



www.yapoyu.com

ЖУРНАЛ «Я ПОЮ» Учредитель и издатель 000 «Продюсерский центр Поющие Дети»

ДИРЕКЦИЯ Генеральный директор Владислав Абросимов Продюсер, композитор Татьяна Пархоменко redactor@yapoyu.com Креативный директор Ольга Федоровская adv@yapoyu.com Главный бухгалтер Татьяна Лебедева

РЕДАКЦИЯ Главный редактор Татьяна Пархоменко Шеф-редактор Майя Косых Собственные корреспонденты Мария Феоктистова, Елена Гаевая, Светлана Михайлова, Кристина Спижевая Дизайн, вёрстка

ОТДЕЛ СВЯЗИ **С ОБЩЕСТВ**ЕННОСТЬЮ Мария Вознесенская

Ирина Васильева

media@yapoyu.com

ΦΟΤΟΓΡΑΦ Ольга Федоровская

На обложке — Милена Клименко

АДРЕС РЕДАКЦИИ 142134, г. Москва, Рязановское поселение, п. Знамя Октября, мкр-н «Родники», д. 4, кв. 67 Тел.: +7 (926) 285 66 16 e-mail: redactor@yapoyu.com сайт: www.yapoyu.com

**ИЗГОТОВЛЕНО** Типография: «Четыре точки» Адрес: Россия, 123007, Москва. Хорошевское ш., д. 38г, стр. 45 Тел./факс. +7 (495) 580 73 60 № 4 (31) 2016 Дата выхода: 1 апреля 2016 года Номер заказа Тираж: 10 тысяч экземпляров Следующий номер выйдет 1 мая 2016 года

Цена свободная РАСПРОСТРАНЕНИЕ 000 «Продюсерский центр Поющие Дети» Тел.: +7 (495) 669-86-87 e-mail: yapoyu mg@yandex.ru Свидетельство о регистрации средства массовой информации № ФС77-56636 от 26 декабря 2013 г. НАШИ ПАРТНЁРЫ

Школа Future Star Аллы Пугачёвой, Академия кино и шоу-бизнеса С.Т.А.Р.С. Яны Рудковской, Продюсерский центр «Эколь» Татьяны Аникиной. Театр-студия «Непоседы» Елены Пинджоян, Московский театр музыки и драмы Стаса Намина, Радио «Голоса планеты» Ольги Стефанович;

Телевизионный проект «Голос. Дети»; бренд детской одежды и обуви Stillini; страховой брокер «Бородино»; модельное агентство President Kids; Российская общественная академия голоса; журнал «Голос и Речь».

Если вы увлечены музыкой, любите детей и готовы сотрудничать, присоединяйтесь к нам! Редакция журнала заинтересована в новых авторах, поэтах и композиторах!

Пишите нам на e-mail: redactor@yapoyu.com

Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов. Редакция не вступает в переписку, не рецензирует и не возвращает рукописи,

которые не были заказаны редакцией. Перепечатка и использование материалов в любых СМИ допускаются только с письменного разрешения редакции и только со ссылкой на издание и указанием авторов материалов.



Татьяна Пархоменко Главный редактор

## Слюбовью к детям

орогие друзья, читатели журнала «Я пою»! В этом месяце хочу обратиться к тем, от кого в большей степени зависят успехи юных вокалистов, – к родителям и педагогам. У нас с вами одна цель – воспитать из маленьких талантливых звёздочек ярких артистов. Поэтому я очень хочу, чтобы мы действовали сообща и двигались в одном направлении на пути к творческим победам поющих детей со всей России!

Дорогие родители! Все мы хотим, чтобы талантливые ребята как можно чаще выступали на вокальных конкурсах, демонстрировали своё мастерство, восхищали артистизмом и получали заслуженные аплодисменты зрителей и одобрение жюри. Но ведь участие в конкурсе – это не только призы и грамоты. Стремитесь больше общаться с другими конкурсантами и их родителями, не бойтесь спрашивать совета у членов жюри, налаживайте новые связи – всё это пригодится вам и вашим поющим деткам в дальнейшем. Я сама часто бываю в составе жюри различных вокальных конкурсов и всегда с радостью общаюсь с родителями, стараюсь успокоить их или, наоборот, поздравить с успешным выступлением ребёнка.

Дорогие педагоги! На вас лежит огромная ответственность – научить ребят основам вокального искусства, привить любовь к музыке на всю жизнь. Даже если ваши ученики не станут в будущем певцами или артистами, они обязательно вырастут высококультурными, гармонично развитыми людьми. Поэтому так важно самим постоянно развиваться, учиться чему-то новому. Никогда не останавливайтесь на достигнутом! Посещайте мастер-классы с участием других педагогов, не

стесняйтесь осваивать методику своих коллег,

постоянно повышайте свой профессиональный уровень. Следите за новыми мастер-классами, организованными журналом «Я пою», с участием знаменитых опытных преподавателей по вокалу со всего мира. И вы увидите результаты своих усилий: успехи ваших учеников станут для вас самой лучшей наградой за

Всегда ваша, Татьяна Пархоменко

старания!





## «Караолька-2016» подошла к финалу

Каждое воскресенье зимы в одном из караоке-клубов Москвы проходили отборочные этапы Детско-юношеского чемпионата России по караоке «Караолька-Москва».

самых ярких и талантливых исполнителей караоке оценивало высокопрофессиональное жюри: певицы Светлана Разина, Анжелика Ютт, участница проекта «Голос-2» Юлия Пак, певцы Константин Крымский, Ян Марти, писатели, преподаватели по вокалу, хореографы, представители журнала «Я пою», а также представители крупных продюсерских центров и компаний-партнёров чемпионата.

Более 30 детей из Москвы и Владимирской области боролись за право выхода в полуфинал конкурса. Это был настоящий вокальный марафон среди самых способных и артистичных любителей караоке. Участники выступали в трёх возрастных категориях: 7-10, 11-13 и 14-17 лет. Постоянным ведущим был генеральный продюсер и основатель конкурса Михаил Бебинг,

но настоящий фурор произвела новая ведущая чемпионата — 6-летняя Злата Бобрицкая, которая, несмотря на свой юный возраст, уже принимала участие в съёмках клипов многих российских звёзд и, помимо этого, имеет большой творческий опыт. Итак, несколько этапов чемпионата позади, но нас ждёт самое интересное, ведь конкурс набирает обороты и всё новые регионы России

Следите за новостями в журнале «Я пою»!

включаются в борьбу.

Фото: Дмитрий РОЗЕНБАУМ



**3** а три дня конкурса его участники показали мастерство в исполнении эстрадной песни в номинации «Эстрадный вокал» (соло, дуэт, трио и ансамбль). Каждый конкурсант получил диплом участника и сувениры от партнёров конкурса. Также были вручены специальные дипломы и призы за лучшее исполнение песен композитора Александра Ермолова, призы за артистизм, обаяние и, конечно, особенный приз фестиваля-конкурса – «Голос фестиваля». Главным призом стала запись в профессиональной студии звукозаписи и публикация в СМИ.

В этом году лучшим голосом фестиваля «Твой голос» была признана 9-летняя Елизавета Лебедева из города Светлый Калининградской области. Эта талантливая юная вокалистка стала настоящим открытием конкурса, а её выступление с песней К. Брейтбурга «Сердце земли моей» покорило всех членов жюри. Елизавета занимается вокалом с 5 лет и за это время успела стать лауреатом многих российских и зарубежных фестивалей и конкурсов, таких как «Одарённые дети России», «Супер-микрофон радио Ярд», «Бегущая по волнам», «Волшебные звёзды Праги», «Янтарный кубок», «Маленькие звёздочки» и многих других. Елизавета не представляет свою жизнь без пения и музыки, а своим любимым исполнителем считает Лару Фабиан. «Мой девиз: всегда идти с песней по жизни!» – сообщила Лиза журналу «Я пою».

Фото: Елизавета ЛЕБЕДЕВА



