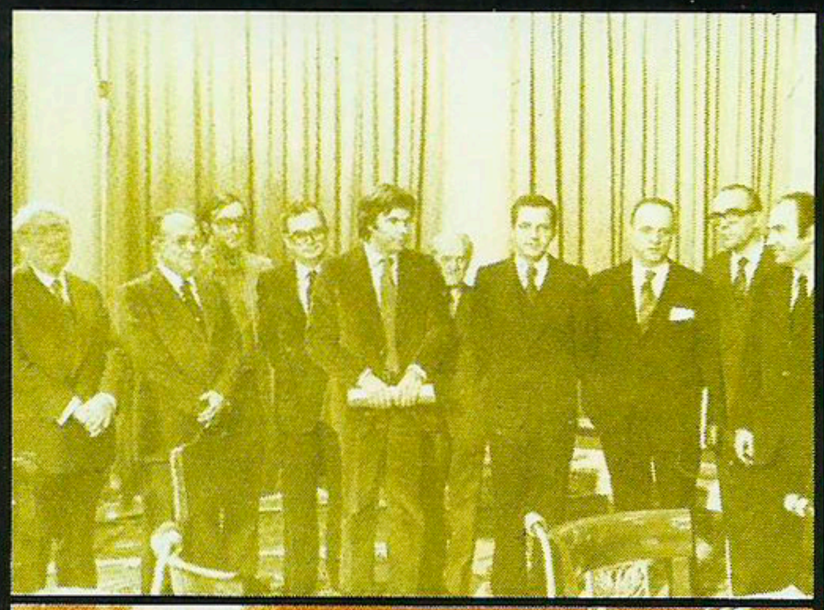
SEMANAL

Diario 16

Número 353
26 de junio
de 1988



40 DIAS QUE CAMBIARON ESPAÑA

DIAS QUE CAMBIARON ESPAÑA
DIAS QUE CAMBIARON ESPAÑA
DIAS QUE CAMBIARON ESPAÑA

DIARIO 16 ALCANZA ESTA SEMANA SU NUMERO 4.000

M A R T I N I

Un Martini invita a vivir.

MARTINI

McCANN

SUMARIO

9 **Bello Estado,** un serial de **Forges.**

12 **De súbditos a ciudadanos.** Por **Ismael Fuente.**

16 **Historia de una libertad sin ira.** Por **Raúl Heras.**

24 **De la pana al tráfico de influencias.** Por **Antonio Papell.**

32 **Del destape al amor en tiempos del SIDA.** Por **Fernando Sánchez Dragó.**

40 **De cómo los «progres» se hicieron el harakiri.** Por **Jesús Torbado.**

48 **De la cartilla de ahorro a la inversión en Bolsa.** Por **Rafael Rubio.**

56 **De la libertad vigilada a convivir con la delincuencia.** Por **Melchor Miralles.**

64 **TVE: Del monopolio de la UCD al monopolio del PSOE.** Por **Justino Sinova.**

70 **Del aislamiento al puente Madrid-Bruselas.** Por **Antonio Alférez.**

78 **De la familia numerosa al hijo único.** Por **Amando de Miguel.**

86 **De la vicaría al Palacio de Bodas.** Por **Gloria Díez.**

94 **Del viaje a Londres al aborto legal.** Por **Beatriz Andrada.**

102 **Del desaliño indumentario a la «Moda de España».** Por **Lola Gavarrón.**

110 **La democracia aún no ha llegado al deporte.** Por **Francisco Yagüe.**

121 **Pasatiempos. Páginas infantiles. TV. Horóscopo.**

138 **Filmoteca GR.** Por **Gallego y Rey.**

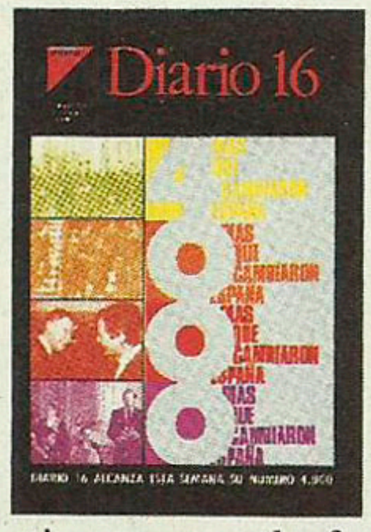
Diario 16
SEMANAL

Editor: Juan Tomás de Salas. **Director:** Pedro J. Ramírez. **Directores adjuntos:** José Luis Gutiérrez, Justino Sinova, Antonio Alférez, Raúl Heras, Francisco Rosell. **Subdirector:** Ismael Fuente. **Redactor jefe:** Antonio Ivorra. **Redactor jefe de suplementos especiales:** José Ramón García Inchorbe. **Redacción:** Gloria Díez, Beatriz Andrada y Mayda Alvarez. **Diseño:** José María Gómez y Lola Gómez Redondo. **Ilustración:** Ricardo Salvador. Edita: Información y Prensa, S. A., San Romualdo, 26, Madrid-28037. Teléfono 754 40 66. Depósito legal: M-33.377/1976. Fotomecánica: Promograf, S. A., San Romualdo, 26, Madrid-28037. Imprime: Lerner Printing Internacional, S. A., Francisco Gervás, 8, Alcobendas (Madrid). Este suplemento se vende conjunta e inseparablemente con el diario.

EN PORTADA

4.000 DIAS 16

PEDRO J. RAMIREZ



Suponiendo que la felicidad tenga que ver con la consecución de algo, parecería justificado creer acariciarla al repasar este inmenso álbum de fotografías e ir descubriendo mes a mes como cualquier tiempo pasado fue peor.

Entre aquella España amedrentada y balbuceante del otoño de 1976, en la que aún había que tararear con ingenuo aire de despiste obviedades tales como «libertad sin ira», y el sofisticado escenario en el que ahora nos desenvolvemos median, a la vez que cuatro mil números de D-16, cuatro mil pequeñas y grandes batallas entre la racionalidad y el arcaismo.

Casi todas —desde luego, las más importantes— han quedado zanjadas a favor de la modernidad y la dignidad nacionales. Durante este tiempo se ha consolidado un sistema constitucional democrático, se han ahuyentado los viejos demonios familiares involucionistas, se han renovado las estructuras económicas, se han liberalizado notablemente las costumbres, se ha cogido, en fin, el paso, por primera vez en dos siglos y pico, de los países más prósperos de nuestro entorno.

Ni el reparto de méritos —tantas veces paradójico— ni el sólido inventario de problemas pendientes deben discutirse aquí. Este número extraordinario de nuestro suplemento dominical sólo pretende levantar acta notarial del enorme salto hacia adelante que, aupándonos los unos a los otros, hemos dado en estos años. El cambio político, auspiciado y presidido por el Rey Juan Carlos, ha sido el más evidente a los ojos del mundo; pero entre tanto se desarrollaba, la actual generación de españoles ha ido a la vez desmadejando todo el viejo entramado de lugares comunes que encorsetaban su forma de vivir. Casi ya no queda piedra sobre piedra —sólo subsisten algunos atavismos en las relaciones gobernantes-gobernados como parte de nuestra Constitución no escrita— y a este paso la palabra «conservador» va a terminar totalmente vacía de significado práctico.

Además de testigo, D-16 ha sido cómplice de ese gran movimiento ciudadano. Desde el primer día los fundadores del periódico tuvieron claro que su suerte estaba estrechamente vinculada a la causa de las libertades civiles. Primero hubo que contribuir a dotar de contenido el nuevo régimen, luego fue preciso ayudar a defenderlo frente a sus enemigos interiores, ahora nos corresponde permanecer alerta frente a cualquier abuso o desviación.

No quiero ponerme demasiado solemne sobre el papel de la Prensa porque a fin de cuentas un periódico no es ni más ni menos que lo que sus lectores quieren que sea. Un buen punto de partida, con el que D-16 tratará de continuar comprometido es, sin embargo, el doble propósito de confortar a los afligidos y afligir a los confortablemente instalados en cualquier plataforma de poder.

A lo largo de estos doce años todos nosotros —los personajes de la vida pública, los lectores, los periodistas cuyo nombre y apellido van resultando familiares, los trabajadores que anónimamente permiten que el «show» continúe a diario— hemos crecido juntos. Nuestras vidas privadas se han ido entreverando con los acontecimientos exteriores y con la forma en que el periódico los reflejaba. Tenemos ya un pasado común del que poder sentirnos orgullosos. El combate no ha concluido —el combate no concluirá nunca—, pero es reconfortante saber que, día tras día, lo vamos ganando. ●

CADA DIA, UN

ALAS
BATES

NUMERITO

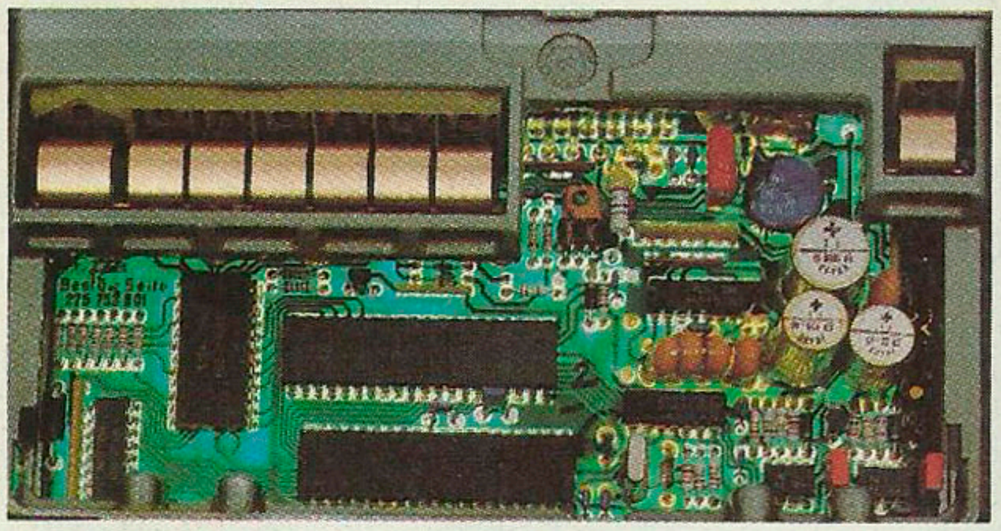
ONCE

En la ONCE cada día damos el numerito. Para que toquen muchos millones. Cada día hay gente que sabe lo que es ganar. Y vaya números. Por una tira 25 millones y cada viernes, 100 millones más. Juegue al cupón de la ONCE. Juegue. Verá cuando le toque, qué numerito.

LIBERTA

Renault 21 TI. Libertad absoluta.

En la velocidad, en el espacio, en el frenado... En las sensaciones que, de golpe, se aceleran. En respuesta a un motor de inyección electrónica de 120 CV., capaz de pasar de 0 a 100 Km/h. en sólo 9,7 segundos.



Ordenador electrónico sistema ABS.

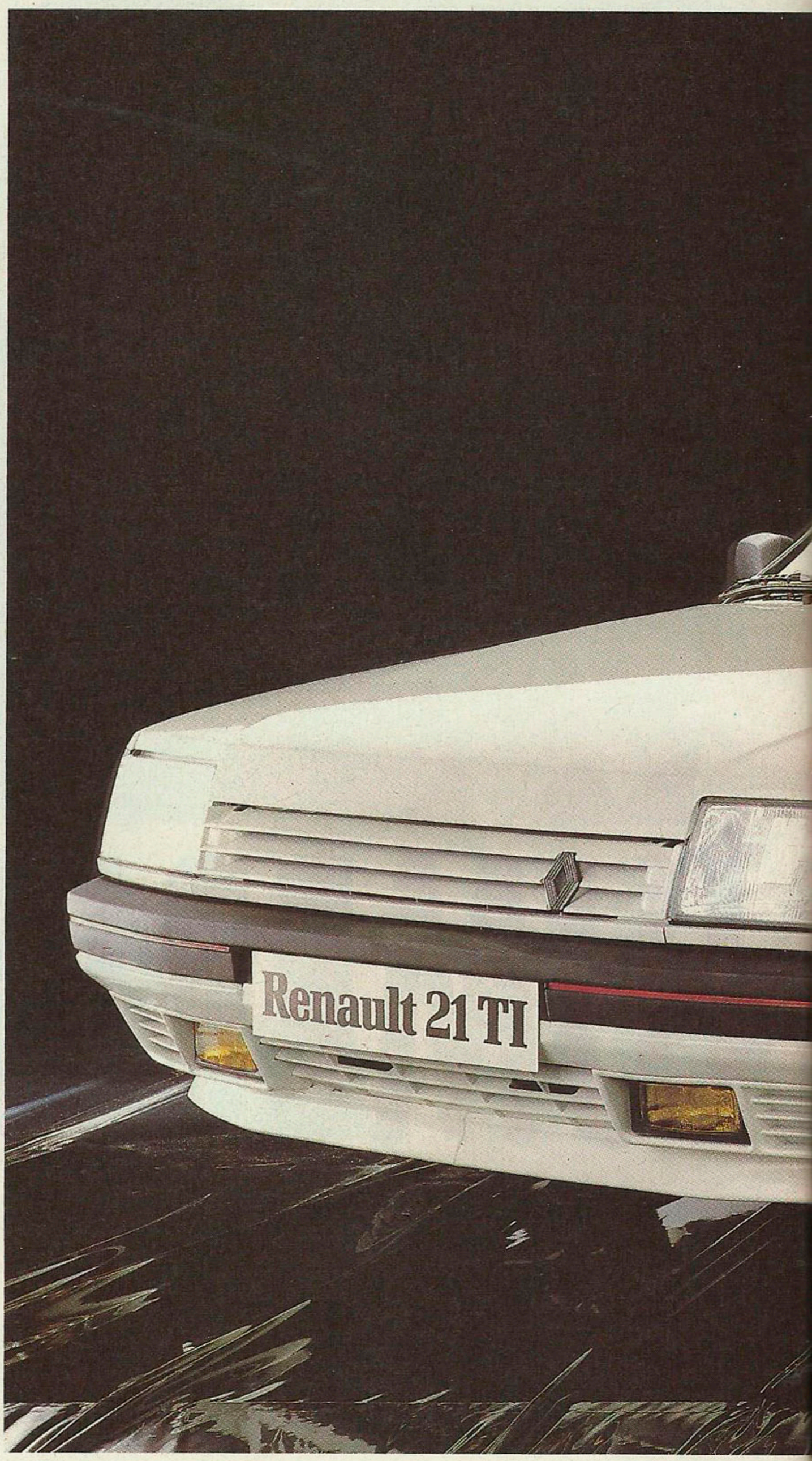
Sean cuales sean las condiciones de adherencia, la precisión de su sistema ABS (en opción) reduce la distancia de frenado y convierte su trayectoria en prueba de estabilidad. Seguridad absoluta.

El Renault 21 TI tiene el temperamento de los grandes deportivos. Que se expresa también en los detalles: faros antiniebla integrados en el parachoques delantero, embellecedores aerodinámicos, cuentarrevoluciones electrónico...

El telemando de apertura de puertas por infrarrojos franquea la última barrera.

Ya dentro, cómodamente envuelto en un asiento anatómico, con el volante de tres radios en la mano, la libertad se convierte en el paisaje que desfila. Se refleja en los dos retrovisores exteriores, regulables desde el interior. Y a través de las ventanillas ahumadas, a 200 Kms. por hora, se pierde en rutas nuevas.

Rutas del Renault 21TI. Ruta de libertad.



Más de 1.450 puntos de asistencia en toda España.

RENAULT recomienda lubricantes **elf**

RENAULT

D ABSOLUTA

21 TI ABS EN OPCION

RENAULT

COCHES LLENOS
DE VIDA

U N I O N F E N O S A

PROYECTO FENIX

ORDENADOS PARA EL FUTURO.

SISTEMA DE INFORMACION DE DISTRIBUCION

SISTEMA DE GESTION DE APROVISIONAMIENTOS

SISTEMA DE GESTION DE MANTENIMIENTO

SISTEMA DE GESTION DE PERSONAL

SISTEMA DE GESTION DE ENERGIA

SISTEMA INFORMATICO DE REDES DE DISTRIBUCION

SISTEMA DE INFORMACION ECONOMICA

SISTEMA DE GESTION COMERCIAL

La tecnología es la clave. La clave de nuestro futuro. Ocho sistemas de gestión, con alto componente informático, están en marcha. El futuro ya ha llegado.

UNION FENOSA

BELLO ESTADO (ASÍ ES, SEGÚN PARECE)

SECRETARIA DE ESTADO PARA SOSPECHAS POPULARES

1977 · 1976 · 1978 · 1979 · 1980 · 1981 · 1988 · 1987 · 1986 · 1985 · 1982 · 1983 · 1984

Departamento de Política

- La transición ¿se diseñó en la Casa Blanca en 1970? ?
- ¿Por qué muchos ministros democráticos estudiaron en Universidades USA? ?
- ¿Cómo es posible que la gran Banca hable maravillas de un Gobierno socialista? ?
- Si la derecha no se sabe organizar ¿no será que no necesita organizarse políticamente, porque sigue detentando el poder económico? ?
- ¿Cómo es posible que el Gobierno no se vuelque en lo cotidiano, dándose así el caso de que tenemos un Estado macrodemocrático y a la vez una Administración minipopular? ?
- ¿Por qué el Gobierno sigue sin saber explicar lo que hace bien y no escucha cuando se le dice que hace algo mal? ?

Departamento de Economía

- ¿Cómo es posible que haya 3 millones de parados, mientras los bancos han obtenido billones de beneficios? ?
- ¿Cómo es posible que se dedique el 1,7 % del presupuesto a la «Administración, Inspección y Control de la S. Social» (no a Sanidad, ojo, que es el 10,3 %) y a «Cultura y Deportes» el 0,7 %? ?
- ¿Y a Defensa y Seguridad el 7,6 %? ?
- ¿Y sólo el 0,9 % para «Vivienda, Medio Ambiente y Bienestar Social»? ?
- ¿Y también sólo el 0,9 % a «Regadíos e Infraestructura Agraria»? ?
- ¿Hasta cuándo vamos a seguir oyendo estadísticas sobre lo barata que es España en relación con otros países, sin tener en cuenta la renta per cápita? ?

Departamento del Ejército

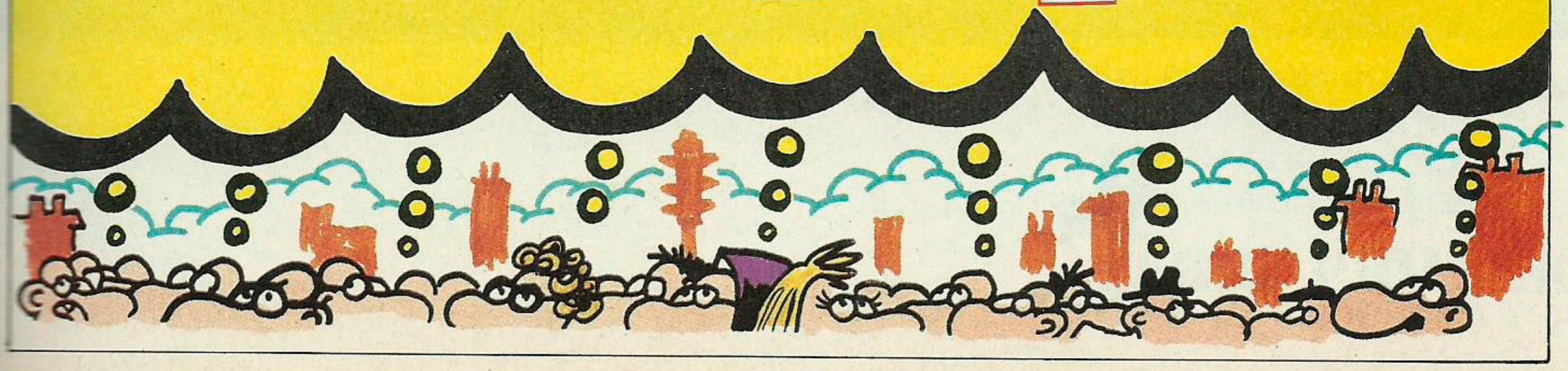
- ¿Quién era «el elefante» en el 23-F? ?
- ¿Por qué cada mando sólo tiene 4 soldados a sus órdenes? ?
- ¿Cómo es posible que mueran 189 soldados en la mili? ?
- ¿Cuántos jefes y oficiales saben 2 idiomas? ?
- ¿Por qué no hay generales de 45 años? ?
- ¿Por qué hay que hacer la mili? ¿Eh?

Departamento de la Iglesia

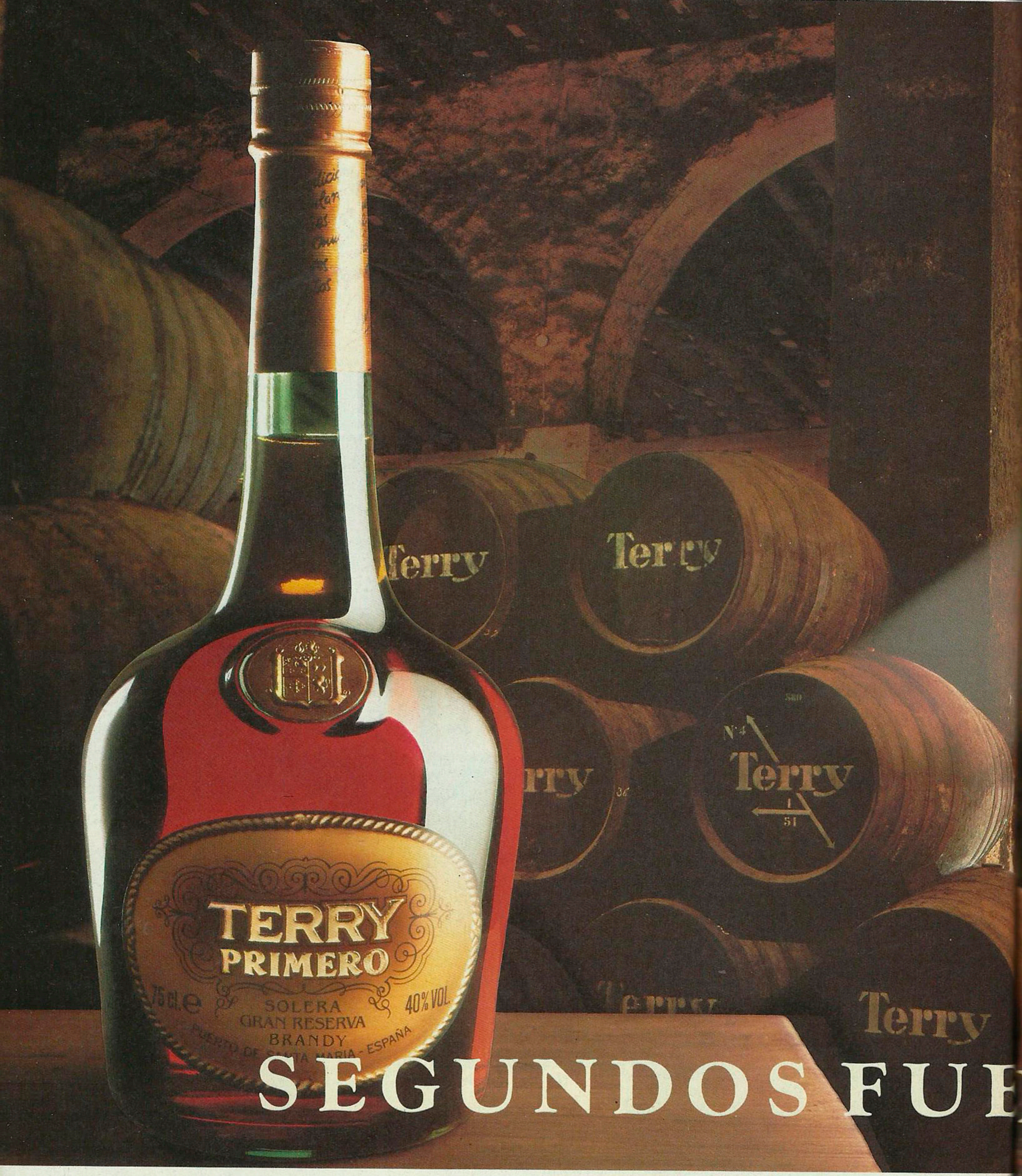
- ¿Por qué sigue sin dar soluciones reales a los problemas cotidianos? ?
- ¿Por qué «miran mal» a los que quieren «abrir las vidrieras» a la vida actual? ?
- ¿Por qué no se deja optar a sus miembros en el problema del celibato? ?
- ¿Por qué mandan tanto los nuncios y tan poco los feligreses? ?
- ¿Por qué no hay obispas, arciprestas, cardenalas? ?
- ¿Para cuándo la desanatemización de los miles y miles de Migueles Servet españoles? ¿Eh?

Departamento de Varios

- ¿Por qué los camiones en España destrozan las carreteras, con sus 13,5 toneladas por eje autorizadas, cuando en Europa sólo son 8? ?
- ¿Cuándo se va a llevar a cabo una campaña de concienciación a los funcionarios, para que asuman lealmente que son servidores de los ciudadanos? ?
- ¿Por qué hay en Madrid vigilantes de la ORA y no hay policías de manzana? ?
- ¿Por qué hay tantos policías y tanta delincuencia? ?
- ¿Por qué los funcionarios lo son de por vida? ?
- Con todo lo que hay que hacer ¿por qué el Estado se para en verano? (más aún si cabe) ?
- ¿Eh?

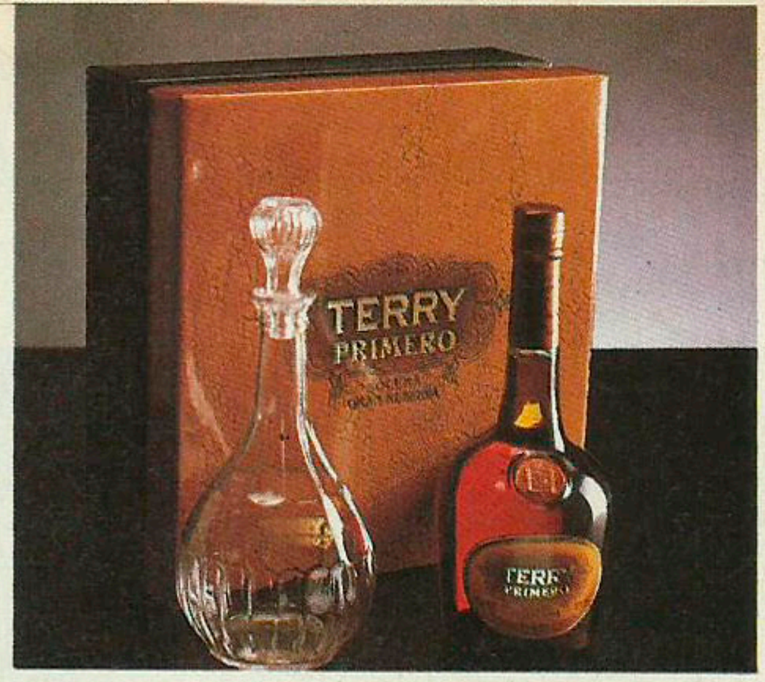


CORTESE POR LA LINEA DE PUNTOS Y COLOQUELO EN SU OFICINA DE NADA



TERRY

TIEMPO/BBDO



El combate contra el tiempo está ganado. Ya es posible saborear el primer brandy de Terry. El que fue el mejor brandy jerezano.
Para rescatar el bouquet original de aquel producto excepcional, se repitió en las Bodegas Terry el mismo proceso de elaboración de los primeros tiempos. Recuperando los antiguos métodos de destilación. Dejando dormir el brandy durante años en criaderas y soleras.
Hasta volver a obtener, en una producción limitada, el primer brandy de Terry.
Lógicamente llamado Terry Primero.
El mejor brandy de Terry. El Primero.

TERRY PRIMERO
EL PRIMER BRANDY

DE SUBDITOS A CIUDADANOS

ISMAEL FUENTE

LOS nuevos pijos de estos tiempos que corren, capaces de consumir horas enteras de ocio ante la puerta de un Vips a lomos de sus motos, repeinados, altos, guapos y prietos de tan bien alimentados y tan bien dormidos, ¿serían capaces de entender una escena como la siguiente?:

Madrid, 20 de enero de 1976 a las ocho de la tarde (el veinte-a-las-veinte era la consigna contra Fraga, ministro de la Gobernación del Gobierno Arias y su «toma de posesión» del espacio urbano; «la calle es mía», decía). El «social» se planta ante el joven que maldisimula ante un escaparate cercano, como otros muchos, su estrategia de sumarse al «salto» que antes se organice.

—A ver, tú —dice el policía sin enseñar su placa, por supuesto—. Carné de identidad.

Y sin dar tiempo al asustado joven de tentarse siquiera el bolsillo:

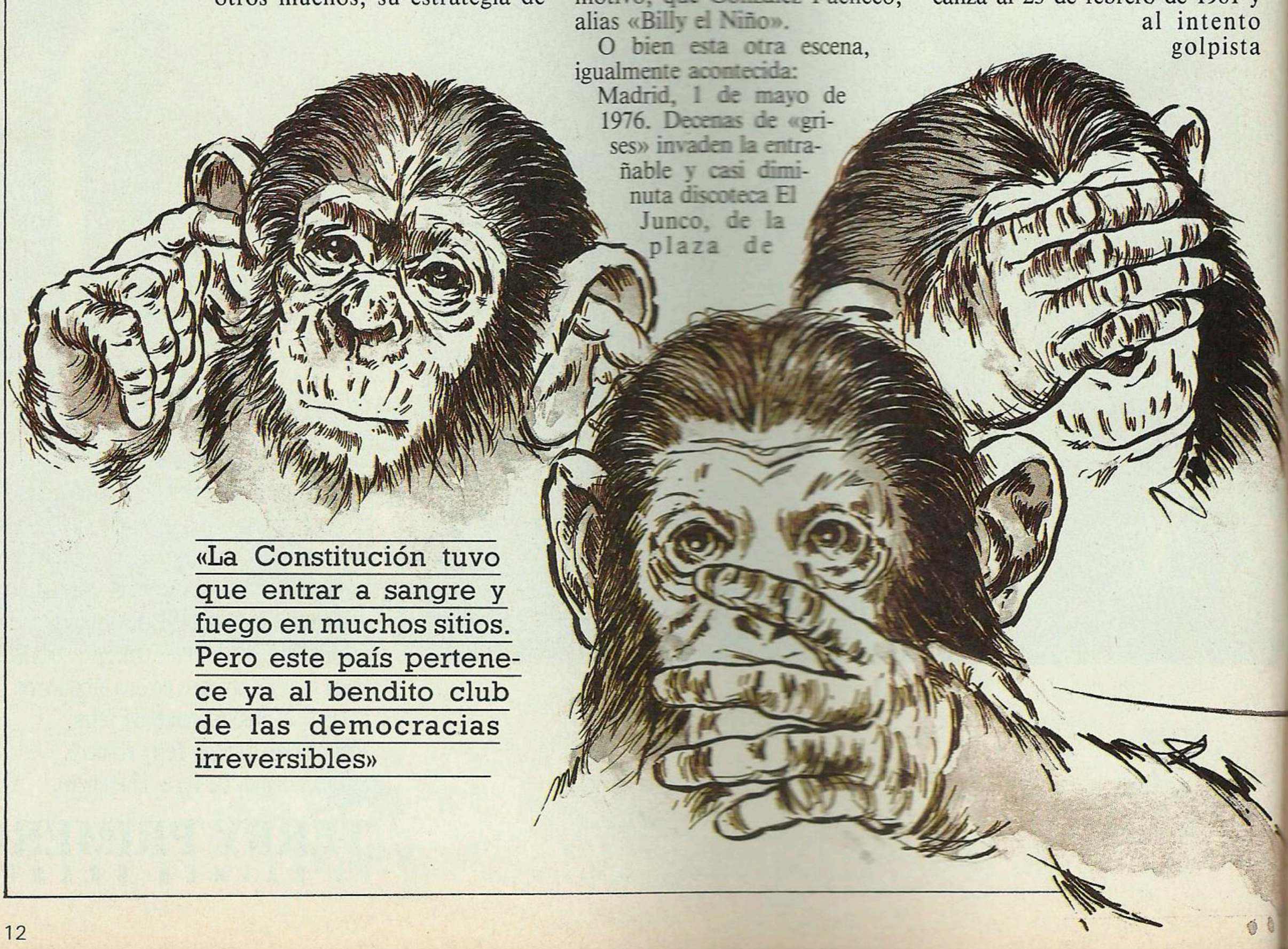
—Mira, chaval. Voy a cerrar los ojos —lo que desde luego no hará, ni hubiese sido necesario— durante cinco segundos. Si vuelvo a verte por aquí te ganas una mano de hostias que te enteras. Y después, a la trena. ¿Me explico?

Y tan fresco se quedaba el policía que no era otro, según las fotos que publicarían los periódicos meses más tarde con otro motivo, que González Pacheco, alias «Billy el Niño».

O bien esta otra escena, igualmente acontecida:

Madrid, 1 de mayo de 1976. Decenas de «grises» invaden la entrañable y casi diminuta discoteca El Junco, de la plaza de Alonso Martínez, donde se reunía el rojerío de aquel tiempo. Algún chivato infiltrado se ha ido de la lengua con el 091 para informar —bien es cierto que así era— que se había parado el bailongo, acallada la música de boleros por el canto a grito pelado de «La Internacional», calientes como estaban los reunidos por las copas y la manifestación de ese Primero de Mayo. Golpes a manta, subida en volandas por las estrechas y empinadas escaleras del delicioso garito y furgones celulares hasta la Puerta del Sol.

No. Seguro que no. Eso son las batallitas de los «mayores». Como mucho, la memoria histórica de estos pijos de los noventa alcanza al 23 de febrero de 1981 y al intento golpista



«La Constitución tuvo que entrar a sangre y fuego en muchos sitios. Pero este país pertenece ya al bendito club de las democracias irreversibles»

del teniente coronel Tejero. Si no se sabían a Franco en EGB, porque aún no habían llegado a esa lección en el colegio, cómo iban a tener conciencia de los estados de excepción, las redadas en las fábricas, las tundas a los estudiantes en las Universidades, los interrogatorios a palos en las Comisarías; todo tan celosamente ocultado por el manto de la censura —y la autocensura— en los periódicos y en las radios, que hasta muy entrada la llamada transición política tenían que conectar con Radio Nacional de España para emitir el «parte».

CAMADAS NEGRAS. Y, más a más, las camadas negras de los GRAPO, los días aún más negros de enero de 1977 (secuestro del general Villaescusa, que añadir al de Oriol, muertes de dos jóvenes en diferentes manifestaciones y de cinco abogados laboralistas a manos de pistoleros de la extrema derecha; el entierro masivo sería la primera gran lección de ciudadanía de la democracia que estaba apenas naciendo y la salida de las catacumbas del PCE); los guerrilleros de Cristo Rey campeando en las Comisarías y creando el embrión de lo que serían nefastas futuras operaciones contraterroristas; «Fuerza Nueva» y «El Alcázar» haciendo apología del golpismo, el fantasma permanente de la involución, el caciquismo de todo tipo que se resistía a su extinción, etcétera.

No. Estos nuevos desocupados básicamente vespertinos, de metro ochenta y tantos y cuerpos «top models», no pertenecen desde luego a las generaciones que necesitaban certificados de antecedentes penales y de buena conducta para cualquier cosa; a las que estudiaban religión obligatoriamente; pesaba sobre sus cabezas el adulterio como un delito tipificado en el Código Penal, sobre las que funcionarios de Gobernación gastaban inútilmente cientos de miles de horas levantando dosieres de políticos y aspirantes a tal condición, sindicalistas, profesores, periodistas, abogados, escritores y hasta poetas.

La Constitución del consenso, la concordia y el progreso que nos dimos a nosotros mismos (87,87 por 100 de votos favorables en el referéndum), que en diciembre cumplirá felizmente diez de los doscientos que le augurara el hoy presidente del Gobierno, Felipe González, tuvo que entrar a sangre y fuego en Comisarías, cuarteles, Ministerios y otras dependencias desde donde se administra el Estado y se salvaguardia la democracia. A punto estuvo de quebrarse la noche en que unos iluminados vestidos de uniforme, que empuñaban armas entregadas y pagadas por los ciudadanos a los que se suponía debían proteger y defender —nunca agredir—, pretendieron erigirse en salvadores de la Patria, en redentores, sin que nadie se lo hubiese pedido, más bien todo lo contrario, en el más puro arte golpista del que tanto sabe la historia de los casi últimos doscientos años de nuestra historia.

ILUSTRACION: RICARDO SALVADOR

ADIOS AL VASALLAJE. Pero entró la Constitución, aunque fuera a sangre y fuego. Y éste es un país ►

Post-it™

Post-it es el metodo mas comodo y fácil para recordar todo lo que uno no debe olvidar.

Post-it es el medio de comunicación más sencillo y directo para dejar claro todo lo que quiera decir.

Post-it para que vea y para que vean.

Elija entre siete colores y seis diferentes tamaños.

Una amplia gama para no perder los papeles.

Y ahora Post-it también tiene para usted una oferta muy especial: Por la compra de 12 blocs, gratis un práctico portanotas. Tome nota y envíe el cupón, porque es una oferta que le dará mucho de sí.

Deseo recibir ___ lotes **Post-it** oferta especial al precio de 2.600 Ptas. c/u

Nombre .....
Empresa .....
Cargo .....
Dirección .....
Ciudad .....
Teléfono .....
C.P. .....

Enviar a: **3M ESPAÑA, S.A.**
Dpto. Productos Oficina
Aptdo. Correos 25
28080 MADRID

CA

Post-it™
Notas de quita y pon

3M
Patrocinador Mundial
Juegos Olímpicos 1988

DE SUBDITOS A CUIDADANOS

que pertenece ya de forma irreversible al bendito club de las democracias ejemplares. Muchas cosas se llevó por delante esta Constitución, como bien cuentan los articulistas que siguen en este suplemento especial dedicado a los cuatro mil felices días que D-16 lleva entre sus lectores, cada día más numerosos. El-matrimonio-para-toda-la-vida, la Prensa oficial, los agravios fiscales, la censura, la religión obligatoria, la hipocresía frente al tema del aborto, las prebendas de la enseñanza privada, los atropellos policiales y hasta judiciales, la falta de garantías frente a los llamados delitos de conciencia... Tantas cosas idas con el nuevo viento democrático.

Pero por encima de todo abolió al vasallaje, la pleitesía al gobernante, quienquiera que fuese, aun del cuarto o quinto escalón. Acabó por convertirnos por mucho que intentaran impedirlo los que más se beneficiaban de la situación anterior, de súbditos en ciudadanos de pleno derecho, aunque es cierto que la excesiva concentración de poder que los ciudadanos pusieron en manos de un solo partido (el PSOE, que no dudó en utilizar todos sus mecanismos en provecho propio) ha rebajado el nivel de esas libertades individuales por las que tanto lucharon tantos. Un cierto temor reverencial y, peor que eso, un miedo a las represalias de los críticos del poder, que está menguando la aportación de los intelectuales y los creadores con algún punto de disidencia.

A esa generación motorizada sobre dos ruedas, con menos memoria histórica y con menos mala conciencia, por tanto, con una inteligencia de tipo más práctico, le ha venido «más» dada esa condición de ciudadanía. Y ya se sabe que las cosas regaladas o conseguidas con poco esfuerzo terminan por valorarse menos. O, para ser exactos, en su justo término. Afortunadamente, y que sea por muchos años. ●

Nueva Serie BMW K-100

LA INNOVACION PERMANENTE

Sentir el motociclismo como algo muy especial, vivir sus auténticas emociones, no depende sólo del cronómetro. Más bien, exige plantearse las cosas de una forma diferente. Buscando un concepto integral de prestaciones. Fijando las miras en algo más que la ostentación de la velocidad o las posturas exageradamente deportivas.

Las auténticas metas sólo se alcanzan buscando en lo más alto. Llegando hasta las sofisticadas prestaciones de la inyección electrónica. A la potencia homogénea que proporciona el Compact-Drive System. A la seguridad de un diseño cómodo y equilibrado. Al nivel tecnológico que aportan estas cuatro nuevas opciones K-100 de BMW.

K-100. Una buena base. La accesibilidad a la máxima categoría en una moto que ha marcado un hito en la historia, tanto por su sencillez externa como por sus elevadas prestaciones. Ahora incluyendo un asiento más cómodo de perfil bajo y un nuevo acabado exterior.

K-100 RT: Emociones en ruta. Quizás la mejor moto de serie jamás construida para largas distancias. Dotada de una extraordinaria maniobrabilidad. Y equipada con carenado turístico, maletas integrales y una amplia capacidad de carga.

K-100 RS. La primera con ABS. Esta es una moto que ha escrito una nueva página en la historia. Porque, además de su carácter coherentemente deportivo, su desarrollo aerodinámico y su perfecta estabilidad a altas velocidades, presenta un avance fundamental en seguridad motociclista: El primer sistema ABS aplicado a un vehículo de dos ruedas.

K-100 LT. Confort de lujo. La categoría cumbre para la práctica del turismo en una moto en la que todo es exclusivo: las inigualables prestaciones BMW, su elevadísimo equipamiento y su excepcional terminación. Ahora también con ABS de serie. Y con nueva pantalla derivabrisas, nuevo panel de instrumentos con mayor información y nueva presentación exterior.

Al completo, éstas son las nuevas opciones K-100 de BMW. Cualquiera de ellas aporta el nivel más alto nunca logrado en la historia del motociclismo. Para disfrutar plenamente y en todos los aspectos. Para entender de otra forma la pasión por la velocidad. Para saborear algunos placeres que el cronómetro nunca podrá medir.

Si a Franco, a los franquistas y al resto de los españoles nos hubieran dicho en octubre de 1975 que siete años después habría un Gobierno socialista respaldado por diez millones de votos gestionando los destinos de este país, habríamos tachado de visionario y utópico al dueño del aserto.

HISTORIA DE UNA LIBERTAD SIN IRA

Por RAUL HERAS

FUE hermoso escuchar la otra noche en televisión las estrofas de la canción de Jarcha: «Libertad, libertad, sin ira, libertad...» Casi doce años después de su nacimiento en las trincheras de la democracia, el lema, el eslogan de este periódico volvía a sonar ante millones de personas y lo encontré vivo, vigente, útil.

Todos hemos cambiado y 4.000 números me parecen cuatro mil años de historia. Aquel enorme titular: «El Rey anulará el castigo de Franco a los vascos» debería estar clavado en todas las ikastolas de Euskadi como ejemplo de lección de historia. Todas las dictaduras castigan a los pueblos: las de un hombre, las de una idea o las de un grupo que se cree en posesión única de la idea.

El editorial de ese número 1 de D-16 marcaba un objetivo primordial, que, a codazos con cada Gobierno de turno, hemos sacado adelante a lo largo y ancho de estos casi doce años: «Vigilar muy de cerca la marcha del Estado para impedir que esa enorme concentración de poder en manos de unos pocos arrase la libertad de los muchos y aplaste al país.»

Podíamos haberlo escrito ayer, hoy mismo. Toda concentración de poder tiende a aplastar. De ahí que la democracia establezca unas reglas de juego entre los distintos poderes, que deje al Estado el monopolio de la fuerza, pero no el de la razón, ni el de las leyes para aplicar esa fuerza.

Aquel día, José Miguel Beñaran Ordeñana, más conocido como «Argala», era detenido en Francia. Y Don Juan, con la cuestión dinástica aún pendiente, venía a pasar unos días con sus hijos y nietos a Madrid.

La Monarquía. La institución vituperada, atacada personal e institucionalmente y luego redescubierta, aplicada a la herida histórica de este país como si del bálsamo de Fierabrás se tratara.

Si el primer tema definitorio de la línea de este periódico fueron las libertades y su defensa frente a todos, incluido el Estado, el segundo fue la Corona. «Sólo la Monarquía —la única institución que no se inventó Franco— tiene viabilidad política en base a su condición de motor indispensable de la democracia.»

Manuel Fraga preconizaba que «el centro soy yo» dentro de su habitual monomanía de simbolizarse en todo y en el epicentro de su particular cosmogonía. Quizá sin percatarse —antes y ahora— que el Universo tiene tantos centros como soles una galaxia.

Manuel Orantes y Severiano Ballesteros eran nuestros particulares soles en el universo del deporte, lo mismo que Torcuato Fernández Miranda lo era en el de la política. Su mensaje a las Cortes franquistas fue como un rayo jupiterino: «Quedarán en suspenso si no aprueban el proyecto de reforma constitucional.»

EL REGRESO DEL EXILIO. Madrid era un hormiguero inquieto que se preparaba para recibir a los exiliados, a los vencidos de la guerra, a los otros españoles que ansiaban a España. Y llegaron día a día, mes a mes, con el escaso equipaje de la libertad arañada en cada bienvenida: la mujer y los hijos de Santiago Carrillo, Federica Montseny, Victoria Kent, José Mata —nuestro último maquis recibido en la estación por Felipe González y Nicolás Redondo—, Tarradellas —el honorable que no dudó nunca en asegurar que se sentía español por ser catalán—, el hombre que negoció y duro con Adolfo Suárez, que se «saltó» la barrera que el entonces capitán general de Cataluña, Coloma Gallegos, quiso ponerle para que no fuera recibido por el Rey, que deslumbró al entonces coronel Casinello... que dejó para la historia de las frases su «Ja soc aquí» soltado entre un clamor de «senyeras».

Se estaba formando la nueva España con todos los viejos y nuevos materiales, con los «siete magníficos», capitaneados por Fraga, que sucumbieron a los primeros embates de las urnas, y con los jóvenes cachorros socialistas liderados por un breve «Isidoro» y un largo e importante Felipe González.

Los caminos de la transición habían comenzado primero para la Iglesia, uno de los poderes fácticos; se estaban iniciando para la política, vendría luego el Ejército y desembocarían, hoy, en la economía. Andamios nuevos para

sustituir los huesos del viejo esqueleto de España.

Son apenas doce años y me parece un tiempo tan breve que hasta las impaciencias de antaño se me antojan fiebres de un día. ¡Qué lento transcurría todo y qué rápido ha sucedido!

Enrique y Tarancón, el gran timonel de la Iglesia española durante estos años, dejó su impronta y protagonizó papeles importantes en más de una comedia de enredo y en más de un drama de salón. Si busco la comparación entre él y Angel Suquía me salen las diferencias de carácter, de orientación, de concepto de la Iglesia y un gran punto en común: comunicaron al Gobierno de turno que tenían, y tienen, el poder, que eran, y son, interlocutores válidos para negociar. Ese es el gran hilo conductor que les une y les mete en la historia junto al cardenal Cisneros. Frente a sus adversarios pusieron sus poderes, sus «cañones».

En el Vaticano hay personas muy distintas. Juan Pablo II se parece poco a Pablo VI. Robusto y fuerte, directo, agresivo, extraña mezcla de conservador moral y revolucionario social el primero. Delgado, intelectual, diplomático, sutil el segundo. Uno cumplió la tradición de Papas italianos, el otro vino del Este y se convirtió en el torpedo contra el esclerotizado imperio de la URSS.

Felipe González jura su cargo de presidente del Gobierno ante el Rey, al principio de la segunda legislatura.

PRESAS DEL OLVIDO. Son páginas de ▷

Vigilar muy de cerca la marcha del Estado para evitar que esa enorme concentración de poder aplaste al país

periódico cargadas de nombres que te sorprenden a veces por el olvido que ha hecho presa en ellos, como el de Ian Smith, que discutía, el 25 de octubre de 1976, en Ginebra, el futuro de la Rhodesia blanca, la segunda Sudáfrica que ya ha hecho su particular transición étnica sin baños de sangre, ni Sowetos, ni Mandelas. Y también parecía —como en el caso español— imposible.

O el de Alberto Spaggiari, que cometía el «robo del siglo» en Niza. O el del púgil tailandés Muangsurin, que destrozaba con sus puños en Madrid al español Velázquez. O el de Humberto Lacerda, el hombre que quería ser aún más mujer y murió tras una operación de extirpación de genitales en Barcelona.

AMARGOS RECUERDOS. Recuerdos en blanco y negro. Recuerdos azules de la pelea entre Fernández Cuesta y Sigfrido Hiller, siempre las dos formas de ver la Falange. Recuerdos rosas y picantes en el homenaje a Alvaro de la Iglesia por sus dos millones de libros vendidos. Recuerdos de una victoria made in USA, la de Carter, el presidente que quiso recoger la antorcha de los Kennedy y se quedó con un enorme cacahuete vacío entre las manos.

Fue entonces, precisamente entonces y antes de abandonar su papel de larga mano de los Estados Unidos, cuando Henry Kissinger planteó el ingreso de España en la OTAN, justo al tiempo que en Chile los dictadores Videla y Pinochet se estrechaban las manos. Parte de las manos que estrangulaban al Cono Sur de América.

En Argentina vendrían después más manos de militares contra las manos de las Madres de Mayo en busca de sus «desaparecidos», vendrían las Malvinas o The Fackland, vendría el ahogo nacional, el vómito del horror y el único remedio: la democracia.

En España, Adolfo Suárez miraba más hacia el Tercer Mundo que hacia el primero. Yasser Arafat estuvo aquí e Israel siguió esperando con la paciencia de los siglos su turno en las relaciones diplomáticas. Con el adiós al centro vendría un cierto adiós a los árabes y la llegada de Samuel Haddas a nuestro país.

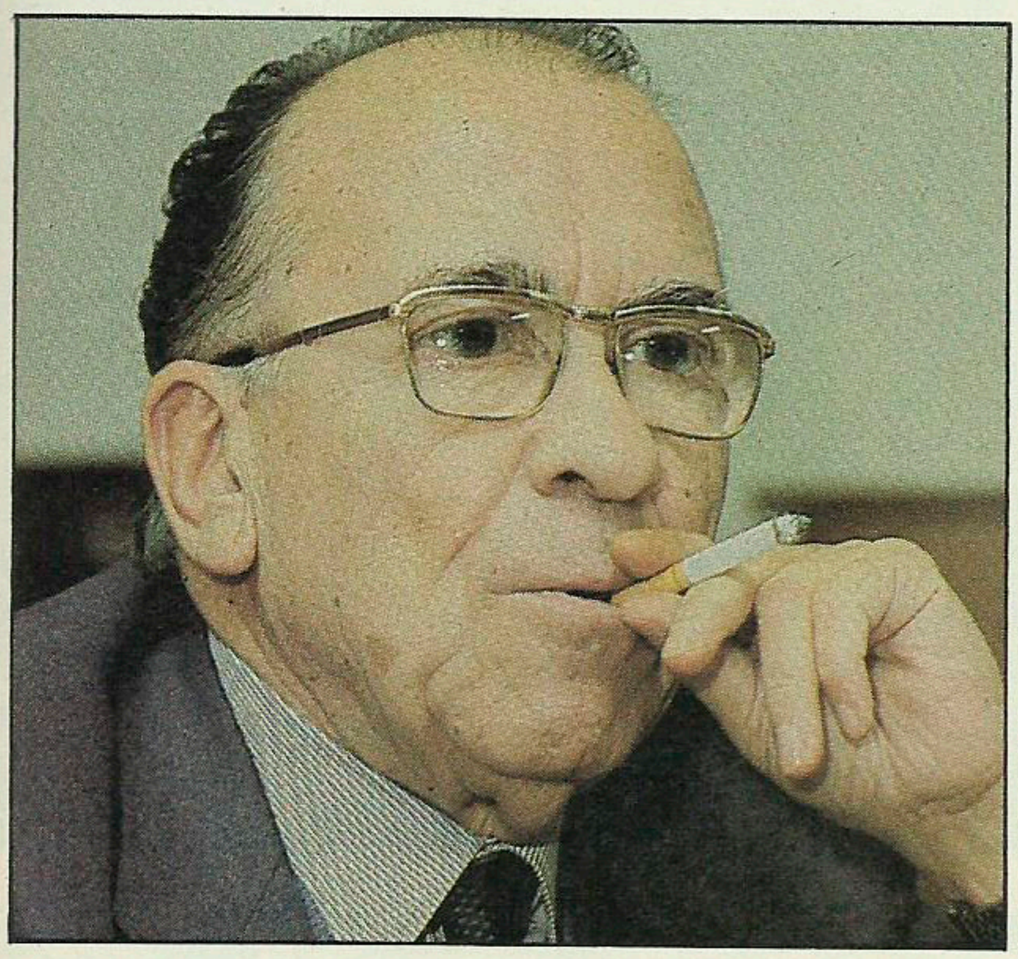
De los 58 ministros que tuvo Adolfo Suárez en sus Gobiernos, algunos se han perdido en la memoria, han caído víctimas de la selección natural de los recuerdos. ¿Quién fue Alvaro Rengifo y quién fue José Enrique Martínez Genique? Posiblemente, ni en los Ministerios de Trabajo y Agricultura recuerdan su leve paso por los sillones. Sí están en el subconsciente colectivo las enormes ojeras de Rafael Calvo Ortega, el gallego picoteo de Pío Cabanillas, la lustrosidad física de Iñigo Cavero, la fría menudencia de Marcelino Oreja o los pelos, a secas, de Rodríguez Sahagún.

Tenemos aún paseando por la sala del síndrome tóxico de la Casa de Campo al «bichito» de Sancho Rof. Sonreímos misericordiosamente ante el error, el inmenso error, de haber tenido alguna vez por ministro a Ricardo de la Cierva. Seguimos dispuestos a bajar con Ibáñez Freire hasta el infierno a perseguir a los terroristas y un lejano estremecimiento nos cruza el pecho al leer en los gastados papeles los nombres de Santiago y Díaz de Mendívil, Pita da Veiga, Alvarez Arenas, los generales que no entendieron el futuro.

Con la perspectiva de ese futuro miro la lista de los 41 senadores reales y descubro cosas

HISTORIA DE UNA LIBERTAD SIN IRA

Enrique y Tarancón dejó su impronta y representó papeles importantes en más de una comedia de enredo



Landelino Lavilla, Leopoldo Calvo-Sotelo y Adolfo Suárez, cuando UCD comenzaba a declinar. Fraga, escoltado por el ya fallecido Ruiz Gallardón y su entonces delfín Jorge Verstrynge. El cardenal Vicente Enrique y Tarancón. Santiago Carrillo. Jordi Pujol es testigo directo del «Ja soc aqui», de Josep Tarradellas, muerto hace unos días.

que, en aquellos días, aparecían mucho más desdibujadas. Hubo un equilibrio social, un rastro fácilmente detectable sobre la epidermis de España, que llevó a Don Juan Carlos a mezclar sabiamente a escritores como Cela con catedráticos de Química Orgánica como Antonio González y González, a viejos banqueros como Escámez con jóvenes banqueros como Jaime Carvajal, a vascos con catalanes, a España con España.

Decíamos formalmente adiós a la dictadura y los viejos budas se aferraban a los sillones del hemiciclo orgánico: Martínez Esteruelas se aliaba con Girón para combatir a José Luis Meilán —el discípulo de López Rodó— y a Fernando Suárez. Franquistas y opusdeístas a los dos lados de las trincheras. Lo mismo que Peralta España, Valero Bermejo o Pablo Porta, a un lado, y José María Llanos con su carnet número 14.774 de CC OO, a otro.

Se morían de muerte natural cuarenta años de España. Como se murieron André Malraux y Jean Gabin. Como quiso morir fusilado el preso Garry Mark Gilmore, y lo consiguió.

Hubo dos entierros importantes por su significado político tan distinto: Alejandro Rodríguez de Varcárcel había gritado en las Cortes: «Desde la emoción en el recuerdo de Franco, ¡viva el Rey!» Alfonso María Castiella se fue silenciosamente de Exteriores como víctima de la crisis desatada por el caso Matesa, pero dejó un estilo en el Ministerio que se trasladaría a una buena parte de sus sucesores, incluidos Areilza y Marcelino Oreja.

Las viejas sogas con las que Franco quiso dejar todo atado y bien atado se deshilacharon y la libertad entró como un obús. Tuvimos que recuperar gran parte de nuestra historia en cada acto político o cultural que se organizaba. Con quince años de retraso, Juan Tomás de Salas presentó en Madrid a Hugh Thomas y su ejemplar «Guerra civil».

LA LEY DE LA BELLEZA. Mantengo que la única ley aplicable a la belleza es su capacidad para sorprendernos. Que es ahí, en la sorpresa que recibe cada individuo al encontrarse con ella, donde radica la posibilidad de comunicarla. Tanto Jorge Guillén, que recibió el premio Cervantes, como Vicente Aleixandre, que consiguió el reconocimiento mundial del Nobel, la han plasmado tantas veces en sus versos que sorprende hasta la misma sorpresa que se experimenta al releerlos y descubrir cada vez nuevos paisajes, nuevos rostros, el pellizco glorioso de la complicidad con el autor.

En aquel 1977 de los regresos y las cesiones (Don Juan hizo la cesión de sus derechos a su hijo) tuve y tengo que hacer acopio de los versos y palabras de Rafael Alberti y María Teresa León. La indomable juventud de él y la hermosa historia de ella abandonaron el Trastevere romano en el que habíamos conversado unos años antes para incorporarse también a la recuperada España sin ira.

Rafael se sentaría con su traje vaquero rabiosamente azul, sus cabellos blancos y su gorra marinera en los escaños del primer ▷

Madrid era un hormiguero inquieto que se preparaba para recibir a los exiliados, a los españoles que ansiaban España

Parlamento democrático como diputado del PCE. Los comunistas dejaron que la luz estallara en sus ojos y ellos comenzaron a estallar ante los ojos de los demás.

LAS DOS MUERTES. La tragedia, la bella y épica tragedia de Simón Sánchez Montero, Lucio Lobato, José Sandoval, Pere Ardiaca y tantos otros españoles de la cárcel y el exilio fue y es que la libertad les pagó con la dura moneda del tiempo su lucha y su búsqueda. La encontraron demasiado tarde: ella, joven, vigorosa, con el rock metido en sus prietas carnes. Ellos con sus canas, con la Internacional, como música de cámara. Resultó un matrimonio imposible y aun así, sabiéndolo, consumaron el sacrificio firmando con Suárez la gran paz: la de la bandera, la de la Monarquía, la de los pactos de la Moncloa.

Las alas de la muerte de dos Jumbos chocaron en el aeropuerto canario de Los Rodeos: 583 cadáveres. El soplo de la muerte estalló en el pecho de José María Bulto en una maldita bomba pegada con esparadrapo. La tremenda fotografía de la muerte está en los dos asientos posteriores de su automóvil oficial, donde la cabeza del general Sánchez Ramos cae hacia adelante y la del coronel Pérez Rodríguez permanece apoyada en la nuca, la boca entreabierta. Fue el primer alto mando militar asesinado por ETA y la náusea, la misma náusea ante la barbarie llega hasta Luis Azcárraga, hoy la última víctima militar.

Se han demostrado tan inútiles todos esos crímenes que sólo cabe la explicación patológica para los asesinos. Ni Euskadi, ni España van a cambiar por una aberración más, por una indignidad más. ETA sólo logra cambiar dolorosamente las vidas y el futuro de unas familias. Sólo atraviesa el corazón de las madres, las esposas, los hijos, los amigos de las víctimas. Cada bala es una inmolación de la libertad, algo que dijo y mantuvo el periodista José María Portell y por lo que murió.

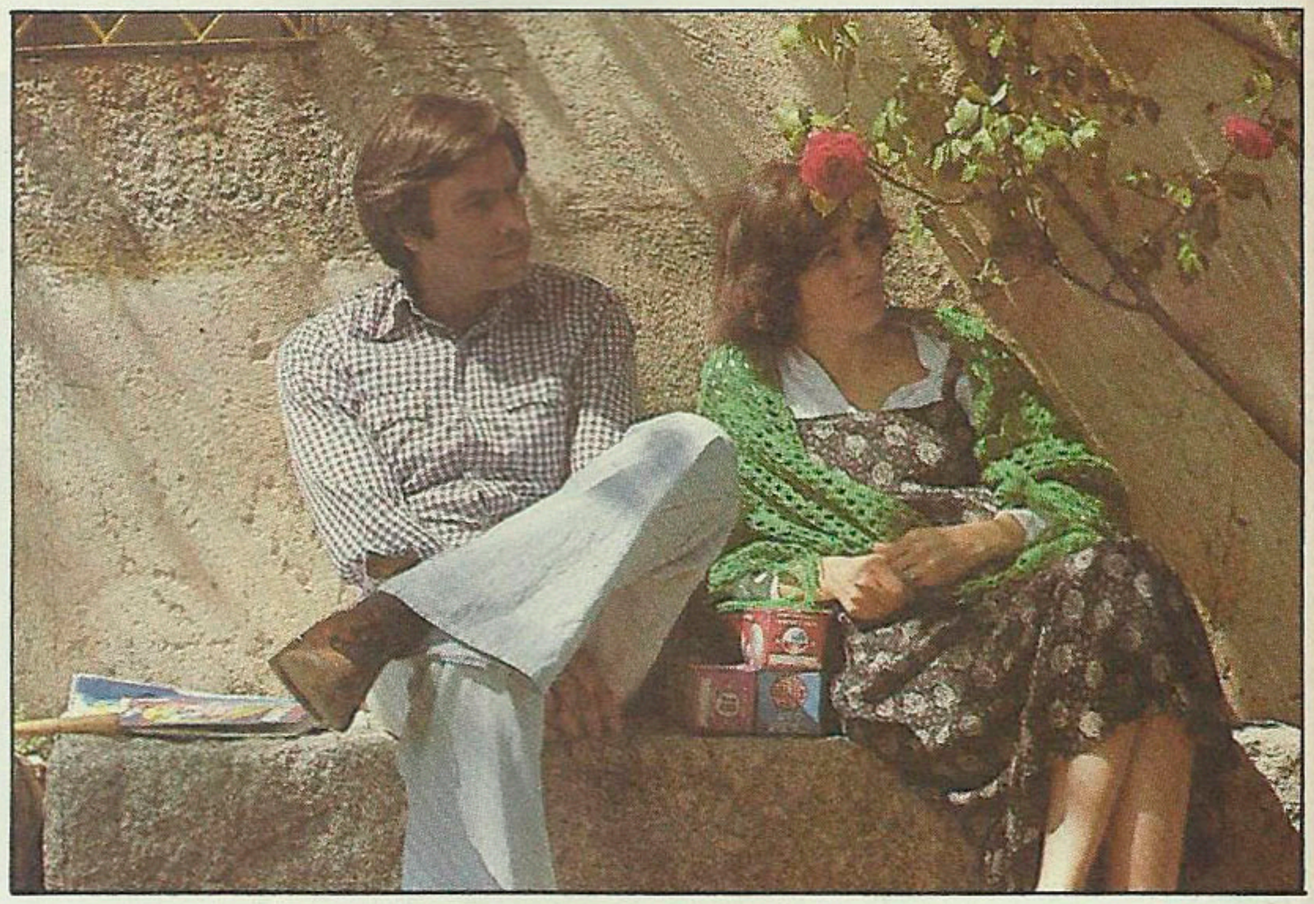
No ha sido fácil, ni es fácil ser periodista. Nos queda siempre la palabra, la magia que transforma todo. Esa diosa que nos embriaga y seduce cada día y a la que ofrecemos el sacrificio ritual de explicar el mundo.

No somos los únicos adoradores. Tenemos en los políticos a una secta que compite con nosotros en imaginar la realidad y realizar lo ficticio, en convertir los mensajes en material de construcción de una sociedad tan cargada de sabiduría que establece sus propios y secretos biorritmos.

Ahí están los grandes magos con sus tótems: Está Felipe González, que sin solución de continuidad pasa del socialismo marxista al socialismo a secas y al liberal-socialismo; Adolfo Suárez, que afirma una y otra vez que venir del Movimiento y haber realizado una larga travesía en solitario no le obliga a ser de derechas; Jordi Pujol, químicamente sabio, Merlín de las esencias catalanas que ha hecho del centro una nación y aspira a convertirlo en historia. Están Fraga y Carlos Garaicoechea y Julio Anguita. No están y es difícil que estén algún día Hernández Mancha, Ardanza, Miguel Roca, Obiols... todos aquellos buenos oficiantes a los que les falta el tic, el «glamour», la chispa, el «knack», el hechizo.

El arte de la seducción que dominan con singular maestría mujeres como Cayetana de Alba e Isabel Preysler. Dos bodas a mantener en las anotaciones de la memoria junto a los hombres que las hicieron posible, también dos raros especímenes de la fauna nacional: Jesús Aguirre y Miguel Boyer. Cultos los dos, soberbios, ególatras, educados, fríos, ambiciosos. La escuela de Francfort y la escuela de Chicago sobre las espaldas de una «Intelligencia» rota y casi vencida.

Hemos pasado de Julián Marías a Fernando Sabater y nos hemos dejado en el alféizar de nuestras mentes a Aranguren, a Lledó, a Muguerza. El dictamen de Finkelkraut sobre la cultura francesa es asumible por todos. Entronizamos a Mikel Barceló y nos olvidamos de Pepe Ortega. Somos capaces de llamar posmoderno a Antonio López y considerar a Sádaba el heredero del discurso trágico de Unamuno.

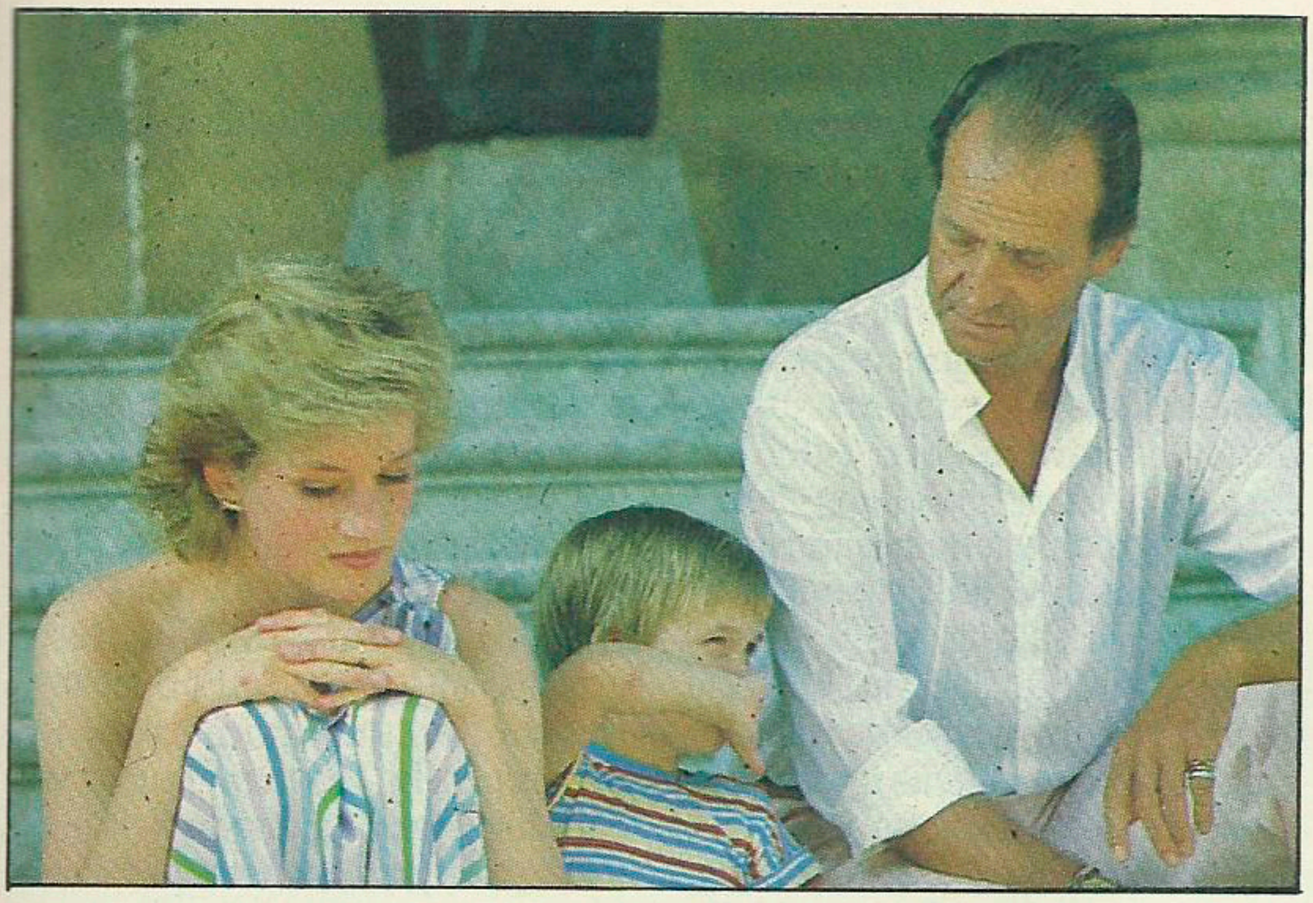


NOVENA CARTA MARGA. Los poetas malviven vendiendo sus versos con cuentagotas y «El precio injusto» reparte millones como si Televisión Española fuera la tómbola nacional. Se indigna Luis Mateo Díaz y se indigna Antonio Hernández. Indignados andan Rosa Montero y Francisco Javier Satué y Alonso Zamora Vicente y José Luis Sampedro. Todos los niños españoles —teóricamente— están escolarizados y saben leer y escribir, pero cada día somos un país más prósperamente y mecánicamente y científicamente inculto. Como casi todos, casi igual que todos.

La Constitución, nuestra novena Carta Magna, comenzó a

HISTORIA DE UNA LIBERTAD SIN IRA

Mantengo que la única ley aplicable a la belleza es su capacidad para sorprendernos, como hacen los versos de Aleixandre



gestarse el 1 de agosto de 1977 y se alumbró en diciembre de 1978. Tuvo siete «padres»: Miguel Herrero, Gabriel Cisneros, Jordi Solé Tura, Miguel Roca, Manuel Fraga, Pedro Pérez Llorca y Gregorio Peces-Barba. Y un «espíritu santo»: Landelino Lavilla.

Diez años después vivimos bajo ella, pero no vivimos con ella. No ha entrado en los colegios, en las Universidades, en las academia militares, en las fábricas, en nuestras propias e íntimas reglamentaciones. Ya ha ganado en tiempo de duración a la de 1812 (seis años), al Estatuto de 1934 (tres años), a la de 1837 (ocho años), a la de 1869 (cuatro años) y a la de 1931 (ocho años). Y anda aún lejos de las de 1845 (veinticuatro años) y 1876 (cuarenta y siete años) y de las Leyes Fundamentales del franquismo (treinta y siete años). Nos queda, como se ve, un largo camino hasta el necesario, imprescindible y deseable centenario.

Siempre con la asignatura pendiente de la cultura y la educación con mayúsculas, que aquí los únicos que las han aprobado han sido Garci y el «Cojo Manteca», tan distintos y tan de sainete nacional los dos. Como Carmen Franco y sus relojes y medallas «parados» en la aduana de Barajas o el entrañable Xirinacs, Perico Fernández —último antecedente boxístico creíble del «vallekano» Policarpio— y la moda-ley de obligar a las «revistas de desnudo» a venderse en una funda de plástico como si fueran preservativos.

LA GALAXIA MILITAR. Entre las notas y los volúmenes de D-16 que utilizó para este repaso a la memoria me encuentro con la «Operación Galaxia», la charla de café que sirvió para que dos militares volvieran a meternos el siglo XX en nuestras casas: Antonio Tejero y Ricardo Sáenz de Inestrillas. El ex teniente coronel de la Guardia Civil sigue en prisión. El comandante del Ejército murió de forma cobarde por la sinrazón de ETA.

Hablé con los dos durante el juicio —discutible en su fondo en su forma y en sus sentencias— y presencié delante de una cerveza las felicitaciones de Camilo Menéndez y otros compañeros militares ante la levedad de sus condenas. Su gran error, como el que más tarde cometerían Milans del Bosch, Armada, Torres Rojas, Pardo Zancada y todos los conspiradores del 23-F, fue no entender el futuro porque estaban incapacitados para entenderlo.

Fue y es un problema de cultura, de educación. Carecían, al igual que los terroristas, de los instrumentos adecuados para adaptarse y comprender la evolución del mundo. Soñaban en blanco y negro en la gran era del color. Los mensajes entre sus neuronas se transmitían a una velocidad muy lenta y la Telefónica, pese a Luis Solana, utilizaba el rayo láser.

Si de algo sirvieron las dos intentonas: la que desbarató en noviembre de 1978 el coronel Federico Quintero Morente —anti- ▷

Felipe González y Carmen Romero, cuando aún el PSOE no había ganado las elecciones. El Rey Don Juan Carlos con lady Diana de Gales y uno de sus dos hijos, durante su visita a Mallorca. Tierno Galván (el fallecido alcalde de Madrid) y Dámaso Alonso en un homenaje a Vicente Aleixandre. Rafael Alberti en una foto reciente.

De los 58 ministros que tuvo Adolfo Suárez, algunos han caído víctimas de la elección natural de los recuerdos

guo jefe superior de Policía— y el Rey en febrero de 1981 fue para abrir dos etapas en nuestra joven democracia. La primera es fundacional, la segunda de consolidación. Y es en esta última donde los papeles de la Monarquía y el Pueblo o el Pueblo y la Monarquía son más importantes.

El mensaje de Don Juan Carlos por televisión en la larga noche del 23 de febrero y el millón de manifestantes en Madrid en la tarde del día 28 de ese mismo mes representaron y son para mí las piedras angulares sobre las que se ha construido el futuro.

El Rey fue el primer voluntario en acudir a las trincheras a defender a una España que unos cuantos iluminados estaban poniendo en peligro. Y ese millón de madrileños fue el gran muro que taponó para siempre las posibles erosiones de la nostalgia. Hay que ver ambos gestos como uno sólo. Cualquiera de los dos, en solitario, no hubiera sido suficiente.

De todos los conjurados sólo cuatro permanecen en prisión. Algunos han muerto, otros se han reincorporado a sus viejos puestos y otros permanecen en el anonimato de la conspiración, cómodamente instalados en la democracia.

LA TRAGEDIA ACUMULADA. La historia en sí del 23-F se ha contado razonablemente completa, incluidos sus silencios. Todos tuvimos miedo y todos seguimos trabajando. Paco Laína fue presidente de un Gobierno de subsecretarios; Gutiérrez Mellado, Adolfo Suárez y Santiago Carrillo dieron un ejemplo a todos sus compañeros y a todo el país (nunca se olvidará el zafio intento de zancadilla de Tejero al vicepresidente del Gobierno); Armada no olvidará nunca la leyenda del «elefante blanco», y José Luis Alvarez, Enrique Múgica y Ramón Tamames —por señalar tres hombres del espectro político— que cuando se juega con fuego las posibilidades de quemarse existen, por mucha habilidad que se tenga.

No estará de más recordar y traer un poco el agua a nuestro molino: este periódico, junto a «El País», «se la jugó» aquella noche con sus ediciones extras y su decidida, inequívoca defensa de la democracia, así como su investigación de la conjura, sus reportajes y su presencia en el juicio un año más tarde, con la victoria lograda cien días después de la expulsión de Pedro J. Ramírez de la sala en un «chantaje» inadmisible a la verdad y a la libertad de información.

Se rozó la tragedia que pesadamente se había acumulado a lo largo de muchos meses: con la muerte en Carabanchel del etarra Arregui, víctima de las torturas; con el secuestro de Luis Suñer, la muerte del ingeniero de Lemóniz, Ryan; con el escándalo del «Crimen de Cuenca»; el atentado de la cafetería California; los gravísimos incidentes en la Embajada española en Guatemala, de donde Máximo Cajal —hoy negociador del nuevo acuerdo con Estados Unidos— salió milagrosamente vivo, no así el diplomático Ruiz del Arbol; los enfrentamientos en el Parlamento vasco durante la visita de los Reyes protagonizados por Herri Batasuna... y el acoso desde dentro de UCD y desde fuera a Adolfo Suárez. Solo, tristemente solo con sus errores, tiró la toalla, y el 29 de enero hacía pública su renuncia a la presidencia del Gobierno y de la UCD. Un mes después, Tejero entraba en el pálacio de la carrera de San Jerónimo y secuestraba a todo el Gobierno y al Congreso. Y se sentó a esperar que otros cumplieran su papel.

Fue 1981 un mal año, que los españoles vivimos a trompicones y sobresaltos. No nos habíamos repuesto del susto militar cuando el 1 de mayo se detectaba en Torrejón de Ardoz el primer caso de síndrome tóxico. Moría un niño y sus hermanos debían ser ingresados. El gran interrogante de su origen sigue abierto siete años después y un larguísimo juicio no ha servido más que para demostrar que la Administración fue lenta y torpe, que con los alimentos y la salud se comercia de forma criminal, que el doctor Muro era bastante más serio en sus trabajos y conclusiones de lo que nos hicieron creer y de que no hay ni un solo análisis fiable y definitivo sobre las causas de la tragedia.

Los marqueses de Urquijo aparecían asesinados en sus camas. Un condenado: Rafael Escobedo. Dos sumarios abiertos y unos cómplices desconocidos. Los motivos, inexplicados. Y un «cherchez la femme» que sigue engolosinando la imaginación de todos los que se acercan al caso. Muy poco para una herencia de miles de millones.

Es el año en que fallece José María Pemán y vuelve a España el «Guernica», de Picasso. Dos formas de ver la cultura española y de sentirla y de comprometerse con ella. El año en que la madre de la Reina, Federica de Grecia, muere en el palacio de la Zarzuela, donde pasaba unos días. El año en el que se casan Carlos de Inglaterra y lady Dy, boda a la que se niegan a asistir los Reyes ante el anuncio de los príncipes británicos de que comenzarían su luna de miel en Gibraltar.

Las dos monarquías han realizado un lento y eficaz deshielo en sus relaciones a lo largo de estos años. Don Juan Carlos y Doña Sofía han visitado oficialmente Gran Bretaña y, sobre todo, Carlos y Diana han comprobado que se pasa mucho mejor en Palma de Mallorca que en la desnuda Roca del estrecho, e incluso que en la escocesa Balmoral.

EL NUEVO ORDEN. Gibraltar ya no es un problema de Estado, es tan sólo un problema político de lento desarrollo. Ese es uno de los cambios en la política exterior, que cristalizan en los dos grandes hechos que cierran la transición en ese campo y en el militar: la entrada en la CE y la entrada en la OTAN. La primera hay que apuntársela al «nuevo orden» que surge de las elecciones de octubre de 1982, gracias a diez millones de votos, que consagran a Felipe González como el presidente de Gobierno más joven de Europa y a su partido

HISTORIA DE UNA LIBERTAD SIN IRA

Se morían de muerte natural cuarenta años de España, como se murieron André Malraux y Jean Gabin

como el grupo político con más poder en toda la historia de España.

La segunda tiene a Calvo Sotelo y sus «gobiernos» de 24 ministros en un año, nueve meses y cinco días como justos y consecuentes protagonistas.

El «remake» que realizó el PSOE con el referédum fue bastante peor, aunque estuvo mucho mejor «vendido» y con más éxito hacia el exterior, no en balde el antiguo director de escena, Alfonso Guerra, es un consumado maestro en el arte de la tramoya.

Leopoldo Calvo Sotelo realizó en ese año cosas decisivas para el futuro, la más importante sin lugar a dudas la de la OTAN. Falto de carisma, sin gancho popular y sin posibilidad de potenciar su imagen a través sobre todo de televisión por su inalterable rostro esculpido en piedra, el sucesor de Adolfo Suárez vio cómo se consumaba la desintegración de UCD, dinamitada desde dentro por esos tres «topos» llamados Francisco Fernández Ordóñez, Miguel Herrero y Rodríguez Miñón y Oscar Alzaga.

Sin partido y con un candidato electoral de sus mismos perfiles tenía todo perdido ante la formidable máquina electoral socialista, que llegaba a finales de 1982 al poder dispuesta a dejar a España irreconocible hasta para «la madre que la parió».

Y lo ha conseguido, aunque lo correcto sería decir que lo hemos conseguido entre todos. Muchas veces pese al Gobierno en el poder, que con dos elecciones ganadas y una oposición dividida y mal estructurada, aspira a seguir manteniendo la sartén por el mango.

Sartén y disciplina férrea dentro del partido. Los ejemplos de Rodríguez de la Borbolla y Ricardo García Damborenea son elocuentes y prolongan los de Rafael Escuredo, Alonso Puerta, Pablo Castellano, Gómez Llorente, Demetrio Madrid, Antonio Ojeda y el gran león negro que es Nicolás Redondo.

Creo que con la llegada al poder de los socialistas se cierra la transición política, y que como la Iglesia ya había realizado la suya y las Fuerzas Armadas terminan de hacerla con Liberal Lucini y los dos hermanos Alfaro Arregui, sólo queda la transición económica en sus dos vertientes: la sindical-obrera y la empresarial-financiera.

La sindical ha dejado a los sindicatos capitidisminuidos y muy concretamente a UGT enormemente debilitada. La empresarial y financiera ha cambiado el mapa económico de este país, sobre todo en el ámbito de las grandes corporaciones y la Banca.

LOS PROTAGONISTAS. Los protagonistas, para cerrar esta crónica de cuatro mil números, son fácilmente reconocibles: Miguel Boyer-Carlos Solchaga-Mariano Rubio, que forman la tripleta defensiva del nuevo liberalismo que impregna desde Oriente a Occidente. Sánchez Asiaín-Pedro Toledo-Mario Conde-los «Albertos» como línea media del nuevo equipo bancario, olvidado ya el esquema de los «siete grandes». Carlos de Benedetti-KIO-Parretti pueden ser buenos ejemplos de exteriores rápidos y de enorme capacidad de «dribling» que ven en la «Liga» española unas suculentas oportunidades para ganar dinero.

El portero puede ser Antonio Gutiérrez, que deberá negociar, lanzar, convencer, pactar y sacar adelante un nuevo modelo de relaciones sindicales, tanto con el Gobierno como con la CEOE. Otros pondrán al presidente de ésta como cancerbero, pero a José María Cuevas le pasa lo mismo que a José Luis Roca, está pesado y le faltan reflejos.

No estaría de más y de menos que la patronal española ensayase su particular «perestroika», mirando al ombligo del mundo y no al suyo propio. Un mundo que se conmocionó con la muerte de Breznev y la llegada de Reagan al poder. Con la muerte de Yuri Andropov y la entrada de los tanques soviéticos en Afganistán, con el exilio y muerte del Sha, el atentado contra Sadat, la incombustible fortaleza de Margaret Thatcher y la escalada imparable a los altares del ego francés de François Mitterrand.

Un mundo que ve cómo el antiguo director de la CIA y actual vicepresidente USA, George Bush, se apresta para luchar por la Casa Blanca ante Dukakis y como Gorbachev y Raisa reinan sobre el tremendo y trascendental cambio iniciado en la URSS. Y la vida y este periódico siguen. ●

Los Reyes reciben al Papa, Juan Pablo II, en el aeropuerto de Madrid Barajas en octubre de 1982.

DE LA PANA AL TRAFICO DE INFLUENCIAS

POR ANTÓNIO PAPELL

La izquierda que emergió de las catacumbas con la muerte del dictador tardó varios años en ponerse la corbata. Fue un proceso tan lento como rápida la forma de enriquecerse, en los últimos tiempos, de muchos de los que entonces se creían perdidamente enamorados de la revolución.

Poco más de diez años separan al Felipe González, a quien acompañan el fallecido Enrique Tierno y José Prat, del Felipe González que salió triunfante, una vez más, en el último congreso del Partido Socialista.

«No es difícil de ver que quienes gobernaron democráticamente desde 1977 a 1982 eran los delfines de la oligarquía anterior»

Diputados de AP en la Comisión de Investigación de Tráfico de Influencias del Congreso de los Diputados.

EN 1978, pocos meses después de aprobada la Constitución, *José Mario Armero* escribía en la Prensa madrileña que «*las dos Españas no son solamente las divididas por la guerra y apartadas una de otra por cuarenta años de autoritarismo. Hay también dos Españas en el contexto de la justicia social, de la equidad distributiva. Está la España de los privilegiados frente a la España de los desheredados, y, entre esos dos polos, se extiende un plano inclinado, lleno de matices que marcan desigualdades notorias e injustas*».»

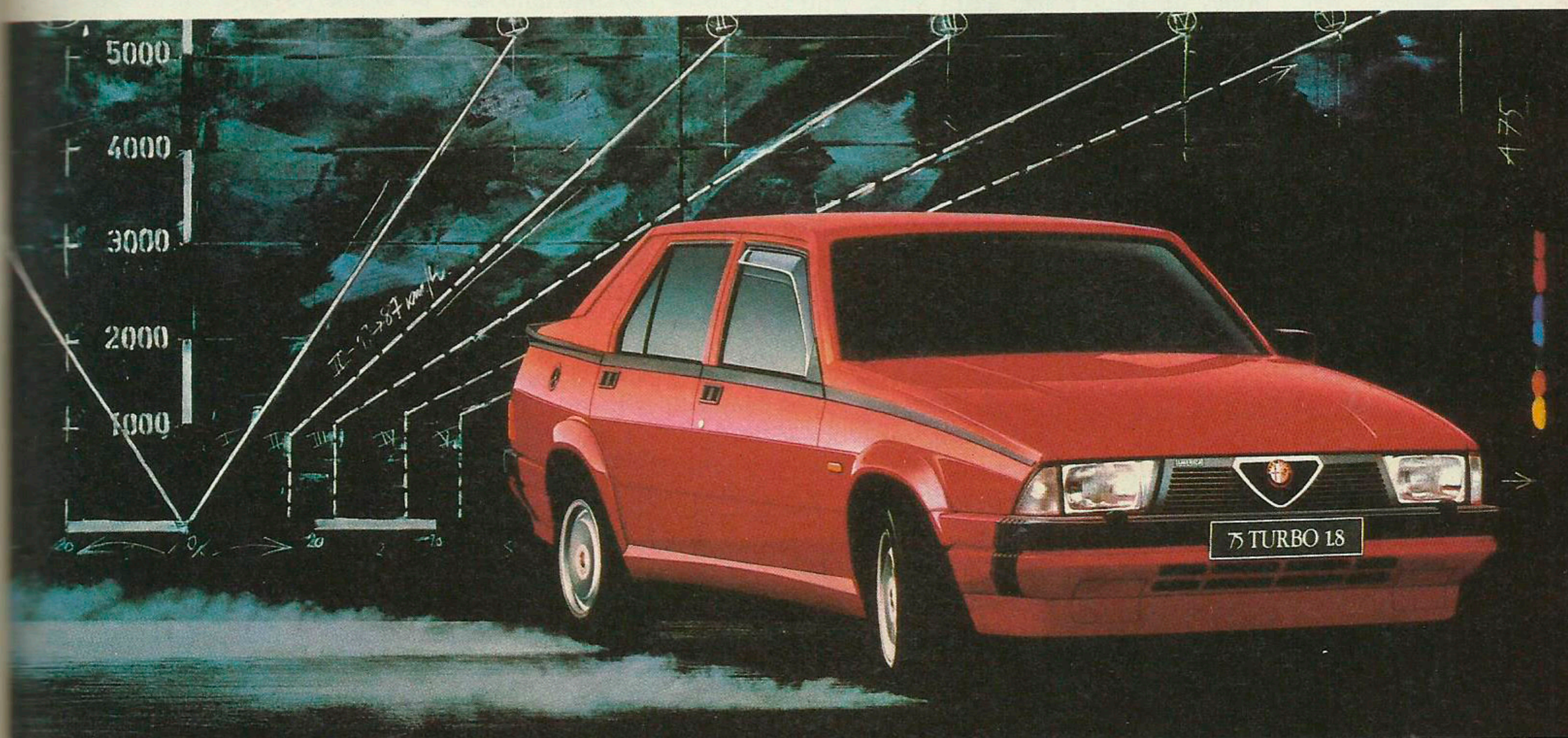
Efectivamente, desde el final del antiguo régimen —por buscar una referencia fija, aunque el razonamiento puede proyectarse mucho más atrás—, este país nuestro no acierta con la vía de la modernización social. Aquí no se produce, infortunadamente, la revolución burguesa que en el resto de Occidente provoca la emergencia de una gran clase media y la consolidación de un modelo sociopolítico democrático. Semejante atraso histórico ha estado en el origen de nuestra perpetua convulsión en los últimos dos siglos; una vicisitud amarga que permitió escribir al gran *León Felipe* aquel dictamen célebre: «*En España no hay bandos, en esta tierra no hay bandos... no hay más que un hacha amarilla que ha afilado el rencor.*»

El franquismo, por razones que no vienen al caso, consiguió impulsar una extraordinaria prosperidad económica que sacó a este país del subdesarrollo material, aunque sin redimir social, intelectual ni ideológicamente a la España secularmente postergada. Y, muerto el autócrata, desprestigiados los valores políticos de la dictadura, fue también una parte de la clase dominante, de esa mitad de españoles que era heredera sociológica de los vencedores de la guerra civil, la que acometió la transición, la que emprendió la tarea de construir una democracia habitable sin tener que pagar el precio de una confrontación civil.

No es difícil de ver que quienes gobernaron democráticamente desde 1977 a 1982 eran los delfines de la oligarquía anterior, dicho sea descriptivamente y sin ánimo de crítica, por cuanto fue objetivamente encomiable el sincero esfuerzo democratizador que aquí se hizo, según el sutil proyecto de la Corona y bajo la hábil batuta de *Adolfo Suárez*. Sin embargo, hay que reconocer que durante aquel primer quinquenio democrático, la otra mitad de españoles, la del traje de pana, la de la marginación y el ostracismo, no había logrado todavía ni participar en cuota alguna de poder ni integrarse en los más encumbrados círculos ▸

DE LA PANA AL TRAFICO DE INFLUENCIAS

ALFA 75
TURBO REACCION.



ALFA 75 TURBO

ALFA ROMEO SE ADELANTA CON UN TURBO ÚNICO EN SU CLASE. EL ALFA 75 1.8 TURBO AMÉRICA. UNA AUTÉNTICA EXPLOSIÓN DE POTENCIA, 155 CV. QUE LE HACEN ALCANZAR MÁS DE 210 KM/H. GRACIAS AL MOTOR TURBO, CON INTERCOOLER, SE CONSIGUEN SORPRENDENTES ACELERACIONES Y LAS PRESTACIONES MÁS BRILLANTES. ALFA ROMEO LE OFRECE TAMBIÉN EL ALFA 75 2.0 TURBO DIESEL. 95 CV. DE POTENCIA, QUE A TODO TURBO ALCANZA FÁCILMENTE MÁS DE 175 KM/H. ADEMÁS CON LA GAMA 75 PODRÁ ELEGIR ENTRE SEIS MODELOS DIFERENTES. DESDE 1.887.000 PTS. HASTA 220 KM/H.

MODELO	**Alfa 75 1.8**	**Alfa 75 2.0**	**Alfa 75 2.0 Twin Spark**	**Alfa 75 1.8 Turbo**	**Alfa 75 3.0 América**	**Alfa 75 2.0 Turbo Diesel**
POTENCIA	120 CV	128 CV	148 CV	155 CV	188 CV	95 CV
ACELERACION (0-100 Km/h.)	9,5 seg.	8,9 seg.	8,2 seg.	7,6 seg.	7,3 seg.	12,4 seg.
VELOCIDAD MAXIMA	+ 190 Km/h.	+ 195 Km/h.	+ 205 Km/h.	+ 210 Km/h.	+ 220 Km/h.	+ 175 Km/h.
PRECIO/PTS. (IVA incluido)·	1.887.00	2.038.700	2.413.800	2.797.500	3.381.300	2.437.800

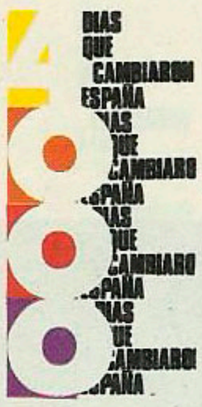
(1) Incluido aire acondicionado.

LA RED OFICIAL ALFA ROMEO ESPAÑOLA CUENTA CON MAS DE 200 PUNTOS DE VENTA Y ASISTENCIA TECNICA.

ALFA ROMEO

Alfa: la pasión de conducir

«La nueva clase entendió que lo importante, en un sistema como el europeo, ya no era tanto "estar arriba" como "estar dentro"»



DE LA PANA AL TRAFICO DE INFLUENCIAS

sociales. El poder real, la capacidad de influencia, estaban en los eufemísticamente llamados «*poderes fácticos*», viejos bastiones de la derecha, hasta entonces perfectamente impermeables al ascenso previsible de los tradicionalmente excluidos.

EVOLUCION NATURAL. Naturalmente, aquellos ciudadanos del traje de pana, el puño en alto, la luenga barba y el estómago en pena, exigían no sólo la representación que les otorgaba institucionalmente el sistema, sino la integración efectiva en las estructuras de poder, la participación real en la tarta española. Y como esto no se producía aún, su discurso era reivindicativo, flamígero, radical, incluso amenazador.

Empezó a ser patente —y así lo entendió el titular de la Corona, quien no se recató de hacerlo ver pública y privadamente— que la estabilización de nuestro modelo democrático sólo se produciría verdaderamente el día en que la izquierda, el Partido Socialista, alcanzara el poder. Tal eventualidad desarbolaría las últimas resistencias de los «*poderes de hecho*» más reaccionarios, moderaría el discurso encendido de quienes fueron oposición en las dos primeras legislaturas democráticas y, sobre todo, auspiciaría la integración social, en el más amplio sentido, de todas las familias ideológicas tradicionalmente anatemizadas, sistemáticamente marginadas, históricamente sojuzgadas y humilladas.

Por fortuna, el desarrollo social y cultural de este país, de un lado, y el negro recuerdo de la confrontación civil, de otro, restaron virulencia a estos planteamientos, de forma que lo que otras veces se deslizó hasta el terreno del conflicto incivil, se encauzó esta vez por la serena y civilizada vía democrática. Pero lo cierto es que la victoria del PSOE en 1982 (por holgada mayoría absoluta que le otorgaron no sólo sus partidarios en sentido estricto, sino muchos ciudadanos que entendieron la histórica necesidad de que aquel partido surgido de las catacumbas, llegado del exilio interior y exterior, gobernara con amplísimo respaldo político) constituyó probablemente el hecho más significativo de la España contemporánea. El régimen democrático, al demostrar con la alternancia su operatividad, estaba dando por primera vez el protagonismo político y social a un sector de españoles que no lo había disfrutado nunca desde que España empezó a existir como tal.

Las condiciones favorables en que se produjo este cambio facilitaron la integración de los recién llegados en el dinámico tejido social español. En los primeros tiempos hubo, es lógico, algunos damnificados —aunque sin duda menos de los que cabía esperar—, gentes que fueron súbitamente desplazadas de su posición eminente y que no hallaron acomodo hasta algún tiempo más tarde... Pero, en general, la experiencia no ha sido traumática para este país. En efecto, los ciudadanos del traje de pana se apresuraron a templar su discurso, a moderar sus ansias reformistas, a dotarse de un buen acopio de pragmatismo. Los uniformes de los antiguos «*progres*» fueron desapareciendo a medida que hacía fortuna un «*new look*» emergente más acorde con las grandes responsabilidades asumidas. Los altos cargos socialistas, en un principio ausentes de los restaurantes caros, de las tiendas lujosas, de los círculos sociales encumbrados, fueron poco a poco cediendo a la evidencia de que lo deseable no era abrir nuevos abismos, sino cerrar los existentes. Y en breve plazo, la «*nueva clase*» entendió que lo importante, en un sistema como el europeo, ya no era tanto «*estar arriba*» como «*estar dentro*». Y los socialistas han ido abandonando los tópicos, las greñas, la animadversión hacia los banqueros, el antimilitarismo militante... toda la retórica en suma.

CORRUPCION DESMEDIDA. Es muy probable que, como casi siempre ocurre en los grandes cambios sociológicos y psicológicos, el «*aggiornamento*» de los socialistas una vez alcanzado el poder y el Gobierno haya incurrido en una cierta desmesura. Cuando el péndulo parte de una situación muy escorada, es seguro que avanzará en sentido contrario hasta terrenos también extremosos. Y aquí, ciertamente, hemos pasado del purismo ético, del rigor moral, a la relativa generalización de ciertas prácticas cuando menos dudosas. El recorrido desde el progresismo beligerante al despacho donde se trafica con influencias ha sido tan curioso y chocante como divertido y evidente. Sin embargo, haríamos mal en escandalizarnos más de lo necesario. Como hacen mal quienes, hipócritamente, critican a sus adversarios políticos porque se comportan exactamente lo mismo que como ellos se han comportado siempre. O como se comportarían si se les diese la oportunidad.

Al cabo, es de un cinismo conmovedor la actitud de muchos conservadores españoles que censuran con pudibundo rigor a los socialistas porque estos hacen profesiones de fe liberales en vez de predicar el marxismo-leninismo, nacionalizar hasta las tintorerías e intervenir celosamente el mercado hasta cerrarlo al exterior. Y en la misma línea de ideas, es igualmente contradictorio y denunciable que se critique a los recién llegados, como quien dice, a la sociedad abierta y al mercado libre porque hayan abandonado el misticismo de la izquierda de los años sesenta, o porque, plenamente integrados ellos también a la clase media, muestren las mismas debilidades que sus congéneres conservadores.

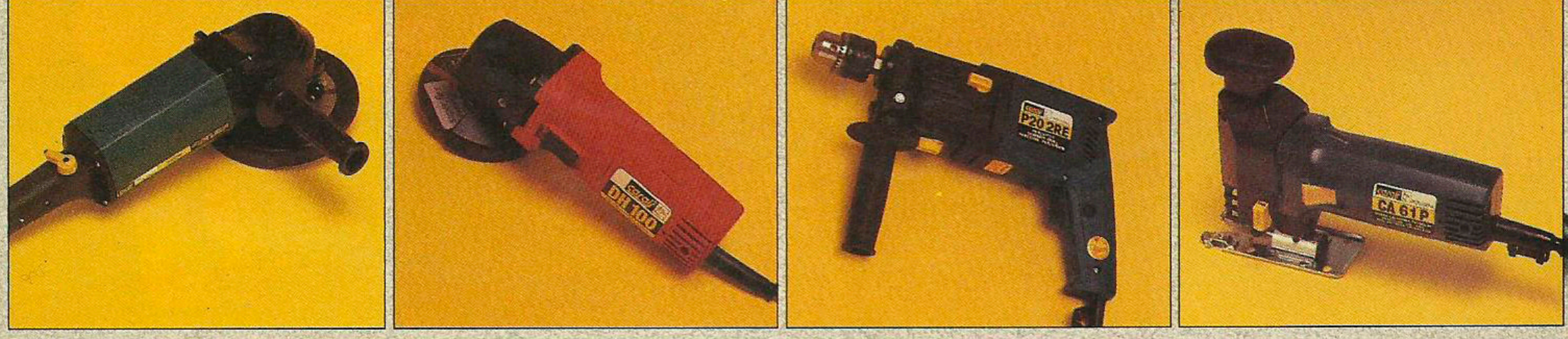
Mucho me temo, sin embargo, que, efectivamente, hayamos ido demasiado lejos en el resbaladizo terreno de la corrupción; que el tráfico de influencias sea una realidad deleznable que haya que ▸

Casals siempre puede

Las herramientas electroportátiles de Casals pueden solucionar sus distintas tareas rápida y eficazmente, sin fatigas. Su calidad es la razón que explica el alto aprecio obtenido, en todo el mundo, por los operarios profesionales y los buenos aficionados al «bricolage», ellos son la mejor garantía de Casals, ellos saben que *Casals siempre puede*, bien y... ya!

casals®

ya.



HERRAMIENTAS ELECTRICAS PORTATILES. VENTILACION INDUSTRIAL

TALLERES CASALS, S.A. Avda. Barcelona, 20 - 08970 Sant Joan Despí (Barcelona)
Tel. 93.373 31 51 - Telex 51.899 FARC-E
Factorías en Ripoll y Sant Joan de les Abadesses

«El recorrido desde el progresismo beligerante al despacho donde se trafica con influencias ha sido tan curioso y chocante como divertido y evidente»

DE LA PANA AL TRAFICO DE INFLUENCIAS

extirpar. Sin embargo, el remedio legítimo es limitar normativamente toda esta especulación malsana, de forma que se amplíe y acentúe el control social y jurídico del poder (de cualquier poder), perfeccionando así la democracia. El explotar políticamente algunos comportamientos inadmisibles es, sin duda, legítimo y hasta deseable, pero producirá inevitables sonrisas y se quedará en nada si los inquisidores no tienen la camisa muy limpia. Y este no siempre es el caso en este país.

Sentado esto, hay que apresurarse a decir que el que los socialistas hayan arrojado a la hoguera el traje de pana, vistan impecablemente a medida, se compren el chalé adosado y el automóvil de importación, hayan cambiado el desiderátum de la lucha de clases por el objetivo de la integración social (el propio *Mitterrand* está reconociendo el magisterio español en este empeño integrador), sean atlantistas y no neutralistas, crean en el mercado y no en la intervención, confíen en la iniciativa privada y no en el ineficaz Estado, no es, ni mucho menos, un fraude o una desilusión o una mala noticia sino todo lo contrario. Por fin ya cabemos todos en España, por la sencilla razón de que la mitad de españoles ha dejado de aspirar a exactamente lo contrario de lo que aspira la otra mitad.

Vicente Palacio Attard dio comienzo a su obra «*La España del siglo XIX*», publicada precisamente en 1978, con estas palabras: «*¿Dos Españas fraternas y enemigas...? Nunca he sido optimista en el curso de mi vida, ni lo he sido al meditar la vida de los españoles, pero quizá podamos transmutar la bipolarización de las dos Españas en una pluralidad, si no fraterna, de posibles convivencia. En una lógica pluralidad de opiniones, de anhelos, de proyectos, de esperanzas. Querer es poder, dice el viejo refrán castellano. Queramos al menos.*»

Pues bien: el viejo designio del gran historiador está cumplido. Deberíamos alegrarnos de ello y no permitir que se ciernan sombras precisamente cuando nuestro único «*problema*» es que entre los españoles ha dejado de haber verdadera confrontación ●

VALLEHERMOSO,S.A.
Alquiler y venta de pisos,
locales comerciales y oficinas.

Domicilio Social:
Princesa, 5 - Madrid- 28008
Teléfono - 2416300

LAS FURGONETAS MERCEDES SOPORTAN MEJOR EL FRIO.

El chasis de las furgonetas Mercedes está específicamente diseñado para soportar todo tipo de carrocerías y volúmenes, como los de un frigorífico. Y sin que por ello pierda el clima de seguridad y confort en su amplia cabina. Ni se enfríe la potencia de sus motores de 62 a 136 CV., con dos nuevas versiones Turbo. Ni aumente la altura del plano de carga, que hace de ellas las furgonetas más cómodas de cargar del mercado. Por eso, lo más rentable para usted es una Mercedes. Piénselo fríamente.

Y cuente con la garantía internacional y los programas de asesoramiento personalizado de Mercedes-Benz.

FURGONETAS MERCEDES. CAPACES DE TODO.

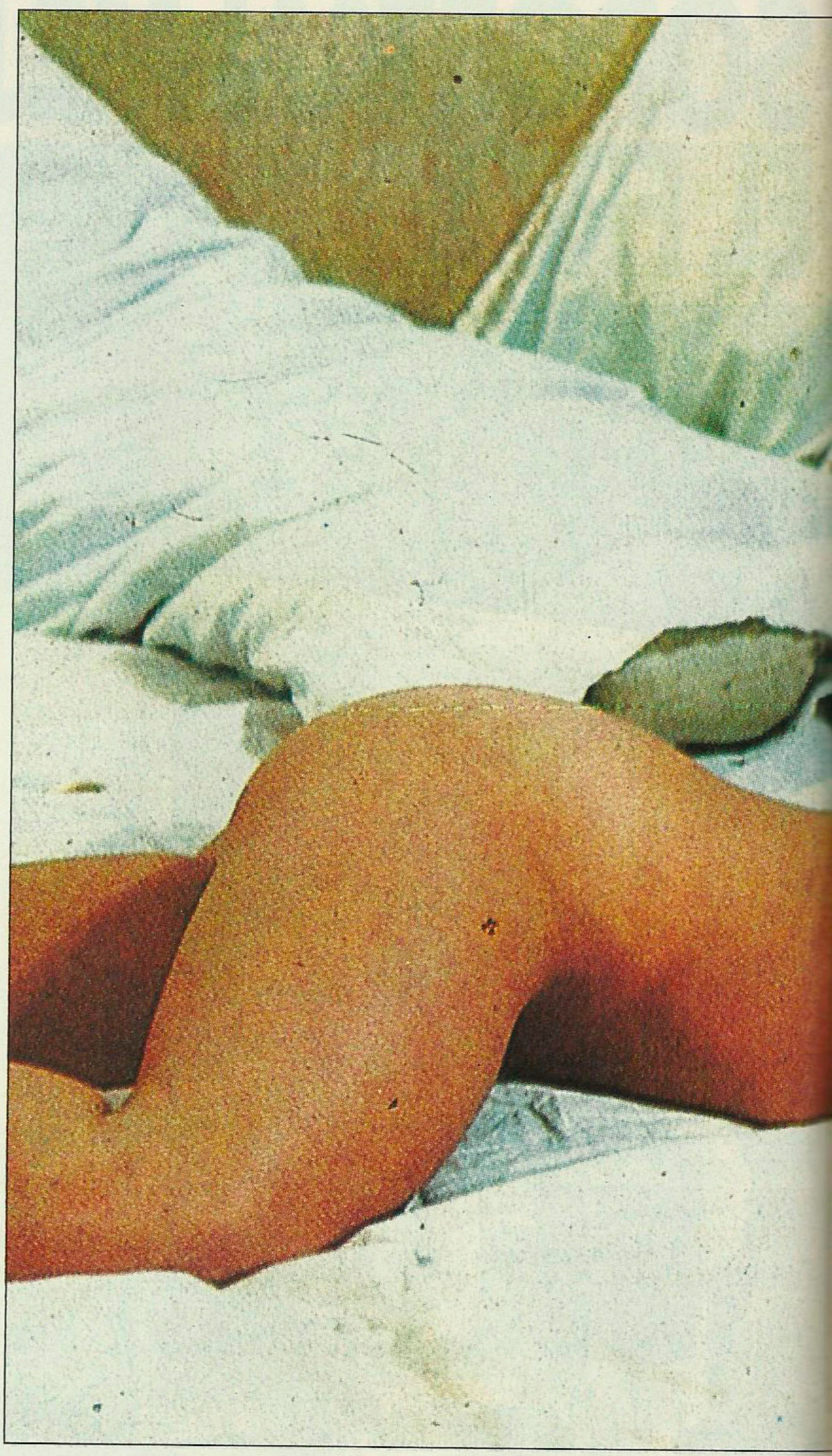
De 1.000 a 5.000 kilos de carga útil.

MERCEDES-BENZ

DEL DESTAPE AL AMOR EN LOS TIEMPOS DEL SIDA

Por FERNANDO SANCHEZ DRAGO

En el año de gracia de 1976 se inicia el castizo fenómeno que ha pasado a la historia con el alias de «destape». La fornicación dejó de ser privilegio de los grupúsculos «progres». El fruto del árbol del bien y del mal estaba otra vez en manos de Eva. Y en esto... apareció el SIDA.



NUNCA he creído en la *sociología del sexo* ni en la filosofía del *boudoir* por parecerme aquél (y casi todo lo que gira alrededor de su eje) algo así como un agujero negro de las galaxias en el que las experiencias son estrictamente personales e intransferibles y rabiosamente subjetivas —y, por ello, no extrapolables— las emociones, impresiones y opiniones.

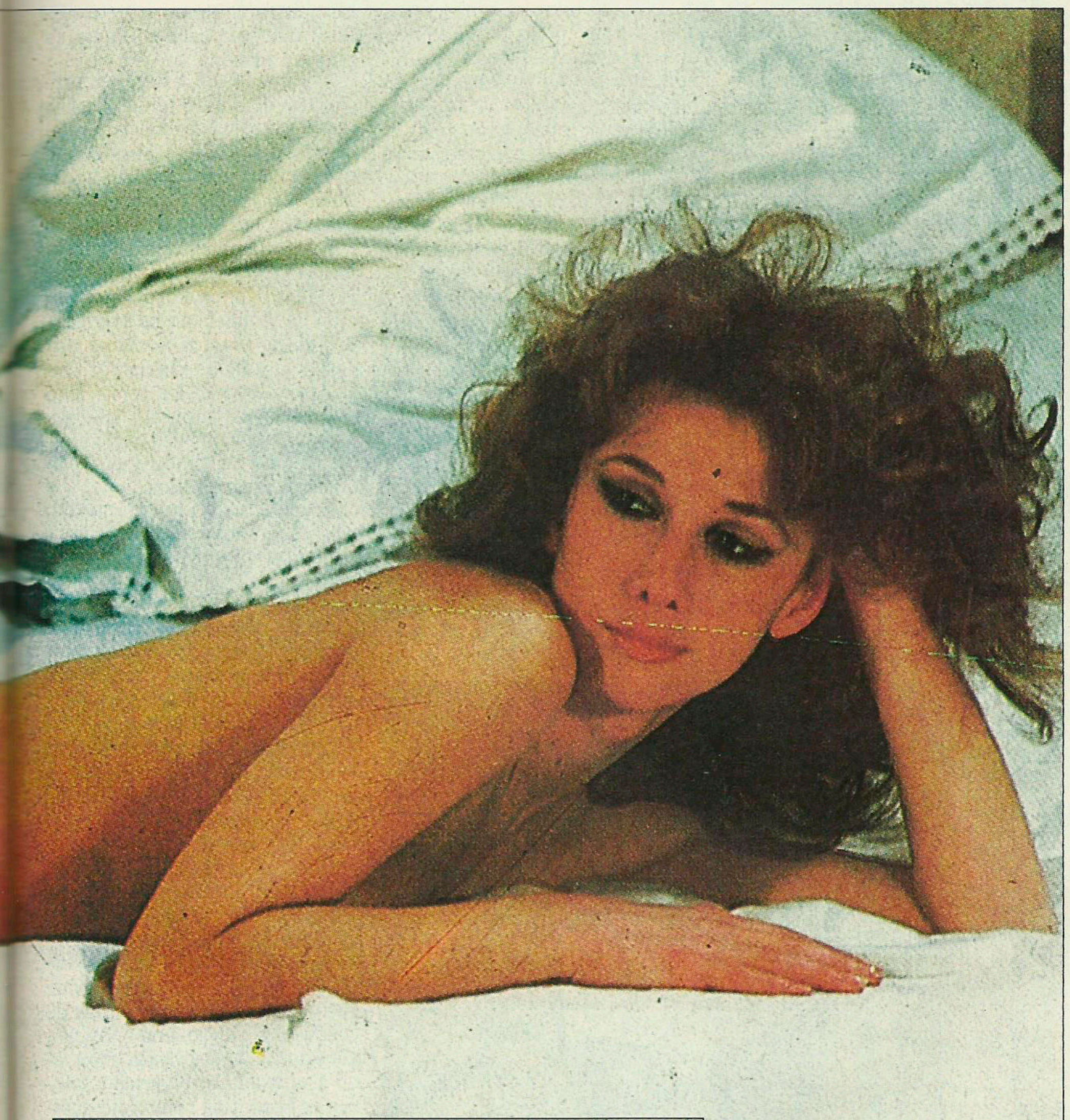
Y si para colmo la sociología o filosofía de marras intenta definir la siempre atípica e imprevisible conducta psicosexual de mis compatriotas, más vale perder los papeles y tirar la toalla desde el principio marchándonos a pedir árnica en cualquier *golfo de sombras* del Caribe con una botella de ron en la zurda y una tangible mulata en la diestra.

Pero aludí a la *subjetividad* y me apresuro a corregir la voluble imprecisión del concepto aliñándolo y perfilándolo con la sal de la envidia y la pimienta de la hipocresía, pecados mucho más extendidos entre nosotros que el de la lujuria y otras transgresiones afines... Vamos, que en lo relativo al uso de la entrepierna *todos mienten* —como diría Soledad Puértolas—, ya sea por exceso (los delirios de la envidia), ya por defecto (los desvaríos de la hipocresía).

Y ciertamente no nace de la casualidad ni de la asepsia ese sobado chascarrillo que atribuye al español eterno la triste condición y definición de *individuo permanentemente cabreado por la atroz sospecha de que su vecino liga más y probablemente mejor.*

Y, ya puestos, tampoco debe ser casual la legendaria e ingeniosa frase de César González-Ruano: «*No es cierto* —dicen que dijo— *que en España se joda poco... Lo que pasa es que siempre jodemos los mismos.*»

Entre esas dos extremaduras, hoy como ayer, discurre el hilillo de la vida sexual de los españoles y sería harto ingenuo suponer que la muerte de don Francisco, el advenimiento de la democracia, el pertinaz sirimiri (o, mejor, *lluvia dorada)* del turis- ▸



«De poco nos ha servido el desnudo de Victoria Vera. Los insensatos morirán pronto. Los sensatos pasaremos otra vez de la nada a la más absoluta miseria.»

No nace de la casualidad ese chascarrillo que define al español como individuo eternamente cabreado por la sospecha de que su vecino liga más

da poco... Lo que pasa es que siempre jodemos los mismos.»

Entre esas dos extremaduras, hoy como ayer, discurre el hilillo de la vida sexual de los españoles y sería harto ingenuo suponer que la muerte de don Francisco, el advenimiento de la democracia, el pertinaz sirimiri (o, mejor, *lluvia dorada)* del turismo que no cesa, la momentánea *liberalización* —que no, aún, verdadera *liberación*— de las costumbres y, en líneas generales, el descafeinado aperturismo de la ya difunta *movida* son factores suficientes para desequilibrar y desestabilizar el fiel de una balanza inmóvil que durante muchos siglos no ha producido dividendo alguno en lo referente al sexo. No se ganó Zamora en una hora, don-de-hu-boque-da y decíamos ayer...

LA MAQUINA DEL TIEMPO. ¿Ayer? Sí, ayer o —con más exactitud— el año de gracia (no santificante) de 1976, al hilo del cual se produjo —entre otros imprevisibles acontecimientos— ese castizo fenómeno que ya ha pasado a la historia con el alias de *destape.* Metámonos, pues, en la máquina del tiempo y aterricemos en la primavera del susodicho año, que por marzo era, por marzo, cuando este servidor de ustedes regresó provisionalmente del destierro alborozado y encandilado con la tonta idea de que, tras la muerte del enemigo público número uno, iba a encontrarse repentinamente metido de hoz y coz en un país donde todos los rabos se ataban con longanizas de jabugo y cordeles de polvillo de hadas.

¡Qué risa!

Y, obligado a pontificar un poco en este artículo, seré. sí (y a riesgo de que mi punto de vista no coincida ni poco ni mucho ni nada con el de los lectores), rabiosamente subjetivo. Ya dije que la sociología del sexo es en mi opinión asignatura no académica que sólo cabe conjugar en primera persona.

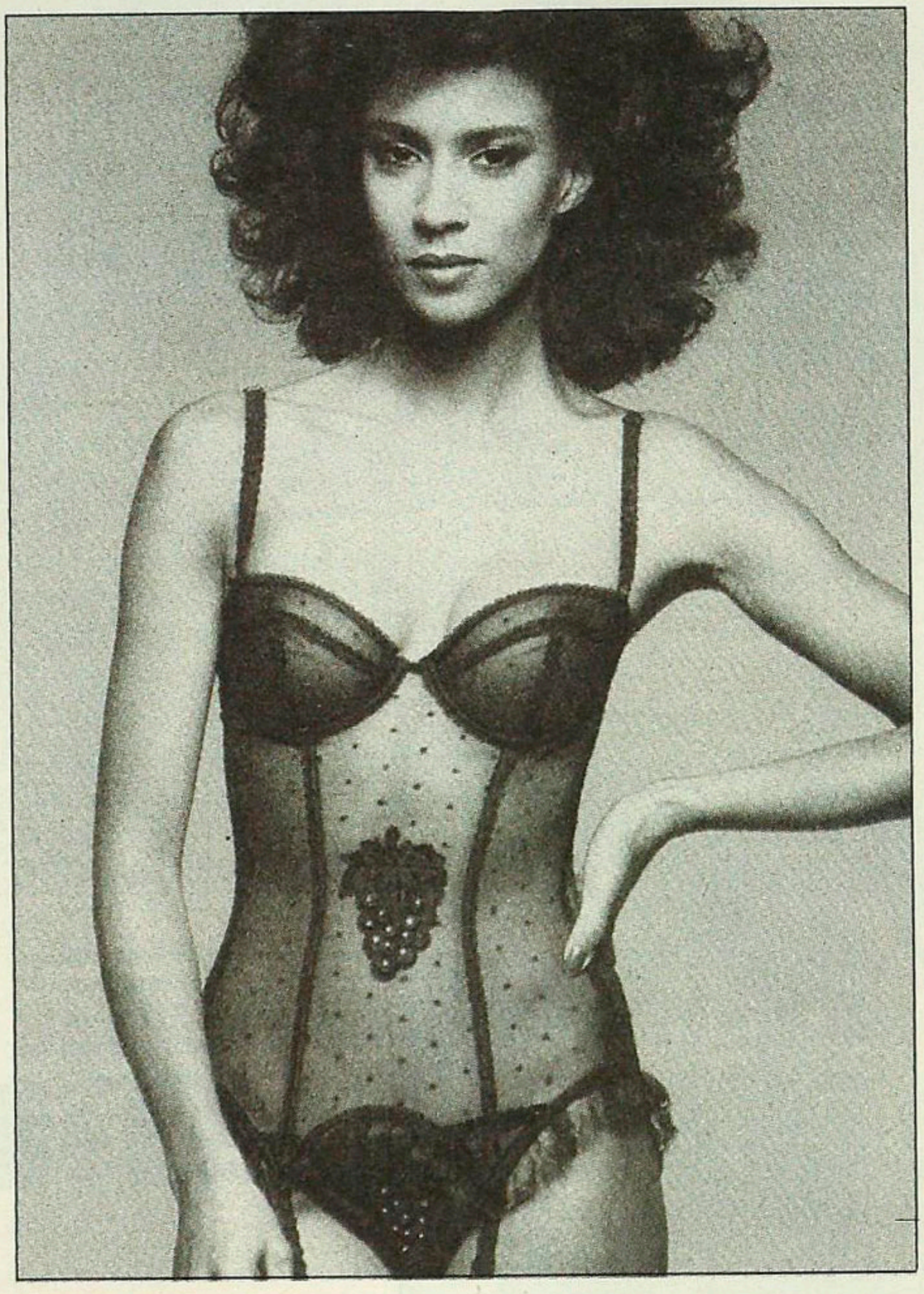
Conque llegué a Barajas, procedente de Tokio (ciudad en la que me había tocado vivir, desde el corazón de lo absurdo, la muerte de Franco), y aún andaba con el *jet lag* a cuestas cuando comprendí a quemarropa que algo, efectivamente, se cocía y se movía en el mundillo del sexo... A saber: ligárase poco o mucho, cosa que todavía no he averiguado, ya no éramos *nosotros* (los varones) quienes corríamos con el gasto de tirar los tejos, sino *ellas* (las españolitas) quienes empuñaban con viril reciedumbre la llave, el timón y el freno de la aventura erótica.

Y si lo descubrí tan pronto fue por razones opuestas a las que en parecidas circunstancias esgrimió Julio César: llegué, vi y fui vencido.

El extraordinario suceso se produjo en el progrepub de Santa Bárbara. Había cenado en compañía de un joven filósofo y una gentil novelista, tras lo cual —como tantas otras noches franquistas y posfranquistas— nos fuimos los tres a tomar las copas de costumbre en los lugares de costumbre y entre los amigos de costumbre.

Vaya por delante que este servidor, desde el momento en que intramuros de las aulas de la gloriosa Universidad de mediados de los cincuenta se integró por ley de ética y de estética en las filas de la entonces embrionaria oposición al régimen, había vivido encerrado a rajatabla en tugurios y salones bohemios de color rojo subido, lo cual —seguramente— basta y sobra para descalificar en lo tocante a la estadística todo lo que sé (y voy a decir o estoy ya diciendo) a propósito del asunto que no tiene enmienda. ¿Acaso ignora alguien que los cubiles de la conjura política y artística eran en tan crueles y platónicos años los únicos lugares del país en los que a veces, sólo a veces, cabía ligar sin pagar peaje o sin pagar por los mostradores de la Santa Madre Iglesia?

«Ya no éramos los varones los que corríamos con el gasto de tirar los tejos, sino "ellas", las españolitas.»



DEL DESTAPE...

La Quinta Esencia Del Fino

MMLB

En una gran mayoría de países nadie recurre ya al amor sin funda. Sólo España, víctima de un estúpido triunfalismo, sigue sorda a lo que se está cociendo

Pero —y ustedes perdonen la insistencia— éramos siempre *nosotros* quienes nos echábamos al monte a ventear y levantar perdices, mientras *ellas* (las de la boina gris y el corazón en calma) nos veían venir desde el burladero de la cucamona, el *dolce far niente* y la presunta virginidad.

Y poco o nada importa aquí el hecho, tan gratuito como casual, de que algunas bajasen la guardia y otras no. La lotería ni quita ni pone en el terreno de la sociología.

EN PROPIA CARNE. De modo que entré despreocupadamente en el cubil donde habían transcurrido algunas de las mejores y más virtuosas veladas de nuestras vidas, presentáronme allí el filósofo y la novelista a una de las jóvenes promesas literarias del inminente chaparrón cultural e incontinenti desaparecieron ambos sin decir ni pío, dejándome a solas con la lozana y esbelta criatura.

No tuve que hacer nada. No miré con ojos de hombre fatal. No moví el dedo meñique. Bebimos pausadamente nuestras respectivas copas entre frase y frase, dio la una del amanecer en mi reloj *made in Japan,* susurré algo relativo a la lógica fatiga aérea y a la conveniencia de retirarme a mis aposentos, me preguntó la moza que si tenía coche, moví afirmativamente la cabeza y se produjo el milagro de presenciar, incrédulo, cómo la frase feliz que tantas veces había escuchado en el cine (pero jamás en el gallinero de la vida) se colaba por mis tímpanos.

Juro que no propuse nada. Juro que fue *ella* quien de repente soltó:

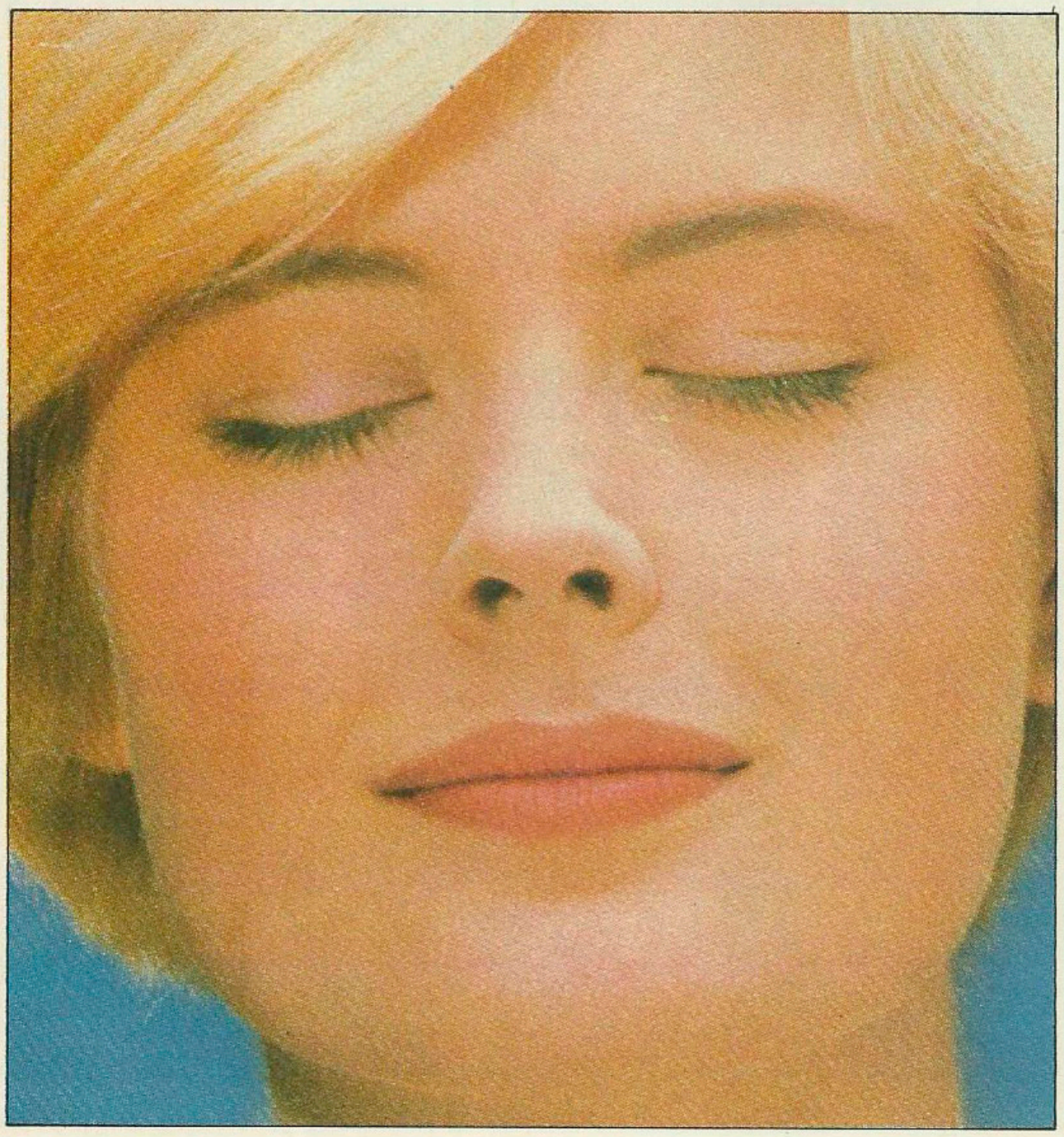
—¿Me llevas a casa y nos tomamos allí la penúltima?

Vivía en las quimbambas, pero mereció la pena. No voy a decir, por hombre, las cosas que ella me dijo. Me porté como quien soy, y punto. Corramos el impermeable velo de rigor.

Lo sé, lo sé... Podía haber sido una falsa alarma, una simple anécdota casual y terminal. Sí, *podía,* pero no lo fue. Poco a poco —mientras pasaba el encanto, llegaba el desencanto y nos encasquillábamos todos en las arenas movedizas de la transición— tuve sobradas ocasiones de comprobar que ciertos eran los toros y que las nuevas golondrinas de armas tomar estaban haciendo verano. ¡Qué descansada vida! ¡Cuán prolongada siesta! Ya no era necesario templar para mandar ni lidiar para ligar. Con las *estrechas* (que probablemente seguían siendo mayoría, aunque por fin silenciosa), ¿para qué? Y en cuanto a las restantes...

Conque me crucé de brazos, seguí moviéndome por los cazaderos de costumbre y todo fue bien. Un par de años después salió la *historia mágica* y para qué voy a contarles. Ellas lo preparaban, lo aderezaban y lo guisaban. Eso sí: polvo a polvo, y de oídas, fui enterándome de que yo no era el único y de que la creciente (aunque pasiva) intensidad de mis relaciones sexuales reflejaba un cambio de actitud en lo relativo a la conducta erótica de todos o casi todos los españoles. La fornicación, desmintiendo la frase de González-Ruano, había dejado de ser privilegio exclusivo de los grupúsculos *progres*. Y el mérito de tamaño prodigio correspondía exclusivamente a las mujeres. El fruto del árbol del bien y de mal estaba otra vez en manos de Eva.

EL TERRIBLE SIDA. Y en eso (léase con música de rumba) apareció el SIDA. Fue recibido en todo el mundo —menos en la península Ibérica... ¡Ele!— como si se tratara del juicio final. Me consta. Lo he visto, lo he palpado. En las orgías —otrora sardanapálicas— de la *jet society* de Manhattan empezaron a utilizarse cubiletes de cartón para usar y tirar en sustitución de las piezas de cristalería. En Londres o en París bastaba (y basta) la más mí-



SIDA, el quinto caballo del Apocalipsis, que los dioses nos pillen con los labios blindados.

DEL DESTAPE...

MONTEGO. EJEMPLAR EN DISEÑO.

Con un diseño único e inconfundible, que corta el viento con toda limpieza. En versiones 2.0 Mayfair, MG Montego 2.0i, MG Montego Turbo y Montego Estate familiar. Potencias de 100 CV, 112 CV, y 150 CV (en la versión Turbo). Montego. Diseñado para proporcionar el más alto grado de satisfacción en comportamiento, seguridad y confort.

Desde 1.949.000 pts. incluido IVA y Transporte.

MONTEGO. EJEMPLAR.

DIERESIS

■ Ejemplar en diseño, con una bella línea, capaz de satisfacer tanto a los amantes de lo clásico, como a los que desean un carácter dinámico y extrovertido. ■ En su interior, el estilo de los Montego, se ve reforzado por un magnífico equipamiento de serie en todos los modelos. ■ Su dirección asistida, que guía con precisión los neumáticos radiales de 185/65 TR y 195/65 VR/TD (en la versión Turbo), contribuye de modo especial a aumentar la ya excelente manejabilidad de los Montego. ■ Las versiones MG incluyen spoilers delantero y trasero, así como llantas de aleación ligera, que refuerzan la imagen dinámica y deportiva de estos modelos. ■ En el interior, no se ha prescindido de nada para ofrecer la mayor comodidad. Detalles como los espejos retrovisores, que además de ser eléctricos pueden ser calentados eléctricamente cuando se empañan o cubren de hielo, los elevalunas eléctricos, el techo corredizo de cristal*, el cierre centralizado de puertas y maletero e incluso la apertura interior de maletero y depósito de combustible hacen del Montego algo único en su clase. Un automóvil ejemplar.

* Excepto en el modelo ESTATE.

■ Austin Rover le recuerda la necesidad de utilizar los cinturones de seguridad en carretera, así como de respetar las señales de tráfico y adelantar siempre con precaución. Por su mayor seguridad.

AUSTIN ROVER AUSTIN ROVER ESPAÑA, S. A. Apdo. n.º 14.845. Tel. 676 82 11. MADRID.

Más de 200 puntos en España.

Paciencia, pues, y unas manitas de mus para entretener el tedio. Mejor éste que el retrovirus. Vivir para ver.

DEL DESTAPE...

nima insinuación erótica, ya fuese viril o lo contrario, para que la presa alzase el vuelo rumbo a las antípodas o a cualquier convento de clausura. Los fabricantes de preservativos estadounidenses incorporaron de bote pronto a sus productos una sustancia que, al parecer, desactiva el veneno del retrovirus durante cuatro horas (por cierto, esa misma sustancia se encuentra aquí en los anticonceptivos *Lanza*. Uselos —hay óvulos y crema—, aunque sea usted varón. Y no es publicidad, sino servicio de sanidad). En Brasil, país presuntamente tercermundista, nadie recurre ya al amor sin funda. En Bangkok, capital del turismo erótico, proliferan los establecimientos de masajes y otras gracias en los que no se permite la entrada de los opulentos hombres blancos que vienen del frío. Y así, lo juro, *urbi et orbi*.

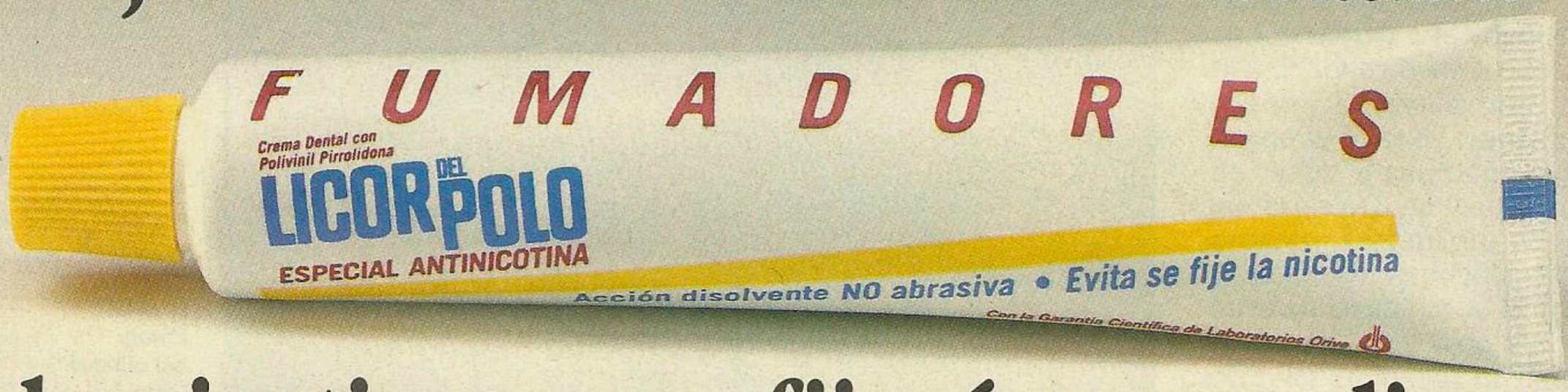
Sólo España, víctima de un estúpido triunfalismo sexual arropado en los restos corruptos del naufragio del izquierdismo, sigue sorda y ajena a lo que por doquier se está cociendo, confunde el uso de profilácticos con el abuso del puritanismo, oculta oficialmente (y desde arriba) los *verdaderos* datos sobre la irresistible ascensión del dichoso síndrome al sur de los Pirineos, se encoge de hombros ante el espectáculo de los prostitutos y prostitutas que desde las aceras ofrecen las visibles manchas de su *kaposi* a los impávidos transéuntes, y sigue terne en la oscurantista convicción de que el virus del nuevo diluvio universal sólo afecta a drogadictos y homosexuales, y es, por tanto, dolencia impropia de caballeros.

En fin... Corto y paso para no dar rienda suelta a mi indignación. Ya se esfuma entre barras, estrellas y *perestroikas* la casi paleolítica amenaza del hongo atómico, ya alborea con hechuras microscópicas por el horizonte del milenio el quinto caballo del apocalipsis. Que los dioses nos pillen con cerradura blindada en la ingle, los labios y el trasero.

Melancólica e inevitable conclusión: de poco nos ha servido el desnudo de Victoria Vera. Los españoles insensatos morirán pronto. Los sensatos, entre los que a buen seguro me cuento, hemos pasado otra vez —Groucho Marx *dixit*— de la nada a la más absoluta miseria. O, llamando pan al pan, de nuestra secular represión (y consecuente masturbación) a la mera y narcisista contemplación de las ubres de Marta Sánchez.

Paciencia, pues, y unas manitas de mus para entretener el tedio. Mejor éste que el retrovirus. En lo que a mí respecta, y viva la subjetividad, puedo prometer y prometo que desde el día 15 de febrero de 1986 he sido (y no voy a cambiar de conducta) estrictamente monógamo. Vivir para ver y nada nuevo bajo el sol. •

Fíjese bien en esta crema dental...



...y la nicotina no se fijará en sus dientes.

Si Vd. es fumador y la nicotina se ha fijado en sus dientes, fije Vd. su atención en las propiedades de este nuevo producto de Laboratorios Orive.
La nueva Crema dental Licor del Polo Fumadores.
Como su propio nombre indica, es una crema especial para fumadores. Tiene de especial la Polivinil Pirrotidona, una sustancia que evita la formación de manchas producidas por el tabaco y previene la fijación de depósitos de nicotina.
Licor del Polo Fumadores es una crema dental normal para utilizar día y noche como dentífrico habitual. Es refrescante y de agradable sabor, como otras, pero es eficaz como ella sola contra el problema específico de los Fumadores.
No raya el esmalte porque su acción es disolvente y no abrasiva.

TAMBIEN EN ESTANCOS

LABORATORIOS ORIVE

LICOR DEL POLO

MEJ... REGALO PA... LOS ENCENDID...

Envíenos un estuche... crema dental Licor de... FUMADORES al apartado FD... (26080 Logroño). Podrá ganar en... dedores DUPONT que se sortearán el 3... Septiembre próximo ante el ilustre Colegio N... de Logroño de acuerdo con las bases del sorteo. Ca... el 30 de septiembre de 1988. La comunicación de los gana... se realizará por este mismo medio. ¿Queda bien encendido?

Licor del Polo Fumadores. Usela echando humo.

Para que los sueños de hoy se conviertan mañana en records, se necesita un gran apoyo.

Alguien que aliente con coraje y tenacidad. Alguien que entienda que los sueños se hacen realidad a base de esfuerzo.

Alguien que, como 3M, sea capaz de mantener a lo largo de años un espíritu innovador, que permite presentar más de 40.000 productos de primera calidad venciendo en los mercados mundiales, en libre y abierta competición. El mismo espíritu que alienta a nuestros empleados y colaboradores hacia el éxito, a buscar nuevas y mejores maneras de hacer las cosas, batiendo records.

Por eso, para 3M, el patrocinio de los Juegos Olímpicos de 1988 significa el alcance de una nueva meta.

En apoyo de un sueño.

3M. PATROCINADOR MUNDIAL, JUEGOS OLIMPICOS 1988

LAS SIGUIENTES MARCAS SON PRODUCTOS 3M SCOTCH SCOTCH BRITE POST IT THINSULATE Y ACTIBEL

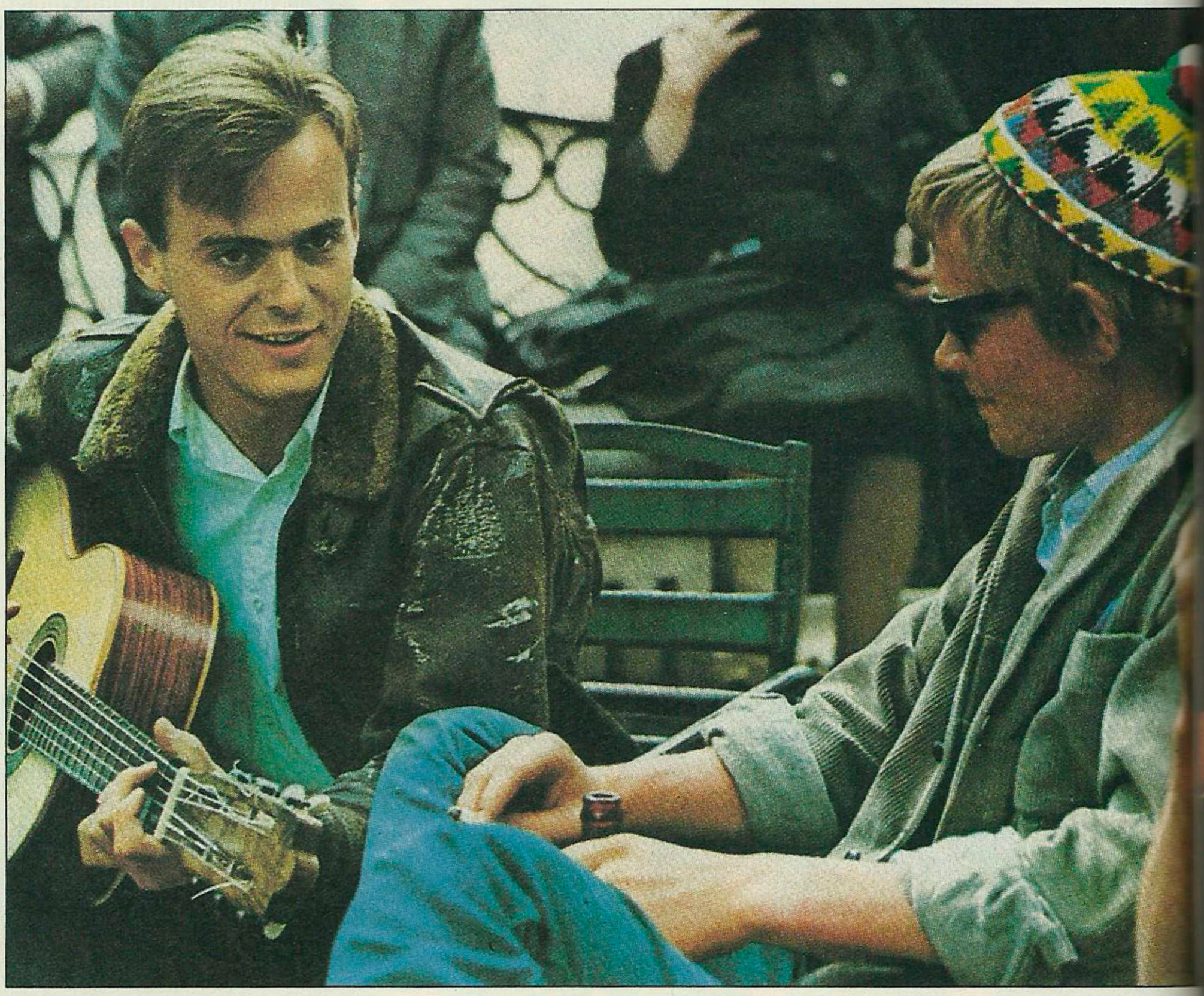
3M

Patrocinador Mundial
Juegos Olímpicos 1988

PARECE evidente a estas alturas de la posmodernidad que sólo triunfaron los que supieron agruparse. El plato de lentejas que Franco había dejado servido sobre los manteles de la dictadura caería inevitablemente en el estómago de quienes ya tenían la cuchara en las manos. Los despistados y los pasotas, los que no corrieron al nuevo estampillado civil, se quedaron en la barrera contemplando cómo los progres se vestían de Adolfo Somínguez y cómo los posmodernos constituían una misteriosa clase de «yuppies» culturales. Un par de generaciones juntas y hermanadas estaban pegadas con el material de la esperanza a las tapias de El Pardo, esperando que se apagase para siempre la sangrienta lucecita. Después del paso triunfal del armón de artillería, cada uno corrió por su lado para abrirse un hueco en la nueva sociedad libre —sin ira, recomendaban las canciones— y para sacrificar a los dioses en quienes creían o en quienes confiaban.

Progres, lo que se dice progres, los había de muchos pelajes a mediados de los setenta; pero el término parecía sublimado en los que pensaban que la cultura (y toda cultura es de izquierda, se aseguraba con mucha certeza) podía salvar la historia. La vertiginosa evolución, es decir, la revolución

Los más listos se vistieron de Adolfo Domínguez y se hicieron el harakiri, siguiendo su senda y devorando posmodernidades. El resto, viejos lobos solitarios, vagan por las estepas en medio de vendavales antidemocráticos que sus aullidos provocan.



Los progres de ayer se han convertido en los «yuppies» de hoy, una misteriosa clase cultural.

DE COMO LOS PROGRES SE HICIERON EL HARAKIRI

JESUS TORBADO

acomodaticia y oportunista, ha terminado convenciéndonos de que la cultura bien entendida lo que realmente salva son las cuentas corrientes y las carteras de valores. Quizá en los viveros del posfranquismo crecían también progres de la economía, de la Banca (¿escuchaban Conde y los «Albertos» a Serrat en 1976?), del deporte y de la ecología productiva; progres de la inspección fiscal y hasta de los negocios sumergidos. Como la moda era la progresía, aunque nadie supiera muy bien qué era aquello, todo el que deseaba progresar o estar en el ajo era un verdadero progre.

Pues nunca estuvo muy claro el concepto de progreso y hasta qué punto el progreso no implicaba el medro personal. Los disfraces externos, como siempre ha pasado, no hacían al monje. Las modas incrementaban el PIB, pero no aseaban el alma de nadie. Esta evidencia, sin embargo, nunca ha estado al alcance de cualquiera. Y, así, bastaba con pasear por la calle del brazo de un libro de Juan Goytisolo para que todos los espectadores se hicieran lenguas de lo avanzado y prometedor que era el protagonista. Sin darse cuenta de que esos protagonistas ni siquiera eran incendiarios que con el tiempo acabarían trabajando de jefes de bomberos. Estaban a la moda, simplemente. Tan a la moda como para haber enterrado en el baúl de los recuerdos a Sartre, a Jacques Brel y a la revolución pendiente.

De cualquier modo, empezaban a agruparse ya: en las tertulias literarias, en las manifestaciones sin mucho riesgo, en las asociaciones políticas legalizadas en bloque, en los nuevos cines de ar- ►

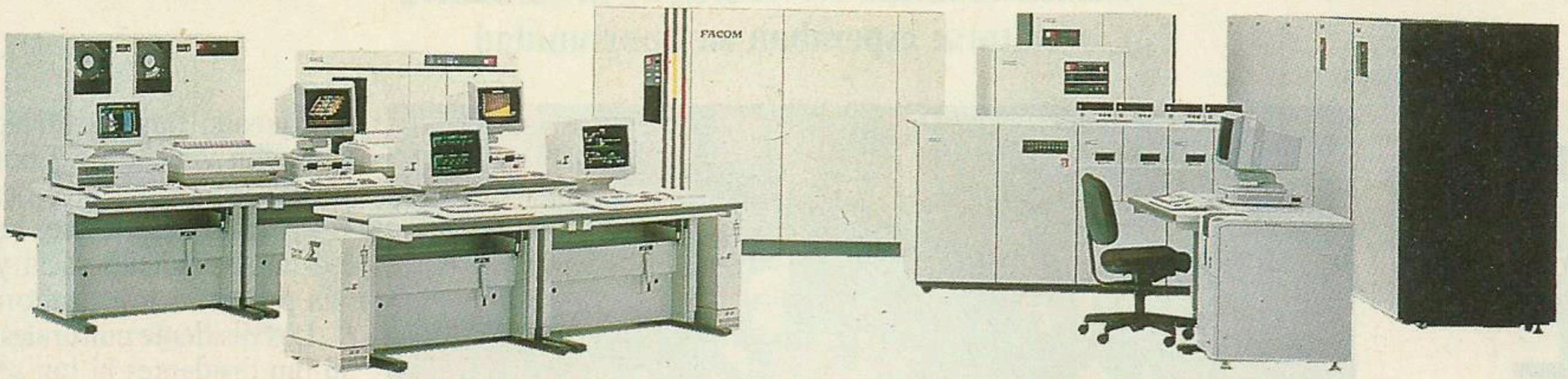
La revolución acomodaticia y oportunista les ha convencido de que en la cultura bien entendida lo que salva son las cuentas corrientes y las carteras de valores

Juntos y bien revueltos, la «jet» y los modernos conviven hoy en paz y armonía, compartiendo las páginas de las revistas del corazón.

DE COMO LOS «PROGRES» SE HICIERON EL HARAKIRI

te y ensayo que ya no se llamaban así, en las tabernas que empezaban a reducir los pedidos de vino peleón y a aumentar los de whisky de marca, la JB a ser posible, quizá porque llevaba las mismas iniciales que Juan Benet. No hay nada como tener amigos y conviene tenerlos hasta en el infierno: el refranero árabe estaba dando sus frutos con seis siglos de retraso.

Cuando llegase su momento, y ese momento llegó, desde luego veríamos maravillados cómo cumplimentaban las mismas instancias que antes habían despreciado tanto. Ciertamente, el Ministerio de Cultura de Solana no es el mismo Ministerio de Sánchez Bella, de León Herrera o de Ricardo de la Cierva. Esta coartada permite a los antiguos progres recibir sin ruborizarse unos dineros que antes avergonzaban tanto. Permiten ser enviados al exterior todo pagado, con la monserga de que España está de moda, y la moda son ellos mismos: sus libros, sus cuadros, sus películas, sus músicas, sus bailes, sus caras bonitas. Los corrompidos óbolos que en otro tiempo se embolsaba José María Pemán, o quien fue- ▶



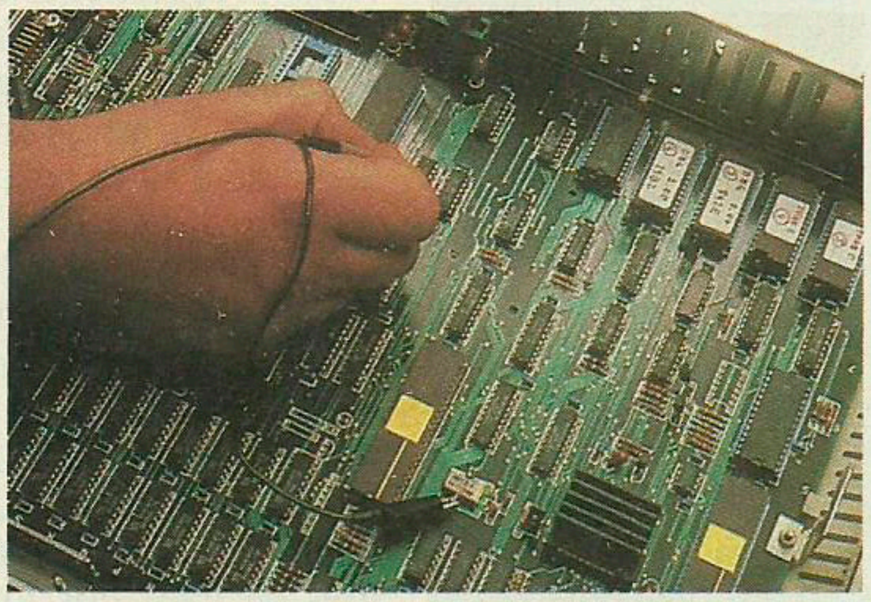
FUJITSU, una realidad

Hace dos años nos propusimos constituir una de las empresas líderes en el sector informático español, aunando los esfuerzos de FUJITSU y Secoinsa en la actual FUJITSU ESPAÑA, S. A.

Desde entonces, hemos ido consolidando nuestras aspiraciones, día a día, ofreciendo soluciones a las necesidades de la sociedad y la empresa española.

ESTA ES NUESTRA REALIDAD:

Tecnología
Tres centros de Investigación y Desarrollo, con más de 300 ingenieros, exclusivamente dedicados a la creación de nuevos productos y soluciones informáticas.



Fabricación
Un centro de fabricación en Málaga, dotado de la más moderna tecnología, desde donde se elaboran productos destinados al mercado mundial.

Productos
La gama más amplia y fiable del mercado, garantizando la continuidad de todas nuestras soluciones: desde el microordenador al sistema informático más potente; desde el facsímil al más complejo sistema de comunicaciones. Todos ellos dotados de la reconocida calidad y tecnología punta de FUJITSU.

Servicio
17 delegaciones, 33 centros de Servicio Técnico en todo el territorio nacional, y una extensa red de concesionarios y distribuidores garantizan la más amplia cobertura de atención al cliente.

Así es FUJITSU ESPAÑA hoy

El esfuerzo de más de 1.600 personas y el apoyo y la ilusión de la sociedad española han hecho posible esta realidad.

FUJITSU

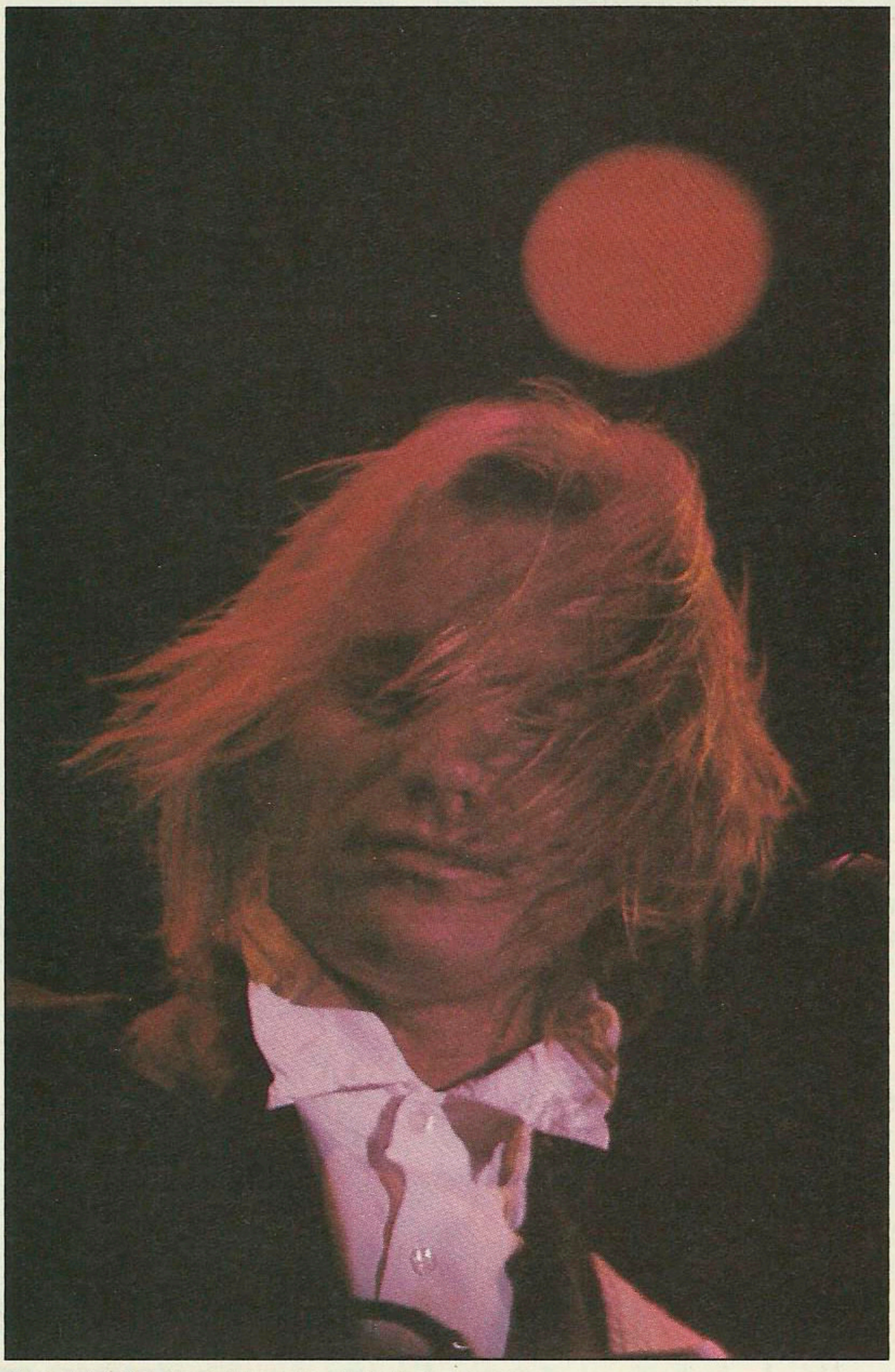
Más allá de la Informática y las Comunicaciones

FUJITSU ESPAÑA, S.A.

CREATIVOS

Los disidentes culturales no eran ni tan disidentes ni tan servidores de la verdadera cultura: esperaban su oportunidad

Aute y Sting, dos culturas musicales.



DE COMO LOS «PROGRES» SE HICIERON EL HARAKIRI

se, quedan hoy santificados porque, aun viniendo del bolsillo del mismo contribuyente, tienen una proyección más noble, bendecida por la socialdemocracia y la misma progresía justificadora.

Los disidente culturales no eran ni tan disidentes ni tan servidores de la verdadera cultura: esperaban su oportunidad.

¿Han cambiado tanto las cosas? Los mismos perros con distintos collares, como dicen ahora los rusos de a pie cuando los periodistas extranjeros corren a preguntarles por la «perestroika». Pero tales gentes no hablaban hace una docena de años de la sociedad civil, ni del modelo de sociedad, que son hoy terminología coloquial más famosa que Borrel y Schuster juntos. Cada época tiene sus tópicos semánticos y gracias a ellos pueden disfrazarse las mismas viejas pasiones humanas. A la gente sabia y pasota no le molesta tanto de la patética historia del Mystère el que se gastara queroseno público para ir a los toros, como que fuese precisamente un progre de rancio abolengo, un prototipo, el molde, el paradigma, el pontífice de la progresía el que se acogiera a tales costumbres. Como había sucedido antes con el «Azor» y como volverá a suceder mañana. En el fondo, ya se sabe, los pasotas también terminan votando sus esperanzas; es decir, también son ingenuos.

Hay que insistir: ¿qué progreso predicaban de verdad los progres de hace dos lustros? Algunos vendrán a decir hoy que era el mismo progreso que tenemos ahora, pero otros volverán la espalda asqueados y entristecidos. Nunca se cumplen los sueños a la medida de todos los soñadores, ya se sabe.

Como se sabe también que solamente triunfan los pragmáticos, los adaptables y los listos. Hay toda una Prensa que se dedica regularmente a explicar a aquellas gentes y a sus sucesores qué es lo que se lleva y qué es lo que debe desdeñarse, a insistir en la continua puesta a punto. Nadie sabe muy bien de dónde sa- ▶

NO LLEVE DINERO

Es igual. El Banco Santander le va a solucionar cualquier imprevisto. Con las tarjetas del Santander va a tener sus gastos siempre cubiertos. Y además puede aplazarlos. Para su mayor comodidad y beneficio. El Santander le hace más fácil sus vacaciones.

A.B.E. 16.738

LAS TARJETAS DEL SANTANDER

Utilícelas

4B. Para disponer de efectivo las 24 horas del día.

MASTER CARD. Diseñada a la medida de las posibilidades.

VISA CLASSIC. Donde quiera y cuando quiera. Será bien recibido.

Banco Santander

Si quiere más información, llámenos gratis al teléfono (900) 17 17 17

OPE

Los antiguos laboralistas se dedican a bailar sevillanas con duquesas apócrifas y el antiguo progre de chalina y pantalón de pana cena condumio francés

DE COMO LOS «PROGRES» SE HICIERON EL HARAKIRI

len todos esos sermoncillos de una posmodernidad que va mordiéndose la cola: quién decide de pronto abandonar el pacharán por el licor de manzana en los comedores de la «nouvelle cuisine» y por qué es preciso aprender a toda costa a bailar sevillanas y qué ley estética prohíbe entrar con calcetines blancos en Archie en busca de la última copa.

Para estar verdaderamente al día habría que vivir internado en una clínica de reciclado permanente, y el antiguo progre acepta correr detrás de las marcas de moda, lo mismo que antes corría los mil metros lisos delante de los «grises». Una posmodernidad es engullida por la siguiente y del mundo en que vivimos sólo es importante lo último, sin guardar siquiera la debida fidelidad a lo que nos consoló tanto. Cuando se presenta uno en la cola para comprar a precio subvencionado entradas para escuchar a Joaquín Sabina, en cualquiera de los centros culturales con que se adorna la nueva ciudad, llega en seguida el mensajero a contarnos que esa canción ya no mola y que en el novísimo centro cultural de al lado ha aparecido ya otra música a cuyo son conviene bailar.

Sting ha devorado a Raimon, Serrat y Aute aburren a las vacas, Mari Trini no se come una rosca a pesar de su nuevo «look» de tía buena. U-2 y Miquel Barceló y Luis Mateo Díez son ángeles custodios de cualquier concejal de cultura. De un día para otro, los nombres gloriosos yacen enterrados en el olvido y no queda ningún valor más permanente que lo efímero.

La gente común, cuyo ritmo vital es más lento, no termina de preguntarse cómo es posible tanta maravilla. Que los antiguos laboralistas se dediquen a bailar sevillanas con duquesas apócrifas y que el antiguo progre de chalina y pantalón de pana cene condumio francés, lejos de las tabernas de su infancia, mientras los «grises» disfrazados, los «maderos», vigilan la calle para que ningún chorizo les robe la radio del coche. Que el «pecero» de la mejor cosecha ande ahora inquieto porque no le queda bien del todo el traje de Giorgio Armani que acaba de comprarse con la Visa oro y que haya brotado en los bosques calcinados una legión de hijos de Milan Kundera, cuya promoción al estrellado empalidece los sistemas de Hollywood. Y que tanta gente simpática, que antes exponía sus filosofías en las pintadas murales, celebre ahora urgentes desayunos de trabajo entre un enjambre de asesores y con agua mineral para distribuirse influencias.

Los que vieron los lagrimeos de Arias Navarro cuando sacaba del bolso de la chaqueta un papel e intentaba leerlo para todos los españoles en la televisión, no terminan de digerir muy bien esta gigantesca operación de «lifting», porque causó pena que los viejos padres de la patria hubieran renunciado tan sencillamente a sus creencias y sus fidelidades. Es incómodo encontrarse de nuevo con tipos que efectivamente se han estirado hasta la piel del alma. Pero quizá la historia deba comportarse, para continuar viva, de modo tan sorprendente y extraño y sólo los inmóviles, los que siguen con el ancla puesta en su pasado pequeñoburgués y casposo, sean incapaces de entenderlo.

Así parece deducirse de una anécdota que sucedió hace un par de meses. Resulta que se encontraron por casualidad dos antiguos colegas en uno de los actos innumerables que en nombre de la nueva cultura se riegan con buenos cavas en la capital. Uno de ellos permanecía fiel a los mitos progres de antaño e incluso viajaba por la vida sin corbata. El otro era ya ministro, aunque de los que aparecen en la tercera fila de foto. El primero de los contertulios, mientras agitaba la melenilla calvota, se quejaba confianzudo e intimista por los signos de corrupción que a su alrededor veía. «No has conseguido comprender todavía que también las corruptelas son una forma de progresismo y que también conducen a la revolución», le respondió el otro, suavizando un tanto el derivado del verbo corromper. Si la historieta fuese un chiste, no tendría ninguna gracia; pero es una amarga verdad que el mismo protagonista me ha contado bajo juramento. Omito sólo el nombre del ministro porque no quiero trato con los jueces.

Cada progre, pues, ha tenido que modernizarse como mejor ha podido. Doce años dan para mucho y de sabios es rectificar, después de todo. Y nadie puede quedarse mirando con cara de palo cómo en la nueva sociedad brillan tipos que se levantan veinte mil millones de pesetas en una tarde sin que tiemble el misterio e incluso sin acogerse a ninguna ideología. Ese es el progreso y lo demás son cuentos. Los viejos lobos solitarios que se negaron a acomodarse en el corral siguen vagando por las estepas, en medio de los vendavales antidemocráticos que sus aullidos provocan. Ya ni siquiera los apalean, porque resulta evidente su incapacidad para aceptar una transfusión de sangre. La posmodernidad es un oxígeno que sus pulmones rechazan.

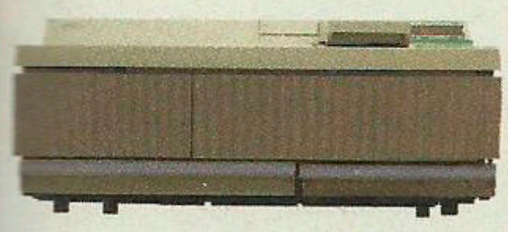
Y la manada de los otros sigue su triunfante senda, devorando una posmodernidad tras otra, progres para la eternidad. La moraleja que podría sacarse del asunto no es ni buena ni mala, pues ninguna ética puede medir estos comportamientos y, además, también la ética es una palabra en desuso. Son así las cosas. Los progres más listos de hace una docena de años se hicieron el «harakiri» lo mismo que aquellos procuradores de Arias Navarro. El que sus tripas hayan aparecido al sol, después de este riguroso ciclo de lavado, más limpias o más cochambrosas de cómo eran en la realidad, no parece tener hoy ninguna importancia. ●

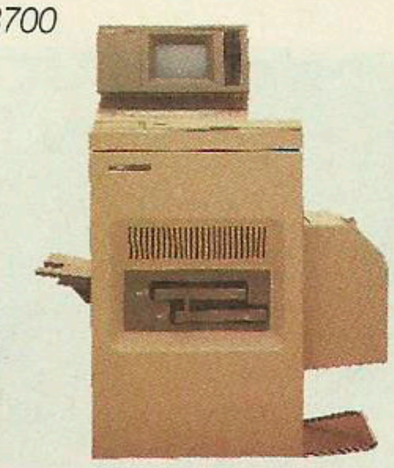
25 Aniversario Rank Xerox en España

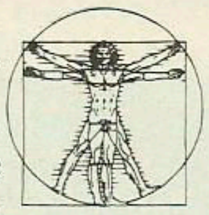
RANK XEROX

Impresora láser Xerox 3700

Impresora láser Xerox 4046 DP.







Hasta ahora leer lo que salía de su ordenador era un trabajo penoso.

Metros y metros de papel pijama escritos con una caligrafía deficiente. Ahora Xerox le presenta un nuevo método de lectura rápida.

Un método sencillo y silencioso para imprimir lo que sale de su ordenador y poder leerlo cómoda y rápidamente.

Una impresora electrónica con la que se pueden imprimir gráficos, firmas, logotipos e infinidad de tipos de letra diferentes. Cuando la oiga trabajar y lea los resultados, no querrá oír nada de las otras impresoras.

Rank Xerox. La mejor forma de crear, comunicar e imprimir.

RANK XEROX ESPAÑOLA, S. A.
Pío XII, 44. 28016 Madrid

Nombre _____
Empresa _____
Cargo _____
Ciudad _____
Provincia _____ Tel. _____

Si desea más información sobre las impresoras láser Xerox, rellene este cupón o llámenos.

900 -11 00 11

Aprenda un nuevo método de lectura rápida.

Contrapunto

DE LA CARTILLA DE AHORRO A LA INVERSION EN BOLSA

Por RAFAEL RUBIO

En poco más de una década, los españoles han pasado de la mayor austeridad a una época de gran expansión, en la que se han realizado los negocios más importantes de la historia económica de España

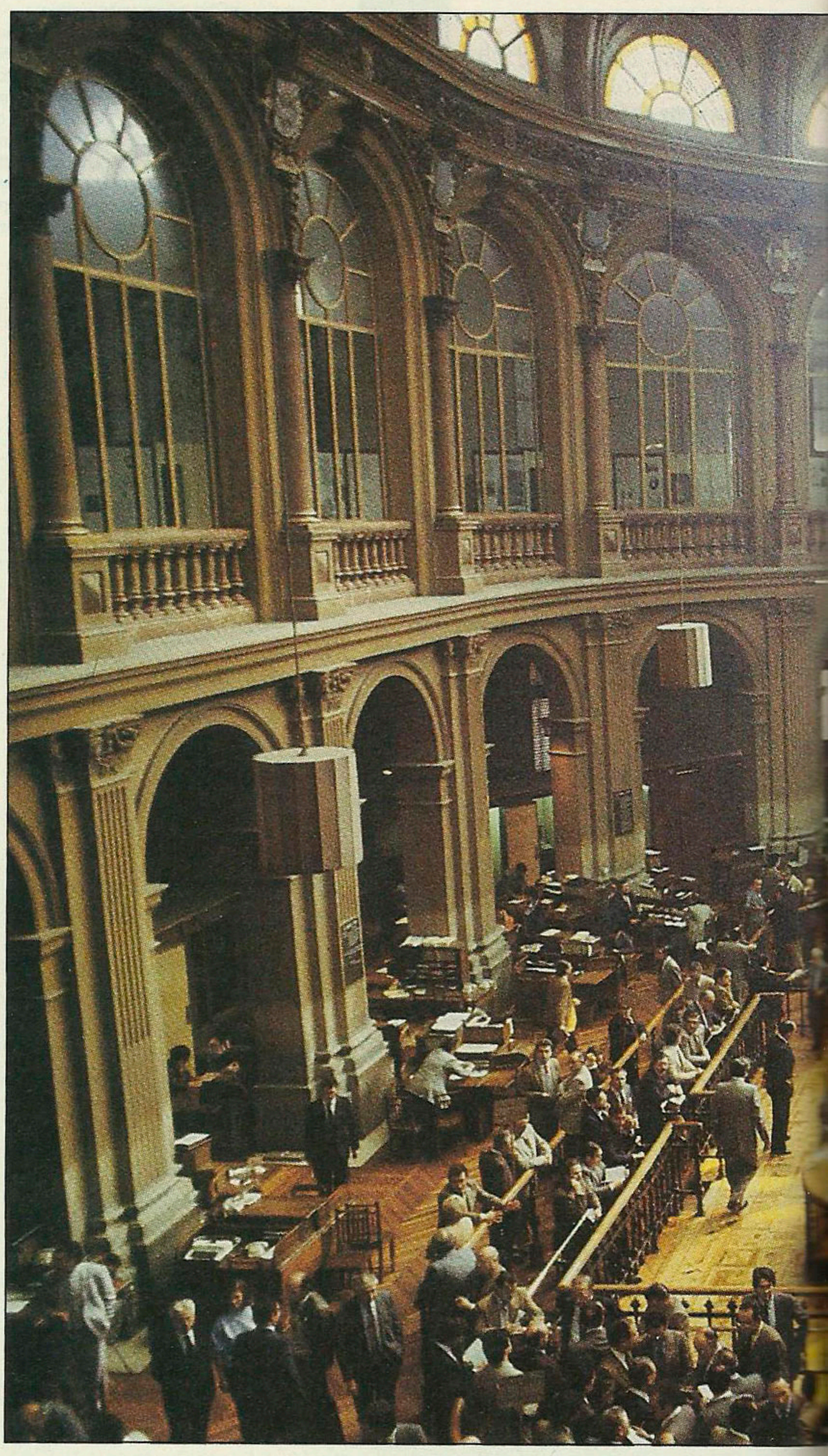
MATILDE!, ¡Matilde! Dónde estás?» No era la voz del popular actor español José Luis López Vázquez tratando de vender a los españoles, a través de aquel recordado spot publicitario, acciones de la Telefónica. Era la queja desenfadada de muchos cientos de miles de accionistas que a finales de 1976 expresaban de esta forma la caída en picado de un valor en el que habían depositado buena parte de sus ahorros.

El derrumbamiento de las acciones de la Compañía Telefónica supuso la gran frustración de un naciente capitalismo popular que empezaba a adentrarse en la Bolsa española, y es el más fiel reflejo de las dificultades que atravesó la economía española en 1976 y 1977.

Han sido poco más de once años, que bien parecen once siglos. El tópico nunca fue tan real. La economía española no ha conocido probablemente en toda su historia dos situaciones tan distintas en tan corto periodo de tiempo como las que se han dado en los periodos de 1976-77 y 1987-88.

Aquel otoño de 1976, los españoles comenzaron a darse cuenta —¡por fin!— de que el mundo occidental estaba seriamente afectado por una crisis como consecuencia de una brutal subida de los precios energéticos. Casi tres años más tarde que el resto de los grandes países europeos. España se dispuso a afrontar esa crisis que adquirió una virulencia especial, precisamente por la falta de reflejos y la lentitud con la que fue abordada.

Pronto la economía española quedó sumida en un total colapso. En el primer semestre de 1977, la inflación, elevada a tasa anual, superó el 35 por 100; el déficit de la balanza de pagos se situó en los 5.000 millones de dólares, el paro alcanzó a las 800.000 personas y crecía a un ritmo endiablado. En los primeros de julio de 1977, el Gobierno decidió una devaluación que colocó el dólar a 85 pesetas. Por obra y gracia del profesor Fuentes Quintana, entonces vicepresidente económico del Gobierno, los españoles se vieron obligados a iniciar un verdadero y hasta entonces desconocido pe-



A partir de 1985 el ahorrador español empezó a actuar como si se hubiera convertido, de repente, en un experto inversor, llegando incluso a tomarse la Bolsa como si se tratara del juego del Monopoly.

La Banca española es, sin duda, el sector que mejor refleja el casi milagroso cambio que se ha producido en los últimos once años

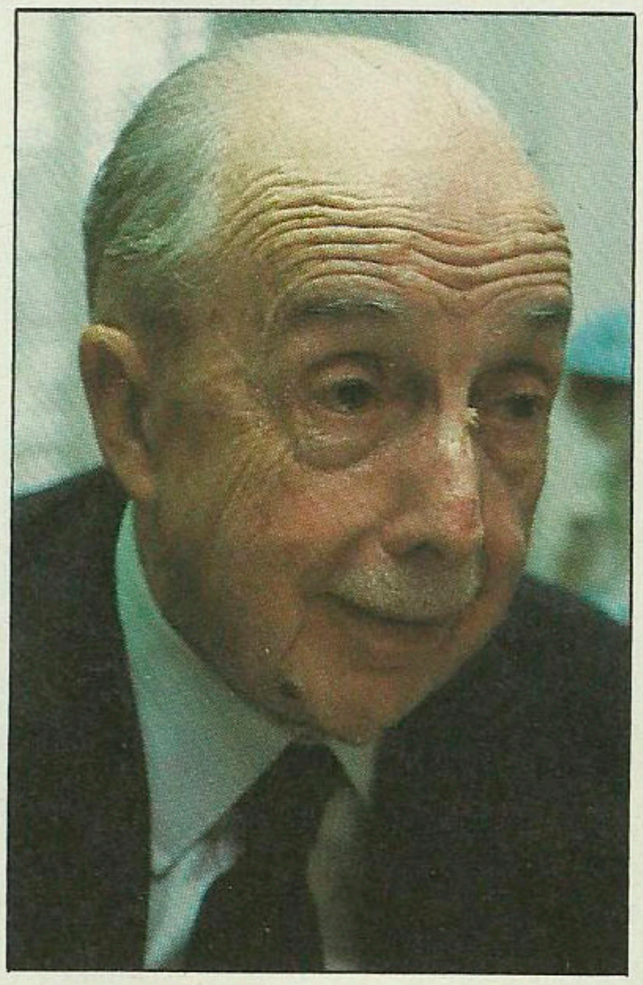
riodo de austeridad. Unas disposiciones urgentes del Gobierno, que intentaban atajar una inflación que había adquirido ya tintes tercermundistas, congeló durante dos meses los precios de todos los productos y servicios, a excepción de los productos energéticos, que sufrieron un importante incremento; aumentaron los impuestos y las sanciones por fraude fiscal; limitaron la distribución de participaciones en los beneficios a favor de los consejos de administración de las empresas y los incrementos salariales en la negociación colectiva.

Solamente esa sensación de colapso económico hizo posible el hecho de que empresarios, sindicatos, partidos políticos y Gobierno decidieran un día del mes de octubre de 1977 suscribir los Pactos de la Moncloa que, pese a sus muchas limitaciones, logró reducir las tensiones inflacionistas y reducir el déficit exterior. Aquel inicio de la concertación social, rota ya hoy, fue la admiración en muchos países que intentaron en vano exportar la experiencia.

Naturalmente, esta situación se reflejaba de forma directa en las economías domésticas. Así, la renta media de los españoles no experimentó apenas crecimiento alguno desde 1974 a 1978. Además, y pese a las apariencias, el crecimiento real del salario por persona fue mínimo durante estos años y, como consecuencia de ella, muy escaso el aumento del consumo familiar.

En este panorama, no resulta difícil imaginar una Bolsa de valores languideciente no sólo por la propia situación económica, sino por su estructura intervencionista que ya entonces pedía a gritos una reforma que, once años después, todavía no se ha producido.

Las Bolsas españolas cerraron 1976 y 1977 con unas pérdidas del 30 por 100. Ese último año, en los mercados de Madrid, Barcelona y Bilbao, hubo una contratación de sólo 107.082 millones de pesetas.



Mario Conde y José María Aguirre Gonzalo han llegado a presidir, con un intervalo de un lustro, los destinos del Banesto. Dos figuras que reflejan la renovación experimentada en la última década.

Las «matildes», las acciones de la Telefónica, la más fiel representación de un capitalismo popular que comenzaba a entrar en la Bolsa con la misma timidez que ignorancia, conocieron sus peores momentos durante estos años. En diciembre de 1973, las acciones de la Telefónica alcanzaron una cotización del 379 por 100, cuatro años más tarde —en diciembre de 1977— bajaron hasta el 85 por 100. Hoy están situadas en una banda cómoda y realista del 190 a 200.

Los inversores institucionales, fundamentalmente los bancos, mantuvieron la poca actividad que durante esos años hubo en las Bolsas españolas. Para el ciudadano medio español las Bolsas estaban vedadas y no sólo por el escaso atractivo de la rentabilidad, sino por las propias características del mercado bursátil.

EL «BOOM» INMOBILIARIO. Sin posibilidad de invertir en acciones ni en valores de renta fija, muchos españoles descubrieron durante esos años el sector inmobiliario como el lugar más idóneo para colocar sus ahorros. Durante 1976 y 1977, las viviendas y los solares de las grandes ciudades españolas tuvieron una revalorización media entre el 25 y el 30 por 100. Se produjo, entonces, el gran «boom» de la construcción y de la especulación, causado por la propia crisis económica que suele hacer de los valores inmobiliarios un bien muy preciado.

Sin embargo, la gran mayoría de los españoles seguían confiando todos sus ahorros a los bancos y Cajas de Ahorro. La cartilla de ahorro era todavía la gran estrella financiera de los españoles. En 1977 esas cartillas de ahorro suponían el 53 por 100 del total de los recursos captados por las Cajas de Ahorro. Hoy representan aproximadamente un tercio del total, y los clientes de las más populares instituciones financieras han aprendido a colocar su dinero en productos mucho más rentables, que las Cajas se han visto obligadas a ofrecer ante la creciente competitividad que vive el sector.

Hace diez años, más del 95 por 100 del dinero captado por los bancos iba a parar a sus depósitos en cualquiera de sus modalidades de a la vista, ahorro o a plazo. Ahora, solamente el 75 por 100 va a esos depósitos, el resto busca colocaciones más rentables o más favorables para el ahorrador por otras circunstancias.

La Banca española es, sin duda, el sector que mejor refleja el casi milagroso cambio que se ha producido en los últimos once años.

DE LA CARTILLA DE AHORRO...

LECCION MAGISTRAL

Para destacar entre los grandes hay que dar una lección magistral. En diseño y mecánica. En estilo y tecnología. Ford Scorpio Ghia 2.9i. La más brillante lección de automovilismo en la categoría superior, con motor de tres litros, 6 cilindros en V., inyección de K-Jetronic y 150 CV.

Dentro de este coche Vd. se sentirá confortablemente rodeado de silencio y seguridad. Y fuera, el dinámico perfil de su carrocería enseñará a todos cómo se hace un gran turismo a finales del siglo XX.

Bassat, Ogilvy & Mather

ABS de serie

SCORPIO GHIA 2.9i. TODO UN FORD.

Ford

Los grandes negocios se han hecho durante estos últimos años con la venta de empresas a firmas internacionales

Ajena a la situación que vivía la economía española y alentada, sin duda, por esa fidelidad de su clientela, la Banca española prosiguió en 1976 su fiebre expansionista. Al finalizar 1974 existían en España 3.468 oficinas bancarias. En diciembre de 1976 las agencias eran ya 6.946, con lo que en dos años hubo un crecimiento cercano al 100 por 100.

En los cuatro últimos años, la Banca ha vuelto a desandar el camino iniciado un lento pero seguro proceso de cierre de oficinas bancarias. Esa prudencia, esa cautela estratégica, la asume precisamente cuando la economía española vive una expansión desconocida en los tres últimos lustros. Es como si fuera siempre a contracorriente de la situación económica.

La profunda renovación experimentada a lo largo de la última década tiene su más fiel reflejo en las figuras de José María Aguirre Gonzalo y Mario Conde. Ambos han llegado a presidir con un intervalo de poco más de un lustro los destinos del Banesto, uno de los dos grandes bancos españoles.

Aguirre Gonzalo, muerto este mismo año, vivió los años difíciles en los que las grandes entidades financieras empezaron a deshacerse de sus empresas industriales, una carga pesada que llevó a la quiebra a más de una institución crediticia.

Al cabo del tiempo, Mario Conde insiste en la necesidad de recuperar y potenciar el grupo industrial del banco. Sus planteamientos de lo que debe ser el negocio bancario difiere en algo más que en esa estrategia frente a los grupos industriales. Sus imágenes representan, además, una concepción muy distinta de la economía que se ha ido configurando probablemente gracias al distinto clima económico que les ha tocado vivir.

Los «Albertos», Alberto Cortina y Alberto Alcocer (de izquierda a derecha), dueños de Construcciones y Contratas, están «presentes» en el Banco Central, que preside Alfonso Escámez, junto a estas líneas.

EXPERTO INVERSOR. A partir de 1985 el ahorrador español empieza a actuar como si se hubiese convertido de repente en un experto inversor, llegando incluso a tomarse la Bolsa como si se tratara del juego del Monopoly.

Desde finales de 1982, prácticamente a partir del mismo momento en el que Felipe González, todavía candidato a la presidencia del Gobierno, pronunció aquella afortunada frase de «si yo tuviera dinero invertiría en Bolsa», los mercados de valores españoles no han dejado de subir.

Esta tendencia alcista ha tenido capacidad incluso para absorber un «crash» de las dimensiones del que se produjo el pasado mes de octubre y que, pese a provocar una crisis de la que aún no se han recuperado las Bolsas de todo el mundo, no pudo impedir que el mercado de valores de Madrid cerrara el año con una revalorización del 10 por 100.

La revolución a las Bolsas españolas no llegó a través de las estructuras del mercado, cada vez más obsoletas, sino por medio de las economías domésticas que invadieron el parquet. Los datos son muy significativos: frente a aquellos pocos más de 100.000 millones de pesetas contratados en 1977 están los casi cuatro billones de pesetas de contratación efectiva justamente diez años después.

Expertos ya en temas de inversiones, los españoles, olvidándose ya de las cartillas de ahorro y de las cuentas a plazo como refugio de su dinero, invierten en renta fija a la espera de mejores tiempos bursátiles, donde la inversión no tenga tanto componente de riesgo.

Y dispuestos a diversificar y a sacar la mayor rentabilidad posible a sus ahorros, los españoles se han volcado en los últimos años en la inversión inmobiliaria. La desgravación fiscal para este tipo de inversión ha sido también decisiva en este «boom», que ha hecho que los precios hayan alcanzado niveles de auténtico vértigo. La llegada de muchas empresas europeas a nuestro país y la necesidad de encontrar oficinas e inmuebles ha sido otro elemento que explica que en sólo un año los precios en el sector se hayan triplicado.

A diferencia de hace una década, los ahorradores no acuden a comprar viviendas como refugio seguro en medio de una aguda ►

DE LA CARTILLA DE AHORRO ...

Diario 16 cumple su número 4.000.

Los productos Kodak han estado presentes desde el primer día en su elaboración.

Cuando Diario 16 aplicó el color en sus páginas, la noticia también tuvo el color Kodak.

FOTO FERNANDO MUGICA

Kodak

EL COLOR DE LA PRENSA

EL HALCON MENSAJERO

EL MAS RAPIDO, MANO A MANO

HALCON
Radio-Mensajeros, S. A.

PARA SUS ENVIOS URGENTES
A TODA ESPAÑA
EN 12 HORAS

Delegaciones:

Alicante: (96) 521 41 00.
Elche: (96) 667 49 11.
Barcelona: (93) 217 15 54.
Sevilla: (954) 62 52 11.
Valencia: (96) 373 99 55.
Gandía: (96) 323 08 49.
Onteniente: (96) 238 76 11.
Madrid: (91) 407 26 16.
Torrejón: (91) 676 32 11.
Murcia: (968) 29 54 00.

DELEGACIONES Y AGENTES
EN TODA ESPAÑA

HALCON
Radio-Mensajeros, S. A.

PARA GANAR
TIEMPO AL TIEMPO

El paro se mantiene como la gran lacra social. Ni el crecimiento de los beneficios empresariales ni la expansión económica lograron rebajarlo

crisis, sino como una inversión muy rentable en un momento de clara expansión económica. Ahora no se buscan sólo las grandes ciudades, se invierte también en viviendas turísticas, convencidos de que nuestra entrada en la Comunidad Europea incrementará la demanda de este tipo de inmuebles.

LA MODA DE ESPAÑA. Nuestro país, nuestra Bolsa, nuestras empresas se han puesto de moda en el mundo. Hace diez años resultaba impensable, tal y como ocurrió en 1987, que la inversión extranjera significara el 30 por 100 de la actividad bursátil, algo más de un billón de pesetas.

En 1976 el índice de desempleo apenas superaba las 800.000 personas. Hoy se encuentra cerca de los tres millones

Las empresas españolas, sobre todo en determinados sectores, están recibiendo continuas ofertas de adquisición por parte de empresas europeas, lo que algunas veces ha creado la sensación de que toda España está en venta.

Los grandes negocios, probablemente de toda la historia económica de España, se han hecho durante estos últimos años con la venta de empresas a firmas internacionales. A la lista de españoles con mayor patrimonio se han sumado, al menos, cinco personas, cuyo capital hace diez años no es ni la milésima parte de la fortuna que hoy controlan, durante este breve periodo de bonanza económica. Alberto Cortina y Alberto Alcocer, más conocidos por los «Albertos»; Mario Conde, Juan Abelló y Emiliano Revilla forman ya parte de esa lista de los más ricos de España, junto a los tradicionales nombres de Emilio Botín, la familia March, Ramón Areces...

Y en medio de todo ello, el paro se mantiene como la gran lacra social. Ni el crecimiento de los beneficios empresariales, ni la expansión económica han logrado rebajarlo hasta niveles más soportables.

Ese todavía alto índice de desempleo es la otra cara de la moneda, la dura realidad para un colectivo que en 1976 apenas superaba las 800.000 personas y hoy se encuentra cerca de los tres millones. Un colectivo que permanece ajeno, entre otras muchas cosas, a esas mayores posibilidades de acceso a los mercados bursátiles y al descubrimiento del sector inmobiliario como oportunidad inversora. Tres millones de personas que viven en la misma estrechez, austeridad y falta de horizontes económicos con los que la mayoría de los españoles tuvieron que enfrentarse hace algo más de una década.

Una década apasionante en el terreno de la política y, sin duda, decisiva en el de la economía. Una década que le ha dado la vuelta al país sin apenas habernos dado cuenta. ●

DE LA CARTILLA DE AHORRO ...

AVENTURA 92

1492 · 1992
QUINTO CENTENARIO

La aventura del Descubrimiento. ¡Embárcate!

- Si has nacido en 1971 ó 1972.
- Si estás estudiando en España BUP, COU o FP.
- Si estás dispuesto a reproducir el 2.º viaje de Colón a América, gratuitamente, en el Aula Navegante "Aventura 92" desde el 17 de Septiembre al 14 de Octubre de 1988.

Haz realidad tu sueño.

- Prepara un trabajo individual (literario, musical o plástico) sobre las relaciones entre España y América con motivo del Descubrimiento.
- Envíalo al Apartado "Aventura 92", 28080 Madrid, antes del **2 de Julio de 1988.**

Ponte en marcha ya, tú puedes ser uno de los 400 afortunados

Para más información llama al teléfono **(91) 532 19 92** o dirígete a la Sucursal más próxima del Banco Central o Banesto.

Patrocinada por BC BANCO CENTRAL Banesto

DE LA LIBERTAD VIGILADA A CONVIVIR CON LA DELINCUENCIA

Por MELCHOR MIRALLES

LA «Libertad sin ira» que cantaba el grupo Jarcha en la presentación de Diario 16 venía a resumir en tres palabras el espíritu de este periódico, en sintonía con los vientos que en octubre de 1976 corrían sobre nuestra piel de toro.

No se había cumplido aún el año desde la muerte del dictador, en muchos estaba anidada todavía la resaca de la heroica, emocionante, necesaria y estéril primavera del 68 y muchos escuchábamos gustosos a Crosby, Still, Nash y Young cantar «Teach your childrens», esa bonita melodía sobre cómo educar a nuestros hijos, que finaliza como debe: «Teach your parents well» («Educa bien a tus padres»).

Los dirigentes estudiantiles y obreros del 68 estaban ya situados para la carrera de las elecciones del 77, y nuestra libertad era aún estrecha y constantemente vigilada por los hombres de gris y los jueces de negro, que cambiaron de nombre a la tienda, sustituyendo el letrero de TOP por el menos comercial de Audiencia Nacional.

Felipe González, aún con el traje de pana y la camisa de cuadros, máximo aspirante a manejar el timón del barco sustituyendo a Suárez, una vez que la fuerte marejada había quedado a las espaldas, no se recataba en público de decir que fumar canutos de hachís era práctica saludable.

En la misma línea que su patrón, otros dirigentes socialistas hacía elegías de la cultura del cannabis, se llenaban la boca en público asegurando que ellos despenalizarían el consumo y se dejaban ver leyendo a Tom Wolfe en su maravilloso viaje en furgoneta de «Gaseosa de ácido eléctrico», editado, como no, por Anagrama.

En doce años hemos pasado del funcionario vestido de gris persiguiendo al progre con traje de pana a las operaciones masivas, antidroga bautizadas con nombres horteras, en una crónica salpicada de errores policiales, reformas y contrareformas.

Las estadísticas nos cuentan que 1976 fue el último año en que la peligrosa bala de la delincuencia permaneció en la recámara antes de salir disparada al aire de la democracia.

Incluso, los fríos números nos dicen que los desencantados de la vida tampoco eran todavía legión, aunque ese club de corazones solitarios desconocido que forman

La Policía Nacional patrulla las calles, en esta ocasión en son de paz. Una importante aprehensión de un alijo de cocaína.

los suicidas contó ya con 796 socios. Los comunistas, fundamentalmente comprometidos en la difícil tarea de consolidar a la más combativa de las fuerzas políticas durante la clandestinidad, cuyos resultados conocemos todos, insistían aún más que los «compañeros» del PSOE en la necesidad de despenalizar el consumo de drogas. El hachís de las montañas sagradas de Ketama corría de boca en boca, a falta de una mejor marihuana con que animar las fiestas de fin de semana.

Junto a Lluis Llach se gritaba am-nis-tí-a/li-ber-tad y se coreaba «La gallineta» y entre el público seguía habiendo sociales a la caza del rojo, palos y detenciones a la salida de los pabellones.

Se impuso la reforma sobre la ruptura, el tapado Adolfo Suárez empezó a gobernar con muchas camisas azules en las reuniones del Consejo. Socialistas y comunistas aprendieron en los bancos de la oposición y los constituyentes sacaron adelante una ley de leyes que fue refrendada por todos, menos los vascos, que en un 70 por 100 se negaron a aprobar un texto que no reconoce su derecho a la autodeterminación.

Los archivos policiales permanecían aún repletos de fichas de «subersos» (sic), como si los responsables de Gobernación no hubieran caído en que muchos de ►

Los dirigentes políticos no se recataban de alabar en público el consumo de drogas. Hoy se lamentan de ello y lo consideran un problema clave

DE LA LIBERTAD VIGILADA ...

ellos llevaban ya en su cartera el documento que les acreditaba como representantes del pueblo español en la carrera de San Jerónimo.

La seguridad ciudadana aún no era la piedra angular de las preocupaciones gubernamentales. Los responsables policiales estaban muy centrados aún en la lucha contra el terrorismo. En las grandes operaciones contra ETA y GRAPO cayeron algunos intelectuales. Previamente, muchos, muchísimos ciudadanos, habíamos sido estrechamente vigilados en previsión de eventuales connivencias con grupos armados. En las listas abundaban los abogados, escritores, artistas, periodistas y otras gentes desocupadas y de mal vivir.

La Policía cometió errores de bulto. El etarra Arregui murió en prisión tras pasar por dependencias policiales y Ordóñez se peleó con el ya fallecido Juan José Rosón en una carrera desenfrenada por eludir responsabilidades. Este error policial fue inmediatamente posterior al hundimiento de ETA de cara a la sociedad por el asesinato del ingeniero Ryan y supuso un balón de oxígeno para los separatistas vascos.

Los octavos de ETA dejaron las armas y Suárez abandonó el poder poco antes que el teniente coronel Tejero asaltara el Congreso al mando de unos chicos vestidos de verde. Ese «payaso oligofrénico vestido de guardia civil» quiso herirnos de muerte y aún hoy, y por ahora, está entre rejas.

Antes, un amigo de Tejero llamado Carlos Castillo Quero había matado, también vestido de verde, a tres inocentes en una carretera de Almería, al empeñarse en que eran los etarras que habían atentado contra Valenzuela, el jefe del Cuarto Militar del Rey.

La eterna obsesión de las fuerzas policiales era el terrorismo y no se sabía cómo acabar con él. Incluso, nuestros servicios secretos se embarcaron en una operación tan chapuza como siniestra, mano a mano con sus colegas alemanes, para acabar con la vida del independentista canario Antonio Cubillo en Argel.

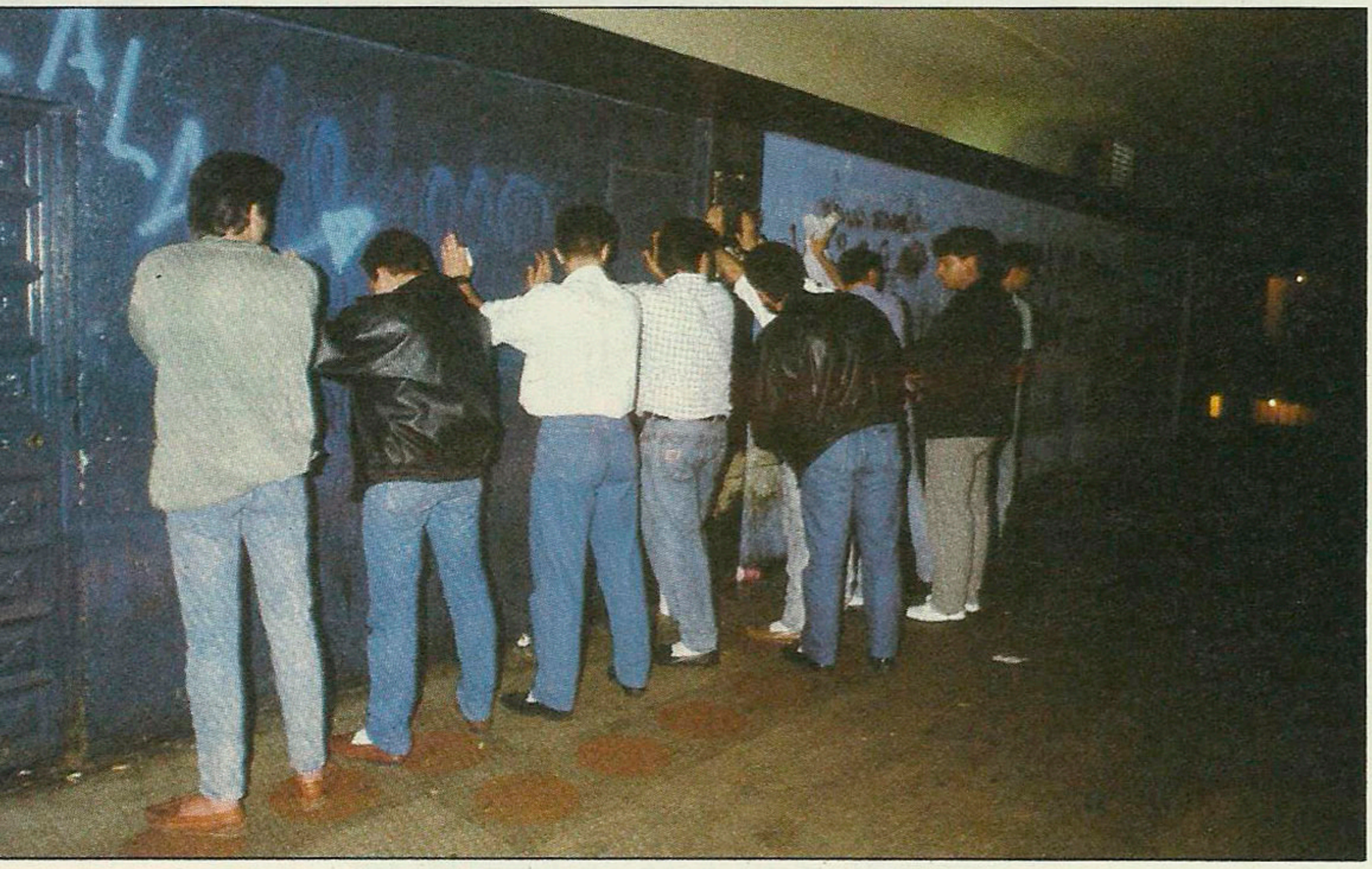
Aún estaban de moda los infiltrados en los partidos de izquierda, todavía mandaban mucho en la Policía el supercomisario Conesa y el siniestro González Pacheco, «Billy el Niño», y los delincuentes comunes se movían por el momento dentro de los límites de lo permisible.

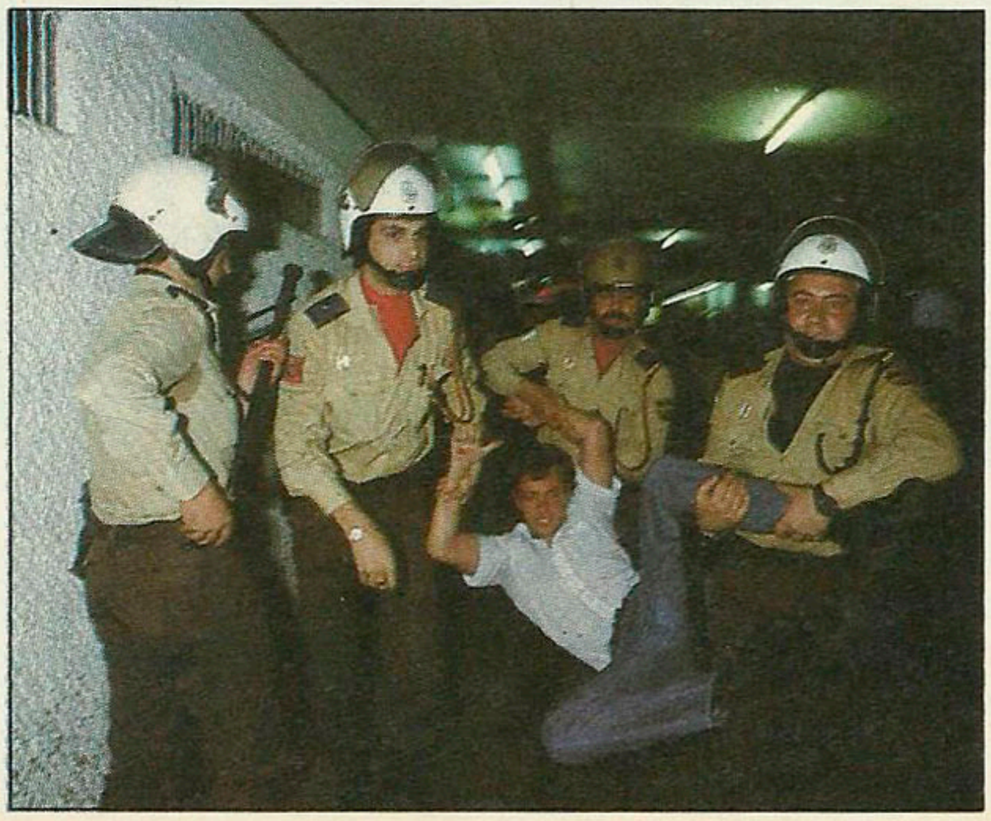
En 1979, no obstante, se había doblado ya el número de delitos cometidos en España, los detenidos habían aumentado en proporción lógica, los robos de coches se movían en el mismo baremo, los asesinatos comunes se habían doblado, los homicidios triplicado y los delitos de aborto empezaban a descender, aunque la despenalización no había llegado.

Los detenidos por asuntos de tráfico y consumo de droga se habían multiplicado por tres y las incautaciones de droga por mucho más. Estaba de moda bajarse al moro y «hacerse» unos kilitos de hachís del bueno. Se financiaba uno el viaje, sacaba algo para vivir bien unos meses y se tiraba una temporada fumando «doble cero» de verdad, no del que se compraba todavía clandestinamente en Malasaña.

La juventud empezaba ya a padecer cotas preocupantes de paro y el número de menores de dieciséis años que cayeron en manos de la Policía entre 1976 y 1982 había pasado de 5.000 a 10.000.

Pero esto no era lo preocupante. La derecha se dejaba la piel in- ►





Una redada policial, con ciertos malos modos, en busca de la droga pardida, en una «galaxia» madrileña.

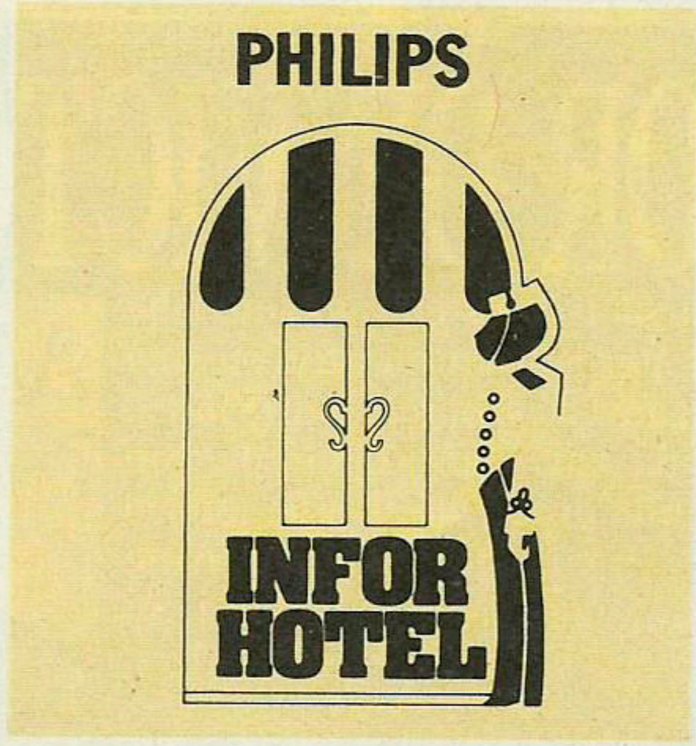
PHILIPS APORTA NUEVAS DIMENSIONES AL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

BIENVENIDO AL HOTEL DE LAS SOLUCIONES INTEGRALES.

Los González acaban de llegar. Con cinco niños en lugar de los tres que usted esperaba. Necesitan una habitación mayor. El Sr. Puig hace 20 minutos que espera. Mr. Brown acaba de cancelar sus reservas. Los invitados al banquete ya han llegado. El salmón no. Hay que cambiar el menú. Un grupo de turistas japoneses pide las facturas. Todos a la vez. La centralita no para de llamar...

Así es un día cualquiera en un hotel. Un negocio que no se parece a ningún otro. PHILIPS tiene la clave para solucionar estos problemas.

Basado en un profundo conocimiento de la industria hotelera, PHILIPS



le ofrece INFORHOTEL. Un sistema informático diseñado para solucionar de una forma integral la problemática de la gestión hotelera. Está orientado a las diversas actividades dentro de un hotel, efectuando el procesamiento de los datos de forma inmediata e integrada. Para ofrecerle información permanente y actualizada.

Gestión de reservas y check-in. Facturación. Gestión en bares, restaurantes y tiendas. Conexión integrada de la centralita telefónica. Minipantallas en las habitaciones. Estadísticas. Gestión de almacenes y depósitos. Costos. Gestión contable y de personal... Y muchas funciones más.

Déle la bienvenida en su hotel a las soluciones integrales PHILIPS.

INFORMÁTICA Y COMUNICACIONES INTEGRADAS

SOPHOMATION

Philips Informática y Comunicaciones

Provenza, 206 - 08036 Barcelona - Tel. 254 06 00
Lagasca, 64 - 28001 Madrid - Tel. 431 06 40

PHILIPS

PHILIPS

El año en que los socialistas ganaron las elecciones aumentaron los asesinatos y parricidios, pero se mantuvieron las estadísticas de suicidios

DE LA LIBERTAD VIGILADA ...

fructuosamente en no levantar cabeza en las elecciones, la UCD se descompuso con la misma facilidad casi mágica con que había nacido y el PSOE se preparaba ya para el asalto al poder anunciando un cambio sustancial de nuestra sociedad basado en la honestidad de la gestión y en los avances sociales.

Ochocientos mil puestos de trabajo prometieron González y sus jóvenes acólitos y, muy poco después de alcanzar la gloria en el 82, Ledesma, por encargo del Gobierno del que forma parte desde entonces, acometió la reforma de la legislación despenalizando el consumo de las drogas blandas. Fuimos portada de la Prensa europea. En Francia, Holanda, RFA y Gran Bretaña auguraron que no tardarían los socialistas en dar marcha atrás.

El año en que los socialistas ganaron las legislativas aumentaron notablemente los parricidios y los asesinatos, descendieron las lesiones y se mantuvo la estadística en lo que se refiere a suicidios. Era el año de la esperanza. Se acercaba la esperada oleada de aire fresco democrático y los delincuentes fueron compasivos. Descendió el número de delitos cometidos en España.

Pero le tocó dispararse a la droga. La Policía, eso sí, comenzó a ser también más efectiva en ese terreno. Se incautaron 50.000 gramos más de heroína, 60.000 gramos más de cocaína, 20.000 dosis más de LSD y 20.000 pastillas más de psicotrópicos.

ADIOS AL HACHIS. Unicamente decreció la afición por viajar a Ketama. El encanto del hachís ya era demasiado conocido y estaba mejor visto el esnife de coca en los barrios altos y el «pico» de heroína en los estercoleros de la sociedad.

ETA seguía y sigue (¿seguirá?) haciendo estragos, pero el deterioro de la seguridad ciudadana ha venido siendo alarmante desde entonces. Los delincuentes profesionales casi no existen en nuestro país, plagado de ocasionales atracadores, ladrones y asesinos que actúan bajo el irrefrenable impulso de ese caballo que cabalga por la venas de más de 400.000 ciudadanos españoles.

La reforma de Ledesma permitió salir a la calle desde las prisiones a demasiados delincuentes, que poblaron las calles, llenando de miedo tantos y tantos hogares pacíficos, que se quejaban y se quejan (¿cuánto tiempo se seguirán quejando?) de que no se puede salir a la calle. Por encima de todo está nuestro bienestar. Poco importa el porqué de tanto chorizo por la ciudad. Lo estrictamente necesario es que desaparezcan, y la mayoría prefiere no saber dónde. ►

El Combinado Frio Que Mas Gusta Recomendar

Cuando un combinado reúne todas las características y ventajas del frigo-congelador alemán LIEBHERR da gusto conocerlo. Y más aún recomendarlo.

Por su diseño, distribución y capacidad interior, así como por su avanzada tecnología, el frigo-congelador LIEBHERR es el combinado frío que más gusta recomendar.

Sin duda alguna, pregunte a quien lo tenga, conózcalo a fondo y dése cuenta de las múltiples ventajas que el frigo-congelador LIEBHERR le proporciona.

con la garantía **frigicoll** s.a.

Frígo-congelador alemán

LIEBHERR

se lo recomendamos muy fríamente.

Ya no se escucha a Crosby, Still y Nash cantar «Enseña bien a tus hijos». Suena mejor Sabina cuando dice «mu-cha-mu-cha-po-li-cí-a»

DE LA LIBERTAD VIGILADA ...

La Policía continuaba manteniendo en sus ficheros a probos ciudadanos por sus actividades «subersas» (sic). El comunista Curiel era detenido en Barajas como consecuencia de esa tendencia innata de algunos policías a resistirse a cambiar de paso en el desfile. Y, por supuesto, los superiores de éstos se ampararon en el error y aseguraron que las fichas habían desaparecido.

Fue Diario 16 quien les demostró que los antecedentes políticos del franquismo aún constaban en los ficheros, en pleno auge también de las investigaciones judiciales sobre el espionaje policial a algunos partidos políticos, como Alianza Popular y el Partido Comunista de España.

Los socialistas hubieron de hacer frente a un espectacular aumento de la delincuencia. Gremios como los de joyeros y comerciantes de diferentes capitales clamaron ante la ola de atracos con muertos, y algunos policías recibieron de sus responsables carta blanca y «todo el apoyo» para actuar con la máxima «eficacia».

Como suele ocurrir en estos casos, la manga se ensanchó demasiado, y desapareció «El Nani», y no se ha vuelto a saber más del joyero Loriente, y murieron más de uno, y de dos y de tres delincuentes en actuaciones policiales, que han dado con los huesos de los más condecorados policías de la transición en el banquillo de los acusados.

La libertad vigilada había terminado, en el plano teórico. La era de la informática introdujo una especialidad nueva en todos los gabinetes dedicados al estudio de los derechos humanos. Los espectaculares ordenadores de Interior, planificados al estilo alemán, se han convertido en vigilantes permanentes. En donde se encuentra la frontera entre lo legal y lo ilegal en el control de los ciudadanos no ha sido aún definido.

El año 1985 arroja datos impresionantes. González, presionado por Barrionuevo y el griterío social, opta por la seguridad antes que la libertad. Ledesma se ve obligado a afrontar la contrarreforma legislativa. Se da marcha atrás y la droga se presenta como uno de los grandes problemas sociales. Cada día aumenta el número de jóvenes destruidos por la heroína, al mismo ritmo que se llenan las arcas de los grandes narcotraficantes, que manejan los hilos desde sofisticados despachos rebosantes de poder.

LLUVIA DE DELITOS. Los delitos cometidos en España saltan desde los 357.000 hasta los 575.000, el número de detenidos se eleva desde 88.000 hasta 120.000, los robos de coches pasan de 65.000 a 102.000. Curiosamente, los parricidios descienden al mismo ritmo que los asesinatos y homicidios, y aumentan los delitos de aborto

En ese año se quitan la vida 1.292 españoles, 219 más que en 1982. No se incluye en esta cifra el número de heroinómanos muertos por sobredosis, ya que la mayoría de ellas son en realidad muertes causadas por una adulteración asesina de la droga, que reporta más beneficios a los grandes capos.

La Policía incauta 252 kilos de heroína, 302 de cocaína, 66.132 de hachís, 66.139 dosis de LSD y 62.300 pastillas de psicotrópicos. La comparación con los datos de 1982 demuestra que la droga ya no es cosa de tres desahuciados de barrio bajo. En todos los estratos de nuestra sociedad funcionan la jeringuilla, el espejo y el papel de fumar.

Son pocas las familias que no conocen de primera mano algún caso de adicción y menos aún las que no han padecido al menos en una ocasión un golpe de delincuentes, ya sea en forma de atraco, tirón, entrada a vivienda, robo de vehículo o radio casete o pinchazo.

Ya no se escucha a Crosby, Still, Nash y Young cantar «Teach your children», y suena mejor Sabina con su «los ricos van de coca, los pobres de tinto y aspirina», en un concierto que termina al grito de «mu-chamucha-po-li-cí-a/ mu-cha-mu-cha-po-li-cí-a».

La consolidación de los socialistas en el poder se ha visto acompañada por un ligero aumento en el último año de los índices de delincuencia y por espectaculares operaciones policiales, bautizadas originalmente al amparo de las estaciones del año, destinadas, más que nada, a intentar demostrar a los ciudadanos que las calles van a quedar limpias, a base de llenarlas de policías.

Se empezó con la primavera para terminar en el invierno y los resultados fueron espectaculares... por lo negativo. Los verdaderos golpes secos al mundo del crimen se han asestado siempre en operativos concretos sin envoltorio, sin nombre hortera. Los narcotraficantes, que tenían en nuestro territorio campo abonado para su trabajo, observaron que la Policía empezaba a encontrarles las cosquillas.

Pese a todo, el camino aún es largo. La droga continúa siendo una constante social y sus peligros no estan sólo en la incidencia que tiene en la delincuencia común (un 80 por 100 de los delincuentes es ocasional, se sitúa al margen de la ley en función de su drogodependencia). Sólo se podrá acabar con ella cuando la comunidad internacional se decida a cortar los apoyos financieros y políticos de las grandes bandas. ●

UN DELICTIVO CUADRO

	1976	1979	1982	1985	1987
Delitos cometidos	173.714	359.142	357.647	576.152	656.990
Detenidos	41.958	67.208	88.403	121.614	138.123
Robos de coches	56.188	59.365	65.530	102.215	110.362
Parricidios	37	47	76	35	46
Asesinatos	24	52	99	73	50
Homicidios	94	218	238	182	198
Infanticidios	11	11	11	7	11
Abortos	101	62	47	51	34
Lesiones	9.032	14.811	2.937	8.266	8.507
Suicidios	796	1.059	1.073	1.292	1.541
Detenidos por casos de droga	3.354	9.041	11.076	12.863	19.203
Heroína decomisada (g.)	151	12.049	67.134	252.000	407.000
Cocaína decomisada (g.)	14.900	44.685	107.320	302.000	668.000
Hachís decomisado (k.)	4.300	18.984	17.960	66.132	47.866
LSD decomisado (dosis)	3.082	10.124	30.399	66.139	66.094
Pastillas de psicotrópicos decomisadas	19.984	66.761	85.000	62.300	84.500
Detenidos menores de 16 años	5.000	10.662	10.000	9.760	9.968

Datos oficiales de la Seguridad del Estado.

Tu cuerpo te la aplaudirá

LORENTE MUSSONS

Grupo Cervecero Cruzcampo. Fábricas en: Sevilla, Madrid, Jaén, Ciudad Real y Navarra.

EL 25 de mayo de 1988 no se conmovió el mundo. Ni hubo siquiera carreras para llegar antes. Pasó más o menos lo que todos los días: una huelga de maestros, un atentado terrorista, una reunión de la decaída comisión parlamentaria de tráfico de influencias, la polémica sobre la crisis de la derecha. Los periódicos, al día siguiente, ni dieron la noticia.

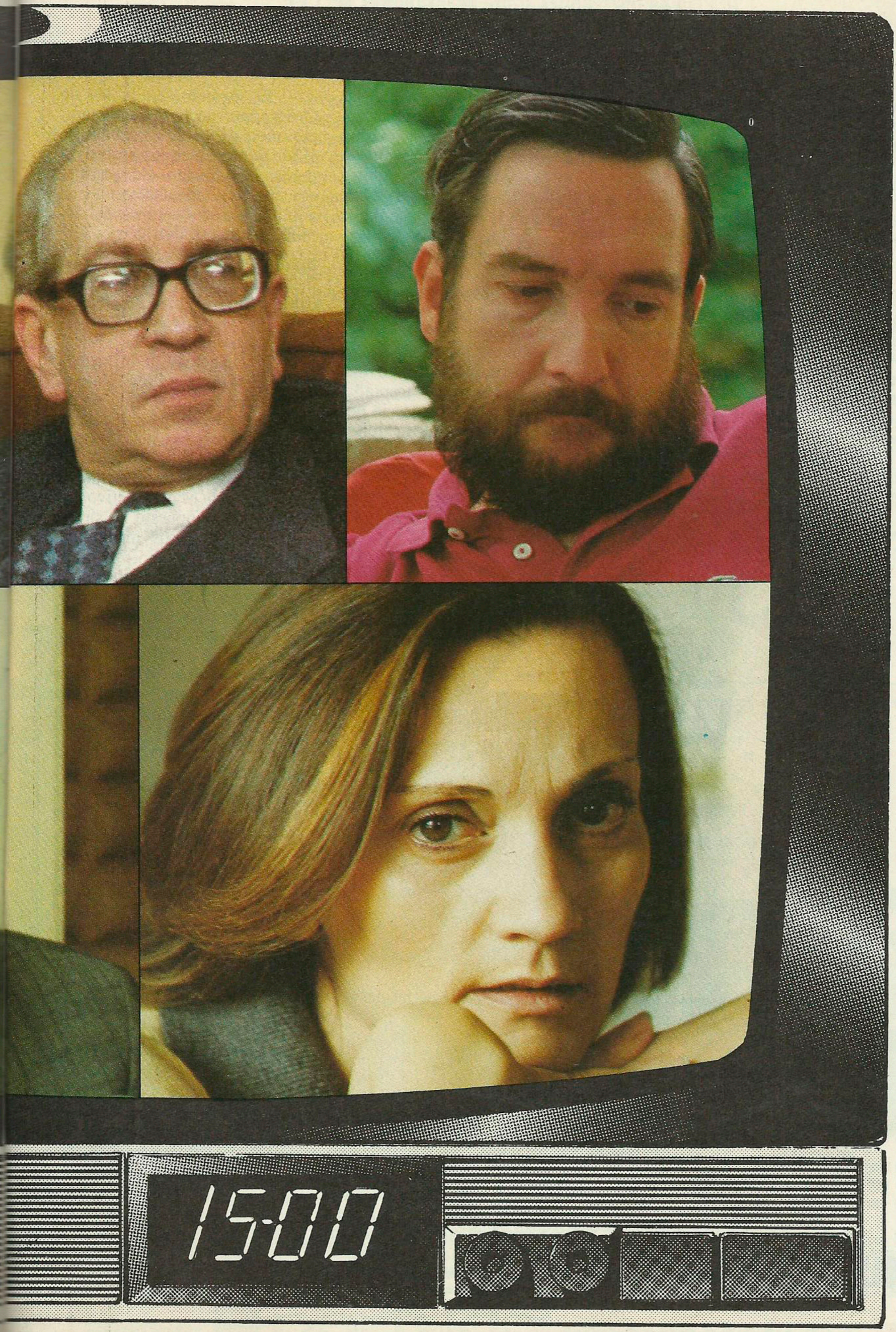
Fue un acontecimiento cabalmente ignorado. El 25 de mayo de 1988 ocurrió que se rompió oficialmente el monopolio de la televisión en España porque ese día entró en vigor la ley que regula la televisión privada. No hubo, como presumía el Gobierno tiempo atrás, zancadillas y codazos para optar a la concesión de un canal. Sólo dos solicitudes estaban perfiladas, de modo que parecía que ni siquiera podrían ser cubiertas las tres posibilidades ofrecidas por el Gobierno.

El Monopolio levantado durante la dictadura ha sido una herencia gustosamente aceptada y ejercida durante la democracia por los partidos de todos los colores.

Pero había una explicación. La televisión privada pensada por el Gobierno podría tener mucho de televisión, pero poco de privada, gracias a las numerosas cautelas reservadas al poder público por la ley, de modo que el fin oficial del monopolio era una voladura controlada. En todo caso, el monopolio había sufrido dos embates anteriores: el de los vídeos comunitarios, verdaderas emisoras por cable, a los que el Gobierno trató de poner límite prohibiendo los tendidos aéreos entre edificios, y el de

TVE DEL MONOPOLIO DE LA UCD AL MONOPOLIO DEL PSOE

Por JUSTINO SINOVA



Estos han sido los directores generales que ha tenido el Ente Público, enmarcados dentro de la pequeña pantalla, desde que se estrenó el Estatuto de RTVE, en 1980. De izquierda a derecha y de arriba abajo: Fernando Castedo, Carlos Robles Piquer y Eugenio Nasarre (de UCD). José María Calviño y Pilar Miró (del PSOE).

Las discusiones sobre la influencia de TVE terminan ante la evidencia de un medio que actúa sin competencia sobre 25 millones de personas

DEL MONOPOLIO DE LA UCD ...

Canal 10, la emisora por satélite con base en Londres asesorada por un ex director general de Felipe González en RTVE

El escepticismo estaba justificado. Ni los vídeos comunitarios hacen más efecto, por ahora, que una china en el zapato del gigante Ente, ni Canal 10 penetra más que Euskal Telebista, ni las tres cadenas nacionales van a ser nacionales —porque llegarán sólo al 70 por 100 de la población (potencial)— ni, de momento, van a ser tres.

MONOPOLIO PARA RATO. El monopolio tiene todavía mucho tiempo por delante. El Gobierno de González ha firmado su desaparición (cuando ya es una fórmula insostenible en el mundo occidental), pero la resaca va a durar aún un tiempo. Hay todavía monopolio para rato, por lo menos dos años más, trecho suficiente para matizar y mediatizar las elecciones europeas y generales que están por venir.

El Gobierno ha tratado de mantener contra viento y marea el anacronismo. Pese a que las leyes dejaron de declarar monopolio del Estado la televisión desde 1973 (en que TVE quedó definida como servicio público centralizado, para pasar a ser desde 1980 un «servicio público esencial»), los distintos Gobiernos habidos desde entonces la han manejado como un activo monopolio. Sobre esta figura ha pasado el tiempo sin afectarla sustancialmente, de tal manera que el monopolio levantado durante la dictadura ha sido una herencia gustosamente aceptada, y ejercida, en la democracia por los partidos de todos los colores.

Incluso durante el mandato de la izquierda, el monopolio recibió dos espaldarazos legales indirectos:

— El primero de ellos, cronológicamente, llegó en la ley reguladora del Tercer Canal de Televisión, de 26 de diciembre de 1986. En la disposición adicional primera se declararon reservados «en exclusiva a RTVE para todo el territorio español los sistemas de emisión y transmisión mediante cable, satélite o cualquier otro procedimiento de difusión destinado mediata o inmediatamente al público».

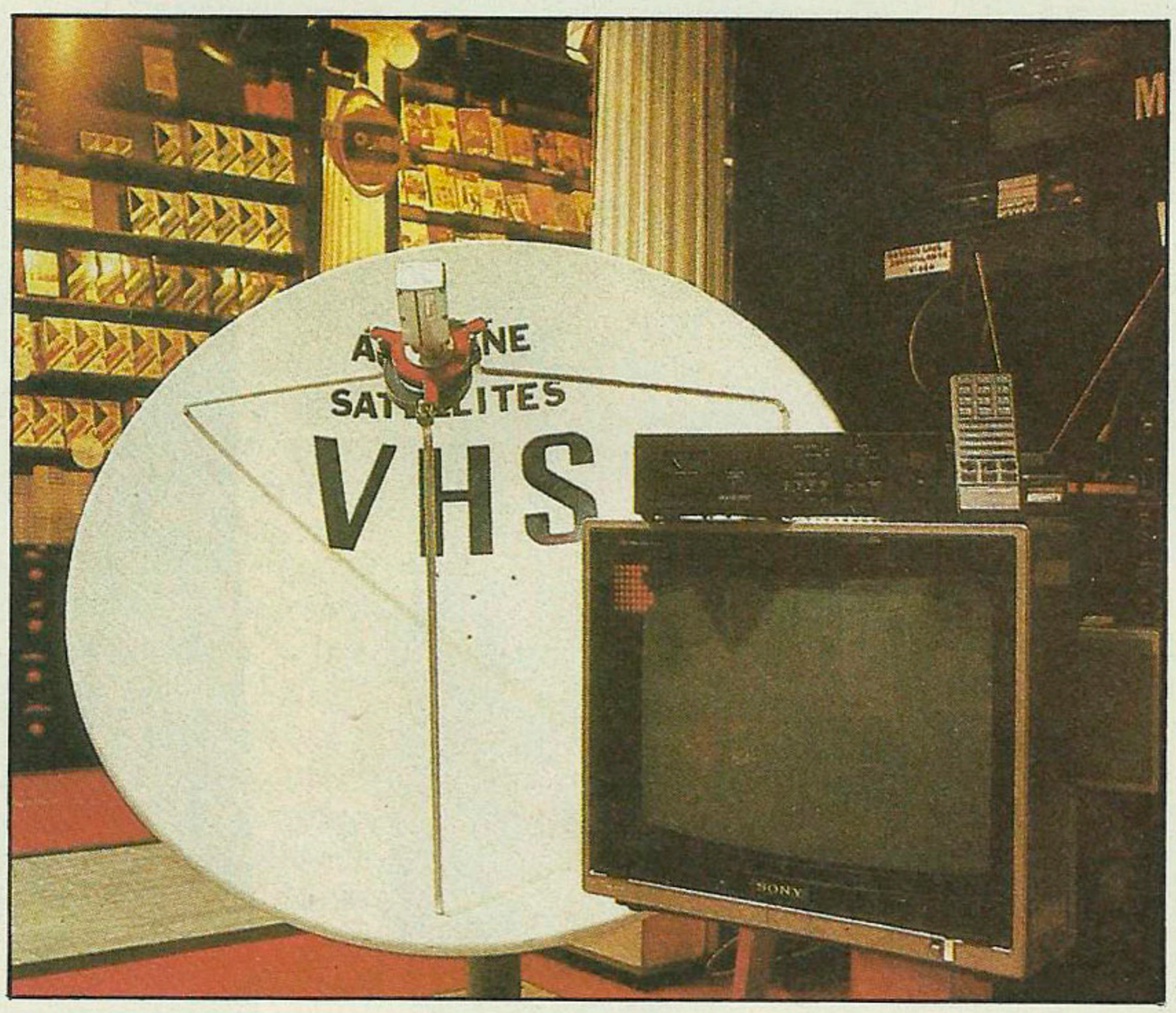
— El segundo, en la ley de Ordenación de las Telecomunicaciones, de 18 de diciembre de 1987, que puso en las exclusivas manos del Estado «la gestión, con sus facultades inherentes de administración y control, del dominio público radioeléctrico».

DESEQUILIBRIO INFORMATIVO. La incoherencia del poder es explicable por la historia de eficaces servicios que ha rendido el monopolio. Las discusiones teóricas sobre la capacidad de influencia de la televisión terminan ante la evidencia cuando se trata de un medio que actúa sin competencia y sobre una ingente masa de más de 25.000.000 de personas. En esas circunstancias, poner límite a la influencia es un objetivo imposible y por supuesto no sirven para ello los otros medios de información.

Hoy no existe un equilibrio informativo en España. La audiencia total de televisión (según datos del Estudio General de Medios referidos al periodo febrero-noviembre de 1987) es de 27.884.000 personas, mientras la radio en su conjunto se queda casi en la mitad, 15.237.000, y los diarios no llegan a la tercera parte: 8.301.000.

Esta desproporción entre Prensa (toda privada), Radio (mayoría de emisoras privadas, aunque por concesión del Estado) y Televisión (toda pública) se ha mantenido a lo largo de los años y explica el amor del poder político al aparato. Con el monopolio público se gobierna mejor, porque desde él se puede influir de modo extraordinario sobre los ciudadanos. Y, además, sin peligro de réplicas.

LA SOLUCION, EN LA TECNOLOGIA. En estas circunstancias, lo único que cabe esperar es que la solución sea ofrecida por la tecnología. Cuando ya es posible recibir lo que se emite desde la cara opuesta de la tierra, es un absur-



Con la antena parabólica entra en cada hogar la televisión alternativa. Llegó la hora de la satelización televisiva

La radio no puede hacer la competencia al monopolio, porque emite un mensaje plural frente al mensaje único de la única televisión

do intentar cerrar las fronteras nacionales. El Gobierno español puede empeñarse en limitar la oferta privada de televisión a tres cadenas nacionales estrictamente controladas, que con el tiempo será derrotado por la técnica.

Ya, de hecho, el Gobierno y su ley de la televisión privada (que fue aprobada en el Parlamento sólo con los votos del Grupo Socialista) ha recibido una respuesta contundente de una emisora con sedes en Madrid y en Londres que ha demostrado la posibilidad de emitir desde el extranjero y esquivar las barreras nacionales. Esa emisora, Canal 10, tiene fuertes conexiones con el Gobierno a través de su asesor, Calviño, pero este detalle no desmiente la inutilidad de la nueva ley sino que, por el contrario, la hace más evidente.

El ejemplo de Canal 10 alerta, además, sobre un peligro, un serio peligro que el Gobierno parece ignorar. Esta emisora ha mostrado en la práctica las posibilidades que ofrece la tecnología y que se venían anunciando ostensiblemente. Pues bien: los avances en el uso de la tecnología, que son más rápidos de lo que a veces se supone, van a facilitar múltiples formas de colonialismo cultural, de modo que las políticas de control nacional de la información que impiden a los nacionales la concurrencia en condiciones de plena libertad, van a acabar beneficiando a la competencia exterior.

Dentro de poco recibiremos en España varias emisoras extranjeras en castellano, posiblemente antes de que las emisoras privadas autorizadas por el Gobierno empiecen a trabajar. Será la gran derrota anunciada de una terquedad política.

LOS BENEFICIOS DEL MONOPOLIO. Mientras tanto, el poder político se aprovecha de los beneficios del monopolio. Y vaya si produce pingües beneficios. Pese a las distintas configuraciones legales que ha recibido desde 1976, el monopolio ha estado al servicio del poder, aunque una de dichas modificaciones trató de mantenerlo al margen de la presión política. Fue el Estatuto de 1980, aprobado en tiempos de UCD tras un pacto con el PSOE.

El Estatuto es una norma inspirada por la necesidad de asegurar la independencia de las empresas de RTVE (radio y televisión públicas), que también puede dar lugar —como ha ocurrido— al más estricto sometimiento gubernamental. Cuando se estrenó el Estatuto, en 1980, RTVE tuvo un director general, Fernando Castedo, que trató de construir una televisión independiente. Castedo cayó víctima de este proyecto, que esta- ►

Toca Madeira...
La Isla de los Mil Tesoros.

Esta vez "toca Madeira", el destino de tus vacaciones.

Dominando el Atlántico, con su exuberante vegetación, llena de sol, paisajes y alegría.

La suerte está allí; Madeira en Portugal. Esta vez tócala... te encontrarás con miles de tesoros.

Consulta a tu Agencia de Viajes o en la Oficina de Turismo de Portugal :
Gran Vía, 27-1.º - Tel.: (91) 522 93 54
28013 Madrid.
Ronda de San Pedro, 7-1.º-2.ª
Tel.: (93) 317 79 99 - 08010 Barcelona
Marqués de Valladares, 29
Tel.: (986) 22 49 59 - 36201 Vigo

portugal

AIR PORTUGAL

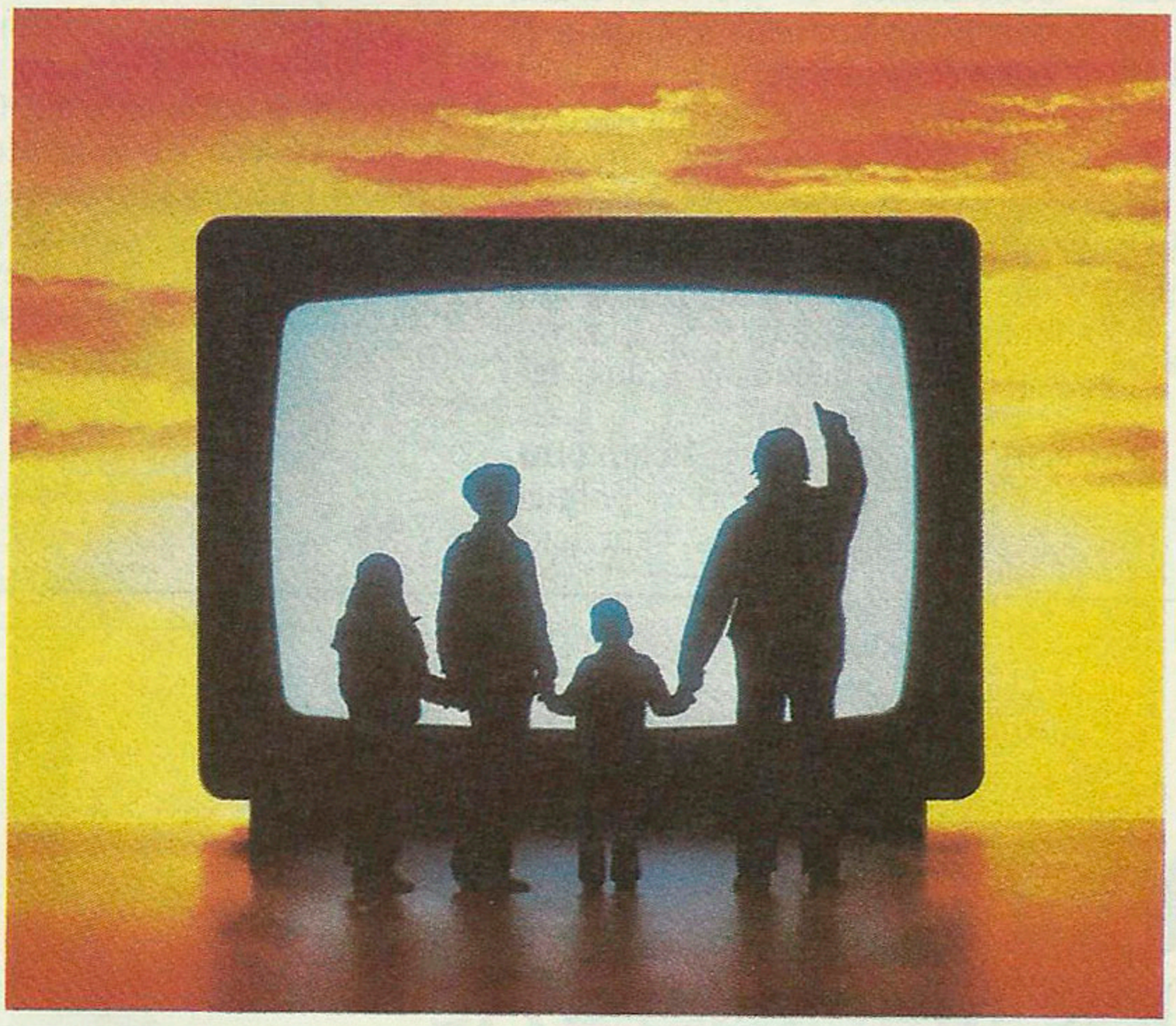
MOCION

Dentro de poco recibiremos en España emisoras televisivas extranjeras en castellano, antes de que las emisoras privadas empiecen a trabajar

ba en consonancia con el espíritu del Estatuto pero no con los deseos del Gobierno. Su sucesor, Carlos Robles Piquer, reconvirtió la empresa a los deseos del poder. Tras el breve y pacífico paréntesis de la Dirección General de Eugenio Nasarre, el PSOE tomó posesión del medio y pasó a realizar lo que tantas veces denunció: Calviño fue un fiel e indisimulado servidor de la Moncloa.

Insistentes denuncias sobre el abuso ejercido en la televisión pública por el Gobierno de turno no han servido para nada y sigue siendo todavía un servil escolta del poder político, desde el que se imparten a la población los mensajes que interesan a los que mandan. La televisión es un reducto al que no ha afectado todavía la evolución política experimentada por la sociedad. O, dicho de otro modo, la sociedad española es hoy libre... salvo para usar la televisión, pues sólo dispone de una posibilidad de conexión, por la cual le llegan, en muy distintas formas, los mensajes de una sola opción política.

TELEVISION, RADIO, PERIODICOS. El Gobierno se ha encontrado, además, con el fenómeno de la extraordinaria difusión alcanzada por la televisión. El Estudio General de Medios ofreció en 1976 (octubre-noviembre) la cifra de 16.815.000 telespectadores. Por lo tanto, el monopolio ha incrementado su audiencia en más del 60 por 100 durante los últimos doce años.



El monopolio televisivo tenía una audiencia de casi diecisiete millones en 1976. En los últimos años se incrementó la audiencia en más de un 60 por 100

El medio que más ha crecido en esta etapa ha sido, sin embargo, la radio, que ha doblado su audiencia con creces: de 7.006.000 oyentes en 1976 a 15.237.000 en 1987. Este desarrollo es explicable. A finales de 1977, en los comienzos de la transición, se derogó la obligación impuesta a todas las emisoras de conectar con Radio Nacional para emitir los noticiarios de carácter general, implantada en las circunstancias de la guerra civil. Esta libertad de información, que las emisoras ejercieron con sabiduría, produjo un inmediato auge de las audiencias, que se mantiene.

La radio no puede hacer la competencia al monopolio de la televisión, no sólo por la diferencia de audiencias, sino también porque parte, y no pequeña, de esa audiencia pertenece a dos emisoras integradas en RTVE y porque, en todo caso, la radio emite un mensaje plural, frente al mensaje único de la única televisión. Las grandes emisoras de Onda Media, por otra parte, cuentan con capital del Estado (que va del 25 por 100 en la SER al 5 por 100 en la COPE) y, por lo tanto, con consejeros nombrados por el Gobierno.

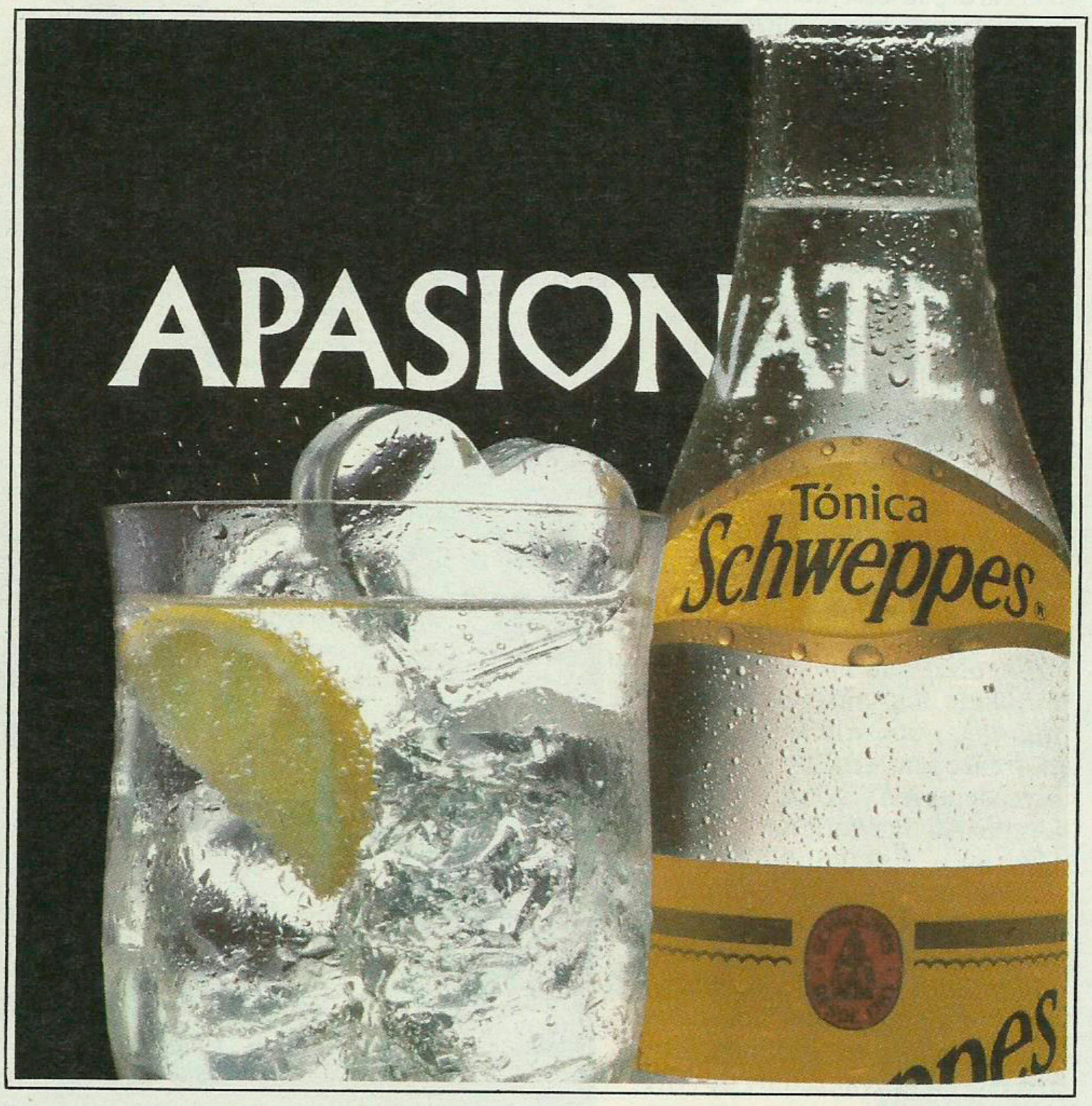
La Prensa diaria es el medio que menor desarrollo ha experimentado. Los 7.756.000 lectores de enero-marzo de 1977 han pasado a ser 8.301.000 en 1987. La tirada conjunta de todos los diarios españoles sigue estando en torno a los 3.000.000 de ejemplares, como hace doce años. Se ha producido un sensible incremento del número de títulos (103 había en 1975; 123, en 1986), pero la cuota de lectores sigue invariable.

LOS PERIODICOS. Son todos de titularidad privada, desde el cierre por el primer Gobierno socialista de la llamada Prensa del Estado, heredera de la Prensa del Movimiento. Pero su influencia frente a la que ejerce la televisión es mínima, pese a que la Prensa sea consumida por un público de un nivel intelectual y profesional más cualificado.

Un dato que demuestra la superioridad de la televisión y el auge de la radio es la evolución de la inversión publicitaria en estos años. En 1976, todos los diarios disponían de 12.000 millones de pesetas de esta inversión publicitaria; la Televisión, el 75 por 100 de esa cifra, 9.100; la Radio, el 25 por 100, 3.000. Diez años más tarde, en 1986, los diarios habían pasado a contar con 105.700 millones de pesetas, pero la Televisión ya disponía de una inversión que era el 95 por 100, en total 100.700; y la Radio había subido al 38 por 100, con 40.900 millones. ●

DEL MONOPOLIO DE LA UCD...

s e q q e w h c s



S c h w e p p e s

ALGUNAS imágenes de los últimos díez días de noviembre de 1975 se han quedado grabadas en las retinas y en las conciencias de una generación de españoles: las colas ante el féretro del general Franco y su entierro en el Valle de los Caídos; la jura del Rey en las Cortes, el día 23, y, cuatro fechas más tarde, la ceremonia de «entronización» en los Jerónimos.

De aquel acto se recuerda principalmente la audacia y clarividencia de la homilía del cardenal Enrique y Taracón, en línea aperturista y conciliadora. Pero también hubo algo en el acto de aquella mañana que caló profundamente en el ánimo de los españoles: entre las varias decenas de altos dignatarios internacionales llegados a Madrid para acompañar al joven Rey de España en ocasión tan señalada destacaban en aquella «foto de familia» en la escalinata de los Jerónimos el presidente Giscard, de Francia, y el presidente Walter Scheel, de la República Federal de Alemania.

La presencia en territorio español de los máximos dignatarios de las dos principales potencias europeas resultaba algo sin precedentes. Para los países del Occidente democrático e industrializado España no contaba oficialmente. Venían los turistas a disfrutar de nuestro sol barato, vendíamos con creciente éxito no sólo nuestros productos agrícolas, sino incluso los industriales. Pero, en resumen, éramos como la avanzadilla de Africa en Europa, la reserva etnográfica del tercermundismo europeo.

Nuestros visitantes más ilustres eran por regla general líderes de países del Tercer Mundo; también venían, hay que reconocerlo, algunos presidentes norteamericanos —los republicanos Eisenhower, Nixon y Ford—. Pero más que como amigos o aliados, venían a inspeccionar la «provincia hispánica». Significativamente, el avión de Eisenhower aterrizó en Torrejón de Ardoz, no en el aeropuerto civil (y ►

La España de cortos horizontes ha ampliado sus perspectivas y se ha imbricado en el esperanzador proyecto europeo. La nueva diplomacia y la vida política de nuestro país —tras el ingreso en la CEE— tiene como eje central el puente aéreo Madrid-Bruselas

DEL AISLAMIENTO AL PUENTE AEREO MADRID-BRUSELAS

Por ANTONIO ALFEREZ

El 12 de junio de 1985, con la presencia de Don Juan Carlos, Felipe González firmaba la incorporación de España a la Comunidad Económica Europea. La primera visita de los Reyes de España a la Unión Soviética se produjo el 10 de mayo de 1984.

En los primeros años de la democracia se fracasaba en la búsqueda de amigos efectivos. Lo mismo se abrazaba al palestino Arafat que se estrechaba la mano a Jimmy Carter

español) de Barajas. La apuesta de Giscard y Scheel por la futura democracia española resultó premonitoria. Pero no resultó fácil llegar a una normalización de la situación de España en el mundo. Primeramente había que poner la casa en orden. Y aunque el primer ministro de Exteriores de la Monarquía fue un político de la excepcional talla de José María de Alreiza, el estilo y talante del presidente del Gobierno Carlos Arias daba pocos motivos de optimismo. La primera salida internacional del Rey no se realizaría hasta varios meses después, en junio de 1976, a Estados Unidos con una escala previa, cargada de simbolismo, en una república iberoamericana, Santo Domingo.

El presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, saludaba al presidente norteamericano, Jimmy Carter, a la llegada de éste al palacio de la Moncloa, el 25 de junio de 1980.

EL ACELERADOR DE SUAREZ.— Después, cuando el Gobierno de Adolfo Suárez pisó el acelerador del cambio, la situación se hizo mucho más fluida en el concierto internacional. Ministro de Exteriores de aquel Gobierno sería Marcelino Oreja, quien en febrero de 1977 hizo esta sombría pero realista descripción de la política internacional española: «El Estado español ha carecido de una auténtica política exterior en los dos últimos siglos de su historia. Tuvo, evidentemente, relaciones con el exterior, pero en términos generales careció de una doctrina y un plan.»

Resultaría difícil establecer ese plan y encontrar la doctrina adecuada. Años después de la muerte del general Franco el balance de la gestión diplomática española resultaba indudablemente pobre. Se completaron nuestras relaciones con la totalidad de la comunidad internacional a excepción de Israel y algún otro caso aislado. Pero la realidad es que las relaciones con nuestros vecinos del Norte y del Sur nunca habían estado peor, lo que se traducía en importantes dificultades políticas (la falta de colaboración francesa en la lucha contra el terrorismo etarra), económicas (el contencioso pesquero con Marruecos) y hasta humanas (los secuestros y ametrallamientos de nuestros pesqueros por lanchas polisarias).

España estaba pagando su impericia en el deambular en democracia por los foros internacionales. Se fracasaba en la búsqueda de amigos efectivos y se confundían los papeles como cuando se aspiraba utópicamente a ser puente entre el Norte y el Sur, el Este y el Oeste, cuando lo mismo se abrazaba al palestino Arafat con pistolón al cinto que se le daban palmaditas en las espaldas a Jimmy Carter.

Fueron errores de inmadurez que se fueron corrigiendo con el tiempo. Durante estos años, y por lo que respecta a la gestión exterior, las fuerzas políticas españolas han tenido un amplio consenso, con la excep ción del tema OTAN. Hubo acuerdo en la normalización de relaciones con todo el mundo, aunque el establecimiento de los vínculos diplomáticos con Israel se dilatara innecesariamente. Se ingresó en el Consejo de Europa, lo que sirvió de antesala psicológica para llamar a las puertas de la Comunidad Europea. Se revisó el tratado con los Estados Unidos, operación que se completó en 1981 tras casi un centenar de reuniones de trabajo. Y, sobre todo, se llamó a las puertas del Mercado Común el 28 de julio de 1977, pocos días después de las primeras elecciones democráticas en nuestro país.

Sería una larga y a veces desesperante negociación. Grecia, de la mano del buen padrino de Karamanlis, el francés Giscard, se las ingenió para llegar dos años antes que los españoles al club europeo, a pesar de haber solicitado las negociaciones tan sólo con unos escasos meses de antelación a España. En noviembre de 1978 la Comisión Europea se pronunció favorablemente sobre la candidatura española y el 5 de febrero de 1979 se iniciaban las negociaciones oficiales. Desde esa fecha, y hasta el ►

DEL AISLAMIENTO ...

El Milagro del Diesel

Nuevo Citroën BX Turbo Diesel

INTERCOOLER

RSCG

Más de 1.400 kilómetros sin repostar.

Cuando Citroën aplica toda su experiencia para poner a su disposición un nuevo automóvil, el resultado de su liderazgo es el BX TRD Turbo Diesel con Intercooler, el milagro del Diesel.

Un coche que conjuga potencia y fiabilidad, seguridad y confort, prestaciones y economía gracias a la aportación del Turbo con Intercooler, que le hace conseguir mayores prestaciones con menor consumo.

Las cifras hablan por sí mismas. El Citroën BX TRD Turbo Diesel alcanza 180 Km/h de velocidad punta. Con sus 90 CV de potencia, se pone de 0 a 100 Km/h en sólo 10,8 segundos. Es el milagro de las prestaciones.

Con un consumo de 4,5 litros cada 100 Km a una velocidad estabilizada de 90 Km/h, dispone de una autonomía de 1.400 Km, es decir, cruzar el país de punta a punta sin parar a repostar. Es el milagro de la economía.

Pero la economía del BX TRD Turbo Diesel se nota también en su mantenimiento: cambio de aceite en el motor cada 10.000 Km, y en la caja de cambios cada 40.000 Km y suspensión hidroneumática Citroën garantizada por 2 años ó 100.000 Km (el primer límite alcanzado). Este motor diesel, conceptuado por los especialistas como el más sobresaliente del mercado (han sido fabricados más de 1.570.000 motores), hace del BX el modelo diesel más vendido de su categoría en Europa.

Y una razón más para decidirse, su sistema de frenos con ABS y el aire acondicionado, que se incluyen en el pack opcional, a un precio realmente competitivo, así como su confort excepcional derivado de un equipamiento de serie, alto de gama.

-Dirección asistida.
-Tapizado terciopelo con armonía interior negra.
-Asientos tipo GTI.
-Cierre centralizado.
-Elevalunas eléctrico delantero y trasero.
-Pre-equipo de radio.
-Cristales tintados más cortinillas traseras.
-Lava-limpia luneta trasero.
-Pack opcional: frenos ABS más aire acondicionado y llantas de aleación.

CITROËN BX TRD TURBO DIESEL
LA FUERZA DE LA TECNOLOGIA

Este país ha tenido un portaestandarte excepcional en la figura del Rey Juan Carlos, la mayor tarjeta de presentación de la España democrática

29 de marzo de 1985, transcurrirían seis interminables años que casi acabaron con nuestra paciencia.

EL INGRESO EN LA OTAN. — Mientras tanto, cuando la erosión de la UCD como gobernante progresaba a pasos de gigante, el segundo presidente de la nueva democracia española, Leopoldo Calvo-Sotelo, rompiendo la política de consenso, sacó del estado de hibernación el proyecto de adhesión en la OTAN y en junio de 1982 España se convertía en nuevo miembro de la Alianza Atlántica. Poco después de cuatro meses, el Partido Socialista ganaba las elecciones y comenzaba un periodo de indefiniciones y dudas, a medio camino entre el psicodrama y el realismo. Al final, Felipe González realizaría la doble pirueta de convocar un referéndum y ganarlo, en marzo de 1986.

La victoria en aquel referéndum, que tanto desgaste supuso intramuros, de cara al exterior fue el aldabonazo para el prestigio de España y en concreto del dirigente socialista Felipe González. Aquel baño en el Jordán atlántico fue como un pasaporte para poder abrir una nueva vía de relaciones con el coloso norteamericano y al mismo tiempo defender ciertas causas progresistas en los escenarios internacionales sin alarmar excesivamente a los demás socios de la OTAN.

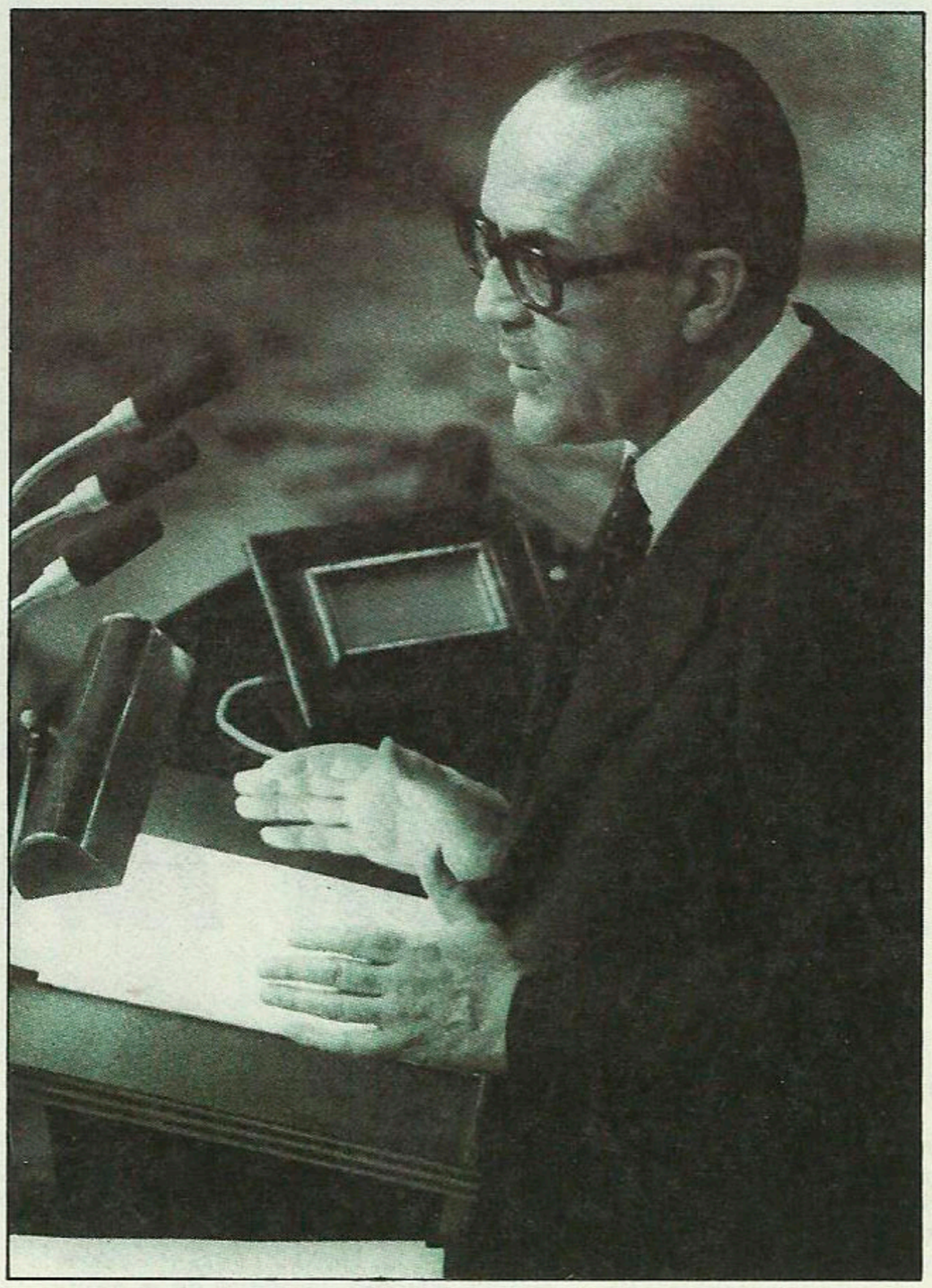
Para esa fecha, España ya era miembro de la Comunidad Europea. La andadura dentro de la CE, desde enero de 1986, se inicia en un momento propicio. España había dejado ya atrás la etapa más dura de su reconversión industrial, y afrontaba otra reconversión más compleja y total, de cara al siguiente desafío en su cita con la historia, el año 1992, cuando se completará su periodo de adaptación a la Comunidad, que además ese año estrenará el Acta Unica Europea, con una CE sin fronteras aduaneras y con unas instituciones comunitarias reformadas muy notablemente.

La cita con 1992 se completará con otras celebraciones. Por una parte, al ingenio y entusiasmo de una ciudad —Barcelona— se aunó el hecho de que España nunca hubiera albergado unos Juegos Olímpicos, todo ello completado por la circunstancia de que al frente del COI estuviera el catalán Juan Antonio Samaranch... Así, los Juegos del 92 se consiguieron para Barcelona. La otra cita del 92 será en Sevilla y su Exposición Universal, un escaparate de excepción para mostrar la nueva España al mundo. Para completar el cuadro, Madrid obtuvo recientemente la designación de capital cultural europea para ese año que se presenta como mágico para los españoles.

Todo ha sido un estallido que fronteras adentro apenas nos llegamos a creer. Pero este país que exportaba palabras y experiencias como «junta militar» de pronto se encuentra en los manuales políticos dando ejemplo de «transición democrática». Durante décadas vivimos obsesionados con mantener especiales vínculos con nuestros «tradicionales amigos» los árabes y, sobre todo, las repúblicas «hermanas» de Iberoamérica. Y ahora resulta que cuando profesamos la fe y compartimos el destino de la nueva Europa, somos realmente más importantes que nunca para nuestros cortejados de antaño.

Ha sido un largo recorrido. Parece que hubieran pasado siglos. Todavía en la pasada década la OUA nos chantajeaba considerando Canarias como «parte integrante de Africa». Ahora, hasta el problema de Gibraltar ha dejado de ser un tema tabú y la soberanía británica y su primera ministra vendrán de visita oficial a España —por primera vez en la historia— el próximo otoño.

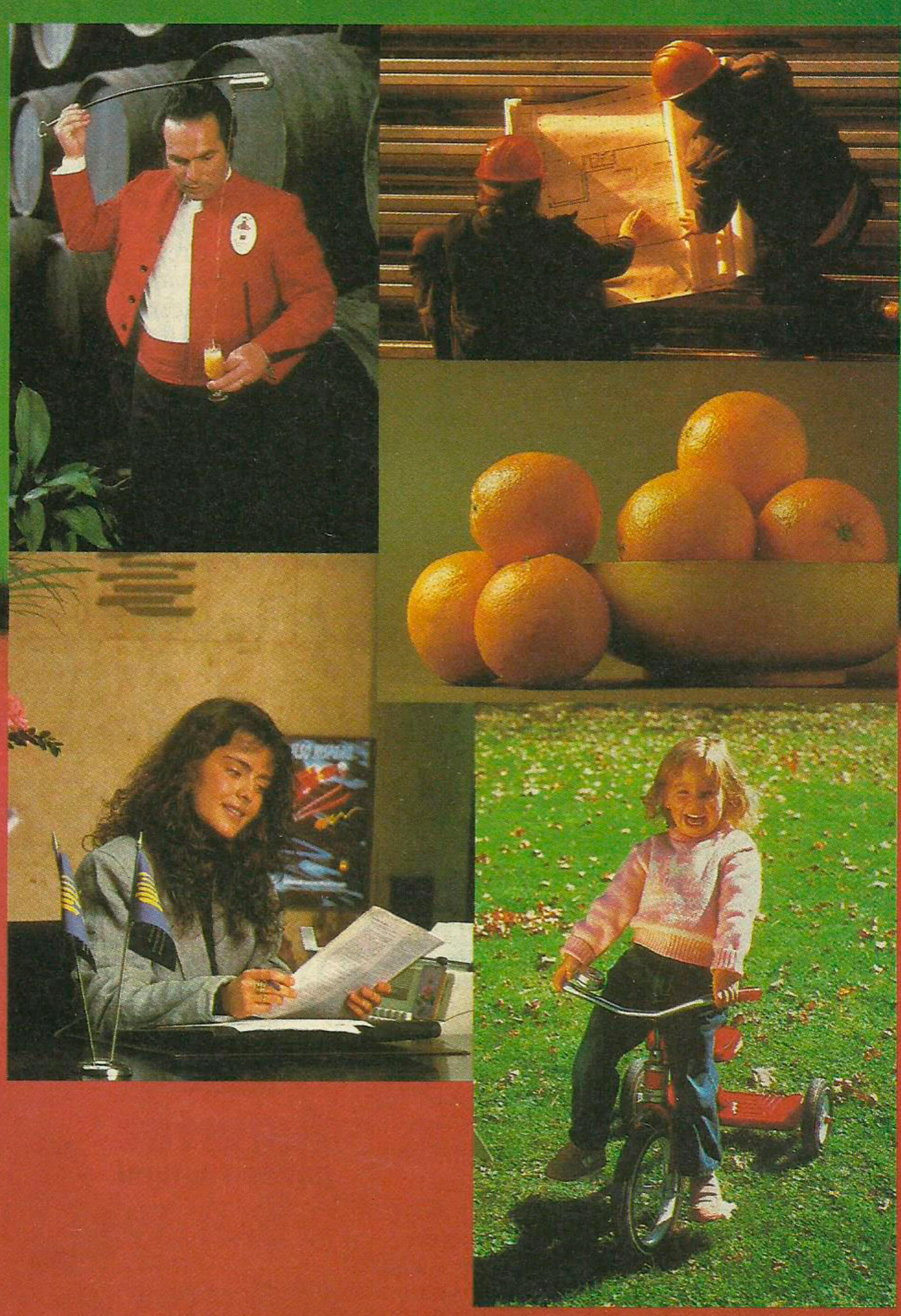
EL REY EN EL MUNDO. — En este tema concreto de las relaciones con Londres, como en muchos ►



Leopoldo Calvo-Sotelo, rompiendo la política de consenso, sacó del estado de hibernación el proyecto de adhesión a la OTAN en junio de 1982.

DEL AISLAMIENTO...

En 10 años la producción editorial ha crecido un 60%. En 1987, España tuvo el mayor crecimiento económico de la Comunidad Europea. Y el Hispano, en ese año, aumentó sus créditos a particulares en un 57%. Lo Hispano marcha.



¡Lo Hispano marcha!

Banco Hispano Americano

Fernando Morán fue uno de nuestros ministros de Exteriores que tuvo que hacer más fintas ideológicas y tácticas, de ahí su desconexión con la Moncloa y su defenestración.

otros, la nueva España ha tenido un portaestandarte excepcional en la figura del Rey Juan Carlos, la mayor tarjeta de presentación de la España democrática. Don Juan Carlos ha hablado de derechos humanos en Moscú, antes de que llegara la «perestroika» y la política de «glasnot», ante el estólido presidente Chernenko. E idéntico lenguaje empleó ante el general Videla en una visita a la Argentina que estuvo innecesariamente precedida de una polémica. El Rey de España ha visitado la casi totalidad de los países del mundo, empezando por Iberoamérica, en donde ha hecho excepción con las cuatro dictaduras de signo distintas que aún perduran en aquel hemisferio.

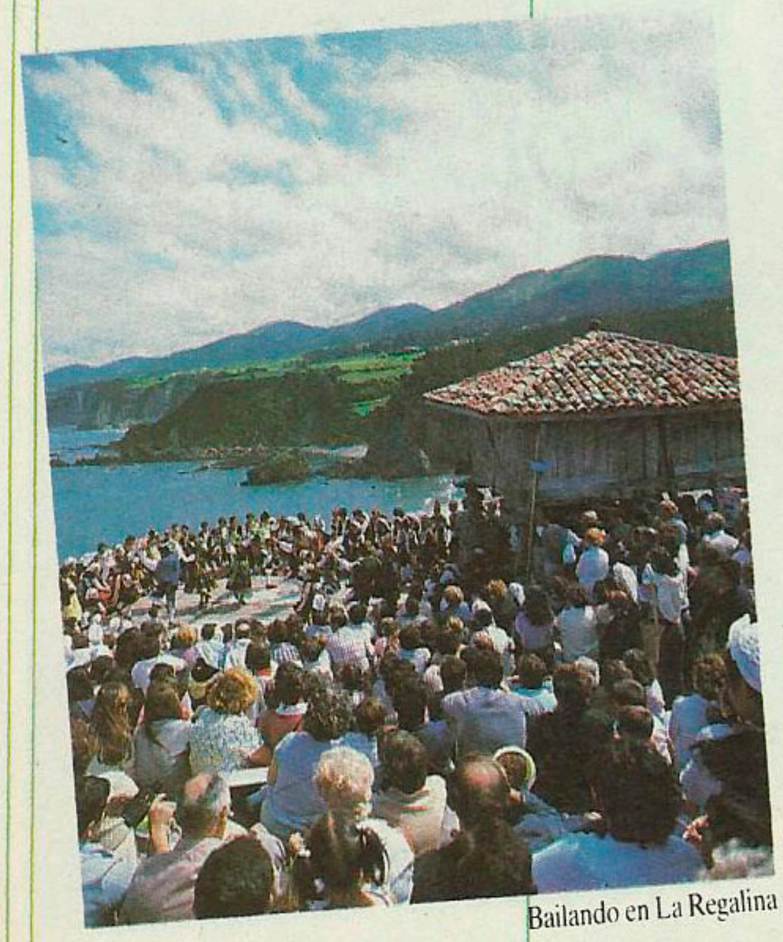
La diplomacia española no ha completado su «aggiornamento» y todavía tiene lagunas enormes pero, sin que sirva de consuelo, el panorama no es mucho mejor en otros lugares. Se recuerda a este propósito una frase del entonces presidente Giscard: «¿Y si arrojáramos el Quai d'Orsay a un arrozal?» Más duro aún era Pompidou: «El cometido de los embajadores se reduce a tomar el té con pastas.» Una frase del que fuera asesor de Carter, Brzezinsky, resulta aún más cruel: «Si los ministros de Asuntos Exteriores no existieran, no habría necesidad de inventarlos.»

Tampoco hay que extrapolar las cosas y llegar a la conclusión de que mejor le hubiera ido a los intereses españoles que no hubieran pasado por el Palacio de Santa Cruz los Areilza, Oreja, Pérez-Llorca, Morán y Fernández Ordóñez. Todos ellos ofrecieron una talla digna como testimonios de la política exterior, beneficiándose de la simpatía creada en torno a España tras su periodo de dictadura y al mismo tiempo sufriendo las obligadas reestructuraciones. Quizá quien tuvo que hacer más fintas ideológicas y tácticas fue Morán y de ahí su desconexión de la Moncloa y defenestración final.

Ahora, la tarea de nuestra diplomacia es diferente. Aquella España de cortos horizontes ha ampliado sus perpesctivas y, sobre todo, se ha imbricado en el esperazandor y ambicioso proyecto europeo. Hace años solíamos reseñar en nuestras páginas diarias las visitas que algún ministro español hacía a Bruselas. Hoy, ni damos cuenta de ellas. Y el próximo semestre, cuando España ocupe la presidencia de la CE, se celebrarán en Madrid un millar de reuniones oficiales comunitarias, incluida una «cumbre» de jefes de Estado y/o Gobierno. La nueva diplomacia —y vida política en general— de nuestro país tiene como eje central el puente aéreo Madrid-Bruselas. ●

DEL AISLAMIENTO...

De Asturias, sus gentes.



Bailando en La Regalina

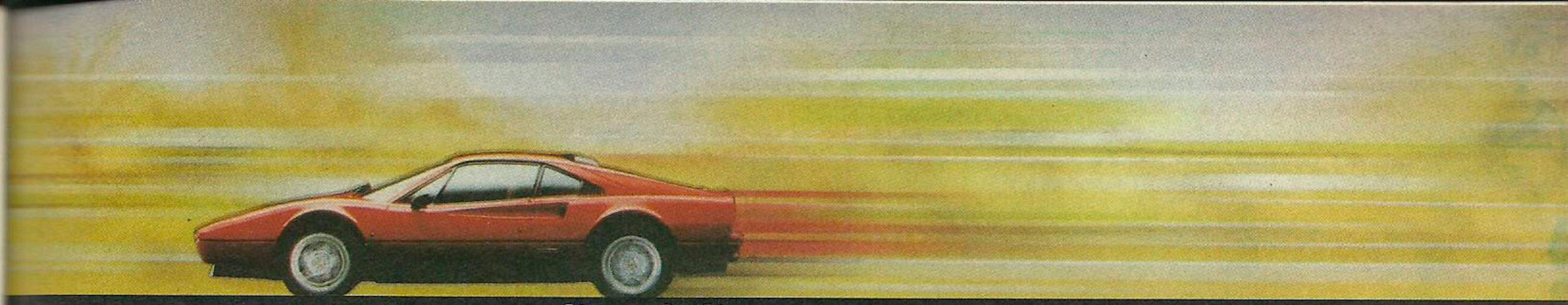
GOYO GUERRERO

Hay tres Asturias sobre la faz de Asturias. Una por cada modo de vida creada en su larga evolución histórica. Una por cada entorno, natural o transformado, de sus habitantes. Las tres forman el pequeño universo de nuestra región, el inigualable mundo de sus habitantes.

Habitantes de un mundo que construyen y transforman, que los acoge y calienta, que los enardece y desalienta... Gentes que han aprendido de todo ello el trato fácil, sincero y confiado, con aquellos semejantes que no han tenido la oportunidad de reunir en un solo mundo y pueblo, la cambiante variedad de la región asturiana.

NO PIERDAS EL NORTE

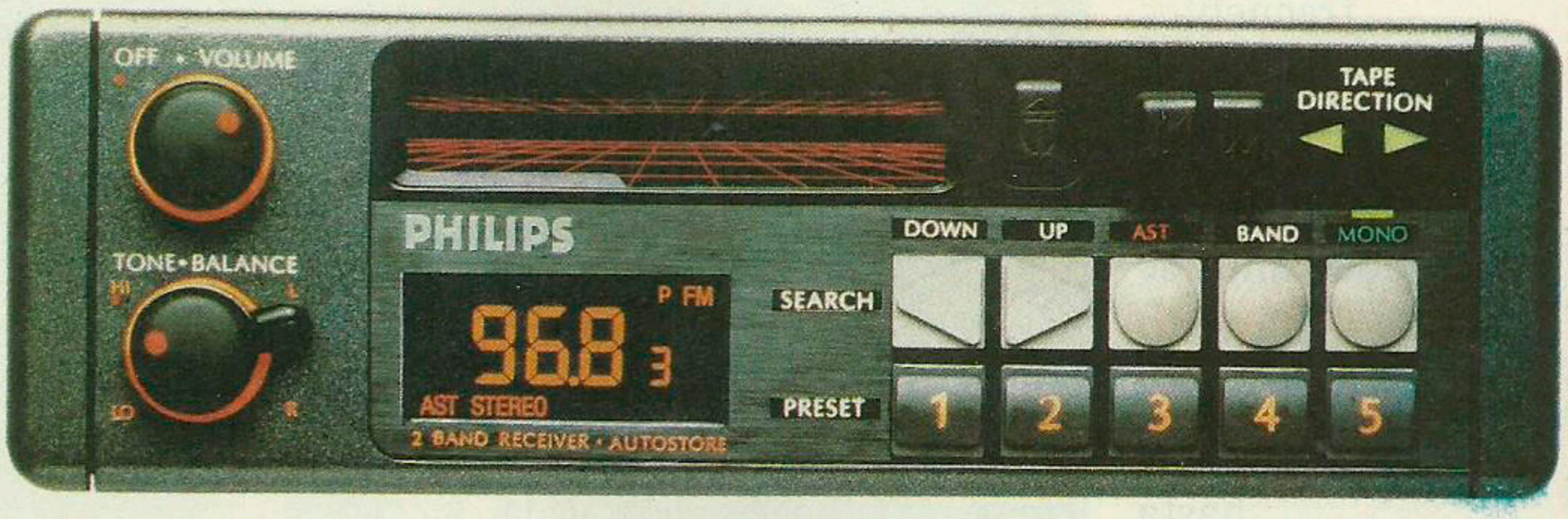
Asturias, paraíso natural



Auto-radio Philips DC-568 (OM - FM)

Con cambio automático y seguro a todo riesgo.

Porque el Philips DC-568 tiene sintonizador con autostore, que selecciona automáticamente las 5 emisoras más potentes de la zona. Y con presintonías electrónicas, búsqueda de frecuencias arriba y abajo, teclas de goma blanda, gran tamaño de los dígitos, etc.



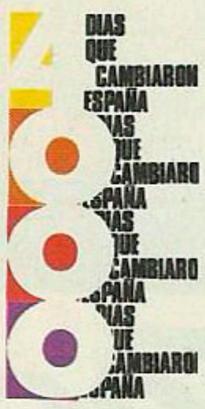
Bassat, Ogilvy & Mather

Además, viene con el seguro gratis. Y a todo riesgo: contra robo por un año. Estas son las altas prestaciones del auto-radio Philips DC-568. Compárelo con los demás aparatos de su categoría. No tiene competencia. Seguro.

Precio venta recomendado: 29.900 pts.

PHILIPS

PHILIPS



No es que las familias numerosas fueran, en el pasado, muy frecuentes entre nosotros, pero en los últimos doce años se ha visto reducirse esa circunstancia hasta convertirse en una verdadera rareza. Y es que los hijos cuestan cada vez más dinero digan lo que digan las simbólicas desgravaciones en el impuesto sobre la renta.

DE LA FAMILIA NUMEROSA AL HIJO UNICO

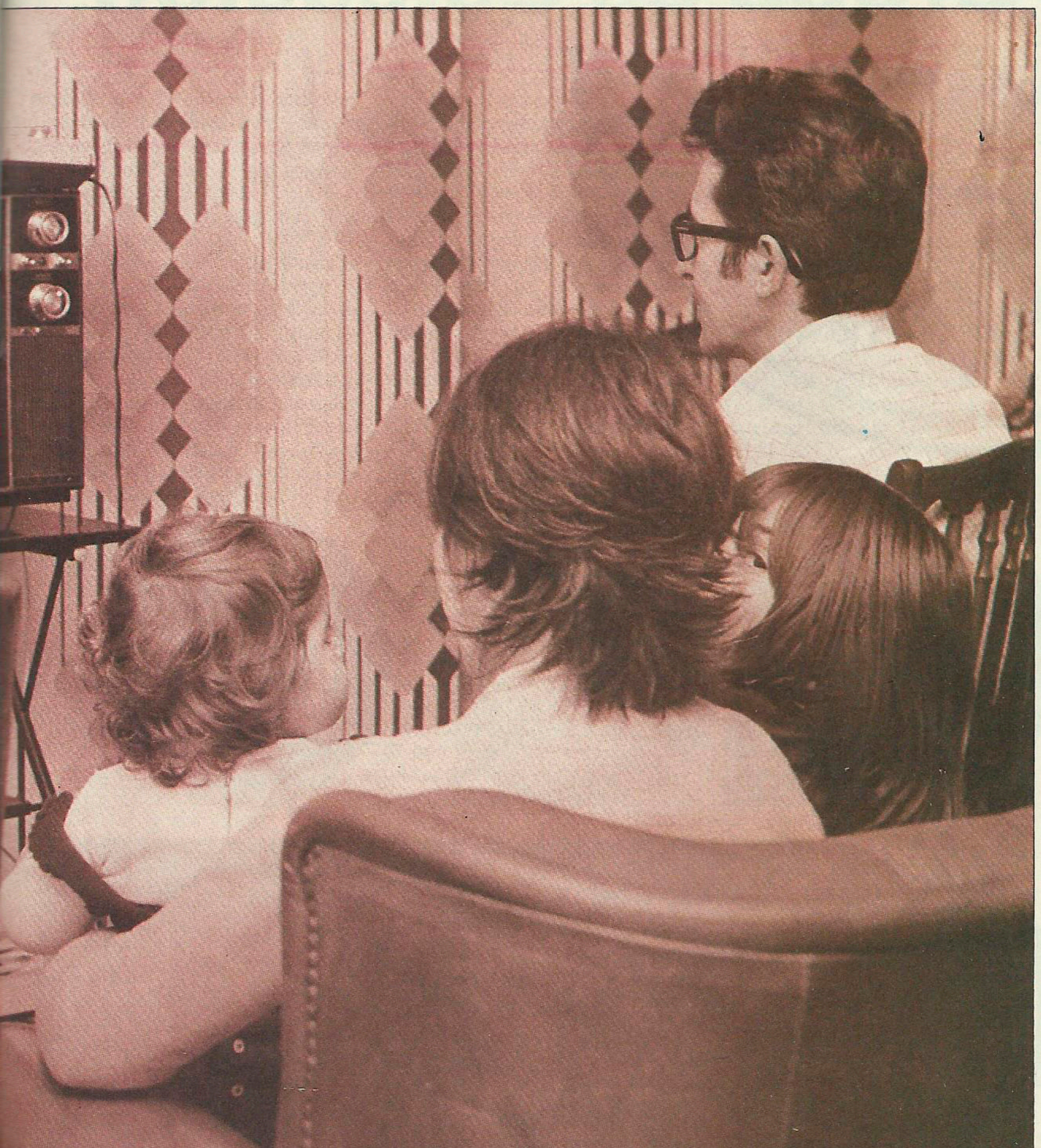
Por AMANDO DE MIGUEL

LA Providencia la tiene tomada con nosotros, los españoles, que nos envía una crisis económica cada vez que hay un intento democratizador. Esta confluencia se produce, una vez más, a partir de 1975. Quiere esto decir que en principio las adversas circunstancias económicas tendrían que haber congelado ciertos vaivenes sociales, pero ha podido más la capacidad adaptativa de los españoles, curtida después de siglos de avatares. En la España de la transición no se ha movido sólo la política, sino la misma sociedad. Hasta la familia, que parece lo más estable, se ha ido adaptando a las circunstancias. Con la familia, la población, la vida, la muerte, los usos cotidianos. Veamos un solo aspecto: la fecundidad de las mujeres.

No es que las familias numerosas fueran en el pasado muy frecuentes entre nosotros, pero en la última docena de años ha visto reducirse esa circunstancia hasta convertirse en una verdadera rareza. ¿Qué se hizo de la reserva espiritual de Occidente? Habría que demostrar primero que la reserva espiritual tiene que ver con el tamaño de la familia. No estoy yo tan seguro de esa positiva asociación.

Los últimos tres lustros se correponden en España con una caída precipitada en las cifras de nacidos. Seguramente no hay otro periodo en toda nuestra historia en donde haya tenido lugar un fenómeno parecido. Tanto es así que muchos demógrafos y sociólogos no han sabido anticiparlo.

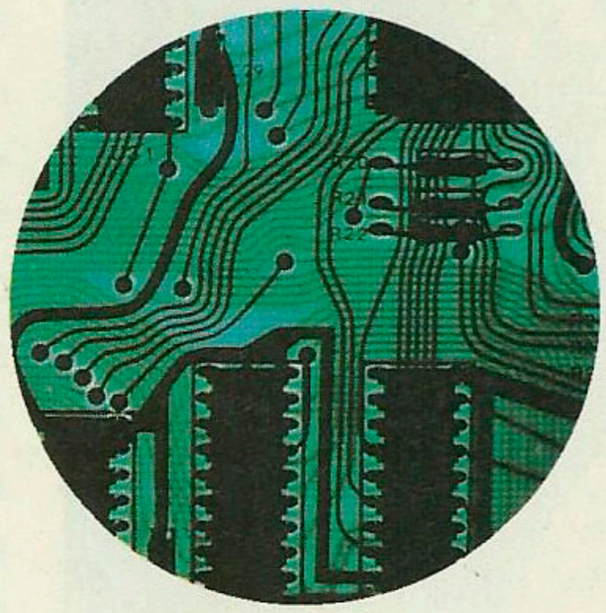
La alteración tan brusca en las pautas natales se expresa en este simple dato. En 1974 nacieron unos 682.000 españoles, una de las cifras más altas de toda nuestra historia, bien es verdad que con un monto de población que había ido creciendo paulatinamente durante el último siglo. En 1984 (última estadística publicada) los nacidos fueron 466.000, la cifra más baja de toda nuestra historia contemporánea. Es decir, el periodo de la *transición democrática* ha sido también el definitivo para culminar la *transición demo-* ▶

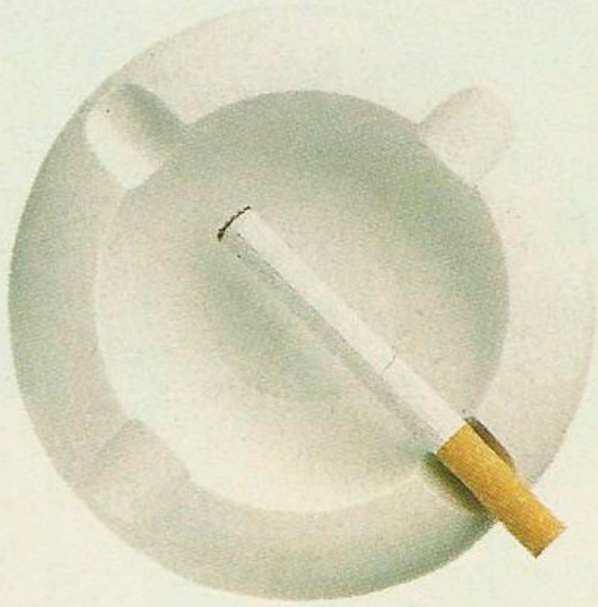


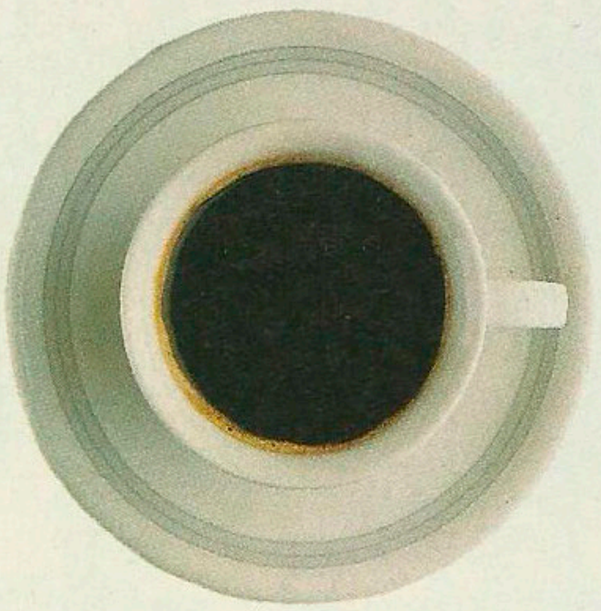
Dos estampas que reflejan el cambio familiar. Ante el televisor, en blanco y negro, una pareja feliz con sus tres retoños. Un padre con su única hija, con aire distinto a la familia pendiente de «la caja tonta».

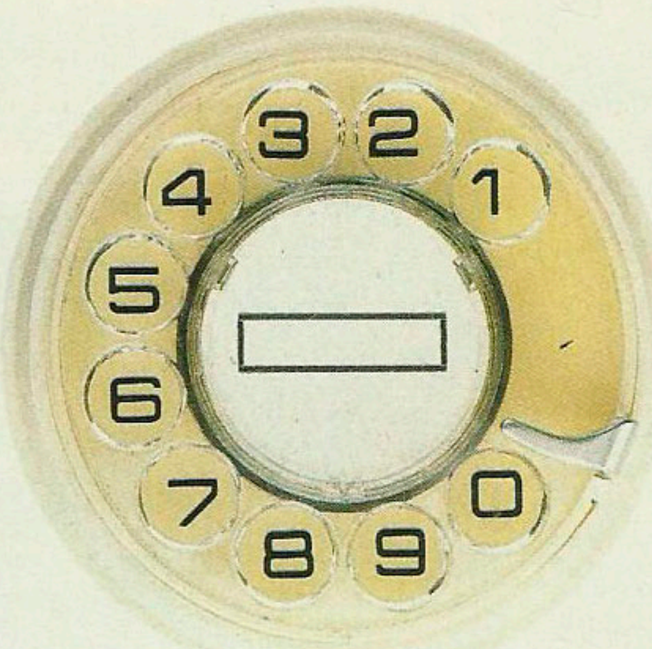
Grupo de Selección

iPública









Hombres, tecnología, servicio y capacidad de innovación unen sus fuerzas. Y forman el grupo más fuerte. El **Grupo J.** Probablemente, el conjunto empresarial más importante de España en Máquinas Expendedoras –de Tabaco y de Bebidas frías y calientes–, Máquinas de Gestión, Seleccionadores de Monedas y Moving Message. Un Grupo líder que, además, distribuye otros productos de Selección, de estas marcas: Jofemar (España), Saeco-Café (Italia), Hugin Sweda (Suecia) y Citizen (Japón). Una Selección completa que le garantiza un servicio inmediato y eficaz, desde sus 72 puntos de asistencia técnica. Miles y miles de establecimientos hoteleros y empresas tienen instaladas Máquinas de Selección. Entre en la Selección. A toda máquina.

Ramón y Cajal, 5 28016 Madrid Teléfono (91) 259 08 03

Grupo J

Jofemar

Máquinas de Selección.

En 1974 nacieron unos 682.000 españoles, una de las cifras más altas de toda nuestra historia. En el 84, los nacidos fueron 466.000

► *gráfica*. En valores relativos la secuencia impresiona todavía más. En 1975 la tasa de fecundidad (nacidos por mil mujeres en edad fértil) había llegado al valor 69, en el escalón más bajo hasta entonces. En 1983 (últimos datos) desciende hasta el valor 53, el nadir de un largo ciclo secular. Se sitúa al nivel de Italia, un poco por debajo de Irlanda, Francia, Grecia o Portugal y muy por debajo de todos los países iberoamericanos. En resumidas cuentas, que de la comunidad de países de cultura católica, España es uno de los de fecundidad más baja.

DIVORCIO Y NATALISMO. En otras sociedades complejas se observa un extravagante fenómeno: la atenuación del secular descenso de la fecundidad que se debe a la generalización del divorcio a edades jóvenes. Resulta sarcástico que el denostado divorcio venga a apoyar el natalismo, pero así es. Pues bien, también en esto los españoles somos diferentes. Primero, porque el número de divorcios es harto escaso, aun con una liberalísima ley de Divorcio. (Entre paréntesis, tal hecho sólo puede indicar unas pésimas relaciones conyugales, en contra de lo que a primera vista podría parecer.) Segundo, porque los segundos matrimonios abudan relativamente más a edades talludas, lo que inhibe la ulterior fecundidad. Tercero y más importante, porque la solución típica española a los agudos conflictos matrimoniales no es la de divorciarse y mucho menos la de volverse a casar, sino la de arrastrar el matrimonio deshecho compensándolo con una generosa promiscuidad. Como puede comprenderse, esta solución un tanto esquizoide es la menos proclive al entusiasmo genésico.

Las encuestas de fecundidad, levantadas en 1977 y 1985 por el Instituto Nacional de Estadística, nos permiten trazar un cuadro muy preciso del alcance y razones del descenso de la fecundidad. En 1977 era ya muy baja la circunstancia que podríamos llamar de familia numerosa. En el grupo intermedio de los treinta y cinco-cuarenta años de edad una cuarta parte de las mujeres había tenido cuatro o más hijos (la condición para constituir una familia numerosa). Esa proporción desciende a un 14 por 100 en 1985. Es decir, la familia numerosa se ha convertido en una rareza. Lo podemos calibrar de otro modo. En 1977 y en el grupo de mujeres que habían estado casadas entre diez y catorce años, ►

DE LA FAMILIA NUMEROSA...

El factor religioso es determinante. En el periodo 1977-85 lo que ha descendido es la fecundidad de las mujeres no creyentes o no practicantes

► un 23 por 100 había tenido cuatro o más hijos. La proporción se sitúa en el 12 por 100 en 1985. Todo indica que esos porcentajes han debido de seguir descendiendo en años posteriores.

La curva tradicional de fecundidad por estatuas social se dibujaba entre nosotros en forma de U. Significa esto que los valores máximos de fecundidad se daban en los extremos de la pirámide ocupacional: en los trabajadores no especializados y en las clases dirigentes. Todavía en 1977 hay rastros de esa curiosa formación. Se detecta, por ejemplo, si tenemos en cuenta el nivel de instrucción de las mujeres. A igualdad de años de matrimonio, las mujeres que habían tenido más hijos eran las que carecían de estudios y también las pocas que habían superado el bachillerato. Es decir, el cambio se ha debido a la educación. Conviene meditar este hecho cuando tanto escepticismo provoca la llamada masificación de la enseñanza. En resumidas cuentas: no se puede desear que las mujeres estudien y que se mantengan las pautas heredadas de natalidad. Ahora sí que se cumple la relación observada en otros países: las clases bajas tienen más hijos. Una desigualdad más. Resulta que el hecho de la familia numerosa recae cada vez más sobre las clases con menos posibles.

EL FACTOR RELIGIOSO. Hay otra razón que explica este importante cambio: el factor religioso. Dijérase que ya no cuenta mucho el grado de religiosidad o de práctica religiosa, pero ya lo creo que cuenta. Precisemos. En 1985 cuenta más que en 1977. En 1977 apenas había diferencia en el número de hijos según el grado de creencia o práctica religiosa, manteniendo constante el número de años desde el primer matrimonio de las mujeres en cuestión. En cambio, en 1985 esa relación es muy clara: tienen más hijos las católicas practicantes y las que se adscriben a una religión no católica (que suelen ser personas muy practicantes). En cambio, la fecundidad es mínima en el grupo de las no creyentes, de nuevo a igualdad de años de matrimonio. Es decir, en el periodo 1977-85 lo que ha descendido es la fecundidad de las mujeres no creyentes o no practicantes.

Integremos los dos procesos con un adobo de imaginación. Lo que ha ocurrido en esta última docena de años en que una clase social, antes influida por la doctrina eclesiástica, se ha secularizado y lo ha hecho primordialmente a través de la educación. En donde se demuestra indirectamente lo poco que ha debido de influir la fortísima presencia de las órdenes religiosas en los escalones medios de la enseñanza. Sigo imaginando, que poco cuesta. La combinación de algunos años de estudios universitarios y secularización da lugar al retrato-robot de la votante de UCD, primero, y socialista después. Digo la votante pues de mujeres estamos hablando si tratamos de la fecundidad. He aquí cómo se une airosamente el comienzo de la «transición demográfica» y el final de la «transición demográfica». No es sólo una evolución de las ideas. Cuenta también la realidad más primaria de que las mujeres que han pasado por el bachillerato tienden cada vez más a buscar un trabajo fuera del hogar. Esta decisión precipita más la baja de la natalidad que todo lo que se diga sobre los anticonceptivos.

El que descienda la fecundidad no es asunto que interese sólo —ni siquiera principalmente— a los demógrafos. Muchos otros usos sociales resultan afectados y de ahí que el hecho atraiga a los sociólogos. Combínese una familia menos prolífica con una esperanza cada vez más larga para las mujeres y tendremos como resultado una energía inmensa que se libera en la mitad de la población. Se nos aparece otra vez, en relación circular, el trabajo fuera del hogar de la mujer casada, se declare o no, que esa es otra cuestión. Esta incesante demanda desvirtúa las estadísticas de empleo con las consecuencias de todos sabidas: la ocultación de las cifras de paro, porque previamente se ha ensanchado la base de las personas que buscan un empleo remunerado.

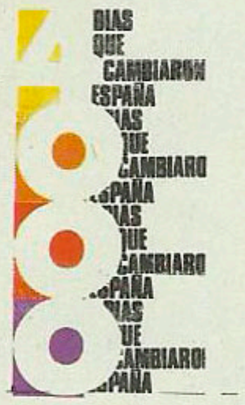
JOVENES NARCISISTAS. Una consecuencia, inesperada y sorprendente a la vez, es que empezamos a tener una subsociedad juvenil en la que abundan más que nunca los primogénitos y unigénitos. Primogénitos porque paradójicamente el auge natalista que precedió al más reciente declinar de la fecundidad se debió, en los años 60 y primeros 70, al hecho de un espectacular aumento de los matrimonios. Unigénitos porque la circunstancia del hijo único, antes tan rara, ahora empieza a serlo menos. ¡Tendrá que ver este dato demográfico con la proliferación de los tipos narcisistas entre los jóvenes actuales? Supongo que sí, aunque demostrarlo requeriría más parsimonia. Lo que sí se puede anticipar es que seguirá ►

DE LA FAMILIA NUMEROSA...

Fúmate un refresco.

MENTOLADOS. LIDERES EN E.E.U.U.

Seguirá aumentando el número de familias con un solo hijo a partir del momento en que se haga más fácil la predeterminación del sexo del nasciturus



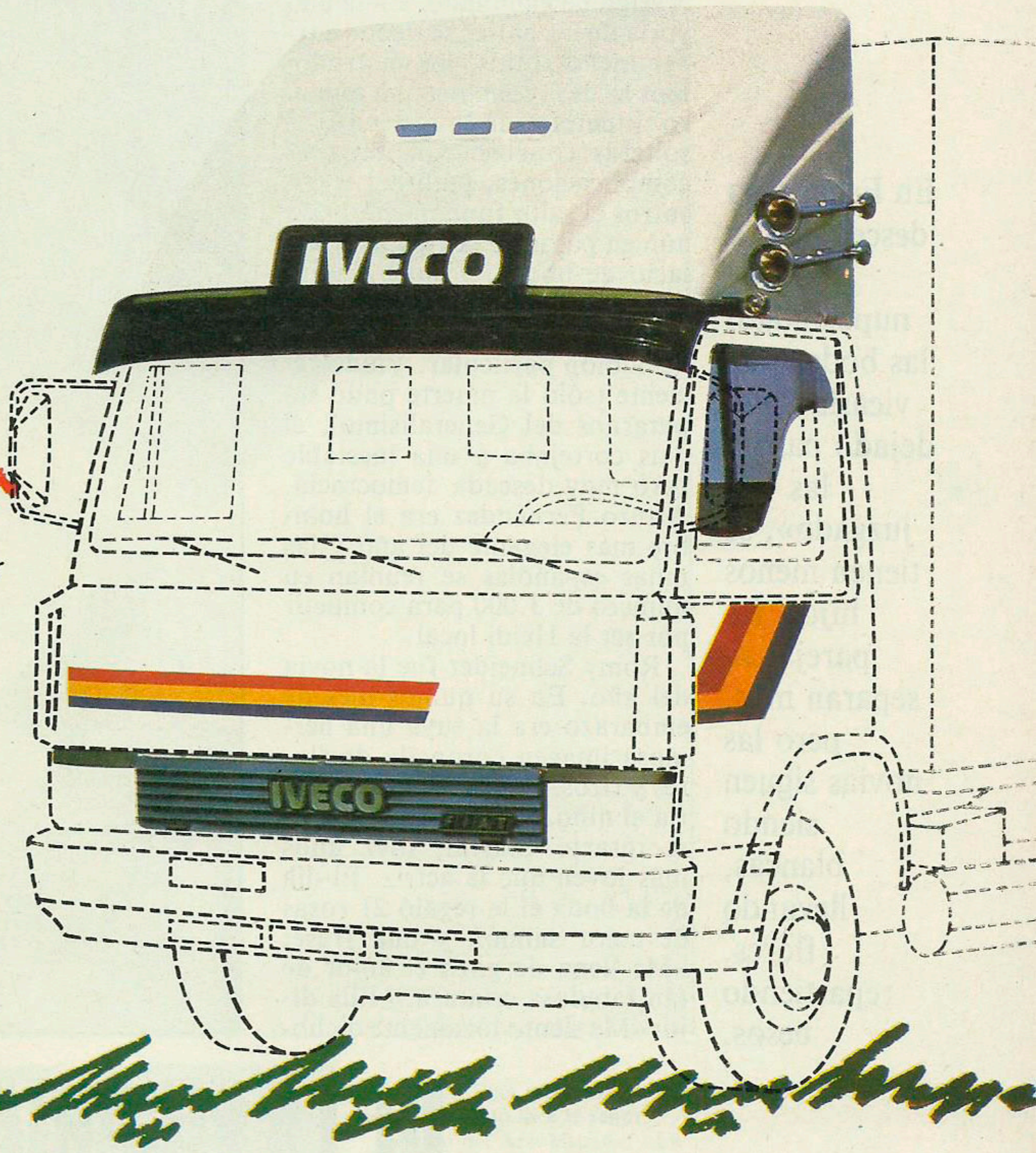
► aumentando el número de familias con un solo hijo a partir del momento en que se vaya haciendo más fácil la predeterminación del sexo del nasciturus. El problema es si con ello se descompensa el tradicional equilibrio entre los dos sexos.

La reducción del tamaño de la familia no significa que se atenúen los problemas de socialización de los chicos. Dos criaturas de hoy dan más trabajo a los padres (y a los demás adultos) que una docena de vástagos en el hogar de antaño. Entre otras cosas, porque los hijos ya nunca más van a producir para los padres. La inversión filial es a fondo perdido. En la vejez, la Seguridad Social proveerá. Los impuestos y las exigencias económicas de los hijos son dos guarismos que no dejan de subir, pase lo que pase. No deja de ser un sarcasmo que por cada hijo se desgrave una simbólica cantidad del impuesto general sobre la renta. Se pregunta uno si un eficaz Estado para el bienestar no tendría que cobrar más impuestos a las familias numerosas, que son las que teóricamente se benefician más de los servicios públicos. Desechemos el mal pensamiento.

Nos podemos preguntar: ¿Hemos llegados al límite o va a disminuir todavía más el espíritu de procreación? Todo es cíclico en la vida de las poblaciones. Volverá a animarse la curva de matrimonios —tan lánguida en esta última docena de años— y se remontará un tanto la de nacidos. No se recuperarán, empero, las marcas del pasado inmediato porque, entre otras razones, la mortalidad infantil ha llegado también a un mínimo histórico. Es éste un raro acuerdo que no admite discrepancias: que los niños no deben morir. Otra tendencia que no admite, de momento, ninguna inversión es la de que los hijos cuestan cada vez más dinero, digan lo que digan las simbólicas desgravaciones en el impuesto sobre la renta. ●

DE LA FAMILIA NUMEROSA ...

AHORA LA BRIGADA ZETA LE REGALA EL TRAJE DE COMBATE



Fíjese bien. En este momento la Gama Zeta de IVECO está más guerrera que nunca. Porque incluye, por el mismo precio de siempre, un conjunto de prácticos y vistosos accesorios que realzan la línea de su Zeta, en los modelos 65.12, 79.14, 95.14 y 109.14.

Auténticos accesorios homologados por IVECO. Nada de accesorios de batalla.

- *NUEVA CALANDRA CROMADA.*
- *BOCINAS EXTERIORES (graves y agudos).*
- *BANDAS DECORATIVAS IVECO.*
- *VISERA SOLAR SOBRE LUNETA DELANTERA.*
- *DEFLECTORES DE AIRE EN VENTANILLAS.*
- *SPOILER AERODINAMICO.*

Todo un traje de combate para la imponente carga de la Brigada Zeta de IVECO. Una gama de camiones cargada de avances en el ***segmento de las 6 a las 10,9 toneladas de P.T.C.***

Con tres motores a elegir entre 100 y 138 CV. Aspirados o turboalimentados. Con 6 diferentes distancias entre ejes y 16 versiones.

Una brigada pensada para enfrentarse a la dura vida de la carretera y ganar la batalla de la rentabilidad.

Visite a su concesionario IVECO ya mismo y vea cómo puede mejorar su economía uniéndose a la Brigada Zeta. Ahora en traje de combate.

IVECO

El mundo del transporte

IVECO ESPAÑA, S. A. Carretera de Barcelona, Km. 11,300
Pol. Ind. Las Mercedes. Tel. (91) 747 55 55. 28022 MADRID.

YOUNG & RUBICAM

CASORIO, rito, lugar de paso, línea divisoria. En España durante los últimos doce años han descendido las tasas de nupcialidad, aumentan los comportamientos prematrimoniales prolongados, las bodas religiosas comparten su protagonismo con las civiles, pero las novias siguen siendo blancas, llevando flores, repartiendo besos. La ceremonia nupcial, previa al apareamiento, común a todas las especies, adquiere, en la humana, carácter de «ballet» social.

Algo ha cambiado. En la mayoría de los países se tiende a tener menos hijos, los matrimonios se deshacen más, un número indeterminado de parejas solteras conviven sin mayores complicaciones, pero entre nosotros el salto fundamental está aún en pasar de la vicaría al palacio de bodas. Y no en pasar del rito.

En España ha descendido la tasa de nupcialidad, las bodas «de vicaría» han dejado paso a las «de juzgado», se tienen menos hijos, las parejas se separan más, pero las novias siguen siendo blancas, llevando flores, repartiendo besos.

En 1976, España vivía su «cambio» particular. Viudo reciente (sólo la muerte pudo separarnos del Generalísimo), el país cortejaba a una inestable pero muy deseada democracia. Arturo Fernández era el hombre más elegante del año y las niñas españolas se reunían en número de 3.000 para competir por ser la Heidi local.

Romy Schneider fue la novia del año. En su quinto mes de embarazo era la suya una hermosa imagen coronada de flores y rizos. Poco después perdería al niño. Su marido era su ex secretario Biasini, diez años más joven que la actriz. El día de la boda él le regaló 21 rosas de color salmón y una frase: «Me llena de gozo el amor de tan fabulosa criatura.» Ella dijo: «Me siento locamente dichosa.» El divorcio llegaría muy poco después.

DE LA VICARIA AL PALACIO DE BODAS

Por GLORIA DIEZ

En 1976 los escándalos y los divorcios eran aún internacionales. Nuestra novias lucían bonitos trajes de «crêpe» natural y tocado de tul que se sujetaba con valiosa corona, en el caso de que los contrayentes rozaran una casa condal por alguna de las ramas genealógicas.

El mundo parecía más seguro. En la Casa Blanca, Betty Ford decoraba personalmente el abeto

Boda en Plan y Miguel Boyer. Ya lo dice el señor notario del Arzobispado: «La mayoría se casan por la Iglesia, sólo ''pasan'' por ''lo'' civil los agnósticos, los increyentes, los ateos.»

Si no le entienden, en Ivarte le atienden

- Una cadena de tiendas de electrodomésticos con **25 años de experiencia.**
- Con un equipo de **500 profesionales** a su servicio.
- Pioneros en poner a su alcance las **últimas novedades** del mercado, acercándole la tecnología de las **marcas líderes.**
- Una seleccionada gama de productos que **solamente encontrará** en nuestras tiendas **IVARTE.**
- Los primeros en ofrecer **30 meses de garantía gratis** en la mayoría de nuestros productos.
- Solicite nuestro servicio de **entrega urgente** en 12 horas.
- Si tiene alguna duda o consulta **llame sin cargo alguno,** desde cualquier punto de España al teléfono **900 10 01 85**

Busque este símbolo en todas nuestras tiendas Ivarte

30 MESES GARANTIA GRATIS

Cato Johnson, S. A.

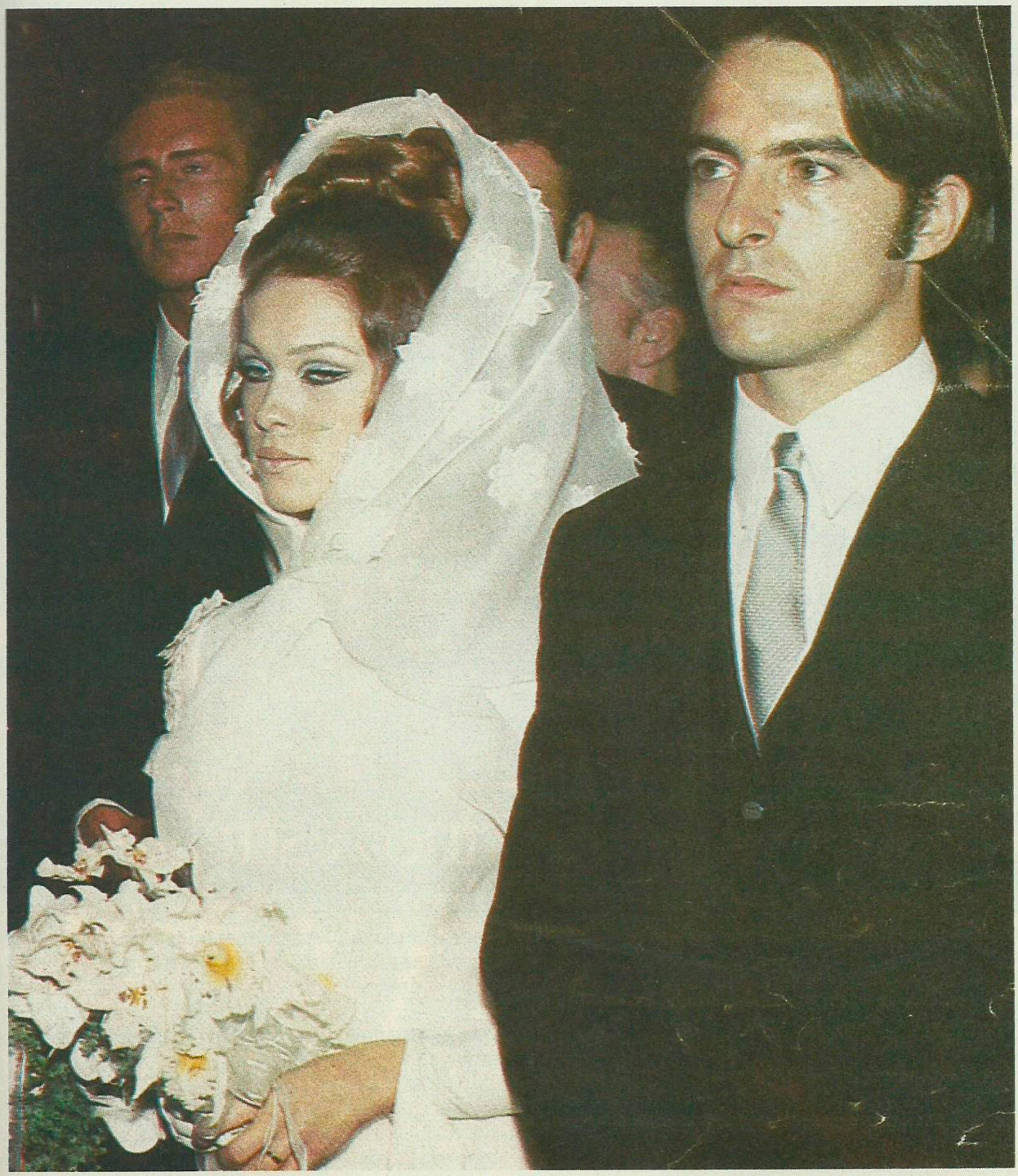
Compruebe un nuevo estilo de compra en iVarte

Los ecos de sociedad hablaban de novias con bisabuela de regia raigambre que lucían trajes de encaje

de Navidad. Y en España, el ministro de Agricultura, don Virgilio Oñate Gil, se fotografiaba con esposa y algunos de sus diez hijos. Con el PSOE en el poder, ya no hay ministros así.

En 1976, un año después de su boda, Zsa Zsa Gabor, una de las mujeres que mayor fe han depositado en la institución del matrimonio, era abandonada por su sexto marido. Pero era el extranjero. Las mujeres españolas seguían subiendo pausadamente a los altares aunque las más atrevidas sustituyeron el «crêpe» por la alpaca. Si la boda era de las que merecían la pena, los invitados eran obsequiados con un «lunch» servido por José Luis. Los nuevos esposos solían ser apadrinados por la madre del contrayente y el padre de la desposada, mientras los niños portaban las arras...

No es extraño que Raphael, que por entonces esperaba su tercer hijo, declarase: «La familia es lo más importante y más serio de mi vida.» En política sus ideas eran igualmente sólidas: «Toda mi vida he sido franquista y porque Franco se haya muerto, no voy a torcer mi carro.» Pero sin caer en el dogmatismo: «De todas formas, si me he equivocado, pues pido perdón.» ►



La boda, de toda la vida, como Dios manda: Orquídeas, velos y señor cura.

DE LA VICARIA AL PALACIO DE BODAS

La disminución de la nupcialidad y el aumento de ceremonias no religiosas es evidente

BELLA Y JOVEN SEÑORA. Tan sereno estaba todo que Julio Iglesias disfrutaba de unas merecidas vacaciones en Manila «donde la joven y bella señora Iglesias naciera un día». En tal remanso, ¿cómo sobrevivían las revistas del corazón? Téngase en cuenta que la mujer más guapa del año era Mary Carmen Ordóñez y posaba sonriente con y ya vestidos a ras de piel por tercera o cuarta generación de jóvenes esposas. Y los contrayentes salían al extranjero, que era lugar de misterios y peligros para el apasionado viaje nupcial.

A París viajaba, ¿dónde vas triste de ti?, el duque de Cádiz. Nunca lo hiciera. No sabía don Alfonso que de París no sólo viera otra forma de dar ideas. Inma de Santis, en cambio rechazaba una película basada en texto de Valle-Inclán por culpa de los desnudos.

—Pero Inma (le decía un periodista), ahora que ya se ha superado, o eso se dice, lo de los desnudos, me parece absurdo que, por tres o cuatro, pierdas

DE LA VICARIA AL PALACIO DE BODAS

junto a su marido Francisco Rivera, más conocido por Paquirri.

El futuro estaba preñado de marqueses de Griñón, ex ministros de Hacienda, Isabeles Pantoja. Pero era el futuro. Los ecos de sociedad hablaban de novias con bisabuela de recia raigambre que lucían trajes de encaje de Bruselas, recién sacados del arnen los niños, sino los anticuarios, gente capaz de apreciar —con una sola ojeada— una pieza única.

En 1976, Televisión Española ponía «Las seis mujeres de Enrique VIII» lo que, si bien se mira, era una forma de dar ideas al personal. Y Perla Cristal era la primera en «lo» del destape, que una oportunidad de lucirte al lado de buenos actores.

—Es que no son tres o cuatro, ¡son quince! Y no me importaría hacerlos si estuviesen justificados...

Exceso de ideas.

Jaime Peñafiel publicaba «Mis bodas reales», y no es que se hubiera casado, sino visto ca- ▶

POR NUEVOS CAMINOS

Desde su implantación en España hace más de 140 años, U.A.P. siempre se ha distinguido por su espíritu innovador en el mercado asegurador.

Atendiéndole con un trato cordial, humano y muy personal.

Poniendo a su alcance unas pólizas claras y sencillas.

Respondiendo con unos pagos justos y rápidos.

Así es U.A.P.: Una de las mayores Compañías de Seguros del mundo.

Que va a seguir avanzando por nuevos caminos que conduzcan a protegerle a Vd., su familia y todos sus bienes contra cualquier riesgo.

Téngalo por seguro.

SEGUROS

UAP

CON PLENAS GARANTIAS.

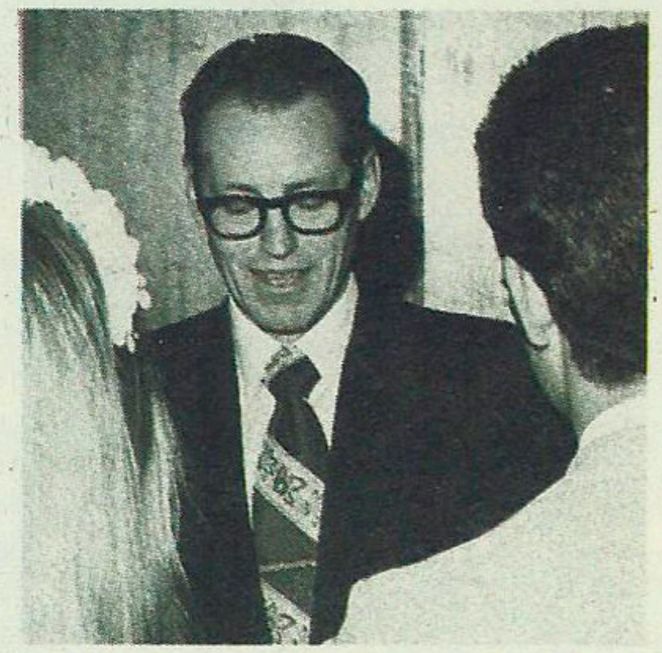
El rito civil es mucho más breve. Y las liturgias, como cualquier acto teatral, necesitan tiempo

sar a reinas y princesas. Y Paco Umbral ganaba el Nadal con «Las ninfas». Su gratitud le ha acompañado hasta hoy.

Alternativa al «crêpe» y a la alpaca: el raso bordado, «precioso traje de». La novia, «encantadora con sus galas nupciales entró en el templo del brazo de su abuelo y padrino, don Ricardo Cólera...» «... y dióles la bendición el cura don Atiliano Casas, quien pronunció una emotiva plática». También se lee en los ecos de sociedad.

Un pastor holandés —de ovejas— Cor Monw, se llevó novia y rebaño a la iglesia para sentirse bien acompañado en tan decisivo momento. Jaime Peñafiel no estuvo allí, pero se sabe que las ovejas lucieron sus mejores lanas. Un anónimo caballero de Cerdeña denunció a su mujer por obligarle a llevar un rudimentario cinturón de castidad que ella misma le había fabricado. Nada como los celos a la italiana. Hagan juego, señores. Pero era demasiado. Le concedieron el divorcio. No va más.

En 1976 se celebraron en España 259.866 matrimonios religiosos y 877 civiles. En 1983 (último dato estadístico del INE) 196.155 matrimonios religiosos y 29.206 civiles. La disminución de la nupcialidad y el aumento de ceremonias no religiosas es evidente. La tendencia ha debido mantenerse e incluso acentuarse en los años siguientes.



El enlace por lo civil. Los desposados ante el juez. La novia sigue yendo de blanco.

DE LA VICARIA AL PALACIO DE BODAS

POR LA IGLESIA. «El número de matrimonios ha descendido porque desciende el número de jóvenes, pero en su gran mayoría se casan por la Iglesia, sólo "pasan" por "lo" civil los agnósticos, los increyentes, los ateos.» El padre Francisco Vicente Sevillano Descalzo es el señor notario del Arzobispado madrileño. La vieja vicaría de la calle de la Pasa se ha trasladado a la espalda de la inacabable catedral de la Almudena. Las obras van lentas. No es este siglo de catedrales. Para llegar al despacho de don Francisco hay que pasar por un «hall» donde puede verse una maqueta de la obra final. Quedará preciosa. En el «patio» hay estampas de la Virgen. Almas piadosas han dejado 121 pesetas. Aquí tienen, al menos, para otro ladrillo.

Una epidemia de agnósticos, increyentes y ateos debe haberse desencadenado porque entre veinte y veintidós matrimonios se celebran cada día en el edificio de hierro y cristales situado en el número 22 de la calle Pradillo de Madrid, el llamado «palacio de las bodas». Veinte o veintidós parejas que cada día «pasan» por «lo» civil.

El rito civil es mucho más breve. Y aquí no se cumple que lo bueno si breve, dos veces bueno. Las liturgias necesitan, como todo acto teatral, tiempo para la iniciación, nudo y desenlace, de lo contrario la descarga emocional no se produce y queda traumáticamente inhibida.

Coches con lazo en la antena descargan mujeres de blanco. Las damas se besan, los hombres se palmean la espalda y los costados. Aún hay niñas con volantes rosa. Un novio de calva incipiente y el clavel de su condición en la solapa enciende el tercer cigarrillo de la espera.

Todo iría mejor si se cuidaran un poco los detalles. Esa voz desganada y anónima que difunde a través de los altavoces: «¡Fernández y Requejo. Sala III. Vayan subiendo, por favor!», tiene reminiscencias de dentista.

Tres salas, dieciocho fotógrafos que se turnan. Algo más de treinta butacas que llenan rápidamente los invitados. Y esa joven juez que lee los artículos del Código Civil como si fuesen del de circulación. Los contrayentes quedan advertidos que el 68 les obliga a «vivir juntos, guardarse fidelidad y socorrerse». Y luego, con el mismo tono monocorde: «Por la autoridad que me ha sido conferida, yo les declaro marido y mujer.» Y sin transición: «Enhorabuena, que sean muy felices.» Y, ¡hale!, a la otra sala para repetir el enunciado.

TRES MINUTOS. La ceremonia dura tres minutos. Los invitados apenas han tenido tiempo de recuperar el resuello. ¿Ya?, pregunta uno. «¡Con lo fácil que parece!» dice pensativamente otra.

La escalera se llena de novios y acompañantes que suben y bajan. No se pensó en una salida y ahora se pagan las consecuencias. Los altavoces vuelven a emitir: «Por favor, vayan bajando los matrimonios que hayan terminado.» «Matrimonios ya celebrados vayan saliendo, ¡por favor!» No hay cartelito de antes de entrar dejan salir, pero casi.

En la calle, un guiño publicitario. Unos salones ofrecen el 10 por 100 de descuento para las bodas «de juzgado». Pequeñas ventajas de no casarse «por la Iglesia». Si se entera monseñor..., el maligno no descansa.

¿Y mañana qué? El título de señora, la consideración social, poco a poco los niños. Una encuesta realizada en 1987 señala que un 78 por 100 de las mujeres casadas hacen la compra diaria, un 87 por 100 prepara las comidas, un 73 por 100 friega los platos, un 89 por 100 se ocupa del lavado de la ropa y un 80 por 100 se encarga de las camas, al margen claro está de su trabajo fuera de casa.

Claro que siempre se puede mirar el buen lado de las cosas. El truco consiste en incluirse en el 22 por 100 que no hace la compra, el 3 por 100 que no prepara las comidas, el 27 por 100 que no friega platos, el 11 por 100 que no lava la ropa y el 20 por 100 que no hace las camas. Y solucionado el tema de la igualdad. ●

"MI PEUGEOT 309 ME HA CAMBIADO"

Mi hijo está que no se lo cree. "Que éste no es mi padre, que me lo han cambiado", dice. Y es verdad. Mi Peugeot 309 me ha cambiado. Y es que, vaya cambio. Ahora sí que me apetece salir. Porque ya no hay estrecheces. Ahora hay espacio para todo y para todos. A nuestras anchas. Y en verano, con el aire acondicionado, todos tan frescos. Y los detalles de acabado.

Hasta cerraduras centralizadas con mando a distancia y elevalunas eléctrico. Y la sensación de seguridad que me proporciona su potencia. En fin, que antes salir era un sacrificio. Ahora un placer, para mí y para los míos. O sea, que es otra historia.

PEUGEOT 309

ES OTRA HISTORIA.

PEUGEOT. FUERZA DINAMICA.

CEPSA Lubricantes recomendados ESSO

Manifestaciones, redadas, detenciones, decretos, sentencias y muertes han jalonado en la última década la guerra del aborto, uno de los temas que más ha enfrentado a distintos sectores de la sociedad española.

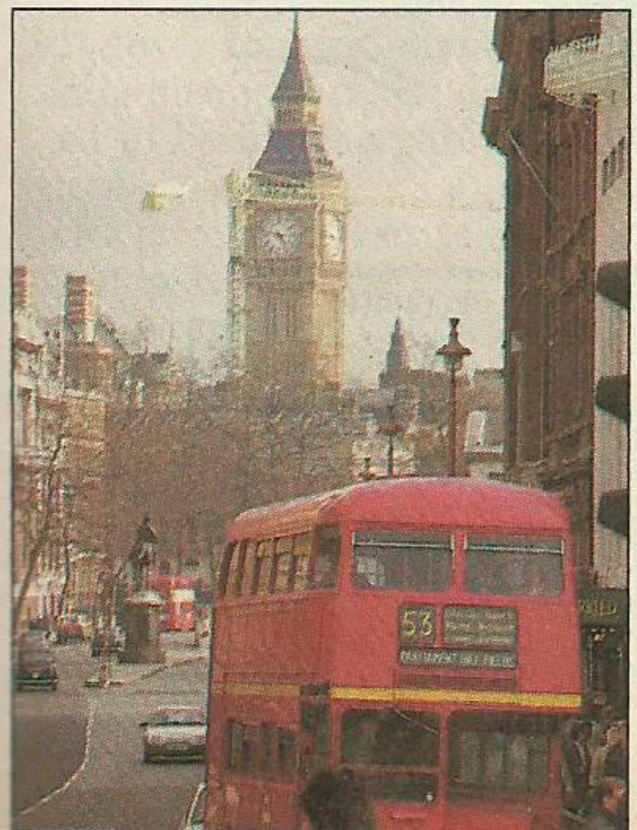
CLARA tenía veintiún años cuando hizo dos descubrimientos: los fuertes dolores que sentía se debían a un quiste ovárico y además estaba embarazada. Los médicos no quisieron operarla porque perdía a la criatura, y ella decidió abortar. Por cuarenta mil pesetas, una vieja comadrona le aplicó el método de la sonda en un viejo y mugriento piso, para provocarle las contracciones. Muchas horas después, y tras fortísimos dolores, Clara abortó sentada en un bidet. Luego sufrió una hemorragia, que le contuvo un médico de urgencia. Clara tuvo suerte. Muchas otras mujeres morían a causa de la perforación o de una infección, y las que sobrevivían, gracias a un tratamiento médico, podían verse condenadas a doce años de cárcel por abortar.

Marta tiene veintidós años, está casada y tiene dos niños de corta edad. Vive en un pueblo de la provincia de Segovia, y su marido hace chapuzas esporádicas. Tras nacer su segundo hijo se colocó un DIU. El dispositivo se dio la vuelta y Marta se quedó embarazada. En la Seguridad Social le aconsejaron esperar, y ella se vino a Madrid, a una clínica privada. Tras unos análisis de sangre, una ecografía y una charla con el psicólogo, se prepara para someterse a una sencilla intervención con anestesia local. Está un poco nerviosa, pero absolutamente segura de su decisión.

Doce años separan estos dos casos. Más de una década de guerra abierta entre los partidarios de la despenalización del aborto y los sectores de la sociedad más tradicional. «Aborto libre y gratuito» contra «Sí a la vida». Más de trescientos mil abortos anuales clandestinos y una cifra de tres mil mujeres muertas al año a causa de haber abortado sobre una mesa de cocina con una aguja de hacer punto mugrienta frente a doce años de cárcel por cometer un delito contra la persona humana, según el Código Penal de 1939.

DEL VIAJE A LONDRES AL ABORTO LEGAL

Por BEATRIZ ANDRADA

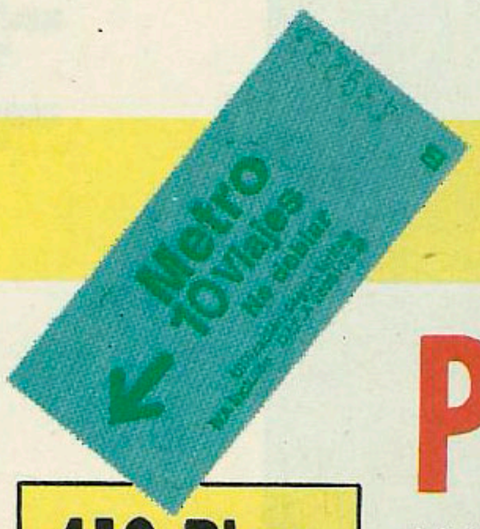


Durante diez años, las manifestaciones a favor del aborto libre y gratuito han sido constantes. Aun ahora, muchas mujeres españolas continúan viajando al extranjero, especialmente a Londres, para abortar, a causa de las redadas en clínicas privadas y del miedo a la publicidad.

Hoy en día resulta increíble recordar que en España se despenalizó la información y venta de anticonceptivos en 1978, aunque el entonces ministro de Sanidad, Sánchez de León, aclarara que «quienes tomen la píldora por propia voluntad deberán pagársela de su bolsillo». Faltaría más.

EL JUICIO DE BILBAO. Pero todavía tendrían que pasar cuatro años para que el ministro de Sa- ►

Estas son las formas más baratas de viajar por Madrid.



EN EL METRO

410 Ptas.

Pida en las taquillas el billete de 10 viajes. No caduca y le cuesta un 32% menos que si viaja con billete sencillo.

EN EL AUTOBUS

Con el Bono Bus. Para que viaje 10 veces y se ahorre un 38% en relación con el billete sencillo. Consígalo en las casetas de la E.M.T., Oficinas de la Caja de Ahorros de Madrid o Banesto.

370 Ptas.

EN TODO

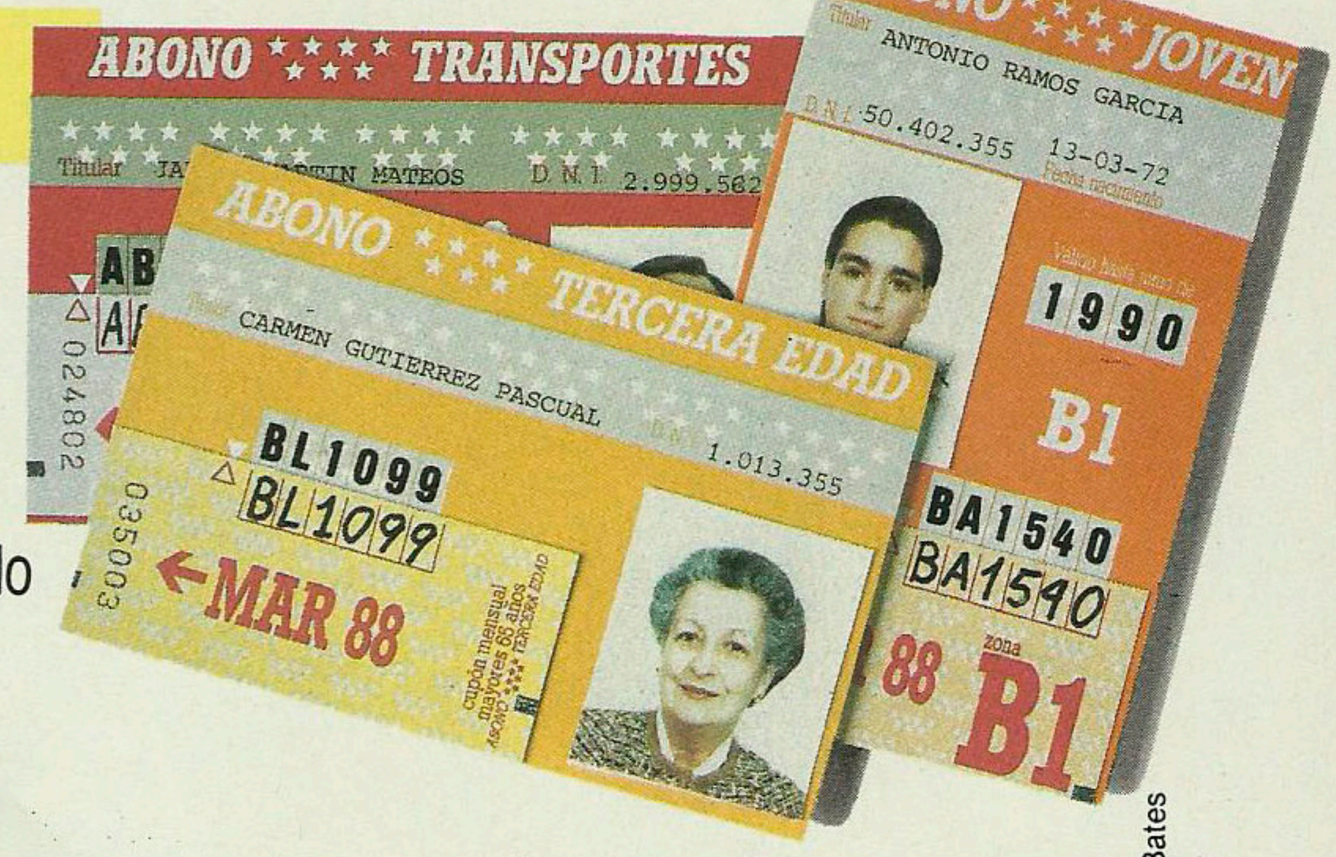
Y si viaja a menudo en Tren, Autobús y Metro, elija el abono Transportes que más le convenga:

ABONO TRANSPORTES: Puede viajar sin límite, durante todo el mes, ahorrando todavía más en su gasto de Transporte Público.

ABONO JOVEN: Para menores de 18 años, un tercio más barato que el Abono Transportes Normal.

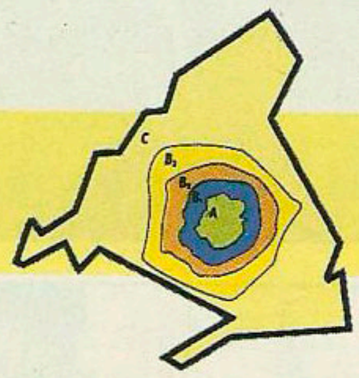
ABONO TERCERA EDAD: Por sólo 1.000 Ptas., todas las zonas, para las personas de 65 años o más.

Solicite su Tarjeta en cualquier estanco, y con ella, adquiera su cupón mensual en estancos, casetas de la E.M.T. y Metro.



Ted Bates

	PRECIO DEL CUPON MENSUAL			
	Zona A	Zona B1	Zona B2	Zona B3
Abono Normal	3.000	3.500	4.000	4.500
Abono Joven	2.000	2.300	2.700	3.000
Abono 3ª Edad	1.000			



Comunidad de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

ABONO TRANSPORTES.

CONSORCIO TRANSPORTES MADRID

«Estoy satisfecha. No me arrepiento de nada y, además, creo que estoy en mi derecho», Nieves da Silva, primera mujer que abortó legalmente en España

nidad socialista, Ernest Lluch, anunciara, en enero de 1983, la voluntad del Gobierno de despenalizar el aborto en tres supuestos. El hecho más destacable durante este tiempo fue el juicio a once mujeres de Bilbao acusadas de haber abortado. El juicio movilizó —a favor y en contra— a grandes sectores de la sociedad española. Se suspendió hasta el mes de junio de 1981 y, en marzo del 82, fueron finalmente absueltas, excepto la mujer que provocó los abortos. También durante estos años se crea la asociación Adevida, en contra del aborto. La Iglesia, por su parte, anuncia la excomunión de todas aquellas mujeres que aborten y de quienes participen de cualquier forma en la operación. Los Colegios de Médicos y Farmacéuticos de toda España también se manifiestan en contra, y la madre Teresa de Calculta viaja en junio de 1983 a Madrid para participar en una gran concentración contra el aborto.

El 6 de octubre de 1983, el Congreso de los Diputados aprobó la ley por 186 votos a favor, 109 en contra, 4 abstenciones y 48 ausencias. La guerra no ha hecho más que empezar. Ocho días después, la Comisión Nacional de Defensa de la Vida reunía y presentaba en el Congreso 732.000 firmas contra la ley. El Senado la aprobó sin modificaciones y comenzó entonces el largo camino de recursos y sentencias que durante casi dos años más iba a impedir la puesta en vigor de la ley. Durante este tiempo, más de cincuenta mil españolas viajaban al extranjero para poder abortar y en nuestro país seguían realizándose abortos clandestinos sin la menor garantía de seguridad ni de higiene para las mujeres.

El primer retraso se produjo cuando José María Ruiz Gallardón, en nombre del Grupo Popular, presentaba un recurso previo de inconstitucionalidad contra la ley, alegando que vulnera siete artículos de la Constitución. Tras varios aplazamientos, el 11 de abril de 1985 el Tribunal la declara inconstitucional. Pocos días antes, Alfonso Guerra había comentado que en caso desfavorable «habría que poner en marcha la máquina de hacer indultos».

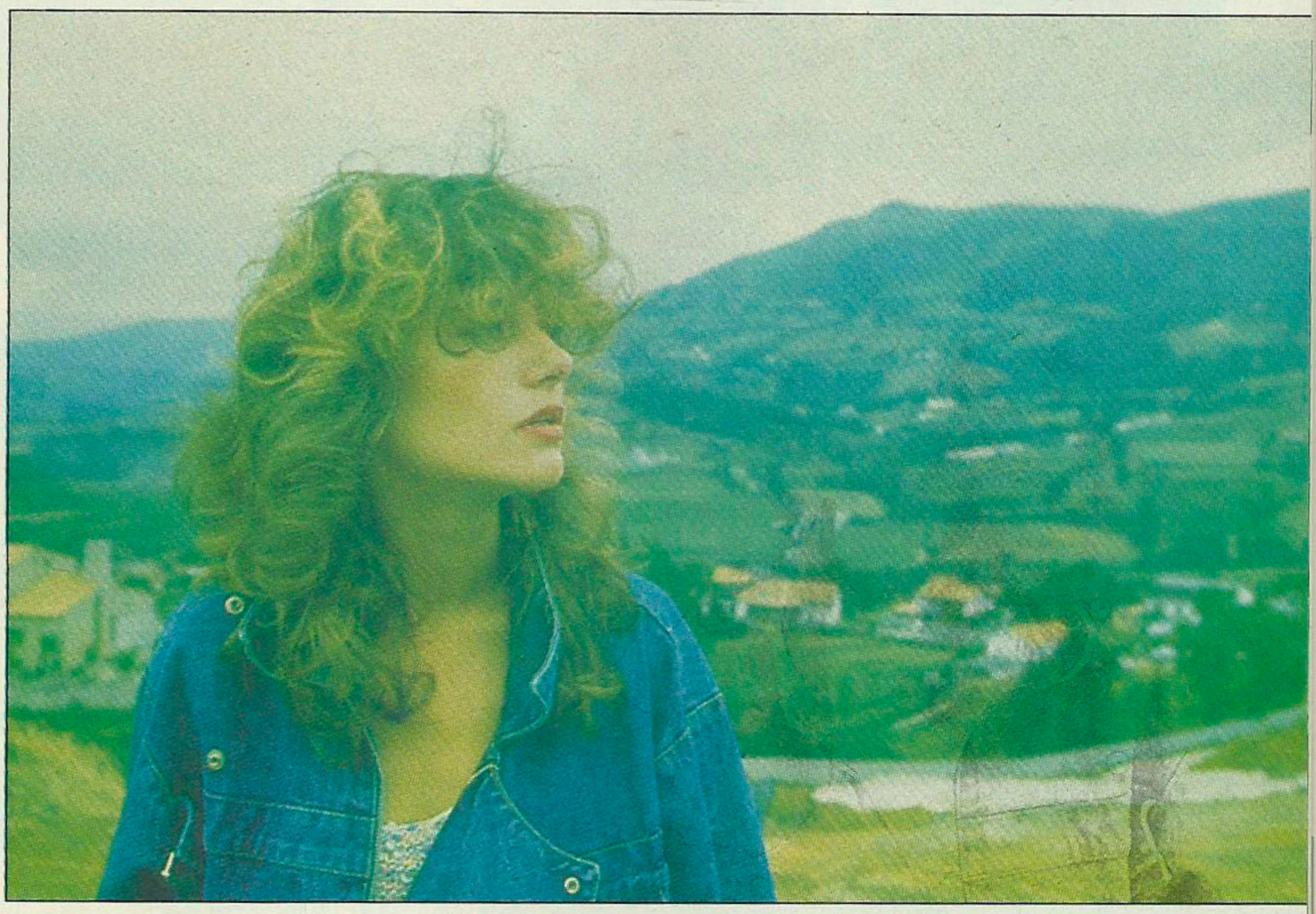
LA LEY. Los argumentos del Tribunal Constitucional son que no encuentra suficientes garantías jurídicas para la protección del «nasciturus» y que contraría el artículo 15 de la Constitución, porque no protege suficientemente la vida.

El Gobierno no estaba dispuesto a seguir perdiendo el tiempo. El presidente del Congreso, Gregorio Peces Barba, proponía una vía de urgencia parlamentaria para dar cumplimiento a la sentencia del Tribunal Constitucional sin necesidad de redactar un nuevo proyecto. La oposición aceptaba la propuesta, y el día 28 de mayo de 1985 se aprueba en el Congreso la ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo en tres supuestos: evitar un grave peligro para la vida, la salud psíquica o física de la madre, en caso de violación y en caso de graves taras psíquicas o físicas del feto.

Pero la guerra no ha terminado. En la calle, las encuestas reflejaban que la opinión pública ha evolucionado favorablemente a favor de esta ley que regula un hecho real en España, pero la situación no se ha normalizado. Durante el primer año de la ley, según datos del Instituto de la Mujer, se producían cuatrocientos abortos legales en España, y 90.000 mujeres viajaban al extranjero para abortar. En los dos primeros años morían nueve mujeres a causa de abortos clandestinos practicados en malas condiciones.

La ley entró en vigor el 2 de agosto de 1985. La primera mujer que abortó legalmente —tras un calvario de publicidad y un largo peregrinaje en busca de médico que lo practique— fue Nieves González da Silva, una joven de veintidós años, gravemente enferma de los riñones. Ella y otra joven, con dos hijos subnormales, abortaban el 10 de agosto, intervenidas por médicos voluntarios del Insalud de Astu- ►

DEL VIAJE A LONDRES



Nieves da Silva, que padece una grave enfermedad renal, fue la primera mujer que abortó legalmente en España.

SALIDAS BARCELONA Y REGRESOS

HA NACIDO UNA ESTRELLA EN EL MEDITERRANEO

AMERICAN STAR LINES Y NOVO VIAJE

PRESENTAN...

PRECIOS DE AUTENTICA PROMOCION SIN POSIBLE COMPARACION NI COMPETENCIA

LOS GRANDES CRUCEROS INAUGURALES

DEL MAGNIFICO BUQUE

Betsy Ross

CRUCERO GRAN MEDITERRANEO

Desde 129.900 ptas.

Salidas 1 y 16 de agosto. 16 días visitando Egipto, Israel, Atenas, Estambul, Islas Griegas, Efeso, Nápoles/Capri, etc.

CRUCERO TRES MARES

Desde 79.900 ptas.

Salidas 31-8 Barcelona y 1-9 Alicante. 12 días visitando Venecia, Malta, Corfú, Kotor, Dubrovnik (Yugoslavia), Palermo, etc.

Singladuras 88

CRUCEROS PENSADOS POR Y PARA ESPAÑOLES.

DIRECCION Y ORGANIZACION TOTALMENTE ESPAÑOLA

INFORMACION Y RESERVAS EN SU AGENCIA DE VIAJES

UN CONCEPTO DIFERENTE DE VIAJAR

NOVO VIAJE

A.V.M. T 27 M

Durante los dos primeros años de vigencia de la ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo murieron nueve mujeres por abortos clandestinos

rias, ya que los médicos del hospital de Cabueñas, en Gijón, se niegan a hacerlo.

«Estoy satisfecha. No me arrepiento de nada. Y, además, creo que estoy en mi derecho», dijo Nieves da Silva, en pleno escándalo.

Los médicos se amparaban prácticamente en bloque en la objeción de conciencia. Aquellos que se atrevían a admitir públicamente que habían practicado abortos, como la doctora Elisa Serna, que realizó el primer aborto legal en Pamplona, son calificados de «asesinos legales» en octavillas repartidas por la ciudad. La Asociación Adevida presentaba querellas contra la dirección provincial del Insalud de Oviedo, y las feministas seguían exigiendo un aborto libre y gratuito. Las mujeres que querían abortar acogiéndose a cualquiera de los tres supuestos peregrinaban de hospital en hospital, mientras pasaban las semanas. Muchas optaron por viajar al extranjero.

En noviembre de 1986, el Consejo de Ministros abría camino a las clínias privadas mediante la liberalización de la aplicación de la ley. Están, pues, permitidos los abortos de bajo riesgo (menos de doce semanas de embarazo) sin necesidad de quirófano y se suprime la famosa Comisión de Valoración, cuyo dictamen era imprescindible para realizar una interrupción del embarazo.

REDADAS. Para celebrarlo, el juez Carlos Valle ordenaba, dos días antes, una redada masiva en tres clínicas privadas de Madrid, Dator, Duratón y la clínica de Eduardo Cubillo. La Policía requisa 1.150 fichas clínicas, un total de 30 personas son detenidas, cinco de las cuales ingresaron en prisión y más de quinientas mujeres son citadas a declarar ante el juez.

En diciembre, el Tribunal Supremo suspendía cautelarmente el decreto liberalizador, a causa de un recurso interpuesto por Acción Familiar. Durante la suspensión continuaban los procesos por aborto —catorce mujeres de Salamanca, en febrero de 1988, y el famoso caso del doctor Sáenz de Santamaría, condenado a cuatro años de prisión y seis de inhabilitación profesional por la Audiencia Provincial de Málaga en abril de 1988.

Por fin, en esas mismas fechas, la Sala 5.ª del Tribunal Supremo desestimó en su totalidad el recurso de Acción Familiar y quince días después entró en vigor el decreto aprobado por el Consejo de Ministros casi año y medio antes.

LOS DATOS. Según datos del Ministerio de Sanidad, hasta el 19 de abril de 1988 se han realizado en España un total de 11.432 abortos acogidos a la ley de Interrupción Voluntaria del Embarazo. En Madrid se han efectuado más de la mitad de estos abortos, 11.432; en Valencia, 6.127, y en Asturias, 2.619. En Cataluña no consta que se haya realizado ningún aborto.

En los datos destacaba el hecho de que el 95 por 100 de los abortos se realizaba en clínicas privadas y el resto en centros públicos. Asimismo, el 97,70 de las mujeres que han abortado lo han hecho acogidas al supuesto de grave peligro para su vida, el 0,11 por 100 por violación y el 1,38 por 100 por riesgo fetal.

Según un estudio sociológico elaborado por una clínica privada, la mujer que acude a un centro para abortar tiene una media de edad de veintisiete años. El 65 por 100 son solteras que conviven con una pareja estable; el 27,5 por 100, casadas; el 5 por 100, separadas; el 1,5 por 100 divorciadas, y el 1,1 por 100, viudas. La mayoría tienen estudios básicos y la edad de su primera relación sexual ronda a los diecinueve años. El 97 por 100 se acogen al supuesto terapéutico y el resto a los supuestos eugenético y ético.

El precio actual de un aborto en una clínica privada es de 30.000 a 50.000 pesetas, según las semanas de embarazo. Tras la intervención, se les informa sobre métodos anticonceptivos y se les indica un centro de planificación familiar.

Otro dato a destacar es que tras un descenso espectacular en los viajes al extranjero, éstos han vuelto a aumentar. Principalmente a causa de las redadas, juicios y condenas a clínicas privadas y de la publicidad a que pueden verse sometidas mujeres que han abortado legalmente en España. Aunque parezca increíble, otra causa es la desinformación. Gran cantidad de mujeres no saben que pueden abortar en España acogiéndose a la ley y con todas las garantías, al menos físicas e higiénicas. ●

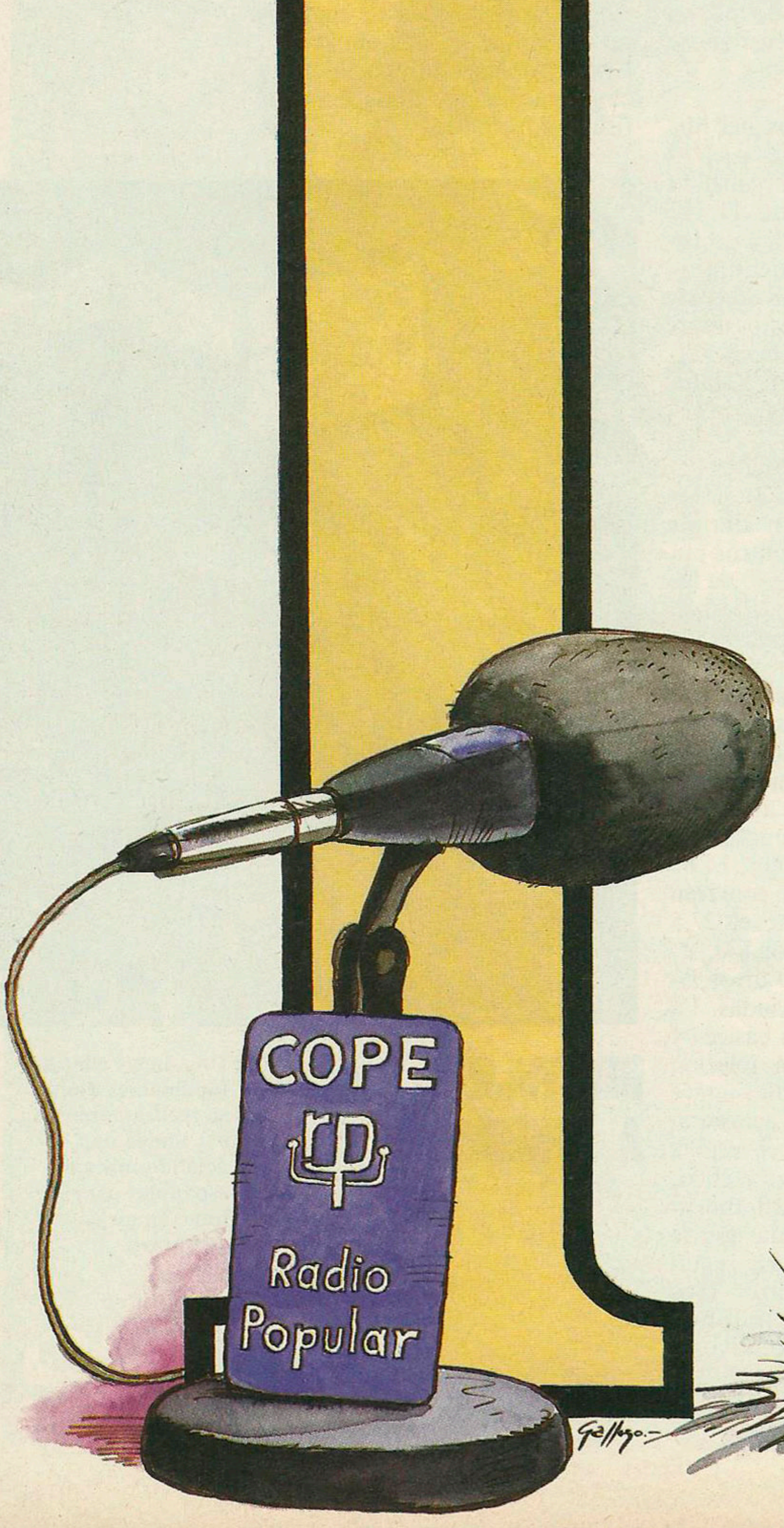
DEL VIAJE A LONDRES

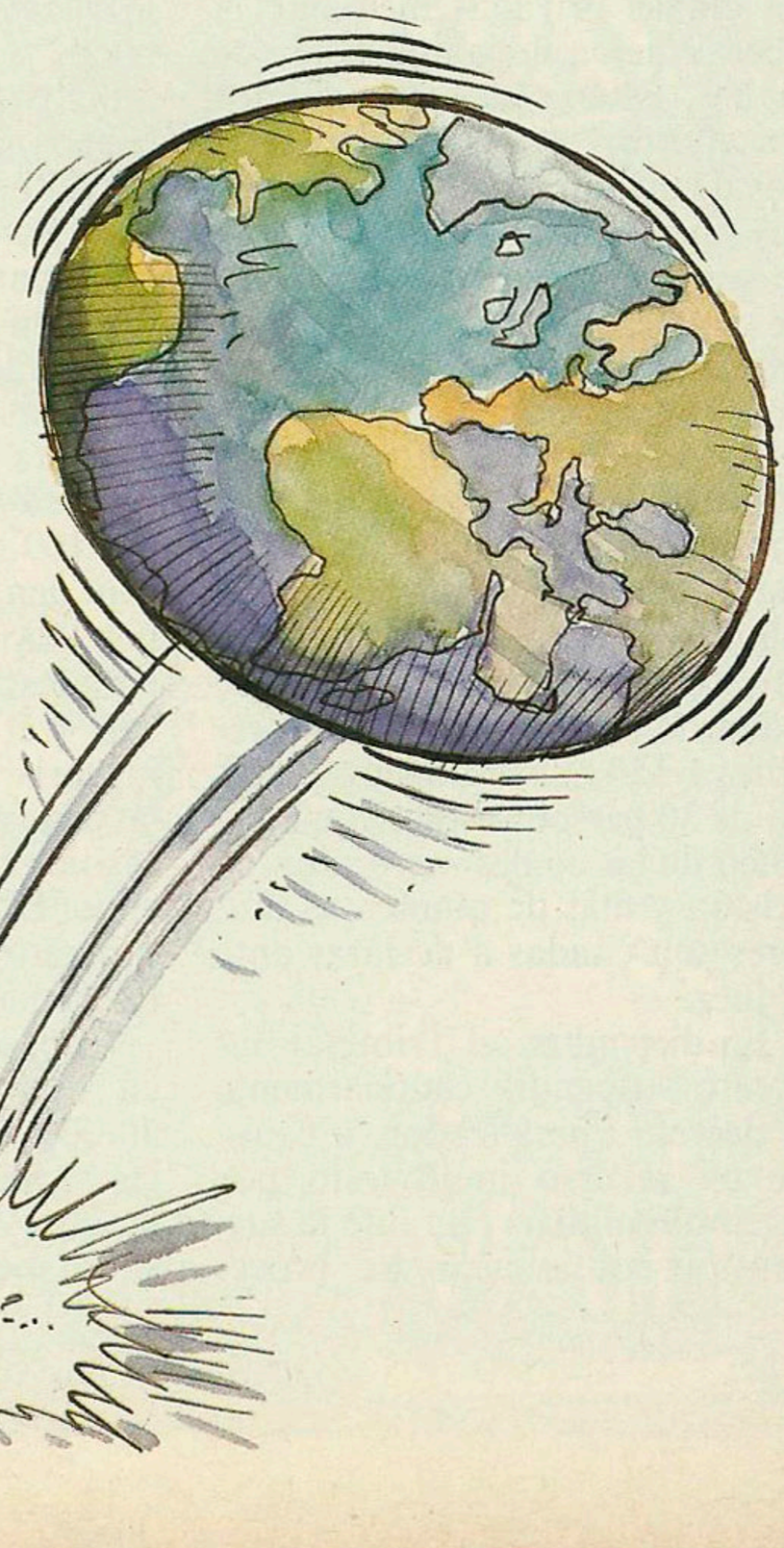
Una de las clínicas londinenses donde se realizan abortos y a donde han acudido miles de españolas para interrumpir su embarazo.

EL DICCIONARIO

INFORMATIVOS COPE: Programas diarios de la COPE donde se cuenta la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad de la actualidad. || Si no fuera así, serían "deformativos"

Primera Hora: De Lunes a Viernes de 7 a 9 h.
Mediodía: De Lunes a Domingos de 14,30 a 15 h.
Tarde: De Lunes a Viernes de 20 a 20,30 h.
Un día en España: De Lunes a Viernes de 23 a 24 h.



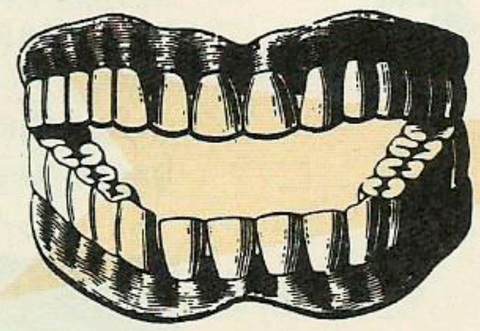


© COPERIGHT. LEIT MOTIV

COPE FONICO

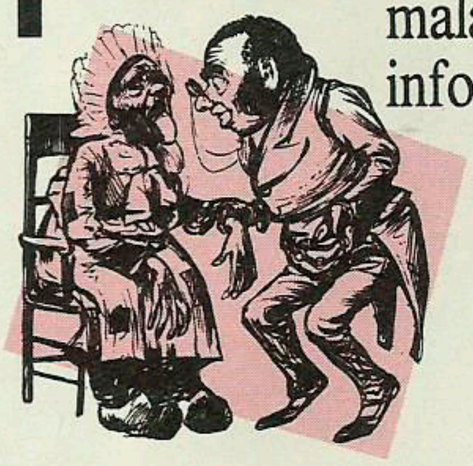
DIAL: Quien quiere escuchar los mejores informativos pone el dial en el sitio idial.|| En la COPE.

INCISIVOS: Cualidad que poseen los informativos de la COPE para hincar el diente a la noticia.

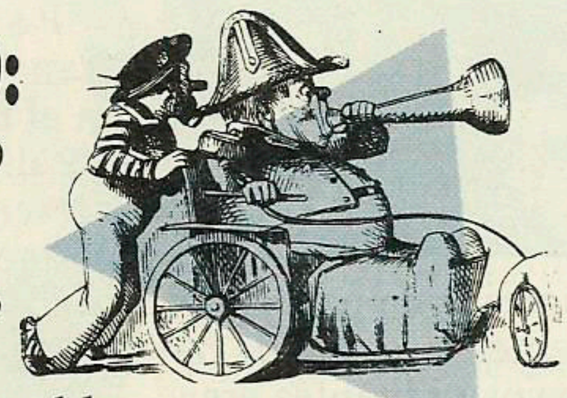


IMAN: Definición inglesa de cualquier periodista masculino de la COPE, en función de su poder de atracción. || Cuando es femenino, es "iwoman"

INFERMAR: Ponerse malo de escuchar tan mala información. || Con los informativos de la COPE nadie inferma.



INCALAMBRICO: Micrófono moderno y nada corriente, usado por la COPE, que no da calambre porque funciona sin cables.



IRYRRADIAR: Donde se produce la noticia siempre hay un informador de la COPE que va y la radia para los oyentes.

COPE
RADIO POPULAR

De persona a persona.

DEL DESALIÑO INDUMENTARIO A LA «MODA DE ESPAÑA»

Por LOLA GAVARRON

POR los años en que Franco se moría en su cama, las gentes que se movían en España y que podían acceder a todo tipo de vanguardias, consideraban de muy mal gusto y de execrable frivolidad eso de preocuparse de la ropa y, aún peor, gastarse mucho dinero en ello.

Sus ideales se dirigían todavía hacia una ideología redentorista de la clase «operaria», que si en su vida terrenal vivían fatal, al menos les quedaba la esperanza de «ir al paraíso». Tal y como defendía una célebre película italiana.

Las censuras judeocristianas sobre el placer de vivir habían arraigado bien fuerte en los diferentes movimientos sociales españoles y, en particular y paradójicamente, en los de izquierdas, cuyos militantes eran reclutados mayoritariamente en organizaciones cristianas de base, organizaciones apostólicas y residuos de OJE y Flechas y Pelayos. Todo muy edificante.

De la estética del «miserabilísimo» que predominaba entre los profesionales e intelectuales de finales de los sesenta se ha pasado a la cultura de la moda, una moda que tiene nombres propios en este país.

Eran los tiempos en que predominaba la «estética del miserabilismo».

En la Universidad, los líderes del «Felipe», ORT, trotskos, cenetistas, anarquistas de la FAI, comunistas o marxistas-leninistas de estricta obediencia, se creían tanto más machos y héroes, cuanto más sucios, barbudos y con panas virulentas se vestían. Hipocresía suprema del «disfraz».

Entre ellos se contaban muchos apellidos ilustres de la más rancia vieja España.

Difícil lo tenía la militante de base de organización izquierdista si además era «coqueta». Frivolidad de frivolidades, sus medias de seda, sus tacones de aguja, el gusto por pintarse, o su aire cuidado y limpio, podía ser —y de hecho hubo casos— motivo de sanción (por la vía orgánica) y hasta expulsión, en caso de reincidencia.

Tal era la represión «asumida» como noble y justa en los infinitos grupúsculos universitarios de finales de los setenta.

Parecidas eran las cosas en el mundo laboral. Idéntica presentación e imagen pública, la que adoptaban los líderes sindicales. Y además aquí, y debido a un orden de costumbres también coercitivo, se produjeron auténticos casos de personas que perdieron su puesto laboral por no llevar «corbata» en determinados bancos o dependencias ministeriales. O por presentarse con minifaldas minúsculas o pantalones ajustados en el caso de ellas.

Pronto estallarían todas estas censuras mentales y sociales. Como en cualquier otro movimiento histórico radical, lo primero que se observó en los primeros años de la nueva Monarquía democrática española fue el explosivo cambio en las indumentarias de unos y otros (cambios de chaqueta políticos aparte).

EL LENGUAJE DEL TRAJE. Así considerado, como expresión de manifestación de la propia identidad, conformista o en abierta contestación al sistema, nada hay de frívolo en el traje que uno adopta para interpretar su papel social.

Un filósofo inglés, Hebert Spencer, escribió a principios de este siglo una frase, que tiene muchas lecturas, pero todas ellas lógicas. Dijo lo siguiente: «La sensación de ir bien vestido proporciona una paz que ni la religión misma puede otorgar.»

Desmenucémosla. No se trata de ir «bien vestido», en el sentido de «estar en armonía consigo mismo». Con la propia identidad personal. Lo primero que se «huele» en un disfraz es la intención casi histriónica de quien lo lleva de hacerse pasar por otro. De hacérnoslo creer incluso. De ahí que el disfraz sea triste.

La paz de dar la imagen de quien se es, e ir vestido de quien se es, no se otorga así como así. No se compra tampoco en las tiendas. Ni se imita. Hay que aprenderlo. Hay que cultivarla como se cultiva la mente y el espíritu. Como se cultiva el propio estilo de vida. Vestirse es todo un problema de identidad.

Valga todo este preámbulo para coger el hilo de por qué las clases que mandan en la España de 1988 han pasado tan rápidamente de un disfraz a otro. ¡Con tanta celeridad! ¿Cuál es el verdadero?, se pregunta más de uno. ¿Quiénes son los auténticos socialistas?, indagan otros. ¿Los de pana, barba y melena, o los de impecable traje de sastre, impecable pelo e impecable afeitado? Me atrevo a pensar que lo eran aquéllos y lo son éstos. Sólo que las censuras han ido cayendo. Estrepitosamente. Y han puesto a cada cual en su lugar.

NUEVO DESPOTISMO ILUSTRADO. Conscientes del valor de la imagen externa, de la «credibilidad» o «desconfianza» (según los casos) que se puede extraer de ella, el nuevo poder en España se las ha ingeniado para ponerse al día (en lo que a indumentaria se refiere) rápidamente.

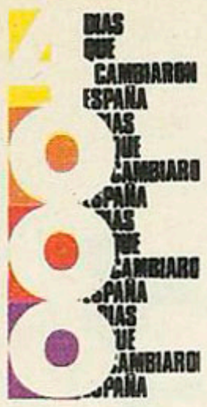
Y rizando aún más el rizo, le han visto la cara oculta a la ropa en general y la moda en particular.

La cara simbólica como lenguaje de «poder», expresión de libertad de costumbres, de refinamiento y de tolerancia. De todo lo que han «vendido» durante siglos las democracias burguesas tipo Francia o Inglaterra y últimamente Italia.

Captación del poder simbólico que ha desembocado en la promoción oficial de la moda en España y en la creación, incluso, de organismos administrativos —el CDM dependiente del Ministerio de Industria— para «controlar» la gestión de dicha promoción.

¿Nueva versión de la autarquía franquista? ¿Proteccionismo de urgencia ante la invasión industrial de los colegas de la CE? ¿Paternalismo estatal ante ►

Esta estampa de otros tiempos, en los que la zamarra era el uniforme, contrasta con esta imagen, de tonos suaves —un vestido Indira—, con la etiqueta de Sybilla, una de nuestras exportables diseñadoras.



El nuevo poder en España se las ha ingeniado para ponerse al día en lo que ha indumentaria se refiere.

la empresa privada? ¿Ultimo recurso ante una industria a la deriva?

Todos estos interrogantes y muchos más se podrían plantear ante el fenómeno (exclusivo, hoy día, en la Europa de la CE) de un Gobierno socialista promocionando abiertamente la «moda» de su país. En este caso «La Moda de España».

Foto histórica de la Reina Doña Sofía asistiendo en 1985 al primer contacto con la moda de España, en el palacio de Pedralbes, de Barcelona.

DEL DESALIÑO INDUMENTARIO...

MADE IN SPAIN. El hecho en sí que da verdadera dentera a los espíritus libres —la creación no se promociona, es tan instintiva como el genio y, además, vivimos en una economía libre de mercado— ha sido aplaudida sin reserva por otro cuerpo social, mayoritario siempre en España y tan rancio como la vida misma. El de los pícaros, arribistas, oportunistas, exhibicionistas y adoradores de la tutela protectora de papá Estado. A todos ellos se les han allanado mucho las cosas.

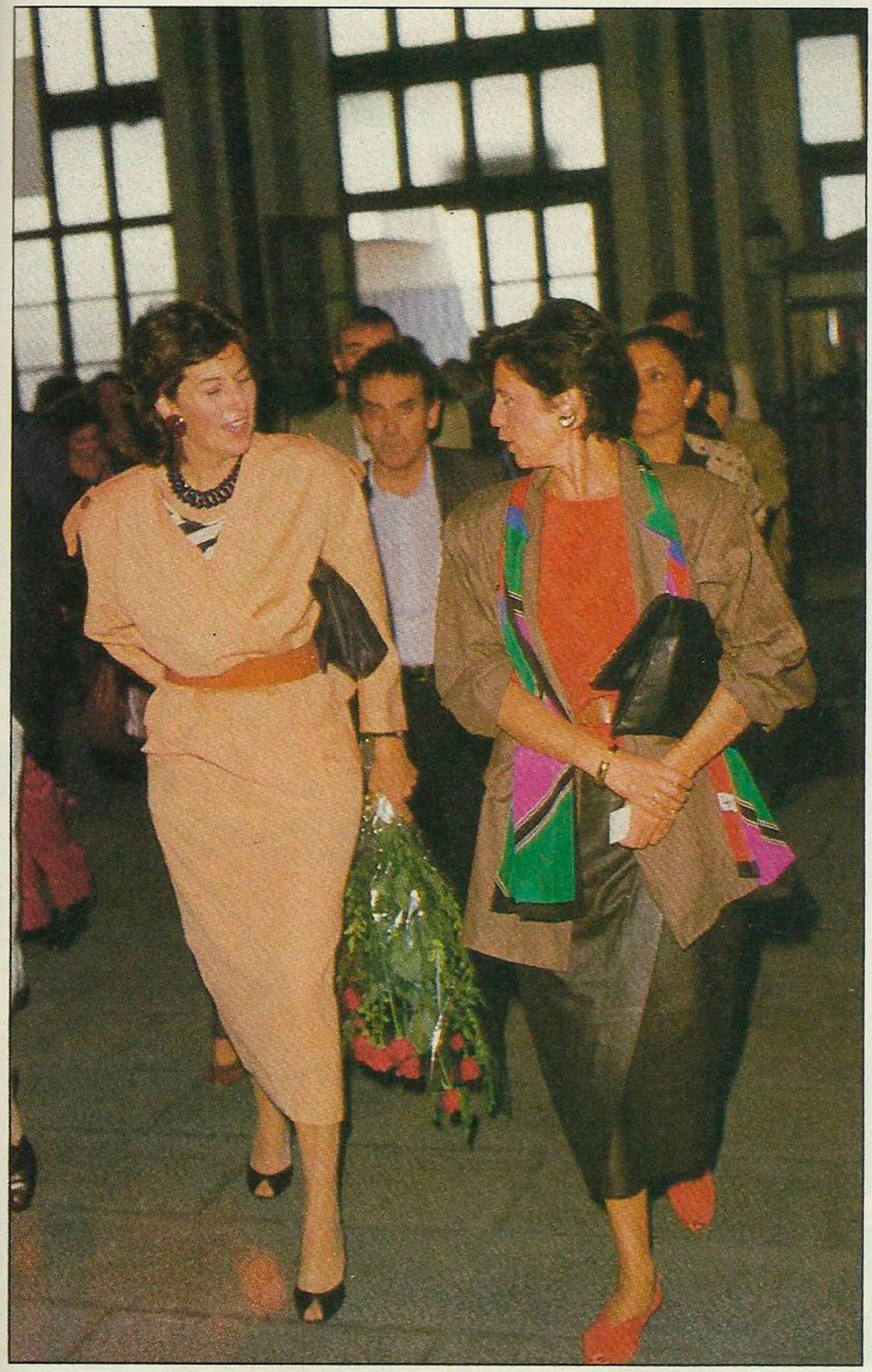
Pero qué esperaba el pueblo llano de la publicidad de ese producto que le invocan rimbombantes en Prensa y tele como «La Moda de España». Sencillamente, y es de cajón: esperaban que fuera «buena, bonita y barata». O sea, que tuviera calidad, gracia y un precio que no arruinase a nadie.

Nada de esto se ha conseguido aún en la promoción «Moda de España», aunque hay que decir que en diseño de hombre e infantil las cosas van mejor. La moda de mujer en España es cara para lo que dan, tiene gracia buscando mucho y, sobre todo, y éste es su principal talón de Aquiles, demuestra que existen en la España de 1988 verdaderos problemas de «oficio».

Retrocedamos un poco. Al igual que la sociedad desgarrada y conflictiva a la que se dirigía, la moda en España de los años cuarenta a los setenta, fue el espejo de la sociedad franquista. O alta costura (Eisa de Balenciaga, Pertegaz, Carmen Mir, Pedro Rodríguez, Elio Berhanyer, Asunción Bastida, Herra y Ollero, Lino, Márbel Rosser, Natalio, Rosina...) o confección de gran almacén para el gran público. Con el espacio intermedio de las costureras de piso que se guiaban por figurines nacionales y cosían «a medida».

Mientras tanto, la CE de postguerra renacía con una cla-

Esta actitud desembocó en la promoción oficial de la moda en España y en la creación de organismos administrativos para controlar la «gestión»



Carmen Romero y Matilde Carvajal entrando en un Salón Cibeles, cuando éste se celebraba en el Museo del Ferrocarril.

ra política de fabricación «industrial» y con diseño «industrial». Al alcance de las clases medias consolidadas tras el triunfo de las democracias burguesas.

El fenómeno del «prêt-à-porter» (PAP) surgió en los comienzos de los años sesenta en USA, Francia, Alemania e Inglaterra, precisamente para atender esa nueva demanda de clases medias, entendidas en moda, queriendo moda y queriendo ropa con buen tejido, buen diseño, buena fabricación y buen precio. El PAP respondía equitativamente a esta «conquista» auténticamente social y democrática de las clases medias europeas.

Ya nada sería igual. A la antigua vocación elitista y minoritaria de la alta costura, sucedía la nueva vocación de la moda de «transformar la calle». Escenario cotidiano de sus nuevos consumidores.

El relevo se hizo poco a poco y con respeto sagrado por el «oficio». Hay que recordar en este momento que de los talleres de alta costura en Francia surgieron los nuevos diseñadores de PAP, y que en Alemania se conseguía un patronaje industrial que superaba la confección a medida. Idem en Italia y USA.

Se tomaron su tiempo. El relevo llegó en el momento justo. Salían conociendo el «oficio» al dedillo de los talleres de alta costura. De Balenciaga, por ejemplo, salieron Emmanuelle Khan, Ungaro, Courreges, Givenchy, Oscar de la Renta, Paco Rabanne...

En España, mientras tanto, ni había demanda de PAP, ni clases medias con capacidad de consumo de moda. Las censuras, además de lo que había que ponerse en cada ocasión y cómo debía vestir cada cual según su clase social, eran mucho más rígidas. Todo esto ahogaba el nacimiento de la moda industrial o PAP, que si algo necesita para desarrollarse es libertad de expresión y un cierto cultivo del placer de vivir.

Pioneros hubo. Sería el momento de hablar de la lucha sostenida a mediados de los setenta por los primeros «diseñadores» españoles, con vocación de llegar a la inmensa mayoría, pero carentes de una infraestructura industrial adecuada, de tejidos y control de calidad. De «exigencia», incluso, de un público aún a crear, pues el que consumía alta costura no se daba por aludido, y el que sólo llegaba a la confección, les veían tan lejanos en precio como en «estilo».

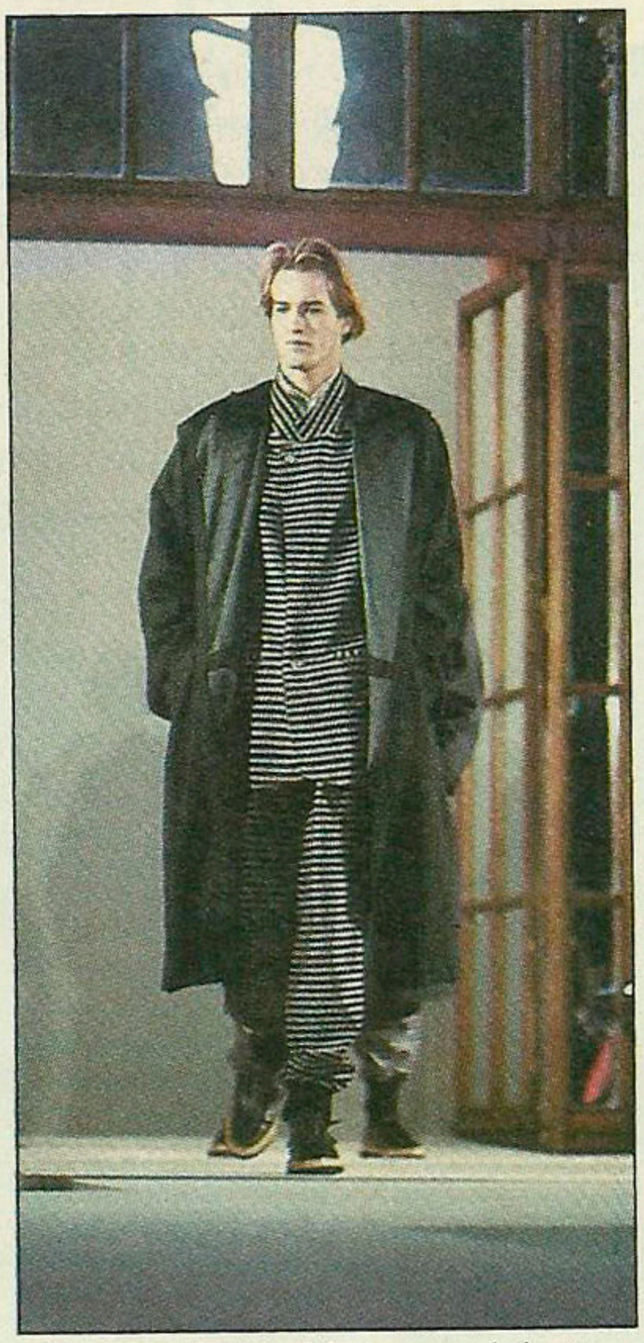
Fue una dura lucha. Durísima. Con más de veinte años de retraso con relación a las naciones democráticas. Fueron tachados de maricas, gandules, drogotas, extraños e inquietantes. Tuvieron en general mala Prensa. Eran Francis Montesinos, Manuel Piña, Jorge Gonsalves, Adolfo Domínguez, Pepe Reblet, Daniel Carbocci, To- ►

El gran público descubrió los salones de la moda: el Gaudí, en Barcelona; el Cibeles, de Madrid. Y aparecía el «boom» de Galicia Moda

ni Miró, Paco Casado, Pedro del Hierro o Francisdo Delgado. Algunos se dejaron la piel, pues atacaron con más voluntarismo que eficacia. Otros vieron rápido cuál era el camino para llegar a las nuevas clases medias españolas.

Y pasó el tiempo. Y en España las clases altas seguían sin «entrar» en ese PAP carente de una calidad a la que estaban acostumbradas por la alta costura. Y ésta entraba en plena crisis. Se apresuró a cerrar Eisa de Balenciaga en 1968. Y a mediados de los setenta no había taller de alta costura boyante en España.

Estas mismas clases altas aprovechaban sus viajes a París, Londres, Nueva York, Milán o Roma para comprarse una ropa que ni «a medida» se encontraba ya en España, y encima mucho más barata. Fueron los años negros de la moda en España. Sin relevo natural de la alta costura al PAP —como tampoco lo había habido en el cuerpo social—, a comienzos de los ochenta, el Gobierno de UCD aprobaba un ambicioso Plan de Reconversión Textil. Al que, por lógica, siguió el de reconversión de imagen. El Plan de Promoción del Diseño y de la Moda, bajo la tutela del CDM y a desarrollar desde 1984 hasta 1990.



El grupo Galicia-Moda organizó, en 1985, un desfile en el Grand Hotel de París.

El gran público empezó a oír hablar entonces de los grandes salones de moda españoles. De los Gaudí en Barcelona y del Cibeles en Madrid. Y de la lucha a muerte entre el Gaudí-Mujer y el Cibeles de Madrid. Se producía el «boom» de Galicia-Moda y todas las autonomías aprendían: «Editemos revistas, hagamos desfiles, digamos a los confeccionistas locales que son diseñadores de moda y lo serán...», pensaron. Y se frota- ►

DEL DESALIÑO INDUMENTARIO...

SOBRE ESTE ANUNCIO SE VA A ESCRIBIR MUCHO

Todo lo que se va a escribir es debido a la inversión tecnológica de Papelera Peninsular, para recuperar papel, eliminando tinta.

Este avanzado desarrollo tecnológico nos permite producir un papel con garantía de calidad, rendimiento y conservando el medio ambiente.

Papelera Peninsular

Da mucho de sí.

Imagen Asociados S.A.

TARJETAS VISA DEL BANCO EXTERIOR: ASISTENCIA EN CUALQUIER CANCHA.

Juegue donde juegue, en el extranjero o en casa, por su cuenta o por negocios, éste es todo el dinero que necesita: la Tarjeta Visa del Banco Exterior de España.
Para compras a crédito o al contado y dinero instantáneo en todo el mundo.
Pida su Visa Clásica o su Visa Oro en la oficina más próxima del Banco Exterior.

¡EL EXTERIOR TE DA JUEGO!

JUAN A. CORBALAN - MEDICO Y DEPORTISTA

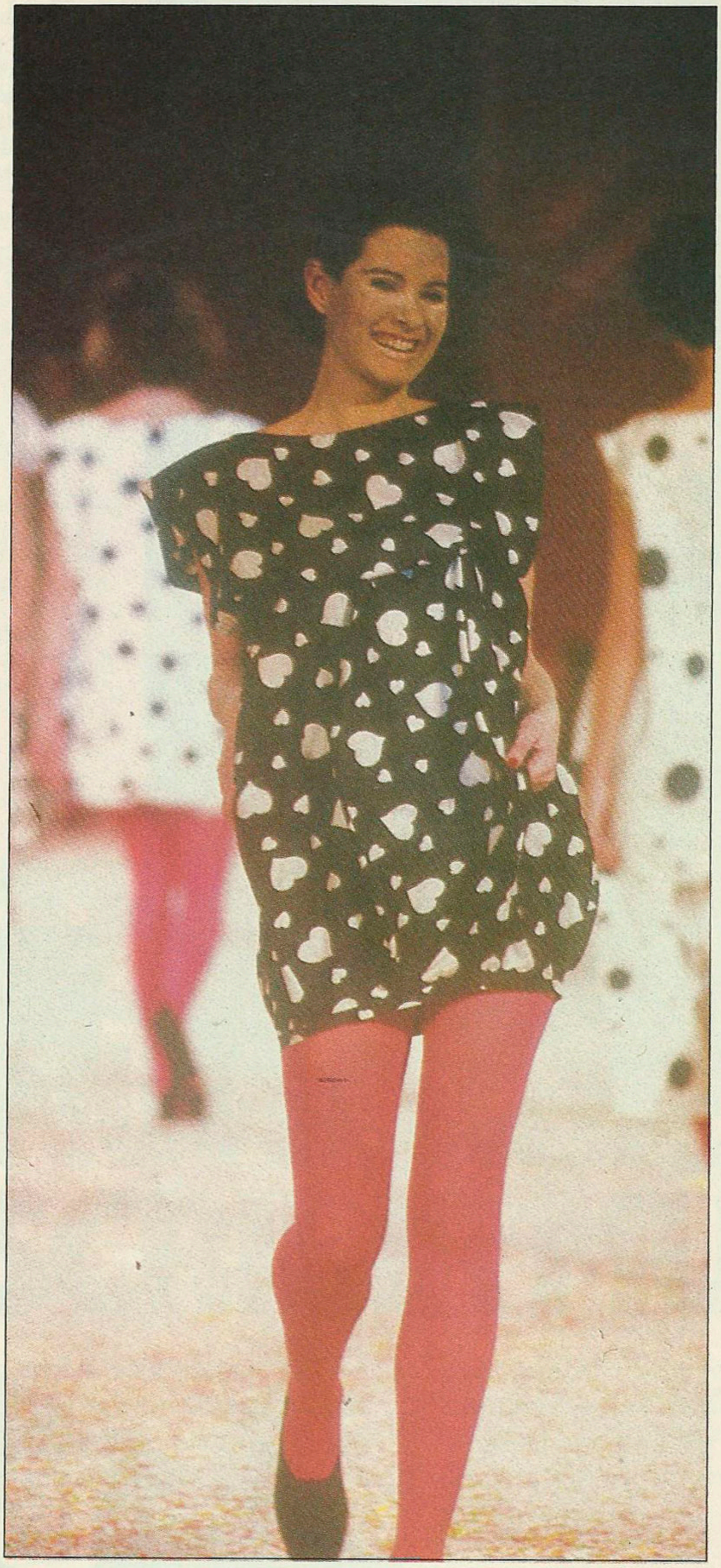
BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

A.B.E. 16.801

DIAS QUE CAMBIARON ESPAÑA

Montesinos, Piña, Gonsalves, Domínguez, Miró, Casado, Delgado y Del Hierro fueron los pioneros, contra viento y marea, de la «revolución» del diseño

DEL DESALIÑO INDUMENTARIO...



Agatha Ruiz de la Prada fue de las primeras en reivindicar la minifalda. Imagen de 1985.

ron las manos, pues no hay nada que genere más dinero que una buena imagen, tras una firma de moda.

Loable y entusiasta entrega. A falta de talleres donde pasarse el «oficio», las escuelas de moda se propagan por el país. Pero, ¿quién enseñó a estos «enseñantes de moda»? ¿No es la moda creación y, por tanto, tan genuina como el genio? ¿Cómo se conduce a un futuro talento sin cobertura industrial preparada?

Momento crítico en el que nos hallamos. Verdad es que la cultura de moda ha aumentado en España en los diez últimos años. La demanda es más exigente.

Algunos nombres están a la altura. La Prensa diaria le dedica huecos. Hay un «boom» de «Elle», «Marie Claire 16», «Vogue»... Responden las españolas «Telva», «Dunia», «Mía», «Cómplice». Pero la moda sigue sin estar en la calle. Sigue sin «transformar la calle». Y es dudoso que lo consiga a los precios a que se ha disparado. En particular «La Moda de España».

Fracaso supremo: uno de los mayores talentos españoles y que ha originado un auténtico «síndrome internacional» de copieteo, Sybilla, veinticuatro años y un «talent fou», como dicen en Francia, diseña lencería de hogar fabricada en Barcelona (Burés); el resto, ropa y zapatos, ha debido hacerlo fuera (Gibó en Italia). Se me dirá que también Jean Paul Gaultier, Ungaro, Montana, Jil Sander, Ursula Conzen... fabrican en Italia. Sí. Pero desfilan en sus países de origen. ¿Cuándo veremos un salón femenino, sea en Madrid o en Barcelona, con Sybilla, Montesinos, Manuel Piña, Adolfo Domínguez, Purificación García, Loewe, Toni Miró, Jordi Cuesta, Tráfico de Modas, y Jesús del Pozo en cartel, entre otros? El día en que se consiga, quizá se podría empezar a hablar de «La Moda de España». ●

Ellos confían en ti.

Confía en Firestone.

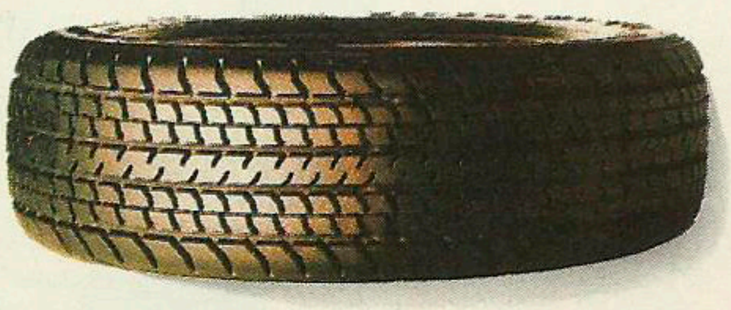
Ellos te esperan. Confían en ti. Y en esa forma en que les transmites seguridad.

A ti también te gusta ir sobre seguro. Por eso confías en neumáticos Firestone, en su agarre y seguridad.

Y porque en cada Servicio Firestone encuentras un equipo técnico y humano, al que le gustan las cosas bien hechas.

Firestone, una marca que evoluciona hacia una nueva dimensión tecnológica.

Para que tú y los tuyos viváis más tranquilos, en Firestone, desarrollamos confianza.



Firestone

En Marcha hacia el Futuro.

Desde la «cumbre» de cuatro mil parlamentos de papel, que nacen y que mueren cada día, uno llega a la triste conclusión de que, deportivamente hablando, estamos hoy como estábamos aquel lunes, 18 de octubre de 1976. Casi doce años que casi no han servido para nada. Es la triste realidad, ¡para qué vamos a engañarnos!

LA DEMOCRACIA AUN NO HA LLEGADO AL DEPORTE

Por FRANCISCO YAGÜE

LA tan traída y llevada transición apenas ha cambiado la política deportiva. De Franco a González, pasando por Suárez y Calvo-Sotelo, la vida sigue igual; con o sin la voz de Julio Iglesias. Los de antes, o sus herederos dedocráticos, mantienen el mismo poder caciquil. Lo más importante que hizo el PSOE desde el poder fue inventarse el «decreto anti-Porta», precisamente para tratar de cortar patentes de corso, políticas inmovilistas y monopolios dictatoriales.

Pero luego el PSOE no supo desarrollar el texto del decreto, ni evitar los testamentos que dejaron los Porta, Landa, Soriano y compañía. Así, empezando por el propio personaje que provocó y dio nombre a la ley contra el continuismo por los siglos de los siglos, uno no sabe si hubiera sido peor que siguiera Pablo Porta o el paquete-bomba que nos endosó con José Luis Roca.

EL CANCER DIRIGENTE. D-16 nació con Benito Castejón como delegado nacional. Luego el cargo se convirtió en Secretaría de Estado, y por ella desfilaron Jesús Hermida y Romá Cuyás, hasta parar en el actual, Javier Gómez-Navarro. Hemos tenido tantos «ministros de Deportes» como cambios políticos ha habido en el país. Pienso que el mejor de ellos, o por lo menos el que más está tratando de agarrar el toro por los cuernos, es el último. Pero tanto Gómez-Navarro como sus antecesores luchan contra las querencias, los vicios y los derrotes que pegan los que están acostumbrados desde siempre a mandar en el ruedo, por encima de todo y de todos. El auténtico cáncer del deporte es la clase dirigente, donde se dan cita —con escasas excepciones— lo peor de cada casa. Antes, durante el franquismo, tuvimos a Vila Reyes con Matesa, a Alonso Fariñas con el aceite de Redondela, o al asesinado Antonio Rodríguez. Pero luego, con la democracia (y guardando ciertas distancias en los Juzgados de guardia) hemos visto nacer auténticos genios del disparate como José Luis Núñez, Ramos Costa, Alfonso Cabeza o Jesús Gil. Y eso que nos limitamos sólo al campo futbolístico. Que en otras canchas hay lumbreras a las que tampoco se

puede perder de vista, como Baguena, De Hoz, Tony López, Gallart, Sust, Pujol... y sin olvidar, claro está, a Alfonso de Borbón y sus «récords olímpicos».

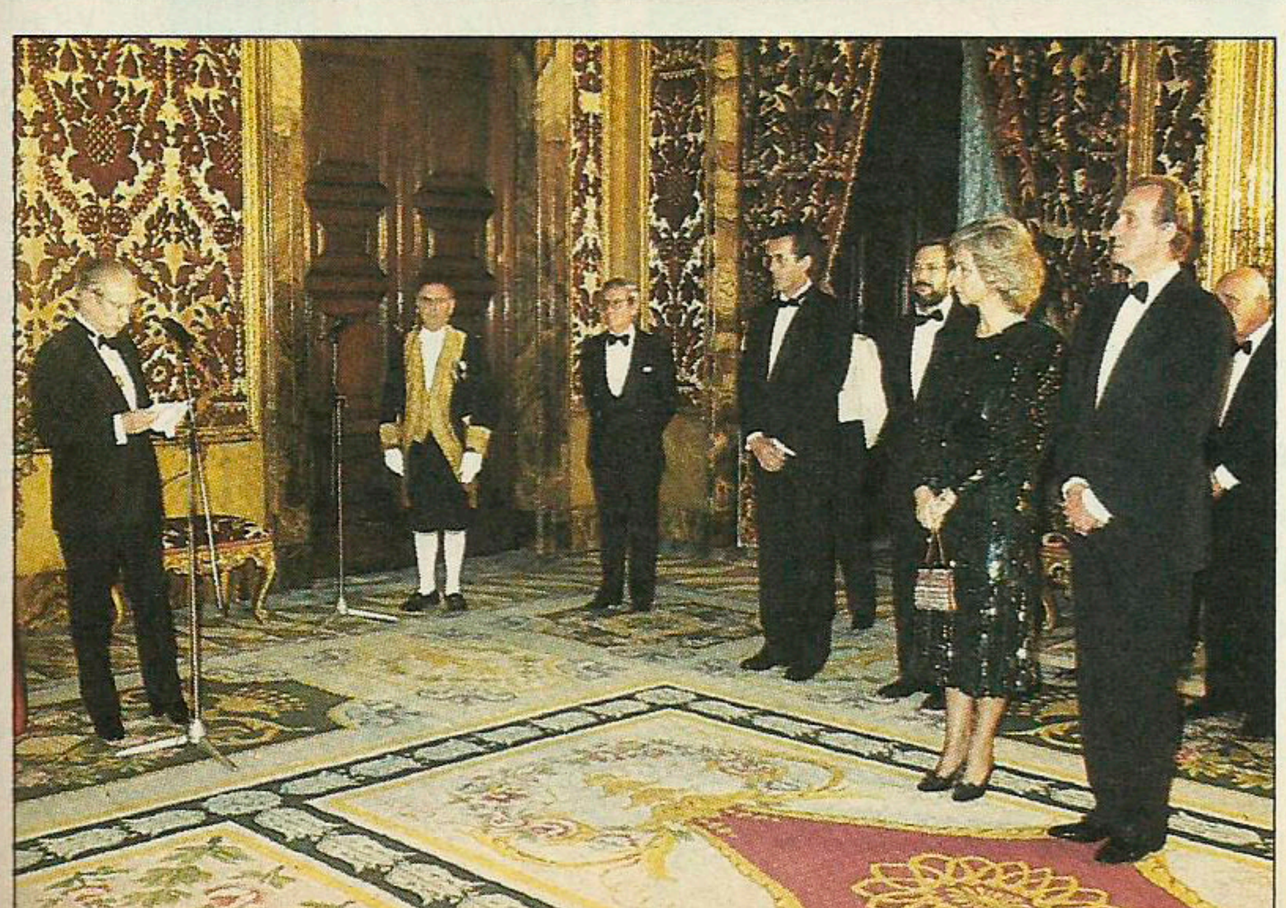
GUERRAS OLIMPICAS. Al hilo de las Olimpiadas, en el 80 vivimos una de las parodias deportivas más divertidas y más lamentables de nuestra singular historia. El Gobierno, por convencimiento o por compromiso político-moral, quería sumarse al boicot occidental a los Juegos de Moscú, por lo de la invasión de Afganistán. Pero el Comité Olímpico Español (con mayoría franquista todavía, más el apoyo socialista desde la oposición) se sintió deportista, o turista, y decidió montar otra División Azul, pero a la inversa. Y allá que nos fuimos, como la embajada más numerosa de los escasos países del Oeste que decidieron que el deporte podía despreciar olímpicamente a la guerra. Desconocían u olvidaban que las Olimpiadas nacieron, precisamente, como una tregua, como un mensaje de paz entre batallas griegas.

Cuatro años después, en Los Angeles 84, se repetiría la historia del boicoteo, aunque con bastantes menos argumentos por parte del bloque comunista, guiado por el revanchismo. A la postre, el único que no pudo «participar» fue el teniente coronel Baguena (presidente del judo) obligado a regresar por viajar sin permiso, y que fue arrestado.

SAMARANCH Y BARCELONA. Al margen de estas y otras curiosísimas anécdotas, en los dos Juegos del boicot (y precisamente por eso) España conquistó once medallas; exactamente el mismo número que en el total de las doce Olimpiadas anteriores... cuando jugaban todos. No hay nada que decir en contra de las preseas conquistadas en vela, marcha o piragüismo, por ejemplo. Pero la plata moscovita en hockey o la yanqui en baloncesto estaban notablemente devaluadas.

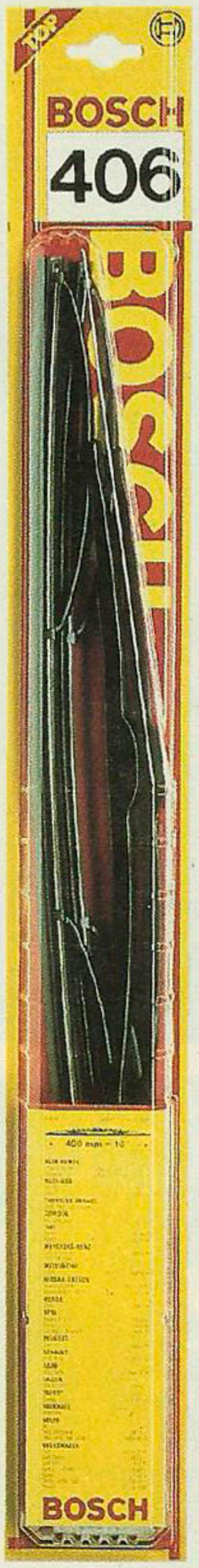
Lo más importante del esquirolismo de Moscú, al margen de los resultados, fue la proclamación de Juan Antonio Samaranch como «Papa del Olimpismo», a la sombra del Kremlin —donde era embajador— y que, a la postre, ►

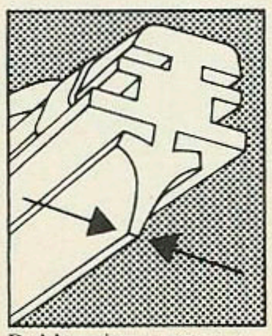
1980: «Olimpiadas Rojas» en Moscú. Abajo, Samaranch, «Papa del Olimpismo», condecorado por el Rey. El perro de Mariscal: emblema para Barcelona-92.



Coloque ahora la calidad Bosch en su parabrisas.

Cambie a Bosch y deje fuera el mal tiempo. El limpiaparabrisas con doble microcanto.





Doble microcanto cortado con una precisión de 10/1.000 mm.

La calidad surge de la técnica. Nuestras escobillas limpiaparabrisas superan durísimas pruebas de control de calidad antes de salir al mercado. Resultado de esta exhaustiva investigación es el doble microcanto, con una precisión de 10/1.000 mm., que permite limpiar desde las diminutas gotas de agua hasta la lluvia más intensa sin dejar huellas. No le dé oportunidad al mal tiempo. **Bosch, así de seguro.**

BOSCH

La tan traída y llevada transición apenas ha cambiado la política deportiva. De Franco a González, pasando por Suárez y Calvo-Sotelo, la vida sigue igual.

nos ha traído el Barcelona-92. Desde la sombra, Samaranch y su equipo ganaron la votación nominativa... aunque luego haya habido bofetadas políticas de todo tipo por apuntarse el gol de la designación...

ADIOS, BOXEO; HOLA, CICLISMO. Con los primeros números de D-16 entonábamos un réquiem por el boxeo, y en el último millar estamos celebrando alborozados el espléndido resurgir del ciclismo. Carrasco y Legrá habían colgado los guantes, y Velázquez estaba a punto de hacerlo, cuando llegó Muangsurin para acabar de convencerle. Pero Perico Fernández no hizo caso, y por ahí sigue todavía dando tumbos, y pegándose con árbitros o guardias urbanos.

Afortunadamente Urtain sólo duró unos meses y se fue con los «tongos» a otra parte, incluso a la lucha libre. En realidad, en estos casi doce años hemos vivido —escándalos aparte— del buen Castañón y del irresponsable Evangelista; pero como productos para estar por casa, sin salirse de la vieja Europa. Dos veces cada uno intentaron el sueño americano de los títulos mundiales, pero se entrellaron. Ahora el millonario Sarasola quiere inventar a Poli... pero ni hay boxeador, ni hay aficionados...

En cambio, el ciclismo ha resurgido de sus cenizas. Las leyendas de Bahamontes, Poblet, Ocaña, Fuente y otros muchos han encontrado, afortunadamente, unos formidables sucesores en Perico Delgado y Alvaro Pino; aunque al gallego le ha llegado un poco tarde la fama, en la treintena. Uno y otro ganaron las Vueltas 85 y 86. Pero la gloria está siempre en el Tour, y Perico nos ha tenido encandilados en los últimos años. Hace dos ediciones, cuando todos estábamos empujando sus pedales y era quinto en los Alpes, vivimos con angustia la muerte de su madre y su lógico y humano hundimiento y abandono. Lo del 87 ya fue casi la apoteosis, pese a la derrota final por cuarenta segundos ante Stephen Roche. Ya en el 83 Angel Arroyo había sido también segundo, tras Fignon, pero no fue tan apasionante; ni tampoco el quinto lugar del propio Delgado.

EL BALONCESTO, VEDETTE. El «boom» del basket ha sido extraordinario y hay que empezar a preocuparse, tanto por el exceso de transmisiones como por la pasión que se está desatando. Y de la que tenemos el ejemplo reciente del último partido del emocionante «play-off» entre Barcelona y Madrid. Los recintos son pequeños, el público está a un palmo de la pista, y cualquier día nos veremos obligados a ponerle rejas, como al fútbol. Sólo que éstas resultarán muchísimo más incómodas para el espectador.

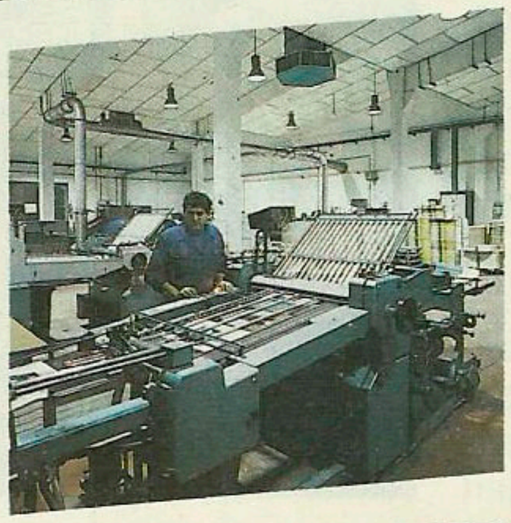
Merengues y azulgranas dominaron, cómo no, el panorama, aunque el Barça ha recortado notablemente la superioridad del Real en la Liga (seis títulos a cuatro, con uno del Joventut) y le ha dado la vuelta a la tortilla en la Copa del Rey: ¡Ocho a dos! con una para el CAI. A nivel continental, el Madrid ganó dos Copas de Europa, una Recopa y una Korac; el Barcelona conquistó tres en los dos últimos apartados, y los badaloneses redondearon con otra Korac. A ello hay que añadir tres Intercontinentales y un Mundial de Clubs para las huestes de «Lolo» Sainz.

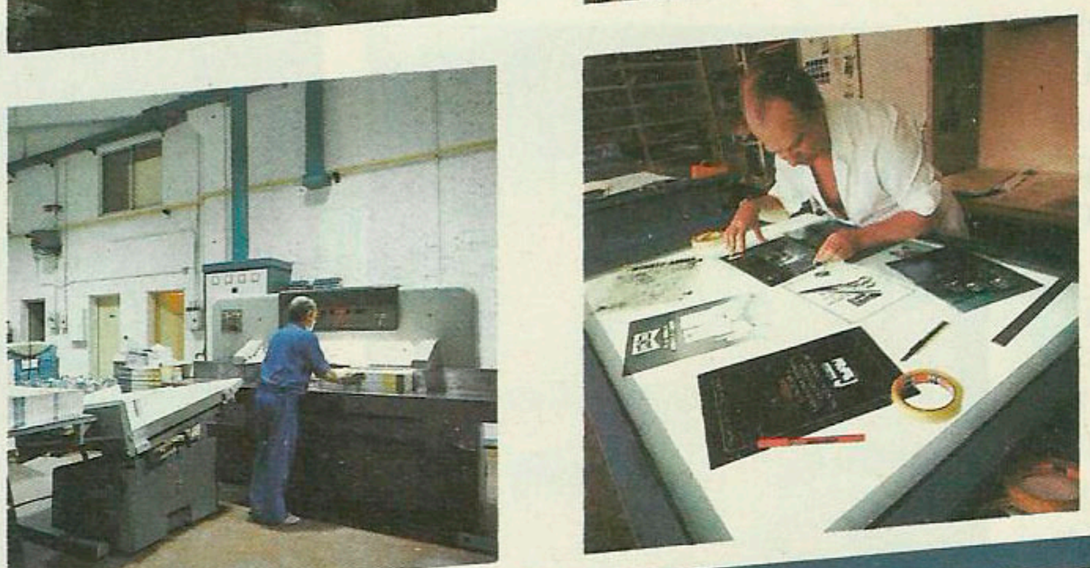
HEREDEROS DE NIETO. Angel Nieto, que «colgó» la moto en septiembre del 86, regaló todavía a los lectores de D-16 seis de sus trece títulos mundiales, incluido el salto de 80 a 125 c.c., y medio centenar de sus casi cien victorias en Grandes Premios. Cuando Angelito empezó a triunfar, sus here- ►

LA DEMOCRACIA AUN NO HA LLEGADO AL DEPORTE

José Luis Núñez, José Luis Roca y Jesús Gil, su permanencia en la dirección de los clubes de fútbol es muestra clara de que «la democracia todavía no ha llegado al deporte».

COBRHI, S. A. *Industria Gráfica, colaboradores en varias publicaciones, felicita al Grupo 16 en tan señalada fecha.*





SOMOS UNA EMPRESA JOVEN, CUYA APUESTA POR EL FUTURO NOS OBLIGA A SEGUIR CRECIENDO, EN UN LOGICO AFAN DE SUPERACION FRENTE A NUESTROS COMPETIDORES EUROPEOS.

MAS DE 80 PROFESIONALES EN 7.000 m² DE INSTALACIONES GARANTIZAN LA MÁS AMPLIA GAMA DE SERVICIOS DENTRO DEL SECTOR DE LAS ARTES GRAFICAS. UN COMPLETO EQUIPAMIENTO DE TECNOLOGIA PUNTA: TRES ROTATIVAS DE GRAN FORMATO, TOTALMENTE COMPUTERIZADAS; TRES ENCUADERNADORAS AUTOMATIZADAS, UN GRAN ALMACEN DE MATERIALES DE IMPRESION, SALAS DE MONTAJE Y PASADO DE PLANCHAS, ETC., APOYADO POR TODO TIPO DE MAQUINARIA AUXILIAR, NOS PERMITE REALIZAR CUALQUIER TIPO DE TRABAJO HASTA SU FINALIZACION, CON LA MAXIMA RAPIDEZ Y EFICACIA. EL ENVIO A CUALQUIER PARTE DEL MUNDO, COMPLETA EL PAPEL FUNDAMENTAL QUE OCUPA EL SERVICIO AL CLIENTE DENTRO DE NUESTRA FIRMA.

LA MEJOR TECNOLOGIA AL SERVICIO DE NUESTROS CLIENTES

COBRHI S/A

Ctra. Torrejón-Ajalvir, km 3,370.
Polígono Industrial CONMAR.
Ajalvir (Madrid). ESPAÑA.
Tels. (91) 884 30 87/95/96. Télex 23825 COBRI.
Fax 884 33 42.
Correspondencia: Apdo. 412 (Torrejón de Ardoz)

El "boom" del basket ha sido extraordinario y hay que empezar a preocuparse, tanto por el exceso de transmisiones como por la pasión que está desatando.

deros no habían hecho todavía la primera comunión. El malogrado Ricardo Tormo (roto en accidente, en su mejor momento) fue la cabeza de puente para el gran desembarco de «Aspar», «Sito» Pons, «Champi» Herreros, Garriga, Crivillé y Reyes, que están copando tres clasificaciones mundialistas.

El atletismo, a pesar de su Federación, ha vivido la gloria y los éxitos de González y Abascal en medio fondo, y de y arín (que además ha aportado «sus niñas») en marcha. El golf ha tenido en Severiano Ballesteros a su máximo exponente, aunque tiene detrás gente que viene empujando. Y el tenis sigue viviendo de la nostalgia de los Gimeno, Santana y Orantes. La saga de los Sánchez Vicario ha animado las canchas, pero todavía —¡claro que son jóvenes!— no han acabado de dar el gran salto. Hay que confiar en los tres, especialmente en Arancha. La vela, posiblemente, sea el deporte en que mejor marchan las cosas entre dirigentes y deportistas.

EL FUTBOL, A LA CARCEL. Y hemos dejado el fútbol para el final. Quizá porque es donde, con mucho, se nota más la falta de democracia y sigue dominando el caciquismo de antaño. No hace falta remontarse a los once años y pico de nuestra hemeroteca, porque ahí están —en las últimas semanas— los mandatos divinos de Gil y de Núñez, que envían caprichosamente al paro a una decena de jugadores por barba, aunque tengan elevadísimos contratos en vigor, que alguien tendrá que pagar.

Muertos Bernabéu y Calderón (caudillos con buena imagen), los que han ido desfilando por las presidencias de los clubes son humanoides de especies incalificables. Como los antiguos caciques, disponen de vidas y haciendas sin que nadie —Gobiernos incluidos— se atreva a imponerles el peso de la ley que rige para todos los demás.

Así, mientras quien más quien menos aplica inútilmente la táctica del vudú sobre el odiado Josep Borrell, resulta que los clubes —sin que nadie dé con sus huesos en la cárcel— deben a los organismos públicos (Hacienda, Seguridad Social, etcétera) cerca de diez mil de los veinte mil millones que tienen en números rojos. Eso, en mi tierra, es una malversación de fondos, con todos los agravantes. Pero mientras los clubes abogan por el derecho a un tercero y hasta a un cuarto extranjero, hay necios que piden a la Administración que perdone un tercio de estas deudas, generadas por el despilfarro absurdo del Mundial 82.

LA DEMOCRACIA AUN NO HA LLEGADO AL DEPORTE

DE MARADONA A SCHUSTER. En lo deportivo, a pesar de los pesares, hubo de todo en esta viña del Señor. De Kubala a Muñoz —con ►

COPRIMEX, S. A.

COMPAÑIA PRODUCTOS IMPORTACION-EXPORTACION

GUSTAVO FDEZ. BALBUENA, 2 - 28002 MADRID

OTRAS APLICACIONES

- MOLDURAS
- CONTRACERCOS
- RODAPIES
- MAMPARAS
- MUEBLES DE COCINA, ETC.

OFICINA COMERCIAL
ORENSE, 62
28020 MADRID
TELEF. 456 12 65
TELEX 44098
PIEM E
Aptdo. Correos 36018
28080 MADRID

MDF

TABLERO PARA LA CONSTRUCCION

ENCOFRADOS - RESTAURACIONES...

OFICINA COMERCIAL
ORENSE, 62
28020 MADRID
TELEF. 456 12 65
TELEX 44098 PIEM E
Apartado Correos 36018
28080 MADRID

El auténtico cáncer del deporte es la clase dirigente.

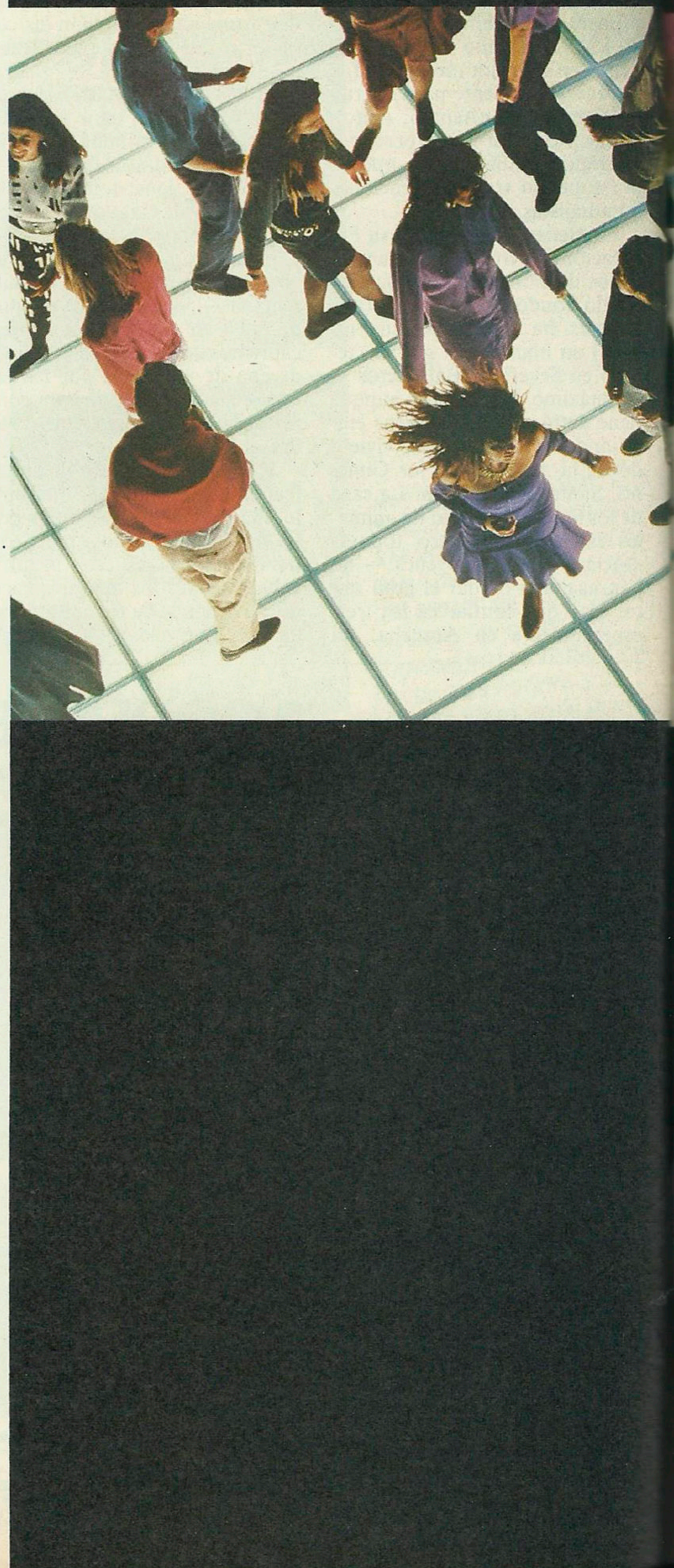
parada y fonda en Santamaría— se hizo el ridículo en los Mundiales de Argentina y España, pero se desempeñó un buen papel en México. La Eurocopa italiana del ochenta fue un fracaso, pero cuatro años después se consiguió el subcampeonato en París, perdiendo sólo con Francia. Hace unos días, en Alemania se hizo también mal papel. A nivel de clubes se ganaron cinco finales europeas (dos Recopas Barcelona y una Valencia, y dos UEFA el Madrid) y se perdieron seis. En el 86 se llegó al posible triplete, pero sólo el Real ganó la menos cotizada, mientras el Barça perdía por penalties la grande en Sevilla, y el Atlético por goleada la intermedia.

A nivel indígena hemos vivido entre los escándalos de Maradona a Schuster. A nivel de la Liga, abierta en nuestro ciclo por el Atlético, el Madrid hizo dos tacadas de tres, la Real y el Athletic lograron sendos dobletes... y el Barcelona ganó una, siguiendo su «promedio» habitual. En cuanto a la Copa, nos estrenamos con el Betis, de triste recuerdo para los que fundamos D-16.

NARANJAS Y LIMONES. Al margen de tan lamentable anécdota terrorista, el balance copero ofrece cuatro títulos para el Barça y dos del Madrid, quedando los restantes alirones para Valencia, Athletic, Atlético, Zaragoza y Real Sociedad. Empezamos, hace casi doce años, admirando a Gárate, Velázquez, Rexach o Amancio (además del fabuloso Cruyff) y cumplimos los cuatro mil con la «quinta del Buitre»... y de Michel.

Pero los «gourmets» del fútbol de calidad tuvimos que sufrir también dos huelgas consumadas y dos desconvocadas, más la ruina de las quinielas y el nacimiento de la Liga de Clubs, además del secuestro de Quini. Claro que lo peor de todo sigue siendo el aterrizaje y la permanencia de unos marcianos apellidados Núñez, Roca y Gil... ●

LA DEMOCRACIA...



Los mejores momentos

Ballantine's

Cuanto más entienda de whisky escocés,
más apreciará Ballantine's

CONOZCA SU NUEVO COCHE EN INTIMIDAD

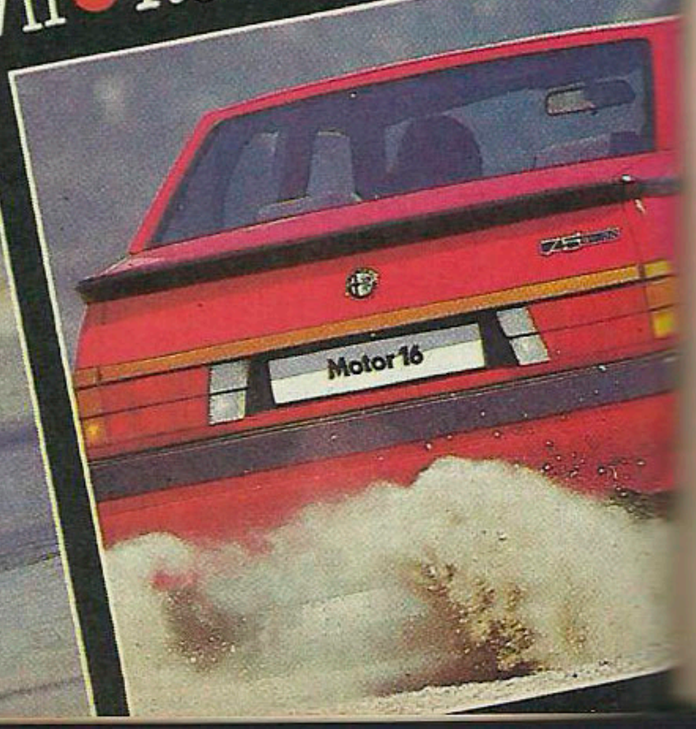
PRUEBAS

CATALOGO Motor 16

Num. 11 • 1988 600 ptas.

GUIA UTIL PARA COMPRAR CO

Pruebas individuales • Frente a frente • Grandes com
Lo mejor y lo peor de cada automovil • Resultados a los 1



Todas las marcas y modelos. Intimamente a través del nuevo Catálogo de Motor 16. Los pros y los contras de cada vehículo. Sus aciertos y debilidades. Lo que siempre quiso saber de cada motor y siempre le ocultaron.

Y además... pruebas, comparaciones y la más minuciosa información acerca de cada coche.

Si está buscando coche, no dude en buscar este catálogo.

Catálogo
Motor 16
Todos catalogados.

164 páginas
600 pesetas

LEO BURNETT

LA REVISTA DE MODA

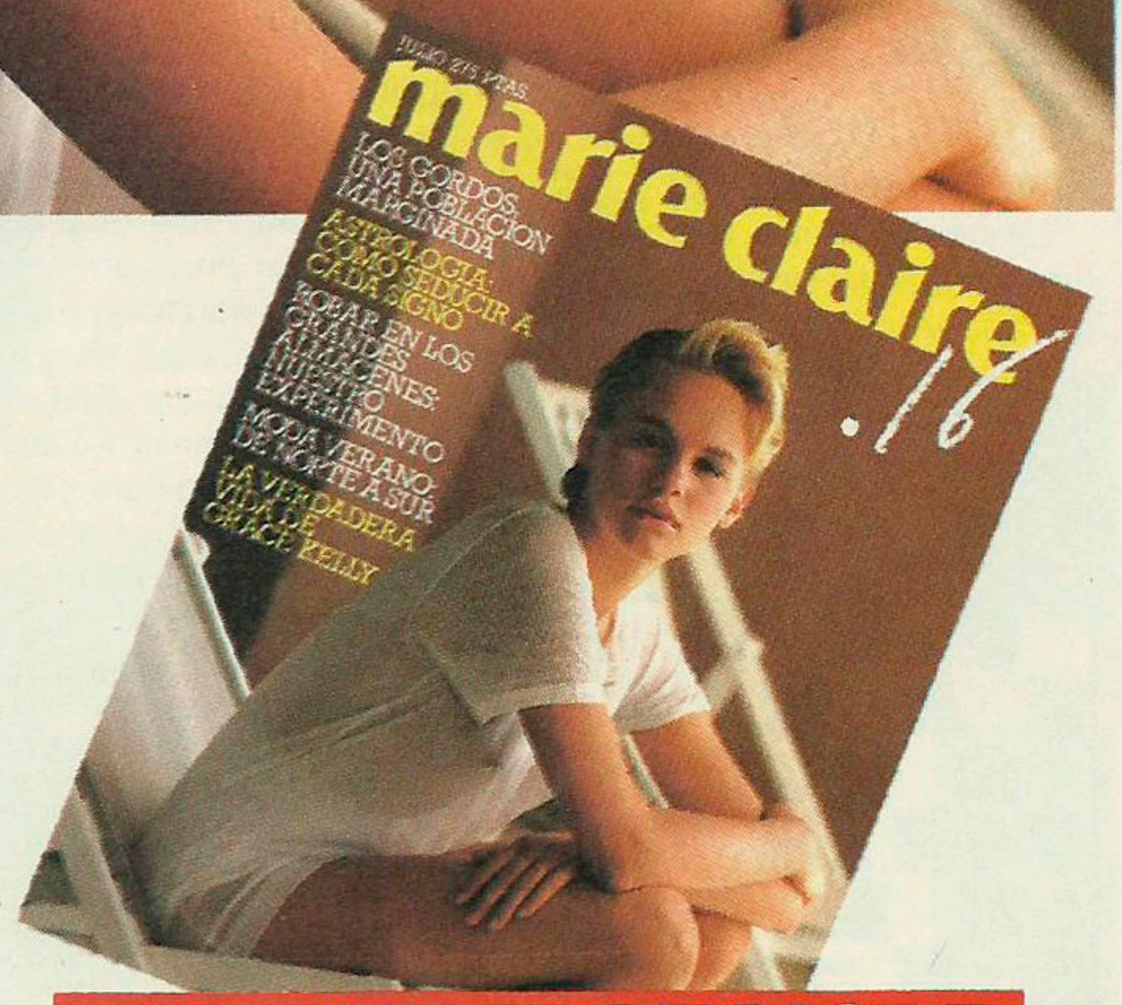
LOS GORDOS,
UNA POBLACION
MARGINADA

ASTROLOGIA:
COMO SEDUCIR A
CADA SIGNO

ROBAR EN LOS
GRANDES
ALMACENES:
NUESTRO
EXPERIMENTO

MODA VERANO:
DE NORTE A SUR

LA VERDADERA
VIDA DE
GRACE KELLY

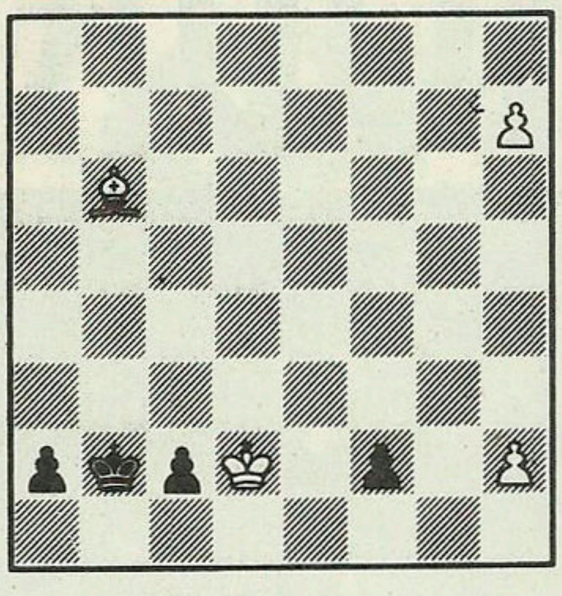


LA REVISTA DE MODA

YA ESTA A LA VENTA

AJEDREZ

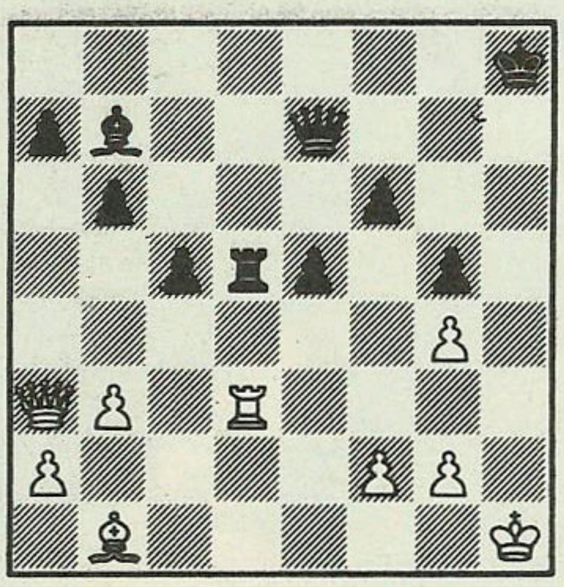
MANIOBRAS



N.º 1

El blanco juega y vence

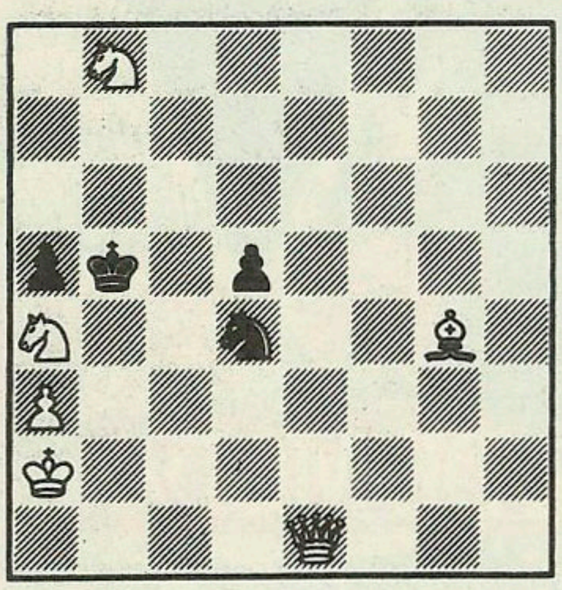
Este tipo de ejemplo oculta discretamente un comodísimo tema de victoria. Aunque «el de la túnica» impida destructivos jaques sobre la vertical..., la misma túnica envolverá al holgazán en un tufo letal.



N.º 2

El negro juega y vence

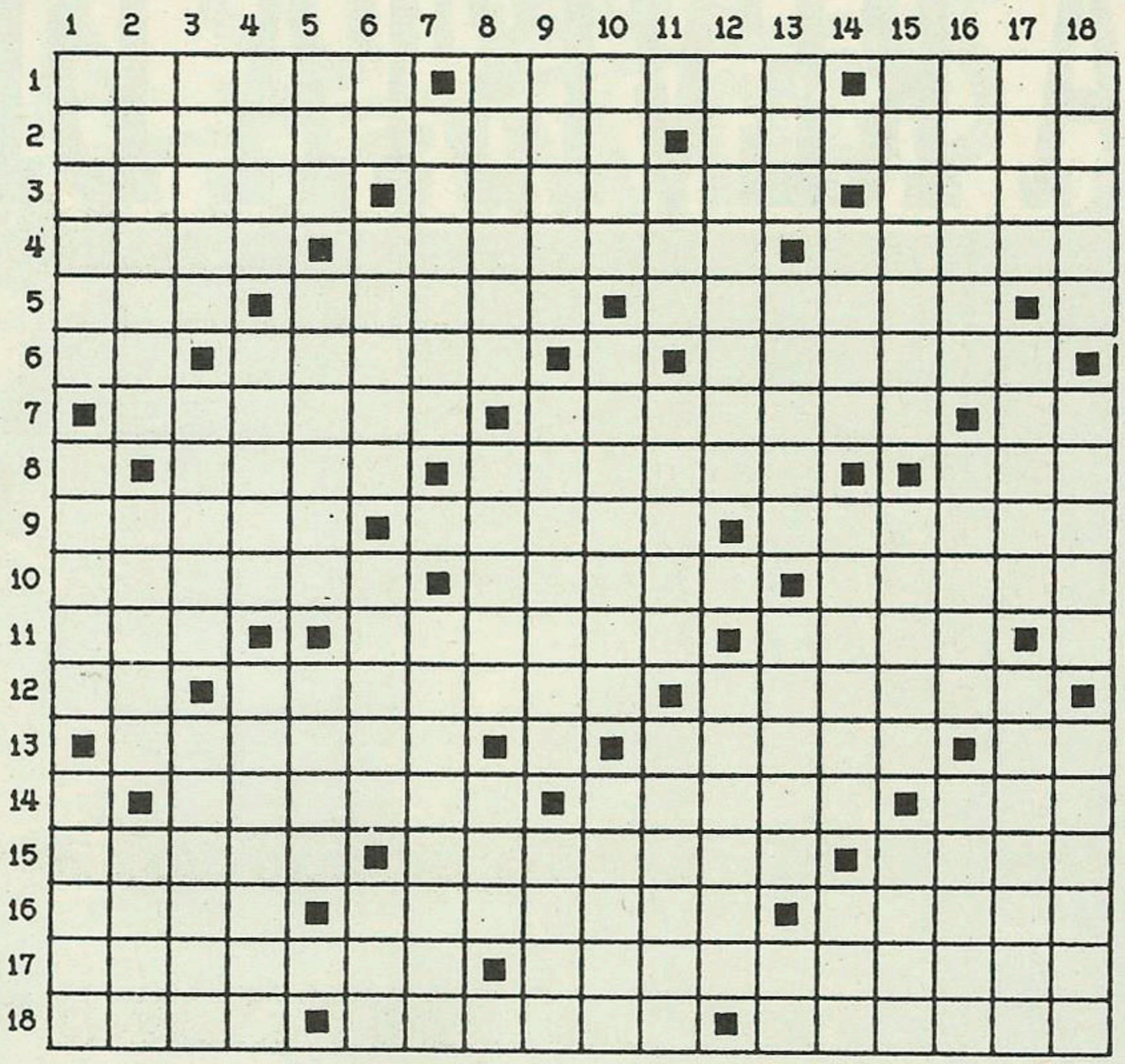
La negra suerte del blanco circula por la gran diagonal. La variante es obligada. La definición es clásica. El potente enano negro de 4C; oculta una maza entre sus harapos.



N.º 3

Las blancas juegan y dan jaque mate en dos jugadas.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

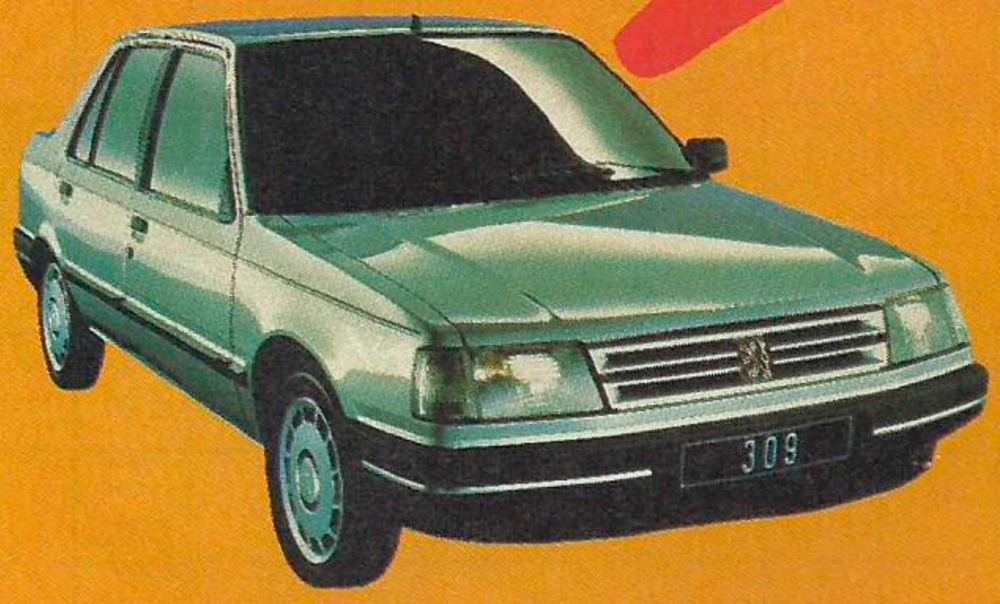
1: Oscuridad repentina en que se sume una ciudad / Ocuparse de un asunto / Habitante de Papuasia-Nueva Guinea. **2:** Aparatos especializados en captar lo oculto o lejano / Apretarás mucho una cosa. **3:** Reducida comparándola con las de su especie / Balanza de brazos desiguales para calcular pesos, plural / Abertura. **4:** Masa de vapor en la atmósfera / Sustancias mortíferas / Granos malignos que salen en la cabeza. **5:** Estado del ánimo que acarrea desgracias / Palas de navegación / Moldura cóncava / Vocal. **6:** Vocales alternas / Elevan los automóviles / Primera consonante / Calma. **7:** Dices las virtudes, olvidando defectos / Indígenas de Tahití / Nota musical. **8:** Vocal / Fin de una oración / Pusiese a la luz lo escondido / Tasca. **9:** Fechar / Hacen un total de / Arrima la nave a tierra. **10:** Voluminosas por enfermedad / Conjunto de celdillas / Sufijo que indica proceso o infección. **11:** Rey en latín / Obras / Simple, mentecata / Conjunción copulativa. **12:** Interjección que expresa repugnancia / Círculos concéntricos cuyos radios se hacen menores / Amasara. **13:** Ponen mal carácter o lo provocan / Bebida de Baco, plural / Está dos veces. **14:** Preposición / Importunar malévolamente / Obstáculos / Partido político. **15:** Villa de Pontevedra / Están cargados de ellas los privados de libertad / Más mal. **16:** Rebaño / Cambiaras / Al revés, donde se deposita el voto, plural. **17:** Suburbio / Calidad de lo que siempre se opone a lo clásico o tradicional. **18:** Consistas en / En el País Vasco y Burgos, viento sofocante / Insulsez.

VERTICALES

1: Hipertrofia de los ganglios linfáticos / Reverencia, honra / Plantas talofitas. **2:** Escasez de víveres / Su macho es llamado zángano / Para conseguir el efecto contrario se empleo «so». **3:** Quitaba el movimiento / Líquido lechoso de los vasos vegetales laticíferos / Cárcel de mujeres. **4:** Es responsable de la aparición del carácter hereditario / Gradación de colores, plural / Volcán de Turquía. **5:** Pato / Parte posterior de cualquier cosa / Capital del estado suizo de Valais / Consonante. **6:** C... ; sindicato / Impiden un acuerdo o decisión / Pedazos empapados de pan / Vocablo proferido por el insatisfecho. **7:** Peroremos / Símbolo químico del azufre / Extremo superior de un edificio. **8:** Asientos de reyes / Prefijo que significa grado sumo / Unidad de absorción de radiaciones ionizantes / Letra con valor de cincuenta. **9:** Bogues / Habitaciones / Pieza del juego del ajedrez. **10:** Al revés, agencia espacial / Orgía tumultuosa / Creó el justicialismo argentino. **11:** Vigésima tercera letra / Impar / Abuelas / Ciervo. **12:** Haces tasajos la carne / Consonante / Dirigiese la vista a un sitio. **13:** Arbusto llamado también zumaque / Da patadas el mulo / Turnos / Al revés, símbolo químico del estroncio. **14:** Estacionamiento de automóviles, símbolo / Paralizó, sobrecogió / Rígidos / ...b; admirador inglés de la moda. **15:** Caramelos con manguito / Divisiones de una ciencia / Nación. **16:** Macizo montañoso de Turquía oriental / Fundamentar / Cuelga de lo alto. **17:** Desecho, broza / Al revés, huyó con su padre Dédalo del laberinto de Creta / Anclar. **18:** Diese utilidad a una cosa / Comienzo de muchos cuentos / Nobel chileno de literatura.

Soluciones en pág. 122

UTILIZAR ESTA TARJETA LE TRAE ¡Suerte!



Con su Tarjeta CAJAMADRID, usted gana en rapidez, comodidad, seguridad y ahora también puede conseguir fantásticos premios.

¡GRANDES PREMIOS!

Para participar en los sorteos de la Caja de Madrid, sólo tiene que conservar los resguardos de las operaciones que realice en los Cajeros Automáticos y en los comercios con Servicio Telecompra.

CONSIGA LOS NUMEROS DE LA SUERTE

Cuantas más operaciones efectúe, mayores serán sus posibilidades de lograr un importante premio. ¡Fíjese qué suerte!

Solicite las Bases en cualquier oficina de la Caja de Madrid.

CAJA DE MADRID

AUTODEFINIDO

■	p	■	a	■	a	■	b	■	g	■	a	■	a
p	r	o	p	a	g	a	r	■	e	a	n	e	s
■	i	m	a	n	o	l	■	o	n	z	a	v	o
a	m	i	g	a	b	i	l	i	d	a	d	■	m
■	a	s	a	■	i	a	■	r	a	n	e	r	o
o	t	i	■	d	a	d	o	■	r	c	■	i	■
■	e	o	■	e	r	o	t	o	m	a	n	o	s
e	s	n	o	b	■	■	o	j	e	■	o	j	o
■	■	e	l	e	v	a	r	e	■	a	d	a	n
s	e	s	e	r	a	■	g	a	f	a	r	■	d
■	d	■	a	■	i	z	a	r	a	■	i	r	a
p	r	e	g	o	n	a	r	■	m	a	z	o	s
■	e	v	i	t	a	r	■	m	u	r	a	l	■
a	d	e	n	a	■	p	r	o	l	e	■	l	a
■	o	r	o	n	d	a	■	c	o	n	f	i	n
u	n	e	s	■	a	z	o	a	■	g	o	z	o
■	■	s	a	l	d	o	■	r	e	a	t	a	n
t	n	t	■	l	o	■	c	a	r	n	o	s	a

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES

1: Apagón / Tratar / Papú. — **2:** Detectores / Tupirás. — **3:** Enana / Romanas / Raja. — **4:** Nube / Venenos / Huras. — **5:** Ira / Remos / Nacela / E. — **6:** Ai / Gatos / B / Jolito. — **7:** Alabas / Canacos / Re. — **8:** A / Amén / Sacase / Bar. — **9:** Datar / Suman / Atraca. — **10:** Obesas / Panal / Iasís. — **11:** Rex / Operas / Mema / E. — **12:** Aj / Espiral / Masara. — **13:** Agrían / S / Vinos / Nn. — **14:** A / Acosar / Peros / Pce. — **15:** Lalín / Cadenas / Peor. — **16:** Grey / Mudaras / Sanru. — **17:** Arrabal / Modernidad. — **18:** Seas / Solano / Sosera.

VERTICALES

1: Adenia / Adora / Algas. — **2:** Penuria / Abeja / Arre. — **3:** Ataba / Látex / Galera. — **4:** Gene / Gamas / Erciyas. — **5:** Oca / Rabera / Sión / B. — **6:** Nt / Vetan / Sopas / Mas. — **7:** Oremos / S / Pináculo. — **8:** Tronos / Super / Rad / L. — **9:** Remes / Cámaras / Dama. — **10:** Asan / Bacanal / Perón. — **11:** T / Non / Nanas / Venado. — **12:** Atasajas / L / Mirase. — **13:** Rus / Cocea / Manos / Rs. — **14:** P / Heló / Tiesos / Sno. — **15:** Pirulís / Ramas / País. — **16:** Ararat / Basar / Pende. — **17:** Paja / Oraci / Ancorar. — **18:** Usase / Erase / Neruda.

AJEDREZ

MANIOBRAS
(Solución)

Número 1

1. P8T (D)+, R8C; 2. D1T+, R×D; 3. R×P, ...; y ante la «promoción». 4. A4D, mate.

Número 2

1. ..., D2T+; 2. T3T, ... (debe cubrir de torre para no perder pieza), 2. ..., T8D+; 3. R2T, TBT+ (utiliza la clavada de peón. Si 4. R×T, D×T+; con mate en la siguiente). 4. R3C, D5T+; 5. T×DT+, P×T, mate.

Número 3

Clave: 1. D4T, ...; y según sea la jugada de caballo o rey, el alfil dará mate en 2R o 7D.

SOLUCIONES

IDENTIFICACION

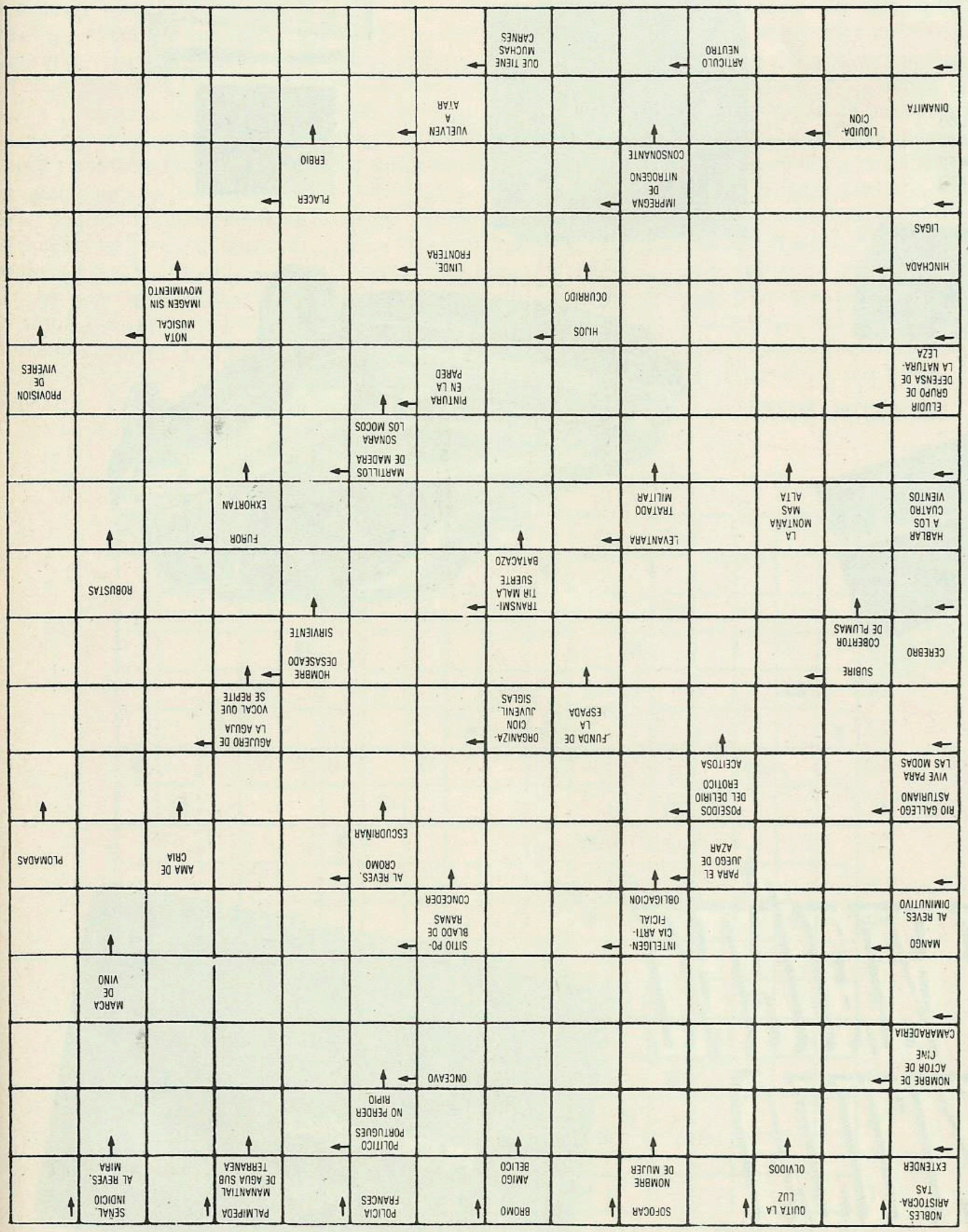
El número es 7597386

IDENTIFICACION

□ □ □ □ □ □ □

1: No hay ni uno menor o igual a dos. — **2:** El primero y el cuarto son los únicos números iguales. — **3:** El último número es el doble del quinto. — **4:** El tercer número es el triple del quinto. — **5:** Si este quinto, tan usado, lo suma al segundo, le dará el sexto. — **6:** Si suma las dos últimas cifras, verá que es el doble de la primera.

AUTODEFINIDO



Viaje a nuestra cuenta.

Las ventajas de la Tarjeta Renfe comienzan en el momento en que Vd. decida viajar.
Para empezar, reserve sus billetes telefónicamente.
La tarjeta también es válida en puntos de venta Renfe y en Agencias de Viajes.
Aparque gratuitamente en el parking de la estación. Compre con descuento en sus tiendas. Descanse en las Salas de Raíl Club.
Al viajar se dará cuenta de que las ventajas siguen. Usándola hay importantes descuentos para su empresa, cheques de viaje para Vd. y un seguro de viaje de 25 millones de ptas. para el titular de la tarjeta.
Solicite gratuitamente su Tarjeta Renfe. Le traerá cuenta.

TARJETA RENFE

Kilómetros de ventajas.

Deseo recibir más información sin ningún compromiso por mi parte sobre la nueva Tarjeta Renfe.

D. .....

Domicilio .....

..... N.º ..... C.P. .....

Recorte y envíe este cupón a Publipost. Apartado de Correos 1992. 28080 Madrid

* Utilice su tarjeta en puntos de venta Renfe y Agencias de Viajes.

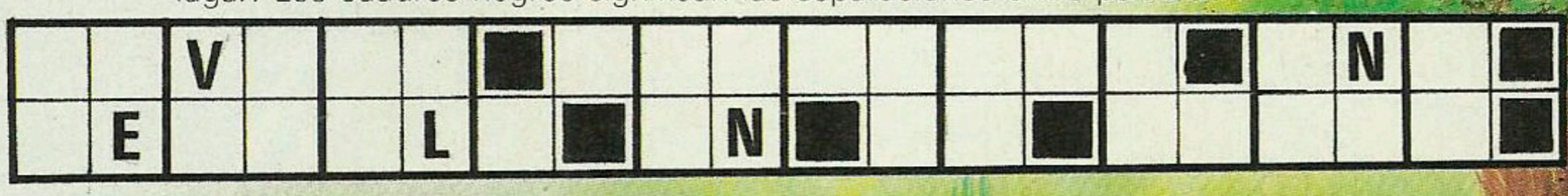
RENFE
MEJORA TU TREN DE VIDA

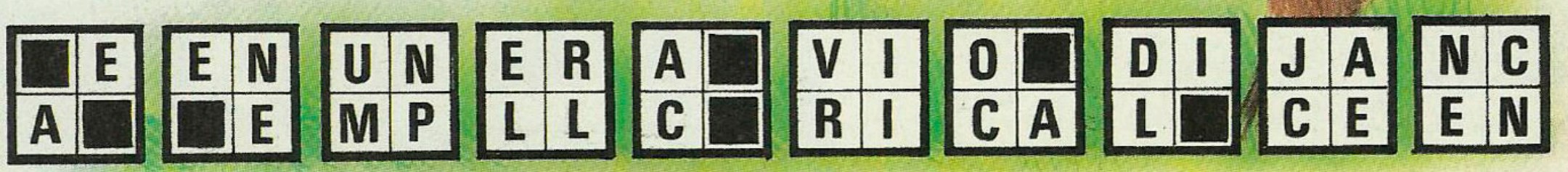
PASATIEMPOS

Por **Angel Navas**

CUATRO POR CUATRO

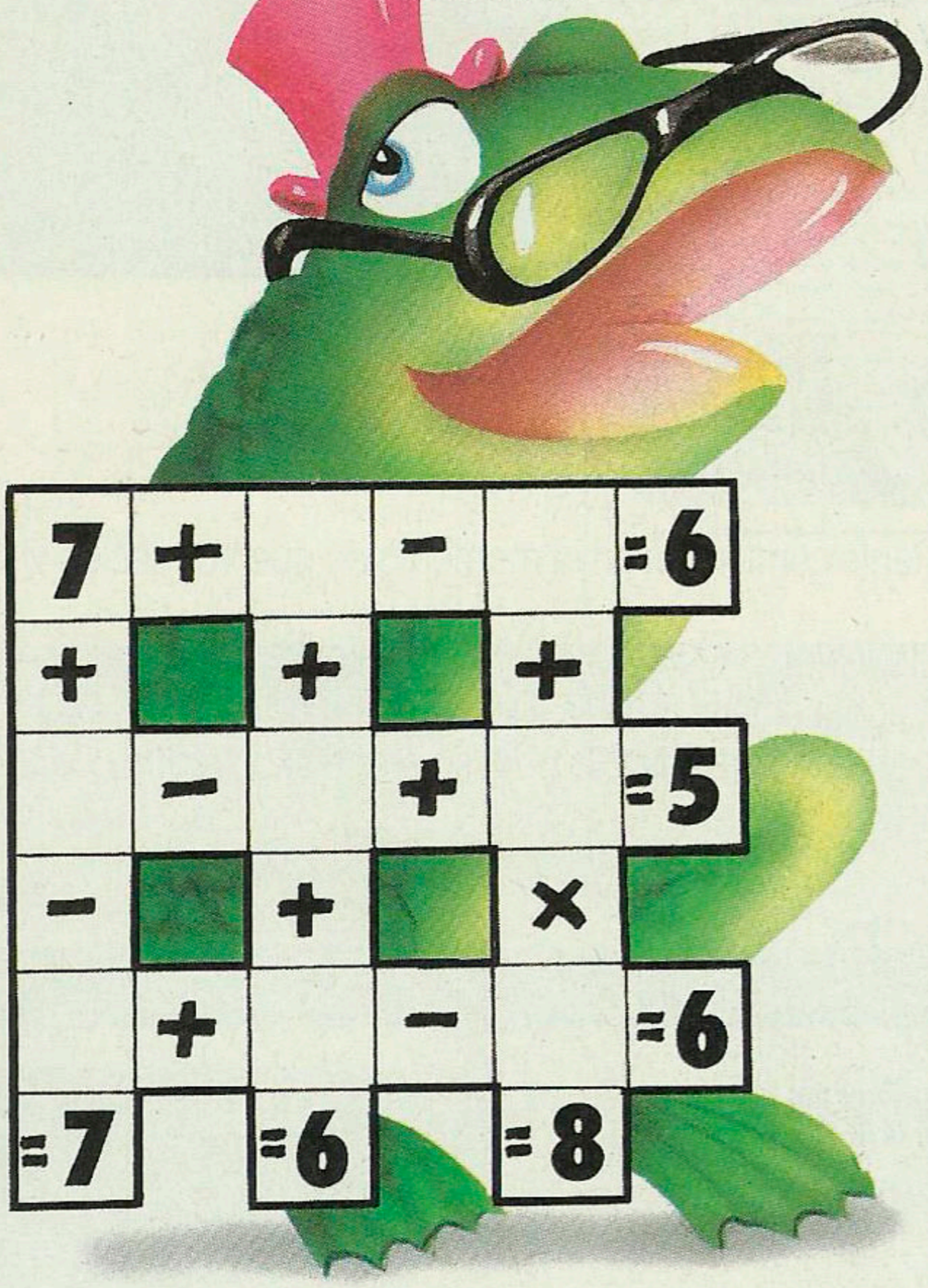
Cada cuadro de cuatro casillas que hay abajo coincide en un lugar de arriba y una vez puestos todos correctamente se puede leer una frase que tiene que ver con el dibujo y que está prohibido hacer. Naturalmente, las casillas de abajo están desordenadas, pero si observas con atención verás qué fácil te resulta encajar cada una en su lugar. Los cuadros negros significan las separaciones entre palabras.

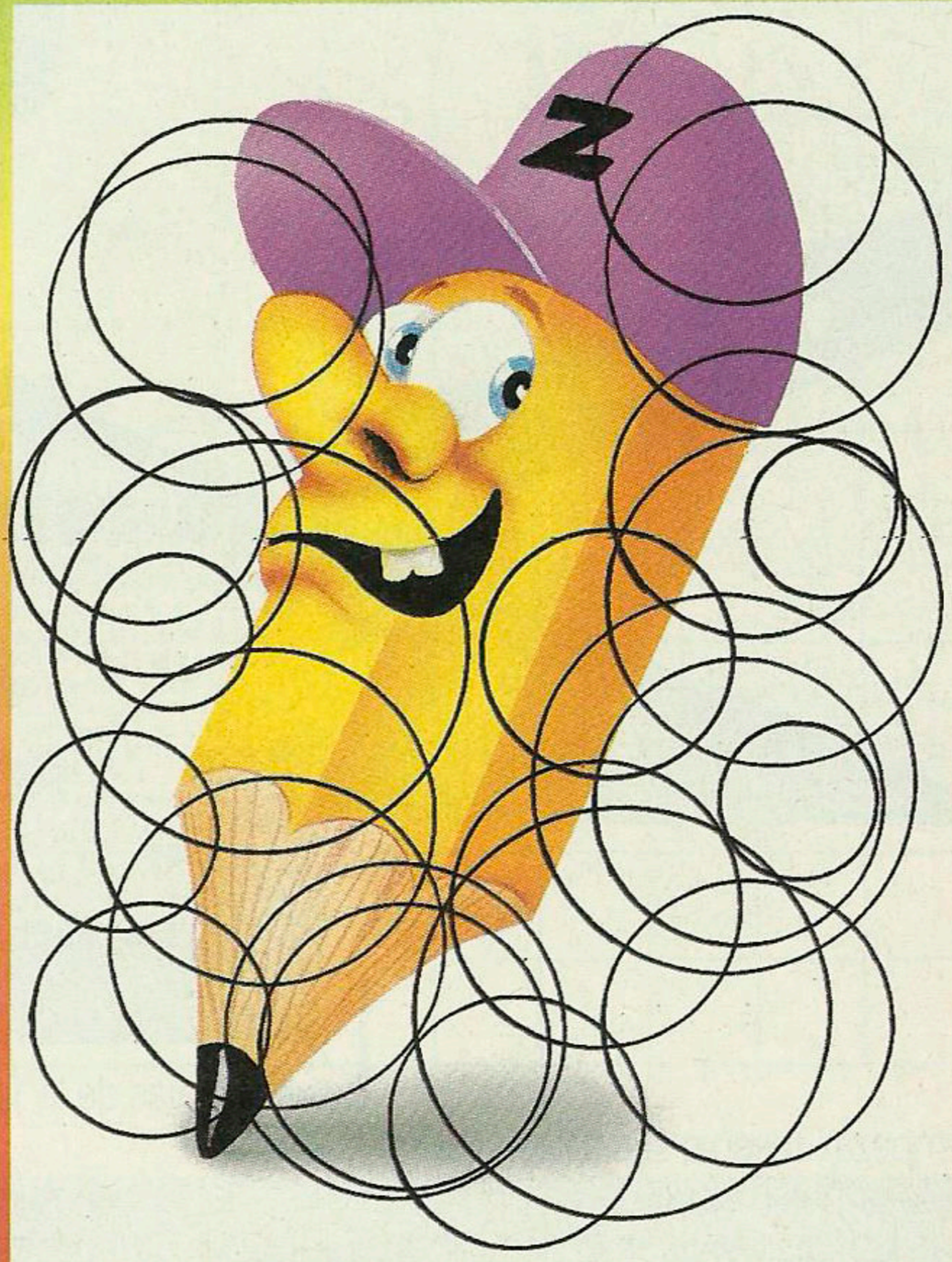




CAZANUMEROS

Modo de resolverlo.– En los cuadros en blanco deberás poner los números correctos para que una vez hechas las operaciones de suma, resta y multiplicación los resultados sean los indicados. Deberán coincidir tanto en horizontal como en vertical y como pista damos un solo número. (Pueden ser válidas distintas soluciones.)





FIGURIGRAMA

Este sonriente lápiz se ha vuelto loco y ha trazado círculos a su alrededor sin tener la precaución de contarlos. ¿Puedes hacerlo tú sin dejarte ninguno?

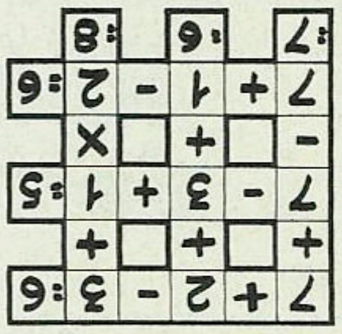
CUATRO POR CUATRO

Javier encendió una cerilla en el campo.

FIGURIGRAMA

25 círculos.

CAZANUMEROS



La Fruta Líquida

7 Sólidas razones para adoptarla:

1. *Sabor auténtico: Es fruta.*
2. *Sin aditivos ni colorantes: Sólo es fruta.*
3. *Fruta para multiusos: Helados, Postres,...*
4. *Volumen crece 8 veces.*
5. *Larga conservación.*
6. *Frutas para escoger.*
7. *Envase cómodo.*

Un poco de Teisseire en...

Yogourt

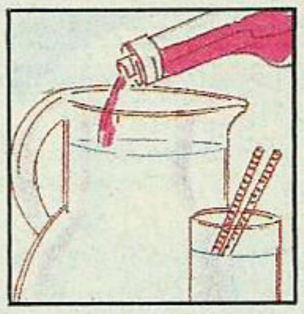
Postres

Cocktails

Agua natural

Macedonia

Helados


Leche

Agua con gas

En los mejores establecimientos

Teisseire

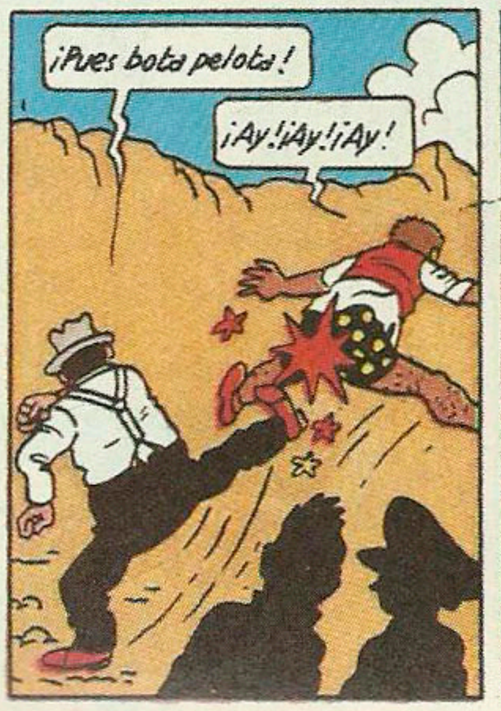
Para muchos placeres.

LAS AVENTURAS DE OSCAR Y JULIAN

CAPITULO 15.º

EL GRAN EMBROLLO

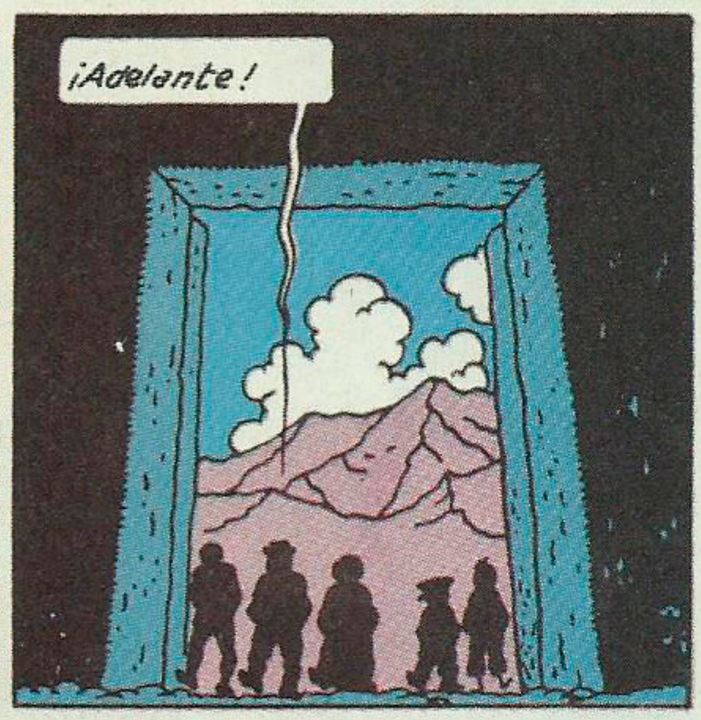
Oscar y Julián salen del dromedario ficticio, luego Julián cambia sus ropas con las del prisionero...

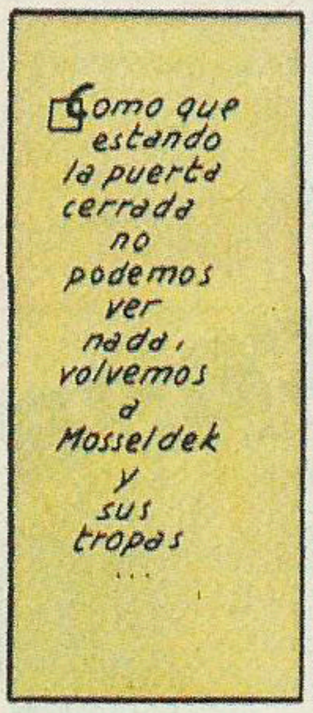


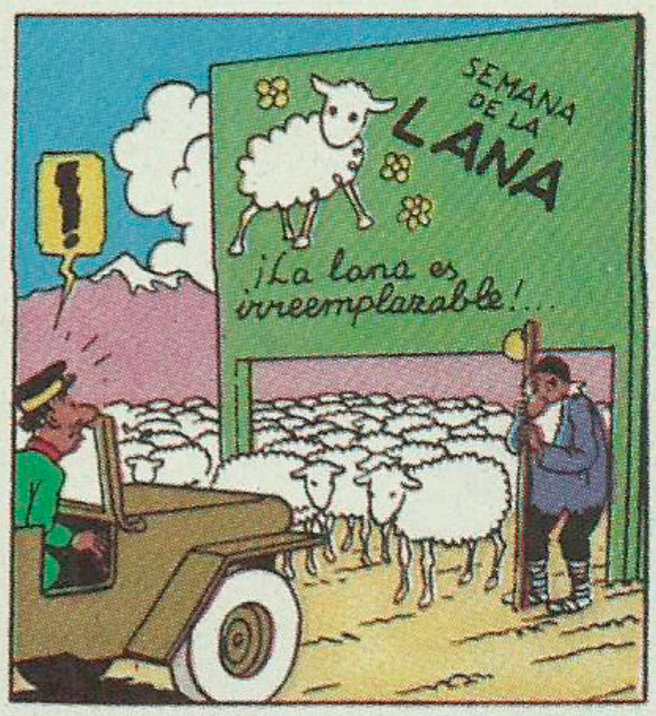
Publicado por acuerdo con Ediciones Junior, S. A.

Resumen de lo publicado

Nuestros amigos son perseguidos en el desierto por los aduaneros y por los hombres de camisa negra, que tienen secuestrado al profesor Distraktoff.







CONTINUARA

■Minipiscinas en la Gran Ciudad■ Distintos conceptos de arquitectura: La Mancha, Ibiza, Sevilla, Santander■ Dossier grifería: últimas técnicas y acabados■ Frutas y Hortalizas: este verano, en el centro de tu mesa■ Y sus secciones habituales...

la casa DE MARIE CLAIRE 16

Aquí tienes tu casa

Nº 5 A LA VENTA

Contrapunto

Semana del 26 de junio al 2 de julio

TV

Por **Beatriz Andrada**

«LO QUE EL VIENTO SE LLEVO» EN VERSION ORIGINAL

OTRA vez las aventuras y desventuras de la aguerrida Escarlata O'Hara, el duro y atractivo Rhett Butler, la cursi de Melania y el blando de Ashely Wilkes, todos juntos y bastante revueltos en «Lo que el viento se llevó» llegan a las pantallas de la televisión dos años después de que fuera emitida por vez primera.

La novedad es que esta vez la película llega en versión original, con subtítulos en español y a una hora bastante intempestiva, las 0,50 horas del sábado día 2 de julio, en el espacio «Filmoteca TV».

Dirigida, sucesivamente, por George Cukor, Víctor Fleming y Sam Wood, con dirección artística de William Cameron Menzies, la película tuvo un coste total de 4.250.000 dólares, y se convirtió en la más taquillera y, sobre todo, la más vista de todos los tiempos. Tres generaciones han podido ver en sucesivas reposiciones esta increíble película que nunca pasará de moda.

«Lo que el viento se llevó» ganó nueve Oscar en 1939: mejor película, mejor actriz (Vivien Leigh), mejor actriz secundaria (Hattie McDaniel), mejor director (Víctor Fleming), mejor guión (Sidney Howard), mejor fotografía en color (Ernest Haller y Ray Rennahan), mejor decoración (Lyle Wheeler), mejor montaje (Hal C. Kern y James E. Newcomb) y un Oscar especial a William Cameron Menzies por su acertado uso dramático del color.

La película está basada en el archiconocido libro de Margaret Mitchell y está ambientada en la guerra de secesión norteamericana y la posterior reconstrucción de los Estados del sur. Su estreno en Atlanta, el 15 de diciembre de 1939, fue todo un gran acontecimiento. Cerca de cien mil personas acudieron con la esperanza de atisbar a sus actores y actrices favoritos, pero sólo dos mil privilegiados pudieron sentarse en el Gran Teatro Lowe para comprobar si la película era todo lo que prometía ser. Eso y mucho más. Cuando terminó la proyección, el aplauso fue atronador. Por eso esta vez tampoco hay que perdérsela.

Clark Gable y Vivien Leigh, la pareja protagonista de «Lo que el viento se llevó».

«La condesa de Hong-Kong»

(«Sesión de tarde», domingo 26, 18,00 horas. Segunda Cadena). Dirección y guión: Charles Chaplin. Nacionalidad: Norteamericana, 1966. Intérpretes: Marlon Brando y Sophia Loren. **Duración: 103 minutos.** Hubo un tiempo en que Hong-Kong era un refugio de una verdadera aristocracia que huía de las revoluciones. La rusa del 17 proporcionó la nómina más alta. Los padres de Natascha llegaron aquí huyendo y la hermosa muchacha fue una de las «condesas» que vivían del «alterne». **Comedia (★ ★ ★)**

«Siete días de enero»

(«Domingo cine», domingo 26, 22,45 horas. Primera Cadena). Dirección: Juan Antonio Bardem. Nacionalidad: Española, 1978. Intérpretes: Virginia Mataix, Fernando Sánchez Polack. **Duración: 162 minutos.** El 24 de enero del 77, mediante un rápido asalto de unos desconocidos, fue cometido un quíntuple asesinato de unos abogados laboralistas en su despacho en la madrileña calle de Atocha. Los últimos días de este fatídico enero estuvieron cubiertos por hechos similares. **Drama histórico (★)**

«La cifra impar»

(«Cine-club», lunes 27, 21,20 horas. Segunda Cadena). Dirección: Manuel Antin. Autor: Julio Cortázar. Nacionalidad: Argentina, 1961. Intérpretes: Lautaro Murua, María Rosa Gallo. **Duración: 82 minutos.** Luis y Nico, dos hermanos pertenecientes a una familia de la alta burguesía de Buenos Aires venida a menos, pero que aguantan con dignidad, son las dos caras de la misma moneda. Luis es dibujante publicitario. Nico está enfermo desde su niñez. Entre estos dos hombres aparece Laura. **Melodrama (★ ★)**

«Marcado por el odio»

(«Sesión de noche», martes 28, 22,25 horas. Primera Cadena). Dirección: Robert Wise. Nacionalidad: Norteamericana, 1956. Intérpretes: Paul Newman y Pier Angeli. **Duración: 109 minutos.** Rocky Graciano, sin duda el mejor peso medio que ha tenido el boxeo americano, se educó en la calle formando parte de bandas de delincuentes juveniles, que le llevaron al reformatorio y diversas cárceles. Tras desertar del ejército y ser recluido por ello en una penitenciaría, inicia en el 42 una fulgurante carrera pugilística. **Melodrama biográfico (★ ★)**

«La escalera»

(«Jueves cine», jueves 30, 22,40 horas. Segunda Cadena). Dirección: Stanley Donen. Nacionalidad: Norteamericana. Intérpretes: Richard Burton y Rex Harrison. **Duración: 98 minutos.** Charlie y Harry, dos homosexuales que comparten su vida hace tiempo, son barberos y regentan una pequeña peluquería en un barrio londinense. Charly es extravertido y recuerda con melancolía los venturosos días de éxitos teatrales. Harry es cerrado y tristemente quieto. **Comedia (★ ★ ★)**

«El fabuloso mundo del circo»

(«Viernes cine», viernes 1, 22,30 horas. Primera Cadena). Dirección: Henry Hathaway. Nacionalidad: Norteamericana, 1964. Intérpretes: John Wayne y Rita Hayworth. **Duración: 128 minutos.** Desde siempre se viene asegurando que todos los circos americanos en sus giras europeas por Europa se han arruinado. Matt Masters emprende una nueva aventura y se lleva con él a viejas glorias que tendrán que recomponer sus habilidades. **Espectáculo (★ ★)**

«La conciencia acusa»

(«Largometraje», viernes 1, 4,05 horas. Primera Cadena). Dirección: George W. Pabst. Nacionalidad: Italiana, 1952. Intérpretes: Aldo Fabrizi y Jean Marais. **Duración: 84 minutos.** La Casa del silencio es un monasterio donde los hombres se retiran a meditar y pensar sobre su vida y sus obras. Muchos de ellos creen que van a encontrar las respuestas a las preguntas que les torturan. Todos estos hombres son dirigidos y aconsejados por un sacerdote, quien no ha sabido encontrar un verdadero sentido a su vida. **Melodrama (★ ★ ★)**

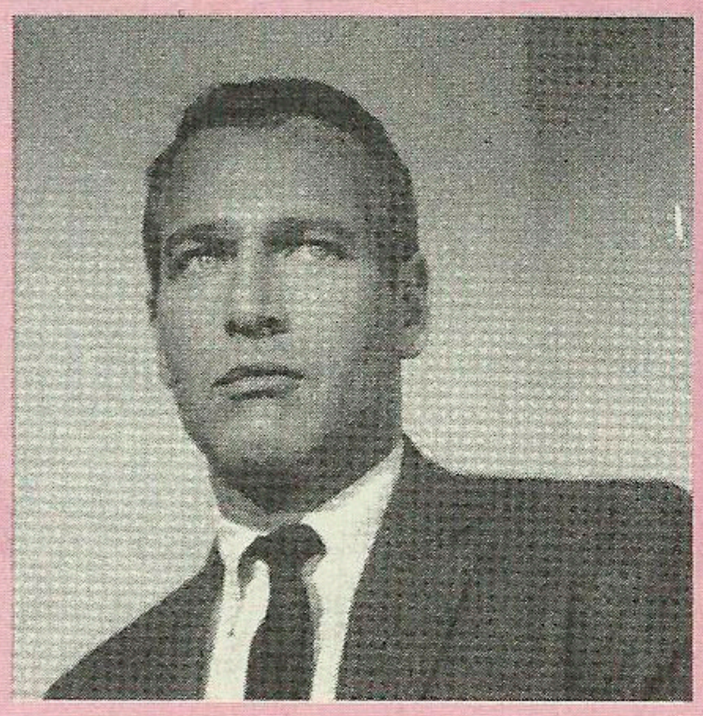
«Amanecer en puerta oscura»

(«Largometraje», viernes 1, 7,30 horas. Primera Cadena). Dirección: José María Forqué. Nacionalidad: Española, 1957. Intérpretes: Francisco Rabal y Luis Peña. **Duración: 88 minutos.** En un yacimiento minero enclavado en la serranía de Ronda se produce la muerte violenta de un capataz. Dos españoles, involucrados en el suceso, se ven obligados a buscar refugio en la sierra,

QUE VIENE PAUL NEWMAN

Francisco Marinero

LAS noticias de la semana son «Lo que el viento se llevó» y el ciclo dedicado a Paul Newman. La primera se puede ver esta vez como la película quizá más famosa en la historia del cine constantemente repuesta y siempre esperada o como una lección de inglés, porque «Gone with the wind», el supermelodrama por antonomasia, el Hollywood más grande que la vida misma, se programa en versión original (con la ventaja de que el público se sabe de memoria los diálogos y no necesitará leer los subtítulos).



Casi tan legendario como Rhett Butler (Clark Gable) es Paul Newman. Cumplidos los sesenta y tres años, Newman sigue siendo deseado por las mujeres y envidiado sanamente por los hombres. (En la comedia italiana «Comenzar desde tres», un chiflado decía: «Pregúnteme si yo querría ser Giovanni Agnelli o Alain Delon. Responderé: ¡Sí, ciertamente! Son guapos, listos y millonarios.» Al igual, cualquiera preferiría ser Paul Newman que uno mismo: es más guapo, más listo, más millonario. Para colmo, y ya resulta ofensivo, ni siquiera es más alto o más joven que la mayoría.)

Newman comenzó su carrera como un repuesto de Marlon Brando y James Dean. Su personaje típico fue en principio el de joven problemático, inadaptado; su estilo, la gesticulación de escuela del Actors' Studio. Como tal le veremos en la que fue su segunda película, «Marcado por el odio» (1956), encarnando al campeón de boxeo Rocky Graziano en una biografía en versión libre. Una película interesante dentro de las reglas del «realismo» de Hollywood.

Newman iría despegándose poco a poco de la artificiosidad teatral del «método» interpretativo para ir componiendo sus propios personajes. Nunca ha abandonado los recursos de un actor de escuela (de alta escuela), pero éstos han ido enriqueciendo composiciones adaptadas a su personalidad y a su fisonomía. Es uno de los actores que más han ido ganando con el tiempo, y este ciclo será una buena oportunidad para comprobarlo.

«Marcado por el odio» sirvió para recuperar a Newman, que había comenzado su carrera con una producción histórica fracasada, y para colocarle en su sitio de personaje fundamentalmente contemporáneo y, por inclusión o exclusión, producto de la sociedad. Al margen de la contemporaneidad, siempre resulta agradable volver a ver «La condesa de Hong-Kong», una comedia rosa de Chaplin en la que las estrellas, Sophia Loren y Marlon Brando, quedan relegadas al estilo del director.

acompañados de su familia. Un famoso bandolero les presta ayuda. **Aventuras (★ ★ ★)**

«El estrafalario prisionero de Zenda»

(«Primera sesión», sábado 29, 16,05 horas. Primera Cadena). Dirección: Richard Quine. Nacionalidad: Norteamericana, 1979. **Duración: 103 minutos.** En 1896, cuando el rey loco de Ruritania, a sus ochenta años, cae de un globo de aire caliente y se hunde en un pozo, su hijo mayor, Rudolph, se convierte en heredero al trono. Pero su segundo hijo, el duque de Zenda, está decidido a que su hermanastro no ocupe el trono. **Aventura cómica (★)**

«Lo que el viento se llevó»

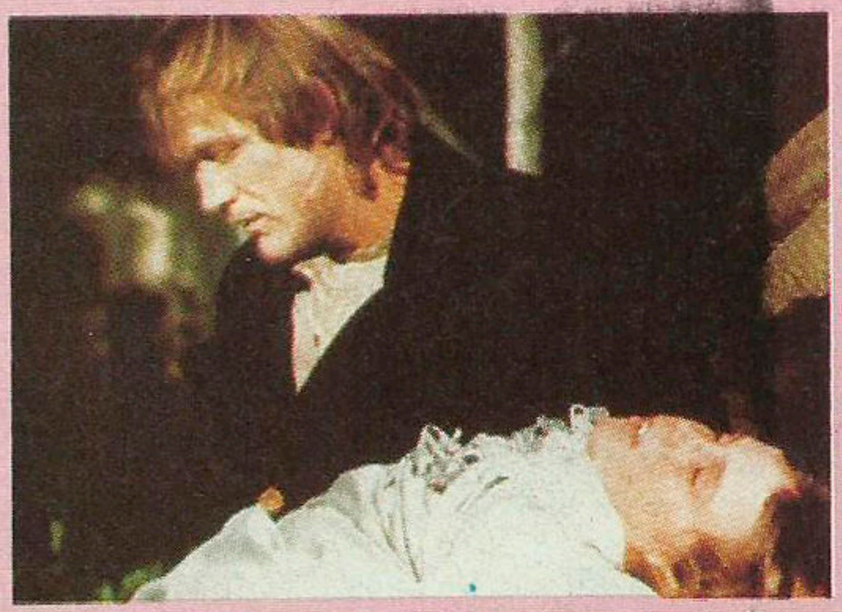
(«Filmoteca TV», sábado 2, 0,50 horas. Primera Cadena). Dirección: Victor Fleming. Nacionalidad: Norteamericana, 1939. Intérpretes: Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard y Olivia de Havilland. **Duración: 211 minutos.** «Hubo una vez una tierra de caballeros y campos de algodón llamada el Viejo Sur...». Y en ella están las haciendas de Tara y Los Doce Robles. La primera es propiedad de Gerald O'Hara, emigrante irlandés; la otra es feudo de la aristocracia de la familia Wilkes. Su primogénito, Ashley, está enamorado de Escarlata O'Hara, mujer fuerte, rebelde, sin escrúpulos, que verá defraudadas todas sus ambiciones cuando Ashley se case con Melania, su prima. Por entonces, los Estados sureños se confederan en rebeldía frente a los unionistas del norte: es la guerra civil. El sur es arrasado. Un comerciante de Charleston, Rhott Butler, testigo un tanto escéptico e incluso irónico de la guerra, salva a los O'Hara de la catástrofe en la que estaban sumergidos, casándose con Escarlata. El carácter indomable de esta mujer, el amor que sigue profesando a Ashley, la muerte en accidente de su única hija, lleva al matrimonio Butler a un callejón sin salida. **Melodrama (★ ★ ★ ★)**

«Nunca la olvidaré»

(«Largometraje», sábado 2, 6,50 horas. Primera Cadena). Dirección: George Stevens. Nacionalidad: Norteamericana, 1948. Intérpretes: Irene Dunne y Oscar Homolka. **Duración: 128 minutos.** A principios de siglo una familia de emigrantes noruegos —los Hanson— empiezan a luchar por la vida en un suburbio de San Francisco. A la familia le precede en la aventura el tío Chris, que ha conseguido situarse y que, de vez en cuando les visita, ayudándoles en lo que puede. Este año, la visita de Chris coincide con un acontecimiento: una de sus hermanas va a casarse con un industrial de pompas fúnebres y Chris debe proporcionar la dote. **Melodrama (★ ★)**

Vuelve el monstruo

FRANKENSTEIN» es la nueva serie para la noche de los sábados, que, a lo largo de dos capítulos, nos ofrecerá una nueva versión de la clásica novela de Mary Shelley. Dirigida por Glenn Jordan y protagonizada por Robert Foxworth, Bo Svenson y Susan Strassberg, narra la historia del profesor Frankenstein, que, en 1856, expone su teoría de que es posible crear la vida a partir de un cadáver. *(Sábado día 2 de julio a las 23,25 horas, 1.ª Cadena.)*



«Frankenstein», nueva serie para la noche de los sábados.

«La guerra civil española» es una nueva serie de producción británica, dirigida por Steve Morrison y que, a lo largo de seis capítulos, describe nuestra contienda. El primer capítulo se titula «Preludio a la tragedia» *(1931-1936). (Miércoles día 29 de junio a las 23,25, 1.ª Cadena.)*

Nada menos que cuatro partidos de baloncesto durante esta semana, en los que interviene España. Se trata del torneo pre-Olímpico, y los partidos son: España-Gran Bretaña, España-Irlanda, España-Suecia y España-Holanda. *(Días 28, 29 y 30 de junio y 1 de julio a las 20,55 horas, 2.ª Cadena.)*

También es nuevo el programa Tele-Europa, un resumen informativo en inglés, francés y alemán de las noticias más importantes difundidas por las más prestigiosas cadenas de televisión, como ITN, Antenne-2 y ZDF. *(Viernes día 1 de julio a las 12,30 horas, 2.ª Cadena.)*

DOMINGO 26

1.ª CADENA

9,00: Informe semanal. Repetición.
10,00: El día del Señor. Santa misa.
11,00: 48 horas.
11,05: Concierto. «Contemporáneos españoles».
12,05: Pueblo de Dios.
12,35: Documental.
13,30: Segunda enseñanza. «La religión y el hombre».
14,30: 48 horas.
15,30: El tiempo.
15,35: Los pequeños Picapiedra. «El pequeño visitante».
16,05: Estrenos TV. «Llegan los extraterrestres» (1980) (95 minutos), de Harvey Hart. Intérpretes: Tom Mason, Melinda Fee, Max Gail. Un grupo de criaturas de otro planeta, dotadas de un alto nivel de inteligencia, llegan a la Tierra con el propósito de dominar a todos sus habitantes, para lo que necesitan, en primer lugar, apoderarse de varios cuerpos humanos.
17,50: Si lo sé no vengo.
18,45: Dibujos animados.
19,10: La clínica de la Selva Negra. «El ladrón».
20,00: A vista de pájaro. «Alicante».
20,30: 48 horas.
21,00: En portada.
21,35: La vida sigue.
22,45: Domingo cine. «Siete días de enero».
1,40: 48 horas.
1,45: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

11,45: Carta de ajuste.
12,00: Estudio estadio. 12,15 horas: Motocross. Campeonato de España, 250 c.c., desde Yunquera; 13,15 horas: Gimnasia rítmica. Campeonato de España, desde Playa de Aro; 17,00 horas: Pelota. Final Open de España, desde Baños de Río Tobía (Logroño).
18,00: Sesión de tarde. Ciclo: Charles Chaplin. «La condesa de Hong-Kong».
19,45: Camino de Seúl.
20,10: Spenser, detective privado. «En un lugar seguro». Spenser pertenece a la Asociación Casa Segura, cuya misión es proteger a los inmigrantes conocidos como «ilegales».
21,00: Muy personal.
22,00: El instante más largo.
22,30: Retransmisión deportiva.
24,00: Despedida y cierre.

LUNES 27

1.ª CADENA

7,45: Carta de ajuste.
8,00: Buenos días.
8,30: Telediario matinal.
9,00: Por la mañana.
13,00: El pájaro loco.
13,30: 3 × 4.
14,30: Informativos territoriales.
14,55: Conexión con la programación nacional.
15,00: Telediario 1.
15,35: Fama.
16,30: Un verano tal cual.
18,00: Avance telediario.
18,05: Los mundos de Yupi.
18,30: El mundo de Buster.
19,00: A media tarde.
19,30: De película. «Ciclo de Paul Newman».
20,30: Telediario 2.
21,00: Alfred Hitchcock presenta. «El maniaco». Jack Foster, una joven diseñadora que se encuentra a punto de viajar a Roma, recibe la noticia de que su vecina y amiga Carol ha sido asesinada.
23,20: Documentos TV. «Tener veinte años bajo Gorbachev».
0,25: Telediario 3.
0,45: Teledeporte.
1,00: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

11,45: Carta de ajuste.
12,00: Programación centros territoriales.
14,30: Informativos territoriales.
15,00: Telediario 1.
15,30: Descubrimientos bajo el agua. «Los naufragios más antiguos del mundo».
16,30: Cuentos y leyendas. «El regreso».
17,30: Musical. «Miguel Ríos».
18,25: Toros. En directo, desde Algeciras, toros de Torralta para los diestros Francisco Ruiz Miguel y Manuel Ruiz «Manili».
20,30: FM-2.
21,00: El mirador.
21,20: Cine-club. Nuevo ciclo: Antín-Cortázar. «La cifra impar».
22,55: Ultimas preguntas.
23,25: Jazz entre amigos. «Sonny Rollins».
0,25: Atletismo. Meeting BNP, en diferido, desde París.
3,00: Boxeo. Campeonato del mundo pesos pesados: Mike Tyson-Michael Spinks, desde Atlantic City.
6,00: Despedida y cierre.

MARTES 28

1.ª CADENA

7,45: Carta de ajuste.
8,00: Buenos días.
8,30: Telediario matinal.
9,00: Por la mañana.
13,00: Scooby Doo.
13,30: 3 × 4.
14,30: Informativos territoriales.
14,55: Conexión con la programación nacional.
15,00: Telediario 1.
15,35: Fama.
16,30: Un verano tal cual.
18,00: Avance Telediario.
18,05: Los mundos de Yupi.
18,30: Heidi.
19,00: La nave Tierra. «Sembrar venenos».
19,30: Entre líneas. Entrevista a José María Marco y Carmelo Garitanaindía.
20,00: Las chicas de oro. «Míster Tremendo». Rose ha conocido a una estrella de la televisión: Míster Tremendo. Dorothy consigue que la lleve a trabajar en su programa.
20,30: Telediario 2.
21,00: El tiempo.
21,15: Contigo. Actúan: Heather Parisi, Alex y Cristina, Loquillo y Los Trogloditas y Miguel Bosé.
22,25: Sesión de noche. Nuevo ciclo: Paul Newman. «Marcado por el odio».
0,30: Telediario 3.
0,50: Teledeporte.
1,05: Testimonio.
1,10: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

11,45: Carta de ajuste.
12,00: Programación centros territoriales.
14,30: Informativos territoriales.
15,00: Telediario 1.
15,30: Azúcar moreno. «Los años de la guerra».
16,30: Zarzuela. «La revoltosa».
18,00: Los conciertos de Popgrama. «Camel».
18,30: Las aguas del recuerdo. «Alange».
18,55: Toros. En directo, desde las Ventas, de Madrid, corrida de la Prensa, con toros de Victorino Martín para Pedro Moya «El Niño de la Capea», como único espada.
20,55: Baloncesto. Torneo Preolímpico. España-Gran Bretaña.
22,30: Atletismo. Primera Reunión Internacional Ciudad de Jerez.
24,00: Tendido cero.
0,30: La buena música.
1,30: Despedida y cierre.

MIERCOLES 29

1.ª CADENA

7,45: Carta de ajuste.
8,00: Buenos días.
8,30: Telediario matinal.
9,00: Por la mañana.
13,00: Erase una vez... el hombre.
13,30: 3 × 4.
14,30: Informativos territoriales.
14,55: Conexión con la programación nacional.
15,00: Telediario 1.
15,35: Fama.
16,30: Tal cual.
18,00: Avance telediario.
18,05: Los mundos de Yupi.
18,30: El pequeño vampiro.
19,00: A tope.
20,00: De 9 a 5. Ultimo episodio. «Asuntos de familia».
20,30: Telediario 2.
21,00: El tiempo.
21,15: Querido Pirulí.
22,25: Canción triste de Hill Street. «Los patos de la suerte».
23,25: La guerra civil española. Primer episodio de una serie de seis producida por una compañía inglesa, en la que se describe la trágica contienda civil que desoló a España. Hoy: «Preludio a la tragedia» (1931-1936).
0,25: Telediario 3.
0,45: Teledeporte.
1,00: Despedida y cierre.

2.º CADENA

11,45: Carta de ajuste.
12,00: Programación centros territoriales.
14,30: Informativos territoriales.
15,00: Telediario 1.
15,30: Documental. «Glaciares».
16,25: Los gozos y las sombras. Episodio 2. Rosario «La Galana» entrega en casa de doña Mariana un obsequio de su madre para Carlos. En la entrevista impresiona a Carlos.
17,30: Fueron primera página. «Pinito del Oro».
17,55: Atletismo. Olympischer Tag, desde Berlín Este.
20,55: Baloncesto. Torneo preolímpico. España-Irlanda, desde Holanda.
22,30: Por la ruta de los vientos.
22,30: Se ha escrito un crimen. «Juicio por error».
0,20: Tiempo de creer.
0,35: Despedida y cierre.

JUEVES 30

1.ª CADENA

7,45: Carta de ajuste.
8,00: Buenos días.
8,30: Telediario matinal.
9,00: Por la mañana.
13,00: Johnny Quest.
13,30: 3 × 4.
14,30: Informativos territoriales.
14,55: Conexión con la programación nacional.
15,00: Telediario 1.
15,35: Fama.
16,30: Un verano tal cual.
18,00: Avance telediario.
18,05: Los mundos de Yupi.
18,30: Musiquísimos.
19,00: Crónica joven.
19,25: Con las manos en la masa. Invitado: el escritor Julio Alejandro.
19,55: Hablando claro.
20,30: Telediario 2.
21,00: El tiempo.
21,15: Melba. Episodio 2.
22,15: Derecho a discrepar.
23,45: A media voz. «Manzanita».
0,15: Telediario 3.
0,35: Teledeporte.
0,50: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

11,45: Carta de ajuste.
12,00: Programación centros territoriales.
14,30: Informativos territoriales.
15,00: Telediario 1.
15,55: Tenis. Torneo de Wimbledon. Semifinal individual. Damas.
20,15: Maestros de la animación. «Italia». Italia ha aportado al campo de la animación su rica tradición musical operística y el humor y la vivacidad de la «Comedia dell Arte». Entre otros creadores italianos se encuentra Bruno Bozzeto.
20,40: El mirador.
20,55: Baloncesto. Torneo preolímpico. España-Suecia, desde Groningen (Holanda).
22,35: Lotería primitiva.
22,40: Jueves cine. «La escalera».
0,30: Metrópolis. «The Sugarcubes». Directamente desde Reykjavik, Islandia, un quinteto muy joven, The Sugarcubes, ha llegado al corazón musical de Europa. Es probablemente la banda de rock revelación del año. Un único trabajo en el mercado acaba de llegar a España: «Life's Too Good».
1,00: Despedida y cierre.

VIERNES 1

1.ª CADENA

7,45: Carta de ajuste.
8,00: Buenos días.
8,30: Telediario matinal.
9,00: Por la mañana.
13,00: Los osos Berentain.
13,30: 3 × 4.
14,30: Informativos territoriales.
14,55: Conexión con la programación nacional.
15,00: Telediario 1.
15,35: Fama.
16,30: Un verano tal cual.
18,00: Avance telediario.
18,05: La linterna mágica.
19,30: Diccionario de la salud. «Estreñimiento y diarrea».
20,00: MASH. «Imagínate el cuadro».
20,30: Telediario 2.
21,00: El tiempo.
21,15: Cara a cara.
22,30: Viernes cine. «El fabuloso mundo del circo».
0,55: Telediario 3.
1,15: Teledeporte.
1,30: El perro verde.
2,30: McMillan y esposa.
4,05: Largometraje. «La conciencia acusa».
5,30: Documentos TV. Repetición.
6,35: Documental. «Cruzando Canadá con Mackenzie».
7,30: Largometraje. «Amanecer en puerta oscura».

2.ª CADENA

12,15: Carta de ajuste.
12,30: Tele Europa. Nuevo programa que consiste en un resumen informativo en inglés, francés y alemán de las noticias más destacadas locales e internacionales, difundidas por las más prestigiosas cadenas europeas (ITN. Antenne-2, ZDF). Incluye información de la actualidad española de nuestras zonas turísticas, valor de cambio de monedas e información meteorológica de las capitales europeas.
13,00: Programación centros territoriales.
15,00: Telediario 1.
15,30: Tenis. Torneo de Wimblendon. Semifinal individual caballeros.
20,30: Fases.
20,55: Baloncesto. Torneo preolímpico. España-Holanda, desde Groningen (Holanda).
23,35: Leonard Cohen en concierto. Desde San Sebastián, en directo.
0,25: Cerca de las estrellas.
2,25: Despedida y cierre.

SABADO 2

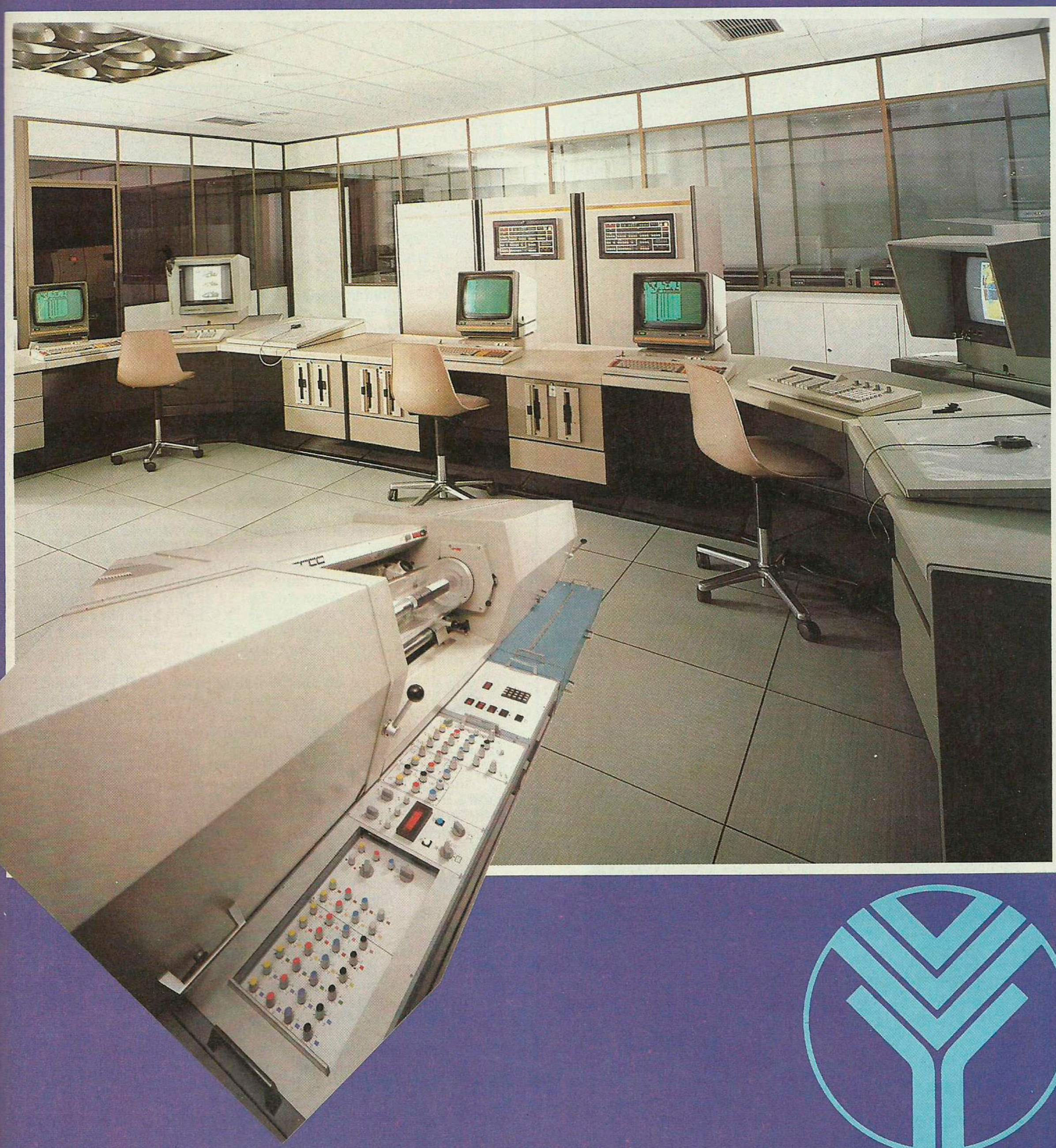
1.ª CADENA

9,00: A tope. Repetición.
10,00: Diccionario de la salud. Repetición.
10,30: El mago de Oz.
10,55: 48 horas.
11,00: La bola de cristal.
12,15: Nueva gente.
13,15: Lotería.
13,30: La otra mirada. «Fala Mangueria».
14,30: 38 horas.
15,30: El tiempo.
15,35: Isidoro.
16,05: Primera sesión. «El estrafalario prisionero de Zenda».
18,00: Las aventuras de Teddy Ruxpin.
18,30: Secretos y misterios. «El poder de la mente».
19,00: Número 1.
19,35: La ley de Los Angeles.
20,30: 48 horas.
21,05: Informe semanal.
22,20: Sábado noche.
23,25: Frankenstein. Nueva serie, de dos capítulos de setenta minutos, basada en un clásico de terror, la novela de Mary Wollstonecraft, segunda mujer del poeta inglés Shelley. Intérpretes: Robert Foxwort (Doctor Frankenstein), Bo Svenson (la criatura), Susan Strasberg (novia de Frankenstein) y William Ames (ayudante del doctor).
0,45: 48 horas.
0,50: Filmoteca TV. «Lo que el viento se llevó».
4,25: El fugitivo. «Un amigo inolvidable».
5,20: Documental.
0,50: Musical. «Una velada con Kiri Te Kanawa».
6,50: Largometraje. «Nunca la olvidaré».

2.ª CADENA

12,45: Carta de ajuste.
13,00: Objetivo 92.
15,00: Estadio 2. Tenis. Torneo de Wimbledon: final individual damas, final dobles caballeros y final dobles damas. Hockey sobre patines: final de la Copa del Rey. Automovilismo: Gran Premio de Francia F-1 (entrenamientos). 20,00: Atletismo. Bislett Games, desde Oslo.
23,30: Ayer. «Revolución en la mass media IV. Para un barrido, para un fregado». Recorrido por los programas de TVE durante el franquismo.
0,35: Diálogos con la música.
1,05: Despedida y cierre.

LE OFRECEMOS LA TECNICA MAS AVANZADA EN SISTEMAS ELECTRONICOS DE REPRODUCCION



PROMOGRAF

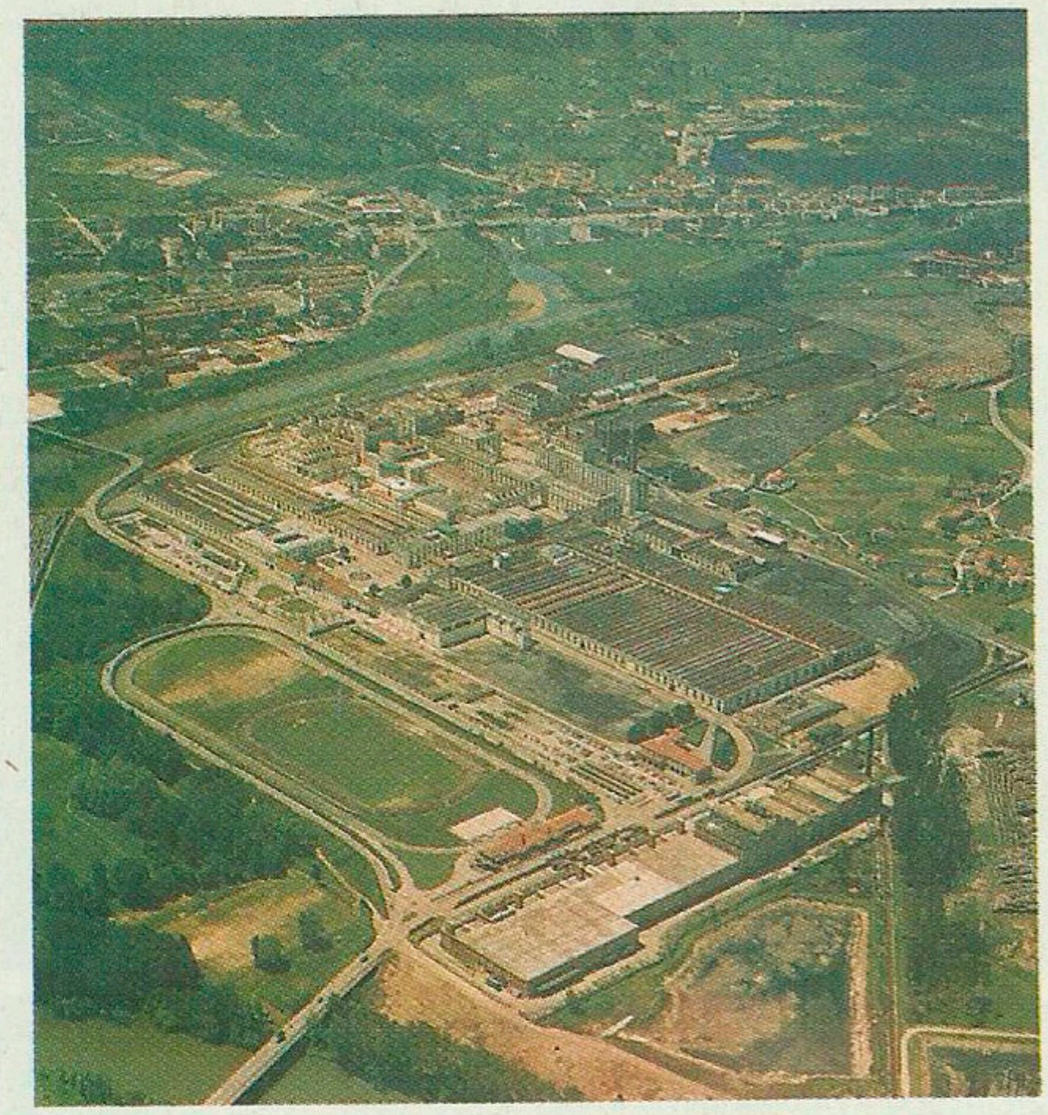
FOTOMECANICA

SAN ROMUALDO, 26/EDIF. ASTYGI/PLANTA 4.ª 28037- MADRID
TELEX 49383-PMGR/TELS. 754 40 00

Sniace

SColor

PAPEL REVISTA HUECO Y OFFSET
PAPEL PRENSA COLOR
PAPELES EDICION



FABRICA EN TORRELAVEGA

(CANTABRIA)

OFICINAS:

MADRID. Gran Vía, 30. Tels. 232 60 30-232 60 39.
Télex 23383 SNIAC
BARCELONA. C/ Aragón, 264. Tels. 215 65 74-215 30 87

HOROSCOPO

Semana del 26 de junio al 2 de julio

PREVISIONES ASTROLOGICAS PARA LA SEMANA DEL 26 DE JUNIO AL 2 DE JULIO

La Luna llena en conjunción con Neptuno indica que en la presente semana podrán surgir conflictos en el ámbito religioso. También no sería extraño que salieran a la luz algunos fraudes y escándalos. En general, habrá una tendencia al descontento y a hacer las cosas de una forma poco práctica.

ARIES

Primer decanato: Del 21 al 31 de marzo. Tenderás a ser excesivamente desconfiado con las personas que pretenden ayudarte, todo ello producto de tu propia inseguridad. **Segundo decanato:** Del 1 al 10 de abril. Errores involuntarios y torpezas inconscientes pueden crearte fuertes conflictos con las personas que te quieren. No te dejes llevar por la imaginación. Sé más realista. **Tercer decanato:** Del 11 al 21 de abril. Tendrás una semana bastante tranquila con una tendencia a dormirte en los laureles y a sentirte muy satisfecho con lo que has logrado hasta ahora. Físicamente tendrás una ligera tendencia a los resfriados.

TAURO

Primer decanato: Del 22 de abril al 1 de mayo. Físicamente te sentirás poco vital. En el terreno afectivo continuarás sintiéndote muy afectado por otra persona. **Segundo decanato:** Del 2 al 11 de mayo. En los próximos días tendrás la oportunidad de participar en un proyecto social o demostrar un mayor interés por las cosas que pasan a tu alrededor. **Tercer decanato:** Del 12 al 21 de mayo. Júpiter continúa favoreciéndote, y esta vez te facilitará cualquier tipo de proyectos o iniciativas relacionados con viajes. En el terreno profesional, puedes tener un éxito importante.

GEMINIS

Primer decanato: Del 22 de mayo al 1 de junio. Tu vida social será muy intensa y encontrarás personas que te favorecerán mucho a nivel profesional y económico. Puedes tener suerte en los juegos de azar. **Segundo decanato:** Del 2 al 11 de junio. Estás en un momento inmejorable para cualquier tipo de actividad artística o creativa o para tratar de aclarar tu imagen. **Tercer decanato:** Del 12 al 21 de junio. Propensión a accidentes o a malestares físicos, especialmente dolores de cabeza. En el ámbito laboral te mostrarás más agresivo y decidido, pero puedes causar situaciones algo acaloradas.

CANCER

Primer decanato: Del 22 de junio al 2 de julio. Estás en un periodo crítico y en el que te verás obligado a tomar decisiones muy importantes que cambiarán tu vida de una forma definitiva. **Segundo decanato:** Del 3 al 12 de julio. Tiendes a actuar de una forma poco práctica y ello repercutirá de forma negativa en tu bolsillo. Propensión a perder objetos de valor. **Tercer decanato:** Del 13 al 22 de julio. En el terreno económico te aparecerán oportunidades que te ayudarán a resolver de forma momentánea tus problemas. Probablemente inicies una relación importante para ti.

LEO

Primer decanato: Del 23 de julio al 2 de agosto. Semana bastante pasional que puede llevarte a tomar decisiones de forma apresurada. Familiarmente tendrás un periodo favorable para las reconciliaciones. **Segundo decanato:** Del 3 al 13 de agosto. Periodo de progreso profesional y social, ya que tu situación en estos dos niveles mejorará de forma considerable, a su vez te aparecerán proyectos muy ambiciosos. **Tercer decanato:** Del 14 al 22 de agosto. Tenderás a mostrarte muy extravertido, disfrutando mucho de las reuniones familiares y amistosas, también te inclinarás mucho por la buena mesa.

VIRGO

Primer decanato: Del 23 de agosto al 2 de septiembre. A través de tus ideas puedes tener una mayor influencia en el entorno que te rodea. A nivel emocional ésta será una semana bastante conflictiva. **Segundo decanato:** Del 3 al 13 de septiembre. Tenderás a reaccionar de

Por **Daniel Dancourt**

forma muy impulsiva ante los estímulos de tu entorno. Procura ser más realista con respecto a tus relaciones afectivas. **Tercer decanato:** Del 14 al 22 de septiembre. Tenderás a mostrarte más agresivo de lo habitual y necesitarás de una gran actividad física para no sentirte nervioso. Momento adecuado para iniciar actividades deportivas.

LIBRA

Primer decanato: Del 23 de septiembre al 3 de octubre. Tenderás a crearte problemas imaginarios en tus relaciones de pareja y en general con aquellas personas que son importantes para ti, procura no hacer caso a tus propios fantasmas. **Segundo decanato:** Del 4 al 13 de octubre. Procura no tomar posesiones en los asuntos económicos, ya que tenderás a equivocarte, invirtiendo mal tu dinero. Físicamente, ligera tendencia al decaimiento. **Tercer decanato:** Del 14 al 22 de octubre. Día favorable para tomarse unas pequeñas vacaciones o por lo menos para tratar de olvidarse de los problemas y las responsabilidades.

ESCORPION

Primer decanato: Del 24 de octubre al 2 de noviembre. Periodo favorable para iniciar relaciones afectivas que podrán ser muy satisfactorias para ti. A nivel profesional no te dejes llevar por impulsos ciegos. **Segundo decanato:** Del 3 al 13 de noviembre. Tendrás una semana despreocupada totalmente, donde las cosas te surgirán con mucha facilidad y encontrarás momentos muy agradables para compartir con tus amigos. **Tercer decanato:** Del 14 al 22 de noviembre. Tu optimismo y la seguridad en ti mismo tienden a aumentar, pero quizá de una forma exagerada, por lo que puedes darte un buen golpe con la realidad.

SAGITARIO

Primer decanato: Del 22 de noviembre al 2 de diciembre. Tus relaciones pueden empezar a cambiar considerablemente, tratarás de romper con aquellas que te agobian, acercándote a nuevas personas que irrumpen en tu vida. **Segundo decanato:** Del 3 al 12 de diciembre. Físicamente puedes tener problemas con el riñón o algún tipo de afección en la garganta. El terreno afectivo continúa siendo muy favorable para ti. **Tercer decanato:** Del 13 al 22 de diciembre. Te mostrarás poco tolerante con los problemas de los demás. Tendencia a enfrentamientos verbales.

CAPRICORNIO

Primer decanato: Del 23 de diciembre al 2 de enero. Tus iniciativas se verán bloqueadas y difícilmente podrán llevarse a cabo en estos próximos días. **Segundo decanato:** Del 3 al 11 de enero. Tendrás muchos problemas con tu familia, especialmente debido a malentendidos, procura ser claro y honesto en tus posturas, ya que así te evitarás problemas. **Tercer decanato:** Del 12 al 20 de enero. En los próximos días puedes tener un importante éxito profesional o ser apoyado incondicionalmente por las personas que te rodean para lograr tus objetivos.

ACUARIO

Primer decanato: Del 21 al 31 de enero. Deberás actuar prudentemente con respecto al sexo fuerte y evitar para estos días cualquier tipo de aventura amorosa, ya que te serán muy perjudiciales. **Segundo decanato:** Del 1 al 10 de febrero. Momento favorable para iniciar viajes o para planear las vacaciones, ya que encontrarás facilidades para hacerlo de acuerdo a tu gusto. **Tercer decanato:** Del 11 al 19 de febrero. Tendencia a la dispersión en el ámbito laboral y en los objetivos profesionales, ya que querrás abarcar demasiadas cosas a la vez, quizá impulsado por tu optimismo.

PISCIS

Primer decanato: Del 20 de febrero al 1 de marzo. Harás un esfuerzo para liberarte de aquellas personas que de alguna manera tratan de manipularte o utilizarte en beneficio propio. **Segundo decanato:** Del 2 al 11 de marzo. Actuarás de una forma desinteresada con respecto a los demás, pero puedes ser un tanto ingenuo y dar facilidades para que te engañen o te tomen el pelo. **Tercer decanato:** Del 12 al 20 de marzo. Te mostrarás extraordinariamente activo, pero a su vez muy tenso, inclinado a tener dolores musculares y de cabeza.

CON BODY PILLS
DIETA Y EJERCICIO
SE LE CAERA LA FALDA O EL PANTALON

BODY PILLS, 2 cápsulas una hora antes de cada comida, un poco de deporte y dieta serán sus mayores aliados para combatir la obesidad.

Lo notará en la ropa, le quedará grande, y ésa es la mejor señal del éxito de BODY PILLS y de Vd.

BODY PILLS es fácil de tomar y de llevar evitando las engorrosas infusiones y papillas.

BODY PILLS es un compuesto de plantas medicinales, no conociéndose incompatibilidades ni efectos secundarios.

Consulte a su médico o farmacéutico. Lea las instrucciones. Vea composición.

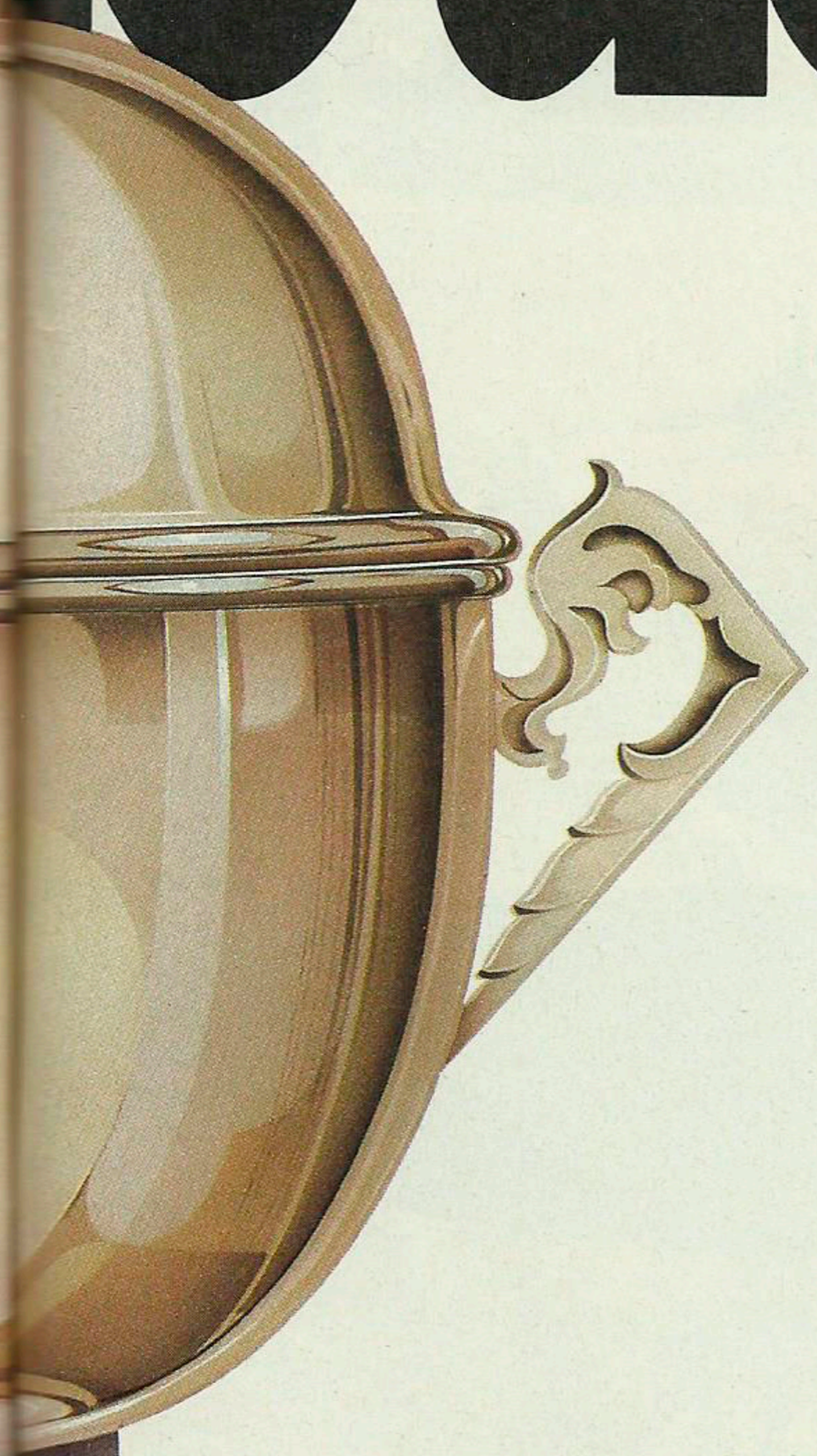
C.P.S.
1614

VENTA EN FARMACIAS

Lab. Dermofarmacia Lazio, S.A.
Línea Natura Médica
Consultas Comerciales: Juan Bravo, 47
Tel. (91) 402 08 24 - 28006 MADRID

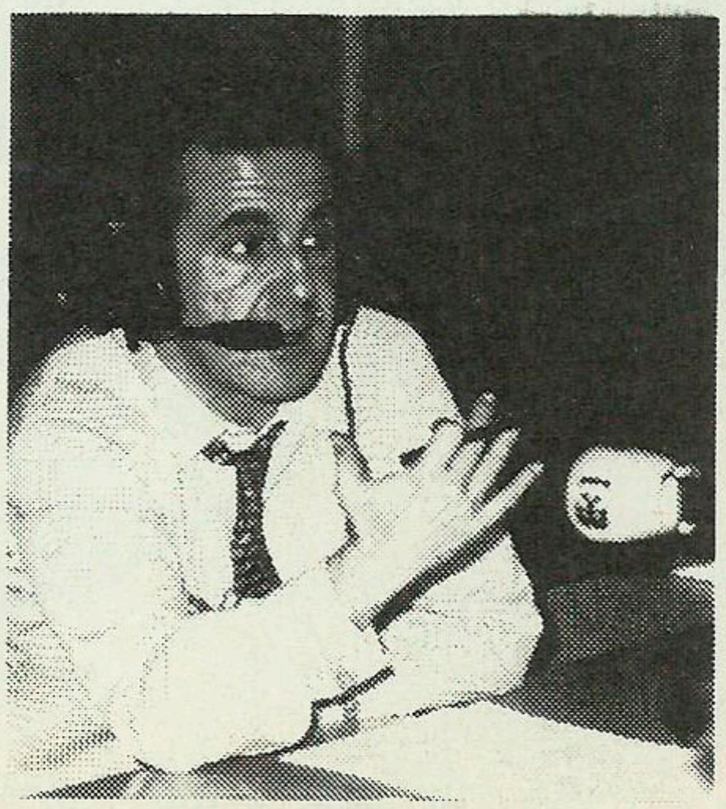
Radio

Lo mejor en directo



Eurocopa '88

Alemania, escenario de la Eurocopa de Naciones. José M.ª García, el mejor partido en antena. Te traslada en un instante al terreno de juego. Te instala en las gradas y, para rematar, te va dando resultados pase a pase. Para que no te quedes fuera de juego. El mejor encuentro es con José M.ª García. En la Eurocopa. Es la radio bien hecha.



11 de Junio: DINAMARCA - ESPAÑA
14 de Junio: ITALIA - ESPAÑA
17 de Junio: ALEMANIA - ESPAÑA
Semifinales: 21 y 22 de Junio
La Final: 25 de Junio

antena 3

88

FILMOTECA G. R.

SOR CITROEN

GALLEGO Y REY

CAMPARI

Cont. 1 litro

Un Campari cae bien

Con hielo, soda o naranja

CAMPARI®

Fortuna

Nº1 EN VENTAS DE RUBIO AMERICANO.