

ترجمة

قداس كنيسة المشرق الاثورية

(قداس مار ادي ومار ماري)

الى العربية مع ايضاح معنى بعض القطع
والصلوات ومعناها الروحي

ترجمة قداس كنيسة المشرق الاشورية (قداس مار ادي ومار ماري) الى العربية مع ايضاح معنى بعض القطع والصلوات ومعناها الروحي

معنى القداس الالهي:

- القداس قمة صلاة المسيحيين والتعبير الاقوى عن ايمانهم ووحدتهم وشركتهم.
- القداس هو صلاة وعيد واحتفال بموت المسيح وقيامته المجيدة وهو عربون موت المؤمنين وقيامتهم ايضاً. والقداس يجدد ذبيحة يسوع على الصليب ويعيد العشاء الرباني ويذكرنا بالخلاص الذي حققه الرب للبشر بتجسده وحياته والامه وموته وقيامته المجيدة كما انه يجعلنا نتطلع بشوق وايمان الى مجيئه الثاني.
- يتكون من قسمين: الاول قسم كلام الله (الصلوات التمهيدية والقراءات) والثاني قسم الذبيحة الالهية (يبدأ من التقادم).
- تسلسل صلوات القداس هي بالشكل التالي: يبدأ بجزء تمهيدي لتهيئة المؤمنين روحياً ثم جزء تعليمي وهو قراءات الكتاب المقدس ثم جزء صلوات ليتقدس التقادم ويتحول الى جسد ودم المسيح ثم جزء التوبة عن الخطايا استعداداً للتناول, وبعد تناول جزء الشكر الذي فيه يشكر المؤمنون الرب على نعمته لغفران خطاياهم ثم ينالون البركة الختامية قبل نهاية القداس.
- صلوات القداس عبارة عن حوار بين الكاهن والشمامس والشعب وكل الحوار يتجه للرب.

مَجِدًا: فَهِنَّ: تَعِبَ لُجَا وَجَدًا هُوَئِنَا دِمِوَدِنَا
كَلِّصِبِ *

هَلْمُحَدِب: لَمْجِب *

هَلْمُحَدِب: لَمْجِب: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: [3 كَقَو]]
هَلْدُ لُجَا: نَجِدَ: هَلْدُ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ:
تَجَلِيدُ: كَلِّصِبِ: لَمْجِب *

هَلْمُحَدِب: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ:
يَهْدِي: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ:
مَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ:
نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ:
نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: *

نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ:
نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ:
نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ:
نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ:
نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ:
نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ:
نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ:
نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: *

نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ: نَجِدَ:
دِمِوَدِنَا *

يبدأ الكاهن: بأسم الاب والابن والروح القدس الى الابد .

الشعب: امين.

المجد لله في العلى: (ثلاث مرات) وعلى الارض السلام
والرجاء الصالح لبني البشر كل حين الى الابد. امين.

الشعب: بارك يارب: ابانا الذي في السماوات, ليتقدس
اسمك, ليأت ملكوتك, قدوس قدوس قدوس انت, ابانا الذي
في السماوات, السماء والارض مملوءتان من عظمة مجدك,
الملائكة والبشر يهتفون لك قدوس قدوس قدوس انت.

ابانا الذي في السماوات, ليتقدس اسمك, ليأت ملكوتك, لتكن
مشيبتك كما في السماء كذلك على الارض. اعطنا خبزنا
كفافنا اليوم, واغفر لنا خطايانا كما نحن ايضا نغفر لمن
اخطأ الينا ولا تدخلنا في التجربة لكن نجنا من الشرير لأن لك
الملك والقوة والمجد الى ابد الابدين امين.

الكاهن: المجد للاب والابن والروح القدس.

المجد لله في العلى: هذه الآية تمثل
استهلالا رانعا للصلوات والرتب الطقسية
لأنها تعبر عن شعور الانسان البنوي تجاه
الرب في بداية صلواته, اي تمجيدته تعالى,
والتعبير عن الفرح الذي يغمره بسبب
حضوره امام الله ابيه فيعترف بعظمته
ومحبته ولا يفكر بمصالحه الخاصة
والانانية ليعرضها امام الله لدى مثوله
امامه.

خبرنا: من نكلم وندخلنا لنكلمنا
هذيبن
نجم، دجبعنا يهضد نضغ: دن
نكلمنا: فديت فديت فديت: دن
دجبعنا: دمحلب نكنا هذنا دن
عوجن: حبة: هذنا فديت
فديت فديت
نضغ: نكلمنا نضغ
نكلمنا: نيك نكلمنا هذنا
هذنا هذنا نكلمنا: فديت: فديت: فديت
هذنا هذنا نكلمنا نكلمنا: فديت
نكلمنا هذنا: نكلمنا: نكلمنا: فديت
نكلمنا: نكلمنا نكلمنا
هذنا نكلمنا: فديت: [نكلمنا هذنا]
هذنا نكلمنا: نكلمنا: نكلمنا هذنا
دجبعنا
هذنا هذنا نكلمنا: نكلمنا هذنا: فديت
هذنا نكلمنا نكلمنا: فديت: فديت
نكلمنا: فديت: هذنا هذنا
نكلمنا: فديت: فديت: فديت

الشعب: من الابد والى الابد امين وامين.

ابانا الذي في السماوات، ليتقدس اسمك، ليأت ملكوتك،
قدوس قدوس قديس انت، ابانا الذي في السماوات، السماء
والارض مملوءتان من عظمة مجدك، الملائكة والبشر
يهتفون لك قدوس قدوس قديس انت.

الشماس: لنصل السلام معنا.

صلاة: قو ياربنا والهنا

**(يبدأ الكاهن والشماس مزمورا من داخل القدس ويرتلون
والشعب يجاوب (المزامير موجودة في نهاية الكتاب) وفي
نهاية الترتيلة يقول الشماس: السلام معنا.**

ويقول الشعب ترتيلة القدس (موجودة في الخونرا).

ويقول الكاهن: صلاة لآخومارا (اليك يارب) ووضع البخور.

الكاهن والشماسة: اياك يارب الكل نشكر واياك يايسوع
المسيح نمجد فأنت باعث اجسادنا وانت مخلص نفوسنا

قو ياربنا والهنا: صلاة استعدادية خاصة
بالكاهن، فمن الطبيعي ان يبدأ الكاهن
القداس بتضرع يرفعه الى الرب لكي يمنحه
العون والنعم الالهية الضرورية ليتمكن من
القيام بهذا العمل الخلاصي بصورة لائقة.

تعتبر ترتيلة "لاخومارا" من اقدم الالحان
الطقسية الكلدانية ومن اروعها. تتسم
ببساطة التعبير و الدقة في الافكار وتجمع
في كلمات قليلة معاني روحية سامية
وعمقا لاهوتيا عظيما. وهي تعبر بكلمات
قليلة عن كل ماكان يؤمن به المسيحيون
الاولون، اي بسر التجسد وسر الفداء
وتعبر خاصة عن رجائهم بقيامة الموتى
وعن شوقهم الشديد الى عودة المسيح
الثانية.

رسالة: نحبك نحبك نحبك نحبك نحبك
 كبرياءك قدنا.
جنا: كعبه فذنا دجنا فهدنا: هكنا بعبنا
 معبنا معبنا: دننا هكنا هكنا
 دجنا: هكنا فهدنا دننا *
رسالة: هكنا دننا هكنا: هكنا
 هكنا:
جنا: هكنا دننا كعبنا كعبنا
 كعبنا:
جنا: كعبه فذنا دجنا فهدنا: هكنا بعبنا
 معبنا معبنا: دننا هكنا هكنا
 دجنا: هكنا فهدنا دننا *
جنا: هكنا دننا هكنا
رسالة: كعبنا
جنا: دننا هكنا هكنا هكنا هكنا
 دننا دننا
جنا: دننا دننا: دننا دننا دننا دننا
 دننا دننا *
رسالة: دننا دننا
جنا: دننا دننا: دننا دننا دننا دننا:
 دننا دننا دننا: دننا دننا دننا دننا *

الكاهن: غسلت يدي بالنقاوة, وطففت بمذبحك يارب.

الشعب: اياك يارب الكل نشكر, واياك يايسوع المسيح نمجد
 فأنت باعث اجسادنا وانت مخلص نفوسنا.

الكاهن: المجد للاب والابن والروح القدس

الشماس: من الابد والى الابد امين.

الشعب: اياك يارب الكل نشكر, واياك يايسوع المسيح نمجد
 فأنت باعث اجسادنا وانت مخلص نفوسنا.

الشماس: لنصل السلام معنا.

الكاهن: صلاة.

الشماس: ارفعوا صوتكم جميعا ومجدوا الله الحي.

الشعب: قدوس الله, قدوس القوي, قدوس الذي لا يموت,
 ارحمنا.

الكاهن: المجد للاب والابن والروح القدس.

الشعب: قدوس الله, قدوس القوي, قدوس الذي لا يموت,
 ارحمنا.

ترتيلة "قديشا الاها" هي تمجيد وتسبيح
 للطبيعة الالهية, الواحدة في جوهرها
 والثلاثية في اقانيمها, وهو يعلن عدم
 التغيير في الطبيعة الالهية ويميز بين اقانيم
 الثالوث الاقدس ويشير الى الوحدة الغير
 قابلة للتقسيم في الكائن السامي. وضعت
 هذه الترتيلة قبل قراءات الكتاب المقدس
 لكي تعد الشعب روحيا ونفسيا لسماع كلام
 الله (القدوس, القوي, الحي اللامنت) الذي
 يتحدث الينا من خلال احداث العهدين القديم
 والجديد التي تسرد مراحل تحقيق تدبير
 الخلاص. ان الله ليس حي في ذاته فحسب
 ولكنه حي فينا ايضا أي انه يعمل في صميم
 تاريخنا البشري وفي اعماق نفوسنا ليجدد
 البشرية ويخلصنا جميعا.

تَجْعَلُنَا: بِحِجَابٍ خَفِيفٍ

تَجْعَلُنَا: فَيَجْعَلُنَا نَجَاتًا:
تَجْعَلُنَا: لَا تُخَذِلُنَا: هَذِهِ ذُنُوبُنَا حَبِيبٌ *
تَجْعَلُنَا: نَبِيًّا تَكْفُرُ بِحُجُبٍ.
تَجْعَلُنَا: كَلِمَةً دَمْدَمٍ يَتَذَكَّرُ.
تَجْعَلُنَا: مَبِغِيٍّ ذَمِيمَةٍ تَذَكَّرُ مَبِغِيٍّ مَبِغِيٍّ مَبِغِيٍّ
تَجْعَلُنَا: بِسَهْوَةٍ لِيُحْضِرُنَا حَذْرًا د (وَكَلِمٍ). نَجِيبٍ
 نَجِيبٍ.
تَجْعَلُنَا: مَعْدُونًا/تَجْعَلُنَا ذِيَّةً كَيْفَ تَجْعَلُنَا مَعْدُونًا:
 تَجْعَلُنَا. تَجْعَلُنَا تَجْعَلُنَا تَجْعَلُنَا.
تَجْعَلُنَا: مَعْدُونًا مَبِغِيٍّ ذَمِيمَةٍ تَذَكَّرُ: مَعْدُونًا
 كَلِمَةً دَمْدَمٍ.
تَجْعَلُنَا: مَجْعَلُنَا نَجِيبٍ: (سُورَةُ تَوْبَةٍ).
تَجْعَلُنَا: كَلِمَةً دَمْدَمٍ حَبِيبَةٍ.
تَجْعَلُنَا: تَجْعَلُنَا دَمْدَمٍ حَبِيبَةٍ حَبِيبَةٍ تَجْعَلُنَا مَبِغِيٍّ:
تَجْعَلُنَا: كَلِمَةً حَبِيبَةٍ يَكْفُرُ: تَجْعَلُنَا (كَلِمَةٍ)
 تَجْعَلُنَا.
تَجْعَلُنَا: كَلِمَةً حَبِيبَةٍ مَبِغِيٍّ: تَجْعَلُنَا.
تَجْعَلُنَا: تَجْعَلُنَا تَجْعَلُنَا.

الشماس: من الابد والى الابد امين وامين.

الشعب: قدوس الله, قدوس القوي, قدوس الذي لا يموت,
 ارحمنا.

الشماس: لنصل السلام معنا.

الكاهن: صلاة قبل القراءات.

وعندما يقول الشماس (اجلسوا بسكون اخوتي لسماع سفر
 (فلان), يجلس الحضور.

والشماس يرجع قرب الكاهن ويقول: بارك يا ابانا. فيباركه
 الكاهن بصلاة.

وبنهاية القراءة يقول الشماس: لننهض لصلاة البدء
 (شورايا)

ويقول الكاهن والشماس: صلاة البدء (شورايا) (انظر
 الخونرا)

الكاهن: صلاة ما قبل قراءة الرسالة.

ويلتفت الشماس الذي يقرأ الرسالة للشعب ويقول: من
 رسالة بولس الرسول الى (فلان) اخوتي.

ويلتفت للكاهن ويقول: بارك يا ابانا.

وبباركه الكاهن بصلاة.

ان الفكرة اللاهوتية من رتبة كلام الله
 (قراءات العهد القديم والجديد): ان القداس
 هو احياء فعال لذكرى تدبير خلاص البشر.
 ويتحقق تدبير الخلاص هذا تاريخيا على
 مرحلتين مترابطتين, مرحلة العهد القديم
 ومرحلة العهد الجديد. ان العهد القديم هو
 رمز للعهد الجديد ومهمته هي اعداد
 البشرية له أما الخلاص النهائي فيتحقق في
 العهد الجديد لأن شخصية يسوع المسيح
 هي محور التدبير للخلاص.

ان دور المزامير بين القراءات هو على
 الأرجح فترة استراحة وفاصل بين
 القراءات المتعددة التي قد تسبب قراءتها
 المتتالية مللا وشرودا للذهن لدى
 المستمعين.

معه كمن يعلبنا لصف: هو يشا كيه
لقدوس دقه كفه.
عجبتنا: نيك: كدنا نجح.

دسنا: كدنا دمج يوبكلبه.
هذيد نجفنا وهذنا. (سب سوبذنا)
دسنا هجفتنا بفسه. كجنا هذوبكلبه.
هقبتنا كلب نود نذنا دصتا.
دسنا حيه نجنا. هذدب:

هذنا دمج يوبكلبه
دشج ككفه.

- 1: هذ دصمصب: كجنا هذنا: هذنا
دصدنا:
- 2: هه هه هه هه: دجانه فبنا: هجنا
نونا*
- 3: كذا دنا: هه هه: كجنا
جنتنا:
- 4: هه هه هه: كذا كسبنا: هجنا
جنتنا*

وبنهاية الرسالة يقول: المجد لرب بولس.

الشماس: لنصل السلام معنا.

الكاهن: صلوات قبل الانجيل.

ويقول الشماس زومارا (وهو المقطع من المزمور الذي يقال
قبل الانجيل) (انظر الخوذرا).

الكاهن والشماس ومعهم الصليب والانجيل والبخور
يخرجون امام القدس ويقوم كل الحضور ويقولون:

نشيد تفسيري (تورجاما) قبل الانجيل يمكن ان يقال لكل يوم

1: يا ايها الذين يؤمنون بالاب والابن والروح القدس:

انصتوا باسهاب ليشفى الجسد وتحيا النفس.

**2: ابن الله اصبح مثل الانسان وبوصاياه حل الانسان من
الخطيئة.**

ان هدف هذا النشيد هو بيان اهمية كلمة
الرب (الكتاب المقدس) الاساسية في حياة
المسيحي المؤمن. فلنقرأ الكتاب المقدس يا
احبائي وننتشبت بكلامه لأن فيه روح
وحياة.

٤: ا: اذنا: وهما: في: صوم: ومخافة:
مخلصا: اننا:
وملك: حيس: بيتا: هلمة: حاننا
اننا: *
د: ذمة: نذهب: هجاة: نصيب: مج:
يسلنا:
فنا: ونصلي: كة: كة: ميلا:
مستعينا: *
ه: انه: اننا: ديس: كيد: اننا: كيم:
مخلصنا:
ه: اننا: وهما: وهما: دجلة: نصلي: مج:
هوتلنا: *
ه: انه: مخلصنا: ديز: نصلي: حيس: بيتنا
مصاب:
انه: فلنا: ديز: نصلي: حيس: صبية:
نيل: *
ه: انه: وهما: انه: عذنا: انه: بيتنا:
وهما: وهما: حيس: وهما: ديز: كصبة:
هبيتنا: *
ه: انه: وهما: دجلة: وهما: نصلي: حيس:
مخلصنا:

3: كنز الروح: افتحوا امامكم: هذا الكلام: ملئ كله: حياة
وصلاح: هذا الكتاب.

4: الذناب يهربون والشياطين يخرجون من الخوف عندما
يسمعون هذه الكلمة المحيية.

5: هوذا الباب الذي به يدخل الانسان للملكوت وهذه هي
الطريق التي تمت تصفيتها من المعثرات.

6: هوذا الكلمة التي ان اهملها الاحياء يموتون وهوذا
الصوت الذي ان سمعه الموتى يقومون.

7: هوذا الضياء، هوذا الحق هوذا الحياة والذي يكرز به
وسيدن الاموات والاحياء.

8: يجب ان تعرفوا ان الكل به يخلص

بعد الكلام عن الكتاب المقدس، يتكلم النشيد
عن الكلمة المتجسد (ربنا يسوع المسيح).
اقرأ المعنى بالعربي فهو واضح جدا.

هو صعدت في سماءك يا رب: **١**
 هو صعدت في سماءك يا رب: **٢**
 هو صعدت في سماءك يا رب: **٣**
 هو صعدت في سماءك يا رب: **٤**
 هو صعدت في سماءك يا رب: **٥**
 هو صعدت في سماءك يا رب: **٦**
 هو صعدت في سماءك يا رب: **٧**
 هو صعدت في سماءك يا رب: **٨**
 هو صعدت في سماءك يا رب: **٩**
 هو صعدت في سماءك يا رب: **١٠**
 هو صعدت في سماءك يا رب: **١١**
 هو صعدت في سماءك يا رب: **١٢**
 هو صعدت في سماءك يا رب: **١٣**

وان من يؤمن ويثبت به فكل خطاياه به تمحي.

9: خرج الزارع لاجل الزرع يزرع الكلمة لاجل الاراضي,
 قدموا امامه قلوبكم.

10: حياة وصلاح: حنان ورحمة: في كلماته

ورجاء للاحياء وحياة للمائتين: في صوته

11: طوبى لمن يؤمن به ويستشير كلمته فان مات, يحيا,
 وان كان حيا لايموت بخطاياه.

12: وحيد: ابن الله: جاء للعالم فوق الطبيعة: خارج
 الحصاد: اشرق من بتول.

13: شفى المرضى وطهر البرص واخرج الذناب وعلى
 الموت انتصر ومات وحيا وقام وصعد للسماء.

وارسل الروح القدس الى تلاميذه واعطاهم حكمة

يتكلم النشيد عن الكلمة المتجسد (ربنا
 يسوع المسيح). اقرأ المعنى بالعربي فهو
 واضح جدا.

ينفء:
 هكلا ذكيتك: كمنفذه: جذذ ينفء*
 نكنا (فكنا): هكذيك نكنا: ذسنا
 هكفد:
 نكنا هكنا: ذكنا نكنا: ذكفد
 يهكفد*

« ب هكفد نكنا هكفد ذكنا ذكنا »
 هكفد ذكنا هكنا ذكنا هكفد
 هكفد ذكنا.

2: نكنا هكفد: نكنا هكفد هكفد
 هكفد:
 نكنا نكنا هكفد هكفد: هكفد
 هكفد*
 3: نكنا ذكنا: ذكنا هكفد هكفد
 هكفد:
 ذكنا ذكنا: ككفد هكفد: نكنا
 ذكنا*
 4: ككفد ذكنا: نكنا هكفد هكفد
 هكفد:

وليبشروا في جهات الدنيا الاربعة ارسلهم.

الان (فلان) اشرح للذين شاهدوا وسمعوا, حتى هذه اللحظة من له اذنان للسمع فليسمع.

(او يقول هذا التورجاما المكتوب باللغة العصرية (لشانا خاتا) مكتوب من قبل الجاثاليق البطريرك مار دنخا الرابع)

1: نحن مؤمنون بالاب والابن والروح القدس بطبيعته واقنوميته بيسوع المسيح.

2: ابناء المشرق يؤمنون بيسوع المسيح بأنه ابن الله لئس جسدا كالانسان.

3: جنة الروح: زرعو رسلا بمدينة اورهي (الرها).

هذا النشيد تأكيد لاساسيات ايماننا المسيحي. واضح من المعنى بالعربي.

صوتنا دوه: ذيهله، ههله:
 كصمده: *

د: ذجب لجم: ذ صعبنا ص حد
 كهك:

حده د هجم: هذبه كصنا: هه
 صصنا: *

ه: هوس كيك: ههنا هكه: ذ صبت
 كصنا:

هكص صصنا: ذبه ههص:
 ههنا: *

ه: هذ ذكنا: هه: هصنا صصنا
 صصنا:

هصه، ههنا: كه ذكنا: ذ صبت
 كصنا: *

ههنا: هه هه هه هه هه هه
 هه كصنا، ههنا.

ههنا ههنا كصنا ذكنا ههنا ههنا:
 كصنا ههنا.

ههنا: ههنا ههنا ههنا.

ابناء امة اشور: ركضوا واخذوا المعمودية.

4: نظف قلبك ايها المسيحي من كل سوء. اعمل اعمالا
 صالحا وتقرب من الرب هو الرحيم.

5: ليكن معلوم: بالصوم والصلاة يا ابناء الكنيسة ولتطلب
 من الرب ليحفظ امتنا الاشورية.

6: يجب على الانسان ان لا يكون بعيدا من حب الرب، تعالوا
 قرب الرب يا ابناء الكنيسة.

الشماس: قوموا مستعدين لسماع الانجيل المقدس.

ويبارك الكاهن الجمع بالصلب بعلامة الصليب ويقول:

السلام معكم.

الشعب: معك ومع روحك.

ترتل "هليلويا.. هليلويا" قبل الانجيل ترحيبا
 واستبشارا بتلاوة كلام الله، وكأنه استقبال
 المسيح نفسه. انه اعلان لمجى المسيح من
 خلال كلمات الانجيل.

دجلسه، تبتغى هبذبهم ذبلي
ذمومصب به ثيبب مينب . هذه لجب
 معبب فذ، تبتغوه هذبه ذبب
 بنبم هذمب هبذبه لجب: **ثيبب:**
 فذ، هبذبهمب * بقمب ذبذبه لذب
 هبذبه ذذبه ذمبب بيبب. **هثيب:**
 كم فذذبه ذذبه.

ذسب: بكذبه.
بذذبه: بذبذبه: ذذبه ذذذبه، ذهذبه
 ذذب ذذذبه ذذذبه.
هذبب ذبه ذذبه ذذبه. هذبه ذسب. بكذبه.
بذذبه: ذم ذك ذمبب ذه ذذذبه ذبه:
 بذذ * هذم ذك ذمبب ذه ذذذبه ذبب
 بذذ * هذم ذك ذه ذه ذه ذذذبه ذه
 ذمبب ذه ذذذبه *
 ذسب هذذذبه ذمبب ذذذبه ذذذبه (سبب
 سوذذ).
 هذذذذبه ذذذبه ذسب ذمبب ذذذبه.
 هذذذذبه ذذذبه.

ذسب: مذبذبه ذذذبه ذذذبه. ذذذبه
 ذمبب ذذذبه ذذذبه ذذذبه ذذذبه:

جميع البشر وخاصة الذي يؤمنون به. نطلب منك.

خلص جميعنا ياربنا بنعمتك واكثر امانك وسلامك معنا وترحم علينا. منك نطلب.

ويجاوب: ياربنا ارحمنا، نكرس نفوسنا سوية للاب والابن والروح القدس.

ويجاوب: لك يارب.

الكاهن: صلاة.

الشماس: بارك يا ابا، اخفضوا رؤوسكم لوضع اليد واقبلوا البركة.

ويحني الشعب رؤوسهم اجمعين ويقول الكاهن صلاة.

الشماس: من لم يأخذ المعمودية فليذهب، من لم يقتبل وسم الحياة فليذهب. من لن يتناول جسد ربنا يسوع المسيح فليذهب. اذهبوا ايها السامعون ولاحظوا الابواب.

يقول الشماس والكاهن ترتيلة الاسرار (انظر الخوذرا)

وباصعاد القريان، يأخذ الكاهن الصينية والشماس يأخذ الكأس.

الكاهن: لنترجوا رجاءا بالرب. جسد المسيح ودمه الكريم على المذبح المقدس:

بعد الطلبات ينتهي الجزء التعليمي من القداس ولهذا يتوجب على من لم يتعمدون (من لم يأخذ المعمودية فليذهب) او لازلوا موعوظين (يعني في طريقهم للعماد) يتوجب عليهم ان يخرجوا لأن قسم الذبيحة الالهية من القداس سوف يبدأ ويجب ان يشارك به فقط الذي يكونون مع المسيح اسرة واحدة وهم المعتمدون مسبقا.

من لم يقتبل وسم الحياة فليذهب: هو الحلة من الخطايا، فان من عليه خطيئة ولم يتب او هو في مرحلة التوبة يجب ان يخرج من القداس لأنه لايمكن له ان يشترك في الذبيحة الالهية (التناول).

من لن يتناول جسد ربنا يسوع المسيح فليذهب: اي ان من جاء للكنيسة وفي قصده ان لايتناول فلايمكنه الاشتراك في قسم الذبيحة الالهية.

المقصد من كل هذا، ان من يشترك للقداس يجب عليه ان يتناول ولا فليخرج. وان لم يتناول فهو يشبه شخصا مدعوا لوليمة ولايتناول منها.

توسلنا: هجسنا: حلج يهذب ليه: هجس
 مجلاتي نبيج ليه: فديت فديت: فديت
 فديت ليه: *

فديت: ياجلنا: يهجتنا يهتدنا: فديت
 فديتنا فديتنا: فديتنا فديتنا: فديتنا
 فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا
 فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا

هتدنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا
 فديتنا:

فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا
 فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا
 فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا

فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا
 فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا
 فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا

فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا
 فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا
 فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا: فديتنا

بخوف ومحبة كلنا نقتررب منه ومع الملائكة نهتف له:
 قدوس قدوس قدوس الرب الاله.

الشماس: يأكل المساكين ويشبعون: جسد المسيح ودمه
 الكريم على المذبح المقدس: بخوف ومحبة كلنا نقتررب منه
 ومع الملائكة نهتف له: قدوس قدوس قدوس الرب الاله.

**وبعد ان توضع الاسرار (الخبز والخمر) على المذبح, يقول
 الكاهن:**

المجد للاب والابن والروح القدس: ليكن على المذبح
 المقدس ذكر العذراء مريم ام المسيح

الشماس: من الابد والى الابد امين وامين, يارسل الابن
 واحباء الوحيد صلوا ليحل السلام في العالم.

الكاهن: ليقبل الشعب كله امين وامين, تذكرك يا ابانا على
 المذبح المقدس مع الابرار الذين انتصروا والشهداء الذين
 تكللوا.

الان رتبة التقادم وهي جلب ووضع الخبز
 والخمر على المذبح المقدس. ان الذبيحة
 الالهية هي تجديد لعشاء الرب الاخير فأذا
 ماحللنا المراحل الرئيسية لهذا العشاء
 الرباني سنلاحظ ان مراحل الذبيحة الالهية
 في جميع الطقوس قد انبثقت من مراحل
 عشاء يسوع المسيح الاخير وذلك على
 النحو التالي: اخذ خبزا = التقادم, بارك =
 رتبة التقديس, كسر = رتبة الكسر,
 واعطى تلاميذه = تناول.

ان محتويات التقادم هي الخبز والخمر
 يرمزان الى موت الرب وعندما يضعها
 الكاهن على المذبح فهي تعبر عن دفنه,
 حيث بلا شك ان المذبح يمثل قبر الرب
 والغطاء فوق التقادم يمثل الحجر والختم
 على القبر والشماسة يمثلون الملائكة
 الذين كانوا جالسين قرب رأس الرب
 ورجليه. ان الكاهن الذي اختير ليكمل
 الذبيحة يمثل صورة الرب فكما ان الرب
 يعمل كوسيط بيننا وبين ابيه فكذلك الكاهن
 يقوم بدور الوسيط.

بُخْت: ه: عجيبة بك هجرت: حلسه، بعبج: هجنتكم هج حيسه: سجوتكم دميت
ينف: *
بخت: بلك: علكم بعب.
كسنا: بكهنا:

* صلواتكم الهه صلواتكم *

هصويا هوس تبك بكه: ننا: بسج
ك: كجك: دكسه، لب دج كعب يوت.
هك كعب يوت. هك كك: كك: كك:
كك: كك: كك: بسك: كك:
كك: كك: هه دج كك: كك:
كك: كك: كك: كك: هك كك:
كك: كك: كك: كك: كك: كك:
كك: كك: كك: كك: كك: كك:
كك: كك: كك: كك: كك: كك:
كك: كك: كك: كك: كك: كك:
كك: كك: كك: كك: كك: كك:
كك: كك: كك: كك: كك: كك:

الشعب: ها قد رقد كل الاموات على رجائك وبقيامتك المجيدة
بالمجد تقيمهم.

الشماس: لنصل السلام معنا.

الكاهن: صلاة.

قانون الايمان

نؤمن باله واحد الاب ضابط الكل خالق كل ما يرى وما لا يرى
وبرب واحد يسوع المسيح ابن الله الوحيد بكر كل خليفة،
المولود قبل كل الدهور. مولود غير مخلوق. اله حق من اله
حق، مساو الاب في الجوهر. الذي بيده صار كل شئ، الذي
من اجلنا نحن البشر ومن اجل خلاصنا نزل من السماء
وتجسد من الروح القدس و صار انسانا وولد من مريم
العذراء وتقبل الالام

بعد ترتيلة مسباروا سيريث بمريا صلاة بعد
التقادم وهذا واضح من كلماتها وتعتبر
ملحق لترتيلة التقادم حيث تذكر فيها
القديسة مريم العذراء والقديسين.

قانون الايمان: هو اعلان الايمان المسيحي
وقد تم عمله اصلا ليقال في رتبة العماذ
ليعلن الشخص ايمانه بعقيدة الكنيسة التي
سينتمي اليها ثم اضيف الى القداص عند
الحملة على الهرطقة التي عملها اريوس.
تم كتابة قانون الايمان من الكهنة الـ 318
المشاركين في مجمع نيقية في سنة 325
ميلادية وحرّموا كل من لا يؤمن ويقر
بموجبه حيث تؤمن الكنيسة وتجاهر بأيمان
الاباء وقت القداص.

١٧
 صلب في ايام بيلاطس البنطس. ودفن وقام في اليوم الثالث
 كما هو مكتوب. وصعد الى السماء وجلس عن يمين ابيه.
 وايضا سيأتي ليدين الاحياء والاموات. ونؤمن بالروح
 القدس روح الحق الذي انبثق من الاب الروح المحي.
 وبكنيسة واحدة مقدسة رسولية نقر ونعترف بمعمودية
 واحدة لمغفرة الخطايا وبقيامة الاجساد والحياة الى ابد
 الابدن امين.

تكملة لقانون الايمان

قانون الايمان بالارامي (نفس المعنى اعلاه)

✠ ܩܢܘܢ ܐܝܡܢܐ ✠

ܩܢܘܢ ܐܝܡܢܐ ܒܐܪܡܝܐ (ܢܦܫ ܡܥܢܝܐ ܐܥܠܐܗ)
 ܩܢܘܢ ܐܝܡܢܐ ܒܝܡܝܢ ܐܝܘܡ ܒܝܠܐܬܘܫ ܒܢܬܘܫ.
 ܩܢܘܢ ܐܝܡܢܐ ܒܝܡܝܢ ܐܝܘܡ ܒܝܠܐܬܘܫ ܒܢܬܘܫ.
 ܩܢܘܢ ܐܝܡܢܐ ܒܝܡܝܢ ܐܝܘܡ ܒܝܠܐܬܘܫ ܒܢܬܘܫ.
 ܩܢܘܢ ܐܝܡܢܐ ܒܝܡܝܢ ܐܝܘܡ ܒܝܠܐܬܘܫ ܒܢܬܘܫ.
 ܩܢܘܢ ܐܝܡܢܐ ܒܝܡܝܢ ܐܝܘܡ ܒܝܠܐܬܘܫ ܒܢܬܘܫ.
 ܩܢܘܢ ܐܝܡܢܐ ܒܝܡܝܢ ܐܝܘܡ ܒܝܠܐܬܘܫ ܒܢܬܘܫ.
 ܩܢܘܢ ܐܝܡܢܐ ܒܝܡܝܢ ܐܝܘܡ ܒܝܠܐܬܘܫ ܒܢܬܘܫ.

١٤٥: تَذِيحُ حَلِيحًا. هُوَ دِيحًا، تَبْتَعًا:
هِيحًا كَهَذَمًا: نِيحٌ مِمَّنْ هِيحًا هِيحًا
مِمَّنْ هِيحًا هِيحًا هِيحًا: هِيحًا هِيحًا
هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا، هِيحًا هِيحًا
تَهِيحًا قَهِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا
كُحًا: تَهِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا
كُحًا: هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا
هِيحًا هِيحًا: كُحًا، كُحًا: هِيحًا هِيحًا.
هِيحًا هِيحًا هِيحًا: هِيحًا هِيحًا: هُوَ هِيحًا
هِيحًا هِيحًا: هِيحًا هِيحًا. هِيحًا هِيحًا:
هِيحًا هِيحًا: كُحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا.
هِيحًا هِيحًا: هِيحًا هِيحًا: هِيحًا هِيحًا هِيحًا
هِيحًا: هِيحًا*

هِيحًا: هِيحًا هِيحًا. هِيحًا هِيحًا هِيحًا.
هِيحًا: هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا
هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا
هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا.

هِيحًا هِيحًا: هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا
هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا هِيحًا.

قانون الايمان بالارامي (نفس المعنى اعلاه)

تكملة لقانون الايمان

الكاهن: بارك يارب. صلوا لاجلي يا اخوتي

الشماس: ليسمع المسيح صلواتك. ويرضى بابتهالاتك
وليتقبل قربانك بنعمة خاتمه الى الابد امين.

ويقول الشماس: لتصل السلام معنا. صلوا لاجل ذكرى ابنانا
البطاركة والاساقفة

وَجَدَسَه. مَجَبْتِي وَصَجَمَتِي هَجِدَه
 وَجَهَكَلِي. وَجَدَسَه. يَلِب جَجَنده وَفَقِه
 مَج كَلَمِي هُنِي حَجَمِي 1452 جَدَدِي.
 وَجَدَسَه. يَجَتِي هَجَبْتِي: وَجَدَسَه.*
 حَجَتِي وَجَتِي.. وَجَدَسَه. حَجَلِي حَجَمَتِي
 حَجَمِي كَمَعَتِي. وَجَدَسَه. حَجَبِي وَجَلَبَتِي.
 وَجَدَسَه. هَسَقِي هَجَهَدَتِي هُنِي هَجِد
 1452: دَلَكِي حَجَلِي يَسَه. حَجَمِي حَجِي
 حَجِي حَجَبِي. هَجِد كِي حَجَمِي. هَجَدِي حَجِي
 وَهَجَدِي هَجَهَدِي دَجَتِي. حَجَمِي حَجَمِي*
 هَجِد هَجِد هَسَنِي كَلِمِي حَجَمِي وَجَمَبَتِي
 وَجَدِي هَجَدِي: حَجَدِي هَجَدِي. يَجَتِي يَكِه حَجِي
 دَجَمِي حَجَلِي مَجَدَتِي هُنِي مَج دَجَتِي.
 هَجِدِي حَجَمِي وَجَمَبَتِي وَجَدِي. هَجَمِي
 هَجَمِي.
 1452: حَجَدِي حَجَلِي حَجَمِي حَجَمِي.
 وَجَمَبَتِي مَجَدَتِي. هَجَمِي حَجَمِي حَجَمِي
 وَجَمَبَتِي هُنِي حَجَمِي حَجَمِي حَجَمِي
 1452: حَجَمِي حَجَمِي: حَجَمِي حَجَمِي
 حَجَمِي: حَجَمِي.
 (هَجَمِي: حَجَمِي وَجَمَبَتِي. وَجَدَسَه. هَجَدِي).
 (سَبِي كَلِمِي).

وكل الكهنة والشماسة والفتيان والعتاري. وكل الذين رقدوا
 وخرجوا من هذا العالم بالايمان الحق. وكل ابائنا واخوتنا:
 وكلهم.

ابنائنا وبناتنا وكلهم: الملوك المؤمنين محبي المسيح وكل
 الانبياء والرسل وكل الشهداء والمعترفين ههنا وفي كل
 مكان.

لينصرهم بقيامته من بين الاموات ويمنحنا معهم رجاء
 صالحا ونصيبا وميراث الحياة في ملكوت السماوات.

ثم يلتفت الكاهن الى الشمس الذي على يمين المذبح ويقول:
 بارك يارب. اخوتي صلوا لأجلي ليقبل هذا القربان من يدي.

يسجد الشماسة على يمين المذبح وينهضون ويقولون:

الله رب الكل يقويك لاتمام وصاياها. وليقبل قربانك وليسر
 بذبيحتك التي تقربها لاجلنا وللاجلك وللاجل جهات الدنيا
 الاربعة بنعمته وحنانه الى الابد امين.

ويردفون: ابنائنا وبناتنا وكلهم (ويبدأون ب .. انظر اعلاه).

دعوة الى الصلاة والدعاء من اجل
 البطاركة والاساقفة والكهنة والشماسة
 وفئات المؤمنين المختلفة ومن اجل
 الشهداء والراقدين ليشرك الرب المصلين
 في مجد القيامة مع كافة القديسين.

صلاة استعدادية يتلوها الكاهن ويرد عليه
 الشماسة ليشكر فيها الله على انه اهله
 ليقوم بهذا العمل السامي أي تقديم الذبيحة
 الالهية رغم كونه انسانا خاطئا كما انه
 يتضرع الى الرب لينعم عليه بالعون والقوة
 للقيام بواجبه الكهنوتي.

هذ فهد فهدنا لحدت جففتنا دتهفناك دجهفناك
هذ فهد:

جذره فهد. فكه فهد فهدت ههففتنا: دجهفناك
دجهفناك دجهفناك دجهفناك دجهفناك دجهفناك
دجهفناك دجهفناك: فهد فهد فهد فهد فهد
دجهفناك: فهد فهد فهد فهد فهد.

فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد:

فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد:
فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد:
فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد:

فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد:
فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد:
فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد:
فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد:
فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد:*

فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد:
فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد فهد:

ويلتفت الكاهن الى الشمامسة على يسار المذبح ويقول:

بارك يا ابانا. صلوا لاجلي يا اخوتي واحبائي لكي استحق ان
اقرب هذه الذبيحة الحية المقدسة امام ربنا يسوع المسيح
لاجلي ولالجل جميع الذين في الكنيسة المقدسة بنعمته
وحناته الى الابد امين.

يسجد الشمامسة الذين في يسار المذبح وينهضون
ويقولون:

الله رب الكل يرضى بذبيحتك ويقبل بتقدمتك الذي قربته انت
لاجلنا ولالجلك بنعمته ورحمته الى الابد امين.

ويرد فون: ليقبل هذا القربان بوجوه مكشوفة وليتقدس بكلمة
الله وبالروح القدس ليكون لنا للعون والخلص وللحياة
الابدية في ملكوت السماوات بنعمة المسيح.

الكاهن: لاجل كل الذين يعيشون ويموتون يقرب هذا القربان,
فليقبل مني

صلوات مختلفة واضحة من معناها وتمثل
التماسا من الرب لقبول التقادم (الخبز
والخمر).

بنيهماء مذهب سيدنا يسوع المسيح دونه في فخر
حزقيا بكنة.

هفيد ذنونا هتفقتنا بلمجد يسوع يسجدنا
مجدونا. هتسحب.

لذمة ذنونا: معبنا نعد ميكتم (ميتحة).
هتفيد فاذة هيقه في (هفقه جف).
هتفيد شقة هتقنا دجلسه في فلي
هتفيد لم (هتدب جف).

هتدك هتلمتكم له جتك
هتد كاد هتد كاد.

هتد وبتنا ذنونا: هتد هتد: هتد هتد:
هتد هتد هتد.

هتد هتد هتد: هتد هتد هتد:
هتد هتد هتد: هتد هتد هتد:
هتد هتد هتد: هتد هتد هتد:
هتد هتد هتد: هتد هتد هتد.

انا الخاطي امام رفعة قوة الوهيتك ياربنا بوجوه مكشوفة.

ويسجد الكاهن والشماس احدهما امام الاخر بوسط المذبح
وينهضون.

ويقول الكاهن: المسيح يرفع كلماتك (كلماتكم) ويتقبل ثمر
شفاهك (شفاهكم) ويغفر ذنوب وخطايا كل الذين يسمعون لك
(لكم).

قداس الرسل الطوباويين

مار ادي ومار ماري

بكل مرة يقول الكاهن: بارك يارب, بارك يارب, اخوتي صلوا
لأجلي.

يقول الشماسة: المسيح يسمع صلواتك, المسيح يقبل
تقدمتك, المسيح يعطر كهنوتك بملكوت السموات ويرضى
بهذه الذبيحة التي قدمتها لاجلنا ولأجل كل الشعب من
تجاوزاته.

يطلب الكاهن الصلاة لاجله ليؤهله الرب
للقيام بهذه المهمة العظيمة وتكملة
القداس.

دشاذ دصمما ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
لكلمب *

* صم ا *

ههم كم ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
هه ا ا: ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا

ا ا: ا ا.

ا ا: ا ا ا ا.

ا ا: ا ا ا ا.

ا ا: ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
ا ا ا.

ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا a
ا ا ا ا ا ا a a a a ا a ا a a a
ا ا a:

ا ا ا a a a a a a a a a a a a
ا a a a a a a a a a a a a a a a
ا a a a a a a a a a a a a a a a
ا a a a a a a a a a a a a a a a
ا a a a a a a a a a a a a a a a
ا a a a a a a a a a a a a a a a

لينظر ويعطينا نعمته ورحمته الى الابد.

قانون

ونصعد لك المجد والتقدير والايمان والسجود الان وكل زمان
والي الابد.

الشعب: امين

الكاهن: السلام معكم.

الشعب: معك ومع روحك.

الشماس: اخوتي تبادلوا السلام بحب المسيح.

ويخرج الشماس الصليب الذي في الهيكل ويعطي لرئيس
مجموع الشمامسة وهم يعطوه الواحد للاخر وللشعب
ويقول:

لاجل كل البطاركة والاساقفة والكهنة والشمامسة وقيامة كل
الذين ماتوا من جماعة الكنيسة. ولاجل حياة وامان العالم.
ولاجل ان تكمل السنة ببركاتك وتشملها نعمتك. ولاجل كل
اولاد الكنيسة المستحقين لتناول هذا القربان

معنى رتبة السلام ان قلب المؤمن الذي
يشترك في الذبيحة الالهية يجب ان يكون
خاليا من كل حقد لذا نظمت رتبة السلام
اول رتبة ضمن جزء الذبيحة الالهية. حيث
ان ربنا قد حذرنا من الحقد والضغينة: متى
5 "23 فَاِنْ قَدَّمْتَ قُرْبَانَكَ إِلَى الْمَذْبُوحِ،
وَهُنَاكَ تَذَكَّرْتَ أَنْ لِأَخِيكَ شَيْئاً
عَلَيْكَ، 24 فَاتْرُكْ هُنَاكَ قُرْبَانَكَ قُدَّامَ
الْمَذْبُوحِ، وَاذْهَبْ أَوَّلًا اصْطَلِحْ مَعَ أَخِيكَ،
وَحِينَئِذٍ تَعَالَ وَقَدِّمْ قُرْبَانَكَ."

بالنسبة لـ "معك ومع روحك" من هو
"روحك"؟ يعتقد اباء الكنيسة بأن الله
يعين لكل من البطريرك او الاسقف او
الكاهن ملاكا خاصا يساعده في اداء مهمته
السامية فهذا الملاك هو الذي يقصد به
الروح الذي يرافق الكاهن.

اثناء السلام, تقال ترتيلة مناسبة.

مذبح. فسلك حذوه، فبجيت معتمداً
فصعب مذبح تيدنا هنا، سلك حذوه،
فسلك حبل يهجد مودتنا هنا للكلع
ذهب.

هذبح ففدنا فذوه هذ. نهد: هيجد هيجدك
حبل ففدنا ففدنا ففدنا، مودنا
فهد مودنا ففدنا، ففدنا
ففدنا ففدنا، ففدنا ففدنا
ففدنا ففدنا، ففدنا ففدنا
ففدنا ففدنا، ففدنا ففدنا
ففدنا ففدنا.

هذبح ففدنا: ففدنا ففدنا ففدنا
ففدنا ففدنا ففدنا، ففدنا ففدنا
ففدنا ففدنا ففدنا، ففدنا ففدنا
ففدنا ففدنا ففدنا، ففدنا ففدنا
ففدنا ففدنا ففدنا، ففدنا ففدنا
ففدنا ففدنا ففدنا.

هذبح ففدنا ففدنا ففدنا.
هذبح ففدنا ففدنا ففدنا.

الذي هو امامك. ولاجل كل عبيدك واماعك القائمين امامك
الان. لاجلهم ولاجلنا ليقبل هذا القربان الى الابد امين.

يقول الشماس الكارزوثا: لنشكر ونطلب و نتضرع كلنا
بظهر واعجاب للرب. انهضوا حسنا انظروا الى من
يتعاملون مع الاسرار الموقرة التي تتقدس. الكاهن اقترب
ليصلي وبواسطته (شفاعته) يزداد لكم السلام. اخفضوا
انظاركم و ارفعوا افكاركم للسماء.

ويردف الشماس: متيقظين وبتلهف اطلبوا وتضرعوا بهذا
الوقت. الذي ليس لديه الجراءة فليتكلم ويطلب. ومن يصلي
في قلبه فليصلي. وبهدوء وخوف كونوا وقوموا وصلوا.
السلام معنا.

ويجلب الشماس المبخرة والبخور

ويضع الكاهن البخور ويقول للشماس

هنا الشماس يسترعي انتباه المؤمنين الى
ان وقت تقديس الخبز والخمر قد اوشك ان
يبدا ويحثهم على الوقوف بخشوع واجلال
ورهيبة والصلاة بهدوء وسكوت وان
يركزوا تفكيرهم امام الامور السامية التي
تجري امامهم ناسين همومهم وانشغالاتهم
اليومية.

بذمه بمتخفة، بمتخفة بمتخفة.
هؤله بمتخفة بمتخفة: هؤله هؤله
بمتخفة بمتخفة بمتخفة. بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة

بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة

بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة
بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة بمتخفة

ارفعوا عيونكم الى اعلى الاعالي وانظروا بمعرفة قلوبكم
واطلبوا وتأملوا بهؤلاء الذين يخدمون في هذا الوقت.
بهؤلاء السيرافيم بخوف ورعدة يقومون قدام مذبح مجد
المسيح. وكلهم سوية بصوت عالي وبدون توقف يسبحون
ويهللون للجسد الذي وضع على المذبح بانتظام والكأس
المحتوية دم المسيح. والكاهن الذي طلب واراد وتضرع
وسأل الرحمة لجميع الشعب من خطاياهم. في قلوبكم قوموا
وصلوا السلام معنا.

**بقداس الموتى يقول المرتل هذا المدراس الذي كتب بيد
البطريك مار دنخا الرابع**

اعط قلبا يارب لهؤلاء المتندمين بموت عزيزهم, جالسين في
الحزن.

الموت مر, الجسد مكسور, حتى مجئ المسيح, في القبر
ينتظر.

حتى قيامة الاموات, هناك ينتظر, بحسن اعماله, سيتم
مدحه.

يا يسوع المسيح خذ الستار المظلم

صلوات تمهيدية للتهيئة لمناداة الروح
القدس ليحل على الخبز والخمر ويحولها
الى جسد ودم المسيح.

تحد ١٥٥٥: ١٥٥٥: فمحب محبة: ١٥٥٥
 ٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: تحد ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥:
 ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥:

* ١٥٥٥ ١٥٥٥ ١٥٥٥ *

١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥:
 ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥:
 ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥:
 ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥:
 ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥:
 ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥:
 ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥:
 ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥:

١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥:
 ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥:
 ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥: ١٥٥٥:

بكل بلد تحت الدينونة, ليكونوا منتظمين.

6. ضع الحب والسلام بين ابناء امتنا ليكونوا موحدين
 ويبتعدون عن الانقسام.

رتبة الكسر والوسم (موت المسيح وقيامته)

**ويجلب الشماس المبخرة ويضع الكاهن البخور ويقول
 الصلاة: عطرنا ياربنا والهنا ...**

الكاهن: عطرنا ياربنا والهنا برائحة ...

وعندما ينتهي, يقول الشماس: لتتقوى يدك ولترتفع يمينك.

**الكاهن: بارك يارب, بارك يارب, بارك يارب. تقربنا ياربنا
 والهنا ... (تقال 3 مرات).**

**الشعب: حقا يارب نحن لانستحق. ياربنا اخونا نحن
 لانستحق بسبب طبيعتنا الضعيفة بسبب خطايانا جميعا. (تقال
 3 مرات).**

**وعندما يقول الكاهن: تقربنا يارب بايمان اسمك الحقيقي
 لهذه الاسرار المقدسة ...**

رتبة الكسر والوسم: لاشك ان التبخير هنا هدفه كان تطهير يد الكاهن رمزيا استعدادا لرتبة الكسر لأن يقدم على لمس الاقداس للمرة الاولى. ان للبخور معاني عديدة منها: يحرق البخور كتقدمة لله ورمزا للتكفير عن الخطايا ويرمز ايضا عطر البخور الى طيب محبة المسيح وايضا ترمز رائحة البخور الطيبة الى طيب النعمة الالهية التي تنقي قلب الانسان من ادران الخطيئة الكريهة. اما صلاة الكاهن التمهيدية "عطرنا ياربنا والهنا..." للاقتراب من الاقداس فهي تعبر عن الاجلال والاحترام اللذين يحيط بهما الكاهن والمؤمنون للقربان المقدس والمذبح الغافر. اما الصلاة التي تليها وهي "تقربنا يارب..." فهي من جزئين: جزء الكسر حيث يكسر القربان المقدس حيث تشير الى ماعمله يسوع في العشاء الاخير, كسر الخبز ليوزعه للتلاميذ فمثل هذا يعمل الكاهن يكسر الخبز ليوزعه على المؤمنين وايضا ساد المعنى الرمزي ان الكسر يشير الى موت يسوع وتحطيم جسده بواسطة الامه الخلاصية وصلبيه الظافر "هذا هو جسدي الذي يبذل لأجلكم" لوقا 22.

أعيد جفنتي. سؤه أوجك دينا أنا:

ينا أنا كسفن ديسم مج ذهنا: إمجذ
فذهفم: تاذم: كالمعبدة. حلفم
ذسونا مذج نهج ك: سنا تب ككج:
هذم ملامم.

توجه كفننا مكنجة.

حذنا مةفم هذم مكنج: كسك
هذمنا مسمب مدم مكنج. هسذم م
تجسنا ذسم: مةفم: فبذم مةمبنا
كسهننا ذسنا.

دفننا نسج مدم.

مهدنا ملاممنا ميم مكنج: ك مدم
هفمنا ههنا مدم. مهدنا مكنج
مهمب مةفم: مهدنا ملاممنا
ههنا مدم.

أنا دمج مدمه. مدم مدم.

منا مدم مدم مدم مدم مدم.
مدمه مدم مدم مدم مدم مدم.

يقول الشمساس: انظروا الان انا هو:

انا هو الخبز النازل من الاعالي, قال مخلصنا في العشاء
السري لتلاميذه. كل من بالحب يقترب من ويتناولني سيعيش
للابد ويرث الملكوت.

ملانكة الرب يسبحوه

الكروبيم والسيرافيم ورؤساء الملائكة بخوف وبحذر
يقومون امام المذبح وينظرون للكاهن وهو يقص ويقسم
جسد المسيح لغفران الخطايا.

الرب ضابط بيده

النار بالجمرة التي قبلها اشعياء (من سفر اشعياء), لم
تحترق شفاه وغفرت خطاياهم. النار في الخبز يأكل الاموات,
تحرس اجسادهم وتحترق خطاياهم.

عندما تتطهر يداه ويتوسل بقلبه

الكاهن عندما يصعد امام المذبح المقدس يمد يداه بطهارة
للسماء ويدعو

تابع للصفحة السابقة (رتبة الكسر
والوسم): جزء المزج "نسمه بدمه الكريم"
يشير الى قيامة المسيح اذ تشير الى اتحاد
روح المسيح بجسده عند القيامة ويرفع
هنا الكاهن الغطاء الذي كان يحيط
بالقرايين والذي يشير الى كفن المسيح. ان
فكرة الكتاب المقدس عن دور الدم كعنصر
ينقل الحياة للجسد "ان حياة كل جسد هي
دمه" لاويين 17, هذه الفكرة هي الاساس
هنا حيث عند المزج يضم الجسد الى الدم
والدم الى الجسد (عند وسم القربانة بالخمير
"دم المسيح") وهذا معناه رجوع الحياة
للجسد اي القيامة.

لذولنا هئسلا بح ذولنا. دىكلمتلا قىللا
دوملا دىكلمتلا.

قىسلا دىكلمتلا دىكلمتلا.

بئنا دىكلمتلا دىكلمتلا دىكلمتلا: هذلا دىكلمتلا
دوملا دىكلمتلا دىكلمتلا. قىسلا دىكلمتلا
دوملا دىكلمتلا دىكلمتلا. هذلا دىكلمتلا
دوملا دىكلمتلا.

*** صلا ***

بئنا دىكلمتلا دىكلمتلا دىكلمتلا. هذلا دىكلمتلا
دوملا دىكلمتلا دىكلمتلا: هذلا دىكلمتلا
دوملا دىكلمتلا دىكلمتلا. هذلا دىكلمتلا
دوملا دىكلمتلا دىكلمتلا.

هذلا دىكلمتلا دىكلمتلا.

بئنا دىكلمتلا دىكلمتلا: هذلا دىكلمتلا
دوملا دىكلمتلا دىكلمتلا. هذلا دىكلمتلا
دوملا دىكلمتلا دىكلمتلا: هذلا دىكلمتلا
دوملا دىكلمتلا دىكلمتلا.

للروح القدس وتنزل من الاعالي وتقدس الخبز والخمر
وتحوله الى جسد ودم المسيح.

افتح لي باب البر

الحنان الذي يفتح ابوابه للتائبين, وينادي الخاطئين ليقتربوا
امامه: افتح لنا يارب باب الرحمة لندخل منه. وننشد لك
المجد بالليل والنهار.

قانون

نعمة ربنا يسوع المسيح, ومحبة الله الاب وشركة الروح
القدس تكون معنا كلنا الان وكل زمان والى ابد الابد.
ويقولون: امين.

ويقول الشمس الكارزوثا

كلنا بالخوف والاحلال نقرب لسر الجسد والدم الطاهر
لمخلصنا. بقلب ظاهر وبايمان حقيقي, نتذكر الامه

عندما يقول الكاهن "نعمة ربنا يسوع
المسيح..." اي السلام البولسي (صيغة
التحية التي يختم بها بولس رسالته الثانية
الى كورنثس) حيث ان الكاهن يعلن من
خلال هذه البركة موهبة القيامة التي
تحققت بصورة سرية خلال رتبة الكسر و
الوسم (أي النعمة التي تحققت بقيامة
المسيح).

هِيَتَبْ تَمْنَعِي. يَهْلِكُ لِمَا سَبَّحِ
 دِكْرَهُ: فَبَدَأَ مُسَبِّحًا: هَيَوَعْلُ مَلِكُهُ:
 هَيَجْهَلِي: هَلْ مُسَبِّحًا: " مِمَّ تَتَّبَعِي
 نَعْبُدُ: وَتَمْنَعِي: مَسْتَتِي: وَجَهْمَدِي:
 مَدِيَّتِي: مِمَّ يَحْسَبُونَ: كَبِيْرًا: وَتَدْعُو:
 مَدِيَّتِي. هَتَدْعُ حَلَاةَ مَدِيَّتِي: مَسْلُفِي:
 دَعْبِي: دَجْنِي: تَوَسِّفِي: يَنْهَبِي: هَمَّ مِمَّ
 مِمَّ " هَلْ يَحْسَبُونَ: هَتَدْعُو. هَتَدْعُو: كَبِيْرًا:
 مَدِيَّتِي: دَجْسِي. يَدْعُو حَلَاةَ يَحْسَبِي:
 دِكْرَهُ. سَبَّحُ هَتَدْعُو تَمْنَعِي:
 وَتَدْعُو: وَتَدْعُو: نَقِيْدُ: هَتَدْعُو: دِنِي
 دِكْرَهُ. هَتَدْعُو: دَجْبِي: وَتَدْعُو:
 دَعْبِي: يَحْسَبُ لَدَيْ: دَجْبِي: " هَتَدْعُو:
 دَجْبِي: فَمَدِيَّتِي: مِمَّ هَتَدْعُو:
 هَتَدْعُو: لَدَى: هَتَدْعُو: هَتَدْعُو:
 هَتَدْعُو: مِمَّ دِكْرَهُ: هَتَدْعُو.

هَتَدْعُو: مَدِيَّتِي: هَتَدْعُو: لَدَيْ:
هَتَدْعُو: هَتَدْعُو: هَتَدْعُو: هَتَدْعُو:
هَتَدْعُو: هَتَدْعُو: هَتَدْعُو: هَتَدْعُو:
هَتَدْعُو: هَتَدْعُو: هَتَدْعُو: هَتَدْعُو:

ونتأمل بقيامته. من اجلنا اخذ وحيد الاب جسدا ماننا ونفسا
 ناطقة عاقلة وغير مانتة. وبشرانعه المحيية وبوصاياه
 القديسة نقلنا من الضلال الى معرفة الحق. وبعد ان حقق
 تدبيره لأجلنا، الكائن من الازل (خالق كياننا)، اختبر الام
 الصليب وقام من بين الاموات وصعد الى السماء. وسلم لنا
 اسراره المقدسة بها نتذكر نعمته علينا. نحن الى هذه
 الساعة بمحبة غزيرة وبارادة متواضعة نتقبل موهبة الحياة
 الابدية. وبصلاة ظاهرة والام جسد المسيح نشترك باسرار
 الكنيسة على رجاء التوبة ونحن تاركون زلاتنا وحرزاني على
 خطايانا ونسأل الرحمة وترك الخطايا من الله رب الكل:

ويردف الشمس: ونصفح عن زلاتنا في تعاملتنا مع بعضنا.

الشعب: يارب اغفر خطايا وزلات عبيدك.

الشمس: وننقي نياتنا من الخلافات والخصومات.

الشعب: يارب اغفر خطايا وزلات عبيدك.

اما صلاة "كلنا بالخوف والاجلال = كلن
 بذخلنا وايقارا" فهي تحت المؤمنين ان
 يتحلوا بالصفات الضرورية التي تؤهلهم
 للاقتراب الى المائدة المقدسة ليحقق سر
 القربان المقدس مفعوله الخلاصي في
 حياتهم. فعليهم ان يتحلوا بالاحترام
 والاجلال وأن ينقوا قلوبهم من الاحقاد
 والخطايا الاخرى وان يتسموا خاصة
 بالايمان الصادق الخالي من الشوائب
 والهرطقات. وتسرد هذه المناداة مفصلا
 مراحل تدبير الخلاص ابتداءا من تجسد
 الكلمة الازلية حتى قيامة يسوع المسيح
 وصعوده الى السماء لتضع سر القربان
 المقدس ضمن اطار تدبير الخلاص. هذه
 الصلاة مختصر لقانون الايمان ويظهر انها
 وضعت في عصر الجدالات اللاهوتية حول
 شخصية المسيح فهي تتحدث عن الايمان
 الصادق ردا على اقوال بعض الهرطقة
 وأكدت بعض المجامع الكنسية على وجوب
 تلاوتها كل قداس والى حرم من يحاول
 حذفها من القداس.

رُفَعَتَا: جُدُّ جُفَقْتُمْ نُوَقْتُمْ. مَجُّ رُحَاةً هُجِلِيحْتِيهَذَا.
جُفَعَتَا: مَعَدْنَا مِنْهَا سَلِيحَةً هُمَجَلَةٌ جُجَحْتِيه.
رُفَعَتَا: يَهْبُعُ مَهْمَجْنَا هِيَهْمَجْتُ مَعَدْنَا دَهْمَجْتَا.
جُفَعَتَا: مَعَدْنَا مِنْهَا سَلِيحَةً هُمَجَلَةٌ جُجَحْتِيه.
رُفَعَتَا: حَامَمَجْنَا هُجِسُوَلِيحَتْنَا دِيَهْتِيه بِهَيْجَلِ
تَجَلَمَجْنَا جُسَدْنَا لَحْمَجْمَجْمَجَسَا. جُنْفَا.
جُفَعَتَا: مَعَدْنَا مِنْهَا سَلِيحَةً هُمَجَلَةٌ جُجَحْتِيه.
رُفَعَتَا: دِيَهْمَجَسَا. كَمَا مَعَدْنَا كَمَعَدْنَا دُقَلِيحْتِيه
هُلَكَمَجْمَجْنَا دِيَهْتِيه.
جُفَعَتَا: هُكَلِسْتِي دِلِيلَكُمْ تَلِيحْتِي.
رُفَعَتَا: تَيَلَا. حَلَمْنَا بِيحْتِي.

هَنْبُجْ دِنْبِجِدْ دَسْنَا: هَرْحَاةً كَمَا (بَبْ هَجْسِيحَسَا
كَمَا) حَلَمْنَا. هَذِكَا... هَمْجَعْنَا يَنْبُجِدْ (بَبْ
هَمْجِدْ نَحْمَسَا).

حَلِمَسَا بِيحْتِي نَحْمَسَا: يَنْبُجِيه. دِيَهْمَجْمَجْنَا يَنْبُجِيحْتِي
حَلَمْنَا. هَمْجَعْنَا دِيَهْمَجْمَجْسَا. يَهْمَجْمَجْنَا يَنْبُجِيحْتِي
دِيَهْمَجْمَجْنَا نَحْمَسَا دِيَهْمَجْمَجْنَا. هُمْجَلِكُمْ كَسَفْنَا دَهْمَجْمَجْنَا
نَحْمَسَا. هَمْجَعْنَا. هَمْجَعْنَا كَمَا سَهْمَجْمَجْنَا: يَنْبُجِيحْتِي دِيَهْمَجْمَجْنَا
سَبْ حَلِمَسَا كَمَنْجَحْتِيه. هَذَا كَمَا كَمَنْجَحْتِيه كَمَنْجَحْتِيه
يَنْبُجِيحْتِي مَجَّ حَلَمْنَا. يَهْمَجْمَجْنَا دِيَهْمَجْمَجْنَا هَمْجَعْنَا

الشماس: ننقي نفوسنا من الضغينة والعداء.

الشعب: يارب اغفر خطايا وزلات عبيدك.

الشماس: نتناول القدس ونتقدس بالروح القدس.

الشعب: يارب اغفر خطايا وزلات عبيدك.

الشماس: بالاتحاد وبتقارب الافكار نتقبل المشاركة في الاسرار سوياً بسلام.

الشعب: يارب اغفر خطايا وزلات عبيدك.

الشماس: لتكون لنا يارب لقيامة اجسادنا وخلص نفوسنا.

الشعب: وللحياة الى ابد الابدين.

الشماس: لنصل السلام معنا.

وعندما يقول الكاهن: واهلنا يارب (او اجعلنا مستحقين)
ربنا والها... وهكذا نقول (او هكذا نقول باللغة الجديدة
وليس بلشائنا اتيقا)

كل الشعب يقول: ابانا الذي في السماوات، ليتقدس اسمك،
ليأت ملكوتك، لتكن مشيئتك كما في السماء كذلك على
الارض. اعطنا خبزنا كفافنا اليوم، واغفر لنا خطايانا كما
نحن ايضا نغفر لمن اخطأ اليانا ولاتدخلنا في التجربة لكن
نجنا من الشرير لأن

يعقب الكاهن على "اغفر يارب خطايانا
وزلاتنا" ويطلب تقديس المؤمنين بالنعمة
استعدادا للصلاة الربية ويلعب الكاهن هنا
دور الوسيط حقيقي للتضرع من اجل
رعيته.

تتلى بعدها الصلاة الربية لكي تعد المؤمنين
للتناول لأنها تحتوي على التماس الغفران
والتسامح المتبادل ويطلب المؤمنون فيها
الخبز الافخارستي (جسد المسيح) "اعطنا
خبزنا.." وهذا الامر يتجاوب مع رغبة
المسيح نفسه الان يطلب الخبز المادي "ليس
بالخبز وحده يحيا الانسان.." وايضا بعد
معجزة تكثير الخبز ترك الجماهير والتحق
بالتلاميذ فأخذت الجماهير تفتش عنه الى
ان وجدته فقالت له "يامعلم متى وصلت
الى ههنا" فقال يسوع "الحق الحق اقول
لكم، لم تطلبوني لأنكم رأيتم الايات بل لأنكم
اكلتم الخبز وشبعتم، لاتعملوا للقوت الفاني،
بل اعملوا للقوت الباقي في الحياة الابدية،
القوت الذي يعطيكموه ابن الانسان فهو
الذي ثبته الله الاب بختمه. فقالوا له
"سيدي، اعطنا من هذا الخبز دائما ابادا"
فأجابهم يسوع "انا خبز الحياة، من يأتي
لايجع ابادا" (يوحنا 6).

خلصنا: نخلصك من كل خطية
 نخلصك: نخلصك

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

نخلصك: نخلصك من كل خطية.
 "وسبحه في كل حين"

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

نخلصك: نخلصك من كل خطية.

لك الملك والقوة والمجد الى ابد الابد. امين.

الكاهن: السلام معكم.

الشعب: ومعك ومع روحك.

الكاهن: يليق القدس بالقدسين بالوفاق.

الشعب: الاب وحده قدوس, الابن وحده قدوس, الروح وحده قدوس. بأسم الاب والابن والروح القدس الى ابد الابد امين.

بالاعباد الربانية هنا يقول الكاهن قانون "دخيلث الاها = قوي انت يا الله"

ويقول المرنم: قوي انت يا الله المرتفع من مقدسك الى الابد. مبارك اجلال الرب من عرشه.

ويقرأ الكاهن رتبة التوبة والغفران. والكل بخفض رأسه ويعترف لله بخطاياهم ويطلبون من الله ان يجعلهم مستحقين لتناول الجسد والدم المحي للرب يسوع المسيح.

ويأتي الشماس الذي رتل قرب الكاهن ويقول:

لنصل, السلام معنا.

يبدأ الكاهن بعبارة "السلام معكم" فيجيبه الشعب "معك ومع روحك" فيجيب الكاهن "يليق القدس (القربان) بالقدسين تماما (او بالوفاق)" ليدعو المؤمنين للتناول لأن عبارة القدس تشير الى جسد المسيح ودمه الكريمين اللذين سيتناولهما المؤمنون. عبارة "بالقدسين بالوفاق" فتشير الى ماينبغي ان يتوفر في كل شخص يتناول الاقداس من النقاوة والقداسة واتفاق القلوب وهي تشير بالوقت نفسه الى ابعاد الاشخاص غير المؤهلين للتناول بسبب خطاياهم الكبيرة. بعدها يجيب المؤمنون "الاب وحده قدوس, الابن وحده قدوس, الروح وحده قدوس..." فكانهم يشعرون بعدم امكانية مقابلة قداسهم بقداسة الله فالانسان يبقى ضعيفا معرضا للخطأ فهو اذن غير مستحق للاتحاد بجسد المسيح ودمه الاقدسين انما رحمة الله وحنانه هما اللذان يدعوانه الى تناول القدس لكي يتقدس به. كلما يقترب وقت القربان, يزداد المؤمنون اعدادا لنفوسهم بتقديسها وتنقيتها من الشوائب.

هذو دسكسكسكس دسكسكسكس هذو دسكسكسكس
هذو دسكسكسكسكس

هذو دسكسكسكسكس دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكس
هذو دسكسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس
هذو دسكسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس

هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس
هذو دسكسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس
هذو دسكسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس

هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس
هذو دسكسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس
هذو دسكسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس

هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس
هذو دسكسكسكسكسكس

هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس
هذو دسكسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس
هذو دسكسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس

هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس
هذو دسكسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس هذو دسكسكسكسكس

ويأخذ الكاهن يد الشماس ويضعها على الكأس ويقول له:

نعمة الروح القدس تكون معك ومعنا ومع المتناولين في ملكوت السماوات الى الابد امين. **ويقول الشماس:** معك ومعنا ومع المتناولين في ملكوت السماوات.

ويقول الشماس: سبحوا لله الحي.

الشعب: المجد له في كنيسته وعلى رحمته وحنانه بكل زمان ووقت.

وتقال ترتيلة البيم لذلك اليوم

في ايام الاسرار: تقال المناجاة التالية:

تبارك يارب جسديك ودمك اللذان اعطيتهما لغفران خطايا الشعوب وبها قدست كياننا لنرتل المجد لالوهيتك.

ويقتررب الشماس الذي قرأ الرسالة قرب الكاهن ويقول:

بارك يارب, لنصل السلام معنا.

ويلبسه الدرع الخاص بالتناول ويضع الصينية على ذراعه ويقول:

النعمة الالهية تكون معك ومعنا ومع المتناولين الى الابد.

صلوات استعدادية قبل التناول, واضحة من معناها.

مباركة الكاهن للشماس الذي يساعده في التناول.

دسنا فد سوب فبذنا: ائبذ: فبذس دذذف.
لكسنا نچفنا ب كعصمنا دككس: ب
كعصمنا وسنا: كسوهنا دشهنا.

كعصمنا دذها ائبذ: دذنا بصبذنا كسوهنا
دشهنا. صعههنا: دوشنمنا كبتنا ذلكك
لكسنا نچفنا. ب كعصمنا دككس. (هك
اننا كفهف ذذفس).

هذف دسنا هكصمنا شوب فبذنا هذفنا دذذف.
فدفا: هذفنا اذفب هفبذنا دنهنا.

هذفا دصمنا. صهذنا ائبذ بفضنا:
كك ائبذ فبذ ذبذ ذهههنا: دكصههنا:
ذوهنا صهذنا صذبن صعههنا:
هعههنا كك صههنا دذفا: هكك صههنا
هههنا هههنا هههنا: نهذنا كك بذبذ
هههنا ككسنا هههنا.

بفضنا: صههنا كك ذك صههنا ذك
هههنا.

**يعطي الكاهن جسد المسيح ويقول: جسد ربنا للكاهن طهارة.
أو لخادم الله أو عطر للمؤمن لغفران الخطايا.**

**والشماس حامل الكأس يقول: الدم الجليل لغفران الخطايا.
ولبمة روحية للحياة الابدية للكاهن طهارة أو لخادم الرب
(وكل شخص حسب درجته)**

**وعندما يعطي الكاهن والشماس جسد ودم ربنا. المرتلين
والشعب ينشدون القصيدة الغنائية لليوم المعني (ترتيلة اليوم
المعني).**

وبعد ان يتناول الشعب الاقداس يقول الشماس:

كلنا الى هذه الساعة الذين بموهبة نعمة الروح القدس
اقتربنا وتعهدنا وشاركنا بتناول هذه الاسرار المجيدة
والقديسة والمحبية والالهية. نشكر كلنا سوية ونمجد الله
واهيبهم.

الشعب: المجد له على موهبته التي لاتوصف.

هنا يتناول المؤمنون جسد ودم ربنا يسوع
المسيح.

بعد تناول يدعو الشماس الشعب من خلال
مناداته "كلن هاخيل = كلنا الى هذه
الساعة" ليرفع ايات الشكر والتمجيد للرب
على نعم تناول الغزيرة فيلبي المؤمنين
دعوة الشماس ويجيبونه "المجد له على
موهبته...".

جُعِثْنَا: بئسنا: تكلمنا بجمع.

بِكَلِمَةٍ ذَاتٍ نَسَبٍ: نبيك في هذه تجد نسقب
(كلمة واحدة بكلمة ذوات نسب).

سَأَلْنَا: سألنا: سألنا: هاتين: هاتين
هذه هم...

ذُخِرْنَا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا
ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا
ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا

ذُخِرْنَا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا
ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا
ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا
ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا
ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا: ذخرنا

ذَمَّنَا: ذمنا: ذمنا: ذمنا: ذمنا: ذمنا

الشماس: لنصل السلام معنا.

صلاة الكاهن: يليق يارب مدى الايام...

او: المسيح الهنا وربنا وملكنا ومخلصنا...

الشعب: ابانا الذي في السماوات, ليتقدس اسمك, ليأت
ملكوتك, قدوس قدوس انت, ابانا الذي في السماوات,
السماوات والارض مملوءتان من عظمة مجدك, الملائكة
والبشر يهتفون لك قدوس قدوس قدوس انت.

ابانا الذي في السماوات, ليتقدس اسمك, ليأت ملكوتك, لتكن
مشيئتك كما في السماء كذلك على الارض. اعطنا خبزنا
كفافنا اليوم, واغفر لنا خطايانا كما نحن ايضا نغفر لمن
اخطأ اليينا ولا تدخلنا في التجربة لكن نجنا من الشرير لأن لك
الملك والقوة والمجد الى ابد الابد امين.

الكاهن: المجد للاب والابن والروح القدس

صلوات ختامية (يليق يارب..): يعدد
الكاهن الثمار الروحية التي اجتنها
المؤمنون من ذبيحة القديس وخاصة من
تناول جسد المسيح ودمه المقدسين وهي
غفران الخطايا والقوة ليتمكنوا من ارضاء
الله باقوالهم وافكارهم واعمالهم ويسيروا
في درب القداسة بكل عزم وثبات واخيرا
الرجاء الوطيد بالقيامة المجيدة.
ثم يصلي الشعب الصلاة الربية كختام
للقديس.

بُخْتَن: جى كُكُك هُكُكُك كُكُك كُكُك
هَئِصِب.

هَجُصِب: كُكُك دُكُكُك يهَئِصِب عَئِصِب:
١٥١٥ هُكُكُك: هُكُك هُكُك هُكُكُك:
كُكُك دُكُكُك: هُكُك هُكُكُك هُكُكُك
هَئِصِب: هُكُك هُكُكُك هُكُكُك هُكُكُك
هُكُك هُكُكُك.

بُخْتَن: هُكُك هُكُكُك هُكُكُك.

هَسَن: هُكُكُك هُكُكُكُك.

كُكُك هَسَن: هُكُكُك هُكُكُك هُكُكُك.

+ هُكُك +
هَئِصِب هَئِصِب هَئِصِب هَئِصِب

الشماس: من الابد والى الابد امين وامين.

ويردفون: ابانا الذي في السماوات, ليتقدس اسمك, ليأت ملكوتك, قدوس قدوس انت, ابانا الذي في السماوات, السماء والارض مملوءتان من عظمة مجدك, الملائكة والبشر يهتفون لك قدوس قدوس قدوس انت.

الشماس: لنصل السلام معنا.

الكاهن: بارك يارب. كما اوصيتم.

يقول الكاهن: البركة الختامية والشعب يحنون رؤوسهم.

انتهى

ولله المجد الدائم

ان بركة الكاهن للمؤمنين تشبه ببركة يسوع المسيح لتلاميذه.

الثلثون الاقدس

الثلثون الاقدس بها تبارك المؤمنون الابرار واباننا الاوائل بها
تتبارك هذه الكنيسة ولتبقى من الان والى الابد. ولتحرصنا
يارب ولتبقينا احياء من اذى وكل ضيق ولنخيم بكل صلاح
كما فعل ابراهيم. واكثر املاكنا كما فعلت مع ايوب البار.
ولتكن معنا صلوات العذراء مريم القديسة من الان والى
الابد.

الثلثون الاقدس

الثلثون الاقدس بها تبارك المؤمنون الابرار واباننا الاوائل بها
تتبارك هذه الكنيسة ولتبقى من الان والى الابد. ولتحرصنا
يارب ولتبقينا احياء من اذى وكل ضيق ولنخيم بكل صلاح
كما فعل ابراهيم. واكثر املاكنا كما فعلت مع ايوب البار.
ولتكن معنا صلوات العذراء مريم القديسة من الان والى
الابد.

بعض المصطلحات:

الانافورة (التقدمة):

كلمة يونانية يطلقها البيزنطيون والسريان على رتبة التقديس وهي الجزء الاساس من الذبيحة الالهية, تبدأ بحوار بين الكاهن والشعب مطلعها "لتكن نعمة ربنا..." وتنتهي باستدعاء الروح القدس على التقدّم.

ليتورجيا:

كلمة يونانية تعني "عمل عام" كانت تدل لدى اليونانيين القدامى على كل عمل يقام به لخدمة الشعب. اما في العرف الكنسي, فأنها تدل على مجموع الرموز والكلمات والحركات التي تعبر بها الكنيسة بالاتحاد مع المسيح رأسها والعبادة الواجبة لله عز وجل.

الشماسة:-

إن كلمة "شماس" تعني بكل بساطة "خادماً", أو أي شخص يقوم بخدمة أو رسالة. وقد وردت كثيراً في العهد الجديد بهذا المعنى. فمثلاً الموظف المدني الذي يتقلد السلطة العامة بين الناس يسمى شماساً لله (رو13: 4). وورد عن فيبي أنها خادمة (شماسة) كنيسة كنخريا (رو16: 1).

وقد أطلقت هذه التسمية على الرجال السبعة الذين تم اختيارهم في اع6: 1-7 ليتولوا توزيع المساعدات المالية. وفي الواقع فإن كلمة "شماس" غير واردة في هذا الفصل, كما أنه لا يمكن قصرها على هذه الواجبات بل هي تنطبق على أي نوع من الخدمة لم يرد تحديدها كذلك.

مع أن واجبات الشماسة لم يرد ذكر لتحديدها إلا أن مؤهلاتهم المذكورة بكثير من الوضوح في 1تي3 ابتداءً من العدد الثامن:

"كذلك يجب أن يكون الشماسة نوي وقار لا ذوي لسانين غير مولعين بالخمير ولا طامعين بالربح القبيح ولهم سر الإيمان بضمير طاهر وإنما هؤلاء أيضاً ليختبروا أولاً ثم يتشمسوا إن كانوا بلا لوم. كذلك يجب أن تكون النساء ذوات وقار غير ثالبات صاحيات أمينات في كل شيء. ليكن الشماسة كل بعل امرأة واحدة مدبرين أولادهم وبيوتهم حسناً. لأن الذين تشمسوا حسناً يقتنون لأنفسهم درجة حسنة وثقة كثيرة في الإيمان الذي بالمسيح يسوع".

وهنا نورد معنى ملابس الشمامسة:

(1) التونية : من الكلمة اليونانية " تونيكاً " وبالعربية " جلابية " .. وتكون من القماش الأبيض من الرقبة إلى القدمين ، لأنه لباس المفديين في السماء.. متسرلين بثياب بيض ... (رؤ 7: 9).و لأنه رمز القداسة والطهارة قال سليمان الحكيم: " لتكن ثيابك بيضاء ولا يعوز رأسك دهن " (جا 9: 8) وهى تشير إلى نقاوة القلب

(2) زنار الخصر (صرحاً بالسورث): لشد القميص (التونية) حول الخصر ويرمز إلى التمنطق بالقوة
استعداداً للعمل والخدمة.

(3) البطرشيل : من الكلمة اليونانية " بتراشيليون " وتعنى زنار ، وهو وشاح طويل أما عرضه فلا يتعدى 15 سم ، وأطراف البطرشيل ترمز إل أجنحة الملائكة متدليان من الأمام والخلف. ويكون من الأمام على هيئة حزام دليل التهيؤ والاستعداد للخدمة مثل يوحنا المعمدان الذى كان يرتدى منطقة على حقويه ..

الكاهن:

هو الشخص الذي يؤدي مراسم القداس الالهي. الثياب الكهنوتية زاهية الألوان موشاة بالذهب والفضة للدلالة على أن خادم الأسرار المقدسة يقترب من مجد الملكوت الإلهي بصفته وسيطاً بين الله والشعب. تستخدم الكنيسة ألواناً زاهية ومتنوعة فاللون الأبيض يدل على الفداء بدم المخلص. أما اللون الأزرق فيدل على الصفاء والقداسة واللون الأخضر يرمز إلى النمو الروحي والازدهار بمجيء المخلص. واللون الذهبي يدل على المجد والنور الذي يدخل في خبرته القديسون النساك أما اللون البنفسجي فهو لون الحزن رسمياً. نزين الملابس الكهنوتية على الإجمال للتعبير عن الفرح وتكريماً للرب الممجد و زركشة ثياب خدامه دلالة على المجد الذي يعطيه الله لخدامه ليخدموا الآخرين ويتمجدوا هم أيضاً بمجد الرب. يلبس الكاهن نفس ملابس الشماس تقريبا من تونية و زنار وبطرشيل (يحمل على العنق لأن الكاهن يحمل ويهتم بأعباء رعيته) إضافة الى الجبة وبأذيال هذه الجبة رمانات ملونة وجلال زهبي، وكانت الرمانات عبارة عن كرات صغيرة مصنوعة من خيوط مجدولة ملونة بالألوان الجميلة البنفسجي والأرجوان والقماش القرمزي، أما الجلال فهي أجراس صغيرة من الذهب. تلك الرمانات تُشير إلى ضرورة وجود الثمر في حياة الكاهن، فيظهر الكاهن مثمرًا في كلمات الوعظ العميقة، وفي صمته، وفي مناقشاته، وفي إرشاداته، وفي سلوكه مع كل أحد!. وتُشير الجلال إلى إعلان صوت الكرازة بالإنجيل أينما تحرك، منذراً الكل بالتوبة من أجل ملكوت الله .

لماذا تستخدم البخور ومعنى اجزاء المبخرة:

تستخدم البخور لأنها تشير الى رائحة المسيح الذكية، رائحة الخلاص، رائحة الحياة، وكذلك لكي يتنسّم الله رائحة صلواتنا المتّحدة مع صلوات القديسين، ويرضى بها،(فتنسّم الرب رائحة الرّضا) تك8: 21، ومنذ العهد القديم أوصى الله موسى قائلاً (وتصنع مذبحاً لإيقاد البخور..فيوقد هرون عليه بخوراً عطراً) خر30: 1، ولن تُلغى وصية البخور في العهد الجديد، والدليل الكتابي موجود في الرؤيا (وجاء ملاك آخر ووقف على المذبح ومعه مبخرة من ذهب. وأعطى بخوراً كثيراً لكي يقدّمه مع صلوات القديسين) رؤ8: 3، ورؤ5: 9.

ونحن أثناء الصلاة ورفع البخور نقول مع داود (لتستقم صلّاتي كالبخور قدّامك. ليكن رفع يديّ كذبيحة مسائية) مز141: 2.

اما رموزها: فلها تفسير لاهوتي وروحي عميق وجميل جداً:

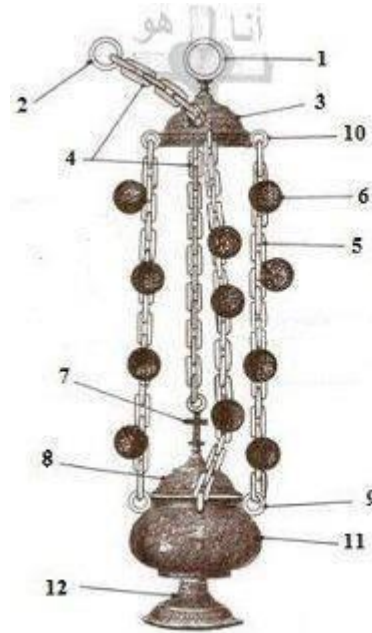
الوعاء أو القاعدة: تشير الى أحشاء السيدة العذراء مريم.

الغطاء: يشير الى السماء والى قبة الكنيسة.

السلاسل الثلاثة: تشير الى الثالوث الأقدس (الآب والابن والروح القدس)

السلسلة الوسطية: تشير الى أن الثلاثة هم إله واحد.

الفحم: يشير الى التّجسد. أي الناسوت (الانسان).
 النار المتّحدة بالفحم: تشير الى الطبيعة اللاهوتية المتّحدة بالناسوت، لأن إلهنا نار آكلة.
 البسمة: تشير الى اللبان أي البخور الذي قدّمه المجوس للطفل يسوع، والبسمة بدورها تذوب لتعطي رائحة ذكية تشير إلى يسوع الذي بذل ذاته على الصليب ليُعطي رائحة الخلاص للجميع.
 وهكذا الشماس يجول لكي ينشر البخور في الكنيسة ، كما انتشرت رائحة يسوع الخلاصية في العالم كي تخدم رائحة الخطيئة الخبيثة.



- أنا هو
- 1- الحلقة الكبرى : الله
 - 2- الحلقة الصغرى : الابن
 - 3- حاملة السلاسل : السماء
 - 4- السلسل المربوط بالحلقة الصغرى : الروح القدس
 - 5- السلاسل الثلاث الحاملة الأجراس: الثالوث الواحد
 - 6- الأجراس : بشارة الكنيسة اليوم
 - 7- الصليب : صليب المسيح وعمليّة الفداء
 - 8- غطاء المبخرة : جبل الجلجثة
 - 9- الحلقات المتصلة ببطن المبخرة : الكنيسة المتألمة (المسيح والتلاميذ المضطهدين)
 - 10- الحلقات المتصلة بالقبة : الكنيسة المنتصرة (المسيح القائم من الموت والشهداء في السماء)
 - 11- بطن المبخرة : رحم السيدة العذراء
 - 12- قاعدة المبخرة : العهد القديم

ملاحظات حول معمارية الكنيسة:

- تتجه الكنيسة الشرقية للشرق دائما لأن المؤمنين يتوجهون بصلواتهم للشرق دائما اذ يعتقدون بأن الرب يسوع سوف يظهر في مجيئه الثاني من الشرق كما يظهر البرق من المشرق ويتجه نحو المغرب كما يقول يسوع "كما ان البرق يومض من المشرق ويتألق في المغرب فكذلك يكون مجيئ ابن الانسان" متى 24.
- في الكنائس القديمة يصمم باب الباحة بعتبة مرتفعة وسقف منخفض ليضطر الداخل لأحناء رأسه عند الدخول ليتذكر التواضع الذي يجب ان يتحلى به كل من يدخل بيت الله.
- قبل المذبح يقع البيم "بيما" وهو موضع مرتفع قليلا عن ارضية الكنيسة يجلس عليه الاكليروس "خدام الكنيسة" اثناء القداس وتوضع عليه منصات لقراءة قراءات العهد القديم والجديد. وهو يرمز لمدينة القدس (اورشليم).
- الموضع المرتفع الاخر الذي يقع عليه المذبح يسمى قدس الاقداس "قنكا" وهو يرمز للسماء. لايوجد ستار بين قدس الاقداس وبقية الكنيسة لأن السماء متحدة بالارض اثناء القداس.

الصليب في الكنائس المشرقية يسمى بالصليب المشرقي:



الصليبُ في كنائسنا المشرقية صليبٌ مُمَجَّدٌ، اي من دون المصلوب. هذا ما يؤكدُه كلُّ الصلبان المشرقية المتعددة المكتشفة في الحيرة (النجف والكربلاء) والهند والصين. **الصليب الفارغ من الجسد هو مثل القبر الفارغ يشير الى القيامة.**

لاهوتنا المشرقي يعبر عن منظور لاهوتي ينطلق من لاهوت القيامة والحياة والتجدد. لاهوت يُركّز على النعمة والبركة

والفرح .فالصليب الفارغ يذكر المؤمن المضطهد (كنيستنا منذ بداياتها شهيدة) ان قيامة المسيح هي عربون قيامته، وهي تعزز ثقته ورجاءه إن سلك الطريق نفسه .القيامة اساس رجائنا الخاص.

عموما كل طرف من الاطراف الصليب المشرقي يحمل ثلاث دوائر تشير الى الثالوث، وان جمعت تصبح 12 دائرة هي الرسل الاثني عشر وفي الوسط توجد دائرة كبيرة هي المسيح، يُحيط بها أربع دوائر هي الإنجيليون الاربعة. الصليب وفوقه المصلوب تقليد غربي يعبر عن منظور لاهوتي يؤكد على الفداء من خلال الالم والصليب.