

APPEL À CANDIDATURES

PÔLE ARTS VISUELS

LES PRIX DE L'ICART - BORDEAUX - 2022

PRÉSENTATION DE L'ÉVÉNEMENT

Les Prix de l'ICART Bordeaux 2022 ont pour vocation de mettre en lumière les différentes formes d'art existantes et de faciliter l'émergence des artistes amateur.rice.s à semi-professionnel.le.s de Nouvelle-Aquitaine. La musique, le cinéma et les arts visuels sont un ensemble de domaines artistiques qui seront valorisés à cette occasion, grâce à l'équipe des étudiant.e.s de 5ème année de l'ICART Bordeaux.

À titre plus spécifique, le pôle Arts Visuels présentera 3 artistes, produisant des œuvres issues de l'art urbain, sélectionné.e.s suite à un appel à candidature. Le choix de cette discipline répond au besoin de (re)célébrer l'art dans les rues et son retour au cœur des villes, qui ont été largement vidées ces deux dernières années. Le panel de médiums et techniques artistiques possibles est vaste, tant qu'il s'inscrit dans une pratique rattachée au street art.

Les 3 artistes sélectionné.e.s seront ensuite jugé.e.s par un jury composé de professionnel.le.s, sur une œuvre sur toile, créée pour l'occasion.

Pour en savoir plus sur les Prix de l'ICART Bordeaux : prixdelicartbordeaux.fr

Les sélections se dérouleront comme suit :

1. Avant le 23 janvier 2022, les candidat.e.s envoient les éléments demandés à l'équipe des Prix de l'ICART Bordeaux ;
2. Le 1er février l'équipe des Prix de l'ICART Bordeaux sélectionne 6 artistes selon les critères établis ;
3. Courant février, parmi ces 6 sélectionné.e.s, le jury choisit les 3 lauréat.e.s ;
4. Les 3 artistes produisent une œuvre en amont, spécialement pour l'événement (format défini, toile fournie et frais de production pris en charge par les Prix de l'ICART Bordeaux). Ils pourront présenter, le jour des Prix de l'ICART Bordeaux, d'autres œuvres, choisies par l'équipe des Prix de l'ICART Bordeaux lors d'une visite d'atelier ;
5. Le jour des Prix de l'ICART Bordeaux, le 6 mars, les œuvres sont présentées par les artistes aux publics et jurés avec une courte présentation (sous forme de Pecha Kucha). Les 3 artistes sont jugé.e.s sur l'œuvre produite pour l'occasion, par un jury de 3 professionnel.le.s. Les prix sont remis après délibération (1ère, 2ème et 3ème place). Il y aura aussi à titre honorifique le "Prix du public".

Qui peut candidater ?

Tou.te.s les artistes :

- Résidant en Nouvelle-Aquitaine
- Majeur.e.s et mineur.e.s avec autorisation parentale
- Émergents : amateur.rice.s ou semi-professionnel.le.s (= n'ayant pas exposé en galerie) dans l'objectif de se professionnaliser
- Produisant des œuvres d'esthétiques « street-art » sous toutes ses formes (hors audiovisuel et numérique)



LES PRIX DE L'ICART

Bordeaux | 2022

ICART

L'école du management
de la culture et du marché de l'art

Pourquoi candidater ?

Si vous êtes sélectionné.e pour les Prix de l'ICART Bordeaux 2022, vous pourrez :

- Diffuser vos productions tout en gagnant de la visibilité auprès d'un public et de professionnel.le.s de la culture
- Rencontrer des professionnel.le.s du milieu (collectionneur.euse, galeriste, artiste professionnel.le...)
- Échanger avec d'autres artistes
- Pour les 3 lauréat.e.s, recevoir des récompenses d'une valeur totale de 500 euros.

Comment candidater ?

Envoi d'un mail / WeTransfer à : prixicartbordeaux@gmail.com

Objet du mail : "ARTS VISUELS - PRIX ICART BORDEAUX CANDIDATURE - NOM PRÉNOM"

Éléments à envoyer :

- Book des productions précédentes (tous types de médiums liés au street art, en extérieur ou en format d'intérieur, ...)
- Note d'intention (800 caractères environ - pourquoi candidater, intention pour l'œuvre sur toile à produire, etc.)
- CV
- Contact (nom, réseau social artistique, e-mail, etc.)

Critères de sélection des candidat.e.s :

- Affiliation au street-art
- Respect des conditions de candidature
- Originalité des oeuvres
- Technicité des oeuvres
- Projet artistique et professionnel (note d'intention)

Critères d'évaluation par le jury :

L'évaluation de l'œuvre produite spécifiquement pour les Prix de l'ICART Bordeaux reposera sur plusieurs critères.

- Recherche esthétique et plastique
- Technicité de l'oeuvre
- Identité originale de l'artiste
- Présentation de l'artiste

Date limite de candidature : 23 janvier 2022