرت ناحيتها لويزا وهى مفزوعه .

- چوان - چوان لقد رأتك السيدة تيريس وأخبرتني بما حدث . چوان أنا لم اقصد أن أعطيها جرعه عاليه فقط فكرت أنه إذا وضعت القليل من الدواء فى الطعام فسوف يناما مبكرا حتى أستطيع أن أذهب إلى عرض الازياء - أنا أسفه - أشعر أننى مريضه ، وكذلك الطفلان ، قال البروفيسير بهدوء

التفتت لويزا إلى الصوت بسرعه قائله : رينييه - لم اكن أعلم أنك هنا أيضا ثم اقتريت منه وأمسكت بذراعه ثم قالت اشعر اننى سأسقط مغشياً على ولا يمكننى تحمل ذلك فأنا حساسه جدا هل يمكن أن تقلبنى إلى المنزل ؟

- ليس لدى أية نيه لترك المستشفى حتى يتم شفاء ويليام وكليير ثم أخذها إلى التاكسى حيث إنطلق بها إلى المنزل

عاد البروفيسير إلى چوان قائلاً : من الصعب جدا تصديق أنكما أختين .
- كثير من الناس يقولون هذا فهى جميلة أيضا .
اما أنا فمختلفه .

- لم اكن اتحدث عن الشكل لقد حكمت عليك بقسوه أرجو أن تسامحينى فعذرى الوحيد أن منظر الطفلين قد أصابنى بالغضب الشديد .
وقف الأثنان عند الباب ووقف البروفيسير يسد الطريق على چوان ثم نظر إليها فقالت لا داعى للأسف الآن فقد كنت غاضبه أنا الأخرى وأعرف كيف كنت تشعر .

أمسك البروفيسير بيدها وضمها إليه وعندما حاولت أن تسحبها لتمضى شدها البروفيسير مرة اخرى قائلاً:

لماذا تحاولين الهروب من دفاء المشاعر أننى أعتذر إليك ولقد أخطأت فى حقك هل يمكن أن تصفحى عن شخص مخطأ ؟

أومات جوابه بعين الخجل ؟
فالتفت إليها قائلاً : فلتسمحى إلى أن أدعوكى الآن

- سنذهب لتناول بعض الطعام ثم نعود لنلقى نظره
عليهما قبل زهابك للمنزل .

رفضت چوان في البدايه متعلله بملابسها التي لا
تليق للخروج فطلب منها ان تأخذ احد معاطف
المستشفى تم تعللت بعد ذلك بلويزا وأنها يجب ان
تكون في حالة سيئه فطمأنها البروفيسير أنهما لن
يتأخرا اخذها البروفيسير إلى مطعم على أطراف
المدينه . حيث التهمت چوان الكثير من الطعام ثم
احتسبيا القهوة بعد ذلك ثم عادا إلى المستشفى حيث
اطمأنا على صحة الطفلين ووعدها البروفيسير بأنها
ستأخذهما للمنزل في نهاية الاسبوع . ثم قام
البروفيسير بتوصيلها للمنزل .

كانت چوان تذهب لرؤية الطفلين كل يوم فكانت
تستقطع وقتا من ساعات الطعام وظل البروفيسير
مختفيا لمدة طويلة ، ثم جاء ذات مره لاجراء جراحه
لأحد المرضي ورات سيارته خارج المستشفى وتعجبت
چوان من شعورها نحوه فبالرغم من كرهها له إلا ان
أحساسها بالإمتنان تجاهه قد مجا هذا الإحساس .

كانت لويزا تقوم بالكثير من الأعمال في المنزل ولم

تتحدث عن البروفيسير إطلاقا وذات مره استأذنت
چوان ان تذهب للسينما مع تريس . شعرت چوان ان
لويزا مبالغه في زينتها لمثل هذه النزاهه مع تريس
ولكنها لم تبال وراجعت هذا لولع لويزا بالملابس .

ثم ذهبت چوان لتنام فلم تشعر بالبروفيسير وهو
ينزل لويزا من السياره أمام المنزل ثم ينصرف .

كان في المستشفى في اليوم التالي وراته چوان
فحياها ، ثم سد عليها الطريق فلم تستطع سوى ان
تقف مكانها ثم حيته هي الأخرى ثم سألها
البروفيسير .

- هل أبلغتك لويزا برسالتي ؟

- كلا - أية رساله .

- لقد اصطحبتها للسينما بالأمس ، فقد طلبت مني
ذلك بإلحاح ولم أستطع ان أرفض ثم ابتسم وأضاف كما
أننى لم اكن اود ان أرفض لكن لم يكن هناك أية نيه في
التكتم على هذا .

- ولماذا اذن ؟ انا لم اعترض أبدا على خروجها ثم
بدات چوان تفقد أعصابها ثم قالت بإمكانها عمل أية
صداقات فأنا لا اهتم بذلك . والآن بعد إذتك فلدی

الكثير من العمل لأنتهى منه .

انصرفت جوان ولم ترى الابتسامه المرسومه على وجه البروفيسير .

عادت جوان إلى المنزل وواجهت لويزا التى بكت كثيرا ثم سألتها جوان : لديك كل الحرية التى ترغبين فيها ، قررى السفر إلى لندن وقتما شئت فأنت حره تفعلى ما تشائين

لماذا كذبت على اذن بشأن خروجك مع البروفيسير جيور روميين .

توقفت لويزا عن البكاء ، شعرت أنك قد تشعرين بالغيره .

حملت فيها جوان ثم قالت أنا - اشعر بالغيره على هذا الرجل ؟

- كنت تقولين دائما أنك تكرهينه ولكنى كنت أشعر أنك متعلقه به .

- لويزا - لابد أنك جننت - فإنه لا يعجبني على الإطلاق . لقد كان رائعاً مع الطفلين كما ان العمل معه ممتع ولكنه ليس من الطراز المناسب لى .

- فى الحقيقه أنه وسيم وأنيق وثرى جدا أيضا كما

انه يحب الفتيات الجميلات - لقد أخبرنى بذلك

- كل الرجال يحبون الفتيات الجميلات .

- هل تمنعين أن أقيم علاقه معه .

- بالطبع أمانع - أنه غير مناسب لك يالويزا . فقد

كان البروفيسير أخطر رجل على الأرض يمكن أن يتعلق بفتاه مثل لويزا ربما فقط يسلى نفسه .

فى اليوم التالى أقل البروفيسير جوان والطفلين إلى المنزل ولم تستطع جوان أن تستشف شعوره تجاه

لويزا فقد شعرت أنه يعاملها كما يعامل ابنة أخيه .

وعندما وصلا للمنزل كان لقاء هادئ جلسى فيه الجميع يتحدثون فى أمور مختلفه لا تتعلق بأحد ربما

كانت جوان تلمح إلى العلاقة الغير مفهومه بين لويزا والبروفيسير برغم أذعائها بيان هذا الأحد لا يعنيتها إلا

أنها كانت تشتعل بالغيره تجاه لويزا .

حقاً لقد أصبت جوان البروفيسير لكن ماذا عساها أن تصنع وبخاصة أنها لا تمتلك أية شىء من المقومات التى

يطلبها البروفيسير ولذلك يجب على جوان أن تكتم الحب فى قلبها دون أن تبوح به .

مرت الايام واستعدت لويزا للرحيل إلى لندن

وأقرب موعد الكريسماس وطلبت جوان اجازته لرعاية
الطفلين فى الاجازة ووعدت أن تقطع اجازتها إذا
تحسنت الأمور وفى طريقها للمنزل ابتاعت بعض
الاشياء التى تلزمها لعمل شجرة الميلاد .

الفصل الخامس

لم تتحدث لويزا عن البروفيسير إلا نادرا وكانت تعد
نفسها للرحيل إلى لندن وذات يوم دق جرس الباب
وكان البروفيسير فى الخارج واستقبلته جوان بدهشه
ثم سألها .

- هل لويزا مستعدة ؟
- إنها بالطابق العلوى - لا أدري أن كانت قد ارتدت
ملابسها أم لا .
- ألم تخبرك لويزا ؟
- كلا - ربما أنها نست ذلك .

- لقد تركت لى خطاباً فى المستشفى أن أتى لأخذها
إلى لندن لمقابلة شخص ما وأن ذلك الشخص سيعيدها
إلى هنا مرة أخرى .

نزلت لويزا واصطحبها البروفيسير للخارج وتركا
چوان بمفردها فأخذت تجهز شجرة الميلاد وبعد قليلا
دق جرس الباب فذهبت چوان لترى من الطارق فقد كان
الوقت مبكرا على عودة لويزا . الجمتم المفاجاه چوان
عندما فتحت الباب فقد كانت ماري وچورج بالباب - لم
تصدق چوان عيناها . استقبلتهما چوان بترحاب شديد
وامطرتهما بأسئلتها الكثيرة وبعد ذلك اصطحبتهما
لرؤية ويليام وكليبر

ثم سألت ماري عن لويزا

- إنها فى لندن فسوف تنتقل للعيش هناك مع
بعض الفتيات الأخريات بعد ثلاثة أيام .
وكيف كنت ستتدبرين حالك فى هذه الظروف -

سأل چورج .

- اتفقت مع ممرضه تعمل معى فى المستشفى
لتنقل للعيش معى هنا على أن تشاركنى فى رعاية
الطفلين . كما وعدتني إحدى جاراتي برعايتهما أثناء

فترات العمل فقط لعدة أيام حتى أرتب كل شئ
- حبيبتي لابد أنك قضيت وقتا عصيبا وبالطبع لم
يكن معك مالا وفيرا وهذا البيت المتواضع . توقفت
ماری عن الحديث ونظرت لأميلى بإمتنان وعطف ثم
استطر قائله أنا لن أنسى لك ذلك أبدا . المهم - حصل
چورج على وظيفة فى برمنجهام وقد منحوه منزلا
ريفيا قريبا من هنا تقديرا لخدماته - والآن
ستستطيعين الانتقال إلى لندن .

شعرت چوان بسعاده بالغه فقد بدأ حلمها يتحقق .

ثم غادر ماري وچورج المنزل ليبيتا ليلتهما فى فندق
قريب على أن يعودا فى صباح اليوم التالى . ثم ذهبت
چوان إلى فراشها وهى فى سعادة لم تشعر بها من
شهر فقد أصبحت حرة فى حياتها الآن .

جاءت ماري فى صباح اليوم التالى وكانت تجهز
الطفلين لأخذ حمام فندق جرس الباب واعتقدت ماري أنه
چورج فراحت تفتح الباب ، ولكنها عادت مندهشه وهى
تقول هناك رجل بالباب - وسيم وضخم الجثه ويقول
أنه جاء لرؤية الطفلين .

أحمر وجه جوان خجلاً « أنه جراح بالمستشفى » أنه
بروفيسير وهو يعرف الطفلين . ماري هناك شيئاً لم
أخبرك به بشأن الطفلين ويجب أن تفعل لويزا ذلك
غضبت ماري وطلبت أن تعرف ما حدث .
قدمتهما جوان لبعضهما البعض ثم حدثته ماري
بنظرات متفحصه قائلة : « ربما ستخبرني أنت بذلك .
- بالطبع يا مسز بروكسي ولكن اعتقد أنه من
الأفضل أن تقوم لويزا بذلك .
ذهبت جوان لتطلب من لويزا الحضور وعندما
حضرت طلب منها البروفيسير أن تقض على ماري ما
فعلته مع التوامان .
- كل هذا الحديث التافه على لاشئ ! قالت لويزا
وهي تنظر إلى البروفيسير أعتقد أننا كلنا قد نسينا ما
حدث وعلى أية حال فهما ليسا أسوأ حالاً الآن
- كان من الممكن أن يموتا قال البروفيسير .
ذهبت لويزا لتقف بجوار البروفيسير كأنه سيحميها
ثم قالت « حسناً لقد أعطيت للطفلين جرعه من المنوم
لينا ما حتى أذهب إلى عرض أزياء ، وكانت الجرعه كبيره
. لم أعرف ذلك بالطبع فقد ظلنا يبكيان طوال اليوم وقد

نفذ صبري منهما .

- شحب وجه ماري، ثم نظرت إلى جوان التي قالت «
لقد وجدتهما عندما عدت من العمل وكنت على وشك
الاتصال بالمستشفى حينما جاء البروفيسير لرؤية
لويزا فأقلنا للمستشفى وعمل اللازم وهما الآن في
خير حال .

- بفضلك أنت والبيروفيسير ولكني لم أسامحك
أبدأ يا لويزا .

انفجرت لويزا في البكاء فقال لها البروفيسير إذا
أردت الذهاب للندن فاستعدى بسرعة لأقلك إلى هناك .
بعد ذهاب لويزا مع البروفيسير تجاذبت جوان
وماري الحديث عن البروفيسير والعمل في المستشفى
وأكدت ماري على جوان أن جورج سيدفع لها كل قرش
دفعته كما دعته للانتقال للعيش معهما إلا أن جوان
أكدت أنها ستنتقل إلى لندن وأنها ستبحث عن عمل في
أسبوعه الإجازة فقط أكدت لها أنها ستأتي لتقضي
معهم ليلة عيد الميلاد .

ذهبت جوان إلى المستشفى وقدمت استقالتها التي
رفضت في البدايه ثم قبلت بعد ذلك نظراً لظروفها .

كان على جوان أن ترحل خلال أسبوعين ولكن شيئا ما بداخلها كان لا يريد لها أن تذهب . وفى طريقها إلى المدخل رأت البروفيسير وسيما كعادته - يتحدث مع السيد سينسر وحينها فقط عرفت سبب رغبتها فى عدم الرحيل . جاءها البروفيسير وعرض عليها توصيلها للمنزل وهناك التقى بـ جورج ومارى وتركتهم جوان وذهبت للمطبخ لتعد الشاى . ثم سألت مارى : متى ستعود لويزا إلى المنزل ؟ هل ستتناول الغداء فى الخارج ؟

- نعم - معى قال البروفيسير روميين .

ثم سألتها مارى عما فعلته فى المستشفى وما إذا كانت قد سوت الأمور هناك بشأن إستقالتها . لم ترد جوان فى البداية أن تجيب على أسئلة مارى . فى وجود البروفيسير ولكن مارى لم تتركها إلا بعد معرفة ما أنجزته .

ثم سألتها مارى مرة أخرى « ستحتاجين كل وقتك لتسوية إستئجار المنزل . هل ستضعين الأثاث فى مخزن ؟ جورج سيفعل هذا من أجلك .

- حسنا - أعتقد أن هذا هو الحل السليم حتى أجد

مكانا آخر للسكن .

- وحتى تحصلين على عمل أيضا ؟ قال البروفيسير ثم نظر إليها وهو يكمل حديثه ، للمصادفة وصلنى اليوم خطاب من السيد رايت هذا الصباح فقد دعوته - هو وزوجته - لحضور احتفالات عيد الميلاد عندى فى هولندا وقد وصلنى تأكيده بالموافقة اليوم فقط وزوجته غير قادره على سفره . هل تعرفين القياده ؟

جاء صوت جوان مندهشا نعم

- رائع - أمتحيمهم اسبوعين من وقتك يا جوان فقد مرا بالكثير .

- ولكنى لم أقد سيارة منذ سنين ، كما أننى لا أعرف هولندا . بإمكانى توفير شخص ليعرفك على الأماكن بسرعه فشوارع هولندا أسهل بكثير من لندن . لم ترد جوان فقد شعرت أنها معجزه أن تعيش مع البروفيسير فى منزله وأعتقدت من شدة المفاجاه أنها لن تقيم معه فى المنزل ربما فى منزل قريب من المنزل - سيسعدنى استضافتك ! قال البروفيسير

- اذهبى يا عزيزتى قالت مارى بالحاح فسيكون هذا

تغييرا بعد ما قضيته مع التوام ، كما سيمنحك الوقت للتفكير فى العمل الجديد وسيقوم جورج بالبحث لك عن شقه حتى تعودين .

خيم الصمت على المكان ولم ترد چوان .

فوافقت چوان بعد إلحاح من مارى والبروفيسير - حسنا ونظرت للبروفيسير الذى ارتسمت على وجهه علامات الارتياح .

فى اليوم التالى وهى فى طريقها إلى خارج المستشفى قابلت البروفيسير وشعرت أن قلبها يرقص فرحا لرؤيته غير المتوقعه .

- تبدين فى اسوأ حالاتك .

ردت عليه بحده : حسنا لقد كنت فى نوبه عمل

طوال الليل وأنا فى شدة التعب !

- وعصبيه

- نعم وعصبيه !

نظرت چوان إليه وهو فى كامل أناقته كانت چوان

على استعداد لعمل أى شىء لتلطف انتباهه .

- لقد وصلنى خطاب بإسمك من الدكتور رايت

يمكنك أن تقرأيه عندما تصلين إلى المنزل .

سترحلين عن المستشفى فى اليوم الثانى عشر من ديسمبر اليس كذلك ؟ عندما اومات چوان برأسها أيجابا استطرد قائلاً : احسنا سوف تذهبين لمنزل الدكتور رايت فى الخامس عشر من نفس الشهر لتقودينه وزوجته إلى هولندا - متى ستحصلين على اجازتك ؟

- بعد ثلاثة أيام من الآن .

- حسنا فى اليوم الأول سيأتيك رجل بسياره من

جراج دنت . فى الثالثه ظهرا لتعتادى القيادة من جديد

وسيأتيك فى اليومين الثانى والثالث كذلك رمقته چوان

بنظره حائرة فقال لها بصبر ستقودين السيارة لعدة

فترات حتى تعتادين ذلك . والآن اذهبي للمنزل لتنامى

فأنت فى شدة التعب .

استدارت چوان لتصرف وكلها رغبه فى البكاء فقد

بدت حائرة ومضطربة ، وهو لم يكن صبورا معها وقيل

أن تخطو خطوتين أمسكها البروفيسير من ذراعها

وأدارها لتواجهه .

أيتها المخلوقه الصغيره ، قال برقه ، ليس لى أى حق
فى أن اتحدث إليك هكذا - أنا أسف أخبرينى أين
ستذهبين بعد أن تتركى العمل فى المستشفى .

- لا أعرف ولم أفكر فى هذا بعد - لم تكن جوان
تتهمه ولكنها كانت تخبره بالحقيقه .

- مع لويزا ؟

- كلا - كلا - لن يكون هناك مكان ، كما أن ..

توقفت جوان عن الكلام برهه ثم قالت « لويزا ستكون
مشغوله . سوف أبحث عن فندق .

- لى أصدقاء يعيشون بالقرب منى وسيكون
بإمكانهم مساعدتك وسأنى لاصطحابك إلى هناك عندما
تقررين .

- كلا لا أستطيع أن ..

- لا تكونى حمقاء . والآن اذهبى للمنزل .

ذهبت جوان والسعاده تغمرها لأنها ستذهب إلى
هولندا مع البروفيسير .

الفصل السادس

أمضت جوان الأيام المتبقية لديها فى عمل دائم فقد
كان عليها تخزين الأثاث والتجهيز للسفر إلى هولندا .
وكانت تتلقى مكالمات من مارى كل يوم تخبرها بحالة
التوام ولم تتلق سوى مكالمه من لويزا لم تكثرث لويزا
أن تسألها عن حالتها أو ظروفها فلم تكن لويزا تهتم
بالآخرين

لم تر جوان البروفيسير فى الأيام التاليه ثم بدأت
اجازتها فتذكرت أن السيارة ستأتيها فى ذلك اليوم
فاخذت قسط قليل من النوم ثم تناولت طعامها

وأستعدت للخروج وجاءها الرجل في موعده تماما ، وكان رجلا في منتصف العمر وحياتها بأدب واخذها في جولة بالسيارة لتعتاد قيادتها وتكرر ذلك في اليومين التاليين ، وبعد ذلك ذهبت لشراء بعض الأشياء التي تحتاجها فقد مضى وقت طويل منذ أن اشترت جوان شيئا جديدا لنفسها .

تناولت جوان افطارها في المستشفى وودعت اصدقاءها هناك وذهبت للمنزل للمره الأخيره لتعد نفسها للرحيل حتى جاء البروفيسير لاصطحابها .

قطعت السياره الطريق بسرعه إلى منطقه في لندن لم تذهب إليها جوان من قبل ثم توقف البروفيسير أمام مبنى عال ثم دق جرس الباب فأتى الحارس واخذ الحقيبته من البروفيسير ثم أوقف المصعد ولكن جوان اوضحت أنها لا تحب استخدام المصاعد . فأذعن البروفيسير لرغبتها فقصت عليه أن المصعد قد تعطل بها أحد المرات في المستشفى وكان معها مريض في حالة حرجة فاستمررا يوما كاملا في المصعد قبل أن يخرجهما أحد منته .

- وصل البروفيسير وجوان إلى أحد الشقق فندق

البروفيسير الباب وفتحت فتاه سمراء ومعها رجل أكبر منها سنا .

فأستقبلتها الفتاه بحراره وكان أسمها دوللى أما الرجل فكان أسمه بيتر .

أعدت دوللى الطعام لجوان لتناوله ثم تخلد إلى النوم ولكنها افاقت فجاءه على صوت البروفيسير وهو يخبرهم أنه سينصرف حيث أن لديه عمليتان يقوم بهما ثم دعا الجميع لتناول العشاء في شقته ، بعد ذلك ثم وقع نظره على ثوب جوان فقال موجهها حديثه لها :
- لا تغيرى ثوبك فهو مناسب .

ثم ودعهم واتجه إلى جوان وقبلها مودعا إياها شعرت جوان بالحب يدب في أوصلها فأول مرة تشعر أنها أنثى مرغوبه وهذا هو الدليل قيام البروفيسير بتقبيلها ولكن هل ياترى ماالسبب الذى يدفع البروفيسير إلى تقبيلى أهو الحب ، مادافع من العطف .
تناولت جوان الطعام ثم ذهبت لتنام حتى أيقظتها دوللى بعد أربع ساعات وأخذت تتحدث معها .

جوان : أيعيش البروفيسير بالقرب من هنا ؟
دوللى : فى الشقه المجاوره ولكنه لا يأتى إلى هنا إلا

عندما يكون في لندن فهو يعيش في هولندا سوف
تريته كثيرا عندما تذهبي معه إلى هولندا .
- نعم ولكن لن يكون مثل الصداقه فهو بروفيسير
- شعرت چوان أنها لم تكن تشرح الموقف بصورة
مفهومه ، ولكن دوللى استطاعت أن تفهم مقصدها .
دوللى : إنه مثل أى شخص آخر بل أنه أكثر ظرفا
چوان : أنا على يقين من ذلك - فهو جميل الهيئه
ولكنه أحيانا يبدو وكأنه يسخر من الآخرين - إنه يعتقد
أننى سمينه و متزمتة . أرايت أننا لن نكون اصدقاء . .
أنا ذاهبة إلى هولندا لأن الدكتور رايت طلب منى أن اقوم
برعايته هناك .

دوللى : الا تحبين رينيه

چوان : انه جراح ممتاز ونجحت چوان فى الا تقول
أى شئ آخر .

دوللى : حسنا يا چوان اتمنى أن تعرفيه أكثر لقد
أخبرنا عن التوأم - أتعلمين ذلك ؟

چوان : حقا ، وهل أخبركم عن اختى الصغيرة -
لويزا - أنها جميلة للغاية لقد خرج معها عدة مرات
دوللى : هى جميلة فعلا ، ولكنى أفضل أن أصبح

مثلك يوم من الأيام .

ذهب الجميع بعد ذلك إلى شقة البروفيسير حيث
قابلهم بترحاب ثم قدم خريطه إلى چوان ووضح لها
الطريق الذى يجب أن تسلكه وأسدى لها بعض النصائح

ظل البروفيسير يتحدث مع الجميع وشعرت چوان
بالارتياح وزالت عنها رهبتها وتمنت فقط لو أن
البروفيسير كان يداعبها مثلما يفعل مع لويزا .
طلب البروفيسير من مدير منزله - السيد ويللى -
أن يحضر له زجاجة شمبانيا قائلا :

- ويللى ، هل يمكن أن تأتينا بزجاجة شمبانيا ؟ فهى
الشيء الوحيد الذى يمكن شربه فى المناسبات - وهذه
هى إحدى المناسبات .

ابتسمت دوللى وكذلك بيتر حيث فهما مقصده أما
چوان - التى لم تفهم بالطبع - بدت مندهشه .

الفصل السابع

بعد فتره قصيره من قياده زالت الرهبه من چوان
فقاتت السياره بثقه ومضى كل شئ على ما يرام حتى
وصلا إلى منزل البروفيسير الذي دلتها عليه مسز
رايت وكان للمنزل بوابه حديدية كبيره وأشجار كثيفه
تخفيه عن الناظرين . تملك چوان الدهشه عند
وصولها إلى المنزل فقد كان اشبه بالقصور الضخمه
وكانت تعتقد أن بيته في لندن هو الفخامه ذاتها ولكنه لا
يمثل أى شئ إذا قورن بهذا القصر الفاره .
قابلهم البروفيسير بترحاب شديد . فقبل مسز
رايت ثم صافح السيد رايت ولكنه لم يقبل چوان أو حتى

صافحها كلي ما وجهه لها كان كلمات قليله : حسنا لم يكن الأمر سيئا - اليس كذلك ؟ فقد كانت مع مسز رايت لتساعدك في معرفة الطريق ، كان يكلمها ويديه في جيوبه بدون حتى أن يبتسم وحينئذ ندمت على حضورها . ردت عليه ببرود «كانت رحله رائعه» ولكن الدكتور رايت متعب قليلا

تعجبت جوان من مقابلته السيئه لها ، ولكنها لم تشغل بالها كثيرا فقد أخذهم رومنيين في جوله في أنحاء المنزل وبعد ذلك جلسوا لتناول القهوة وتجاذب أطراف الحديث عن الرحله وغيرها من الموضوعات الأخرى ثم انبأهم رومنيين بأنه قد دعا بعضا من أصدقائه للمجيء للمنزل وبدا يتأخر موعد العشاء قليلا . قادتهم « بيت » - زوجة هانز مدير المنزل - إلى غرفهم وانتظرت جوان حتى دخل دكتور رايت وزوجته إلى غرفتهما وكانت غرفتها في الناحيه المقابله لها .

عندما دخلت جوان إلى غرفتها وجدتها واسعه وفاخرة الأثاث واكتشفت أن أحدهم قد فرغ محتويات حقيبتها في الدولاب ثم تذكرت مجيء بعض الناس في المساء ولم تكن تعلم ماذا ترتدى فقررت أن تسأل مسز

رايت التي دخلت إلى الحجره في نفس اللحظه وكأنها كانت تقرا افكار جوان فسألتها جوان ثم أرتها الملابس الموجوده معها فانتقت لها مسز رايت شيئا مناسباً ثم قالت لها :

- جوان ، بالطبع ستحصلين على راتب مقابل وجودك معنا هنا . . .

- صدمت جوان لسماها هذا فالتفتت لمسز رايت قائله : « كلا لا أستطيع - انا لم أفعل أى شئ»

- كيف ذلك ؟ لقد قدت السيارة إلى هنا كما أنك ستقومين برعايه رايت إذا تطلب الأمر ذلك ولكن لا تقلقى فلن تضطرى للسهر بجواره فسوف ينام طيله الليل من أثر الرحله ولكنه أحيانا يصحو من النوم وأخشى ان اذهب للنوم ف . . .

- شعرت جوان بالراحه لأن وجودها سيصبح ذا فائده فقالت : سوف اطلب من البروفيسير أن يضع جرسا بجوار السيد رايت حتى يدقه إذا احتاجنى فيمكنك أن تنامى دون قلق

مسز رايت : رائع يا جوان ، أما غدا فعليك أن تعدى لنفسك شيئا جذابا للكريسماس فهى مناسبه جميله

كما أننى أيضا سأبحث لنفسى عن شىء لتلك الليلة .
چوان : حسنا إذا كنت ستذهبين فسأتى معك فقد
أحضرت معى نقوداً لشراء ثوب آخر - ولم أكن أعمل
حساباً للهدايا . . .

مسز رايت : يا چوان - هدايا بسيطه فقط فالهم هو
تبادل الهدايا

فى المساء قابلت چوان جده البروفيسير التى
عاملتها بتشدد فى البدايه سرعان ما تحول إلى بساطه
شديده فلم تكن الجده تحب فتيات الجيل الجديد فقالت
لأميلى :

- أنت لست كهؤلاء الفتيات اللاتى يرتدين السراويل
ويطلقن شعورهن فى جنون أنت مختلفه وما رأيك فى
روميين ؟

كان من الصعب على چوان أن ترد فقد كان مضيفها
جالسا على رأس المائدة وكان بإمكانه أن يسمعها فلم
تعلق بشىء سوى قولها أنه جراح ممتاز

وعلى غير المتوقع قاطعها رومنيين قائلا : وچوان
أيضا ممرضه ممتازه يا جدتى . . .

الجده : حسنا أعتقد أن على الفتاه تعلم شيئا مفيدا

قبل زواجها .

تقلبت چوان فى فراشها الوثير وهى تذكر سؤالها
لها « هل تخططين للزواج يا چوان ؟ » وودت چوان لو
أجابت نعم ، لكنها لا تستطيع أن تنطق بهذا الكلمه فهى
تعرف أنها تحب شخص لا يحبها ولا يفكر فيها فهو
يحب الفتيات الجميلات الشقروات .

أمضى الجميع فترة المساء دون عمل أى شىء سوى
التجوال فى المنزل وساعدت چوان السيد رايت حتى
دخل ينام ثم ذهبت للحديقته حيث كان الجميع جالسين
إلا أنها وجدت روميين والسيدة رايت منخرطين فى
محادثه فذهبت إلى حجرة الجلوس واخذت مجله وظلت
تقلب صفحاتها .

ارتدت چوان جونله طويله وبلوزه من قماش الكريب
الوردى للمساء وشعرت فيما بعد أنها مناسيه ، ولم
يعكر صفو ليلتها سوى أن البروفيسير لم يعرها أى
اهتمام على الإطلاق فتمنت أن يكون اليوم التالى أفضل
من ذلك اليوم .

كان اليوم التالى لطيفا . لم يكن البروفيسير
موجودا على الافطار واقترح دكتور رايت تناول إفطاره

فى غرفته فلم يبقى سوى جوان ومسز رايت اللذين
جلستا للحديث عن خروجهما للتسوق ذهب الجميع
للتسوق فجلست جوان إلى جوار رميين فى السياره
وجلست مسز رايت إلى جوار زوجها ودعا روميين
جوان لنزهه فى سيارته الرياضيه ذات مره فرضت
بذلك . ثم انقسموا بعد ذلك إلى فريقين فذهب روميين
مع مسز رايت وانطلقت جوان مع مسز رايت .
اشترت مسز رايت لنفسها ثوبا مناسبا لسنها
ومركزها بينما اشترت جوان ثوبا رقيقا من قماش
الشفيفون الوردى بدت فيه جميله .

سالها روميين عما فعلاه فى جولتهما فذكرتا له انها
ابتاعا ثوبين لليله عيد الميلاد ثم تحدثوا عن سيحضر
الحفل فقال لهم روميين « فرانز سيحضر معه عارضة
ازياء - فرانز هو الاخ الأصغر والوحيد لروميين -
وهناك اخته ايضا وهى متزوجه وتعيش فى امستردام
وستحضر هى الأخرى إلى جانب عدد كبير من
الأقارب .

بعد العوده إلى البيت امضت جوان بعض الوقت فى
غرفتها ثم ذهبت لتناول الشاي مع الآخرين فوجدت

مسز رايت هناك التى أخبرتها أن الرجال سيحتسون
الشاي مع روميين فى غرفة مكتبه « فجلستا وحيدين
لفتره حتى لحق بهما الرجال بعد ذلك وتحدثا عن
الاستعدادات الخاصه بليلتى رأس السنه والكريسماس .

فى صباح اليوم التالى تناول السيد والسيدة رايت
افطارها فى غرفتهما الخاصه فوجدت جوان نفسها
تتناول افطارها مع البروفيسير الذى كان منهما فى
إعداد بعض الخطابات والدعوات وكان يتحدث إليها
حديثا عابرا بين الحين والآخر . فقالت له جوان بهدوء :
أهتم بخطابتك ولا تشغل بالك بوجودى فأنا لن
أغضب إذا لم تتحدث إلى بل انه فى إمكانى أن أتناول
الافطار فى غرفتى إذا أردت أنت ذلك . فلا بد أن شئ
سخيف أن تضطر للحديث معى بين أن وآخر .

ترك روميين الخطاب ثم رد عليها والدهشه تملأه «
أنا فعلا اعتقد أنك تعنين ذلك ، انظرى يا جوان أنا فعلا
اعتدت تناول الافطار بمفردى ولكنك إذا اعفيتينى من
الحديث بين الحين والحين لأنتهى من الخطابات فأنا
أفضل أن تتناولى فطورك معى « ثم ابتسم فشعرت
جوان بالراحة ثم استطرده أنت فتاه مريحه جدا ياميلى ،

انت لن تنسى أبداً يا جوان اليس كذلك ؟ هل ستصدقيني أن قلت لك أنه إذا نظرت إليك من أى زاوية تبدين مختلفه ومهمه ؟

جوان : نعم سأصدقك - ولكنى لم اكن متحامله عليك بسبب هذا فقط لا اعتقد أننى متزمته ،

ضحك رومنيين ثم قال ولا أنا اظن ذلك ثم تحدثا بعد ذلك عن لويزا فجاء رأى رومنيين فيها مدهشا لجوان حيث سألها عن لويزا وهل تتوقع اتصالها بها فى عيد الميلاد .

جوان : كلا فقد اخبرتنى أن لديها دعوات كثيره فى تلك الليله

- أنها ذلك النوع من الفتيات اللاتى ستظل حياتهن دائما على تلك الصوره ففتاه فى منتهى الجمال مثل أختك لها القدره على إدارة الأمور لصالحها دائما وخاصة مع الرجال .

دافعت جوان عن أختها معلله ذلك بأنها الأخت الصغرى وربما هى مدله لهذا السبب وصل بها الحديث عن لويزا إلى لا شئ ولكن جوان ايقنت أنه لا يحبها فيبدو أنه يحب أن تكون فتياته اكبر سنا ولكن يفضلهن

شقراوات وجميلات على أية حال .

ثم جاءت ليلة عيد الميلاد ووصلت بعض الهدايا لجوان من اختيها وبعض الخطابات ثم ذهبت جوان مع رومنيين لشراء بعض مستلزمات شجرة عيد الميلاد حيث سألها عن رأيها فى المنزل وكم أنه يحبه وأن أحد أجداده هو الذى شيده .

أشادت جوان بالمنزل وأبدت إعجاباً شديداً به .

بدأ الزوار يتوافدون على المكان فكانت ايفيليا أخت رومنيين هى أول من وصل هى وزوجها نيكولاسى فأحتضنت رومنيين ثم حيت مستر ومسز رايت بحرارة وأحتضنت جوان كذلك .

ثم طلبت بعضا من الشاى كانت ايفيلينا تشبه أخاها كثيرا وبعد ذلك وصل فرانز مع صديقه الجميله . كان فرانز لطيفا جدا مع جوان حتى أنها استمتعت بوقتها معه كثيرا وعندما علت الموسيقى أخذ يراقصها وانطلقت هى الأخرى ترقص معه بحيويه ثم وصل إلى المكان الكثير من المدعوين . فذهبت جوان إلى غرفتها فأتردت فستاتا من القטיפه الناعمة وغيرت طريقه تصفيف شعرها - كما نصحتها مسز رايت - فتركته

ينسدل على كتفها في رقه وعندما نزلت تمننت ألا
يضيع مجهودها أمام المراه هباء ولكن ذلك لم يحدث
فقد استوقفها رومنيين قائلًا لها :

- أن شعرك جميل جدا يا جوان لقد كنت أتعجب
دائما لماذا لا تطلقينه على اكتافك أنه جميل فعلا -
تعالى لنشرب شيئا .

هذه الكلمات داعبت عواطفها حقاً اننى جميله أم هذه
مجامله ، كل ما أتمناه أن أظل فى عينه جميله وبعد ذلك
انخرط رومنيين مع المدعوين ووجدت جوان نفسها
تجلس بجوار جدته التى قالت لها بحنان « تبدين جذابه
جدا يا عزيزتى - وشعرك مختلف فعلا - كان رومنيين
على حق عندما قال لى أنك فتاه يسهل على المرء التعلق
بها .

وقعت هذه الكلمات فى قلب جوان ولم تستطيع
احتجاب حمرة الخجل التى ملئت وجهها ، لم يلاحظك
رومنيين فى البدايه ، اليس كذلك ! ولكن أحد الجراحين
قد تحدث معه عنك فأكتشف بنفسه كم أنت رائعه .
أحمرت وجنتا جوان خجلا، أكثر من سابقه وكانت
السيدة تنتظر منها رداً فقالت « ظريف منه أنه يقول

عنى ذلك ، ولحسن حظ جوان جاء عم رومنيين
ليشاركها الحديث .

بعد ذلك ذهب الجميع للكنيسه ثم عادوا بعد ذلك
لتناول الطعام :

شعرت جوان بالحرج فلم تكن تعرف أى من
الحاضرين ففضلت أن تخرج قليلا لتستمتع بالجو فى
الخارج وبينما كانت تستعد لذلك جاءها البروفيسير
وطلب منها الخروج للتنزه ، ثم عادا بعد قليل فذهبت
جوان لتغيير ملابسها فأرتدت الثوب الجديد الذى
أطرى عليه الجميع فاستقبلها فرانز قائلًا : أهلا يا
جميلى ، فشعرت جوان بالسعاده .

أما رومنيين فقد فاقت دهشته الجميع فجاءها قائلًا :
كدت ألا أتعرف عليك يا جوان تبدين رائعه .

كانت حفلة العشاء كبيره جدا وأستمتعت جوان
بوقتها تماما ثم ذهب الجميع لتناول القهوة بعد ذلك
وبدأ الجميع فى فتح الهدايا فبدأت جوان تفتح هداياها
فكانت هديه مستر ومسز رايت قفازا جميلا ، بينما
أهدتها جده رومنيين كوبا من البورسلين أما هديه
فرانز وافيلينا فكانت صورة جميله . لم تبقى سوى

هدية واحدة لم تفتحها چوان بعد - كانت هدية البروفيسير . لم تكن تعرف بماذا تأتيه إلا أنها اشترت له قاراً فضياً بذييل طويل ليوضع فى جيب المعطف أو ما شابهه فانتظرت حتى فتح رومنيين هديتها إليه وشعرت بالرضا عندما أخرجه رومنيين ووضعه فى جيب بدلته فوراً وحينها فقط فتحت چوان هدية رومنيين لها . كانت عبارته عن صندوق من القطيفه وبداخله قلادتها الفضية . شعرت چوان بالامتنان لاهتمامه بإسترجاع القلادة لأجل خاطرها وشكرته على ذلك كثيراً .

ذهب الجميع فى اليوم التالى إلى منزل ايفيلينا الذى كان يعج عن أخره بالناس وكان هناك الكثير من الفتيات الجميلات يقفن حول رومنيين كما يلتف النحل حول العسل ثم عادوا للمنزل بعد ذلك وذهبت چوان لتساعد مستر رايت ليستعد للنوم وهى عائده قابلتها مسز رايت ثم تمننت لها نوما هانئاً وقبلتها ثم قالت لها أن البروفيسير طلب منى أن ابليغك أن تذهبين إليه قبل أن تنامى . أنه فى غرفة المكتب .

ذهبت چوان إلى الغرفه فلم تجده فجلست على الأريكة حتى غلبها النوم هناك ثم عاد البروفيسير بعد

ذلك ثم ذهب ليوقظها « ماذا تفعلين هنا بحق السماء - لماذا مازلت مستيقظه ؟

- لقد اخبرتنى السيده رايت أنك طلبت منها ابلاغى أن أحضر إليك قبل النوم .

نعم لقد قلت ذلك فعلاً لكنهم استدعونى على عجل فى المستشفى وقد نسيت أمرك تماماً ، أنا أسف يا چوان - لقد قلت ذلك فعلاً ولكن كان على الذهاب للمستشفى .

- لا تشعر بالاستياء فلم يحدث شئ سأذهب لأنام الان - ليلة سعيدة .

انطلقت چوان إلى غرفتها شعرت بحزن عميق فقد شعرت أنها فتاه يسهل على الرجل نسيانها . أخذت چوان تنظر إلى صورتها فى المرآه ثم وضعت بعض الكريما على وجهها ولكنها قالت لنفسها ، أنا لا أحتاج الكريم بل أحتاج وجهاً جديداً وجهاً يستطيع الرجل أن يتذكره !

الفصل الثامن

بدأ الجميع الاستعداد لأحتفالات العام الجديد
وجلست تستمع للسيدة ميقر - جدة - رومنيين -
وهي تقص عليها ، ما سيفعلون فى الاحتفال ثم سألت
مسز رايت مره أخرى عما يجب أن ترتدى فطلبت منها
أن ترتدى نفس الفستان الوردى . جاءت ايفلينا وزوجها
وجاء فرانز وبصحبه فتاه أخرى .
- ألا يجب أن يستقر فرانز على فتاه يرتبط بها ؟
علقت مسز رايت .
- ألا ينبغى أن يفعل ذلك رومنيين أولا : ردت چوان

- لقد عقد رومنيين العزم على الزواج وقد اختار
فتاته فعلا

مات أى أمل داخل جوان أن تلفت أنظار رومنيين فقد
اختار شريكته فعلا أنها تعلم أنها ليست جميلة .
كانت الليله جميلة واستمتعت بها جوان فقد تسابق
الجميع فى مشاركتها الرقص وقبل منتصف الليل
بقليل أنتزعها رومنيين من فرانز وطلب منها أن
تراقصه .

أومات جوان برأسها أيجابا ثم ظلت معه بسعاده
بالغه ودت أن تدوم حتى أعلنت عقارب الساعه معلنه بدء
العام الجديد . فشرب الجميع نخب الشمبانيا ،
فتوجهت جوان بكلماتها قائله : عام سعيد يا روميين
مال عليها رومنيين وقبلها قائل عام سعيد يا جوان
ثم اختفى عن نظرها بعد ذلك لفته طويله فحاولت
معرفة من كان ينوى الزواج بها ولكنها لم تتوصل إلى
شىء ، فهو لم يجلس إلى فتاه أكثر من الأخرى .

لم ترى جوان رومنيين فى اليوم التالى فقد طلبوه
فى المستشفى . ثم دعته السيدة ميثرو للحضور إلى
غرفتها للحديث عن الحفله فوافقت على الفور فلم يكن

لديها أى ارتباط آخر .

توجهت جوان إلى الجناح الذى تقوم فيه الجده
وبحثت فى كل مكان فلم تجدها فشعرت بالقلق
فالسيدة عجوز وصحتها ليست كما ينبغى فتوجهت
إلى غرفتها وأرتدت معطفها واستعدت للخروج لتبحث
عن جده رومنيين فقد كانت تعرف أين يقيم الأقارب
الذين حضروا للحفل فراحت تسألهم واحدا بعد الآخر
عن السيدة ميثرو حتى عرفت أنها كانت هناك فعلا إلا
أنها لم تعد للمنزل بل سارت فى عكس الإتجاه . أخذت
جوان تبحث عنها حتى وصلت إلى اطراف ضيعة
رومنيين ولكنها لم تجدها فلم تتوقف عن البحث حتى
اصطدمت قدمها بشئ على الأرض فإذا بها الجده
مغشيا عليها .

لم تكن جوان تعرف طريق العوده للمنزل فقد كان
الظلام حالك كما أنها لم يكن بإمكانها حمل السيده
ميثرو فقررت أن تظل هناك حتى يخرج أحد للبحث
عنهما فقد رآها هانز وهى تخرج متعجله وحاولت تدفئة
السيدة ميثرو قدر استطاعتها وخلعت معطفها ولفته
حولها ثم قررت بعد ذلك أن تصرخ بصوت عال طالبه

المساعدة فجاءها صوت عرفت أنه رومنيين .

- لقد اسرعت فور سماعى صراخك ، قال رومنيين
ثم جثا على ركبتيه ليطمئن على جدته ثم حملها
وأنطلق فى اتجاه المنزل وقصت على جوان ما حدث
وأخبرته أن مفصل قدم السيدة ميثرو قد التوى
- وانت يا جوان - هل انت بخير ؟
- نعم - نعم

كان هناك الكثير من الناس يحملون الكشافات
وحملوا السيده ميثرو على نقاله إلى المنزل وكان
معطف جوان مازال معها . كانت جوان تشعر بالبروده
حتى أنها لم تستطع السير فقدمهاها تجمدتا فعلا ثم
التفت إليها البروفيسير سائلا اياها : اين معطفك يا
جوان ؟ انت متجمده !

لقد وضعته حول جدتك وأخذت جوان تبكى من فرط
البروده التى تشعر بها فخلع رومنيين معطفه ولفها به
ثم حملها هو ومن معه من الرجال حتى وصلوا إلى
سيارة كانت فى انتظارهم حيث جلست جوان فى المقعد
الامامى بجوار رومنيين والجده فى الخلف حتى وصلوا
إلى المنزل فتم حملها إلى المنزل بينما أمر البروفيسير

جوان أن تبقى كما هى فلم تتحرك ثم أختفى قليلاً
ليطمئن على جدته وعاد بعد ذلك إلى جوان التى سألته
عن صحة جدته فرد عليها قائلاً :

حالتها طيبه وقدمها إلتوت ، فقط ولا توجد كسور
وهى تحتاج لبعض الراحة وقد طلبت المستشفى
ليرسلوا لى ممرضه لترعاها . اما الآن فعليك الراحة
فخذى حماماً دافئاً ثم اذهبى للنوم وسوف أتى لاطمئن
عليك لاحقاً .

- ولكننى فى حاله طيبه أنا فقط أشعر بالبروده
- أنت شجاعه وحساسه ولا تشكين أبداً . لقد
انقذت حياة جدتى مهما شكرتك فلن أوفيك حقك ثم
تنهد قائلاً كان على أن أستاذنهما - لا بد أنها رأتنى خارجاً
مع هيلين .

- « أنا أيضاً رأيتك » قالت جوان وندمت بعد ذلك
على ما قالت .

- أنها فتاه جميله اليس كذلك ؟ والآن أخلدى للنوم
يأفتاتى .

حملها رومنيين إلى غرفتها وطلب منها أن تأخذ
حماماً وتتناول عشاءها وأكد أنه سيأتى لرؤيتها بعد

قليل راحت چوان فى نوم عميق وعندما استيقظت وجدت البروفيسير جالس على جانب الفراش ممسكا بيدها وعندما فتحت عينيها قال لها « قالت لى الممرضة أنك عطست أكثر من مره لذا يجب أن أكشف عليك ! طلب البروفيسير من مسز رايت أن تساعدته فى كشفه على چوان ثم طمأنها على صحتها وطلب منها البقاء فى الفراش حتى موعد الإفطار وسوف يأتى لرؤيتها فى الصباح ثم تمنى لها ليله هادئه وانصرف وأرسل لها بيب تحمل كوبا من اللبن المخلوط بالبراندى فشربته دون مناقشه وغطت فى نوم عميق .

وفى طريقه إلى غرفته توقف البروفيسير على فراش چوان وأخذ ينظر إليها . وجهها فقط هو الذى كان واضحا منها أمابقية جسدها فقد كان مغطى بالصوف وكان شعرها منسدلا هنا وهناك بينما أحمرت وجنتاها وأنفها وكان هناك بعض الدموع التى لم تجف والتى لم تعبأ چوان بتجفيفها . راقبها البروفيسير لفترة طويله - كانت تبدو - فى الحقيقه - كآى فتاه عاديه تعانى من البرد ولكن نظر إليها وكأنه لم ير فتاه بهذا الجمال فى

حياته .

وفى الصباح جاءها البروفيسير مره أخرى ليطمئن عليها ولكنه لم يستمر عندها طويلا فقط إطمأن على صحتها وأخبرها أنه لم يتواجد بالمنزل طوال اليوم وسألته هى عن جدته فطمأنها عن حالتها وهى تريد أن تشكرك على انقاذك لها .

- ياإلهى ! أنا لم أفعل شيئا يستحق الشكر - أى شخص اخر فى موقفى كان سيفعل نفس الشئ ولكنك أنت من فعلت ذلك يا چوان .

ذهبت چوان إلى ميثرو چيور روميين فى جناحها واستقبلتها السيدهه بترحاب شديد وطلبت منها أن تجلس بالقرب منها ثم قالت لها :

« يبدو عليك التعب يا چوان أتمنى ألا يكون قد حدث لك مكروه - لقد اخبرنى رومنيين أنك خلعت عنك معطفك لتدفئىنى يجب أن اشكرك لرعايتك لى چوان ولإنقاذك حياتى أنا مدينه لك يا چوان - تعالى يا چوان وقبلينى »

ذهبت چوان إليها وطبعت على خدها قبله رقيقه و

قالت « انا بخير لا تقلقى على »

انا أسفه جدا بشأن قدمك ولكن البروفيسير چيور

رومنيين قال أنها مساله بسيطه

- لم لا تنادينه برومنيين ؟

- أحمر وجه چوان خجلا وهى تقول : تعلمين أننى

كنت أعمل لديه فى المستشفى ولا يصح أن أناديه باسمه

مجردا .

- ولكنه سيحب ذلك يا اميلى فهو ليس متعجرفا،

الا تحبينه يا چوان ؟

شعرت چوان بالحرص فقد كان عليها أن تبرء اجابتها

ايا كانت ، ولم ينقذها سوى دخول بييب بالقهوة .

ولكن السيدة سألتها نفس السؤال مرة أخرى فلم

تجد چوان مفراً من الرد

- إنه جراح ماهر .

- يمكن أن يكون كذلك ولكن غير مقبول من أية

ناحية أخرى . اعتقد أن هذا هو الرد الوحيد الذى

سأحصل عليه منك . أليس كذلك .

- نعم

- أن حفلة عيد ميلادى ستكون بعد يومينين

وبالطبع ستحضرين سوف أتم عامى الواحد والثمانيين

- نعم بالطبع .

أنصرفت چوان بعد ذلك وأخذت تتجول بين الغرف

ثم جلست لتناول غدائها وفور انتهائها منه وصل

البروفيسير .

- لقد قيل لى أنك ستمضى اليوم كله بالخارج .

- فعلا لقد جئت فقط لأطمئن على جدتى وعلى ما

يبدو أن صحتك تحسنت .

- نعم أنا فى خير حال الآن .

جاءت بييب بالقهوة لكليهما ثم سألته چوان « كيف

ستتدبر أمر الجده فى عيد ميلادها ؟

- أبداً سنحملها ونجلسها على أحد الاراتك حتى

ينتهى الحفل .

ثم سألها بعد ذلك

وماذا عنك - هل زال البرد أتدريين فى بعض الأحيان

يصاحب أعراض أخرى كالدموع مثلاً .

چوان : أنا لم أكن أبكى قالت چوان بسرعه جعلته

يضحك .

البروفيسير: لا ؟ حسنا أخبرينى لماذا .

چوان : حسنا لن اخبرك واعتقد ان الأمر كله لا يهمك.

البروفيسير : مالذي يجعلك تقولين هذا ؟

چوان : لا شيء أنا فقط أعرف ذلك

قام البروفيسير وجلس على المنضده المقابله لأميلي بينما ظلت هي تحملق في فنجان القهوة الذي كانت تحمله في يدها . فأخذ منها البروفيسير الفنجان ثم أنحنى وقبلها ثم قال لها « چوان ستعودين مع مستر ومسز رايت بعد يومين - هل تبقى هنا بدلا من الذهاب معهما فيإمكانك رعاية جدتي . أنها مغرمة بك جدا .»

قاطعته چوان بسرعه فقد خافت أن تقبل إذا استمر في حديثه أكثر من ذلك فردت عليه بحده قائلة لا أستطيع ظريف منك أن تقترح ذلك لكن لدى اختبارات عديده في لندن حتى أستطيع الحصول على عمل . كانت تعلم أن عينيه تركزان عليها ولم تكن متأكده ما إذا كان يصدقها بالفعل .

- أنت متشوقه إنن للعودة إلى لندن والعمل في مستشفى وبناء مستقبلك هناك ؟
- نعم أفضل ذلك بالطبع .

قام رومنيين من على المنضده وهو يقول « أنا أسف لقد أعتقد فقط أن . . أنتهى الأمر ثم تركها ومضى فى طريقه تاركها اياها تفكر فى مستقبل لا يههما على الاطلاق .»

لم تراه چوان فى اليومين التاليين إلا نادرا . ثم جاء يوم حفل عيد الميلاد وأمضت اميل وقتا طويلا مع الجده ميثرو تحدثا عن الملابس وغيرها ثم طلبت الجده من چوان أن تحضر البومات صور العائله وشاهدتها أميلي وأخذت تنظر بإمعان فى صور رومنيين مما دفع الجده إلى التعليق قائله : من الغريب أن تطالعى صور رومنيين بتركيز وأنت لا تحبينه . شعرت چوان بالحرج ولكنها ردت قائله مشاهده الصور متعه فى حد ذاتها

- أنا أسفه أنك لن تمكثى معنا

- نعم أنا - أنا . . لن أستطع

- نعم أنا أعرف ذلك وأتمنى لك مستقبلا طيبا وأعلم أنك ستنجحين بتفوق فى أى عمل يسند إليك ثم ذهبت چوان بعد ذلك لتتفقد السيد رايت الذى بدا فى حالة غير طيبة ولكن چوان وجدت ذلك لقيامه ببعض مجهود زائد

ولكنه على أية حال استفاد من الرحلة فقد كانت مفيدة
وممتعه للجميع .

أردت جوان ملابسها بعناية فائقة حتى أنها تأخرت
فى النزول إلى حيث تجمع الزوار بينما هى فى طريقها
أسفل الدرج استوقفها رومنيين فجاء بصوت ناعم «
خائفه أنت يا جوان »

ثم اعتذلت لتراه يطل عليها من غرفة مكتبه وكان
عليها ان تفعل شيئاً لتسترد شجاعته فحاولت ان
تضغط شعرها المصفف بعناية « كلا على الاطلاق،

«حسناً» قال رومنيين ثم أغلق الباب خلفه ووقف إلى
جوارها « أما أنا فخائف » كادت جوان ان تقهقه من
سماع ما قال فقالت « أنا لا يمكننى تصور أنك تخاف
من أى شئ ، أو من أى شخص على الاطلاق .

- أنت مخطئه يا جوان هناك شئ واحد أخاف منه
أتعرفين ما هو - ألا أستطيع الحصول على القناه التى
أرغب فى الزواج بها .

- بالطبع ستقبل الزواج منك - انها جميله جدا .

تعجب البروفيسير لما قالته وسألها بشغف من هى ؟

- هيلين بالطبع ثم خطت جوان خطوه فى إتجاه

الباب ثم سألته « ألا يجب أن نذهب الآن » ؟

ولكنه تجاهلها قائلاً « أمازلت مصره على بناء
مستقبلك المهنى ؟ »

صمتت جوان للحظات ثم جاء ردها بالاجاب « نعم
مازلت عند موقفى »

- اليس لديك أية رغبه فى الزواج وبناء أسره ؟

لم ترد جوان على سؤاله ولكنه بدأ ممتناً وفجأه
ضمها إليه بقوة وقبلها قبله حاره تفتت لها مشاعرهما
فراحت تبادل القبلات وهو يضمها إليه ممسكاً بكلتا
يديه بخصرها وهى راغبه فيه بقوة وفجأة توقف وقال «
تذكرى هذا يا فتاتى » ثم فتح الباب ودفعها إلى الخارج

الفصل التاسع

كانت الغرفة تعج بالناس حينما وصل رومنيين
وچوان بصحبة ثم توجهوا إلى حيث تجلس جدته حيث
قبلها رومنيين وتمنى لها عيدا سعيدا .

-تبدين في منتهى الجمال يا چوان - لو كنت رجلا
لوقعت في غرامك وخصوصا عندما تزينين وجهك
فتصبحين رائعة الجمال . اشكرك على الهدية عزيزتي
سأستخدمها لاتذكرك دائما . سأفتقدك بشده يا چوان
- أتعلمين أنت تناسبين هذا المكان ،

إنه مكان جميل قالت چوان وسوف أفتقده أنا أيضا ،

- ليس أكثر من افتقاد المستقبل المهني بالطبع ، قال
البروفيسير .

- « انا ارتدى مجوهراتي ، قالت الجده وهذا قد
أصاب جوان بالدهشه فالسيده العجوز لم تتفاخر أبدا
بممتلكاتها ثم استطردت « تؤول كل المجوهرات لزوجة
رومانيين بعد وفاتي

- من يتحدث عن الموت فى ليلة عيد الميلاد وما هى
ذى شاميانيا لتشرب نخب صحتك . بعد ذلك ذهب
الجميع لتناول العشاء وجلست جوان بين فرانز ومستر
رايت . ولم يكف فرانز عن الحديث معها طوال الوقت
وكان يعبر لها عن اعجابه بها فهى بسيطة ورقيقه وغير
مغاليه فى ملابسها . وبعد العشاء جاء دور كعكة عيد
الميلاد وكانت الجده تشعر بمنتهى السعاده كآى طفل
صغير وبعد ذلك حملها رومانيين إلى غرفتها حيث
أرقدتها فى فراشها فسألته :

« لن تأتى من أجل المجوهرات با ولدى العزيز .
- كلا انا أعرف ذلك - ولكنها ستأتى من أجل الحب
ولكن يجب أن تكتشف هذا بنفسها
ثم مال عليها وقبلها وتمنى لها ليله هنيئه ثم قال

لقد حاولت كل ما فى وسعك ؟
أومات ايجابا ثم قالت : أريدك سعيدا يا رومانيين
وأريد أن أرى أطفالك .

- سأفعل ما بوسعى يا جدتى .
تحدثت جوان مع معظم المدعوين - بصحبة فرانز
إلى أن أنتهى الحفل فصعدت إلى غرفة نومها تسترجع
ما حدث بينها وبين البروفيسير .

كان من المقرر رحيل اميل ومستر ومسز رايت بعد
ظهر اليوم التالى وكانت جوان تشعر بالخوف الا يجرى
البروفيسير لوداعهم ثم تذكرت أنها لن تراه مرة ثانية
ثم جاء البروفيسير فعلا وسألها عن سبب اكتبابها
- هل أنت قلقه من الرحلة ؟ بالطبع لا ، فقيادتك
ماهرة كما أن مسز رايت ستكون بجوارك ثم حدجها
بنظرة ذات معنى وهو يسألها أم أنك قلقه من عودتك
للعمل .

ولماذا تضرب على هذا الوتر دائما ؟
- وليكن عزيزتى أنه مستقبلك
ودت جوان أن تصرخ فى وجهه ولكن لم يكن لديها
أى خيار لذلك .

- لقد أمضت وقتاً جميلاً هنا - أشكرك يا

بروفيسير

رومانيين : ونحن أيضا استمتعنا بوجودك بيننا
وخاصة جدتي سوف تفتقدك كثيرا . هل ستقيمين مع
لويزا ؟

- كلا -

- يجب أن أذهب الآن فهناك مرضى فى انتظارى .
بالمناسبه ما هو التخصص الذى ستعملين فيه
- لم أحدد بعد

أوما البروفيسير بعد أكثر ثم تمنى لها يوما طيبا.
ظلت جوان وحدها لفترة طويلة حتى عاد
البروفيسير مره أخرى لتناول الغداء حيث تناوله
الجميع بسرعه وسألته مسز رايت : « متى ستعود إلى
انجلترا »

- هناك حالتان يجب أن أراهما فى الأسابيع القادمه
ولكنى سأذهب إلى بروسلز غدا .

كانت جوان تستمع إليه والحزن يعتصرها فقد كانت
تعرف أنها لن تراه مره أخرى .

استعد الجميع للرحيل ولم يستغرق الوداع أكثر من

دقائق فقد قام رومانيين بتقبيل مسز رايت وصافح
مستر رايت وظنت جوان أنه سيقبلها هى الأخرى ولكن
وداعه لها لم يتعدى المصافحة العابرة مما زاد المها .

وصلت اميل - ومعها مستر ومسز رايت - إلى
لندن وقد صممت مسز رايت على بقاء جوان معها
لحين الحصول على سكن إلا أنها رفضت بإصرار
ولكنها لم تستطع رفض دعوة دوللى لقضاء الليله
لديهما ثم جاء بيتر لإصطحابها .

باتت جوان ليلتها مع دوللى وبيتر وفى الصباح
طلعت الجرائد ونقلت عنها بعض العناوين وغادرت
المنزل على وعد منها بأن تعود إذا لم تجد شيئا مناسباً .
بحثت جوان عن أماكن كثيرة قبل أن تصل إلى شقة
رأتها مناسبه حتى تجد عملاً ودفعت إيجار أسبوع
مقدماً ثم عادت إلى دوللى وبيتر لتودعهما وتطلب
منهما ألا يذكرها مكانها لأحد .

ولكن دوللى سألتها تقصدين رومانيين ؟ اذن لا
تخبرينى بالعنوان حتى أكون صادقاً معه عندما أخبره
أننى لا أعرف مكانك فقط أخبرى أختك مارى بالعنوان
حتى تطمئن عليك .

وعدتها چوان بذلك كما وعدتها أيضا بأن تتقابلا مرة
أخرى . ولكنها كانت تشعر أنها دوللى وبيتر - سوف
ينسيهاها وخاصة وأنهم لا يعرفون مكانها . لقد كان
الأمر مثل بدء حياة جديدة .

ظلت چوان لعدة ايام تبحث عن عمل ولكنها لم
توفق فى الحصول عليه بداية فى المستشفى الذى كانت
تعمل به حيث أن لديهم نقص فى الأموال فلا يستطيعوا
عمل أى تعيينات أخرى ونفس الحال بالنسبة
لمستشفيات أخرى عديده . بحثت چوان عن عمل كثيرا
ولكنها لم توفق فتملكها اليأس فرأت أختها لويزا
فحادثتها تليفونيا ولكن لم تجد أى اهتمام منها حتى
أنها لم تسألها أين تسكن أو أين تعمل .

فى طريقها لمنزلها اشترت چوان لبنا وتفاح وعندما
وصلت فتحت الباب فإذا بها تجد رومنيين جالسا داخل
الشقة .

أصيبت چوان بالذهول ثم سألته كيف دخلت إلى هنا
- صاحبة الشقة لا تحب الزوار كما أنها لا تحب
المشاكسة .

رومنيين : ومتى كنت مشاكسا؟

لم تسمح له چوان بالتهرب من السؤال فسألته مره
أخرى « كيف عرفت » ثم خلعت عنها قبعتها ووضعها
على المنضدة مع اللبن والتفاح ثم أستطردت « لقد
طلبت من دوللى ألا تقول عنى أى شئ » أوما إيجابا ثم
قال « لقد قالت لى دوللى أنك أعطيتى عنوانك لمارى
فأتصلت بها وحصلت عليه وسألته چوان لماذا ؟ ، بينما
كانت تفك أزرار معطفها بتوتر فقام رومنيين من مقعده
ودفع بأصبعها بعيدا وخلع عنها المعطف ثم أحاطها
بذراعيه وضمها إليه وقال بهدوء « لأنى أحبك » وكنت
أحبك من أسابيع مضت وقد بدأت أعتقد أنك لم تحببى
أبدا فقد كنت تتحدثين دائما عن مستقبلك المهنى » ثم
مال عليها وقبلها قبلة طويلة كان من الممكن أن تطول
أكثر من هذا لولا أن چوان قاطعته بقولها « أسمع
يارومنيين لا فائده من هذا - أنا أيضا أحبك ولكننى
لست الفتاه المناسبه لك - أعنى فقط فكر فى هيلين »
لم يدع لها أية فرصه لإكمال كلامها فقد قبلها مره
أخرى « انا لا أرغب فى التفكير فى هيلين او غيرها بل
أنت فقط يا حبيبتى . لقد أردت فقط أن أشعرك بالغيره
وبالطبع انت لن تنكرى على الرجل اختيار زوجته ؟

- ولكنك تركتني أعود إلى إنجلترا !
- ماذا كان بإمكانى أن أفعل ؟ هل أخطفك ؟ أم
أحبسك ؟ وإذا كنت طلبت منك حينها الزواج منى لكنت
رفضت لتأثرك بهيلين .
- نعم ربما - كما ترى أنا لم أكن اعلم أنك تحبنى يا
رومنيين !

- أنت لم تعطينى أية فرصة لأخبرك بذلك يا حبيبتي
ثم تمدد رومنيين وجذبها إليه قائلا « سأفعلها الآن
قبل أن نجمع حاجياتك وننتقل إلى شقتى . تراجعى
چوان فحاولت الجلوس إلا أنه وضع رأسها برقه على
كتفه وهو يقول : يجب أن نقوم ببعض التجهيزات يا
حبيبتي سوف نتزوج فور عمل الاستعدادات اللازمه .
ولكن ماذا عن مارى وچورج والتوام ؟

- إذا كنت تعتقدين أننى سوف أنتظر حتى يكبرا
الطفلان ليكونا المدعويين فأنت مخطئه فى ذلك يا چوان
. والآن أجلسى هادئه يا أحب الناس إلى قلبى حتى
أخبرك كم أنت جميله .

تنهدت چوان براحة وهى تضع رأسها على كتفه
وهى تقول بسعادة أنا منصته يا رومنيين .