



Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

## ΑΝΑΦΟΡΑ

Για την κ. Υπουργό:

Πολιτισμού και Αθλητισμού

**ΘΕΜΑ: Επιστολή του Δημάρχου Αγίου Νικολάου Κρήτης κ. Αντώνη Εμμ. Ζερβού προς την υπουργό Πολιτισμού κ. Λίνα Μενδώνη, σχετικά με την αλλαγή πολιτικής στον τρόπο ένταξης της Σπιναλόγκας στα προστατευόμενα μνημεία από την UNESCO.**

Οι υπογράφωντες βουλευτές καταθέτουν ως αναφορά, την από 08.08.2022 επιστολή του Δημάρχου Αγίου Νικολάου Κρήτης, κ. Αντώνη Εμμ. Ζερβού προς την υπουργό Πολιτισμού κ. Λίνα Μενδώνη. Σύμφωνα με αυτήν, η εγγραφή της Σπιναλόγκας στον Κατάλογο Μνημείων Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO πλέον δεν θα είναι αυτοτελής, αλλά θα γίνει μέσα από την σειριακή εγγραφή της ως ενετικό φρούριο, βάζοντας στο περιθώριο την κύρια σημασία της, ως «μνημείο ανθρώπινου πόνου και εγκλεισμού των Χανσενικών».

Στην επιστολή του– μεταξύ άλλων- ο Δήμαρχος έκανε σαφές πως, **με βάση τους συγκεκριμένους κυβερνητικούς χειρισμούς, το μνημείο της Σπιναλόγκας υποβαθμίζεται.** «[...]– στις συζητήσεις της αρχικής ομάδας και των υπηρεσιακών παραγόντων του ΥΠ.ΠΟ είχε «πέσει», προφορικά, το σκεπτικό για σειριακή εγγραφή – αλλά μόνο με τα υπόλοιπα κρητικά φρούρια – και αποκλείστηκε αφού η Σπιναλόγκα έχει την επισκεψιμότητα που έχει λόγω της τελευταίας περιόδου «ζωής» της. Γιατί η αξία του δεν ήταν μόνο ένα σημαντικό ενετικό φρούριο καλοδιατηρημένο αλλά και η χρήση του ως χώρου εγκλεισμού των χανσενικών[...]

Ακόμη, όπως επισημαίνεται «[...]Η πρόταση για ένταξη της Σπιναλόγκας στα προστατευόμενα από την UNESCO μνημεία ξεκίνησε το 2009 από το ΤΕΕ/ΤΑΚ, που έστειλε σχετικό αίτημα προς το ΥΠ.ΠΟ. στις 20/10/2009 και απαντήθηκε με το ΥΠ.ΠΟ./ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α2/Φ 91.8.1/99455/3000 έγγραφο. Τότε το μνημείο υπαγόταν στη 13η ΕΒΑ με έδρα το Ηράκλειο - αφού η ΕΦΑΛΑΣ ως υπηρεσία συστάθηκε αργότερα - και υπεύθυνη ήταν η αρχαιολόγος κ. Γωγώ Μοσχόβη. Το 2010, με τη χρηματοδότηση της τότε Νομαρχίας Λασιθίου, συγκροτήθηκε η αρχική 5μελής Ομάδα Εργασίας (Αντ. Ζερβός, Στέλλα Μαλλιαράκη, Κων. Μαυρικάκης, Εύα Μουντράκη, Οδ. Σγουρός) για την προετοιμασία της πρώτης φάσης της όλης διαδικασίας, δηλαδή της υποβολής του φακέλου στο υπουργείο για την αποδοχή του αιτήματος και την προώθηση - από το ΥΠ.ΠΟ. πλέον - του αιτήματος προς την UNESCO. Κατά τη σύνταξη του φακέλου της πρώτης φάσης έγιναν δύο συναντήσεις της αρχικής ομάδας του ΤΕΕ/ΤΑΚ με την τότε γενική γραμματέα και σημερινή υπουργό και στελέχη του ΥΠ.ΠΟ.: μία στον Άγιο Νικόλαο και μία στα κεντρικά του υπουργείου. Στις συναντήσεις αυτές δε δόθηκε καμιά διαφορετική κατεύθυνση από την ένταξη ως μεμονωμένο μνημείο. Και φυσικά συνεχής συνεργασία με τις τοπικές υπηρεσίες[...]

Επιπρόσθετα τονίζεται ότι «[...]Η παράθεση όλων των παραπάνω στοιχείων νομίζω αποδεικνύει περίτρανα ότι η κατεύθυνση που δόθηκε εξ αρχής (2010) – και όχι από το 2015 και μετά – ήταν η

διαμόρφωση σεναρίου για υποβολή της υποψηφιότητας ως μεμονωμένου μνημείου και όχι ως σειριακή εγγραφή με βάση συγκεκριμένα από τα προβλεπόμενα κριτήρια της UNESCO.[...]».

*Επισυνάπτεται η επιστολή με τον παρακάτω σύνδεσμο*

<https://www.agiosnikolaos.gr/2022/08/09/%CF%83%CF%80%CE%B9%CE%BD%CE%B1%CE%BB%CF%8C%CE%B3%CE%BA%CE%B1-%CE%B4%CE%B5%CE%BD-%CE%B5%CE%AF%CE%BD%CE%B1%CE%B9-%CE%AD%CE%BD%CE%B1-%CE%B1%CF%80%CF%8C-%CF%84%CE%B1-%CF%80%CE%BF%CE%BB%CE%BB%CE%AC-%CE%B5/>

Παρακαλούμε για την απάντηση και τις δικές σας ενέργειες σε σχέση με τα αιτήματα στην ως άνω επιστολή.

**Αθήνα, 18 .08.2022**

**Οι καταθέτοντες Βουλευτές**

**Αναγνωστοπούλου Αθανασία (Σία)**

Αυλωνίτης Αλεξανδρος  
Βαρεμένος Γιώργος  
Βέττα Καλλιόπη  
Γκιάλας Ιωάννης  
Δρίτσας Θοδωρής  
Ζουράρις Κωνσταντίνος  
Θραψανιωτης Μανόλης  
Κατρούγκαλος Γιώργος  
Μαμουλάκης Χάρης  
Μάλαμα Κυριακή  
Νοτοπούλου Κατερίνα  
Πέρκα Θεοπίστη  
Σκουρλέτης Παναγιώτης  
Φίλης Νικόλαος  
Φωτίου Θεανώ  
Χατζηγιαννάκης Μίλτος  
Χρηστίδου Ραλλία