

Esports P18-19

**120 anys del CES:
recordem un doble ascens
des de la Tercera Divisió**



Ciutat P06

**Debat sobre ampliar l'escola
Enric Casassas enderrocant
una antiga fàbrica**

Diari de Sabadell

Dimarts 6 i Dimecres 7 de juny del 2023

1,90 euros Núm. 797

www.diaridesabadell.com

@diaridesabadell



Ciutat P04-05

Barri a barri: els reptes de la ciutat per al nou mandat

Informe DS Fem un repàs de les petites i les grans actuacions pendents a la ciutat, que sens dubte han de marcar l'agenda local fins a l'any 2027

Diners P14

**Sabadell, atractiu per al lloguer
davant dels preus de Barcelona**



Esports P20

**Pepe Martí fa història
amb una gran cursa
a la Fórmula 3
a Montmeló**



Ciutat P10

**Sol i Padrís
i Espronceda
celebren dues
grans festes de barri**

LLUÍS FRANCO



SOFIA ELLAR I NENA DACONTE CAPTIVEN EL PÚBLIC A L'OBSERVA

Dissabte 'chill' Les cantants enamoren amb les seves actuacions, en un espectacle que va unir parelles i famílies a l'amfiteatre del parc de Catalunya

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Les restes del militar antifranquista **Cipriano Martos** ja descansen al cementiri de Huétor-Tájar, el seu poble natal, a Granada. Martos va ser **detingut i torturat per la Guàrdia Civil el 1973**, i va morir després d'ingerir àcid sulfúric durant un interrogatori. La família per fi ha pogut posar punt final després dels anys d'incertesa. La seva història, però, ha de ser un punt i a part de record.

ens hi hem fixat...



L'avinguda de Barberà ofereix una imatge d'obres permanent les últimes setmanes. Però els veïns ho accepten amb resignació perquè es tracta de millorar una vella reclamació: la seva il·luminació. Tant els fanals com les lluminàries s'estan renovant completament (amb llums led) a tot el recorregut. Això comporta una obra d'alt nivell que durarà encara uns mesos /D.S.

no ens agrada...

el periple per les places a P3

Passada la **preinscripció escolar**, a algunes famílies els regalima suor freda. Són aquelles que no han aconseguit entrar a les llistes perquè els seus fills estudiïn **P3 una escola del barri**. Avui en parlem amb una testimoni. Ara, hi ha fins a deu afectats als barris de **Can Llong i Castellarnau**. El consistori referma que tot l'alumnat de la zona entrarà a mesura que avanci la preinscripció.

retalls...

Conferència al CN Sabadell

Aquest dijous, l'arquitecte i urbanista Manel Larrosa oferirà una conferència sota el títol **Les infraestructures que tenim i les que hauríem de tenir** a la sala social del Club (19 h).

Alternativa Observa

Aquests dies el festival Observa viu al parc de Catalunya. Una bona alternativa d'oci nocturn, i també de tarda, per a aquests dies que la calor comença a fer-se veure.

tal dia com avui

Fa 23 anys



En l'edició del 6 de juny del 2000, la portada del Diari de Sabadell destacava l'acte simbòlic de la col·locació de la primera pedra de la Torre Millenium, que es convertirà en l'edifici més alt de la ciutat l'any 2002, amb vint-i-dues plantes i 90 metres d'altura. També es feia ressò de la visita al nou col·lector de la Concòrdia, després d'una inversió de 50 milions de pessetes entre el tram del passeig Fleming i l'avinguda Francesc Macià, que patia diverses patologies.

*avui
preguntem...*

**Carta als Reis:
què demanes
al pròxim
Govern?**



Montse Gómez

“Que reparin les voreres aixecades”

La sabadellenca

Montse Gómez reclama al Govern de la ciutat pels pròxims quatre anys “que reparin les voreres aixecades”. Són un problema per tots els vianants, tinguin l’edat que tinguin, ja que dificulten el pas o poden ser un obstacle, especialment per a les persones amb mobilitat reduïda. Gómez subratlla que Hostafrancs és un exemple del mal estat d’algunes voreres que creu que s’haurien d’arreglar, però apunta que es tracta d’una situació que es repeteix arreu de la ciutat. A part, la veïna també desitjaria veure més arbres, i es mostra satisfeta amb el Passeig. “Per la resta estic contenta. Que facin coses i no s’estanquin ara que han guanyat”, diu.



Víctor Bártulos

“Falta connexió entre els carrils bici vells i els nous”

Viu a Can Llong i es desplaça

per tot Sabadell amb bicicleta. Per això, després d’anys pedant, Víctor Bártulos coneix ben bé l’estat dels carrils bici de la ciutat, i assegura que “falta connexió entre els vells i els nous”. Per exemple, des del seu barri fins a Castellar n’hi ha un que “a trams s’acaba i no estan lligats els uns amb els altres”. “Hi ha trams que simplement desapareixen”, apunta. Una queixa a la qual suma la manca de senyalització, tant de pintura al terra com de vertical. Una altra qüestió que trasllada al govern municipal que es preveu constituir a partir del 17 de juny és que es facin més carrils bici, perquè creu que darrerament “se’n fan pocs”. I que, en conjunt, aportin més seguretat a l’usuari, sobretot en els trams on coincideixen amb més cotxes que circulen paral·lelament.

Marc Pagès

“Espero una proposta en ferm per pacificar la Gran Via”

Per la seva part, el sabadellenc Marc Pagès

centra les seves peticions al nou Govern en la mobilitat i el medi ambient. Pagès diu que “espero una proposta en ferm per pacificar la Gran Via”. Una aposta més ambiciosa que les obres que s’estan duent a terme actualment. Pagès creu que el Govern ha d’apostar per “la mobilitat més sostenible i que es reforci el transport públic a la ciutat” per potenciar l’autobús i el ferrocarril com a alternatives al cotxe privat. Al seu parer, una cosa ha d’anar lligada amb l’altra. I, al mateix temps, hauria de tenir en compte propostes de conscienciació per “animar la gent a què el faci servir”.



Anàlisi DS

Agenda 2023-2027: reptes per al pròxim govern

Marta Ordóñez · @martaordonezgar #Política #Sabadell

Els reptes que ha d'assumir el pròxim executiu de Sabadell són majúsculs. Des de petites reparacions quirúrgiques a grans projectes de ciutat. Des de picar a les portes de la Generalitat i reclamar promeses pendents fins a arremangar-se per executar millores projectades. L'accessibilitat i neteja dels carrers, l'ampliació de l'habitatge de lloguer assequible i la posada en marxa de l'ordenança de civisme i seguretat són alguns dels deures. També finalitzar obres que ja estan activades –parc de les Aigües, parc del Nord, el Portal Sud o millores de la Gran Via– i iniciar les que han quedat pendents, com la urbanització del passeig del soterrament d'FGC, entre d'altres. Repassem els principals reptes, districte a districte.

L'APARCAMENT DEL CENTRE I PREOCUPACIÓ PER L'OCI NOCTURN

L'aparcament del Centre està encallat. Cal treure a licitar un nou concurs per fer la unió dels dos aparcaments, el del Passeig (ara en desús) i el de Doctor Robert. L'actuació permetrà actuar en els actuals accessos, eliminar l'entrada del carrer del Pedregar i la sortida del carrer del Sol, millorar els entorns per als vianants, ordenar la zona de la Plaça l'Àngel per als nous accessos i guanyar places d'aparcament sota superfície. N'hi haurà un total de 500. Al Centre, els veïns també es troben preocupats pel futur de l'oci nocturn i com fer-ho compatible amb el descans dels veïns i han reclamat en algunes ocasions alguna zona verda.

LA CREU ALTA DEMANA UN INSTITUT PÚBLIC

Els veïns de la Creu Alta reclamen des de fa anys un institut públic. Si bé la seva construcció depèn íntegrament de la Generalitat, l'Ajuntament pot reclamar-ho a Educació. Els veïns sospiten que amb les noves promocions públiques i privades del carrer de Francesc Layret i al carrer de Dinarès dispararan les xifres de creualtencs al padró municipal es dispararan i "calen aquests serveis". Altres reivindicacions pendents són la millora de l'accessibilitat, especialment al cor més antic del barri. D'altra banda, la Caserna de la Guàrdia Civil és un actiu del barri que s'haurà de desencallar: si passa a mans de l'Ajuntament, preveuen ubicar les consultes externes del Taulí.

EL TRAÇAT DE LA RONDA NORD I LA MASIA DE CA N'ORÍAC

Al districte 3, el principal tema de debat és quin traçat dibuixarà la futura ronda Nord i si anirà o no soterrada. Sabadell no té la paella pel mànec i no podrà decidir: així i tot, l'Ajuntament pot incidir-hi en la decisió final que, segons el previst, està en mans de la Generalitat. Farrés ha defensat que demanarà una infraestructura que ha de passar "soterrada" pel barri "sense obertures". D'altra banda, la masia de Ca n'Oríac és un dels actius històrics de la zona nord i els veïns han reclamat en diverses ocasions un projecte per aquest equipament. De moment, no hi ha cap projecte concret, tot i que la principal demanda és la rehabilitació de l'espai.

ESTACIÓ DE CAN LLONG, PLACES DE P3 I L'ESCOLA BRESSOL DE LA CONCÒRDIA

Els veïns de Can Llong repton Farrés perquè lluiti per la construcció de l'estació de Can Llong de Rodalies. Aquest estiu es licitarà l'estudi informatiu de l'estació, que permetrà definir si és o no viable. En termes educatius, hi ha problemes amb l'escolarització de P3 a aquest mateix barri i, davant del creixement poblacional de la zona, els veïns demanen una solució perquè els nens puguin estudiar al barri. D'altra banda, la construcció d'una escola bressol a la Concòrdia, una demanda de fa molts anys, però que no s'ha previst. El que ja es contempla és l'Escola de Música i Conservatori a l'Eix Macià, que s'iniciarà, si tot va bé, a finals del proper mandat.

Grans reptes de ciutat

ACCESSIBILITAT

S'ha aprovat destinar 1,1 milions d'euros a millorar ferms i voreres. Marta Farrés va anunciar que es compromet a destinar 900.000 euros anuals durant cinc anys per aplicar el nou Pla d'Accessibilitat. Sabadell encara no compleix amb la normativa europea. La petició principal: retirar pals de llum i cablejat elèctric.

ACTIVAR LA ZBE

La ZBE s'ha d'activar a Sabadell abans del 2025. La implementació s'ha de dissenyar: l'àrea està definida i els horaris i les restriccions, acordades. La intenció del govern municipal és implantar-ho de forma coordinada amb la resta de municipis propers.

EL POLÍGON DELS MERINALS I EL PASSEIG DEL SOTERRAMENT

Hi ha acord entre Sabadell i la Generalitat de Catalunya perquè assumeixi la urbanització pendent de la plaça de Veneçuela i els seus entorns, al polígon dels Merinals. L'Ajuntament no n'és responsable directe, però haurà d'estar pendent de l'Incasòl perquè s'executi el projecte. Però, segons assegurava Marta Farrés en la darrera entrevista amb el Diari, ja s'està fent el projecte executiu. Pel que fa al districte 5,

la Torre d'en Feu també necessita una actuació que garanteixi la seva conservació, uns reforços que ja estan contemplats. Ara bé, un dels deures més majúsculs que haurà d'assumir l'executiu local és el projecte definitiu per a urbanitzar el passeig entre Can Feu i Gràcia sorgit del soterrament dels FGC. Segons el darrer calendari, les obres haurien de començar a mitjan 2024. La proposta guanyadora contempla un espai pacificat i amb més arbrat. Caldrà abordar la mobilitat interna del sector dels Planetes.

ORDENANÇA DE CIVISME

Els mesos vinents hauria d'estar aprovada de forma definitiva l'ordenança de Civisme i Convivència que permetrà ser més taxatiu amb l'incivisme i reforçar la seguretat a tots els barris. La normativa està aprovada, però només de forma inicial.

RONDA NORD I GRAN VIA

Els veïns propers a la Gran Via coincideixen que drenar el trànsit de l'arteria viària. També ha estat molt debatut el futur de la Ronda Nord: si bé es tracta d'una decisió supramunicipal, l'Ajuntament haurà d'estar al cas de l'acord Estat-Generalitat per a aquesta infraestructura.

HABITATGE MUNICIPAL

Sabadell va projectar el 2021 la construcció de 528 habitatges. N'han construït una cinquantena, dues promocions (Centre i la Creu Alta). Aquest 2023 es preveu l'inici d'obres pel nou Complex per a la Gent Gran de la Roureda i una nova promoció a Can Gambús.

MÉS SEGURETAT

Segons es despenia de la darrera enquesta elaborada pel Diari, una de les grans preocupacions és la seguretat. Els veïns (34%) reclamaven una mirada especial a la seguretat, especialment durant els vespres. Més càmeres de videovigilància i més agents són algunes de les demandes.

ELS PRIMERS ELÈCTRICS

A principis del 2024, per Sabadell ja haurien de circular els primers autobusos elèctrics. Aleshores, 41 vehicles de TUS seran sostenibles, el 62,6% de la flota. I la ciutat ha de continuar empenyent aquest camí, fins que tota la flota sigui sostenible.

EL FUTUR DEL RIU

Reconstruir i rehabilitar els edificis industrials que avui dia hi ha en desús és una de les demandes de l'Associació per l'Impuls de l'Àrea Ripoll. D'altres, demanen renaturalitzar el riu. Sigui quina sigui la proposta, el Ripoll és un dels grans actius de la ciutat.

LA RESIDÈNCIA, EL JARDÍ DEL SUD I EL FUTUR DEL MERCAT DE CAMPOAMOR

La construcció de la primera residència pública de Sabadell és el gran projecte que hauria d'acollir el sud de la ciutat en els propers anys. No és responsabilitat municipal: la Generalitat és qui s'encarregarà d'aixecar l'edifici, subvencionat en part amb fons europeus. Ara bé, l'Ajuntament, com a part implicada en l'acord, haurà de tocar la porta del departament de Drets Socials i estar al corrent del calendari de construcció. Segons fonts la Generalitat, l'adjudicació de l'execució de l'obra, com a màxim, es farà a finals

de juny de l'any 2024. El que sí que és responsabilitat municipal és el futur del mercat de Campoamor, el projecte encara continua en *stand-by*, segons les últimes informacions conegudes. Caldrà veure quin ús se li acaba donant a aquest equipament municipal. D'altra banda, molt a prop del mercat, el Jardí del Sud és un dels deures pendents del govern entrant. Es tracta d'un parc verd urbà que se situaria a l'antic camp de futbol de Campoamor i que es va preveure per al mandat que ara acaba, però va quedar aturat i a hores d'ara està en procés de licitació. Hauria de quedar enllestit durant aquest mandat.

REPENSAR UNA MOBILITAT "CARREGADA" PER AL POLÍGON DE CAN ROQUETA

Les peticions concretes al districte 7 de Sabadell – els barris de Poblenou, Torre-romeu i Can Roqueta – estan molt vinculades al trànsit de cotxes i, especialment, vehicles pesants, que van i venen del polígon industrial. Veïns de Torre-romeu asseguren que el col·lapse de cotxes "és diari i insuportable" a la carretera principal que uneix el seu barri amb la Gran Via. Es tracta d'un punt d'unió també entre Polinyà i Sabadell, però també és a tocar del polígon industrial de Can Roqueta. Pel que fa al barri

del Poblenou de Sabadell, la reivindicació principal és millorar l'accessibilitat a tot el barri, tot i que ja s'han dut a terme algunes millores recentment. Un dels projectes que encara s'han d'acabar de fer, però que l'Ajuntament de Sabadell ja contempla és que la zona entre la rampa instal·lada a la plaça de Xavier Sanahuja (per salvar el desnivell) i el carrer del Lluç sigui de plataforma única, amb calçada i vorera al mateix nivell i prioritat de pas per a vianants. Segons han apuntat fonts municipals, la remodelació té un pressupost superior als 110.000 euros. Ara bé, el veïnat sosté que cal contemplar també altres millores en accessibilitat.

El pati al carrer que divideix escola i veïns

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#patrimoni #centre

URBANISME L'ampliació de l'escola Enric Casassas a la fàbrica Capmany per tenir més espais i una plaça verda que també serveixi al barri uneix totes les parts, però alguns veïns denuncien les molèsties que viuen mentrestant

L'escola **Enric Casassas** és la pública més antiga de la ciutat, amb 126 anys d'història. I està ubicada en un edifici protegit d'estil modernista, obra de l'arquitecte sabadellenc Juli Batllellé, al carrer de Llobet, 77 (Centre). Però, tot i tenir aquestes condicions inigualables, l'escola té un problema difícil de resoldre amb el mateix edifici: el pati ha quedat petit per als 240 alumnes que té sumant els d'infantil i primària. La direcció de l'escola i l'Associació de Famílies d'Infants (AFI) del centre insten l'Ajuntament a què reconverteixi una antiga fàbrica Capmany, que està a pocs metres de l'escola, i l'aprofiti per donar espai al centre, les entitats del barri i per fer-hi una plaça verda que en horari escolar pugui ser una extensió del pati de l'escola. La directora del centre educatiu, Diana Font, assegura que "no volem un edifici escolar més gran ni l'exclusivitat de l'espai verd. Plantejem que sigui per l'escola i pel barri fora d'horari lectiu. Que sigui un espai que puguin utilitzar els veïns perquè tenen pocs espais verds; tot són carrerons i placetes de ciment".

Uns cinc milions d'euros

El principal motiu pel qual aquest projecte no tira endavant és que la fàbrica Capmany i la part de l'interior de l'illa dels carrers Font Nova, Llobet, Les Paus i Creueta que servirien per a aquest projecte són de propietat privada. Uns 3.000 metres quadrats en total. L'Ajuntament ho hauria d'expropiar i, en paral·lel, hi ha una altra cosa a tenir en compte. Tot l'espai, inclosa la fàbrica, està qualificat de plaça, de manera que, tal com va recordar al ple la regidora de Desenvolupament urbà Mar Molina al ple d'octubre del 2022, la qualificació "és contradictòria amb la seva conservació i impediria l'ús com a part de l'escola". La fàbrica està protegida només documentalment, de manera que es pot enderrocar sempre que quedi constància de com era. Tot i aquesta situació, la directora de l'escola, Diana Font, creu que requalificar és possible "si hi ha ganes, interès i diners", ja que se sap que aquesta seria una operació molt cara: uns 5 milions d'euros, segons va apuntar Molina, per les expropiacions i la urbanització de l'espai. Tanmateix, les competències d'educació corresponen a la Gene-



El carrer de les Paus, amb la fàbrica Capmany al fons, coberta per una malla verda, i l'escola en primer terme. A baix, la fàbrica vista des del carrer de la Font Nova / AINA TORRES



ralitat, la qual també hauria de donar el seu vistiplau al projecte.

L'historiador de l'art Blai Carriet, vinculat a l'escola i l'associació de veïns del barri, creu que obtenir aquest espai per ampliar el pati de l'Enric Casassas i les zones verdes del barri seria bo "perquè hi guanyem tots i mantenim un edifici històric".

Queixes veïnals

Mentre no es resol aquesta qüestió, els carrers de Llobet i de les Paus són part del pati de l'escola, i això genera molèsties als veïns del davant. "Sempre hem tingut bona entesa amb l'escola, però portem una temporada que al davant no s'hi pot viure, lamenta la veïna Maria Concepció Mercè. Guixades, cortines i plantes trencades són alguns exemples. "Només surten mitja hora cada dia. Som conscients de les molèsties i intentem mediar perquè no hem de molestar", afegeix Diana Font.

Què n'opinen els veïns?



Angelina Espunyes

Maria Concepció Mercè

Veïnes del carrer Llobet

"És impossible conviure amb això. Que juguin a la Campany, és molt gran".



Didac Macià

Pare de l'escola

"El pati és molt petit i algunes activitats no es poden fer com fan a altres escoles".



Valentí Sans Veí

"Havia treballat a la Capmany. Seria bo que fos un espai verd, donaria vitalitat al carrer".



Elvira López

Veïna que fa teletreball

"No em molesten els nens, però sí que no respectin els veïns ni al matí ni al migdia ni a la tarda".



Una vintena llarga de veïns van recollir signatures per posar remei a les molèsties que els ocasiona que el seu carrer s'hagi convertit en el pati de l'escola. Es queixen de pintades a les seves façanes o plantes i cortines trencades

Les restes de Cipriano Martos ja són al seu poble natal

D. Rigola · @diaridesabadell

#CiprianoMartos #Justícia

SOCIETAT El militant antifranquista va ser enterrat el passat dissabte al cementiri de Huétor-Tájar



Imatge de l'acte del passat dissabte a Huétor-Tájar / ACN

Les restes del militar antifranquista Cipriano Martos ja descansen al cementiri de Huétor-Tájar, el seu poble natal, a Granada, després que fossin identificades en una fossa comuna al cementiri de Reus com a part del Pla de fosses de la Generalitat. Martos va ser detingut i torturat per la Guàrdia Civil el 1973, i va morir després d'ingerir àcid sulfúric durant un

interrogatori. Va ser enterrat en una fossa sense que la seva família pogués assistir-hi ni emportar-se el cos a la seva terra.

El passat dissabte, la consellera de Justícia, Drets i Memòria, Gemma Ubasart, va entregar les restes identificades al seu germà, Antonio Martos. Els familiars van enterrar les despulles al panteó familiar, amb les dels seus pares.

"Avui tanquem un cicle d'injustícia i abandonament que ha durat 50 anys", va assegurar la consellera Ubasart, que va remarcar que la Generalitat pretén oferir "més veritat, més justícia, més reparació i més memòria". "Aquest és un homenatge merescudíssim a un lluitador per la llibertat", va sentenciar. El director general de Memòria Democràtica, Alfons Aragoneses,

va destacar per la seva part que l'acte "permet als familiars tancar una etapa". "La justícia encara es veu lluny, però amb aquest acte podem reparar parcialment el dany que van patir", va indicar.

El seu pas per Sabadell

Martos era un obrer i sindicalista andalús que va emigrar buscant feina, i va acabar a Catalunya, pri-

mer a Sabadell, Terrassa, i finalment a Reus.

Les tasques per recuperar les seves restes van començar el desembre passat. El 10 de gener, es va confirmar que entre els 41 individus exhumats n'hi havia un que podia correspondre a les del militant. Més tard, les mostres genètiques van confirmar que era Cipriano Martos.

Cambra Propietat Urbana Sabadell i Comarca

Conferència/Col·loqui:

'Ley por el Derecho a la Vivienda'



Dia:



Dijous 8 de juny 2023

Hora:



A les 18:00h

Lloc:



Sala d'Actes Cambra Propietat Urbana Sabadell i Comarca
(c/Narcís Giralte n°50 - SBD)

- **Presentació:** Sr. Antoni Quintana Petrus - President -
Cambra Propietat Urbana Sabadell i Comarca

- **Moderat:** Sr. Miquel Àngel Vicente Morales - Gerent -
Cambra Propietat Urbana Sabadell i Comarca

- **Ponent:** Sra. Eva Cordobés Millán - Advocada -
Dir. Dept. Jurídic Cambra Propietat Urbana Barcelona

- **Ponent:** Sra. Rosa Mari Peris Vidal - Advocada -
Resp.Coord.Jurídica Cambra Propietat Urbana Barcelona

Presencial Gratuït - Aforament limitat reservar lloc al correu
info@cpropietatsbd.com o trucant al (93) 725 09 24

Es repeteix: famílies de Can Llong, sense plaça de P3 al barri

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#P3 #CanLlong

EDUCACIÓ La família de la Lúdia és una de les que s'han quedat sense plaça de P3 a l'escola pública del barri. Almenys n'hi ha deu amb la mateixa situació. "Fins a setembre no sabrem si el meu fill hi entra o no", sosté

Déjà-vu a Can Llong. La història de la família de la Lúdia no és cap *rara avis*. El seu fill s'ha quedat sense plaça a cap de les tres escoles públiques del barri —els centres educatius Mas Boadella, Violet i Can Llong—, i la sabadellenca es pregunta: "I ara què?". "Provisionalment, estàvem a la posició 39, de les 40 que hi havia al Mas Boadella. Fa uns dies, però, vam rebre un correu d'Educació que ens notificava que el nostre fill, al final, no havia obtingut plaça". Si bé la Lúdia assegura que al principi "és un trasbals"; ja ha pres la decisió de recórrer tant com pugui, amb queixes i peticions a l'administració, perquè el seu fill pugui formar-se a una de les escoles de la seva zona residencial. "Hem escollit aquesta via: l'altra és assumir que hauràs de portar la criatura a una escola lluny de casa o a la privada, directament". Almenys una desena de famílies més de Can Llong i Castellarnau es troben ara per ara amb la mateixa situació que la Lúdia, nou d'elles amb la preinscripció feta a l'escola Violet, segona la Lúdia. "El Violet té edifici nou i un projecte educatiu molt atractiu", apunta, i afegeix que "vam percebre que quedaria saturada de famílies i, estratègicament, vam posar com a primera opció el Mas Boadella". La veïna de Can Llong, lamenta, però, que "la jugada no ens ha acabat de sortir bé".

En total, s'han ofert 120 places a la zona Can Llong-Castellarnau; i veus municipals confirmen que la principal sobrecàrrega de demandes és a l'escola Violet. Ara bé, fonts del consistori asseguren que tot l'alumnat de la zona entrarà a mesura que avanci la preinscripció, que encara roman amb dades provisionals.

Hi ha precedents

La veïna de Can Llong va posar-se en contacte amb l'Oficina d'Escolarització Municipal, i se li va confirmar que, en cas de posar una queixa, no seria fins a setembre que obtindria una resposta definitiva sobre la futura escola del seu



Una imatge de l'escola Violet, a Can Llong / AINA TORRES



Can Llong és el barri més jove de Sabadell, i el que ha crescut més els darrers anys. La saturació de places als centres públics (a P1, P2 i P3) s'atribueix principalment a Can Llong, el Centre i la Creu Alta

fill. Aquesta és una situació que es va produir ja l'any passat al barri de Can Llong. Pocs dies abans d'encetar el setembre, vuit famílies de la zona encara no tenien assignada l'escola; i narraven al Diari de Sabadell (en una notícia del 23 d'agost) que la situació d'incertesa era "gegant".

"La majoria de les famílies amb qui he parlat, que van trobar-se en situacions semblants, m'han assegurat que en la majoria dels casos tot es resol positivament", apunta la Lúdia. I així es va demostrar l'any passat. Ara bé, "tot aquest temps tens un neguit constant". Una de les queixes més compartides durant aquest temps d'espera, també segons els testimonis de l'any passat, és el fet que les famílies que estan a la llista d'espera es perden les primeres reunions i preses de contacte amb les escoles i professorat.



La Biblioteca Vapor Badia és aquests dies un punt d'estudi / LL.FRANCO

Piles d'apunts, nervis i preparats per a dies intensos

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

Són dies de nervis per a molts sabadellencs, que ja esmolen els llapis i fan les últimes repassades abans d'uns dies que determinaran el seu futur. La selectivitat 2023 arrencarà dimecres i s'allargarà fins divendres, enguany amb un segon rècord consecutiu de participació. Un total de 41.671 estudiants catalans s'han matriculat aquest any a la prova d'accés a la universitat, després que en l'anterior convocatòria ordinària se superés per primera vegada la barrera dels 40.000 inscrits.

Les biblioteques de la ciutat s'han consolidat com a espai d'estudi per excel·lència abans de les PAU; i també d'intercanvi de dubtes. "Durant el curs no vinc a la biblioteca, però aquests dies em va molt bé per resoldre preguntes d'última hora amb altres companys", diu el Carles, que admet que "tot i que ho porto ben preparat, els nervis hi són". La Laia també passa més hores del que és habitual a la biblioteca i assegura que li va bé, però que "a vegades sento que parlen de coses del temari que no conec a prop meu, em poso nerviosa i ràpidament he de preguntar: 'Ei, això quina resposta és?'".

I pels que no volen fer colzes a l'habitació, i a la biblioteca hi

troben un ambient massa seriós, queden les cafeteries. "Espai ideal entre poder estudiar i comentar en veu alta", diu la Berta. El local *Sandwiches*, al Centre, acull aquests dies molts estudiants, que entre cafè i cafè, i muntanyes d'apunts, repassen els exàmens de les PAU 2023. Resulta que l'establiment "té bon wifi"; i això "és imprescindible", descriu la futura universitària, preguntada per l'èxit del local.

I l'any que ve, el *modus operandi* dels estudiants sabadellencs seguirà sent el mateix? Aquesta hauria de ser l'última selectivitat amb el format tal com el coneixem. Amb la nova llei d'educació que preveu el Ministeri d'Educació de l'estat, les proves han de passar a ser més competencials de manera gradual a partir de l'any que ve i fins al 2028.

PAU de rècord: 41.671 estudiants catalans s'han matriculat a la prova d'accés a la universitat

¿Diarrea, dolor abdominal, flatulencia?

Este producto sanitario ofrece ayuda eficaz gracias al Efecto-Parche PRO

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñimiento, pueden limitar mucho la calidad de vida de los afectados. Pero los investigadores han desarrollado ahora Kijimea Colon Irritable PRO, un producto sanitario que promete una ayuda eficaz.

Muchas personas padecen regularmente diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Pero lo que sólo unos pocos saben es que la causa suele ser una barrera intestinal dañada, lo que puede dar lugar al llamado síndrome del colon irritable.

EL EFECTO-PARCHES PRO
Con Kijimea Colon Irritable PRO (de venta libre en farmacia), los investigadores han desarrollado un producto sanitario que actúa exactamente en la barrera intestinal y ayuda con el síndrome del colon irritable y sus síntomas.

Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. Bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales típicas como la diarrea recurrente, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñimiento pueden desaparecer.

EFICACIA CLÍNICA PROBADA
Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente



la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la hinchazón y el estreñimiento. Compruébelo usted mismo, pregunte en su farmacia específicamente por Kijimea Colon Irritable PRO (sin receta médica).

En su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)

Anunciado en TV

www.kijimea.es

La imagen representa a una afectada.

Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios. Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable. CPSP21233CAT



¿Digestión lenta?

¿Esto activa la digestión!

¿Sufre de digestión lenta? Gracias a la investigación llega ahora una ayuda eficaz: el producto sanitario Kijimea Regularis (disponible en farmacias sin receta médica): contiene fibras de origen vegetal que se expanden en el intestino y dilatan suavemente los músculos

La imagen representa a un afectado.
Kijimea Regularis cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios. • CPSP21072CAT

¿Estreñimiento?

intestinales. De este modo, las paredes intestinales reciben el impulso para volver a moverse. Además, Kijimea Regularis reduce activamente los gases y el estreñimiento. El efecto de Kijimea Regularis es físico y no produce efecto hábito, ni siquiera con el consumo a largo plazo.

¿Hinchazón abdominal?

En su farmacia:
Kijimea Regularis
(CN-193085.9)
www.kijimea.es



Espronceda i Sol i Padrís, de festa

David Rigola · @Rigola_David

#FestaMajor

SOCIETAT Els barris d'Espronceda i Sol i Padrís es van vestir durant el cap de setmana de festa major amb un ventall d'activitats per a joves, petits i grans



A dalt, una imatge amb alguns dels assistents a la festa major d'Espronceda. A baix, l'ambient que es va poder veure durant la festa major del barri de Sol i Padrís / DAVID CHAO



Els barris d'Espronceda i Sol i Padrís van vestir-se de festa major aquest cap de setmana. Unes jornades que auguren l'arribada de l'estiu i de la resta de festes de barri. Tot, després d'una Festa Major a la Creu Alta que també va ser un èxit de participació.

Espronceda

El barri d'Espronceda va celebrar durant el cap de setmana la seva festa major. La plaça Rogelio Soto va ser l'epicentre d'unes celebracions que van acompanyar-se amb una desena d'activitats.

Aquestes van començar divendres amb un Karaoke i playback per a infants, a banda d'un micròfon obert al veïnat, un correfoc i una *batalla de gallos* per donar cabuda als rapers emergents de la zona. Dissabte, els Sentinelles Arkemis van organitzar Tímbal i posteriorment es va celebrar el sopar popular a la plaça amb la presència de 380 veïns. La cita va estar amenitzada per l'orquestra Millennium Group i també es va fer un petit reconeixement a l'alcaldesa, Marta Farrés –present al sopar–, per haver revalidat el càrrec.

“Ha vingut molta gent i entre tots hem tirat endavant perquè totes les activitats hagin sortit bé. Com sempre és gràcies a l'ajuda de tot el barri i les seves entitats que podem fer la festa i n'estem molt agraïts”, van explicar Mari i Andrés, membres de l'organització.

Diumenge, el barri del sud va llevar-se amb una xocolatada per a infants i adults i va continuar amb una festa i gimcana pensada per a nens i adolescents. Ja arribada la tarda, va actuar el grup Gim Music i més tard hi va haver una actuació de grups de balls tradicionals com ara ballet i flamenc, amb cantant en viu. L'últim acte va ser una traca de focs d'artifici a les 22 h.

Sol i Padrís

També els veïns de Sol i Padrís han gaudit, un any més, de la seva festa major. Durant el cap de setmana el barri va vestir-se de gala amb

més d'una trentena de propostes i activitats diverses per a tots els públics. Entre totes elles van destacar les ja tradicional botifarrada i els balls musicals nocturns. Pels més menuts també va haver-hi festa. Contacontes, espectacles de pallsos, la festa Holi o la fira ubicats davant del centre cívic, entre altres, van permetre gaudir de grans jornades.

“Hi ha participat moltíssima gent, més de la que prevèiem i n'estem molt satisfets. Veure el veïnat actiu, participant i gaudint de totes les activitats és tot un honor”, va explicar Isabel, membre de l'organització. A més a més, va llançar una petita demanda: “Ens agradaria que més gent se sumés a la comissió i associació de veïns, ens calen mans. Sobretot joves”. És per això que durant les celebracions van instal·lar una petita carpa, on tots aquells que van voler-ho, van poder fer-se socis i també van poder signar en suport al Parc de Can Rimblas.

La xerinxola al barri va allargar-se fins diumenge al vespre. Moment en què el veïnat va tornar a gaudir de les havaneres i els focs artificials, que van servir de conclusió a les celebracions.

“Hi ha participat moltíssima gent, més de la que prevèiem, i n'estem molt satisfets”

El sopar de la festa major d'Espronceda va reunir 380 veïns, mentre que a Sol i Padrís la protagonista va ser la botifarrada

La colònia morellana celebra la seva 64a trobada

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas #societat

La secció local de la colònia Morellano-Catalana va celebrar diumenge passat la seva 64a trobada anual. Després de l'aturada obligada per la covid-19, l'any passat es va reprendre la cita que anualment reuneix els sabadellencs que tenen arrels morellanes. La cita, oberta a tothom que hi tingui interès, va començar a la parròquia de Sant Vicenç de la Creu Alta. Allà es va fer la tradicional missa en honor a la verge morellana de Vallivana -que està representada a l'església-. Posteriorment, al migdia es va celebrar un dinar de germanor

al restaurant de l'hotel Urpí. Pel president de la secció local, Eladi Adell, tot i portar més de sis dècades celebrant la trobada anual, subratlla que “és important mantenir aquesta tradició” per no perdre els lligams entre els dos municipis. Però any rere any la trobada té menys concurrència perquè no hi ha relleu generacional. Adell apunta que “és important mantenir la trobada. Però com que cada vegada la gent gran ens va deixant, cada vegada són menys els que venen”. Així, el sabadellenc admet que “de mica en mica, si no revifa la joventut, això



Trobada a l'hotel Urpí, diumenge passat / DAVID CHAO

anirà desapareixent”. Aquest any és especial perquè és el d'anunci previ al sexenni, de manera que durant un any els morellans preparen la seva festa gran.

Quin és el lligam?

La relació entre Sabadell i Morella (els Ports, País Valencià) es deu a les semblances industrials dels dos municipis. “Morella era tot tèxtil antigament”, recorda Eladi Adell. Així que “quan els primers morellans van venir aquí a Sabadell i a Terrassa van sortir els primers telers automàtics perquè allà era tot tèxtil, però de mà. Com que ja en sabien una mica, venien aquí i ràpidament trobaven feina de mestres, contramestres o encarregats”. Aquest coneixement va permetre, com diu l'organitzador de la trobada, que “tots van entrar molt ben situats” a les respectives fàbriques.



El moment de la recreació, ahir a la Creu Alta / VÍCTOR CASTILLO

Els Mossos recreen un tiroteig a la Creu Alta

Redacció · @diaridesabadell #Successos

Els Mossos d'Esquadra van recrear ahir un tiroteig a la Creu Alta (Sabadell) en el marc de la investigació d'un presumpte intent d'homicidi que va tenir lloc el passat 29 de març. A petició dels jutjats de Sabadell, es van simular els fets amb el presumpte autor, la víctima i diversos testimonis.

Els fets van tenir lloc passades les quatre de la tarda del 29 de març, quan es va produir una discussió entre dues persones, prop d'un taller i un dels quals va disparar amb l'arma. Per sort, la bala no va impactar en la víctima ni en cap tercer i no es van haver de lamentar víctimes mortals ni ferits en el succés. Algunes de les bales van impactar en vehicles que hi havia estacionats a la zona.

Poc després dels fets, la Policia Municipal de Sabadell va procedir a la detenció d'un home de 72 anys al carrer Vallcorba, molt proper al lloc de l'incident. El presumpte autor anava armat en el moment de la detenció.

El succés va tenir lloc a la confluència dels carrers Pare Clerch i Paco Mutlló. Els Mossos van obrir en aquell mateix moment una investigació per esclarir els fets.

El presumpte autor anava armat en el moment de la detenció, a pocs metres del lloc



Subvenció per impulsar la dona emprenedora

La Diputació de Barcelona ha aportat 240.323 euros perquè l'Ajuntament fomenti la innovació i doni suport al teixit productiu local, consolidant també la xarxa de dones emprenedores i empresàries a Sabadell. La Junta de Govern Local va aprovar ahir la subvenció, que tindrà entre els seus projectes la reedició per tercer any consecutiu del programa de mentoratge Ara Dona. La iniciativa vol empoderar les dones i impulsar el talent femení.

Neus Pujal assumeix nou càrrec a la Fiscalia de Barcelona

Redacció · @diaridesabadell

#Fiscalia #Sabadell

JUDICIAL L'exfiscal en cap de Sabadell va estar catorze anys al capdavant del ministeri públic a la ciutat. Pujal insta a aplicar les penes amb visió "humanitarista"

Neus Pujal Sánchez ja ha assumit el càrrec de fiscal en cap de Barcelona. Després de catorze anys com a fiscal d'àrea a Sabadell, Pujal assumeix les noves funcions amb la intenció d'aplicar la legislació penal i el compliment de les penes de forma "humanitarista" i amb l'objectiu de la reinserció dels condemnats durant el seu mandat. Segons ella, "sempre que la llei és transgredida, s'oculta un conflicte social", va dir en l'acte de presa de possessió, presidit pel fiscal general de l'Estat, Álvaro García Ortiz, i el fiscal superior de Catalunya, Francisco Bañeres (que ha renovat el càrrec cinc anys més), al Palau de Justícia.

Tot i que la llei s'ha de complir, "el procés penal no és una finalitat en si mateix", va dir, recordant les juristes Clara Campoamor i Concepción Arenal per tenir una visió rehabilitadora de les penes. Així, assegura que actuarà com a servidora pública, amb transparència i imparcialitat i confiança institucional. Vol mantenir la confiança de la ciutadania en la fiscalia i per això ha dit que "la llei no es jutja, es compleix", en referència al procés sobiranista català. No obstant això, considera que la llei s'ha d'aplicar tenint en compte la problemàtica social que provoca el seu incompliment, i mantenint "la pau i la concòrdia". En aquest sentit, aposta per la justícia restaurativa i les conformatats.



Neus Pujal, a la presa de possessió del càrrec / ACN

Pujal és fiscal des del 1989 i sempre ha exercit a Catalunya. Va començar a Cerdanyola del Vallès, va continuar a Sabadell, on va ser fiscal d'àrea del 2008 fins al 2022, i on, per exemple, s'ha instruït el 'cas Mercuri' durant el seu període. A Barcelona va estar adscrita a diversos ser-

veis especialitzats com el contenciós-administratiu, menors, família, registre civil, jurat o sinistralitat laboral. Des del maig del 2022 ha estat en comissió de servei a la Fiscalia Superior i, per exemple, ha dut el judici contra la consellera d'Exteriors, Meritxell Serret.

Publicació d'esqueles

Torra. S.A.
Serveis Funeraris
Cada dia, de 8 a 21 h
Ronda d'Orient, 71
93 727 74 00



JOAN CASANOVAS FONTANET

06/06/2010

Tretze anys sense tu
La teva absència ens dol
i el teu record ens fa somriure
Els que t'estimem amb locura

DEFUNCIONS

del 29 de maig al 5 de juny del 2023

Genaro Bernal Sánchez, Isabel Coca Navarro, José Mateu Nouvilas, José Luís García Jiménez, Juan Lobatón Gamero, Maria Ferigle Danti, Jorge Sannicolás Martínez, Pedro Bastús I Farràs, Maximino Sáez Jiménez, Pedro Ferre López, José María Pare Barrio, Angela Lahosa Carol, Juan Mates Gámez, Juan Ignacio Alavedra Berenguer, Manuel Cano Rodríguez, Olga Puig Soler, Juan Conrado Martínez Sabaté.

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a sabadell@diaridesabadell.com!



Facebook

[Sobre l'actuació de teatre que organitza a Ca n'Oriac]



Felicitats, crec que podeu estar molt contents, de les vostres obres, interpretació, s'ha sentit molt bé i la gent ha sortit molt contenta, gran èxit i hem tingut molta gent, suposo que la propaganda ha servit, vam tenir una bona idea de posar-ho al programa, ànims i febrer del 2024, cal ser més gent per la pròxima obra. Felicitacions.

Palmira Gabernet
Ass. veïns Ca n'Oriac

[Alumnes del taller de ceràmica de l'Escola Illa han decorat bancs, fonts, paviments i altres elements amb les seves obres d'art]:

Ho trobo molt bé però aviat no es veuran per les pixades dels gossos, que omplen de mala olor, taques i corrosió tota la ciutat..!

Joan Gil



Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542

Opinió

Editorial

L'agenda va plena

“El mateix dilluns, l'endemà de les eleccions, vaig demanar una reunió Estat-Generalitat-Ajuntament per la Caserna”, deia l'alcaldeessa en funcions, **Marta Farrés**, a l'entrevista que va oferir al Diari de Sabadell dissabte passat. El mandat no ha començat i l'agenda va plena, i això tindrà una incidència a **Sabadell**, però també a **Barcelona** i a **Madrid**, on les eleccions generals han obert un escenari incert pel que fa als grans acords que afectin la ciutat i la comarca. Mentrestant, a Sabadell també ens hem de mirar **de portes endins**. El Govern en funcions, que continuarà després del 17 de juny gràcies a la **majoria absoluta socialista**, ha de fer front a un seguit de reptes. Alguns estan en mans municipals i d'altres tindran a veure amb altres institucions, com la Diputació, la Generalitat o el Govern de l'Estat que surti dels comicis del **28-J**. A les pàgines 4 i 5 d'aquesta edició hem fet una síntesi dels principals reptes, **sectoritzats i ubicats per districtes**. Són algunes de les idees i propostes que queden per executar en el mandat –no totes– que ens serveixen per situar on som i cap on hem d'anar a partir d'ara. **Hi ha feina!**

Avui parla

Josep Mercadé Periodista

Refer ponts... Vols dir?

Les eleccions del passat 28 de maig el que sí que van fer va ser posar de manifest la força de l'abstenció. A Sabadell, arribar a prop del 50% fa pensar que els electors no s'han sentit motivats pel que els oferien les diferents candidatures. Això sí, els que han anat a votar han donat majoria absoluta a la dels socialistes, encapçalada per l'alcaldeessa, Marta Farrés. Davant la forta abstenció, interpretacions mil per tal de poder justificar i explicar una situació que no és nova, però que a tots ens ha de fer reflexionar. De fet, la veritable jornada de reflexió haurien de ser els dies posteriors a les eleccions.

Però tot això s'ha vist alterat per la convocatòria de les eleccions generals del proper 23 de juliol. A gairebé tothom l'agafa amb el pas canviat, fins i tot als socialistes, que intentaran salvar els mobles davant l'onada del Partit Popular. Així que ara tots a cor-

recuita, per fer un bon paper a la desesperada en aquests comicis que seran uns dels més estivals de la història de la democràcia. La llàstima és que no hi ha temps per fer la reflexió postelectoral com tocaria. A més, coincideixen enmig dels pactes per cercar majories per governar als ajuntaments. Aquest no serà el cas de Sabadell, on els socialistes podran governar en solitari. Això sí, convidant altres forces polítiques, que sempre queda bé.

El cas, però, és que per anar ràpid el més fàcil està sent allò de

A Catalunya, els independentistes fa massa temps que estan fent escenificacions que no serveixen de gaire

deixem estar les nostres diferències i anem plegats fent candidatura conjunta a les generals. Això és el que va dir en primera instància Junts per Catalunya a Esquerra Republicana. Com a proposta en calent està bé. La llàstima és que no sé si tots n'estan prou convençuts, fins i tot els mateixos que l'han proposat.

Crec que a Catalunya el col·lectiu independentista fa massa temps que està fent escenificacions que, a la vista dels resultats, no serveixen de gaire. Per tant, a aquestes alçades, tornar a la vella tradició convergent de la puta i la Ramoneta difícilment aplanarà el camí. Probablement, el millor serà fer foc nou i que cadascú es mostri com el que és, amb les diferències i les coincidències. Cal aprendre de les experiències passades i no intentar fer veure que aquí no ha passat res. Per tant, vols dir que no val més anar tot-hom per separat i a veure què passa? Potser en el futur els ponts seran més fermes que no pas ara.



Tuits

[Marta Farrés: “Els pactes de Govern no cal que siguin el primer dia. El mandat és molt llarg”]:

Un conservatorio de música siempre será un templo del saber que evita delincuencia y antivalores, la música eleva al alma y le da valores humanos y estéticos a quien se compenetra con un instrumento o un coro vocal

Carol Camacho
[@CarolcamachoM](https://twitter.com/CarolcamachoM)

I reformar el [@teatredeelsol](https://twitter.com/teatredeelsol) per fer augmentar la cultura (que serem capital es veu), com ho tenim [@socmartafarres](https://twitter.com/socmartafarres)

Neus Elfa
[@elfa_neus](https://twitter.com/elfa_neus)

Doncs penseu en el carrer de l'illa... està abandonat, amb les voreres malmeses i els “parterres” fets un fàstic!

gemma blanes fontan
[@GemmaBlanesF](https://twitter.com/GemmaBlanesF)

[Marta Farrés parla de les noves infraestructures que es faran a la ciutat a Diari de Sabadell. “En aquest mandat serà més important fer una ciutat verda i agradable per als veïns”]:

Comencem per les paneroles

Jordi Subirachs
[@JordiSubirachs](https://twitter.com/JordiSubirachs)

Hauria de treure els cotxes que aparquen a la muntanyeta al costat de les escales que heu fet noves entre Can Llong i Ca n'Oriac. Això és una vergonya, gràcies

José Luis _13
[@JosLuis04246565](https://twitter.com/JosLuis04246565)



Moltes dades mostren com els anglesos han perdut en diferents àmbits, mentre que els europeus hi hem sortit guanyant

L'Observatori Leo Torrecilla Empresari

Set anys de Brexit

En el referèndum del dia 23 de juny del 2016, el Regne Unit decideix abandonar la Unió Europea (per un ajustat 51,9% a 48,1%). I amb la posterior ratificació de l'acord al parlament britànic, van abandonar la UE el 31 de gener del 2020. No és menys cert que mai

van creure en el projecte europeu, i sempre havien estat més per debilitar la Unió que per enfortir-la.

Amb el pas dels anys, anem disposant de moltes dades que mostren com els anglesos han perdut en diferents àmbits, mentre que els europeus hi hem sortit guanyant. Per exemple, podent-se aprovar sense problemes

Els britànics sempre havien estat més per debilitar la UE que per enfortir-la

els grans paquets d'ajudes posteriors a la covid, els Fons Next Generation mai haurien tirat endavant amb els anglesos, o recuperant moltes seves financeres, la City de Londres absorbia fàcilment bancs i entitats financeres que s'han relocalitzat a altres ciutats de la Unió Europea.

Les actuals enquestes de YouGov mostren que un 56% de població britànica considera un error el Brexit versus el 32% de gent que encara creu que no es van equivocar. El fet és que el comerç internacional amb Europa els ha caigut entre un 16% i un 20%. A part, tenen manca de recursos humans a molts sectors i els preus dels aliments se'ls han disparat per sobre del que han crescut a Europa.

Tot això demostra una vegada més que els economistes tenen raó quan diuen que un mercat gran és més eficient que un mercat petit, els mercats grans permeten més estabilitat de preus, més seguretat dels subministraments i més oferta, entre altres virtuts.

Fa set anys no podien consultar el ChatGPT-4 d'Openai, en relació amb la idoneïtat del referèndum, perquè no existia. Tal com és habitual que passi, la pitjor manera de decidir una cosa és preguntant-la a tothom. La fragilitat dels lideratges també fa més delicada la presa de decisions. L'any passat, en dos mesos hi va haver tres primers ministres, cosa que no els havia passat mai.

També ens trobem que la majoria dels països europeus tenen el vot molt fragmentat, cosa que debilita encara més els lideratges i dificulta la presa de decisions a llarg termini, perquè la igualtat electoral genera por a proposar mesures *rigoroses* i s'acaba optant només per proposar mesures agradables que puguin rendir en millores electorals.

La població reclama desacoblements de les grans institucions. A les crisis o sensació de crisi, es tendeix al replegament i tancament cap a l'interior, no se signen tractats multilaterals perquè sembla que poden accentuar el problema, cosa que no és certa.

Això mateix està passant igualment a les empreses, que deixen de globalitzar-se per relocalitzar-se als mercats en què operen de manera natural. I en lloc de centrar-se en la producció o comercialització dels seus béns o serveis, prefereixen centrar-se en aspectes *non-market*, més socials, regulatoris, reputacionals o ambientals, esdevenint elements centrals per a la presa de decisions.

Diners

**LA
XIFRA**

11.586 contractes laborals signats durant el primer trimestre del 2023. Un 13,4% menys respecte del primer trimestre del 2022 (-1.792). En termes de variació intertrimestral, la davallada ha estat del 4,9% (593 menys).

El lloguer bat rècords: “Ve gent expulsada de Barcelona”

M. Camps R. · @campsmanel #DinersDS

ECONOMIA El preu mitjà mensual escala fins als 728,9€, per sota la mitjana a Catalunya (779,84€). La proximitat amb la capital atrau els nous veïns

Sabadell va tancar el 2022 amb un nou rècord en el preu mitjà del lloguer mensual a la ciutat. En el darrer trimestre de l'any passat la mitjana es va enfil·lar fins als 728,86 euros, un 10% més que el mateix període del passat 2021 (662,46 €) i un 0,5% superior al trimestre anterior (725 €). Fa cinc anys –agafant de referència el 4t del 2022– el preu mitjà era de 632,85 euros. Tot i aquest rècord històric, Sabadell es manté molt per sota la mitjana catalana. I és que tot i que el darrer trimestre va fregar els 730 euros, la mitjana anual va situar-se als 703,45 €, mentre que en el conjunt de Catalunya es va situar prop dels 780 euros (779,84 €), segons dades del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya.

Viure a Sabadell, però, continua sent més econòmic que en poblacions com Sant Cugat del Vallès (1.240,95 €), Barcelona (1.026,86 €), Badalona



Blocs de pisos, al barri de Can Llong / V. CASTILLO

(808,02 €), Sant Boi del Llobregat (738,94 €), Hospitalet del Llobregat (731,31 €) i Cornellà de Llobregat (723,23 €).

En canvi, el preu mitjà mensual del lloguer d'habitatge a Terrassa és més econòmic que Sabadell (650,53 €). “Això és per la mateixa condició de cada ciutat. El centre de Terrassa és més petit, i no té els barris de Gràcia o la Creu Alta. No es poden comparar, en aquest sentit”, apunta el gerent de la Cambra de la Propietat, Miquel Àngel Vicente.

Lloguer per habitacions

En el cas concret de Sabadell, més enllà dels efectes de la inflació, la falta d'oferta –i ara més recentment amb la llei d'habitatge–, la proximitat amb Barcelona ha fet que la ciutat en noti els seus efectes: “La demanda de pis de lloguer és ben latent, ben viva. Darrerament, ve més gent expulsada de Barcelona pels preus prohibitius”, assegura Josep Marín, gerent d'Exes Sabadell Centre, mentre alerta que “la llei de l'habitatge ha provocat incertesa i inseguretat pels propietaris. Falten pisos i la demanda va in crescendo. Acabarà apareixent demanda de lloguer per habitacions”.

Josep Marín:

“La demanda de lloguer és ben latent, ben viva. Falten pisos i la demanda va ‘in crescendo’”

**Treball**

**Immobilis**

**Serveis**


**Contactes**

**Motor**

**Diversos**

Classificats

Tel. 93 727 55 45
publicitat@diaridesabadell.com

**club tennis sabadell**

Selecciona

PERSONAL DE RECEPCIÓ

Vols combinar estudis universitaris amb una experiència laboral?

Busquem persona amb habilitats de comunicació, autonomia i iniciativa. Amabilitat i facilitat en el tracte. Actitud positiva i proactiva. Interès per l'esport i la practica esportiva. Imprescindible estar cursant estudis universitaris dissabtes i diumenges 14:45 a 22.15 hores

enviar currículum a; comunicacio@cts.cat

**Immobilis**

A 50m de la Via Massagué

S'OFEREIX LOCAL

per aparcar
Furgoneta o cotxe + traster
Preu 290 € al mes / tot inclòs
Electricitat, gual, porta automàtica
669.75.27.27 Trucar només en hores d'oficina

HABITACIÓN EXTERIOR.
Derecho Cocina,
Electrodomésticos, Servicios.
Zona Creu Alta. 622.540.684

Contactes

BUSCO HOMBRES con dinero para contactos. Abstenerse curiosos. Tel. 698.512.956.

OCUPACIÓ

Descens del nombre d'aturats a Sabadell

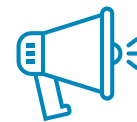
Redacció

L'atur ha disminuït en 43 persones el mes de maig a Sabadell respecte a l'abril, una dada que es tradueix en 11.206 persones sense feina a la ciutat. En xifres relatives, l'atur ha baixat un 0,4% en els últims 31 dies. Aquesta disminució de l'atur intermensual reforça la bona dinàmica d'aquest any, repetint la tendència a la baixa per quart mes consecutiu. Pel que fa a la variació anual, el descens de l'atur entre maig de 2023 i l'any anterior se situa en 356 persones menys, un 3,1% menys.

Pel que fa a la comarca, el maig ha finalitzat amb 44.426 persones aturades al Vallès Occidental. Respecte a l'abril, l'atur ha disminuït un 0,6%, 276 persones aturades menys. La taxa d'atur registral provisional se situa al 9,6%. A la comarca, igual que a Catalunya, l'atur acostuma a disminuir els mesos de maig (en la sèrie històrica comarcal només va augmentar els anys 2008, 2009, 2012 i 2020). Enguany, la caiguda intermensual de l'atur ha estat més moderada que la del 2022 (-3,6%) i el 2021 (-2%).

Vallès

CONTACTA AMB
NOSALTRES



Escriu-nos per WhatsApp o per correu electrònic
Ho pots fer al 682 146 542 o a l'adreça
electrònica mbejar@diaridesabadell.com
exposant la qüestió que consideris.

El Festival Lumínic debat el paper de la intel·ligència artificial a la fotografia

Redacció · @diaridesabadell #FestivalLumínic

EXPOSICIONS La quarta edició del certamen de Sant Cugat del Vallès acull una dotzena de mostres

El Festival Lumínic de Sant Cugat del Vallès va arrencar el passat cap de setmana com un espai de reflexió sobre intel·ligència artificial i fotografia. En aquesta quarta edició hi ha dedicat la mostra col·lectiva *Realitats Sintètiques*, en què diversos artistes han fet servir la IA per generar imatges completament noves o han utilitzat eines de manipulació digital per alterar la realitat.

El certamen, que compta amb una onzena d'exposicions més repartides per tota la ciutat, va donar el tret de sortida amb un mercat fotogràfic al Celler Modernista. Els visitants van poder comprar instantànies als artistes i participar en taules rodones i activitats familiars.

El codirector del festival, Marc Vidal, va explicar que en aquesta edició han volgut analitzar "cap a on va la fotografia". "Ens adonem que, per una banda, estem anant cap a la creació d'imatges amb IA i ens preguntem si realment són fotografia", considera. "Per altra



Una visitant observa la mostra 'Realitats sintètiques' del Festival Lumínic de Sant Cugat del Vallès / ACN

banda, estem anant cap al treball digital, molta gent parteix d'imatges que posteriorment treballa per refer el seu discurs", va resumir tot afegint que també han detectat que "s'està anant cap a la recuperació dels treballs analògics per crear discursos actuals amb tècniques antigues".

Entre els artistes que han participat en la mostra col·lectiva hi ha Cristóbal Ascencio. Per ell la intel·ligència artificial "és una eina, com qualsevol eina digital, que permet potenciar el discurs fotogràfic i portar aquest mitjà a nous llocs". A l'exposició ha creat un "llenguatge de programació" per alterar les imatges i "parlar de la natura i de l'impacte ambiental que ocasionem en els paisatges".

Fins al 16 de juliol

La mostra de fotografia es desenvoluparà fins al 16 de juliol als carrers, places i galeries del municipi del Vallès Occidental. El certamen comptarà amb una dotzena d'exposicions d'artistes com Lara Amat, Quim Español o Aleydis Rispa.

Des del 2019 el festival impulsa la fotografia d'autor, estudia el fet fotogràfic i genera nous espais de coneixement i reflexió al voltant de la disciplina amb caràcter inclúsiu i participatiu.

Per a Vidal, la quarta edició aconsegueix que el certamen agafi "molt pes", ja que han tirat endavant un mercat de fotografia, cosa que els dona l'oportunitat de crear "ambient de festival i de comunitat". A més, han arribat a un conveni amb el col·lectiu de galeristes per oferir propostes de fotografia, un fet que suposa un nou impuls.



SANT CUGAT DEL VALLÈS

El Grup Policlínic obre un nou centre

Redacció

La creixent demanda de les consultes ambulatories que rep diàriament el Policlínic Sant Cugat del Vallès, ha estat el motiu de l'obertura d'un segon centre mèdic a la ciutat vallesana, el Policlínic Torreblanca Monestir. El Grup Policlínic, present en cinc poblacions del Vallès Occidental, actualment atenen més de 30.000 pacients cada mes amb mútues o sense i asseguradores. A la ciutat de Sabadell ofereix els seus serveis en dos centres mèdics, el Policlínic Sabadell Paddock i el Policlínic Sabadell Rambla, amb la finalitat de poder atendre les necessitats amb el major confort, qualitat assistencial i rapidesa, apunten des del grup.

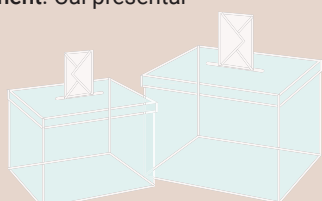
CENS ELECTORAL ELECCIONS GENERALS 23 JULIOL 2023

Amb motiu de les eleccions generals del 23 de juliol de 2023, es poden consultar les llistes del cens electoral de Sabadell per tal de comprovar la inscripció i el col·legi electoral. Entre els dies **5 i 12 de juny**, ambdós inclosos, es poden presentar reclamacions sobre inclusió, exclusió o correcció de dades.

En cas de presentar reclamació al cens electoral, el tràmit s'haurà de fer **presencialment i personalment**. Cal presentar el document d'identitat.



Ajuntament
de Sabadell



CONSULTA PRESENCIAL

La consulta és personal i cal identificar-se amb el document d'identitat.

DESPATX LLUCH

C. de la Indústria, 10

- dilluns*, dimecres i divendres, de 8.30 a 15 h
- dimarts i dijous, de 8.30 a 19 h

OFICINA DE L'EST (Torre-romeu)

Pl. de Montcortès, 1

- dilluns*, dimarts, dijous i divendres, de 9 a 15 h
- dimecres, de 9.10 a 14 i de 15 a 19 h

OFICINA DEL NORD (Ca n'Oriac)

C. d'Arousa, 2

- dilluns*, dimarts, dijous i divendres, de 8.45 a 15 h
- dimecres, de 9.10 a 14 i de 15 a 19 h

OFICINA DEL SUD (Creu de Barberà)

Pl. de Castelao, 1

OFICINA DE L'OEST (Can Rull)

C. de Sant Isidor, 51

CONSULTA TELEMÀTICA

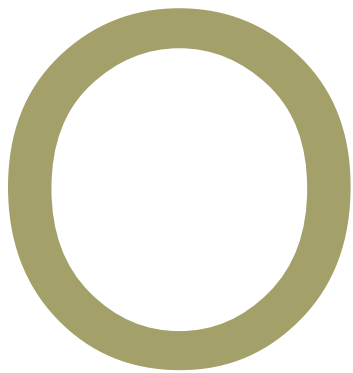
Omplint el formulari d'identificació a: <http://www.sabadell.cat/onsultacensconsultacens>

CONSULTA TELEFÒNICA

010 (93 745 31 10, des de fora de Sabadell o per mòbil)

- de dilluns* a dijous, de 8.30 a 19 h, i divendres, de 8.30 a 15 h

*El dilluns dia 12 de juny l'horari d'atenció serà de 8.00 a 15 h.



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

No t'ho perdís

La Fundació Boschi Cardellach organitza aquest dimarts, 6 de juny, la conferència de l'historiador Lluís Duran sobre Manuel Carrasco i Formiguera, sobre el seu pensament i la seva acció. Serà a la seu de l'entitat, a les 18.30 h.



Nova sessió de Jazz al pub irlandès The Wild Geese, de 22 h a 00 h, aquest dimecres. Hi haurà, com sempre, Jammers Trio.



Sessió de discjòqueis a la terrassa de l'EstruchBar, dijous a les 19.30 h. Hi serà DJ Walter Matau.



La cantant madrilenya, a l'escenari de l'Observa / LLUÍS FRANCO

Sofia Ellar, un bany termal d'emocions a l'Observa

Guillem Plans · @guillemplans #FestivalObserva #Música

CRÒNICA Després de Nena Daconte, la cantant madrilenya va extasiar el públic a l'amfiteatre

És possible que qui passés el dissabte pel festival Observa en sortís més exaltat sentimentalment, amb el cor elàstic i rejuenit com la pell després d'un bany termal. La tarda queia amb parsimònia a la zona *Village* del parc de Catalunya, on el mercat Tipis Cerdanya feia deambular colles de joves i famílies entre llumetes, paradetes d'artesanía i complements de moda i foodtrucks de creps i fränkfurts.

En el petit escenari d'un dels laterals, Nena Daconte, l'autora d'èxits de masses com *En qué estrella estará* o *Tenía tanto que darte*, congregava desenes de taules i cadires plenes, canalla asseguda a terra i fans dempeus a la reguarda, en un concert de petit format acompanyada a la guitarra de Chema Moreno. Mai Meneses (nom real de l'artista) va adobar el seu darrer llançament, *Casi Perfecto*, amb aquests cone-

Ellar va ser tendra i pedagògica amb les nenes de primera fila, que no oblidaran mai el concert

guts himnes generacionals dels seus inicis de carrera.

La nit es va traslladar a un amfiteatre espaiós i resplendent en la nit, on va irrompre el turquesa predilecte de Sofia Ellar. Els dies abans del concert havia arrossegat problemes de veu, amb visita al foniatre inclosa, i gairebé no va assajar en les proves de so, però l'artista va posar ràpidament marxas llargues i es va acabar buidant, entregada, sense reservar energies.

Sofia Ellar conjura un encant de contrastos. La madrilenya és un animal escènic magnètic, hiperactiva i xerraire, un remolí amb la seguretat de la més popular d'institut. Inquieta i divertida, va acabar fent una acrobàcia, un pi-pont, tot i que va dir que la seva mare l'hi tenia prohibit. Però alhora té el talent per frenar en sec i convertir l'atmosfera del concert en un lloc més fràgil, emocional, íntim, on es revela pròxima i insisteix el públic amb què es meravelli per la lluna esplèndida que corona la nit, abans de cantar *Lorenzo y Catalina*.

Va ser tendra i pedagògica amb les nenes de primera fila, a qui en tot moment va fer sentir especials. Va llegir les seves pancartes, va llançar-los consignes d'empoderament i va baixar de l'escenari per cantar entre elles *Versión de cobarde*, un instant imprevisible, ple de flaixos de mòbil, que segur que no oblidaran mai. El de l'Observa també va ser el primer concert en què presentava *Coco y malibú*, un tema tropical, *reggaetoner*, que havia publicat un dia abans.

I, per descomptat, no van faltar *Canción de radio*, que va explicar que havia titulat així perquè les ràdios li fessin cas "d'una vegada"; ni *Libre*, una de les poques cançons que -va dir- s'ha dedicat a ella mateixa; ni tampoc clàssiques del seu repertori com *Verano con lima*, *Segundas partes entre suicidas*, *Primero de escalera*, *Cuenta conmigo* o *Bañarnos en vaqueros*.

Daniel Ligorio obrirà el festival degà de Sabadell

G.P. · @diaridesabadell #JoventutsMusicals

El pianista sabadellenc Daniel Ligorio inaugurarà aquest dijous, 8 de juny, una nova edició del festival de música degà de la ciutat, el Festival Internacional de Música de Sabadell, organitzat per Joventuts Musicals. Serà en un concert al Teatre Principal (20 h), on el mestre oferirà "un viatge a l'ànima de Frederic Chopin", un recorregut que abraçarà des de la seva infantesa fins als seus últims anys de vida".

El programa del concert, sota el nom de Frederic Chopin: *Les cartes del poeta*, es divideix en quatre seccions "en les quals

a través de la seva música i fragments de les seves cartes podrem conèixer a la persona, al compositor, a l'aristòcrata, al poeta, al malalt, al distant i al genial artista durant el transcurs de la seva vida". Ligorio és un dels pianistes amb més projecció nacional. El festival proposa, en total, 7 concerts a diferents espais de la ciutat. La pròxima actuació serà de La Vella Dixieland, que actuarà amb el trompetista Josep M. Farràs amb un repertori de temes i autors clàssics del jazz, el dijous 15 de juny al Casal Pere Quart.



El pianista sabadellenc Daniel Ligorio / CEDIDA



Entrevista a Xavier Graset

Periodista i escriptor,
autor de 'La pausa
dels dies'

“Una de les
meves màximes
aspiracions és viure
bé i gaudir dels
petits plaers
de la vida”

David Rigola
@Rigola_David

Xavier Graset és complicat de presentar perquè és d'aquelles persones polifacètiques. Periodista, presentador, escriptor i també actor de teatre, el de Vila-seca va visitar el Casal Pere Quart aquest dissabte per presentar el seu nou llibre, *La pausa dels dies: Dietari de vivències plaents*. Un recull de 158 articles –dels més de 1.200 publicats al *Punt Acuí* i *Diari de Tarragona*–. Acompanyat de Montse Barderi, va protagonitzar una entretinguda conversa en què va donar detalls sobre els escrits i va compartir anècdotes personals. Tot això amb el to humorístic que el caracteritza, comentant, també, la seva mediàtica entrevista a Juana Dolores.

D'on sorgeix la idea de recopilar els articles? És un material al qual hem donat nova vida. Té una coherència, un sentit, i els articles un cop endreçats tenen una estructura que agafa una nova força de lectura. Es crea una seqüència que permet veure unes constants, fixaments, dèries, neguits i una filosofia de vida per entendre el món d'una certa manera amb aquesta preocupació per aquest ritme de vida més accelerat que tenim ara.

Vivim massa atrafegats. És diferent del passat sí. Quan jo era petit tot era més tranquil. És una certa manera de destacar el neguit per la immediatesa i la manca de pausa. És, en definitiva, una reivindicació d'una vida més calmada, d'un saber d'on venim i que si volem anar cap a algun lloc, com a mínim, hem de saber on som.

Què pot aprendre el lector a *La pausa dels dies*? Jo escric i comparteixo les meves vivències perquè entenc que, generacionalment, ara que tinc 60 anys segurament hi ha molta gent de



DAVID CHAO

la meua edat, o no, que pot tenir o ha tingut experiències semblants. El llibre són pistes de lectures, d'obres de teatre que he vist, de neguits culturals, de paisatges, de viatges que penso que molts dels que ho llegiran han pogut fer i potser hi coincideixen o poden contraposar amb les seves vivències. També crec que pot portar joves lectors a conèixer un antic món, a la vida d'abans i que ara ha canviat tant.

Hi ha alguna part del llibre més destacada o és un conjunt indestruïble? La gràcia és tot el conjunt i els diferents moments. Per exemple, hi ha un apartat que reivindica el mes de setembre. Per mi, que treballava als estius, quan arribava el setembre ja no hi havia tants turistes a la costa daurada i això feia que tot estigués més tranquil. Era un període de collites i recollida d'avellanes i és el que en aquest cas explico al capítol.

Els capítols s'estructuren per mesos. Sí. Estan ordenats per dates de l'any. Així doncs, hi ha els de primavera, estiu, tardor i hivern. D'aquesta manera queda l'any ben repartit i compensat en punts. Tot ell té motius per tirar endavant. És una estructura planificada que, per a mi, són com centres de gravetat que em situen. Aquest cicle festiu i ritual m'ajuda a centrar-me.

El llibre ha tingut una molt bona acollida, com va quedar demostrat al Casal Pere Quart. Estàs satisfet amb la idea que transmet als lectors? N'estic molt satisfet. Perquè hi ha la sensació de moments feliços. És allò que hi ha a les petites coses, una mirada, un paisatge o una frase. Són aquests petits detalls en els quals em fixo. Una de les meves màximes aspiracions és viure bé gaudint dels plaers de la vida.

Cartellera

DEL 2 AL 8 DE JUNY

Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: **937 239 800**

GUARDIANES DE LA GALAXIA VOL. 3	SALA 1
16.00, 19.00, 22.00	
LA SIRENITA	SALA 2
16.00, 19.00, 22.00	
SPIDER-MAN: CRUZANDO EL MULTIVERSO	SALA 3
18.00, 20.45	
COMO DIOS MANDA	SALA 4
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
SPIDER-MAN: CRUZANDO EL MULTIVERSO	SALA 5
16.00, 19.00, 22.00	
THE BOOGEYMAN	SALA 6
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
SUPER MARIO BROS	SALA 7
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
FAST & FURIOUS X (atmos)	SALA 8
16.00, 19.00, 22.00	
LA SIRENITA	SALA 9
18.00, 20.45	

Cines Imperial

11 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: **937 263 131**

LA SIRENITA	SALA 1
16:00, 19:00, 22:00	
SPIDER-MAN: CRUZANDO EL MULTIVERSO (atmos)	SALA 2
16:00, 19:00, 22:00	
FAST & FURIOUS X	SALA 3
16:00, 19:00, 22:00	
LA SIRENITA	SALA 4
17:00, 20:00	
MARLOWE	SALA 4
22:45	
COMO DIOS MANDA	SALA 5
16:00, 18:10, 20:20, 22:30	
SPIDER-MAN (català)	SALA 6
17:00, 20:00	
ELS ENCANTATS (català)	SALA 6
22:45	
THE BOOGEYMAN	SALA 7
16:00, 18:15, 20:30, 22:45	
LAS CÍCLADAS: ESCAPADA DE AMIGAS	SALA 8
16:00, 18:10, 20:20, 22:30	
REBEL	SALA 9
16:00, 22:00	
ELS ENCANTATS (català)	SALA 9
19:00	
SUPER MARIO BROS: LA PELÍCULA	SALA 10
16:00, 18:00, 20:00	
LAS OCHO MONTAÑAS	SALA 10
22:00	
GUARDIANES DE LA GALAXIA: VOLUMEN 3	SALA 11
16:00, 19:00, 22:00	
Dijous 8 "LAS CÍCLADAS: ESCAPADA DE AMIGAS" en V.O.S.E.	

Cineclub Sabadell

Més informació a www.cineclubsabadell.org

Quién lo impide
(Cinemes Imperial)
Dijous 8 a les 20.00 i 22.30

Egarsat Mútua Col·laboradora amb la Seguretat Social Núm. 276

Per acord de la Junta Directiva de l'Entitat es convoca a tots els mutualistes a la **Junta Directiva Ordinària** que se celebrarà el proper dia **5 de juliol al domicili social**, Avinguda de Roquetes 63-65 de Sant Cugat del Vallès, a les 11.30 hores en primera convocatòria i, en cas de no arribar a la majoria prevista en l'article 19 dels vigents Estatuts Socials, **a les 12.00 hores en segona**, amb el següent ordre del dia:

- Presentació, examen i aprovació, si escau, de la gestió de la Junta Directiva, de la memòria, el balanç, els estats de comptes i l'aplicació de l'excedent de l'exercici de 2022.
- Informe sobre l'auditoria relativa a l'exercici 2022.
- Informe sobre el compliment, per part de la mútua, durant l'exercici 2022, del codi de conducta pel qual es regeixen les inversions financeres temporals.
- Examen i aprovació, si escau, de l'avantprojecte de pressupostos per a l'exercici de 2024.
- Elecció i ratificació de càrrecs.
- Precs i preguntes.

Podran assistir a la Junta General tots els empresaris associats, tenint dret a vot aquells que estiguin al corrent del compliment de les seves obligacions socials. Els empresaris associats podran exercir el seu dret d'assistència i, si escau, dret de vot, per si mateixos o per delegació a través de representant designat en la forma prevista en l'article 22.d) dels vigents Estatuts Socials.

Sant Cugat del Vallès, 3 de maig de 2023

Carlos Garriga Sels President

FE

DIMARTS

P20: El Creu Alta Bàsquet inicia la celebració del seu 25è aniversari

P20: El jove pilot Pepe Martí fa història amb el seu triomf a F3 a Montmeló



ESPECIAL 120 ANYS DEL CES

Sortir del pou de la Tercera Divisió

Pere Figueras · @perefiguerasval

El dimarts dia 13, el Centre d'Esports organitza l'acte central per commemorar els seus 120 anys de vida. Serà sobre la gespa de la Nova Creu Alta amb la presència d'autoritats, directius, exjugadors i representació de diferents àmbits de la ciutat. El soci també tindrà un gran protagonisme, sobretot per premiar la seva fidelitat i suport en els moments més difícils.

Així ha estat durant el recorregut d'aquests 120 anys. L'afició mai ha fallat. Per això volem recordar moments importants, moments crucials en aquesta sèrie que iniciem amb un doble ascens que es va celebrar a la Nova Creu Alta el mateix dia, un 5 de juny, amb 17 anys de diferència i un denominador comú: es tractava de sortir del pou de la Tercera Divisió.

Diuen que els clubs viuen cicles. Doncs el Sabadell va passar de l'època daurada a veure's a la tercera categoria estatal en només tres anys. El 1972 baixava a Segona Divisió després de 7 temporades a l'elit i en la 74/75 es con-

sumava el descens a Tercera -que ara seria la Primera RFEF-.

Dos anys va costar recuperar la categoria de plata. El 5 de juny del 1977, un cop de cap històric de Fernando Muñoz en el minut 54 doblegava la resistència de l'Olimpic de Xàtiva i feia esclatar l'eufòria d'una Nova Creu Alta plena a vessar. També calia una ensopegada del Mallorca a Tarragona que es va produir.

"Va ser el gol més important de la meua carrera", rememora encara amb emoció el seu autor, un jugador format al planter. "La rematada de cap no era el meu fort, però quan vaig veure venir la pilota vaig tenir la intuïció d'impactar en paràbola i va sorprendre el porter", afegeix.

Quaranta-sis anys després, Fernando encara té al cap aquella intensa jornada. "Va ser una tarda de molts nervis perquè calia la derrota del Mallorca també. Els que jugàvem miràvem a la banqueta per saber notícies. Un directiu del Sabadell havia viatjat a Tarragona i anava informant per telèfon. En aquella època era difícil comunicar-se, no és com ara". L'afició

també estava pendent de la ràdio i quan va marcar el Nàstic "es va celebrar gairebé com el meu gol", diu l'exdavanter arlequinat.

"Va ser una celebració molt intensa perquè mai en tota la lliga havíem sigut líders. Una gran ratxa en la recta final va ser decisiva per arribar amb opcions al final. Per això es va celebrar encara amb més ganes. S'havia patit molt després de passar de Primera a Tercera en quatre anys". Un altre factor important va ser "la presència de jugadors de casa, que sempre donen un plus".

El miracle del filial

Aquesta reflexió de Fernando Muñoz agafaria la seva màxima expressió la temporada 93/94. El Sabadell travessava una de les pitjors crisis de la història: esportiva i institucional. Un doble descens el condemnava a Tercera Divisió, llavors la quarta categoria estatal.

Un filial irrepetible, amb Antonio Jaurrieta al capdavant, va ser la salvació. Gairebé un miracle. "Vam tenir la sort de pujar una generació de joves jugadors de casa molt bona i ens vam convertir en

Dos ascensos en un 5 de juny a la Nova Creu Alta amb 17 anys de diferència

Fernando Muñoz (1977) i el tàndem Garzón-Manel (1994) ho recorden amb emoció

el primer equip", explica José Luis Garzón, ara enrolat en l'estructura tècnica del Vila-real.

En aquella època, la seva cama esquerra era una màquina de fer gols. "Recordo que ens va costar al principi, calia una adaptació, però després vam fer una temporada sensacional. L'afició va bolcar-se, amb 4.000 espectadors en cada partit, i el *play-off* va ser una bogeria. Per a mi jugar al Sabadell era el meu somni de petit, com ho havia fet el meu pare. Va ser molt especial", diu amb emoció.

Garzón jr. va fer un tàndem letal amb Manel Martínez. "Ens complementàvem molt bé. Fèiem una gran parella, a dins i fora del camp". Una afirmació que confirma el mateix Manel: "La majoria dels jugadors havíem coincidit al juvenil i després al filial. Formàvem una gran pinya. De fet, alguns com José Luis, Piti o jo vam debutar abans a Segona Divisió A en el tram final de l'anterior temporada que a Tercera amb el primer equip", recorda.

La temporada no va ser un camí de roses, amb molts problemes econòmics. "El paper de l'afició i persones com la Gina, va ser clau. Recollien diners amb les famoses guardioles. Allò ens va donar molta força per aguantar i continuar guanyant". En l'àmbit esportiu destaca el rol de jugadors veterans com Manolo García i especialment Tito Té-llez: "van donar l'equilibri amb la joventut".

El dia de l'ascens, contra el Crevi-llente, gairebé és substituït al principi per lesió: "Vaig aguantar i fer un gol, però amb molt de dolor. Érem una mica inconscients, però va valdre la pena", subratlla.



José Luis Garzón (dorsal número 11), fent pinya a la celebració d'un dels gols al Crevillente en el decisiu partit amb una Creu Alta plena a vessar; a sota, Fernando Muñoz, gran protagonista de l'ascens de l'any 1977 amb el seu gol a l'Olímpic de Xàtiva, en un partit de veterans / D.S.



L'actualitat arlequinada continua en període d'impasse. De totes maneres, guanya força l'opció de Pau Morilla-Giner com a substitut d'Esteve Calzada a la presidència del Consell i el tàndem Jaume Milà-Miki Lladó a la direcció esportiva.

LES FRASES

“ El meu somni de petit era jugar al Sabadell, com ho havia fet el meu pare. Va ser un ascens molt especial”

José Luis Garzón
Exjugador CE Sabadell (1994)

“ El paper de l'afició, organitzant guardioles per recaptar diners, va ser fonamental per resistir i continuar guanyant partits”

Manel Martínez
Exjugador CE Sabadell (1994)

“ No era un gran rematador de cap, però vaig tenir la intuïció de fer una paràbola i sorprendre el porter de l'Olímpic”

Fernando Muñoz
Exjugador CE Sabadell (1977)

LES XIFRES

8 mil

Espectadors van presenciar el partit Sabadell-Crevillente que va significar l'ascens a Segona B la temporada 93/94.

42

Gols van marcar entre Manel Martínez (22) i Garzón (20) aquella mateixa temporada a Tercera Divisió.

L'opinió de l'expert

Pere Figueras
Periodista

La festa dels coixinets a l'Estadi

El Centre d'Esports, com tots els clubs, ha viscut moments de glòria i moments d'enorme decepció. És bo tenir presents els episodis dolents per intentar no repetir els mateixos errors, però el soci i aficionat sempre prefereix quedar-se amb els bons records

Per això, en aquesta sèrie que iniciem avui, intentarem rememorar moments especials, sense un ordre cronològic. És evident que un ascens a Primera Divisió és el màxim, però a vegades sortir d'un pou com la Tercera Divisió té un valor afegit encara més transcendent pel futur de l'entitat.

Això va passar fa ara exactament 29 anys quan el Sabadell recuperava la Segona Divisió B després de patir l'episodi més trist i lamentable de la seva història: un doble descens (esportiu i administratiu per impagament). Un miracle gairebé irrepetible va permetre sobreviure: un filial estratosfèric havia pujat a Tercera i va convertir-se en el bloc del primer equip. Tot i els problemes institucionals i econòmics, va fer una temporada per emmarcar assolint l'ascens en una Nova Creu Alta amb més de 8.000 persones.

També molt celebrat va ser l'ascens de l'any 1977 -de Tercera a Segona A directament- amb el golàs de Fernando Muñoz davant l'Olímpic de Xàtiva també un 5 de juny.

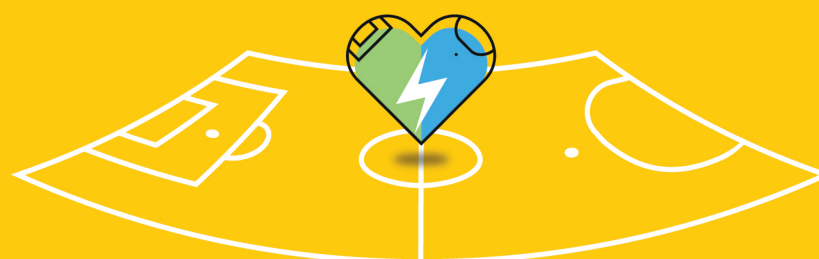
Un ascens que personalment vaig viure encara com un soci més, a la graderia, i el recordo com la festa dels coixinets -les famoses almohadillas vermelles- que van volar sobre la gespa per celebrar-ho. Moments únics, inoblidables.

tots som un batec

CARDIOPROTEGIM EL FUTBOL I FUTBOL SALA CATALÀ

Més info a totssomunbatec.cat

#TotsSomUnBatec



Una diada per celebrar els 25 anys de bàsquet

P. Figueras · @perefiguerasval

#BàsquetDS #CreuAlta

BÀSQUET El pavelló de Can Balsach va viure una intensa jornada, que va servir per obrir el calendari d'actes del Creu Alta Bàsquet

Gran festa. Més de 400 jugadors i jugadores dels 30 equips que formen l'entitat van participar en la Diada del Creu Alta Bàsquet en l'acte inaugural per commemorar el primer quart de segle del club.

Durant tota la jornada, el pavelló creualtenc va respirar bàsquet en un ambient espectacular, ple de gom a gom. Es va disputar un 3x3 en totes les categories, des del prebenjamí i premini fins al júnior que tanca la cadena.

S'hi van afegir els entrenadors, col·laboradors i directius encapçalats pel seu president Enric Campos i els coordinadors com Roger Pérez, Jordi Peig, Lluís Lindo, Edu Campos, Dume Martínez, Rut Oliva i Agustí Forrellat, un dels artífexs d'aquest projecte que té el seu origen en el Creu Alta Handbol. "Fa 25 anys érem 50 jugadors i ara superem els 400", diu amb orgull l'Agustí.

Continuar creixent

La regidora d'Esports aquests últims quatre anys, Laura Reyes, va rebre una samarreta commemorativa que ja llua els colors i el flamant logo del 25 Aniversari.

Els actes no s'aturen aquí. De fet, el club té previst fer diverses activitats durant aquest any i el 2024.

Una trobada d'exjugadors és el plat fort, però tenen al cap una presentació "molt especial" de la pròxima temporada, un sopar popular al carrer i demanar a la Federació Catalana l'organització de les finals del Campionat de Catalunya de l'any vinent.

"Hem crescut moltíssim en aquests 25 anys i el nostre objectiu és continuar creixent. Per exemple, volem tenir més equips en la categoria femenina, és un dels reptes. El club està obert a tothom fins a l'edat júnior", subratlla Agustí Forrellat.



El club va lliurar una samarreta commemorativa a la regidora d'Esports dels últims quatre anys, Laura Reyes. A sota, participants de la diada / CEDIDES



MOTOR

Pepe Martí fa història al GP d'Espanya a Montmeló

El jove pilot sabadellenc va fer història al Gran Premi d'Espanya de Montmeló, després de guanyar la cursa de F3 amb una gran actuació. Martí va tornar a demostrar el seu talent, davant una afició que li va donar tot el suport. Després d'adjudicar-se la seva primera *pole position*, arrancava la cursa de diumenge a prop de fer realitat un dels seus somnis. Amb aquest

triomf, Martí se situa segon a la classificació general, amb un total de 68 punts. Ara, el jove pilot, que aquesta setmana farà divuit anys, se centrarà a estudiar per a la selectivitat i continuar preparant-se per arribar al millor possible a la pròxima cursa. Tocarà esperar fins al 30 de juny, quan arrencarà el pròxim Gran Premi d'Àustria, al traçat de Spielberg. / M. CAMPS

NATACIÓ ARTÍSTICA

Emma Garcia, or a la Copa del Món d'Oviedo

Canvi de company, nova etapa, mateix èxit. Emma Garcia no s'atura i continua sumant medalles a un ritme frenètic. Estrenant parella amb Dennis González, la nedadora artística del Club Natació es va penjar l'or al duet mixt tècnic de la Superfinal de la Copa del Món a Oviedo amb una gran puntuació de 237,65. La sabadellenca també va participar a la Rutina Acrobàtica de la ma-

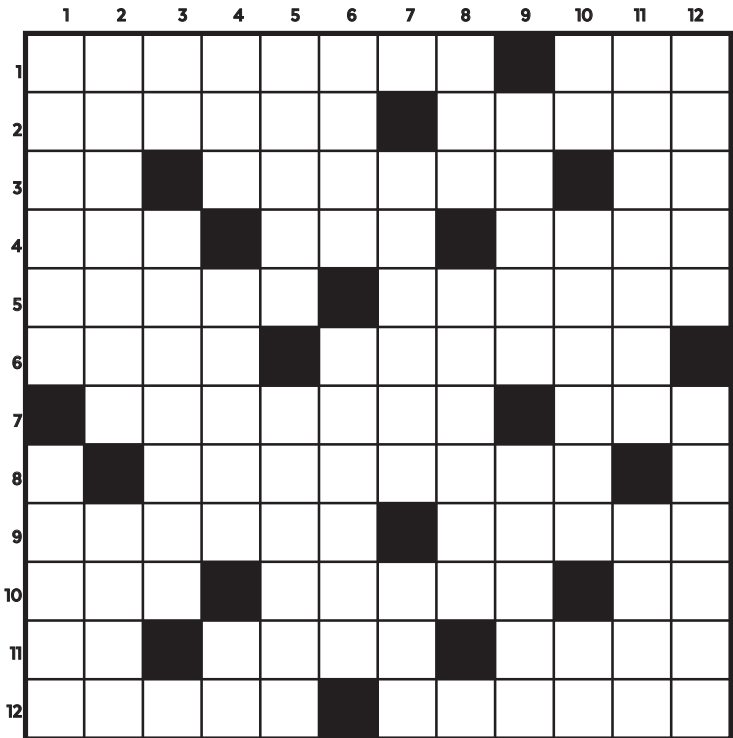
teixa competició on l'equip espanyol va acabar a la cinquena plaça. No és el primer gran èxit de la temporada per a Emma que a Egipte es va penjar la medalla d'or, aquesta vegada amb Fernando Díaz del Río com a company. El calendari de Natació Artística continuarà a l'estiu amb els Jocs Europeus de Polònia i el Mundial de Fukuoka que al juny i juliol. / M. SEGARRA





Mots Encreuats

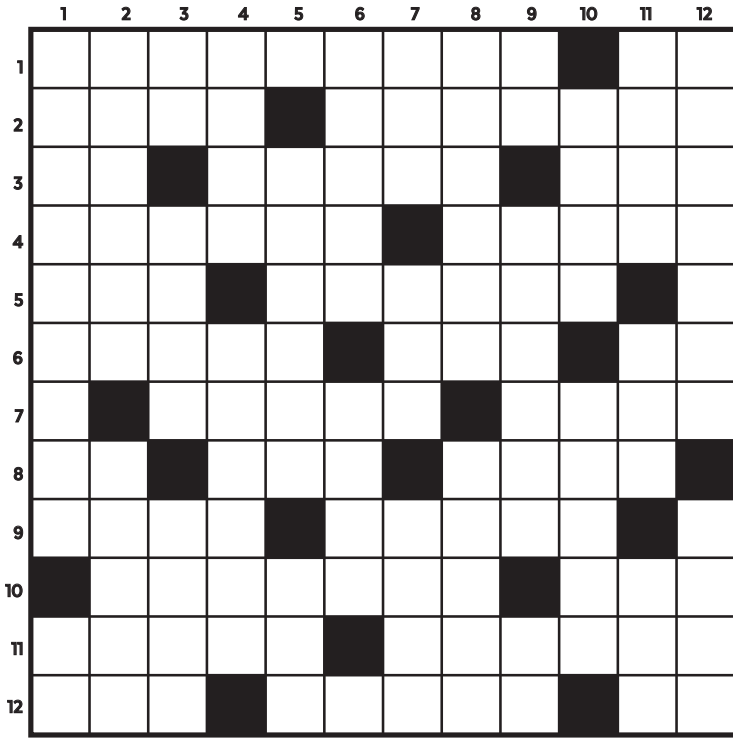
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Organització clandestina amb dos caps. Una de grega que ve per la dreta. 2. Ple d'aigua fins dalt. Impulsa un vehicle. 3. Drap sense el mig. Notar la tempesta. Tro sense final. 4. Braç d'ocell. Lletxa girada. Feixa sense entrada 5. Són femenines. Utilització freqüent. 6. Nascut a l'Aràbia. Mouen les ales. 7. Indiquen l'adreça correcta. Quasi girat, però recte. 8. Oxigen. Severa i gens flexible. Una de por. 9. País de la samba. Abans de canviar-se a papallona. 10. Marxa, corre! Parlaran. Torna de l'est. 11. Finals de mil. Tira llarga. Remena. 12. Pals de les Ilan-ces. Fer servir l'enteniment.

VERTICALS: 1. Mirar a un altre costat mentre condueixes un vehicle. Qüestió evident en la qual no hi ha cap dubte. 2. Demana amb desesperació que no el matin. Arrels d'una planta. 3. Mitja cara. Dansa catalana que està girada. Indica un bilió. 4. Final del desert. Han begut massa. Anyell. 5. Realitzaràs. Escuts blasonats. 6. Part mínima. Escolanet. 7. Lleida simbolitzada. Pastís molt corrent per Nadal. Estrany. 8. Cama sense el cap. Pols de l'arròs. Final d'una. 9. Vent suau. Sant de l'Islam. 10. Nat sense principi. Repetir-ho. Final de l'hivern. 11. Totxo amb forats quadrats. Mirava l'entorn. 12. Terrat sense porta d'entrada. Interrompre una roda de cotxe.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Empujón fuerte. Vienen con tacones. 2. Entre, por favor. Se desviará por el camino más corto. 3. Conjunción francesa. Dejan sin árboles el bosque. Meditación nipona. 4. Remoto. Estrella de pequeña magnitud. 5. Gatos sin cola ni cabeza. Poner anís al café. Indica curvas peligrosas. 6. Suma terminada. Redactaba ucases. Mete sin límites. 7. Una del estudio. Espacio peatonal. Corte profundo. 8. Extremos de la vía. Se atreve a decirlo. Viento suave. 9. Cañón de tiro curvo. Remar. Victoria. 10. Excusa que sirve para soslayar una responsabilidad. Foca decapitada. 11. Órgano reproductor. Meter leña al fuego. 12. Serpiente. Moradas. Dos de la cola.

VERTICALS: 1. Lo que califica. Dos que vienen en burro. 2. Parte del triángulo. Árbol muy navideño. 3. Extremo de los muros. Baile popular Relativa al ojo. 4. Objetivo. Hostigar. 5. Una de tres. Rectales. Astro. 6. Debilidad de Aquiles. Experto en ley judía. Parte del país. 7. Tía descompuesta. Sube la bandera. Ovoides. 8. Una de Copenhague. Piedra de colores listados. 9. Cabeza sin un diente. Cajón de los carros para arrastrar cosas pesadas. Dos del paraíso. 10. Lo que sucede sin propósito. Astuta depredadora que sube. 11. El envidiable TGV, por ejemplo. El maléfico formado por Berlín, Roma y Tokio. Ingrediente del mortero. 12. Base del baloncesto. Palo estrecho y largo.

©

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 3 5 6 7 8 9
[Grid for Logogrif]

Acció terrorista que ens deixa horroritzats de por i ràbia

1 2 9 7 10 11 6 12 9
[Grid for Logogrif]

El qui passa, sense vergonya, d'un partit a un altre de l'oposició

4 9 13 7 9 8 3 2
[Grid for Logogrif]

Pertanyent a una mainada

3 7 14 9 6 9 2
[Grid for Logogrif]

Ficar quelcom dins d'un cau

4 9 15 16 17 9
[Grid for Logogrif]

Camamilla

4 9 15 16 2
[Grid for Logogrif]

El més gran

1 9 18 9
[Grid for Logogrif]

Posa una manta al damunt

Solució anterior

LLAMPFERIT
IMMERITAT
LAVATORI
LATITUD
LATENT
CASAR
MATA

Trobeu les 8 diferències que hi ha al dibuix de sota respecte al de dalt.

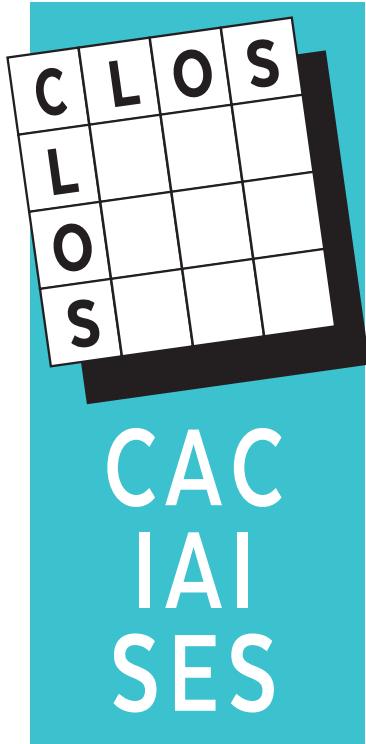


Sudoku

MOLT DIFÍCIL

	9			2			1	3
	7			9	6			
		2						7
			1			5		2
			6	8	2			
7		9				3		
3						1		
		6	9				5	
9	8			6			3	

Tres Mots



Heu de construir tres mots en sentit vertical i horitzontal, com la mostra, dins de les caselles buides. Teniu les lletres que formen aquests mots.

Solucions anteriors

C	E	N	T	R	E	U	M	A	R	E
R	U	A	A	R	R	I	A	D	E	S
E	R	U	G	I	N	O	S	E	S	C
M	O	T	I	E	A	C	O	R		
A	S	I	A	S	E	U	R	D	U	
T	C	O	N	T	R	O	L	I	P	
O	M	A	R	S	A	D	U	U	U	
R	A	B	A	D	I	A	R	L		
I	R	R	I	G	U	I	S	A	R	O
R	I	T	U	C	E	N	E	S		
R	E	F	A	L	L	A	T	S	S	E
A	C	A	R	A	R	I	T	A	S	

P	U	C	E	L	A	N	A	G	E	N
A	N	E	X	O	O	B	S	E	S	O
P	I	L	O	S	O	A	O	T	E	
E	D	A	D	V	I	T	E	L	O	
L	A	O	J	E	R	I	Z	A	C	
E	S	A	A	J	A	R	C	A	L	
T	T	A	L	A	N	P	E	G	A	
A	V	I	D	O	I	T	E	R	A	R
O	Z	O	N	O	O	C	A	S	O	
O	C	A	S	L	A	D	E	R	A	
L	A	A	S	E	S	O	R	J	A	
A	L	A	R	I	D	O	A	Z	O	R

1	10
17	4
19	
6	7
21	3
25	8
9	

La paraula és GELO-SIA i la lletra que hi falta és la G dels gossos enfurismats.

3	4	9	8	1	6	5	7	2
8	2	6	7	4	5	3	1	9
7	1	5	2	9	3	8	4	6
2	5	4	1	3	8	6	9	7
9	8	1	5	6	7	2	3	4
6	7	3	4	2	9	1	5	8
1	6	8	3	7	4	9	2	5
4	9	2	6	5	1	7	8	3
5	3	7	9	8	2	4	6	1

Televisió dimarts

LES PEL-LÍCULES DEL DIA

Eclipse total

23.00 h. Nova

★ ★ ★

Intriga. 1995. *Estats Units*. Direcció: Taylor Hackford. Intèrprets: Kathy Bates, Jennifer Jason Leigh, David Strathairn. 131 min. Color. La Dolores i la Selena, mare i filla, tenen una relació una mica turbulenta. No obstant això, quan la Dolores és acusada d'assassinat, la Selena li dona suport.





Lionheart, el luchador

22.00 h. Paramount

★ ★ ★

Acció. 1990. *Estats Units*. Direcció: Sheldon Lettich. Intèrprets: Jean-Claude Van Damme, Harrison Page. 108 min. Color. Lió Gaultier és un desertor d'una legió estrangera que torna als Estats Units.

Tocar i parar

23.05 h. SX3-33

★ ★ ★

Comèdia. 2018. *Estats Units*. Direcció: Jeff Tomsic. Intèrprets: Ed Helms, Lil Rel Howery, Jon Hamm. 100 min. Color. Un mes a l'any, cinc amics molt competitius es llancen a un joc on tot s'hi val, al qual han jugat des del primer any d'escola. En el joc hi arrisquen la vida.

La Primera

08.00 - La hora de La 1. Amb Marc Sala i Silvia Intxaurreondo.
11.30 - Hablando claro. Amb Lourdes Maldonado i Marc Calderó.
14.00 - L'informatiu. Amb Aina Galduf.
14.10 - Ahora o nunca. Amb Mónica López.
15.00 - Telediario 1. Amb Alejandra Herranz.
15.50 - L'informatiu. Amb Aina Galduf.
16.15 - El tiempo.
16.30 - La Promesa. La María Fernández està destrossada, ja que la donzella pateix la notícia de la mort del Salvador, que era un secret de domini públic entre el servei, i prefereix aïllar-se, dolguda per haver-se'n assabentat a través de la Petra.
17.25 - El Paraíso de las Señoras. El Riccardo convida la Nicoletta a sopar amb ell, i aquesta invitació, que alegra molt la Silvia, no agrada gaire al Luciano.
18.20 - El comodín de La 1. Concurs amb Aitor Albizua.
19.20 - El cazador. Concurs amb Rodrigo Vázquez.
20.30 - Aquí la Tierra. Amb Jacobo Petrus.
21.00 - Telediario 2. Amb Carlos Franganillo. Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.
21.50 - 4 estrellas. «Decisiones»: El Julio està més acorralat que mai. El Javier, per la seva banda, no sap si aconseguirà ajudar el seu amic perquè no acabi a la presó. Paral·lelament, la Menchu intenta créixer laboralment i es presenta a una plaça vacant a l'hotel. Finalment, la Marta té clar que l'avortament és la solució als seus problemes i decideix demanar ajuda a la Silvia.
22.35 - MasterChef. Amb la col·laboració de Pepe Rodríguez, Jordi Cruz i Samantha Vallejo-Nágera.
01.15 - Españoles en conflictos.

La 2

06.30 - That's English.
07.00 - Inglés online TVE.
07.25 - Noms propis. Amb Anna Cler.
08.00 - Café d'idees. Amb Gemma Nierga. Amb la col·laboració de Lorena Amo.
09.55 - La aventura del saber. Amb Mara Peterssen i Salvador Gómez.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - Zoom tendencias.
11.50 - La 2 express.
12.00 - Grans documentals. «Les hienes de la boira».
12.55 - Mañanas de cine. «Sentían una extraña y excitante peste de dólares». Charity Jenkins és l'encarregat de pagar els sous dels empleats del ferrocarril, però alguns vilatans i una banda mexicana tenen els seus propis plans per aconseguir els diners.
14.20 - Rincones de Australia. «Biloela».
14.50 - El aire de los tiempos. «Ruanda».
15.45 - Saber y ganar. Concurs amb Jordi Hurtado
16.30 - Grans documentals. «La vida als rius africans».
17.20 - Grans documentals. «Illes en el temps: una odissea de la natura».
18.10 - Documenta2. «Un año en el hielo. La deriva ártica».
19.15 - Puntos de vista. Amb Tània Sarrias.
20.05 - Página 2. «Bernard Minier».
20.35 - Culturas 2. Amb Paula Sainz-Pardo.
21.00 - Nunca es demasiado pequeño. Inclou «Centros de la ciudad» i «Vivir diferente».
21.45 - En portada. «Géneros en juegos».
22.30 - Cachitos de hierro y cromo. «Siglo XXI, el anti-cachitos».
23.30 - La ruína.
00.20 - Cachitos de hierro y cromo.

TV3

08.00 - Els matins. Amb Ariadna Oltra. Amb la col·laboració de Marta Carreras. Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.
10.30 - Tot es mou. Amb Helena Garcia Melero. Magazin d'entreteniment que no perd de vista l'actualitat. Un programa fresc i proper en què els presentadors s'acosten d'una manera informal i distesa als esdeveniments del dia a dia.
12.20 - Amistosos FC Barcelona. Vissel Kobe-FC Barcelona.
14.30 - Telenotícies migdia. Amb Raquel Sans i Xavi Coral.
15.40 - Cuines. Amb Marc Ribas, Gessamí Caramés i Amau París. Crema de carbassó i hamburguesa a la napolitana.
15.55 - Com si fos ahir. La Silvia busca pis per canviar d'aires, i acaba reservant-ne un que és molt car.
16.35 - Planta baixa. Amb Agnès Marqués. Magazin d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.
20.15 - Està passant. Programa d'humor amb Toni Soler i Jair Domínguez. Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judit Martín i Òscar Andreu. Informatiu satíric que analitza les claus de l'actualitat del dia i en busca la part divertida.
21.00 - Telenotícies vespre. Amb Toni Cruanyes. Esports: Maria Fernández Vidal. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - Sense ficció. «Sense metges, camí del col·lapse».
23.20 - Sense ficció. «Essentials».
00.30 - Zona Franca.
01.20 - Més 324.
03.15 - Notícies 3/24.

SX3-33

06.50 - Ideafix i els irreductibles.
07.13 - Dracs: els nou regnes
07.35 - La colla de la selva al rescat!
08.08 - Dino tren.
08.20 - Titó.
08.30 - El Mic i els seus amics.
08.40 - Uau Ka Kau.
08.50 - Numberblocks.
09.00 - Masha i l'os.
09.39 - Pirata i Capitàno.
10.23 - Zoom, el dofi blanc.
10.59 - Wow! English Method.
11.18 - Pffirrates.
11.30 - Yakari.
12.06 - Ideafix i els irreductibles.
12.40 - Els Mini Ninges.
13.12 - Les Sisters.
13.58 - Dracs: els nou regnes.
14.21 - Dracs: Els genets de l'illa del Fred.
14.45 - El detectiu Conan.
15.09 - Inuyasha.
15.32 - Els o-o-ossets.
16.00 - El Mic i els seus amics.
16.10 - Pirata i Capitàno.
16.32 - Dino tren.
16.56 - L'hora del Timmy.
17.15 - El Mic i els seus amics.
17.26 - Uau Ka Kau.
17.36 - L'hora de berenar.
17.40 - Titó.
17.50 - Numberblocks.
18.00 - Ideafix i els irreductibles.
18.23 - La colla de la selva al rescat!
18.45 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
19.08 - Dracs: els nou regnes.
19.30 - Info K.
19.46 - Beta Podcast.
20.04 - Sakura, la caçadora de cartes: Les cartes transparents.
20.29 - Ràndom.
20.55 - La casa d'Anubis.
21.08 - El detectiu Conan.
21.55 - El gran dictat.
22.15 - The Who: Maximum R&B.
23.05 - Cine. «Tocar i parar».
00.40 - Els habitants de la fi del món.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco. Amb Leticia Iglesias.
08.55 - Previo: El programa de Ana Rosa.
09.00 - El programa de Ana Rosa. Amb Ana Rosa Quintana. Amb la col·laboració de Patricia Pardo i Joaquín Prat. Magazin que conté diferents seccions, on diversos conterutians parlen sobre temes de societat, cor, política i actualitat.
13.30 - Ya es mediodía. Amb Joaquín Prat.
15.00 - Informativos Telecinco. Amb David Cantero i Isabel Jiménez.
15.40 - Deportes.
15.50 - El tiempo.
16.00 - Sálvame limón.
17.00 - Sálvame naranja. Espai de debat i discussió al voltant de temes de l'actualitat del cor. A més, inclou entrevistes a personatges coneguts. El programa diari divideix la seva emissió en diferents parts per delimitar i adaptar els seus continguts a les diverses franges horàries.
19.00 - 25 palabras. Concurs amb Christian Gálvez.
20.00 - Reacción en cadena. Concurs amb Ion Aramendi.
21.00 - Informativos Telecinco. Amb Pedro Piqueras.
21.40 - El tiempo.
21.50 - Deportes.
22.00 - Supervivientes: Tierra de nadie. Amb Carlos Sobera. Amb la col·laboració de Laura Madrueno. Alma Bollo creua el pont de les emocions, la dinàmica en què comparteix alguns dels episodis que han marcat la seva vida mentre va deixant enrere els diferents esglaons de la passarel·la.
23.05 - Cine. «Tocar i parar».
00.40 - Els habitants de la fi del món.

Antena 3

08.55 - Espejo público. Amb Susanna Griso.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte. Concurs amb Jorge Fernández.
15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Sandra Golpe.
15.45 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
16.00 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
16.02 - El tiempo.
16.30 - Amar es para siempre. El Quintero torna de València molt afectat en veure la Isabel en cadira de rodes.
17.30 - Pecado original. La Yıldız confessa a la Zeynep que va veure unes fotos de l'Alihan i l'Ender al llit junts.
18.45 - Y ahora Sonsoles. Amb Sonsoles Ónega.
20.00 - Pasapalabra. Concurs amb Roberto Leal. Concurs en què els participants juguen amb les paraules i acumulen temps per enfrontar-se a El Rosco, la prova final.
21.00 - Antena 3 Noticias 2 Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.30 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0. Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marron, Nuria Roca, Pilar Rubio, Juan del Val, El Monaguillo, Tamara Falcó, Antonio Resines, Carlos Latre, Lali Espósito i Omar Montes. Convidada: Maribel Verdú, actriu. Talk show els continguts del qual giren al voltant de l'humor, les entrevistes i els experiments de divulgació científica.
22.45 - Hermanos. La Suzan va a dinar amb l'Akif seguint el pla de la Nebahat.
00.45 - Doctor Ali.
02.30 - Live Casino.
03.15 - La tienda de Galería del Coleccionista.

8TV

06.30 - Bonanza.
09.00 - Espais comercials.
12.00 - Bonanza. Sèrie que narra la vida de la família Cartwright, formada pel Ben i els seus tres fills, l'Adam, el Hoss i el Joe.
13.30 - Mundo natural.
14.00 - ¡Justo ahora! Amb Justo Molinero.
14.30 - Agatha Christie. «Testigo mudo». «¿Por qué no Martin?».
18.00 - Opinacat.
20.30 - El Pentàgon. Amb Vicent Sanchis. Espai que fa un repàs a l'actualitat del dia i presta una atenció especial a la política.
22.00 - El circ. Amb Frank Blanco. Espai que vol treure ferro a tot el que ha passat durant el dia. Amb la presència d'un convidat, l'espai dona pas a connexions en directe, reportatges, seccions de carrer, esquetxos i debats.
00.30 - Ares Revolution.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Ràdio. Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí. Amb Raquel Garcia.
13.30 - Notícies migdia. Amb Núria Garcia.
14.00 - Hotel Suís. Amb Adrián Arroyo.
15.00 - Generació BSO. Amb en Jaume i en Luiggi.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespre.
19.30 - De moment, ni cinc.
20.00 - L'Espia de Mahler. Programa musical i d'actualitat centrat en les millors peces simfòniques. Un format per escoltar, gaudir i aprendre a escoltar les grans obres, tot de la mà d'en Jordi Cos. És la millor opció per conèixer l'actualitat d'un gènere que ha fet sort a Sabadell al llarg dels anys.
21.00 - Fórmula musical.

La sexta

06.30 - Remescar, cosmètica al instante.
07.00 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s. Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, María Moya, Patricia Benítez, Marc Redondo, Tatiana Arús, Alba Gutiérrez, Alba Sánchez, Arthur Arús i Rocío Cano. Espai diari que s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.
11.00 - Al rojo vivo. Amb Antonio García Ferreras.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició. Amb Helena Resano.
15.10 - Jugones. Amb Josep Pedrerol. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando. Amb Dani Mateo.
17.15 - Más vale tarde. Amb Cristina Pardo i Iñaki López. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
20.55 - Partido homenaje a Joaquín. Retransmissió del partit homenatge amb el qual el carismàtic i estimat jugador del Reial Betis Joaquín Sánchez posa fi a la seva gran carrera professional de més de 20 anys a l'elit.
23.00 - La penúltima y me voy.
02.45 - Pokerstars. Emissió dels millors esdeveniments de pòquer.
03.25 - Live Casino. Concurs nocturn perquè els espectadors puguin jugar des de casa com si fossin al casino. La ruleta, el blackjack o el punt i banca són alguns dels jocs disponibles.



dimecres

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

La teoria del tot

22.05 h. TV3

★ ★ ★

Biopic. 2014. Regne Unit. Direcció: James Marsh. Intèrprets: Eddie Redmayne, Felicity Jones, Tom Prior. 123 min. Color.

L'any 1963, l'Stephen estudia cosmologia a la prestigiosa Universitat de Cambridge, i està decidit a trobar una explicació senzilla de l'origen de l'univers. El seu món s'obre de cop quan s'enamora perdudament de la Jane Wilde, una alumna de la Facultat d'Art de Cambridge.



Laura y el misterio del asesino inesperado

22.35 h. La 1

★ ★ ★

Policiaca. 2022. Espanya. Direcció: Pablo Guerrero. Intèrprets: María Pujalte, Oriol Tarrasón. 90 min. Color. La Laura porta una nova vida, allunyada des de fa anys de la seva tasca policial.



Breakdown

22.00 h. Paramount

★ ★ ★

Intriga. 1997. Estats Units. Direcció: Jonathan Mostow. Intèrprets: Kurt Russell, J.T. Walsh, Kathleen Quinlan. 93 min. Color. En una carretera secundària i poc transitada del sud-oest dels EUA, el Jeff i l'Amy pateixen una avaria al cotxe.

8TV

06.30 - Bonanza.
09.00 - Espais comercials.
12.00 - Bonanza.
Sèrie que narra la vida de la família Cartwright, formada pel Ben i els seus tres fills, l'Adam, el Hoss i el Joe.
13.30 - Mundo natural.
14.00 - ¡Justo ahora!
14.30 - Agatha Christie. «Asesinato en la Kermesse». «Cartas sobre la mesa».
18.00 - Opinacat.
20.30 - El Pentàgon.
Amb Vicent Sanchis. Espai que fa un repàs a l'actualitat del dia i presta una atenció especial a la política.
22.00 - El circ.
Amb Frank Blanco. Espai que vol treure ferro a tot el que ha passat durant el dia. Amb la presència d'un convidat, l'espai dona pas a connexions en directe, reportatges, seccions de carrer, esquetxos i debats.
00.30 - Ares Revolution.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Ràdio.
Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí.
Amb Raquel García.
13.30 - Notícies migdia.
Amb Núria García.
14.00 - Hotel Suís.
Amb Adrián Arroyo.
15.00 - L'Espia de Mahler.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespere.
19.30 - Fórmula Musical.
20.00 - Tr3tz3.
21.00 - Amunt el teló.
Programa coproduït amb Sabadell Teatre Associació (S.T.A.) que et permet estar al dia de totes les produccions teatrals de la ciutat. Inclou seccions de ràdioteatre, gags diversos, l'agenda teatral de la ciutat i tota l'actualitat, amb espai reservat també als actors, actrius, directors, productors sabadellencs.
22.00 - Fórmula musical.

La Primera

08.00 - La hora de La 1.
Amb Marc Sala i Silvia Intxaurreondo.
11.30 - Hablando claro.
Amb Lourdes Maldonado i Marc Calderó.
14.00 - L'informatiu.
Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
14.10 - Ahora o nunca.
Amb Mónica López.
15.00 - Telediario 1.
Amb Alejandra Herranz. Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.
15.50 - L'informatiu.
Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.30 - La Promesa.
La María Fernández porta el dol per la mort del Salvador tan bé com pot.
17.25 - El Paraíso de las Señoras.
18.20 - El comodín de La 1.
Concurs amb Aitor Albizua.
19.20 - El cazador.
Concurs amb Rodrigo Vázquez.
20.30 - Aquí la Tierra.
Amb Jacob Petrus.
21.00 - Telediario 2.
Amb Carlos Franganillo. Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.
21.50 - 4 estrellas.
«Abrazando la verdad»: La Clara està aclaparada amb el que ha passat amb el Julio. La Marta, per part seva, li explica la veritat a la seva mare, i la Menchu comença a treballar a l'hotel. Finalment, el Paolo decideix acarar la Luz i l'Ainhoa després d'un descobriment important.
22.35 - Cine.
«Laura y el misterio del asesino inesperado».
00.05 - Los pacientes del doctor García.
«El precio»: El Guillermo s'enfronta a un dilema impossible després d'una visita inesperada, però un nou amor li ofereix consol. Mentrestant, el Manuel facilita informació clau a la Margaret.
01.10 - Comando actualidad.
Inclou 16.16.

La 2

06.30 - That's English.
07.00 - Inglés online TVE.
07.25 - Va de verd.
«Decoració».
08.00 - Café d'idees.
Amb Gemma Nierga. Amb la col·laboració de Lorena Amo.
09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.25 - Grans documentals.
«L'alè del guepard».
12.20 - Mañanas de cine.
«Agáchate, maldito».
Juan Miranda i John Mallory es coneixen a Mèxic i planifiquen treballar junts robant bancs. Quan dinamiten el que creien que era una sucursal local, descobreixen que en realitat es tracta d'una presó. L'explosió allibera els revolucionaris que hi estaven tancats i tots dos esdevenen herois de la revolució.
14.45 - El aire de los tiempos.
15.45 - Saber y ganar.
Concurs amb Jordi Hurtado
16.30 - Grans documentals.
«La vida als rius africans».
17.20 - Grans documentals
«Illes en el temps: una odissea de la natura».
18.05 - Documenta2.
«Tras los últimos primates mexicanos».
18.55 - Puntos de vista.
19.45 - Una matemática viene a verte.
20.15 - Culturas 2.
20.40 - Rincones de Australia.
21.10 - Nunca es demasiado pequeño.
22.00 - La matemática del espejo.
Amb Carlos del Amor. Convidat: Jaume Plensa, artista.
22.55 - A este paso (no) estrenamos.
Amb la col·laboració de Cristina Castaño, Inma Cuevas i Àngel Ruiz. «Luces de bohemia».
23.55 - Documentos TV.
«Fantasmas de petróleo».
00.55 - Metrópolis.
01.30 - Conciertos de Radio 3.

TV3

08.00 - Els matins.
Amb Ariadna Oltra.
Amb la col·laboració de Marta Carreras. Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.
10.30 - Tot es mou.
Amb Helena Garcia Melero.
Magazin d'entreteniment que no perd de vista l'actualitat. Un programa fresc i proper en què els presentadors s'acosten d'una manera informal i distesa als esdeveniments del dia a dia.
13.50 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia.
Amb Marta i el Salva s'ho han passat molt bé els dies que han estat fora amb els amics d'ell, però el Salva es queda sense restaurant per celebrar el seu aniversari.
15.40 - Cuines.
Amb Marc Ribas, Gessamí Caramés i Arnau París.
Sardina amb cremós de bròcoli.
16.00 - Com si fos ahir.
La Marta i el Salva s'ho han passat molt bé els dies que han estat fora amb els amics d'ell, però el Salva es queda sense restaurant per celebrar el seu aniversari.
16.40 - Planta baixa.
Amb Agnès Marquès.
Magazin d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.
20.15 - Està passant.
Programa d'humor amb Toni Soler i Jair Domínguez.
Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judit Martín i Òscar Andreu.
Informatiu satíric que analitza les claus de l'actualitat del dia i en busca la part divertida.
21.00 - Telenotícies vespre.
Amb Toni Cruanyes.
Esports: Maria Fernández Vidal. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - La gran pel·lícula.
«La teoria del tot».
00.20 - Zona Franca.
01.15 - Més 324.
Amb Xavier Graset.
03.10 - Notícies 3/24.
04.00 - Rumba a l'estudi.

SX3-33

07.13 - Dracs: els nou regnes.
07.35 - La colla de la selva al rescat!
08.08 - Dino tren.
08.20 - Titó.
08.30 - El Mic i els seus amics.
08.40 - Uau Ka Kau.
08.50 - Numberblocks.
09.00 - Masha i l'os.
09.39 - Pirata i Capitano.
10.23 - Zoom, el dofi blanc.
10.59 - Wow! English Method.
11.18 - Pffirates.
11.30 - Yakari.
12.06 - Ideafix i els irreductibles.
12.40 - Els Mini Ninges.
13.12 - Les Sisters.
13.58 - Dracs: els nou regnes.
14.21 - Dracs: Els genets de l'illa del Fred.
14.45 - El detectiu Conan.
15.09 - Inuyasha.
15.32 - Els o-o-ossets.
16.00 - El Mic i els seus amics.
16.10 - Pirata i Capitano.
16.32 - Dino tren.
16.56 - L'hora del Timmy.
17.15 - El Mic i els seus amics.
17.25 - Uau Ka Kau.
17.36 - L'hora de berenar.
17.40 - Titó.
17.50 - Numberblocks.
18.00 - Ideafix i els irreductibles.
18.23 - La colla de la selva al rescat!
18.45 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
19.08 - Dracs: els nou regnes.
19.30 - Info K.
19.46 - Beta Podcast.
20.02 - Sakura, la caçadora de cartes: Les cartes transparents.
20.27 - Ràndom.
20.54 - La casa d'Anubis.
21.08 - El detectiu Conan.
00.11 - Quèquicom.
01.10 - Els regnes dels depredadors africans.
02.00 - Km33.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
08.55 - Previo: El programa de Ana Rosa.
09.00 - El programa de Ana Rosa.
Amb Ana Rosa Quintana.
Amb la col·laboració de Patricia Pardo i Joaquín Prat. Magazin que conté diferents seccions, on diversos contertulians parlen sobre temes de societat, cor, política i actualitat.
13.30 - Ya es mediodía.
Amb Joaquín Prat. Espai informatiu que analitza els temes més destacats de l'actualitat política, econòmica, social i cultural.
15.00 - Informativos Telecinco.
Amb David Cantero i Isabel Jiménez.
15.40 - Deportes.
15.50 - El tiempo.
16.00 - Sálvame limón.
17.00 - Sálvame naranja.
Espai de debat i discussió al voltant de temes de l'actualitat del cor. A més, inclou entrevistes a personatges coneguts. El programa diari divideix la seva emissió en diferents parts per delimitar i adaptar els seus continguts a les diverses franges horàries.
19.00 - 25 palabras.
Concurs amb Christian Gálvez.
20.00 - Reacción en cadena.
Concurs amb Ion Aramendi.
21.00 - Informativos Telecinco.
Amb Pedro Piqueras.
21.40 - El tiempo.
21.50 - Deportes.
22.00 - Supervivientes: Última hora.
Convidat: Chris Hemsworth, actor. Talk show els continguts del qual giren al voltant de l'humor, les entrevistes i els experiments de divulgació científica.
22.45 - Mask Singer: adivina quién canta.
Amb Arturo Valls. Amb la col·laboració de Javier Calvo, Javier Ambrossi, Ana Obregón i Mónica Naranjo.
00.10 - Mask Singer: detrás de la máscara.
01.35 - Mask Singer: adivina quién canta.
Resumen diario.

Antena 3

08.55 - Espejo público.
Amb Susanna Griso.
07.30 - Mejor llama con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte.
Concurs amb Jorge Fernández.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
Amb Sandra Golpe.
15.45 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
16.00 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
16.02 - El tiempo.
16.30 - Amar es para siempre.
El Marcelino i la Manolita reben una sorpresa com-movedora dels seus fills.
17.30 - Pecado original.
La Zeynep i la Yıldız són dues germanes molt unides, ja que només es tenen l'una a l'altra, i que treballen de valent per sortir de la pobresa.
18.45 - Y ahora Sonsoles.
Amb Sonsoles Ónega.
20.00 - Pasapalabra.
Concurs amb Roberto Leal.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.30 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0.
Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marron, Nuria Roca, Pilar Rubio, Juan del Val, El Monaguillo, Tamara Falcó, Antonio Resines, Carlos Latre, Lali Espósito i Omar Montes.
Convidat: Chris Hemsworth, actor. Talk show els continguts del qual giren al voltant de l'humor, les entrevistes i els experiments de divulgació científica.
22.45 - Mask Singer: adivina quién canta.
Amb Arturo Valls. Amb la col·laboració de Javier Calvo, Javier Ambrossi, Ana Obregón i Mónica Naranjo.
00.10 - Mask Singer: detrás de la máscara.
01.35 - Mask Singer: adivina quién canta.

Cuatro

07.00 - El zapping de surfers: lo mejor.
07.30 - Mejor llama a Kiko.
08.00 - Alerta Cobra.
08.50 - Heldt.
10.30 - Alerta Cobra.
13.15 - En boca de todos.
Amb Diego Losada. Espai que té com a objectiu acostar als espectadors les notícies sobre política i societat més comentades del dia, contextualitzant-les a través d'un grup d'experts i col·laboradors que aporten una visió clara i concreta de cadascun dels temes que es tracten en el programa.
15.20 - Noticias Deportes Cuatro.
Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero. Programa d'informació i actualitat esportiva.
15.40 - Todo es mentira.
Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich.
Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.
17.00 - Todo es mentira bis
18.00 - Cuatro al día.
Amb Ana Terradillos. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h.
Amb Ana Terradillos. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.45 - Noticias Deportes Cuatro.
Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero. Programa d'informació i actualitat esportiva.
21.00 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
22.50 - Mi gran bautizo gipsy.
00.30 - Maribáñez, el peor equipo del mundo.
02.05 - The Game Show.
02.45 - En el punto de mira.

La sexta

06.30 - Remescar, cosmética al instante.
07.00 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s.
Amb Alfonso Arús.
11.00 - Al rojo vivo.
Amb Antonio García Ferreras.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edición.
Amb Helena Resano.
15.10 - Jugones.
Amb Josep Pedrerol. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.
Amb Dani Mateo.
17.15 - Más vale tarde.
Amb Cristina Pardo i Iñaki López. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 - La Sexta Clave.
Amb Rodrigo Blázquez. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes.
Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.
21.30 - El intermedio.
Programa d'humor amb El Gran Wyoming. Amb la col·laboració de Sandra Sabatés, Thais Villas, Andrea Ropero, Dani Mateo, Cristina Gallego, Raúl Pérez i Isma Juárez. Programa satíric que analitza l'actualitat amb humor.
22.30 - No se lo digas a nadie.
Inclou «La familia» i «Único testigo».
00.50 - Cine.
«Alguien te vigila».
02.30 - Pokerstars.

2 DESSALINITZADORES NOVES. L'AIGUA NO CAU DEL CEL



El canvi climàtic provoca l'absència de pluja i períodes de sequera que seran cada cop més freqüents al nostre país. Això significa que hem de gestionar l'aigua millor que mai.

El Govern de Catalunya impulsarà la inversió de més de 2.400 milions d'euros en el Pla de gestió de l'aigua per augmentar-ne la producció, duplicar-ne la capacitat de la dessalinització i la regeneració, i modernitzar l'eficiència del regadiu.

Estalviar-ne és cosa de tothom.

sequera.gencat.cat

 **Generalitat
de Catalunya**

Per la sostenibilitat,
sempre endavant 

UM

