

L'expressió "boc expiatori" prové d'un ritual de l'antic poble d'Israel on es triaven dos bocs i, mitjançant l'atzar, un era sacrificat i mort en el ritus com ofrena a Deu, i l'altre era carregat amb totes les culpes del poble jueu, i enviat al mig del desert (amb insults i pedrades) amb Azazel, el dimoni.

Deixeu Viure en Pau  
Dejad Vivir en Paz  
Let Live in Peace  
Laisse Vivre en Paix



Néta o neboda  
d'una altra casa  
(usurpant el  
lloc del fill)

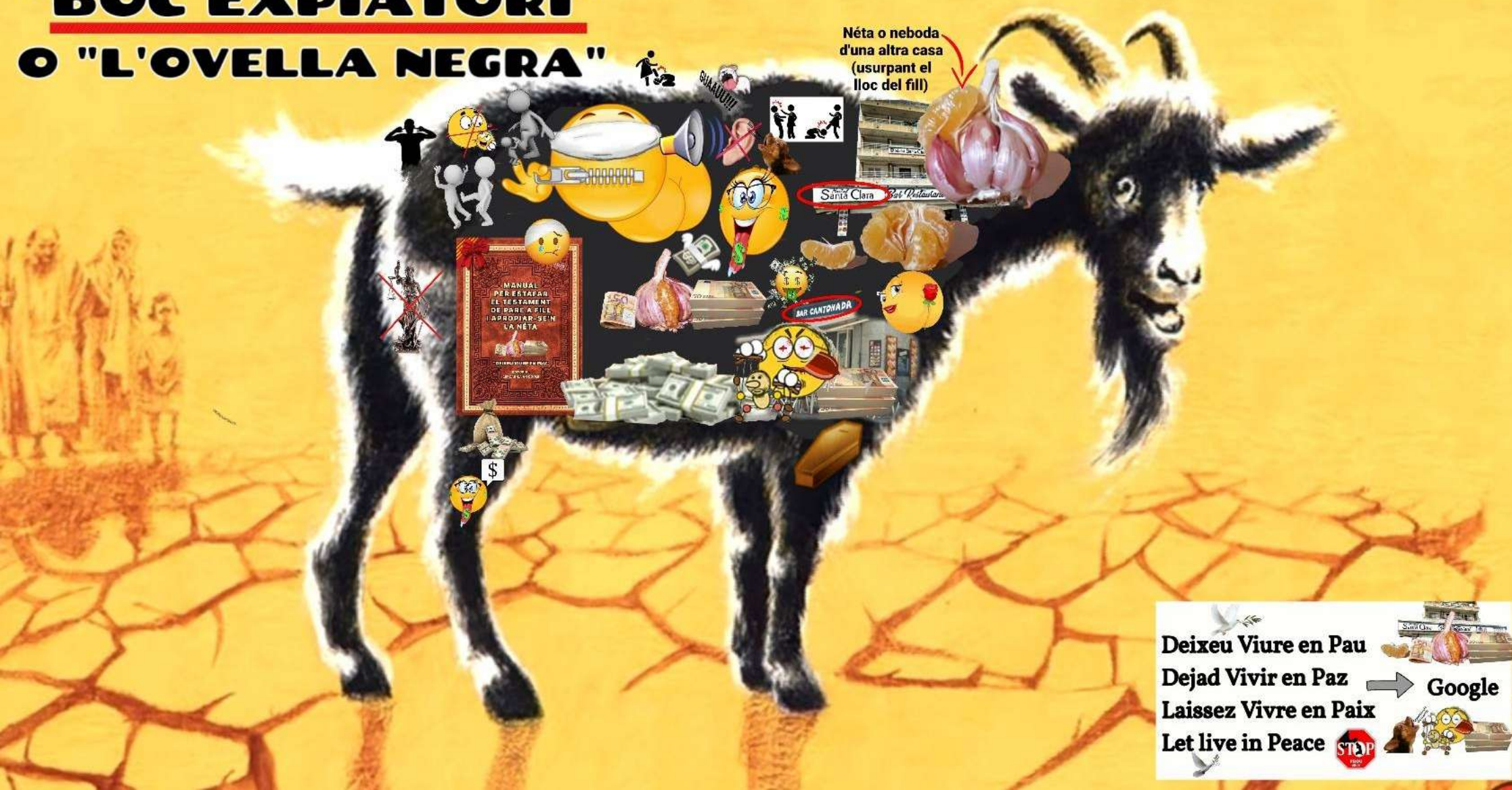


## **EL BOC EXPIATORI**

És la persona o víctima d'abús i maltractament que és recriminada amb les culpes del que n'és parcial o totalment innocent. Les causes es poden trobar en els prejudicis, frustració, enveja, ira, evadir culpa o responsabilitat, projeccions i mecanisme de defensa, l'egoïsme, l'abús de poder, l'odi i la perversitat. En famílies disfuncionals, hi ha pares amb trets narcisistes incapaçs d'acceptar les seves pròpies culpes i les projecten a un altra membre familiar. Dinàmica de crítica negativa, oposició, negació. Em desentenc. Em rento les mans. Tots fan el mateix. No cal dubtar dels meus actes si "la resta" pensa igual.

# LA TEORIA DEL "BOC EXPIATORI" O "L'OVELLA NEGRA"

Néta o neboda  
d'una altra casa  
(usurpant el  
lloc del fill)



Deixeu Viure en Pau  
Dejad Vivir en Paz → Google  
Laissez Vivre en Paix  
Let live in Peace 

**Un boc és una cabra petita o jove, en la franja de vida des que deixa de mamar fins que té edat de procrear. “Expiar” s'entén com a l'acció de purificar-se de les culpes mitjançant algun sacrifici.**

**En l'actualitat es fa servir l'expressió per a denominar aquell qui ha pagat les culpes de la gran majoria o sigui les persones que assumeixen els pecats dels altres.**

**L'expressió “boc expiatòri” es va encunyar per primera vegada al segle XVI per descriure rituals religiosos de sacrifici d'animals, en què la comunitat jueva dipositava els seus pecats en la festivitats del Dia de l'Expiació, anomenat “Yom Kippur” descrit en la Torà.**



**El terme fa referència a una història bíblica del Levític (16:10), en què Déu va demanar a l'antic poble d'Israel que es triaven dos bocs i, mitjançant l'atzar, un home en triava un com a ofrena al Senyor, que era sacrificat pel sacerdot durant el ritu, i l'altre era carregat amb totes les culpes del poble jueu, abandonant-lo al desert, en mig de pedrades i insults, i lliurat al dimoni Azazel.**



Per tant, la cabra, encara que presumiblement sense culpa, fou essencialment castigada pels pecats del poble d'Israel.

Els sociòlegs han documentat que els boccs expiatoris sovint passen entre grups quan una societat està plena de problemes econòmics a llarg termini o quan els recursos són escassos.

Un boc expiatori també es coneix com a "cap de turc" o també com "l'ovella negra".



L'origen de l'expressió "cap de turc" es troba a les Croades. L'animadversió existent de les forces cristianes cap als turcs feia que fos molt valorat aconseguir matar-ne un.

Aleshores, se li tallava el cap per ser posat en qualsevol pal, ferro o cosa allargada, a manera de trofeu. Així, se li invocaven tots els mals esdevinguts als cristians.

**"El Boc Expiatori"  
(The Scapegoat)  
Pintura del prerafaelita  
William Holman Hunt (1854)**



**L'Ovella negra descriu un membre diferent, poc respectable i menyspreable d'un grup, especialment dins una família. Té relació amb aspectes negatius, com per exemple rebel·lia. El terme té el seu origen de les ovelles negres que neixen ocasionalment en una família d'ovelles blanques a causa d'un procés genètic de gens recessius.**

**Les ovelles negres no eren ben cotitzades al mercat. A Anglaterra durant els segles XVIII i XIX, el color negre de la llana de les ovelles no es podia tenyir i era vist com una marca del diable.**



**En un nivell més específic, és possible que aquesta culpabilització es presenti en “famílies disfuncionals”. Hi ha “pares amb trets narcisistes” que, en ser incapaços d'acceptar les seves pròpies culpes, les assignen als fills.**

Efecte grupal relacionat amb el mecanisme del "boc expiatori".



**Efecte APOTROPAIC = és un terme antropològic per descriure un fenomen cultural que s'expressa com a mecanisme de defensa, consistent a allunyar el mal o protegir-se'n, dels mals esperits o d'una acció màgica maligna en particular, purificant-se (catarsi) amb aquest ritu o objecte ritual.**

**El terme deriva del verb grec αποτρέπειν (apotrépein 'allunyar-se'), lligat amb la necessitat psicològica de trobar certa seguretat davant d'allò incert i desconegut, cosa que sol relacionar-se amb allò perillós i possiblement perjudicial.**



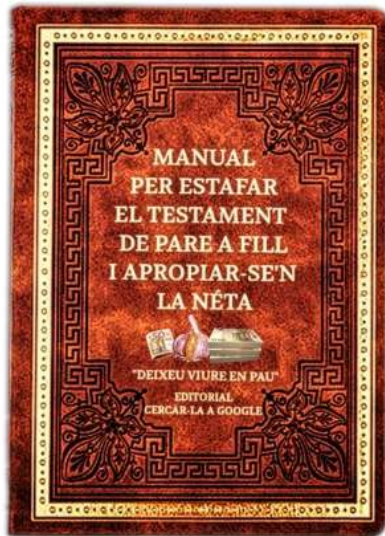
L'arrel d'aquest fenomen és la necessitat d'un o més membres de la família de projectar la culpa i la responsabilitat d'una adversitat o problema. Els fills de pares narcisistes són els que se solen veure més afectats. Quan això passa, el rol dels pares que desitgen atorgar el màxim benestar als seus fills no es compleix.

En comptes de projectar valors positius que contribueixin que es converteixin en bones persones i tinguin un desenvolupament sa i íntegre, es projecten valors negatius que els afectaran eventualment a la seva vida adulta. L'agressivitat i la ira s'encarnaven en aquest acte.



És una ira desplaçada. Desplacem la nostra agressivitat d'un origen a un altre de diferent. Em desentenc. Em rento les mans. Tots fan el mateix. No he de dubtar de la malignitat dels meus actes si "la resta" actua igual que jo. Em sento recolzat. La meva misèria és compartida també pels altres. Em tapo els ulls amb ceguesa voluntària. Ell s'ho mereix!

# El Be Negre és víctima d'un procés de demonització

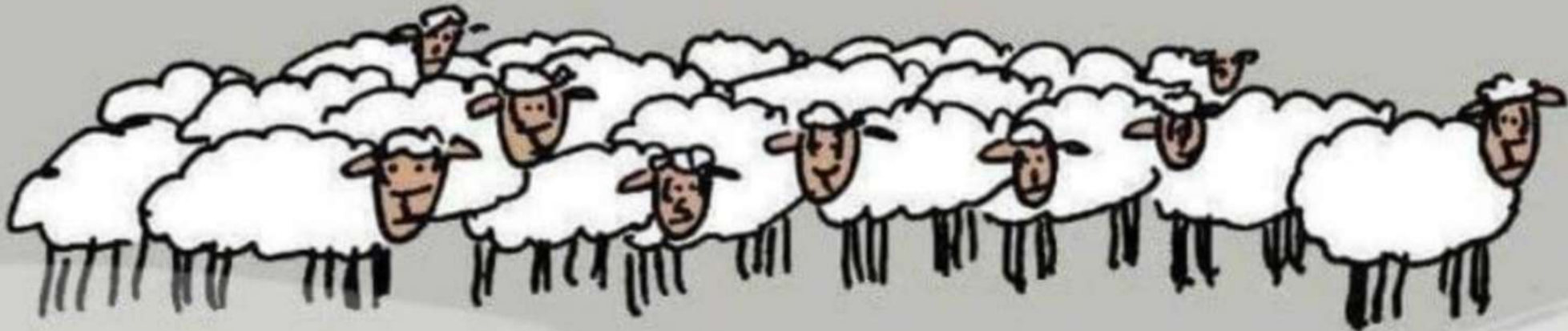


La demonització o satanització és la tècnica de desinformació o alteració de fets i descripcions (contrària a la sacralització, o victimisme), que consisteix a presentar a individus (entitats polítiques, ètniques, culturals o religioses,...) com fonamentalment dolents i nocius.

És un prejudici cognitiu, estigmatització, creació de culpabilització de víctimes.

**Per a un pare o una mare narcisista és una manera de desviar l'atenció i de donar sentit a les desgràcies que passin sense renunciar al paper de progenitor perfecte. I això, no només de cara als altres, sinó també de cara a ell mateix. L'adult no és capaç d'acceptar certs trets propis i els projecta a un dels seus fills. I quin nen té més possibilitats de rebre aquest rol? Pot ser el que menys coses en comú tingui amb els pares quant a personalitat, temperament o interessos; el més brillant o amb més possibilitats de 'eclipsar' un o tots dos progenitors; el que té més tendència a la depressió o l'ansietat (si els pares no saben com enfrontar-se aquesta situació poden espantar-se i 'donar-li de banda'); o el més invisible (el nen rep el missatge que els seus sentiments no importen i**



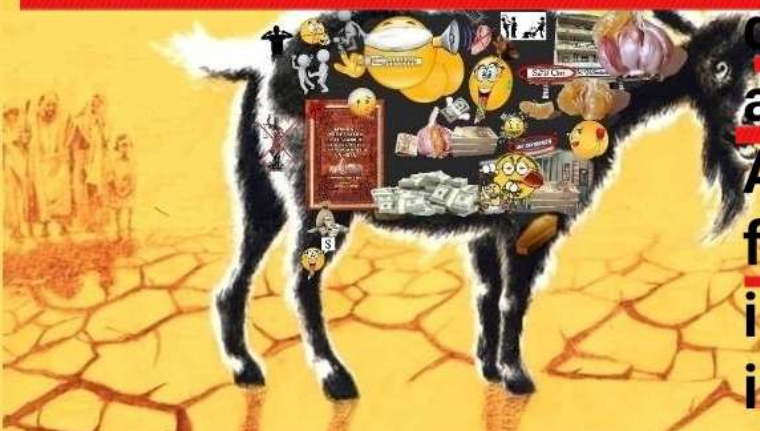


**L'Ovella Negra no és dolenta  
només és diferent.**

interioritza que no és vàlid, així que acaba autosabotejant-se a si mateix).

El psicòleg Iñaki Piñuel explica en aquesta entrevista que la unitat de certes famílies tòxiques, que ell anomena «famílies zero», sol construir-se «sobre la destrucció, marginació o estigmatització d'un dels fills, que compleix un paper d'integrador negatiu ' o 'boc expiatori».

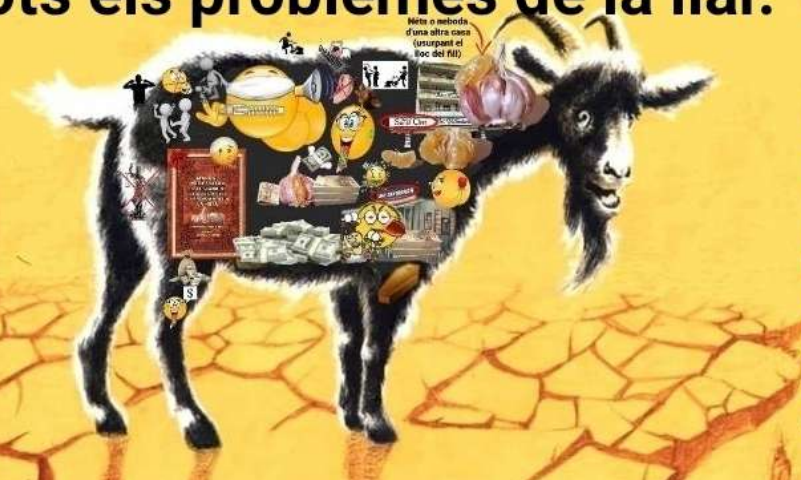
Segons Piñuel, «la víctima atrau com un parallamps l'animadversió del grup familiar, queda òrfena psicològicament i projectant aquesta ferida emocional de per vida en problemes repetitius. Aquestes famílies no reconeixen els seus boccs expiatoris com a víctimes innocents i justifiquen els seus processos de victimització encoberts, acusant-los falsament de merèixer el que els van fer. Aquestes racionalitzacions asseguren la unitat de les famílies zero, a costa de la destrucció de l'autoestima i la resiliència d'aquests nens perduts, que queden inermes davant de depredadors a la vida adulta.



**Una persona innocent però d'alguna manera vulnerable es converteix en el dipositari de l'agressivitat del sistema i en receptor dels càstigs projectats. És comú que sigui algun fill o una persona malalta la que hagi de portar la càrrega de les ansietats del sistema per mantenir el seu equilibri.**

**Els nens i adolescents que són convertits en bocs expiatoris viuen tota o almenys la major part de la seva infància en un ambient problemàtic pel fet que són el focus en què es concentren totes les frustracions dels seus pares. Per això creixen amb la idea que tenen la responsabilitat de tots els problemes de la llar.**

**Per evitar que aquesta situació els continuï afectant, cal que reaccionin. Si no ho fan, hauran de carregar amb el pes de culpes alienes i problemes d'autoestima. Així mateix, no només cal que reconeixin que no són responsables de les culpes que els adjudiquen, sinó que també replantegin la relació que tindran amb les persones que els han convertit en bocs expiatoris, ja que moltes vegades cal aplicar limitacions al contacte.**

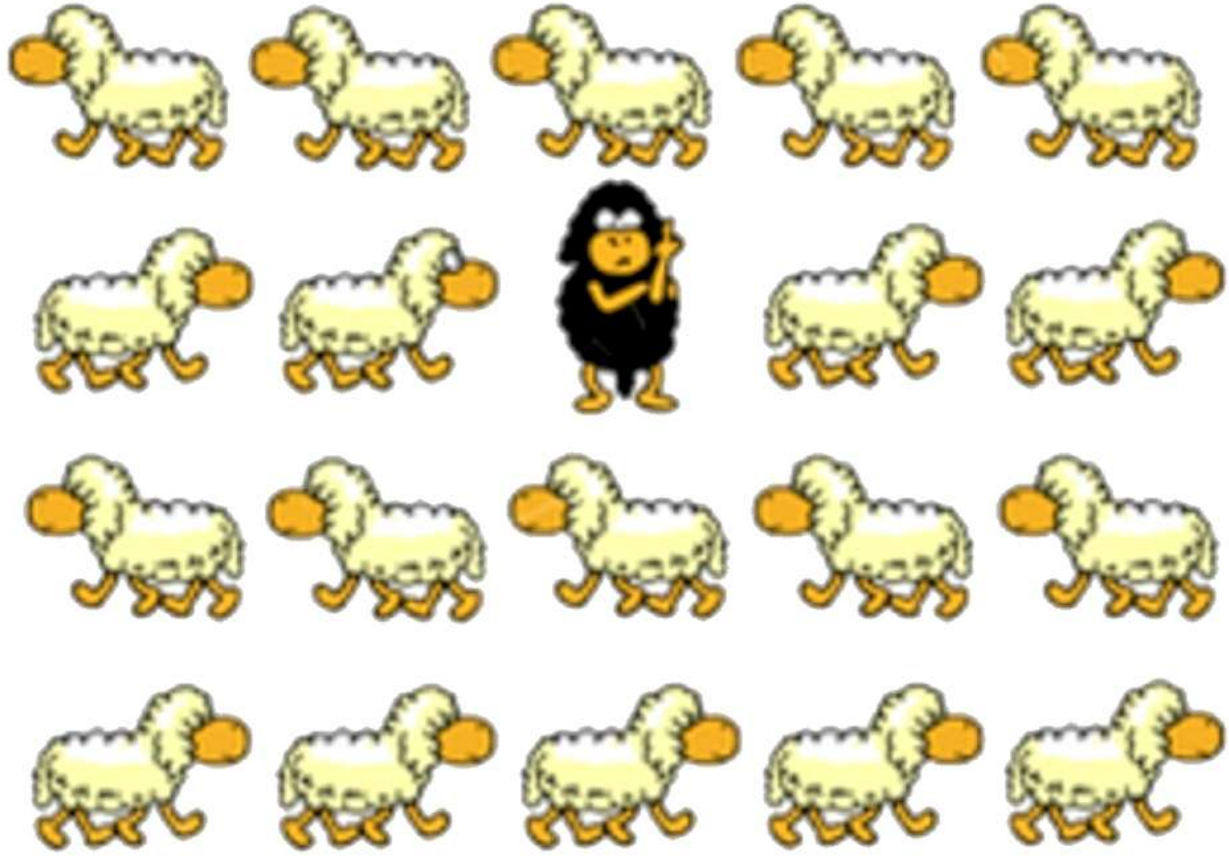




EL BE  
NEGRE









# SEVEN

## Els 7 Pecats Capitals

Golafreteria



Avarícia



Ganduleria



BRAD PITT

Deixeu Viure en Pau  
Dejad Vivir en Paz  
Laissez Vivre en Paix  
Let live in Peace

MORGAN FREEMAN

GLUTTONY  
Golafreteria

GREED  
Avarícia

SLOTH  
Ganduleria

ENVY  
Enveja

WRATH  
Ira / Odi

PRIDE  
Superbia

LUST  
Luxúria

els 7 pecats capitals

seven

Seven deadly sins. Seven ways to die.

Enveja



Ira / Odi



Superbia



Luxúria



Els enemics  
de l'home  
són els seus  
propis familiars.

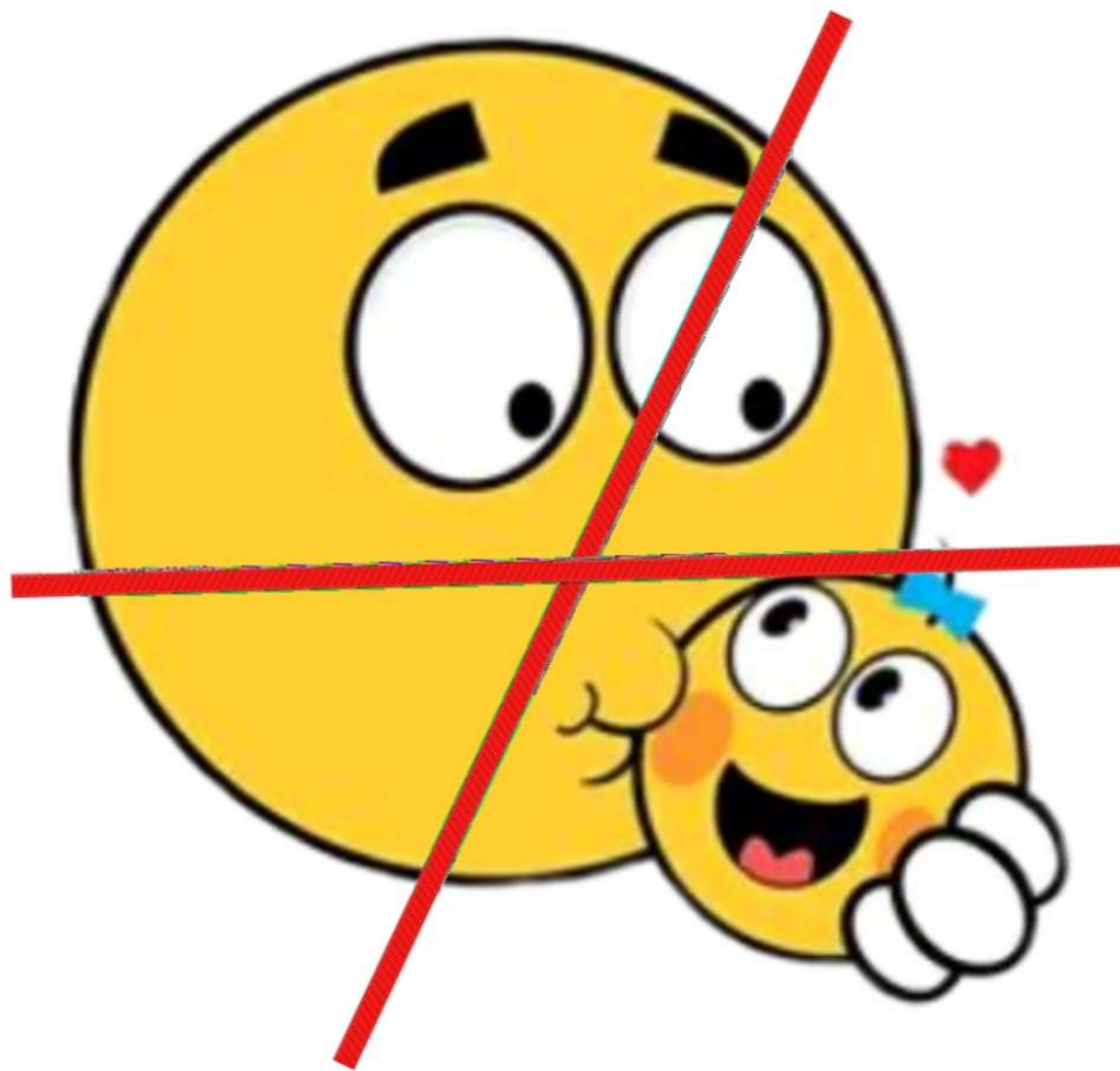


**Sant Mateu 10:36**



**Els odis entre parents  
són els més violents.**

*Publi Corneli Tàcit*



# LES TITELLAITRES DE L'ESTARIT

BAR CANTONADA

Hostal  
Santa Clara

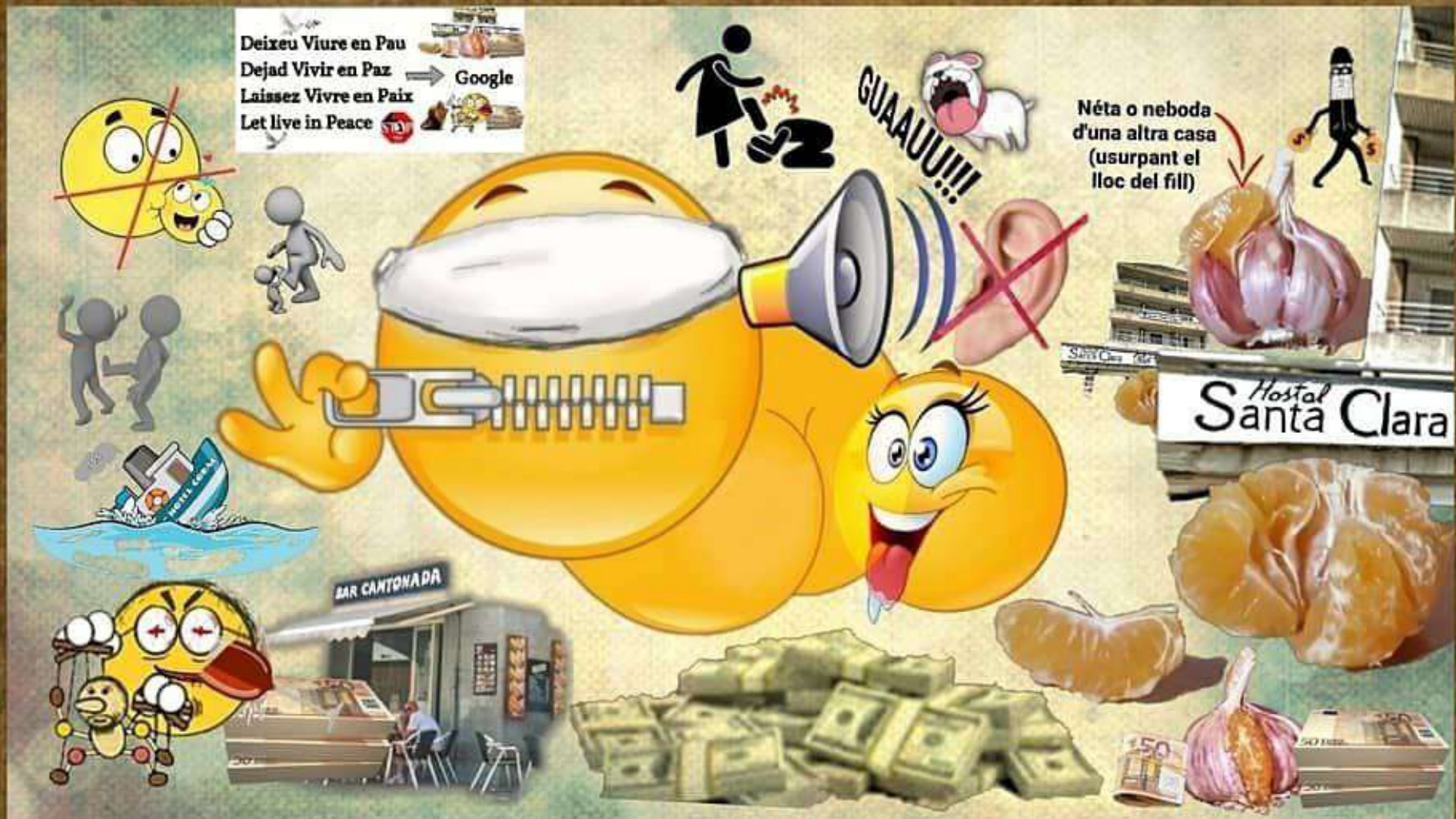
Deixeu viure en pau  
Dejad vivir en paz  
Laissez vivre en paix  
Let live in peace

← GOOGLE

Neta o neboda  
d'una altra casa  
usurpant el lloc  
lloc del fill ill)



# La Llepamenta

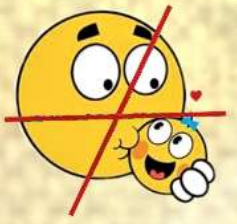




# LES TITELLAITRES DE L'ESTARZIT

Hostal  
**Santa Clara**

Néta o neboda  
d'una altra casa  
(usurpant el  
lloc del fill)



**BAR CANTONADA**



Deixeu Viure en Pau  
Dejad Vivir en Paz  
Laissez Vivre en Paix  
Let live in Peace

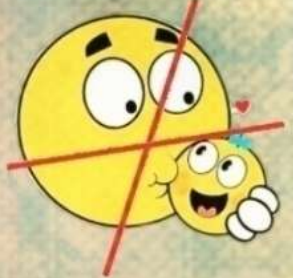


Google

Deixeu Viure en Pau  
Dejad Vivir en Paz → Google  
Laissez Vivre en Paix  
Let live in Peace



Néta o neboda  
d'una altra casa  
(usurpant el  
lloc del fill)



Hostal Santa Clara



# LES TITELLAITRES DE L'ESTARIT





Hostal Santa Clara

Bar Restaurant

HOTEL COPAL

Deixeu Viure en Pau  
Dejad Vivir en Paz  
Laissez Vivre en Paix  
Let live in Peace



Google

20

# LES TITELLAITRES DE L'ESTARZIT

Hostal  
**Santa Clara**

Neta o neboda  
d'una altra casa  
(usurpant el  
lloc del fill)

MANUAL  
PER ESTAFAR  
EL TESTAMENT  
DE PARE A FILL  
I APROPIAR-SE'N  
LA NETA

"DEIXEU VIURE EN PAU"  
EDITORIAL  
CERCAR-LA A GOOGLE



BAR CANTONADA





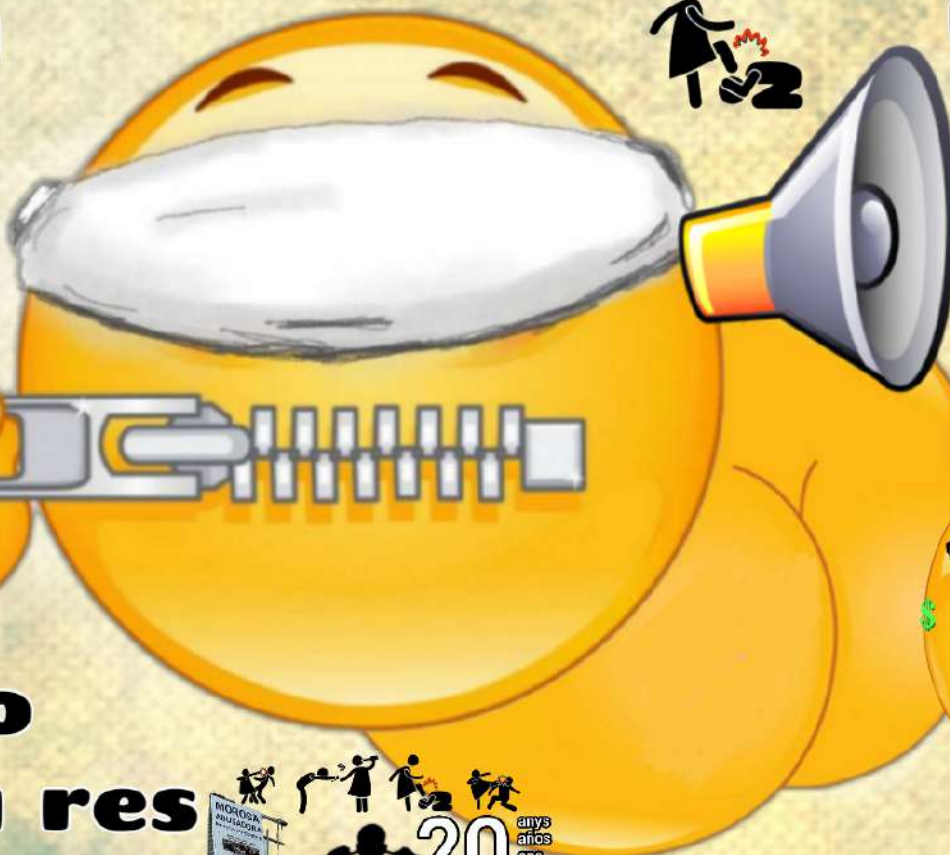
Deixeu Viure en Pau  
Dejad Vivir en Paz  
Let Live in Peace  
Laisse Vivre en Paix

Google



Ès Sord com  
una perola

Fa que  
no veu  
res

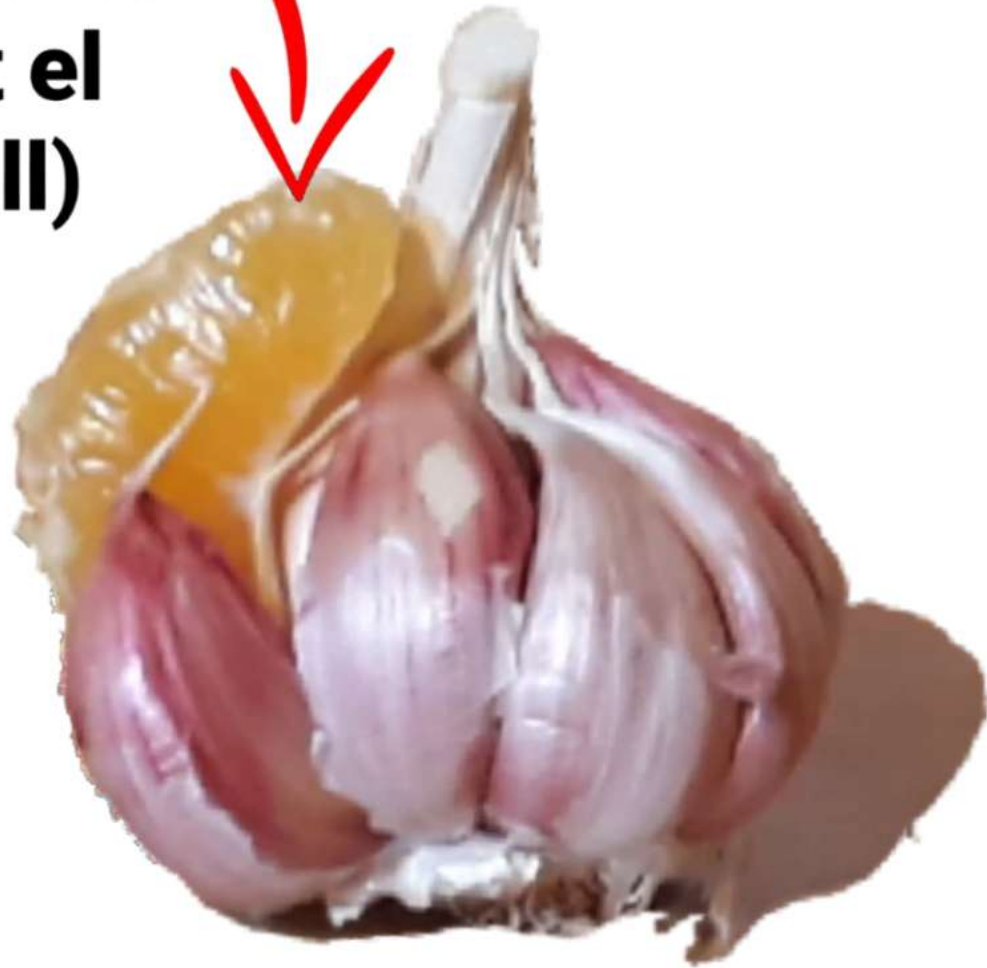


Calla o  
no diu res

Si posa  
d'esquena,  
fa l'orni,  
mai et  
defensa



**Néta o neboda  
d'una altra casa  
(usurpant el  
lloc del fill)**





**Deixeu Viure en Pau  
Dejad Vivir en Paz  
Let Live in Peace  
Laisse Vivre en Paix**



Fou més bondadosa i honrada  
la meuca que els guanyà pels carrers,  
que no pas l'afamada que "fent  
córrer l'ungla llarga" rampinyà  
desposseint a un familiar  
del seu merescut llegat i calés.



J. R. Roig

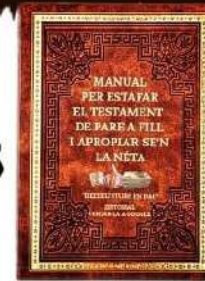


# LA C. DE L'HOSTAL SANTA CLARA L'ESTARTIT

## FA "ASSETJ. PATRIMONIAL"

"ENSABONANT" L'AVI DE 91 ANYS  
Avaricia

A mi  
em faria  
vergonya!



No en tots el llocs  
on hi ENCAIXES  
és on hi PERTANYS



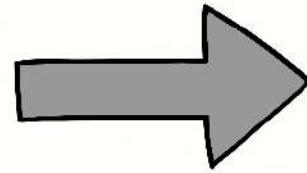


**Deixeu Viure en Pau**

**Dejad Vivir en Paz**

**Laissez Vivre en Paix**

**Let live in Peace**



**Google**

