



Ausschreibung

## 1° internationales Holzskulpturensymposium „1 M<sup>3</sup> LEGNO“

Werte Liebhaber der Kunst und der Berge!

Es freut uns Euch mitzuteilen, dass im heurigen Jahr der erste internationale Holzskulpturenwettbewerb: „1 M<sup>3</sup> LEGNO“ stattfinden wird.

Die gewählten Künstler haben die Möglichkeit ihre Kunstwerke in einem unterschiedlichen Ambiente als das ihrer Werkstätte zu erzeugen und vorzustellen, d.h. in mitten der Natur und den Bergen.

Von Dienstag, 26.07.2016 bis Samstag 30.07.2016 wird die alpine Zone des CIAMPINOI in Wolkenstein zu einem offenen Atelier unter dem Sternenzelt.

Den gewählten Bildhauern und Künstlern wird die Möglichkeit geboten in 2.100 Metern Höhe ihr Kunstprojekt auszuführen; das Rohmaterial besteht aus einem Holzstamm von ca. 2,00 Meter Höhe und 40-50 cm Durchmesser. Unterkunft und Verpflegung wird ihnen die Hütte Saslonch bieten.

Für die Teilnahme bitte das Ausschreibeformular ausfüllen und alle beantragten Dokumente **innerhalb 30 Juni 2016** (Enddatum für die Teilnahme) dem Verein per Email zuschicken.

Die **Teilnahmegebühr beträgt 15 € pro Person.**

Freundliche Grüße

Der Ausschuss des Kreis für Kunst und Kultur St. Ulrich, Gröden



# TEILNAHMEBEDINGUNGEN

## Teilnahme

Am Wettbewerb dürfen Bildhauer und Künstler aus aller Welt teilnehmen. Eine Jury bestehend aus MITGLIEDERN DES KREIS FÜR KUNST UND KULTUR ST. ULRICH wird bis zu maximal 10 Teilnehmer auswählen:

## Programm

25.07., Montag, 16:00 Uhr ANKUNFT

Unterbringung in der Hütte (Mehrbettzimmer mit Bad), offizielle Begrüßung und Infos

26.07.- 29.07., Dienstag – Freitag 09:00 - 12:00, 13:00 - 17:00 Uhr WERKSTÄTTE

30.07., Samstag 9:00-12:00 Uhr WERKSTÄTTE

15:00 FINISSAGE, Begrüßung, Vorstellung der Werke, Fest mit Musikband

31.07. 10:00 Uhr PREISVERTEILUNG

Jurybewertung, Siegerehrung

Abreise nach dem Symposium

(es folgt ein detailliertes Programm für die ausgewählten Künstler)

## Teilnahmedokumente / Daten

Für die Einschreibung müssen dem Verein folgende Dokumente mittels E-mail oder Post übermittelt werden:

- Ausgefülltes und unterzeichnetes Teilnahmeblatt (siehe unten)
- Kurzes Portfolio / Curriculum Vitae
- Überweisungsschein der Einschreibegebühr

**30.06.2016:** letzter Einschreibetermin

- letzter Tag für die Abgabe der gewünschten Dokumente (der Poststempel wird nicht berücksichtigt)

### Auswahlkriterien:

Die Projekte werden anhand folgender Kriterien begutachtet:

1. Komplette Dokumentation
2. Arbeitstechnische Innovationsmethode für die Bearbeitung von Holz/  
Materialien
3. Allgemeine Eindrücke

## Arbeit

Jedes Werk muss aus einem Stamm von ca. 2,00 m Länge und ca. 0,50 m Durchmesser bearbeitet werden, insgesamt 1 m<sup>3</sup> Holz.

Die Arbeit muss aus dem Stamm ausgeführt werden, egal ob vollständig, teilweise geschnitzt oder total beschädigt.

Andere Materialien bzw. Behelfe sind auch zugelassen (der Einkauf bzw. die Spesen sind zu Lasten des Künstlers).

### Werkzeug

Die Teilnehmer verfügen über folgende Werkzeuge:

1. Sonnenschutz bzw. Regenschutz (Zelt), ausgenommen bei Gewitter wo die Arbeit unterbrochen werden muss.
2. Elektrischer Strom (220 Volt)

Für das Arbeitswerkzeug sowie für Benzin und Öl für den Gebrauch der Motorwerkzeuge ist der Künstler zuständig (z. B. Motorsäge).

### Arbeitszeit:

Von Dienstag-Freitag von 09:00-12:00 und von 13:00-17:00, Samstag von 09:00-12:00.

### Pflichten des Organisationskomitees:

1. Begleitung der Bildhauer/Künstler mit den verschiedenen Werkzeugen zur Hütte
2. Unterkunft und Verpflegung  
Ab dem Abendessen am Montag, 01.08 bis zum Frühstück vom Sonntag 07.08, ausgenommen Extragetränke in der Bar.  
Es besteht die Möglichkeit im 3 Bettzimmer mit zwei Himmelbetten mit WC zu übernachten.
3. Transport der Werke im Tal, wobei der Künstler dieselben nachhause mitnehmen darf.
4. Teilnahmebescheinigung
5. Preisverteilung an die drei Gewinner; der Preis besteht aus einer Ausstellmöglichkeit im Jahre 2017 im Ausstellungsraum Kreis für Kunst und Kultur St. Ulrich; die Ausstellung wird vom Ausschuss des Kreis für Kunst und Kultur organisiert bzw. kuratiert.

## **Versicherung & Privacy**

Der Veranstalter entzieht sich jeglicher Verantwortung für eventuelle aufgekommene Schäden, die von den Künstlern während der Ausführung ihrer Arbeiten oder Werke anlässlich des Wettbewerbs und gegenüber Dritten verursacht wurden. Für die Versicherung sind die Teilnehmer verantwortlich. Durch die Einschreibung erteilen die Teilnehmer den Organisatoren die Bewilligung zur Verarbeitung der persönlichen Daten gemäß den vorwiegenden Normen.

## **Kontakt**

Kreis für Kunst und Kultur – St. Ulrich  
Antoniusplatz 102  
I - 39046 St. Ulrich (BZ)  
<http://www.circologardena.org/>  
info@circolo.eu  
tel. 0471 79 60 46

# TEILNAHMEBLATT

Vorname und Nachname \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E- Mail \_\_\_\_\_

Homepage \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

Bankverbindung: Sparkasse St. Ulrich  
Kontonr.: 110200  
IBAN: IT47 E060 4558 6800 0000 0110 200  
Angabe: Symposium 1 m<sup>3</sup>