

Примечательность этой старой открытки – в пояснительной надписи: «Вид с мостов на "Батарей"». Там, вдали, бывшие укрепления очерчены контуром поросших сосен. Памятник военной истории был и остается неотъемлемой составляющей экскурсионно-познавательного маршрута по местам боев и сражений на Березине. Один пример. Летом 1912-го достопримечательность пожелали осмотреть юнкера Виленского военного училища, посетившие и староборисовский «Домик Наполеона» и деревню Студенка.

«Батарей»: летопись длиной в два века

У «Батарей», сохраняющих почти два столетия свое название, – богатое прошлое. Накануне войны 1812 года военное ведомство России решило построить на правобережье Березины у Борисова земляную крепость. Цель – сдержать наступление предполагаемого противника по Московскому тракту в направлении Орши и Смоленска. Саперы и егеря под командованием полковника Александра Грессера с привлечением тысяч крестьян возводили предмостные укрепления, состоявшие из двух четырехугольных редутов, двух люнетов и внутренней оборонительной линии. Фронтом фортификация смотрела на минскую столбовую дорогу. Огибая подножие правого редута, она спускалась к мосту.

Несмотря на форсированные темпы, фортификацию построить не успели. Впрочем, и защищать было некому: 2-я Западная армия генерала Багратиона отступала южнее. Утром 11 июля (30 июня) дозорные доложили Грессеру о крупных силах неприятельской кавалерии. «Видя себя окруженным с разных сторон, – сообщал полковник военному министру, – с таким малым числом людей, в команде моей находящихся, не имея кавалерии и артиллерии, ничего более мне не оставалось, как стараться о спасении людей и не допустить в добычу неприятелю провианта, фуража и пороха... сжечь, а последнее затопить, введущий мост через Березину сжечь...» После чего борисовская гарнизонная команда с чувством выполненного долга ушла по дороге на Березино и Бобруйск. И в тот же день город занял авангард 1-го армейского корпуса Великой армии маршала Л.-Н. Даву.

Наполеон приказал укрепления скрыть, но власти промедлили с распоряжением императора. Фортификация сыграла важную роль на заключительном этапе военной кампании, хотя россиянам, шедшим из Минска, пришлось штурмовать собственные укрепления. В ожесточенном бою 21 (9) ноября авангард генерал-лейтенанта К.О. Ламберта из 3-й Западной (Дунайской) армии овладел фортификацией и Борисовом.



Стало

Правда, через два дня город пришлось оставить, тем не менее, путь войскам французского императора на минском направлении был перекрыт.

С окончанием «грозы 1812 года» укрепления восстановили «на случай возможного неблагоприятного оборота войны». Руководил работами тот же Александр Грессер, повышенный в звании до генерал-майора. Редуты, люнеты, склады и казармы отстраивали служивые и крестьяне, а позже – военнопленные. Известный русский поэт, прозаик, публицист и издатель Федор Глинка, будучи в сентябре 1813-го проездом в Борисове, писал: «Прекрасное мостовое укрепление... вдруг возникло у Березины. 1500 пленных французов заняты здесь земляною работою. Нельзя употребить лучше французов!».

После Венского конгресса 1815 года, завершившего наполеоновские войны, нужда в фортификации отпала сама собой. Укрепления постепенно разрушались. Ускорили процесс местные жители, извлекавшие из «бесхозных подземных строений материалы из дерева и железа». В 1831-м Инженерный департамент поднял вопрос о приведении укреплений в оборонительное состояние, но резолюция царя Николая I звучала предельно коротко – оставить «без исполнения».

«Сегодня, кроме обрушенных ва-

лов, нередко уже поросших соснами, можно лишь получить некоторые неточные представления об их прошлом существовании...» – резюмирует Евстафий Тышкевич в книге «Описание Борисовского уезда» (Вильно, 1847). С сооружением в 1846 г. разводного моста через Березину редуты превратились в популярное место отдыха. Горожанам импонировало несложно пройти по длинной мостовой переправе, ощутить суету правобережной пристани, прогуляться по валам, откуда открывалась завораживающая дух панорама города и реки. На рубеже XIX-XX веков здесь проводились гулянья, летом по выходным играл духовой оркестр.

«Плაც урочища Батарей» находился в имении великих князей Романовых. Аренда участков под частную застройку разрешалась с условием возведения дома и хозяйственных построек, а также помещений для торговых и ремесленных заведений. Песок, глину, камень дозволялось брать в объеме «потребном при возведении построек участка и на исправление дорог», а образовавшиеся пустоты нужно было незамедлительно заравнивать. Строительство «фабрик, заводов и механических заведений, а также трактиров с продажей крепких напитков и вообще всех заведений, представляющих опасность в пожарном отношении, так и нарушающих



Было

общественную тишину и порядок», – запрещалось.

С «Батарейми» связаны революционные события. Тут собирались на тайные сходки и первомайские мавки рабочие и члены местной ячейки РСДРП(б), проводились митинги и праздничные гулянья, приуроченные к красным календарным датам страны Советов. В конце мая 1920 г. польская артиллерия именно отсюда обстреливала левобережье, превратив старый город в руины и пепел.

Первое памятное место на Борисовщине, взятое под охрану советским государством, – тоже «Батарей». Весной 1926 г. в западной части памятного места началось сооружение окружной больницы. В дорожно-строительных целях стали раскапывать один из передних валов. Последнее вызвало обеспокоенность у местного краеведческого товарищества. По ходатайству неравнодушных борисовчан республиканская комиссия по охране памятников признала «Батарей» объектом исторического значения. Правительственное постановление от 3 августа 1926 года узаконило данный статус. Полвека спустя охранную зону объявили историческим заказником, а в 1985-м набережный вал украсила смотровая площадка с гранитным памятным знаком и двумя металлическими пушками в стиле эпохи наполеоновских войн.

Реконструкция эпизода сражения впервые тоже состоялась на территории этого овеянного историей места: в июле 1988-го баталью разыграли участники Всесоюзного военно-исторического похода по местам боевой славы 1812 года и заграничных походов русской армии 1813/14 годов. К сведению, поход по маршруту Москва – Бородино – Тарутино – Малоярославец – Вязьма – Смоленск – Красный – Полоцк – Борисов – Москва завершался в городе на Березине.

Ныне «Остатки земляного фортификационного сооружения «Батарей» – единственный хорошо сохранившийся памятник подобного рода в нашей республике.

Александр БАЛЯБИН, историк, археограф Борисовской центральной районной библиотеки им. И.Х. Колодеева, фото Юрия Бондарева