

Uz redovitu aktivnost vezanu uz liturgiju zbor ostvaruje i niz zapaženih nastupa u crkvenim i koncertnim prostorima u Hrvatskoj i inozemstvu, a dobitnik je i brojnih nagrada na domaćim i inozemnim natjecanjima. Neka od najznačajnijih nagrada zbora: višestruko osvajanje zlatne i srebrne plakete s Natjecanja pjevačkih zborova u Zagrebu, nagrada "Zlatni lav" s Međunarodne smotre zborova u Lavovu u Ukrajini (1998. godine), zlato s Međunarodnog natjecanja zborova u Rimu, "G. P. da Palestrina", 2006. godine nastup u finalu "Festivala katedrala" u gradu Saint-Quentinu u Francuskoj, a 2009. zbor osvaja zlatnu plaketu na Međunarodnom natjecanju zborova u Ohridu. Na XI. međunarodnom natjecanju pjevačkih zborova u Zadru 2018. godine zbor osvaja brončanu plaketu.

Zbor je dosad ostvario suradnju s Hrvatskim komornim orkestrom (Ivan pl. Zajc: *Missa solemnis*), Varaždinskim komornim orkestrom i Mostarskim simfonijskim orkestrom s kojima su izveli *Requiem* W. A. Mozarta, Zagrebačkim solistima i Simfonijskim puhačkim orkestrom Hrvatske vojske (Antonio Vilar-di: *Judas*), Simfonijskim orkestrom HRT-a i Akademskim zborom "Ivan Goran Kovačić" (G. Verdi: *Quattro pezzi sacri*), Hrvatskim baroknim ansamblom (M. A. Charpentier: *Te deum* i D. Zipoli: *Misa San Ignacio*) te s Puhačkim ansamblom orkestra HNK u Zagrebu (Anton Bruckner: *Misa u e-molu*). Na Dušni dan 2020. godine zbor je izveo *Requiem* G. Fauréa.

Zbor je snimio četiri nosača zvuka: "Hrvatska liturgijska glazba XX. st.", "U slavu Svetog Srca", *Judas* Antonija Vilardija te "Koncert u prigodi 400. obljetnice dolaska isusovaca u grad Zagreb". Od 2015. godine zbor vodi Franjo Klinar.

SRIJEDA, 13. travnja



PASIONSKA
BAŠTINA

31.

svečanosti

4. ožujka - 13. travnja 2022.

Crkva Bezgrešnog Srca Marijina | Jordanovac 110 | u 19:30 sati

KRIŽNI PUT HRVATSKIH SKLADATELJA

koncert
(Klobučar, Knešaurek, Skender, Lisinski, Klinar, Marović, Lučić, Dugan, Trinki)

izvodi: Akademski zbor Bazilike Srca Isusova
u Zagrebu "Palma"

orguljske improvizacije: Hrvoje Trinki

dirigent: Franjo Klinar

R a s p o r e d :

1. Isusa osuđuju na smrt
A. Klobučar: *Suscipe Domine*
2. Isus prima na se križ
A. Knešaurek: *CruX fidelis*
3. Isus pada prvi put pod križem
I. J. Skender: *Simo hodi človek**
4. Isus susreće svoju svetu Majku
improvizacija
5. Šimun Cirenac pomaže Isusu nositi križ
V. Lisinski: *Cum invocarem*
solo: Nela Katalenić Klinar

	31. svečanosti	4. ožujka - 13. travnja 2022. www.pasionka-bastina.hr www.croatianhistory.net/ctf/pasion.html f @ pasionka.bastina.zagreb Pasionka baština Zagreb				
--	--------------------------	---	--	--	--	--

Ulazak na sve programe Pasionke baštine je besplatan. Napomena: Organizator zadržava pravo izmjene programa. Pokroviteljstvo: Skupština Grada Zagreba, Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Turistička zajednica Grada Zagreba, Hrvatsko društvo skladatelja.

13. travnja

Srijeda



6. Veronika pruža Isusu rubac
improvizacija

7. Isus pada drugi put pod križem

I. J. Skender: *De profundis*

8. Isus tješi jeruzalemske žene

F. Klinar: *Poslušajte ljudi**

9. Isus pada treći put pod križem
improvizacija

10. Isusa svlače

Š. Marović: *Zdravo tijelo*

solo: Nela Katalenić Klinar

11. Isusa pribijaju na križ

A. Knešaurek: *Ecce lignum crucis*

12. Isus umire na križu

improvizacija

13. Isusa skidaju s križa

F. pl. Lučić: *Oče naš*

14. Isusa polažu u grob

F. Dugan: *Molitva*

O programu:

Program koncerta "Križni put hrvatskih skladatelja" vodi slušatelje na glazbeno putovanje postajama Križnog puta. Odabrane skladbe bilo tekstom, bilo ugođajem, prate događaje svake pojedine postaje, dok improvizacije na orguljama pružaju slušatelju trenutke inspiracije i meditacije. AZBSI "Palma" od svojih početaka njeguje tradiciju izvođenja skladbi hrvatskih autora, kako na misnim slavljinama u Bazilici Presvetoga Srca Isusova, tako i na raznim koncertima, u Hrvatskoj i u svijetu. Tako "Molitva" Franje Dugana, "Cum invocarem" Vatroslava Lisinskog i "Zdravo Tijelo" Šime Marovića kao dio redovitog repertoara već godinama dočekuju nove generacije pjevača koji se priključuju Zboru. Izvedbama skladbi "Suscipe Domine" Anđelka Klobučara i "Oče naš" Franje pl. Lu-

čića, Zbor odaje počast dvojici autora kojima su ove sezone obljetnice smrti – Klobučareva peta, a Lučićeva pedeseta. "De profundis" Ivana Josipa Skendera, skladana upravo za "Palmu" u vremenu kada je maestro Skender bio i dirigent Zbora, i dvije skladbe Ante Knešaureka, glavnog orguljaša Bazilike, posljednjih su godina nezaobilazni dio obreda Velikog tjedna i Zbor ih izvodi s posebnim veseljem i poštovanjem. Uz sve to, na ovom koncertu bit će praižvedene i dvije nove skladbe: "Simo hodi človek" Ivana Josipa Skendera i "Poslušajte ljudi" sadašnjeg dirigenta Franje Klinara. Zbor je 2021. godine, uz financiranje Ministarstva kulture naručio skladbe živućih hrvatskih autora, skladane na napjeve i tekstove iz prvog izdanja zbirke "Cithara Octochorda", da bi time obilježio 320. obljetnicu tog konkretnog izdanja.



Akademski zbor Bazilike Srca Isusova u Zagrebu "Palma" osnovan je krajem Drugog svjetskog rata s ciljem glazbenog oblikovanja liturgije u matičnoj crkvi, što mu je i danas osnovna djelatnost. Bogati repertoar zbora posvećen je duhovnoj glazbi u rasponu od gregorijanskog koralu do djela suvremenih skladatelja, dok osobitu pažnju poklanja hrvatskoj glazbenoj baštini.