سوليـــوود ©
SOLLYWOOD

ترشيحات سوليوود

إبريل 2021

إصدار خاص 9

المحتويات

مقدمة 3

10 من أفضل أفلام «الشخصيات التاريخية» 4

10 من أفضل الأفلام «التاريخية الأميركية» 5

9 أفلام تنقلك إلى دهاليز السياسة عبر التاريخ 6

10 من أشهر أفلام «دينزل واشنطن» 7

أشهر أفلام «توم هانكس» التي حظيت بمشاهدات عالية 8

أشهر 10 أفلام فلسفية تشعرك بالحيرة 10

8 أفلام تساعدك على تحسين تقلباتك المزاجية 11

أبرز 8 أفلام رومانسية في تاريخ السينما الفرنسية 12

8 أفلام جمعت بين الرومانسية والخيال العلمي 13

10 من أفضل أفلام «رجال الأعمال» على الإطلاق 14

مقدمة

في هذا العدد الجديد من ترشيحات "سوليوود" عملنا على تقديم باقة من ترشيحات الأفلام السينمائية العالمية تنقلنا لعوالم الفن السابع المختلفة ما بين أفلام لشخصيات تاريخية، وأفلام فلسفية تشعرنا بالحياة، وأخرى كلاسيكية تعيدنا إلى الزمن الجميل.

يتناول الإصدار أيضًا أفلامًا متنوعة تطلعكم على عالم رجال المال والأعمال، ولمحبي الأفلام الرومانسية نصيب من خلال إطلالة على مجموعة من الأفلام الفرنسية، كما راعينا أيضا المزج بين الرومانسية والخيال العلمي في عدة أفلام، بالإضافة إلى باقة من الأفلام المتنوعة التي تساعد في تحسين الحالة المزاجية.

راعينا في القوائم المنتقاة التنوع في سنوات الإنتاج، والحقب الزمنية، والمدارس الإخراجية والسينمائية المختلفة لتلبية أكبر قدر ممكن من الأذواق ولفت الأنظار إلى مجموعة من الاختيارات الجديرة بالاهتمام بغض النظر عن كونها الأبرز أو الأشهر.

10 من أفضل أفلام «الشخصيات التاريخية»

تَترُك الشَخصيّات التّاريخية وراءها قصصٌ تُروى للأجيال، وهذه القصص تكون مليئة بالإنجازات والمواقف الشجاعة والتحديات مما يترك طابعًا محفّزًا في الذاكرة، في هذا التقرير نسلط الضوء على مجموعة من أفضل أفلام «الشخصيات التاريخية» المشهورة المتعلقة بشتّى المجالات سواءًا الحربية أو القيادية أو الموسيقية أو غيرها.

Lawrence Of Arabia

قصة عن حياة الضابط الإنجليزي «توماس إدوارد لورانس» والذي كان من ضمن القوّات الإنجليزية في القاهرة خلال الحرب العالمية الأولى، وبسبب ذكائه يتم إرساله إلى الصحراء العربية لمساعدة «الأمير فيصل» في ثورته ضد «السلطان العثماني»، حيثُ نظّم «لورانس العرب» حرب عصابات سبّبت إزعاجًا شديدًا للإمبراطورية العثمانية آنذاك. أُنتِج الفيلم عام 1962، من إخراج ديفيد لين، وبطولة بيتر أوتول، أليك غينيس، أنطوني كوين، جاك هاوكينز، خوسيه فيرير، عمر الشريف.

Amadeus

داخل إحدى المصحات العقلية يروي الموسيقار «أنتونيو ساليري» وعلى فمسامع أحد القساوسة عن علاقته بالموسيقار الراحل «وولفجانج أماديوس موتسارت»، مُتحدثًا عن مسيرة الرجل الموسيقية المُذهِلة التي أبهَرت الجميع، تطرق إلى غيرة «ساليري» الشديدة منه ورغبته الدائمة في أن يكون في مثل عبقريته ونجوميته. تَمّ إنتاج الفيلم عام 1984، مِن إخراج ميلوش فورمان، وبطولة إف. موراي أبراهام، توم هولس، إليزابيث بيردج، روي دوترايس، جيفري جونز.

The Great Escape

الفيلم مَبني على قصة حقيقية وقعت خِلال الحرب العالمية الثانية، ويحكي قصة مجموعة من جنود وضُبّاط دُول التحالف المُعتَقَلون كسُجناء حرب في إحدى المعتقلات النازية المُخصص للطيارين وهو معتقل «ستالاج لوفت 3» حيث تبتكر هذه المجموعة خطة للهروب من هذه المعتقل الحصين مع 250 معتقلًا آخرين. الفيلم من إنتاج عام 1963، من إخراج جون ستورجس، وبطولة ريتشارد أتنبروه، جيمس جارنر، ستيف ماكوين، ديفيد مكالوم، دونالد بليزانس، جيمس كوبورن.

Braveheart

بعد انقضاء عشرين عامًا من موت والده وشقيقه على يد الإنجليز، يعود المناضل الإسكتلندي «وليام والاس» إلى موطنه لكن هذه المرة خبيرًا محنكًا في فنون القتال، ويشكل قوة عسكرية ضاربة من سكان قريته والقرى المجاورة ويثور بها ضد الإنجليز بعد مقتل حبيبته التي تزوجها سرًا حتى لا يغتنمها الإنجليز لأنفسهم. أُنتِج الفيلم عام 1995، من إخراج ميل جيبسون، وبطولة ميل جيبسون، صوفي مارسو، تومي فلاناجان، براين كوكس، كاثرين ماكورماك، جون كافانا.

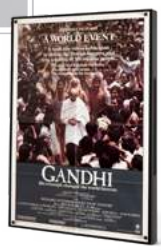
Downfall

تدور أحداث الفيلم في آخر أيام الرايخ الثالث الألماني كما يحكيها «جونج» السكرتير الأخير لـ «هتلر»، مع اقتراب الجيوش السوفيتية من جنوب وشرق برلين، نشاهد قيادات الرايخ مثل: «هملر» الذي يحاول النجاة بنفسه، و«جوبلز» الذي يريد الموت مع هتلر، و«هتلر» نفسه الذي يطالبهم بالقتال حتى آخر رجل، بينما تنتابه لحظات من اليأس وأخرى من جنون العظمة. الفيلم من إنتاج عام 2004، من إخراج أوليفر هيرشبيغل، وبطولة جوليان كوهلر، برونو جانز، كورينا حرفوش، ألكسندرا ماريا لارا، توماس كريتسشمان.

Schindler's List

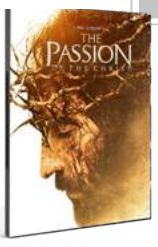
أحداث وقصة الفيلم مأخوذة عن قصة واقعية، وقعت أحداثها في "ألمانيا" أثناء الحرب العالمية الثانية، عندما قرر رجل الأعمال الألماني «أوسكار شندلر» أن يقوم بحماية اللاجئين اليهود واليولنديين من البطش النازي في ذاك الوقت، وقام بإنقاذ أكثر من 1000 يهودي بإخفائهم في مصانعه وقت المحرقة. الفيلم من إنتاج عام 1993، من إخراج ستيفن سبيلبرج، وبطولة ليام نيسون، بن كينجسلي، رالف فاينس، كارولين جودال، جوناثان سيجال، إيمبث ديفيدتز.

Gandhi



الفيلم مُقتبس من كتاب «قصة تجاربي مع الحقيقة» ويبدأ من حادثة القِطار الشهيرة التي غيّرت حياة غاندي ومن ثَمّ حياة المسلمين والهندوس في باكستان والهند حيثُ يتم طَرد «غاندي» في العام 1893 من قطار في جنوب أفريقيا لِكون الهندي ممنوع من السفر في مقصورة الدرجة الأولى، يعرف عندها «غاندي» أن القوانين متحيّزة ضد الهنود، ويُقرر البدء في أوسع حملة إحتجاج سلمية من أجل حقوق الهنود.أُنتِج الفيلم عام 1982، من إخراج ريتشارد أتنبروه، وبطولة بن كينجسلي، كانديس بيرجن، إدوارد فوكس، جون غيلغود، تريفور هوارد.

The Passion of The Christ



تَدور أَحداث الفيلم في فلسطين عام 30 للميلاد ويعرض الأيام الأخيرة من حياة السيد المسيح بعدما سلّمه «يهوذا الأسخريوطي»، وما تلى ذلك من تعذيب وتنكيل وحشي نالَه المسيح حتى وصل إلى الصليب، تم إنتاج الفيلم عام 2004، من إخراج ميل جيبسون، وبطولة جيم كافيزيل، مونيكا بيلوتشي، كلوديا جيرييني، مايا مورجينسترن، سيرجيو روبيني، توني بيرتوريلي.

Ray

تدور أحداث الفيلم حول قصة حياة نجم البلوز العالمي «راي تشارلز» والذي لا يعتبر فقط نجما أميركيًا؛ بل ظاهرة موسيقية عالمية، يرصد الفيلم قصة حياته منذ الطفولة، حينما أُصيب بالعمى وهو طفل في السابعة من العمر، بعد رؤيته غرق أخاه الأصغر، يرصد الفيلم تعلُّمه العزف على البيانو، ثم قيامه بالغِناء، حتى نجاحه في فترة الخمسينيات والستينيات حتى تَصدر قوائم أشهر الأغاني لفترات زمنية طويلة، بالإضافة إلى رصده للمشاكل التي يواجهها في زواجه ومشاكله مع الإدمان، من إنتاج عام 2004، من إخراج تايلور هاكفورد، وبطولة جيمي فوكس، ريجينا كينج، هاري لينكس، كيري واشنطن، بوكيم ووديين، أونجانو إيلز.

Hotel Rwanda

يحكي الفيلم قصة حقيقية عن حياة «Paul Rusesabagina»، مدير الفندق الذي ضمّ أكثر مِن ألف لاجئ من "التوتسي" الذين تعرضوا لتصفية عرقية ممنهجة على يد «الهوتو» في رواندا، ونتج الفيلم عام 2004، من إخراج تيري جورج، وبطولة دون شيدل، خواكين فينيكس، ديسموند دوبي، زولاني مالي، نيك نولتي، حكيم كاي كاظم.

10 من أفضل الأفلام «التاريخية الأميركية»

تمثل الأفلام التاريخية خاصة الأميركية منها عشقًا للكثيرون، كونها تنقلنا من الواقع الى فترة قديمة من الزمن، ولعل أهم ما يميز هذه الأفلام هو اختلاف اللغة أو اختلاف اللباس أو اقتباس شخصيات تاريخية مشهورة أو الأحداث البطولية لأبطال حقيقيون في الملاحم والحروب العظيمة، فيجعلوننا في ذهول تام حول مدى ذكائهم وقوتهم، وفي هذا التقرير نستعرض مجموعة من أفضل الأفلام التاريخية الأميركية.

The Trial of the Chicago 7

تعود قصة الفيلم استنادًا إلى قصة حقيقية، العمل يتناول محاكمة سبعة أشخاص مختلفين اتهمتهم الحكومة الفيدرالية بالتآمر وإثارة الشغب خلال المؤتمر الوطني الديمقراطي بشيكاغو، انتج الفيلم عام 2020، من إخراج آرون سوركين، وبطولة إيدي ريدماين، أليكس شارب، ساشا بارون كوهين، جيرمي سترونج، يحيى عبدالمتين الثاني، مارك رايلانس.

The Outpost

تدور قصة فيلم «المخفر» عن حرب بين مجموعة صغيرة من الجيش الأميركي بأفغانستان، ضد مئات من أفراد حركة طالبان الإرهابية، ويحاول الجنود الأميركيين إيقاف هجمات طالبان المنتظمة في مصيدة الموت، الفيلم من إنتاج عام 2019، وإخراج رود لوري، وبطولة أولاندو بلوم، سكوت إيستوود، ألكسندر أرنولد، سيلينا سندين، كاليب لاندري جونس.

Hamilton

يُكلَّف ضابط المخابرات العسكرية السويدي «كارل هاميلتون» بعملية القبض على عصابة من المهربين الروس استولت على صاروخ نووي قادرة على تحويل باريس أو واشنطن إلى رماد، تحقّت العصابة في غابات «التندرا» في روسيا، لكنهم لايعلمون أن الصاروخ الموجود مع العصابة هو مجرد شرك خداعي ، وأن الصاروخ الحقيقي قد تم شحنه إلى«ليبيا» بواسطة ضابط المخابرات الأميركية السابق «هاوكنز»، الفيلم من إنتاج عام 1998، وإخراج هارالد زورات، وبطولة بيتر ستورمار، لينا أولين، مارك هاميل، ماتس لانجباكا، أندريه سمولياكوف، يفجيني لازاريف.

Troy

يصور الفيلم ملحمة هوميروس الإلياذة، التي تحكي قصة حصار مدينة طروادة، حيث قاد «أخيل» حرب طروادة لمدة عشر سنوات، حدثت خلالها واقعة بينه وبين «أجاممنون» بعدما خطف الأخير «بيرسيس» بنت أخ ملك طروادة، فغضب «أخيل» واعتزل الحرب وبدأت الهزائم تتوالى على الإغريق، رأى «باتروكلس» إبن عم «أخيل» ماحل بالجيش من هزائم. أنتج الفيلم عام 2004، من إخراج ولفجانج بيترسين، وبطولة براد بيت، إيريك بانا، أورلاندو بلوم، ديان كروجر، براين كوكس، شين بين.

Judy

تدور الأحداث في شتاء 1968، حين تصل النجمة الأمريكية الأسطورية «جودي جارلاند» إلى «لندن» لأداء سلسلة من استعراضاتها الغنائية بعد مرور ثلاثين عامًا من صعودها إلى قمة الشهرة والمجد بعد فيلم «ساحر أوز» الحائز على جائزتي أوسكار ، وفيما تعد جودي نفسها للحفل الكبير، تتصارع مع إدارة المسرح لتأخرها يوميًا في الوصول للمسرح نظرًا لحالتها الصحية المتدهورة لإدمانها العقاقير المخدرة. الفيلم من إنتاج عام 2019، من إخراج روبرت جولد، وبطولة رينيه زيلويجر، روفوس سيويل، فين واتتروسك، مايكل جامبون، جيسي باكلي، جون داجليش.

Schindler's List

أحداث وقصة الفيلم مأخوذة عن قصة واقعية، وقعت أحداثها في «ألمانيا» أثناء الحرب العالمية الثانية، عندما قرر رجل الأعمال الألماني «أوسكار شندلر» أن يقوم بحماية اللاجئين اليهود والبولنديين من البطش النازي في ذاك الوقت، وقام بإنقاذ أكثر من 1000 يهودي بإخفائهم في مصانعه وقت المحرقة. الفيلم من إنتاج عام 1993، من إخراج ستيفن سبيلبرج، وبطولة ليام نيسون، بن كينجسلي، رالف فاينس، كارولين جودال، جوناثان سيجال، إيمبث ديفيدتز.

Greyhound

خلال فترة الحرب العالمية الثانية، يصير الكابتن «إرنست كروس» مسئولًا عن مدمرة أميركية في وقت مبكر من الحرب، ويصبح أمام امتحان صعب حين تلاحقه قطع بحرية تابعة للقوات النازية عبر شمال الأطلنطي. أنتج الفيلم عام 2020، من إخراج آرون شنايدر، وبطولة توم هانكس، ديفين دروييد، روب مورجان، آدم ألديركس، كارل جولسمان، مانويل غارسيا-رولفو.

Midway

يروي الفيلم قصة معركة «ميدواي» التي دارت رحاها بين الأميركيين واليابانيين من وجهة نظر القادة والجنود الذين شاركوا في المعركة، التي جاءت ردًا على هجوم القوات اليابانية على ميناء بيرل الأميركي. الفيلم من إنتاج عام 2019، من إخراج رولاند إيمريش، وبطولة لوك إيفانز، ماندي مور، لوك كلينتاك، أرون إيكهارت، دارين كريس، نيك جوناس.

Dunkirk

عندما غزت القوات الألمانية «ساحل دونكيرك» أثناء الحرب العالمية الثانية حدثت عملية «إجلاء دونكيرك» بعد معركة شرسة شرّدت أكثر من من جنود بريطانيا وحلفائها، وجد العريف «بينيز» نفسه 300.000 مسئولًا عن حياة رجاله بعد مصرع الضابط المسئول، وأصبح على عاتقه مسئولية إعادة الجنود إلى «بريطانيا» سالمين، بينما كان يتم تنفيذ عملية «دينامو». الفيلم من إنتاج عام 1958، من إخراج ليزلي نورمان، وبطولة جون ميلز، ريتشارد أتنبروه، برنارد لي، روبرت أوركوهارت.

The King

تدور قصة الفيلم حول «هنري الخامس» أمير ويلز أو "هال" كما يُطلق عليه المقربين، كان الابن البِكر والعريبد لملك إنجلترا الرابع" يقضي أيامه في الخمر و النساء ورفقة صديقه «جون فالستاف» في إيستكيب، بعيدًا عن الحياة الملكية لكن بعد موت والده المستبد والقوي الذي ترك له إرث كبير من الحروب والفوضى، فهل يستطيع الملك المتوّج «هنري الخامس» الحفاظ على إنجلترا موّحدة وعظيمة؟ أُنتج الفيلم عام 2019.

9 أفلام تنقلك إلى دهاليز السياسة عبر التاريخ

تعد السياسة ودهاليزها موضوعًا محوريًا يستدعي التناول السينمائي، وهو ما لجأ إليه صناع الأفلام فعملوا على إعادة كتابة وإنتاج التاريخ عبر أعمال تركز على حقب تاريخية فتعيد ذكراها أو تخلد اسمًا هامشيًا في أحداثها. وفي كل حبكة لفيلم عن السياسة تجد التشويق حاضرًا، يحيك من المشاعر البشرية دراما عميقة أو إثارة لا تنتهي طوال ساعات الفيلم. ونستعرض لك قائمة من الأفلام التي تغذي عقلك بأحداث ومعالجات سينمائية لمختلف الملفات السياسية خلال التاريخ.

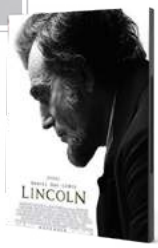
Churchill 2017

خلال فترة الحرب العالمية الثانية، وخلال فترة تولي ونستون تشرشل لمنصب رئيس الوزراء البريطاني، يتتبع الفيلم على مدار ست وتسعين ساعة ما حدث قبيل ذلك اليوم، وهو اليوم الذي شهد عملية إنزال النورماندي التي تعد أكبر عملية إنزال جنود عبر البحر في تاريخ البشرية. الفيلم من إخراج جوناثان تيبليتسكي، وبطولة بريان كوكس، وميراندا ريتشاردسون، وجون سلاتري. حصل الفيلم على تقييم 6.1 حسب موقع «إم دي بي».

The Death of Stalin 2017

تدور قصة الفيلم حول الأحداث عقب وفاة الديكتاتور السوفييتي الأشهر «جوزيف ستالين»، إذ تشيع الفوضى بشكل كبير في دهاليز القصور، ويندلع الصراع الحتمي في سبيل الوصول إلى السلطة من بعده. الفيلم من إخراج أرماندو يانوتشي، وبطولة، ستيف بوسيمي، وسيمون راسل بيل، وجيفري تامبور. و حصل على تقييم 7.2 حسب موقع «إم دي بي».

Lincoln 2012



مع استمرار اندلاع الحرب الأهلية الأميركية، يكافح رئيس أميركا مع استمرار المذبحة في ساحة المعركة، بينما يقاتل مع الكثيرين داخل حكومته بشأن قرار تحرير العبيد. الفيلم من إخراج ستيفن سبيلبرغ، وبطولة دانيال داي لويس، وسالي فيلد، وديفيد ستراثيرن. الفيلم حصل على تقييم 7.3 حسب موقع «إم دي بي».

Fair Game 2010

ويدور حول قصة الكاتبة فاليري بليم، وفترة رئاسة جورج بوش المثيرة للجدل والمليئة بالإثارة والصراعات. تكتشف فاليري بليم، الناشطة في وكالة المخابرات المركزية، أن هويتها سرّبت من قبل الحكومة كتعويض عن مقال رأي كتبه زوجها ينتقد فيه إدارة بوش. من إخراج دوغ ليمان، وبطولة، نعومي واتس، وشون بن، وسونيا دافيسون. الفيلم حصل على تقييم 6.8 حسب موقع «إم دي بي».

Charlie Wilson's War 2007

في أوائل الثمانينيات كان تشارلي ويلسون، عضوًا بالكونجرس الأميركي عن ولاية تكساس، كما أنه عضو في لجنتي السياسة الخارجية والعمليات السرية، ونتيجة لتورطه في قضية تعاطي مخدرات يساعده رجل المخابرات «جست» في الخروج منها. الفيلم من إخراج مايك نيكولز، وبطولة توم هانكس، وجوليا روبرتس، وفيليب سيمور هوفمان. الفيلم حصل على تقييم 7.0 حسب موقع «إم دي بي».

Der Untergang 2004

تدور قصة الفيلم حول آخر سكرتير لأدولف هتلر «تراودل يونج»، ويتحدث عن الأيام الأخيرة للديكتاتور النازي في مخبئه في برلين، في نهاية الحرب العالمية الثانية. الفيلم من إخراج أوليفر هيرشبيجل، وبطولة برونو غانز، وألكسندرا ماريا لارا، وأولريش ماتيس. الفيلم حصل على تقييم 8.2 حسب موقع «إم دي بي».

Hotel Rwanda 2004

يشترك الجانب السياسي في هذا الفيلم مع الجانب الإنساني المؤثر، فيحكي الفيلم معتمدًا على قصة حقيقية ما فعله مدير أحد الفنادق في رواندا حينما قام بحماية ألف لاجئ من قبائل التوتسي حتى لا يتعرضوا لسكاكين وسواطير منافسيهم من قبائل الهوتو الثائرين أيام الحرب الأهلية في التسعينيات. الفيلم من إخراج تيري جورج، وبطولة دون تشيدل، وصوفي أوكونيدو، وجواكين فينيكس. حصل الفيلم على تقييم 8.1 حسب موقع «إم دي بي».

Wag the Dog 1997

يدور الفيلم حول محاولة منتج هوليوودي ومدير علاقات عامة في حملة الرئيس، إنتاج حرب افتراضية في ألبانيا للتغطية على فضيحة أخلاقية للرئيس الأميركي قبل أربعة عشر يومًا من يوم الانتخابات. الفيلم من إخراج باري ليفنسو، وبطولة داستن هوفمان، وروبرت دي نيرو، وآن هيك. الفيلم حصل على تقييم 7.2 حسب موقع «إم دي بي».

JFK 1991

محقق يعيد فتح ملفات قضية اغتيال رئيس أميركا الراحل جون كينيدي، لمعرفة القتلة الحقيقيين وأسباب قتله وكيفية ارتكاب الجريمة. وفي انشغاله بالقضية يهمل زوجته وأولاده مما يوتر العلاقة بينهم وتهدد الزوجة بالانفصال، ولكن عندما تدرك أهمية القضية والتطورات التي أنجزها زوجها تقف بجواره وتتعاون معه. الفيلم من إخراج أوليفر ستون، ومن بطولة كيفن كوستنر، وجاري أولدمان، وجاك ليمون. حصل الفيلم على تقييم 8.0 حسب موقع«إم دي بي».

10 من أشهر أفلام «دينزل واشنطن»

تمثل سيرة الممثل والمنتج والمخرج الأميركي، المولود بمدينة نيويورك في عام 1954، محطات مختلفة، حيث بدأ «واشنطن» التمثيل في عام 1977 من خلال فيلم تليفزيوني بعنوان Wilma، ونال «دينزل واشنطن» أول جائزة أوسكار له كأفضل ممثل مساعد، مواصلاً تألقه السينمائي بعدها في حقبة التسعينيات من خلال عدة أفلام مهمة ترشح عن بعضها للأوسكار. وفي عام 2001 نال «واشنطن» جائزته الثانية في الأوسكار، وفي هذا التقرير نستعرض قائمة لأفضل أفلامه.

Malcolm X 1992

الفيلم يسرد قصة حياة المفكر الأميركي، وداعي الحقوق المدنية (مالكوم إكس)، ونشأته في أحد الأحياء الفقيرة، وانضمامه لإحدى العصابات، ودخوله السجن، وتعرفه إلى أتباع منظمة أمة الإسلام، واعتناقه الإسلام، وتعرفه على (أليجا محمد)، وصعوده إلى أن يصبح ساعده الأيمن، ثم زيارته إلى مكة المكرمة للحج، وعودته شخصًا جديدًا، وهجومه على أعضاء منظمة أمة الإسلام. الفيلم من إخراج سبايك لي، وبطولة دينزل واشنطن، وكيت فيرنون، وألبرت هال.

Glory 1989

يحكي الفيلم أحداث الحرب الأهلية الأميركية، حيث يقوم مجموعة من الجنود السود بالكثير من البطولات التي تعمد التاريخ تجاهلها أثناء اشتراكهم في كتيبة المشاة المتطوعين في ولاية ماساتشوستس. قائد كتيبة المتطوعين هو الكولونيل (روبرت)، وعلى الرغم من قيام الجنود السود بخوض ويلات الحرب. الفيلم من إخراج: إدوارد زويك، وبطولة جين أليكساندر، ودينزل واشنطن، وماثيو بروديريك. حصل الفيلم على تقييم 7.8 حسب موقع «إم دي بي».

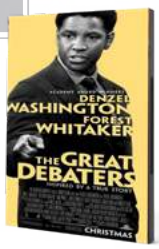
The Hurricane 1999

يقوم الفيلم على أحداث حقيقية عن قصة الملاكم روبين كارتر (دينزل واشنطن) الملقب بالإعصار. عاش الملاكم ذو الأصول الإفريقية طفولة مضطربة وعانى كثيرًا في شبابه ولكنه استطاع أن يقهر الظروف ليصبح أحد أبطال الوزن المتوسط. تتحطم أحلامه عندما يتهم في جريمة قتل ثلاثية ويحكم عليه بالسجن مدى الحياة، ويحاول كارتر أن يثبت براءته ولكن جهوده تذهب أدراج الرياح. . الفيلم من إخراج نورمان جويسون، وبطولة دينزل واشنطن، وفيسيلوس شانون، وديبورا كارا أونجير. حصل الفيلم على تقييم 7.6 حسب موقع «إم دي بي».

John Q 2002

يرصد الفيلم قصة أب يُدعى جون كيو (دينزل واشنطن)، يعاني جون من ندرة في المال وسوء حالة ابنه الصحية، حيث إنه يريد نقل قلب جديد، ولكن تأمين جون الصحي لا يغطي مصاريف العملية لابنه. في غمضة عين يجد جون كيو نفسه يختطف مَنْ بالمستشفى ويتخذ منهم رهائن مشترطًا علاج ابنه وإنقاذ حياته. الفيلم من إخراج: نيك كازافيتيس، وبطولة جابرييلا أولتيان،و دينزل واشنطن، كيمبرلي إليز. حصل الفيلم على تقييم 7.1 حسب موقع «إم دي بي».

The Great Debaters 2007



عن قصة حقيقية جرت في الثلاثينيات، يقوم الأستاذ الجامعي (ميلفن تولسون)، المحاضر في إحدى جامعات الزنوج، وهي جامعة (ويلي)، بتدريب فريق للمناظرة من طلاب الجامعة؛ للمنافسة مع فريق آخر من الطلاب بيض البشرة من جامعة هارفارد. يحكي الفيلم عن عدم المساواة بين البيض والسود، والظلم الناتج عن التفرقة الاجتماعية بين الأعراق، ومشروعية استخدام العصيان المدني كوسيلة للحصول على الحقوق. وبطولة جورني سمولت، وطارق موسى، ودينزل واشنطن. حصل الفيلم على تقييم 7.5 حسب موقع «إم دي بي».

American Gangster 2007

يعمل مخبر في عام 1970 على إسقاط امبراطورية مخدرات فرانك لوكاس، وهو أحد كبار تجار الهيروين من مانهاتن، وهو يهرب المخدرات إلى داخل البلاد من الشرق الأقصى، الفيلم من إخراج ريدلي سكوت، وبطولة دينزل واشنطن، وراسل كرو، وشيوتيل إيجيوفور. حصل الفيلم على تقييم 7.8 حسب موقع «إم دي بي».

The Taking of Pelham

تدور الأحداث في منتصف النهار حينما تقوم مجموعة من أربعة مسلحين بزعامة (رايدر) باختطاف مترو الأنفاق بولاية مانهاتن، ويقوم بتوقيفه على منحدر بسيط وفكه عن عربة المقدمة. يطلب (رايدر) من (والتر غاربر) المشرف المسؤول عن هذا الخط فدية قدرها عشرة ملايين من الدولارات خلال ساعة. الفيلم من إخراج توني سكوت، وبطولة دينزل واشنطن، وجون ترافولتا، وجيمس جاندولفيني. حصل الفيلم على تقييم 6.4 حسب موقع «إم دي بي».

Flight 2012

يتناول الفيلم قصة طيار ينجح في القيام بمعجزة وإنقاذ طاقم الركاب من تحطم الطائرة بالكامل، ليتحول بين ليلة وضحاها إلى بطل، إلا أن التحقيقات في الحادث تكشف عن كونه مدمن مخدرات وخمور فتنقلب حياته من جديد محاولاً الدفاع عن نفسه من مسؤولية تحطم الطائرة. الفيلم من إخراج روبرت زيميكس، وبطولة سيلفيا جيفريس، وكيلي ريلي، وجيمس بادج دايل. حصل الفيلم على تقييم 7.3 حسب موقع «إم دي بي».

Fences 2016

تدور أحداث الفيلم في عام 1950 ويتناول موضوعات حساسة مثل العنصرية والعلاقة بين الأعراق المختلفة والبيض والسمر، حيث يحكي عن رب أسرة يعاني من أجل توفير احتياجات زوجته وابنه وأخيه مصاب الحرب. الفيلم سيتركك في حالة من الصدمة حيث يحتوي على جرعات من الحزن أوصلها أداء دينزل واشنطن، وفيولا ديفيس العبقري، وهو من إخراج دينزل واشنطن، وبطولة فيولا ديفيس، وستيفن هندرسون، ودينزل واشنطن. حصل الفيلم على تقييم 7.2 حسب موقع «إم دي بي».

The Magnificent Seven

في معالجة جديدة لفيلم (The Magnificent Seven) الذي قُدم في الستينيات، يفد سبعة رجال خارجين عن القانون وهم مدججون بالسلاح من الغرب القديم، إلى قرية بعيدة بهدف مساعدة أهلها في مقابل المال، على مواجهة عصابة تحاول استغلالهم وإخضاعهم، ومع الوقت يكتشف الرجال السبعة أن هناك ما هو أهم وأكثر قيمة من المال. الفيلم من إخراج أنطوني فوكوا، وبطولة دينزل واشنطن، وإيثان هوك، وهالي بينيت. حصل الفيلم على تقييم 6.9 حسب موقع «إم دي بي».

أشهر أفلام «توم هانكس» التي حظيت بمشاهدات عالية

ولد توم هانكس في 9 يوليو 1956 في كونكورد بولاية كاليفورنيا وقدم عام 1980 بعض الأعمال التليفزيونية، لتضعه حقبة التسعينيات في مساره الذي يستحقه من خلال عدة أفلام مميزة. يعدُّ «توم» ثاني ممثل يحصل على جائزتي أوسكار متتاليتين عن فئة أفضل ممثل، وقدم العديد من الأفلام الكبيرة لدرجة أنه أصبح الممثل المفضل لدى الجمهور الأميركي في عدة استفتاءات للرأي. وفي هذا التقرير نستعرض لك أشهر أفلامه التي حظيت بمشاهدات وتقييمات عالية.

Big-1988

يقدم توم هانكس أداءً عظيمًا في فيلم يجمع بين الكوميديا والفانتازيا ويترشح بسببه للأوسكار للمرة الأولى في تاريخه. وتدور أحداث الفيلم عن طفل في مدينة ملادٍ يحلم ليلة أن يصبح شخصًا ناضجًا، ليستيقظ صباحًا ويجد نفسه قد كبر عشر سنوات فجأة، ولكن عقله ما زال عقل طفل صغير، ليترك البيت ويبدأ الحياة في عالم البالغين، ويعمل في شركة مرموقة، ويحقق نجاحًا جبارًا لم يكن ليستطيع أن يحققه أحدهم في عالم الكبار، ويصبح ذا شأن. حصل الفيلم على تقييم 7.3 حسب موقع «إم دي بي». الفيلم من بطولة توم هانكس، وإليزابيث بيركنز، وروبرت لودجيا، وإخراج بيني مارشال.

Forrest Gump-1994

أدى توم هانكس في الفيلم شخصية (فورست جامب)، وهو فتى ذو نسبة ذكاء منخفضة جدًا، ترفض والدته إدخاله مدرسة خاصة، وتلحقه بمدرسة عادية، ومنذ ذلك الحين يصنع قدره حتى وإن يدرك كنهه تمامًا، بداية من مشاركته في حرب فيتنام، وتحوله إلى رجل أعمال يعمل في صيد الجمبري، وتحوله إلى بطل في الركض. الفيلم من إخراج روبرت زيميكس، وبطولة توم هانكس، وسالي فيلد، وروبن رايت. حصل الفيلم على تقييم 8.8 حسب موقع «إم دي بي».

Toy Story 1995

من أشهر مسلسلات الرسوم المتحركة وتدور القصة حول «آندي»، صبي صغير يهوى الجلوس بغرفته واللعب بألعابه، خاصة دميته المفضلة «وودي»، وعندما يترك غرفته، تعود دُماه وألعابه إلى الحياة، ويبدأ «وودي» بالقلق بخصوص حفل عيد ميلاد «آندي»، والذي يحصل فيه الصبي على لعبته الجديدة «باظ»، فسرعان ما تصبح لعبته المُفضلة الجديدة؛ وهو ما يشعل الصراع بين كلٍّ من «وودي» و«باظ». الفيلم من إخراج جون لاسيتر، وبطولة توم هانكس، وجيم فارني، ووالاس شون. حصل الفيلم على تقييم 8.3 حسب موقع «إم دي بي».

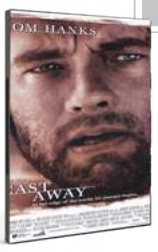
Saving Private

تدور أحداث الفيلم أثناء الحرب العالمية الثانية في معركة «نورماندي» تحديدًا، حيث يكلف الرئيس الأميركي كتيبة بقيادة الكابتن ميلر «توم هانكس» بالذهاب إلى قلب المعركة وراء خطوط العدو، والبحث عن الجندي ريان «مات ديمون»، والحفاظ على سلامته حتى يعود إلى والدته التي فقدت ثلاثة من أبنائها في الحرب الدائرة، ولم يتبقَّ لها سوى «مات». يخوض الكابتن «ميلر» العديد من المعارك أملاً في الوصول إلى «ريان». الفيلم من إخراج: ستيفن سبيلبرج، وبطولة توم هانكس، وإدوارد بيرنز، وتوم سيزمور. حصل الفيلم على تقييم 8.6 حسب موقع «إم دي بي».

The Green Mile

يمثل «توم» شخصية حارس لزنازين المساجين المحكوم عليهم بالإعدام، وهو معروف بتهكمه وسخريته الشديدة، وقدرته على التحكم في أعصابه، ومهارته في عمله. يصل «كوفي»، وهو محكوم عليه بالإعدام، بتهمة قتل طفلين، فيكتشف «بول» أن «كوفي» على الرغم من ضخامة جسده، وبشاعة جريمته، يمتلك قلب طفل، وقدرات سحرية خارقة، ذلك الأمر الذي يُغيّر حياته وحياة زملائه تمامًا. الفيلم من إخراج فرانك دارابونت، وبطولة توم هانكس، وديفيد مورس، ومايكل كلارك دنكان. حصل الفيلم على تقييم 8.6 حسب موقع «إم دي بي».

Cast Away 2000



يعمل «تشاك نولاند» في شركة شحن كبرى، بينما هو مُغرَم بحبيبته «كيلي»، فيقرر طلب يدها للزواج خلال أعياد الكريسماس، لكن يُكلَّف بالذهاب في مهمة عاجلة إلى ماليزيا، فيوافق ويخبر «كيلي» بأنه لن يغيب طويلاً.. تسقط الطائرة التي تقله في مهمته بعد تعرضها لعاصفة مدمرة، ليجد نفسه وحيدًا على جزيرة استوائية مهجورة؛ بمرور الوقت

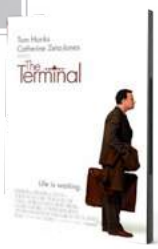
Catch Me If You Can

تدور أحداث الفيلم حينما يهرب «فرانك أبيجنايل» من بيت عائلته وهو في سن السادسة عشرة، ويعتمد على مهاراته في تزوير الشيكات المختلفة من أجل الحصول على قوت يومه، لكن يتطور به الأمر لتحصيل أكثر من 2.5 مليون دولار عن طريق التزوير. خلال تلك العمليات نجد الضابط الفيدرالي «كارل هنراتي» يطارد «فرانك»، لكنه يجد نفسه دومًا متأخرًا بخطوة عنه. الفيلم من إخراج ستيفن سبيلبرج، وبطولة توم هانكس، وليوناردو دي كابريو، ومارتن شين. حصل الفيلم على تقييم 8.1 حسب موقع «إم دي بي».

Philadelphia-1993

ترشح للأوسكار ولم يفز بها، ويجب أن يثبت نفسه ويحصل عليها هذه المرة، هذا ما حدث في الفيلم الذي جمع توم هانكس ودينزل واشنطن، والذي تدور قصته حول شخص يصاب بمرض الإيدز ويُفصل من عمله بشكل تعسفي ويوكل محاميًا لرفع قضية ضد جهة العمل. ويعتبر هذا الفيلم نقلة في تاريخ هانكس؛ لأن كل أدواره التالية كانت عظيمة. حصل الفيلم على تقييم 7.7 حسب موقع «إم دي بي». وهو من إخراج جوناثان ديمي، وبطولة توم هانكس، ودينزل واشنطن، وروبرتا ماكسويل.

The Terminal 2004



تدور الأحداث حول «فيكتور نافورسكي» مواطن من دولة كاركوزيا التي وقع بها انقلاب عسكري، وهو ما منع «فرانك ديكسون» مدير الجوازات بالمطار السماح له بالمرور؛ لأن دولته الآن أصبحت غير معترف بها رسميًا، كما أنه لا يستطيع العودة في ظل الفوضى التي تعم كاركوزيا، فلا يجد أمامه سوى أن يقيم بالمطار حتى يتم السماح له بالمرور. الفيلم من إخراج ستيفن سبيلبرج، وبطولة توم هانكس، وكاثرين زيتا جونز، وستانلي توتشي. حصل الفيلم على تقييم 7.4 حسب موقع «إم دي بي».

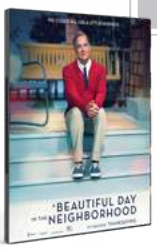
Bridge of Spies

الفيلم عن قضية جاسوسية شهيرة وقعت عام 1957، حين تم الاشتباه في شخص على أنه جاسوس سوفييتي ولم يجد من يدافع عنه إلى أن اختارت وكالة الاستخبارات المركزية الأميركية (C.I.A) المحامي جيمس دونوفان (هانكس) المتخصص في قضايا التأمينات ليترافع عنه في تلك المحاكمة الصورية، لكنه يأخذ الموضوع بجدية ويحاول الدفاع عن المتهم. الفيلم من إخراج ستيفن سبيلبرج، ومن بطولة توم هانكس، ومارك رايلانس، وألان ألدا. حصل الفيلم على تقييم 7.6 حسب موقع «إم دي بي».

Sully 2016

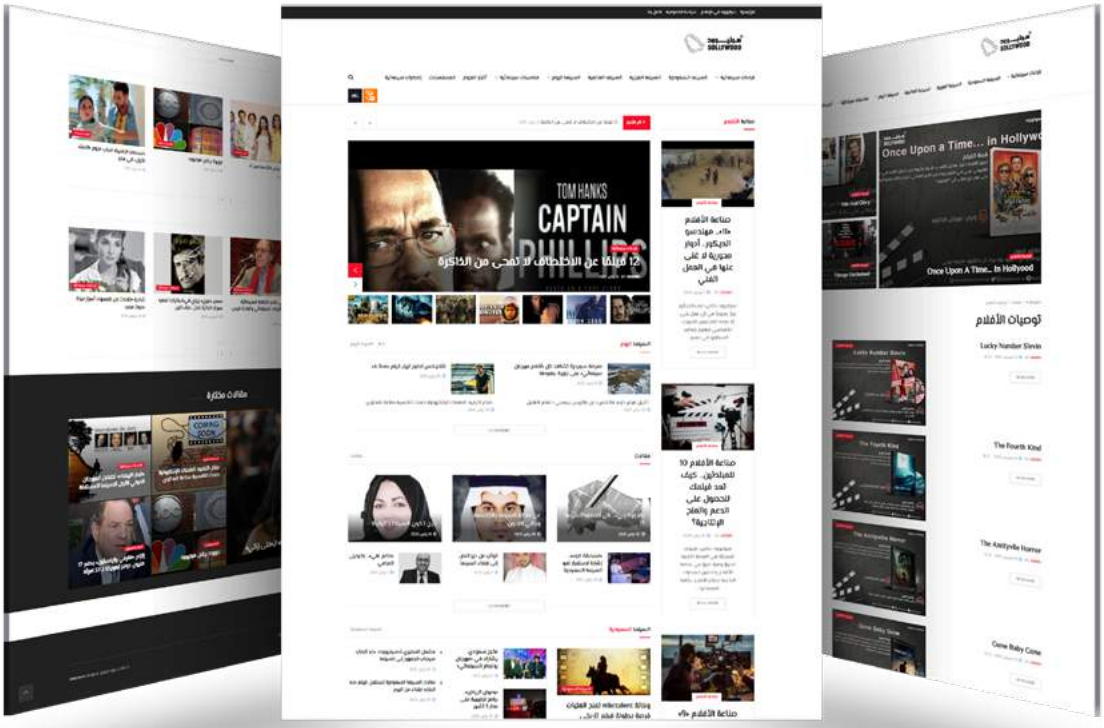
تدور الأحداث استنادًا إلى قصة حقيقية وقعت يوم 15 يناير 2009، إذ يهبط الطيار الأميركي «تشيزلي سولنبيرجر» الشهير بـ(سولي) اضطراريًا بطائرته فوق سطح نهر هادسون، وينقذ حياة جميع ركاب الطائرة، ولكن بالرغم من بطولته ومجازفته الكبيرة في الهبوط على نهر هادسون؛ توجه له أصابع الاتهام بالتقصير والإهمال. الفيلم من إخراج كلينت إيستوود، ومن بطولة توم هانكس، وأرون إيكهارت، ولورا ليني. حصل الفيلم على تقييم 7.4 حسب موقع «إم دي بي».

A Beautiful Day



الفيلم يتناول قصة حياة «فريد روجرز»، وهو مقدم برنامج (حي السيد روجرز)، وهو واحد من أشهر البرامج التي قدمت للأطفال، والتي ظل يقدمها لفترة طويلة. الفيلم من إخراج ماريل هيلر، ومن بطولة توم هانكس، وكريس كوبر، وماثيو ريس. حصل الفيلم على تقييم 7.3 حسب موقع «إم دي بي».

سوليوود



www.sollywood.com.sa

www.sollywood.com.sa sollywood_sa sollywood_sa sollywoodsa

أشهر 10 أفلام فلسفية تشعرك بالحيرة

تمثل الكتب الروائية أو الكتب الفلسفية واقعًا من خلال تصورات مخرجي الفن السابع، متناولين أبرز الشخصيات المتناقضة التي صورت الإنسان يعيش معركته مع ذاته أو أحداث وقعت ما كان الإنسان قادرًا على حلها، وتصورات لم يكن بمقدوره العيش معها. وفي هذا الصدد نعرض لك أشهر الأفلام الفلسفية التي حكت واقعًا ملموسًا أو خيالاً يخرج الإنسان عن طبيعته وإيمانه وتترسخ لديه الحيرة والضياع.

Being There 1979

تدور أحداث الفيلم حول رجل بسيط ومتواضع جدًا، يعمل بستانيًا، يصبح بين ليلة وضحاها أشهر رجل أعمال ذي قوة ونفوذ، ولديه سلطة داخل أروقة واشنطن وفي دهاليز السياسة، ويمتلك قوة مالية كبيرة ومتميزة، ويصبح ذا ثقة كبيرة بين كبار صناع السياسات، ومستشار لديهم، فكيف يتعامل مع هذا الأمر؟ الفيلم من إخراج هال آشبي، وبطولة بيتر سيلرز، وشيرلي ماكلين، ميلفين دوجلاس. حصل على تقييم 8.0 حسب موقع «إم دي بي».

Barton Fink

تدور أحداث الفيلم حول كاتب مسرحي مصاب بهوس إنتاج المسرحيات البسيطة للمواطن العادي، والتي تضطره للتعامل مع المنتجين الذين يكرههم. تنجح تجاربه الأولى، وبعد مشورة أحد أصدقائه، يقرر السفر إلى لوس أنجلوس لكي يمارس الكتابة للسينما من خلال إحدى الشركات الكبرى. تكون الفكرة الجديدة التي يكلفه بها مدير الشركة هي فيلم عن المصارعة. الفيلم من إخراج جويل كوين، وبطولة مايكل ليرنر، وجون تورتورو، وجودي ديفيس. الفيلم حصل على تقييم 7.7 حسب موقع «إم دي بي».

The Fountain

يروي حكاية طويلة تمتد على مدى أكثر من ألف سنة، مقدمة من خلال ثلاث قصص متوازية، والينبوع في ذاته هو قصة عن الحب، والموت، والروحانية، وهشاشة وجودنا في هذا العالم. الفيلم من إخراج دارين آرنوفسكي، وبطولة مارك مارجيولوس، وريتشل وايز، وهيو جاكمان. الفيلم حصل على تقييم 7.2 حسب موقع «إم دي بي».

No Country

مقتبس من رواية فلسفية للكاتب كورماك مكارثي، وتدور أحداثه حول 3 أشخاص، شريف يُدعى بيل (تومي لي جونز) الذي كان على وشك التقاعد، بعد انتشار تهريب المخدرات عبر الحدود مع المكسيك، والثاني صياد يُدعى ليولين موس (جوش بروليين) الذي يعثر على شاحنة مليئة بالمخدرات وحقيبة تحتوي على مليونين دولار. الفيلم من إخراج الأخوين كوين، ومن بطولة تومي لي جونز، وجوش بروليين، وخافيير باردیم. الفيلم حصل على تقييم 8.0 حسب موقع «إم دي بي».

A Serious Man

تبدأ القصة حينما يشاهد لاري جوبنيك، مدرس الفيزياء في الغرب الأوسط، حياته وهي تتدحرج بسبب عدة حوادث مفاجئة، وعلى الرغم من أنه يبحث عن المعنى والإجابات وسط اضطراباته، يبدو أنه يواصل الغرق. الفيلم من إخراج الأخوين كوين، وبطولة مايكل ستوبارك، وفرد ميلميد، وريتشارد كيند، وساري لينيك. حصل الفيلم على تقييم 7.0 حسب موقع «إم دي بي».

Black Swan

تدور أحداث الفيلم حول راقصة باليه (نينا سايرز) التي تنال فرصة عمرها بأداء باليه (بحيرة البجع) الشهيرة لتشايكوفسكي على المسرح، وتحاول الوصول إلى الكمال في أدائها لدور البجعة البيضاء والبجعة السوداء، مما يدخلها في صراع نفسي تستكشف فيه المناطق المظلمة بداخلها، ولكنها تصمم على تحقيق الكمال الفني في أدائها حتى لو كان الثمن هو صحتها النفسية. الفيلم من إخراج دارين آرنوفسكي، وبطولة ناتالي بورتمان، وميلا كونيس، وفينسينت كاسل. حصل الفيلم على تقييم 8.0 حسب موقع «إم دي بي».

Melancholia

تدور الأحداث في ليلة زفاف جوستين (كريستين دانست) ومايكل (ألكسندر ساكسجارد)، ولكن مع ذلك، فإن جوستين غير سعيدة على الإطلاق، حيث تسيطر عليها الهواجس الكئيبة بخصوص كوكب أزرق يُدعى «ميلونخوليا» الذي يأتي مساره مع كوكب الأرض؛ مما يهدد بحدوث اصطدام بينهما. الفيلم من بطولة كريستين دانست، وشارلوت جينسبور، وكيفير سازرلاند، وإخراج لارس فون تريير. حصل الفيلم على تقييم 7.2 حسب موقع «إم دي بي».

Jagten 2012

لوكاس (مادس ميكيلسن) هو مدرس يعيش حياةً وحيدةً وسط صراع حول حضانة ابنه. تبدأ حياته في إظهار الجانب المشرق له حين يبدأ في تحسين علاقته بابنه، وحين يتعرف على امرأة جميلة تُدعى ناجدة (أليكساندرا رابابورت). ولكن تسلك حياته منعطفًا من التعقيدات عندما تتهمه طفلة في الحضانة التي يعمل بها بالتحرش. الفيلم من إخراج توماس فينتربيرج، وبطولة إلكسندرا رابابورت، ومادس ميكلسن، وتوماس بو لارسن. حصل الفيلم على تقييم 8.3 حسب موقع «إم دي بي».

The Disappointments

تدور أحداث الفيلم في إطار تشويقي حول انتقال أم وابنها الشاب إلى بيت جديد في الريف، الذي يعتبرانه بيت أحلامهما، لكن سرعان ما يكتشفان فظائع لا يمكن تخيلها في سقيفة هذا البيت الساحر. الفيلم من إخراج دي.جيه. كاروسو، وبطولة كيت بيكنسيل، وميكايلا كونلين، ومارسيا ديروس. حصل الفيلم على تقييم 3.9 حسب موقع «إم دي بي».

Mother! 2017

فيلم فلسفي حديث تدور أحداثه حول زوجين تتعرض علاقتهما الزوجية لاختبار عنيف عندما يصل إلى منزلهما ضيوف على غير الحسبان، فيُدخِلون التوتر والاضطراب على حياتهما التي كانت تبدو هادئة. الفيلم من إخراج دارين آرنوفسكي، وبطولة جينيفر لورانس، وخافيير باردیم، وميشيل فايفر. حصل الفيلم على تقييم 6.6 حسب موقع «إم دي بي».

8 أفلام تساعدك على تحسين تقلباتك المزاجية

يشعر الإنسان بين الحين والآخر بأن نفسيته تتراجع إلى الوراء وبأن الإحباط بات يُسيطر عليه بشكل كبير ولدرجةٍ تُعيقه عن أداء أعماله والعيش بطريقةٍ مريحةٍ وهادئةٍ، وأحيانًا أخرى تشعر أنك في غاية السعادة؛ لذلك قررنا في هذا التقرير أن نسلط الضوء على أبرز الأفلام التي تساعدك على التعامل مع تقلباتك المزاجية.

Adrift

يستند الفيلم إلى قصة حقيقية، يقرر الحبيبان تامي أولدهام، وريتشارد شارب، أن يقوما بمغامرة العمر، ويقررا الإبحار معًا عبر المحيط، لكنهما لم يتوقعا أنهما سيصيران في مواجهة واحدة من أعتى الأعاصير في تاريخ البشرية، وعليهما الصمود في وجه ما يحدث لهما من مصاعب في هذه الرحلة المصيرية. تم إنتاج الفيلم عام 2018، وهو من إخراج بالتاسار كورماكور، وبطولة شايلين وودلي، وسام كلافلن، وتامي أولدهام أشكرافت.

When We First

تدور قصة الفيلم حول شاب اسمه نوح، يعيش من جديد الليلة التي قابل فيها أفيري، مرارًا وتكرارًا، مستعينًا بكابينة تصوير سحرية تُرسله إلى الماضي، محاولاً إقناعها بأن تحبه، تم إنتاج الفيلم عام 2018، وهو من إخراج آري سانديل، وبطولة آدم ديفين، وألكسندرا داداريو، وشلي هينينج.

Seven Pounds

تحكي قصة الفيلم عن شخص يُدعى «بن توماس» يستحوذ على سر ما، يدفعه لتغيير حياة سبعة أشخاص لا يعرفهم، وبمجرد أن يضع خطته لا شيء يستطيع إيقافه، على الأقل كان هذا اعتقاده، ودون تخطيط منه يقع في حب إحدى هؤلاء السبعة. تم إنتاج الفيلم عام 2008، وهو من إخراج غابرييل موتشينو، وبطولة ويل سميث، وروزاريو دوسن، ووودي هارلسون.

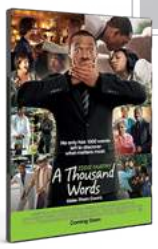
Mr. Nobody

تدور قصة الفيلم حول نيمو البالغ من العمر 117 عامًا، والذي يتأمل في احتمالات الحياة التي كان من الممكن أن يعيشها، بل والتي عاشها بالفعل، ثم يقص حياته من خلال ثلاث قصص وثلاثة أعمار وثلاث حيوات مختلفة. تم إنتاج الفيلم عام 2009، وهو من إخراج جاكو فان دورميل، وبطولة جاريد ليتو، وجاكو فان دور ميل، وديان كروجر.

Everyday

تدور أحداث الفيلم في قالب من الرومانسية والخيال، حول «ريانون»، فتاة مراهقة في السادسة عشر من عمرها، تقع في حب كيان روحي يُدعى «إيه»، وهو كيان مسافر يستيقظ في كل صباح داخل جسد مختلف عن اليوم الذي سبقه، ليحيا حياة مختلفة كل يوم. تم إنتاج الفيلم عام 2018، وهو من إخراج مايكل سوسي، وبطولة كلٌ من: أنجوري رايس، وجاستيس سميث، وديبي رايان، وماريا بيلو.

A Thousand Words



تدور أحداث الفيلم في إطار كوميدي، حول وكيل أدبي ماهر «ميرفي»، يحاول الوصول إلى وسيط روحي ليفوز بتوكيل نشر كتابه، مستغلاً دهاءه المعهود، وسحر كلامه، لكن السحر ينقلب على الساحر، حيث تحدث له مفارقة غريبة، ويجد أن شجرة هائلة نمت في حديقة منزله، ولا يعرف سببًا لذلك. تتحكم تلك الشجرة في مصيره، ومن بعدها تنقلب حياته رأسا على عقب. تم إنتاج الفيلم عام 2012، وهو من إخراج براين روبنز، وبطولة إيدي ميرفي، وكيري واشنطن، وكلارك دوك، وكليف كورتس، وأليسون جاني.

Murder Mystery

تدور قصة الفيلم حول شرطي يتحول من نيويورك هو وزوجته إلى مشتبهين رئيسيين في جريمة قتل بليونير مسن خلال رحلة في أوروبا. أنتج هذا الفيلم عام 2019، وهو من إخراج كايل نيواشيك، وبطولة آدم ساندلر، وجنيفر أنيستون، وولوك إيفانز.

The Holiday

يدور الفيلم حول مجموعة من قصص الحب المتبادلة، حيث تهرب «أيريس» إلى إنجلترا بسبب قصة حب فاشلة مع زميلها، بينما «أماندا» مصممة الإعلانات الهوليودية تهرب من أميركا إلى إنجلترا، لأنها تفشل في كافة علاقاتها، وبينما تهرب كل منهما من عالم الرجال بشكل كبير، تلتقيان بالأشخاص المناسبين في مكان مختلف، ويبدأ الأمر وكأن هناك قصص حب رائعة على وشك البداية. أنتج الفيلم عام 2006، من إخراج نانسي ميرز، وبطولة كاميرون دياز، وكيت وينسليت، وجود لو، وجاك بلاك.

أبرز 8 أفلام رومانسية في تاريخ السينما الفرنسية

تعد العاصمة الفرنسية، باريس، هي مدينة الرومانسية، لطالما كانت هذه العبارة تتردد كثيرًا على مسامعنا، إذ شهدت هذه المدينة الكثير من قصص الحب الخالدة. وفي هذا المقال سوف نستعرض لكم مجموعة من أفضل ما قدمته السينما الفرنسية من أفلام رومانسية فرنسية.

Les parapluies

تدور أحداث الفيلم حول ذهاب «جاي» أيام الحرب إلى الجزائر ولوعة الفراق التي استمرت لسنوات عديدة بين الحبيبين، إلا أنَّ «جينيفيف» التي أصبحت تتواصل مع العريس الجديد وتماطل في اللقاء قدر الإمكان أصبحت تحت ضغط كبير ممن يحيط بها، ومنهم والدتها، وأصبح انتظار حبيبها الغائب أمرًا في غاية الصعوبة. تم إنتاج الفيلم عام 1964، وهو من إخراج جاك ديمي، وبطولة كاترين دينوف، ونينو كاستل، وميشيل ليجراند.

The Artist

قصة الفيلم تعود إلى عشرينيات القرن العشرين الذي كانت تسوده نوعية الأفلام الصامتة التي كان «فالنتين» أحد أبرز وجوهها، والذي جمعته الصدفة مع «بيبي» التي مثلت معه على إثر ذلك في أحد أفلامه الراقصة وقد استطاعت عبر علاقتها بـ«فالنتين» وتوجيهاته لها من صعود سلم الشهرة وإثبات نفسها، ولكن بعد فترة زمنية ما قُرر إيقاف الأفلام الصامتة، وهو ما قلب حياة «فالنتين» وجعله سكيرًا ضائعًا. تم إنتاج الفيلم عام 2011، وهو من إخراج ميشيل هازانافيسيوس، وبطولة جان دوجردان، وبرنيس بيجو، وبينيلوب آن ميلر.

Amelie

تدور قصة الفيلم حول فتاة خجولة تعمل كنادلة، كانت تجد ذاتها في مساعدة الآخرين وتكريس حياتها لهم، إلا أنَّها تقرر أخيرًا أن تخرج من هذه الحالة وتبدأ في البحث عن الحب، ولكن ما الذي ستؤدي إليه الأمور؟ الفيلم من إنتاج عام 2001، ومن إخراج جون بيير جونيه، وبطولة أودري تاتو، وماتيو كازافيتش، وجمال دبوز.

La Belle et la bete

تدور أحداث الفيلم حول «بيل» التي كان والدها رجلًا ضعيفًا خسر جميع ثرواته وسفنه، ولكن في إحدى الأيام عاد الأب إلى بناته الثلاث وأخبرهن أنَّه كسب ثروةً كبيرة وعلى إثرها سيجلب هدية لكلٍّ واحدة منهن، حيث اكتفت «بيل» بطلب وردة واحدة بخلاف أخواتها اللواتي كن أكثر طمعًا. وفي اليوم التالي اكتشف الأب أنَّه مفلس وتاه في الغابة حتى وصل إلى قلعة كبيرة فقطف وردةً منها لابنته «بيل»، إلا أنَّ الوحش مالك القلعة ثار غضبه وهدد إما بقتله أو استبداله بإحدى بناته الثلاث. تم إنتاج الفيلم عام 1946، وهو من إخراج جون كوكتو، وبطولة جان ماريه، وجوزيت داي، وميلا باريلي.

Les Nuits de la

تحكي قصة الفيلم عن شخص يعمل مهندسًا معماريًا اسمه «لويز» وفتاة تُدعى «ريمي»، وكان الاثنان عاشقين ويقتربان من الزواج، إلى أن أخذت الأمور منحى آخر وقررت «ريمي» أن تهرب من هذه العلاقة وتذهب إلى باريس، وهناك تتبدل الأحداث ويجد الحب بين «لويز» و«ريمي» طريقًا آخر. تم إنتاج الفيلم عام 1984، وهو من إخراج أيريك روومير، وبطولة باسكال أوبير، وكاريو، وفابريس لوشيني.

Les En fants du

تحكي قصة الفيلم عن ممثلة باريسية أسرت قلوب كل الرجال من حولها، إلا أنَّه من الواضح أن هناك علاقة خفية بين «غارانس» و«باتيست» (الفنان الصامت) اللذين يفترقان عن بعضهما البعض، ويحاول كل منهما بناء علاقات جديدة لنسيان الآخر، إلا أن الأمر لا ينجح. الفيلم من إنتاج سنة 1945، وقام بإخراجه مارسيل كارني، وهو من بطولة جان لويس بارو، وبيير براسور، وأرلييتي.

Amour

تدور أحداث الفيلم حول زوجين مسنين «آن» و«جورج» كانا يعملان كموسيقيين ومدرسين للعزف على البيانو. تتعرض «آن» لجلطة دماغية مفاجئة تصيبها بشلل نصفي ويعمل جورج على العناية بها بمفرده على الرغم من إصرار ابنته «إيفا» التي كانت تعيش خارج البلاد على طلب مساعدة الممرضات له. وتخضع «آن» لعملية جراحية فاشلة تتدهور على إثرها قدراتها العقلية والبدنية، الأمر الذي سيحتم على «جورج» مواجهة ذلك بنفسه. تم إصدار الفيلم عام 2012، وهو من إخراج مايكل هاينيكي، وبطولة إيمانويل ريفا، وجين لويز، وإيزابيل أوبير.

Jules and Jim

تدور أحداث الفيلم حول قصة ثلاثية الأبطال، في أثناء الحرب التي كان أحد أطرافها فرنسا والنمسا، إلا أنَّ «جولز» النمساوي و"جيم» الفرنسي كانا صديقين حميمين يكنان الإعجاب نفسه إلى «كاثرين» التي أحبت «جولز» وتزوجت به فيما بعد، وعندما وقعت الحرب كان أكثر ما يشغل بال «جولز» و«جيم» اللذين اضطرا أن يحاربا في جبهتين مختلفتين أن يتصادفا في مواجهة بعضهما البعض، وبعد عدة سنوات يلتقي «جيم» بصديقه «جولز» وزوجته «كاثرين» وابنتهما ويكتشف «جيم» اضطراب العلاقة بينهما، إذ تحاول «كاثرين» إغواء «جيم» خفيةً عن زوجها. إن أحببت قصة الفيلم فشاهده لتعلم النهاية. الفيلم من إنتاج عام 1962، ومن إخراج فرانسوا تروفو، وبطولة جين مورو، وأوسكار فيرنر، وهنري سير.

8 أفلام جمعت بين الرومانسية والخيال العلمي

تتعدد أنواع الأفلام السينمائية وتنقسم إلى عدة تصنيفات وفقًا لنوعها، بعض تلك التصنيفات تبدو متقاربة نسبيًا أو أكثر انسجامًا مع بعضها البعض، وبالتالي عادةً ما يتم الدمج بينها. مثال ذلك تصنيف الأفلام الرومانسية عادة ما يقترن بالدراما أو الكوميديا، بينما يتم الدمج عادةً بين أفلام الخيال العلمي وبين الحركة والإثارة. لكن في النهاية لا توجد قاعدة حاكمة لهذا الأمر، أو تفرض على صُنّاع السينما الجمع بين تصنيفات محددة دون غيرها؛ لهذا ظهرت العديد من الأفلام التي جمعت بين تصنيفات سينمائية – تبدو للوهلة الأولى – مُتناقضة أو متباعدة، ومن أمثلة ذلك أفلام الرومانسية والخيال العلمي. وفي هذا المقال نسلط الضوء على 8 أفلام جمعت بين الرومانسية والخيال العلمي.

The Giver

يرصد الفيلم قصة شاب يعيش في عالم مثالي حقًا، في هذا العالم لا يوجد صراعات أو عنصرية أو مرض؛ إذ إن كل فرد في هذا المجتمع لديه دور محدد عليه إتمامه بشكل كامل. يتم اختيار جوناس «برينتون ثويتس»، البالغ من العمر 16 عامًا، من أجل استلام ذكريات العالم. يتعرف جوناس من خلال مهمته على حقيقة العالم الماضي، علاوة على ذلك، يكتشف أن أجداده تخلوا عن إنسانيتهم من أجل الحفاظ على مجتمع متوازن. الفيلم من إنتاج عام 2014، ومن إخراج فيليب نويس، وبطولة جيف بريدجز، وكيتي هولمز، وألكسندر سكارسجارد، وكاميرون موناجان، وميريل ستريب، وبرنتون ثوياتس.

Passengers

تبدأ أحداث الفيلم حينما تنطلق المركبة الفضائية «أفالون» في رحلة عمرها مئة وعشرين عامًا لاستعمار كوكب بعيد، من خلال نقل 5.259 بشريًا إلى هناك بينما يغطون في سُبات عميق، لكن يحدث خلل في غرف النوم فيستيقظ مسافران قبل الأوان؛ ليجدا أنفسهما قد تقطعت بهما السبل على سفينة الفضاء، وما زال تسعين عامًا للوصول إلى وجهة السفينة. أُنتج الفيلم عام 2016، وهو من إخراج مورتين تيلدوم، وبطولة كريس برات، وجينيفر لورانس، ومايكل شين، ولورانس فيشبورن، وإنجر كومار، وكيمبرلي باتيستا.

The Adjustment

تدور أحداث الفيلم في مدينة نيويورك، إذ يقع السياسي الطموح «دافيد نوريس» في حب راقصة الباليه «إليس سيلاس»، ولكن مع تشكل قصة الحب بينهما، يلاحظ وجود رجال غامضين يحاولون التفرقة بينهما. تم إنتاج الفيلم عام 2011، وهو من إخراج جورج نولفي، وبطولة مات ديمون، وإيميلي بلانت، وأنتوني ماكي، ومايكل كيلي، وجون سلاتري، وتيري أوكويندا، وفلورنس فولكون، وديفيد ليجو، وجون سلاتري، وتيري أوكويندا، وفلورنس فولكون، وديفيد ليجو.

Frequencies

تدور أحداث الفيلم حول برنامج مذاع على موجات الراديو يربط بين أب وابنه عن طريق الصدفة البحتة بعد مرور 30 عامًا، والابن يحاول إنقاذ حياة والده، ولكن يجب تحديد العواقب بعد ذلك. الفيلم من إنتاج عام 2000، ومن إخراج جريجوري هوبليت، وبطولة دينيس كويد، وجيم كافيزيل، وأندرية براوجير، وإليزابيث ميتشيل، ونوا إيميرتش، وشون دويل.

Ex Machina

يحكي الفيلم عن «كاليب»، المبرمج الشاب والبالغ من العمر 24 عامًا، ويعمل بإحدى شركات الإنترنت الكبرى، والفائز بالعديد من جوائز البرمجة حول العالم، ويتم اختياره لكي يعمل في تجربة غريبة هدفها نقل الصفات البشرية إلى الإنسان الآلي ذي الذكاء الاصطناعي، والذي يتمثل في جسد مصنوع على هيئة امرأة فاتنة وجذابة تُدعى «آفا». أُنتج الفيلم عام 2015، وهو من إخراج ألكس جارلاند، وبطولة كوري جونسون، وأليشيا فيكاندر، وأوسكار إيزاك، وأوسكار إسحاق، ودومنال جليسون، وجوانا ثيا، ورامزان مياح.

Never Let Me Go

يكبر الأصدقاء الثلاثة: «كاثي»، و«تومي»، و«روث»، سويًا في مدرسة داخلية بالريف الإنجليزي، وبينما يقتربون من مرحلة الشباب والانطلاق، يكتشف الثلاثة الحقيقة المروعة والهدف الحقيقي من وجودهم في الحياة، حيث يجدون أن عليهم مواجهة أحاسيس الحب والغيرة والخيانة التي تهدد صداقتهم ذاتها، وأن عليهم كذلك أن يتكيفوا مع الواقع المؤلم الذي ينتظرهم. الفيلم من إنتاج عام 2010، وإخراج مارك رومانك، وبطولة كاري موليجان، وأندرو جارفيلد، وكيرا نايتلي، ودومنال جليسون، وناتالي ريتشارد، وأندريا رايزبورو.

Her

تقع أحداث الفيلم في لوس أنجلوس حيث يعيش رجل يُدعى ثيودور توميلي، وهو رجل حنون ومركب، يكسب لقمة عيشة عن طريق كتابة رسائل شخصية بالنيابة عن أشخاص آخرين، تصفعه الحياة صفعةً قويةً عندما تهجره حبيبته وتتركه مكسور الفؤاد بعد علاقةٍ دامت فترةً طويلة، لكنه سرعان ما يقع في الحب مرةً أخرى، ولكن هذه المرة يقع في حب صوت «سامنثا»، فهل تكتمل حياته مرةً أخرى، أم يصاب بخيبة الأمل من جديد؟ أُنتج الفيلم عام 2014، وهو من إخراج سبايك جونز، وبطولة خواكين فينيكس، وسكارليت جوهانسون، وروني مارا، وإيمي آدمز، وأوليفيا وايلد، وكريس برات.

Eternal Sunshine

يلتقي «جويل» الخارج من قصة عاطفية فاشلة مع «كليمنتين» الفتاة المشوشة المصدومة في حبيبها السابق، وعلى الرغم من اختلاف شخصيتهما، يقعان في الحب، لكنهما يترددان في الدخول في علاقة جديدة بسبب تجربتيهما الأليمة. تلجأ «كليمنتين» إلى مستشفى خاص لإجراء جراحات خاصة بإزالة أجزاء من الذاكرة لتمحو تجربتها السابقة الأليمة، ويقوم «جويل» بالأمر ذاته، لكنه يفقد الذاكرة على فترات متباعدة. تم إنتاج الفيلم عام 2004، وهو إخراج ميشيل جونري، وبطولة جيم كاري، وكيت وينسلت، وتوم ويلكنسون، ومارك رافالو، وكريستين دانست، وإليجاه وود.

10 من أفضل أفلام «رجال الأعمال» على الإطلاق

رواد الأعمال مثل معظم الناس، يحتاجون إلى الإلهام من وقت لآخر، وليس هناك طريقة للعثور على الإلهام أفضل من أخذ قسط من الراحة ومشاهدة بعض الأفلام المسلية والمثيرة للتفكير، ومن يدري ربما فيلم واحد يمكنه أن يحفز عقلك ويساعدك على جلب الخيال والرؤية الواسعة لمشاريعك الحالية أو المستقبلية، وفي التقرير التالي نرصد لكم قائمة من أفضل أفلام رجال الأعمال.

The Social Network

تستند أحداث الفيلم على الكتاب الذي ألّفه «ابن ميزرك» عن جانب من حياة «مارك زوكربيرج» مؤسس «فيسبوك»، منذُ أن كان طالبًا في الجامعة مرورًا بعمله هو وصديقه «إدواردو سافرين» على تطوير الموقع، كما يتناول الدعوى القانونية التي حركها ضده «الأخوان وينكلفوس»، من إخراج ديفيد فينشر، وبطولة جيسي إيزنبرج، أندرو جارفيلد، جاستين تيمبرليك، رووني مارا، والاس لانجهام، داكوتا جونسون.

Jerry Maguire

يقرر الوكيل الرياضي «جيري ماجواير» أن يضع كودًا أخلاقيًا جديدًا للمهنة، وهو ما يتسبب في فصله من العمل، فيُنشئ وكالة رياضية صغيرة مستقلة بمساعدة سكرتيرته السابقة، ويضع جل آماله على اللاعب «رود تيدويل»، أُنتِج الفيلم عام 1996، من إخراج كاميرون كرو، وبطولة توم كروز، كوبا جودنج جونيور، رينيه زيلويجر، إريك ستولتز، بوني هانت، هيندن والش.

Joy

يحكي الفيلم قصة عائلة عبر أربعة أجيال، ويُركّز على الفتاة «جوي» التي تصبح مؤسسة لأعمال ضخمة ومؤثرة في بلدها، ويُركّز أيضًا على الخيانة والغدر وفقدان البراءة وجراح الحب، التي تملأ الطريق في مشوار جوي الإنساني حتى تصبح قائدة حقيقية للأسرة وتقوم بمشاريع تفتخر بها عالم التجارة الذي لا يرحم، حلفا يصبحون خصومًا، وخصوم يصبحون حلفاء، سواء داخل الأسرة أو خارجها. الفيلم من إنتاج عام 2015، من إخراج ديفيد أو. راسيل، وبطولة جينيفر لورانس، روبرت دي نيرو، برادلي كوبر، فيرجينيا مادسن، إيزابيلا روسيليني، إدجار راميريز.

Wall Street

تدور أحداث الفيلم في مدينة نيويورك فترة الثمانينيات، حيث يملك سمسار البورصة «باد فوكس» رغبة كبيرة في الوصول إلى القمة، يسعى فوكس للتعرف على السمسار الجشع القاسي «جوردون جيكو»، الذي يحقق نجاحات مذهلة في عالم المال و الأعمال، وينجح «فوكس» أخيرًا في الوصول إليه، ويأخذه «جيكو» تحت جناحه ويعلمه فلسفته الخاصة وهي أن «الطمع شيء جيد»، وسرعان ما يجد نفسه في عالم سحري، حيث الصفقات المشبوهة والمال السريع، تتناقض هذه الحياة الصاخبة مع التقاليد التي نشأ عليها «فوكس» في كنف

The Devil Wears

تطمح «ندريا» المتخرجة حديثًا للعمل في إحدى مجلات الموضة، وتقبل في العمل بأحد أشهر تلك المجلات، لكن كمساعدة ثانية لرئيسة التحرير «ميراندا»، ولكي تضمن «ندريا» الحفاظ على وظيفتها المستقبلية، عليها أن تنال رضا رئيستها المتسلطة والقوية، أُنتِج الفيلم عام 2006، من إخراج الثنائي «ايفد فرانكل وديفيد فرانكل، وبطولة ميريل ستريب، آن هاثاواي، إيميلي بلانت، دانيال سنجاتا، سايمون بيكر، جيزيل بوندشين.

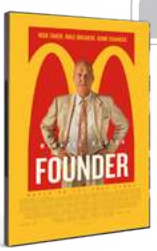
Office Space

يصاب «بيتر جيبونز» بحالة من الإكتئاب الحاد نتيجة للروتين اليومي الذي يعيش فيه، ومما يزيد الأمر تعقيدًا الطريقة السيئة التي يعامله بها زملائه في شركة البرمجيات، وتتوالى الأحداث في محاولاته للخروج من هذا المأزق، الفيلم من إنتاج عام 1999، من إخراجهايك جودج، وبطولة ديفيد هيرمان، جون سي. ماكجينلي، رون ليفينجستون، جاري كول، جينيفر أنيستون، ستيفن روت.

Erin Brockovich

تدور قصة الفيلم حول «إيرين» الأم لثلاثة أطفال من زيجتين فاشلتين، التي تبحث عن عمل لإعالة أطفالها، ولا تجد أمامها سبيلًا سوى الاستعانة بمحاميها «إدوارد» من أجل مساعدتها في البحث عن وظيفة، وبالفعل تعمل موظفة لديه، وتكتشف بعدها قضية فساد هائلة تدين شركة كبرى تلقي نفاياتها في مصارف المياه، مما ينتج أمراض خطيرة لسكان البلدة، تم إنتاج الفيلم عام 2000، من إخراج ستيفن سودربرج، وبطولة ديفيد برسبين، جوليا روبرتس، ألبرت فيني، أرون إيكهارت، دون ديداويك، فالنتينا رودريجيز.

The Founder

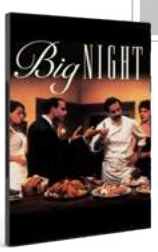


يستعرض الفيلم سيرة رجل الأعمال الأميركي «راي كروك» مؤسس سلسلة مطاعم «ماكدونالدز» الشهيرة، حيث يستعرض رحلته في إنشاء هذه المؤسسة حتى بلغت هذا النجاح الكبير لتصبح اليوم أكبر سلسلة لمطاعم الوجبات السريعة على مستوى العالم، أُنتِج الفيلم عام 2016، من إخراج جون لي هانكوك، وبطولة كارا مانتيللا، ستيف كولتر، لورا ديرن، جون كارول لينش، مايكل كيتون، نيك أوفرمان.

Baby Boom

تحكي قصة الفيلم عن «جي سي وايت» سيدة أعمال ناجحة في نيويورك و كانت مشهورة في المدينة بلقب «المرأة النمر»، ترث «وايت» أحد أقاربها من خارج البلاد، وتظن أن الميراث أموال، لكنها تكتشف أن الميراث هو أنها أصبحت مسئولة عن طفلة، صديق «وايت» يتركها لعدم رغبته في أن تكون معهم طفلة في المنزل، تنزعج وايت من اضطرارها لرعاية الطفلة وتبحث عن عائلة لتبني الطفلة، تجد عائلة بالفعل وتذهب لتسليمها لهم. من إخراج تشارلز شاير، وبطولة ديان كيتون، سام شبرد، هارولد رامييس، سام ونامكر.

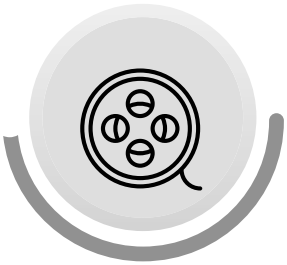
Big Night

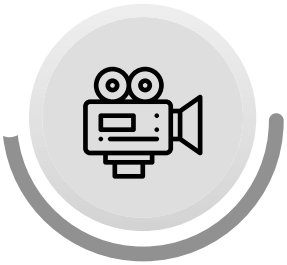


تدور أحداث الفيلم في الخمسينيات من القرن الماضي حول «بريمو» و«سكوندو» الشقيقان الإيطاليان المهاجران، اللذان يُعلقان كل آمالهما على مأدبة تكريم "«لويس بريما» سعيًا لإنقاذ مطعمهما المُثابر على شواطئ نيوجيرسي، تم إنتاج الفيلم عام 1996، من إخراج الثنائي كامبل سكوت وستانلي توتشي، وبطولة توني شلهوب، ستانلي توتشي، ميني درايفر، إيزابيلا روسيليني، أليسون جاني.

www.sollywood.com.sa

كل ما تود معرفته عن السينما


قراءات سينمائية

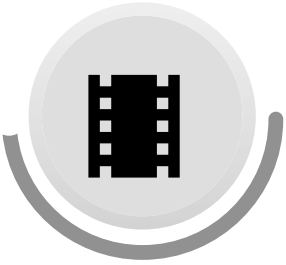

السينما اليوم

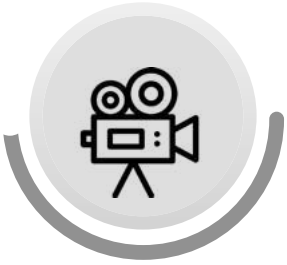
مقالات

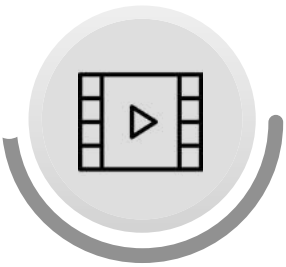
السينما السعودية

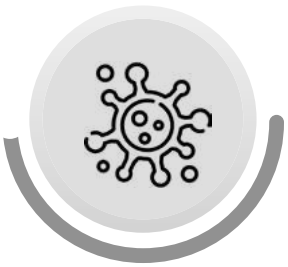
السينما العالمية

السينما العربية


إصدارات سينمائية


صناعة الأفلام


مسلسلات

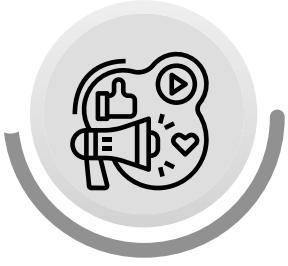

أزمة كورونا

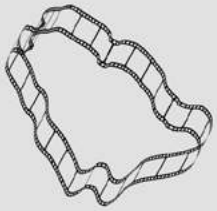
توصيات الأفلام

مناسبات سينمائية

أخبار النجوم

حوارات


سوليوود في الإعلام



سوليـــــوود©
SOLLYWOOD