



PASIONSKA  
BAŠTINA

31.

svečanosti

3. ožujka - 14. travnja 2022.

PETAK, 1. travnja

Crkva sv. Antuna Padovanskog | Sveti Duh 31 | u 20:00 sati

# DUŠO, SAD POĐI SA MNOM,

koncert pučkih pripovjednih korizmenih napjeva Slavonije i Srijema  
i predstavljanje CD-a

izvode: Ženski vokalni ansambl "Zwizde"

Muška vokalna skupina "Sinovi atara"

## O programu:

Kao oblik tradicijskih nabožnih pjesama, pripovjedne pjesme su danas spomenici najstarije duhovne baštine u kulturi Slavonije i Srijema.

Osnovni izvor crkvenih pučkih pjesama su crkvene pjesmarice koje sadrže tekstove liturgijskih i pučkih pjesama, uglavnom nepoznatog podrijetla. Mnoge od tih pjesama održale su se do danas kroz usmenu predaju i organizirano pjevanje u crkvi. Međutim, ima pjesama koje nisu svrstane u te, često od crkvenih vlasti odobrene pjesmarice, a nazivaju ih tradicijskim (pučkim, narodnim) pripovjednim nabožnim pjesmama. U njima su različiti vjerski pojmovi obrađeni na način kako ih osjeća vjernički puk, u njima se ogledaju pučka svakodnevnica i lokalni život, a često su i izmijenjena biblijska kazivanja.

Naziv "pripovjedne" temelji se na poetskoj strukturi pjesama koje se sastoje od neograničenog niza osmeračkih ili deseteračkih stihova vezanih sadržajem. Upravo stoga težište pjesama postavljeno je na tekstu, a ne na napjevu. Pjevane strofe najčešće se grade na jednom poetskom stihu s ponavljanjima ("u dva reda") i pripjevima, a napjevi su jednostavni i sastavljeni od malih intervala.

Nabožne pripovjedne pjesme nastale su i održale se u okviru pučkih pobožnosti i drugih izvanliturgijskih događanja (hodočašća, križni putevi, ponoćke, zornice i dr.). Odlikuju se slobodnom izvedbom i variranjem teksta i napjeva. Iako nestaju iz suvremenog života, sačuvane su u pamćenju najstarijih pjevačica i njihovim rukopisnim pjesmaricama.

1. travnja

Petak

Kroz dva desetljeća na terenu Slavonije mr. sc. Miroslava Hadžihusejnović snimila je više od 200 napjeva za pripovjedne pjesme i prikupila je 10 rukopisnih pjesmarica koje su vjernice pisale za svoje potrebe. Iz te građe izabrali smo 14 napjeva korizmenih pripovjednih pjesama. To su snimke izvedbi crkvenih pučkih pjevačica, pjevane na tradicijski slavonski način s "počimaljom" ili "počimačem", kojima se pridružuju druge pjevačice i pjevači pratnjom u jednom ili dva glasa. Neke snimke zabilježene su prije 20-ak godina, kada su pjevačice već bile starije životne dobi. To su snimke iz Srednjeg Lipovca, Biškupaca, Podvrškog, Lipovca, Nijemaca, Košutarice, Đurđanaca i Donje Obriježi. Poetske stihove autorica je odabrala iz rukopisnih pjesmarica: Ane Bogdanović i Ane Galović, iz Srednjeg Lipovca, Anke Kraljević iz Potočana, Evice Marković iz Lipovca, rukopisne pjesmarice iz sela Podvrško i iz rukopisne ostavštine Ive Čakalića iz Doljanovaca. Zbog starosti snimaka i pjevačica, izvedba pripovjednih pjesama prilagođena je zahtjevima koncertnog izvođenja.



Napjeve su članice Ženskog vokalnog ansambla "Zwizde" i članovi Muške vokalne skupine "Sinovi atara" iz Zagreba publici prvi puta predstavili koncertom u crkvi Sv. Katarine u Zagrebu u sklopu manifestacije Pasijska baština 2017. godine, a zatim i 2018. u crkve sv. Ivana Krstiteља na Novoj Vesi i u Zaprešiću. Napjeve su krajem 2021. godine zabilježili zajedničkim nosačem zvuka "Dušo sad pođi sa mnom" čije je snimanje poduprlo Ministarstvo kulture i medija RH u izdanju Laudato Music.

	<p>31. svečanosti</p>	<p>3. ožujka -14. travnja 2022.  <a href="http://www.pasijska-bastina.hr">www.pasijska-bastina.hr</a>  <a href="http://www.croatianhistory.net/etf/pasion.html">www.croatianhistory.net/etf/pasion.html</a>  <a href="https://www.instagram.com/pasijska.bastina.zagreb">pasijska.bastina.zagreb</a>   Pasijska baština Zagreb</p>				
--	---------------------------	--	--	--	--	--

Ulazak na sve programe Pasijske baštine je besplatan. Napomena: Organizator zadržava pravo izmjene programa. Pokroviteljstvo: Skupština Grada Zagreba, Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Turistička zajednica Grada Zagreba, Hrvatsko društvo skladatelja.