



JACK

CAPÍTULO 4



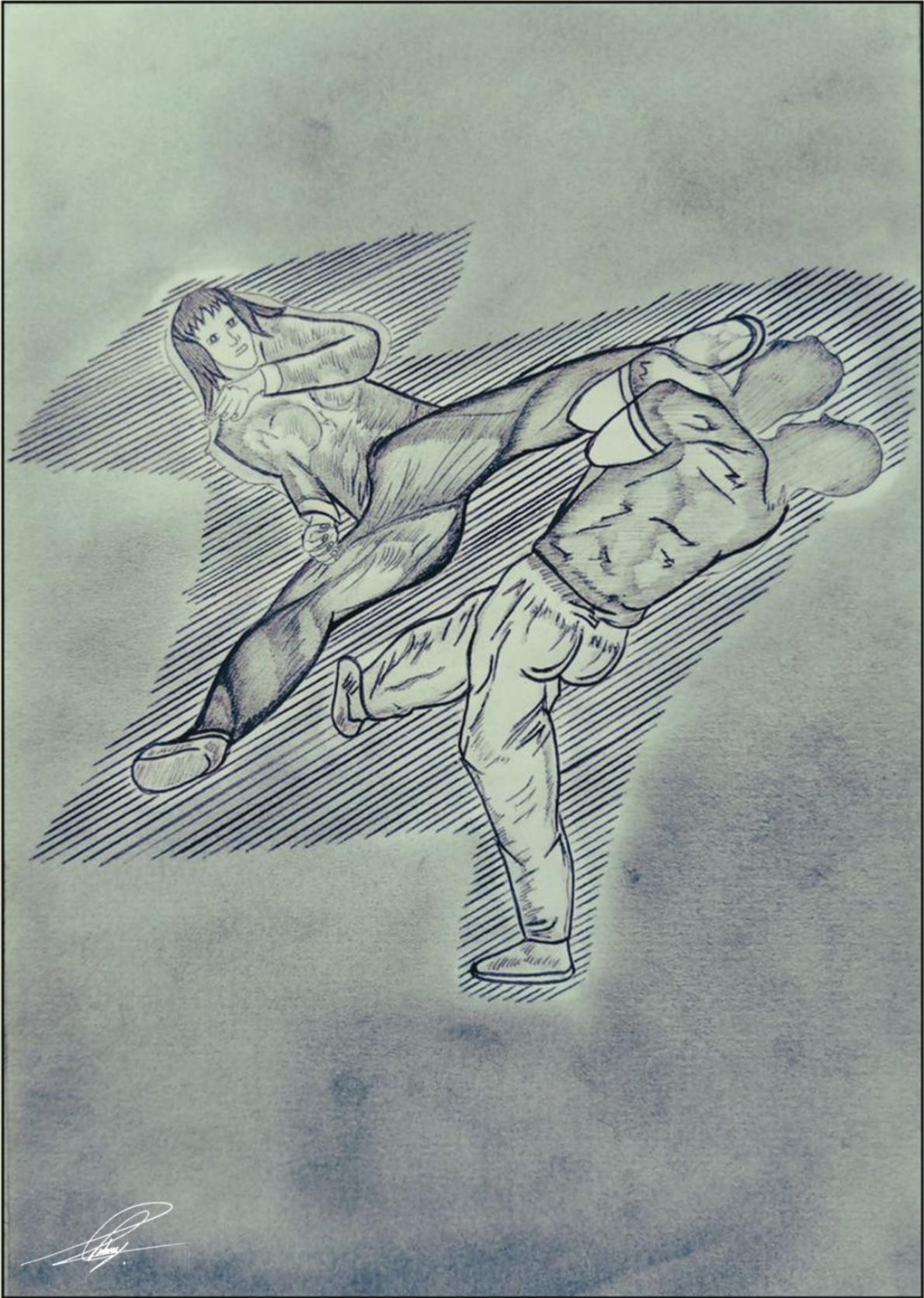
**ITER CRIMINIS**



TE ENSEÑARÉ QUÉ  
ES EL MIEDO



**ITER CRIMINIS**

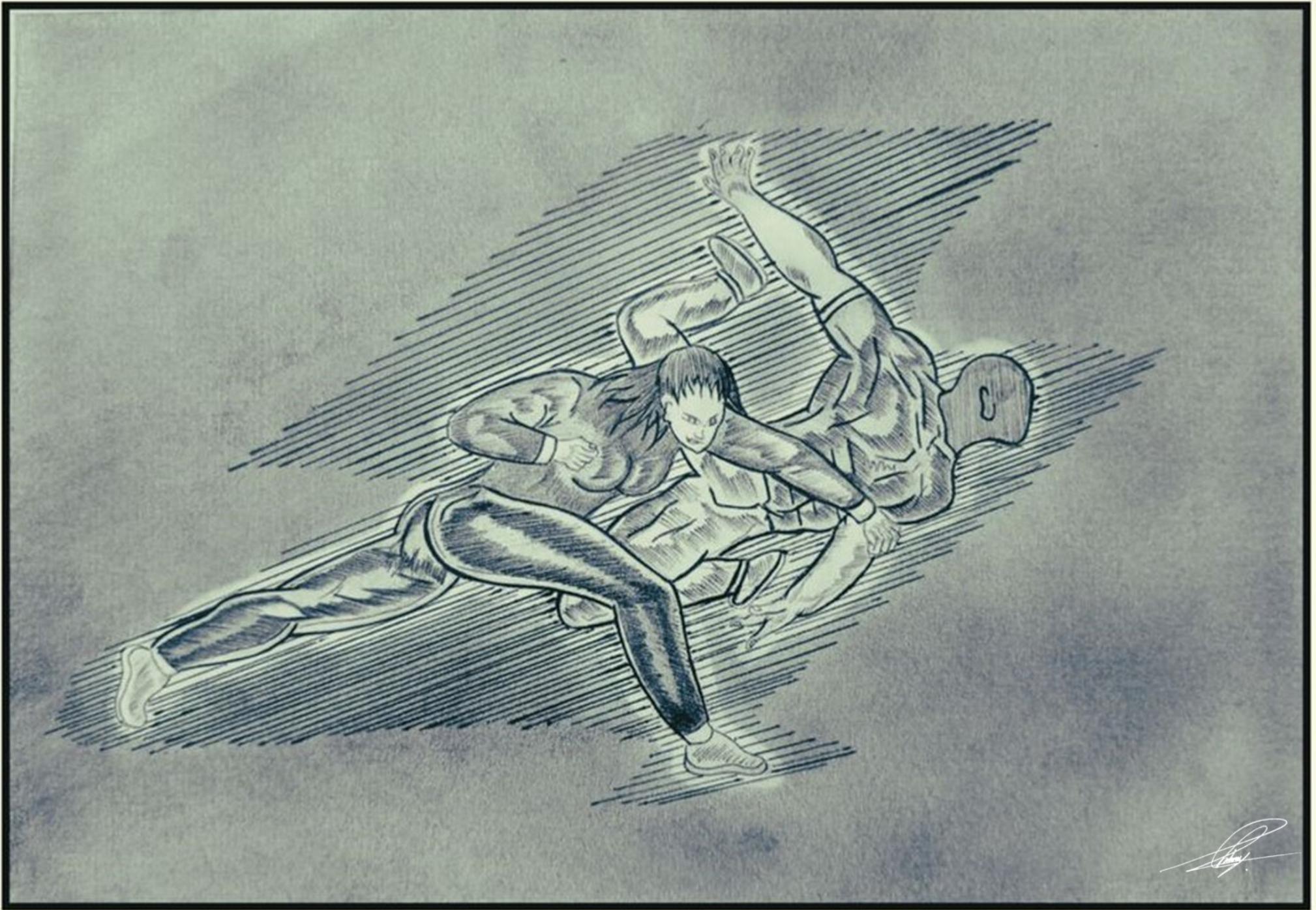


**ITER CRIMINIS**



*No puede ser.  
Debo bloquear  
ese golpe.*





*Shy*



**ITER CRIMINIS**

*Me entrené  
muy duro.*



*Solo con un objetivo.*

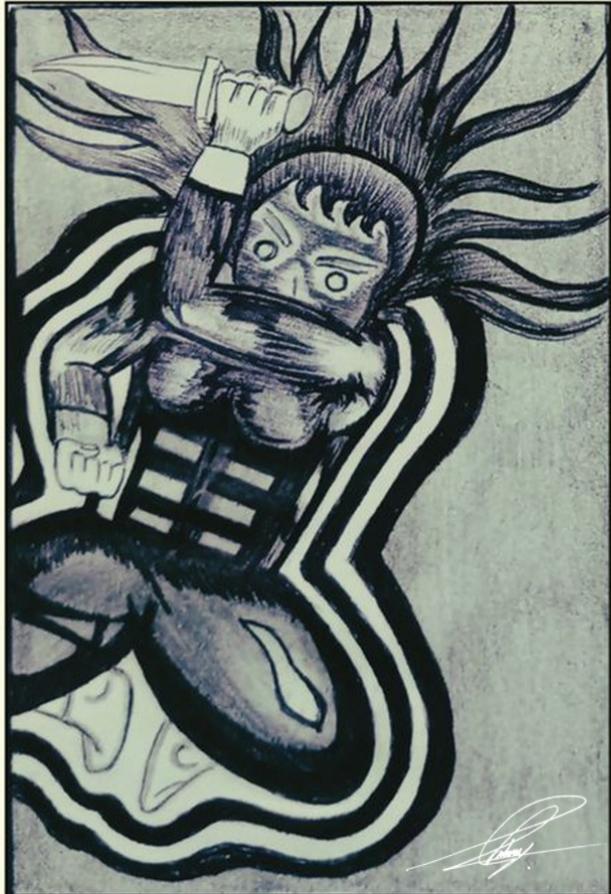
**¡VOY A ELIMINARTE!**



*[Handwritten signature]*

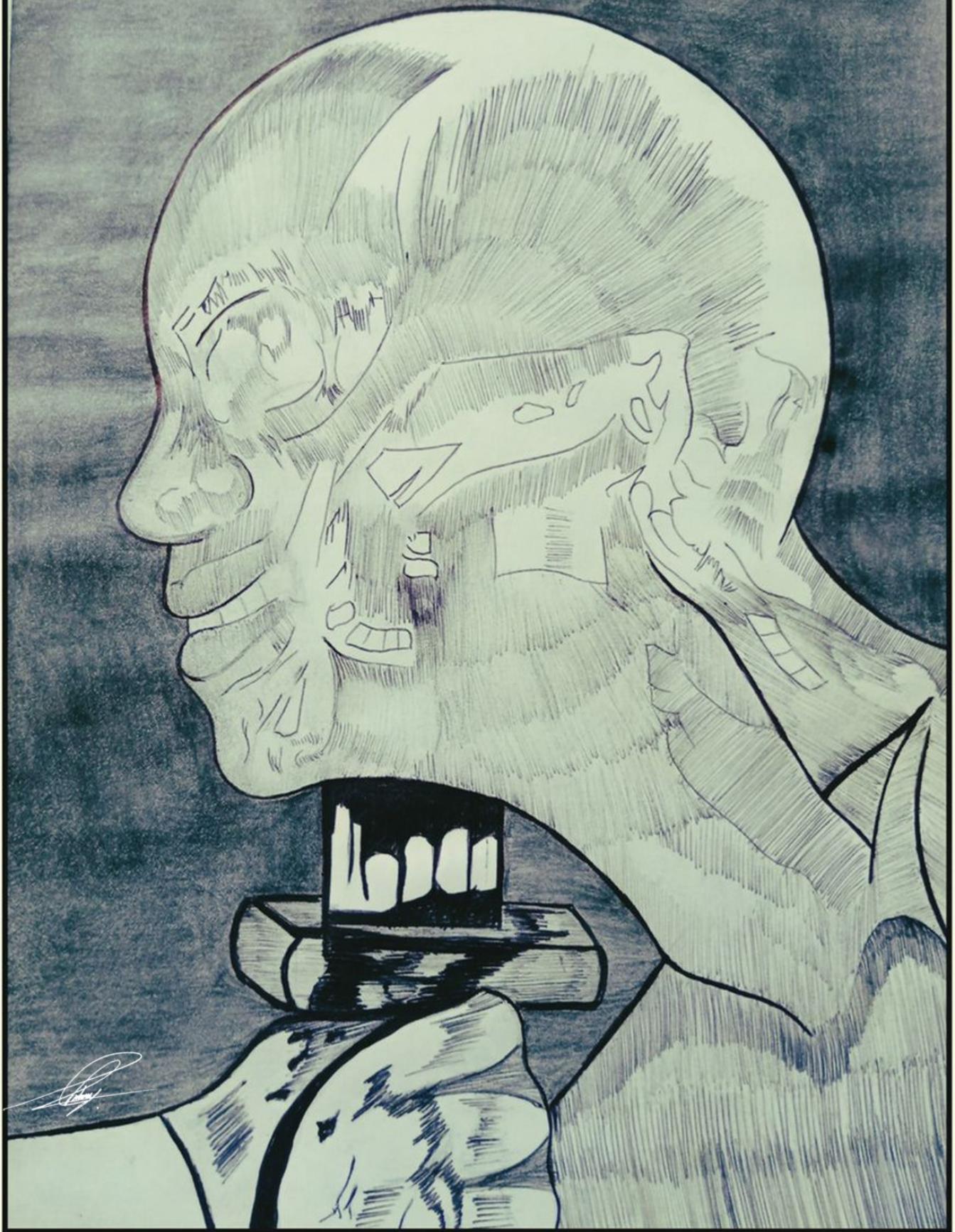


**ITER CRIMINIS**



**¡MORIR!**

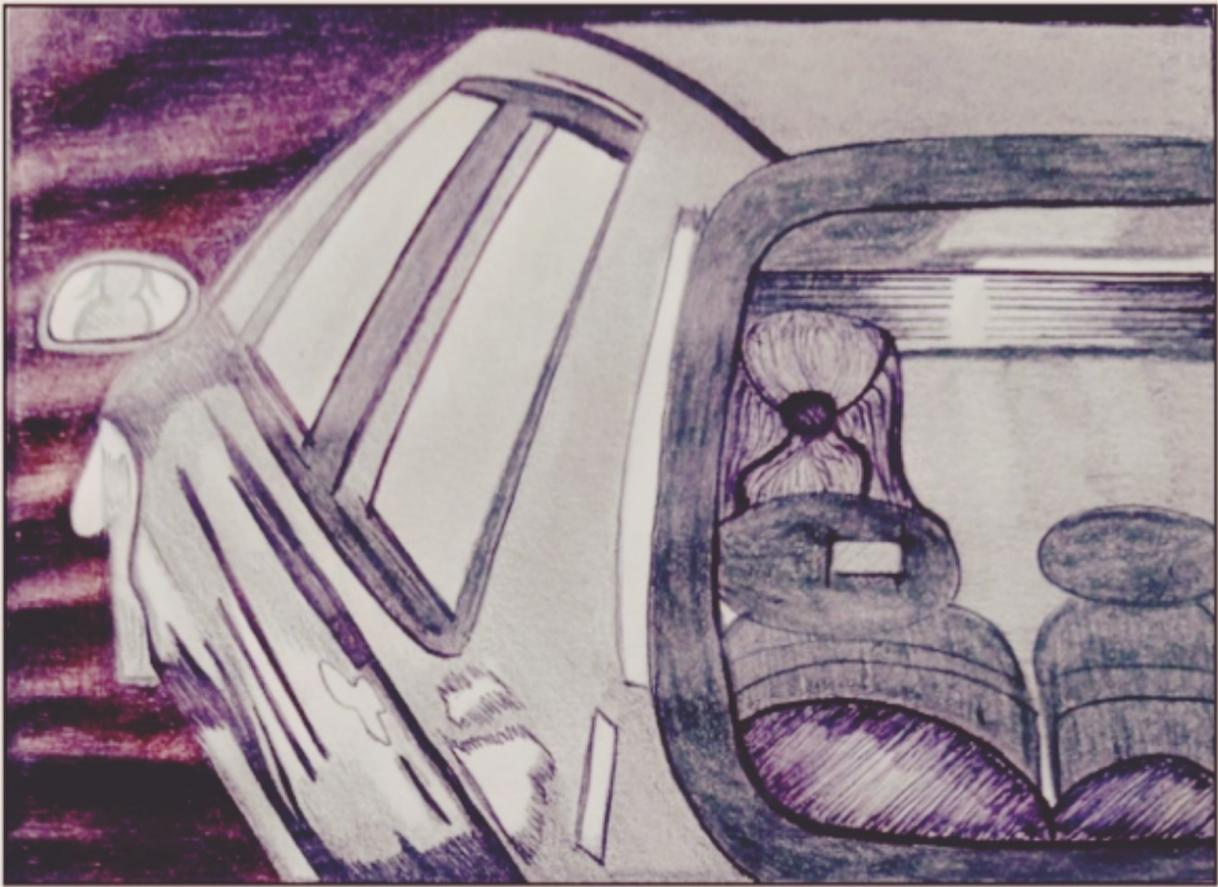
**iAGHNN!**



**ITER CRIMINIS**

**5 AÑOS**

**ANTES...**



**HERMANA, TÚ Y YO**

**JUNTAS CONTRA**

**EL MUNDO**



**ITER CRIMINIS**

ohhh...  
Hermanita.





*Parece que desvarió por un segundo...*



**TIEMPO DESPUÉS  
DEL JUICIO.**

# C I U D A D A N O

Mujer entró  
a un bar  
y disparó  
contra 3  
prófugos de  
la justicia



¿Justicia  
Divina?

↓  
Se encontró una carta en la  
escena del crimen que  
decía: te veré pronto  
hermana menor



**ITER CRIMINIS**

**AL FINAL, TERMINÉ CON LA MISMA  
EXPRESIÓN QUE AL INICIO...**



*La idea con la que se debe concluir es que en muchas ocasiones no conocemos la historia completa. Solemos presuponer ideas que pueden ser distantes a la realidad. Por ello, lo primordial es observar y escuchar para así tratar de llegar a esa tan buscada verdad.*

*Atte: Noah y Jack.*

***FIN.***



**ITER CRIMINIS**

**ESCRITOR E ILUSTRADOR**

ANTONY AZAÑA

**DISEÑO Y PUBLICIDAD**

SHARON QUISPE

VIVIAN CAMPOS

VALERIA CARHUAPOMA

JOSSELYN HURTADO

REBECA SOTO

LUISA FLORES

FIGURELLA TERRAZAS

ESTEFANIA FRANCO

*Le agradezco a todo el equipo de diseño por el trabajo realizado. Todo empezó con Keyla Mejía (nuestra anterior presidenta), el legado continuó con Sharon Quispe y ahora lo continúa Vivian Campos quien me ha brindado todo su apoyo.*

*En retribución a lo brindado, nos inmortalizaremos en un dibujo que espero algún día pueda volverse realidad. Pronto volveremos con más sorpresas.*

*Atte: Antony Azaña*

