

Regolamento del Concorso Fotografico – “L’altro tempo”

ARTICOLO 1

Il concorso è articolato in due sezioni: bianco/nero e colori .Possono essere presentate massimo 1 fotografie per sezione di concorso. Ogni concorrente potrà scegliere se partecipare ad una o ad entrambe le sezioni.

ARTICOLO 2

l’altro tempo è inteso come quello che dedichiamo all’altro,inteso come persona,lavoro e fuori dalla vita quotidiana. ma l’altro tempo è anche quello passato, distante e nella dimensione dei ricordi. il futuro è l’altro tempo del pensiero e delle aspettative, degli sforzi

Gli scatti, corredati eventualmente di titolo, dovranno essere inerenti alla tematica esposta ponendo l’accento su una inedita rielaborazione del tema proposto, superando l’ambito del volontariato in senso stretto.

ARTICOLO 3

La partecipazione è subordinata all’iscrizione gratuita che dovrà essere effettuata compilando la scheda allegata al presente regolamento. Ogni fotografo, con la firma che appone sulla scheda di iscrizione, accetta tutte le condizioni del presente regolamento.

ARTICOLO 4

Le opere dovranno essere stampate su carta fotografica opaca, formato 30x45 cm. si richiede,inoltre, la consegna delle stesse in formato JPG adatto all’inserimento nella pagina fb dell’evento.

ARTICOLO 5

La scheda d’iscrizione dovrà essere ritirata, o scaricata dal sito <http://www.sermolfetta.it/>, e successivamente consegnata, compilata in tutte le sue parti, presso la sede SERMolfetta Associazione volontari Canale 9 Via P. Togliatti, c/o Presso Palasport Poli Molfetta (BA) entro e non oltre le ore 20 del giorno 3 ottobre 2015

ARTICOLO 6

Il materiale fotografico non verrà restituito. Le foto ammesse saranno esposte in una mostra allestita presso la sala dei Templari in Molfetta dal 19 ottobre al 2 novembre 2015

ARTICOLO 7

Le foto ammesse, saranno esaminate e valutate da una commissione di esperti, nominata dall’organizzazione, per decretarne i vincitori, il cui giudizio è insindacabile ed inappellabile. Coloro che visiteranno la mostra potranno esprimere una preferenza per l’opera di proprio gradimento.

ARTICOLO 8

Non saranno valutate didascalie illustrative allegate agli scatti.

ARTICOLO 9

Ai vincitori delle due categorie verrà corrisposto un riconoscimento. All’opera che avrà ricevuto il maggior numero di preferenze dai visitatori, diversa dai vincitori indicati dalla giuria, sarà assegnata una targa. A tutti i concorrenti, inoltre, sarà conferito un attestato di partecipazione.

ARTICOLO 10

I concorrenti garantiscono all’organizzazione di essere interamente titolari dei diritti d’autore (copyright) delle opere presentate. I concorrenti, inoltre, devono garantire (impegnandosi a tenere indenne l’organizzazione contro eventuali pretese di terzi al riguardo) che le immagini e i relativi diritti che l’autore conferisce all’organizzazione non ledono alcun diritto di terzi e che, pertanto, per le immagini che ritraggono persone per le quali è necessario ottenere uno specifico assenso, l’autore ha ottenuto l’adeguata liberatoria.

ARTICOLO 11

L’organizzazione, ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) informa i concorrenti che il trattamento dei loro dati personali, che avverrà con modalità informatiche, avrà lo scopo, oltre che di individuare i vincitori, di identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate.