

Filmekimi 2017 Programı | Festivalde Gösterilecek Filmlerin Tam Listesi

obicimsinema 06/26/2017



29 eylül – 8 ekim tarihleri arasında gerçekleşecek olan Filmekimi 2017 programı yavaş yavaş belli olmaya başlıyor.

Bu sonbaharda Filmekimi'nde (bilet kalırsa) yine ödüllü festival filmlerine doymaya hazır mısınız film oburları? **İstanbul Kültür Sanat Vakfı'nın** (İKSV) Facebook ve Twitter sayfalarından şimdilik 18 filmi açıklanan **Filmekimi programı** netleştikçe bu sayfa üzerinden tüm güncel film listesini takip edebilirsiniz.

Geribildirim



1. “Le Redoutable”

İlk uzun metrajı olmamasına rağmen 2011'de “**The Artist**” filmiyle tanıdığımız **Michel Hazanavicius**'in Cannes 2017'de ana yarışmada yer alan son filmi **Le Redoutable**'da Louis Garrel tarafından canlandırılan genç **Jean-Luc Godard**'ın, eşi ve yıldızı Anne Wiazemsky (Stacy Martin) ile olan ilişkilerini izleyeceğiz.



Redoubtable fragmanı:

2. “Loveless”

Cannes 2017’de Altın Palmiye için yarışan filmleri bu listede bol bol göreceğiz. Andrey Zvyagintsev’in yönettiği “Loveless” da onlardan biri. Filmde, boşanma arifesinde olan bir çift, kavgalarından biri sırasında ortadan kaybolan çocukları için tekrar güçlerini birleştirmek zorunda kalıyor.



Loveless fragmanı:

3. “In the Fade”

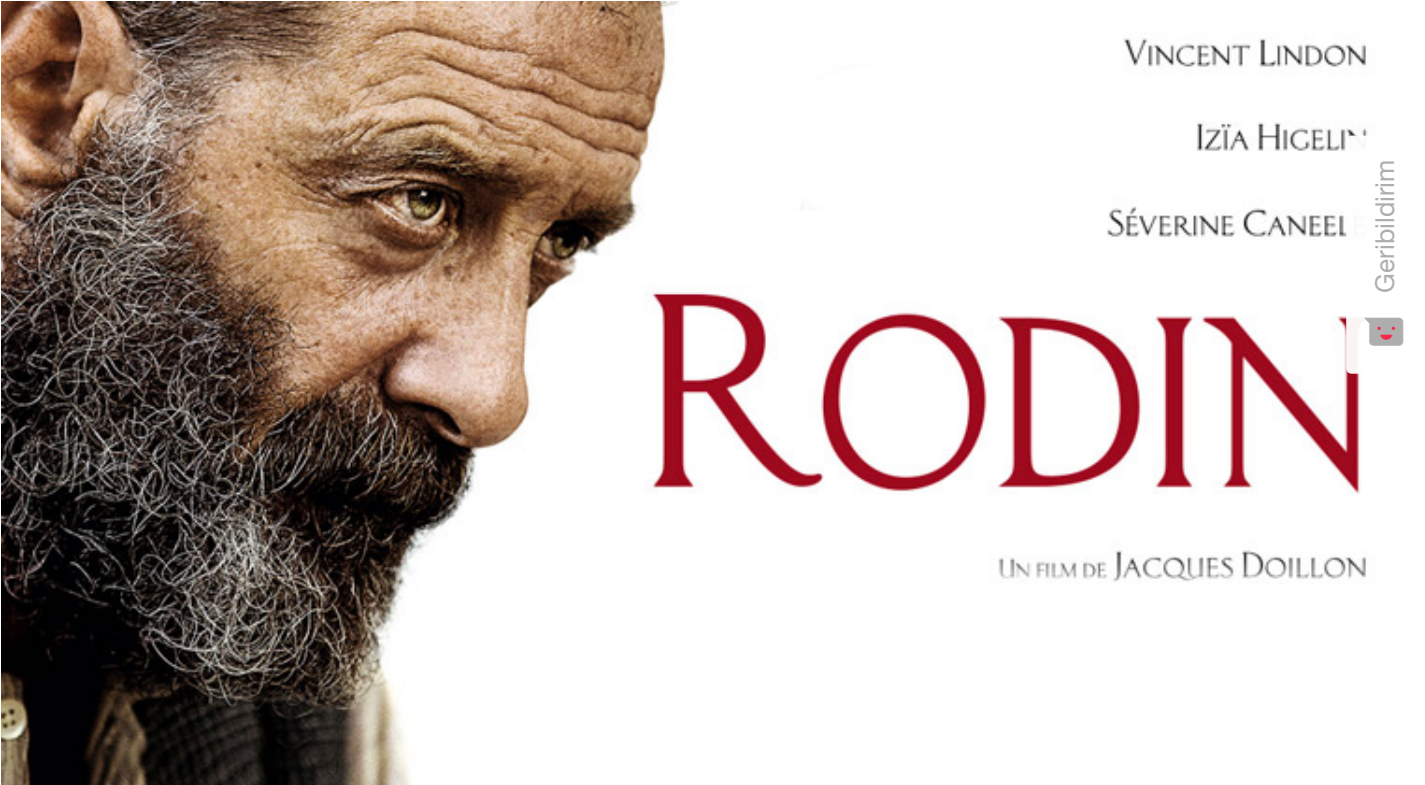
Yine Cannes 2017’de Altın Palmiye için yarışan filmlerden biri olan ve başrolünde **Diane Kruger**’i izlediğimiz “**In the Fade**” **Fatih Akın**’ın son filmi. Film aynı zamanda Kruger’e Cannes’da **En İyi Kadın Oyuncu** ödülünü de getirdi.



In the Fade fragmanı:

4. “Rodin”

Jacques Doillon tarafından yönetilen “**Rodin**”de, efsane heykeltıraşın yapıtları ve aşklarıyla dolu hayatını izleyeceğiz. Yine Cannes 2017 Altın Palmiye seçkilerinden biri.



Rodin fragmanı:

5. “The Beguiled”

Sofia Coppola'ya Cannes'da en iyi yönetmen ödülünü getiren **The Beguiled**, 16.Filmekimi'nde izleyicilerle buluşuyor.



The Beguiled fragmanı:

6. “The Day After”

Hong Sang-Soo'nun yönettiği “The Day After”da kadınlara aşık zayıf erkeklere, aşk acılarına ve duygu patlamalarına doyacağız gibi duruyor. Yine bir Altın Palmiye vakası.



The Day After fragmanı:

7. “A Gentle Creature”

Sergey Loznitsa tarafından yönetilen ve yine Altın Palmiye için yarışan filmlerden biri olan **A Gentle Creature**'da “kınamayın dostlarım, Dosto'yum bugün” diyeceğiz çünkü kendisi bir Dostoyevski uyarlaması. Yazarın 1876 yılında yazdığı **Krotkaya** adlı kısa hikayesine dayanıyor.



A Gentle Creature fragmanı:

8. “Jupiter’s Moon”

Asıl adı **Jupiter holdja** olan ve **Kornél Mundruczó** tarafından yönetilen filmde, doğüstü güçlere sahip bir mülteci olan Suriye’li Aryan’ın hikayesini izleyeceğiz.



Jupiter’s Moon fragmanı:

9. “Jeannette, The Childhood Of Joan Of Arc”

Bruno Dumont müzikalı olan “Jeannette, The Childhood Of Joan Of Arc” da Filmekimi 2017 filmleri listesinde. Fransa'nın en önemli kahramanlarından biri olan **Jeanne d'Arc**'ın çocukluk ve gençlik dönemlerini sıra dışı bir hikayeye müzikale aktaran başarılı bir yapıt.



Jeannette fragmanı:

10. “Housewife”

Baskın filmiyle tanıdığımız **Can Evrenol**'un son filmi ve aynı zamanda ikinci uzun metrajı olan **Housewife** da Filmekimi 2017 filmleri arasında yer alıyor. Film aynı zamanda Paris l'Etrange, Lisbon MotelX ve Sitge gibi korku festivallerinde de gösterilecek.



Housewife fragmanı:

11. “England Is Mine”

Bir **Morrissey** biyografisi olan “**England Is Mine**“, sanatçının 1970’lerde Manchester’da geçen ilk gençlik yıllarını anlatıyor.



Geribildirim

Mark Gill’in yönettiği film Morrissey’in gençlik döneminden **The Smiths** zamanlarına kadar uzanırken, başrolde **Dunkirk**’ten tanıyacağınız **Jack Lowden**’i izliyoruz. Bu arada filmin adını da yine bir The Smiths şarkısı olan **Still III**’ten aldığını ekleyelim.

England Is Mine fragmanı:

12. “The Square”

“**Force Majeure**” (Turist) filminden tanıyacağınız efsane yönetmen **Ruben Östlund**’un **Altın Palmiye** ödüllü, sanat dünyasını başarılı bir şekilde tiye alan yeni filmi **The Square** de Filmekimi’nde!



Filmden bir klip:

The Square Fragman:

13. “Good Time”

Safdie kardeşler **Ben Safdie** ve **Joshua Safdie** tarafından yönetilen, başrolünde **Robert Pattinson**’ın etkileyici performansı ile dikkat çeken **Good Time**, 2017 Cannes Film Festivali’nde **Palme d’Or** için yarışan filmlerden biriydi. Onun yerine en iyi soundtrack kategorisinde Daniel Lopatin’e en iyi besteci ödülünü getirdi, olsun.



Aynı zamanda Killing of a Sacred Deer'in da yapım şirketi olan ve adeta kaliteli yapım yumurtlama makinesine dönüşen film yapım şirketi **A24** tarafından desteklenen filmin konusu aslında basitçe, kardeşi için banka soymak zorunda kalan çaresiz bir adamın peşindekilerle olan mücadelesini anlatıyor. Twilight fırtınasından sonra oyunculuğa devam etse de doğru düzgün dikiş tutturamayan Pattinson için yeniden doğuş filmi de diyebiliriz gibi duruyor.

Good Time fragmanı:

14. "Happy End"

Ünlü yönetmen **Michael Haneke**'nin **Amour**'dan sonra beş senelik suskunluğu bozduğu film Happy End (Mutlu Son), Good Time gibi 2017 Cannes Film Festivali'nde **Palme d'Or** (Altın Palmiye) için yarışan filmlerden biriydi.



Tabii ki yine kadroda Haneke'nin favorisi **Isabelle Huppert** var. Film bir aile draması gibi gözükse de arka planda Avrupa'nın göçmen problemini işliyor. Haneke'nin işe yaramaz aile temasını intikam, suçluluk vb. duygularla güzel bir şekilde harmanlanmış olarak görebileceğimiz Happy End'in kadrosunda aynı zamanda yönetmenliği ile de tanıdığımız Mathieu Kassovitz de var.

Happy End'den bir klip:

15. “The Killing of A Sacred Deer”

2009 yapımı **Dogtooth** (Kynodontas) ve 2015 yapımı **The Lobster** gibi hayvanlı filmlerinden tanıdığımız meşhur, garip ve pek sevdiğimiz yönetmen **Yorgos Lanthimos**'un merakla beklenen son filmi **The Killing of A Sacred Deer** Filmekimi'nde huzurlarımıza geliyor!

The Killing of A Sacred Deer fragmanı:

Bu sene **Cannes** Film Festivali'nde “You Were Never Really Here” ile birlikte **En İyi Senaryo** ödülünü paylaşan The Killing of A Sacred Deer'in imdb metacore puanı ise şimdiden 87/100 olarak gözüküyor.

Başrollerini **Nicole Kidman** ve **Colin Farrell**'in paylaştığı filmin konusu ise bir çocuğun, sorunlu ailesinin içine, kariyeri parlak bir cerrahı sokmaya çalışması ve beklenmedik olayların gerçekleşmesi üzerine şekillenmekte.



Presented by
COMPETITION
OFFICIAL SELECTION

Directed by Yorgos Lanthimos. In association with The Film Society of Lincoln Center. A Film by Yorgos Lanthimos

the KILLING of a
SACRED DEER

Colin Farrell Nicole Kidman Barry Keoghan
Raffey Cassidy Sunny Suljic Alicia Silverstone Bill Camp

www.thekillingofasacreddeer.com
© 2017 The Film Society of Lincoln Center. All rights reserved. The Film Society of Lincoln Center is a 501(c)(3) not-for-profit organization. The Film Society of Lincoln Center is a 501(c)(3) not-for-profit organization. The Film Society of Lincoln Center is a 501(c)(3) not-for-profit organization.

NETFLIX PRESENTS
A FILM BY YORGOS LANTHIMOS

THE KILLING OF A SACRED DEER

Filmin adı ve konusu Atina'lı oyun yazarı **Euripides**'in "Iphigeneia" adlı mitolojik hikayesinden de parçalar taşıyor. Akhalar, Troia'ya doğru hareket etmek üzereyken şiddetli bir ters rüzgar başlar ve hareket etmelerine engel olur. Sefere çıkmak için uygun rüzgarın esmesini beklerlerken Kahin Kalkhas, Tanrı **Artemis**'i kızdırdıklarını ve bu yüzden yol alamadıklarını, fakat **Agememnon**'ın kızı Iphigeneia'nın Artemis'e kurban edilmesi şartıyla rüzgarın kesileceğini söyler. Agememnon kızını kurban ederken

Artemis kıza acır ve bıçağın altına bir geyik koyar. Filmin senaryosunun bu hikayeye ne kadar benzeyeceği merak konusu.

Film aynı zamanda Colin Farrell'in The Lobster'dan sonra Lanthimos'la ikinci projesi olma özelliğini taşıyor. Ayrıca Colin Farrell, Nicole Kidman'la Sofia Coppola'nın ödüllü filmi **The Beguiled** üzerinde çalışırken birkaç hafta sonra bu proje üzerinde de çalışmaya başlıyorlar ve Farrel senaryoyu ilk okuduğunda midesinin bulandığını itiraf ediyor. Her iki film de Cannes'da Palme d'Or için yarışıyor. Beguiled Coppola'ya en iyi yönetmen ödülünü getirirken, The Killing of A Sacred Deer da en iyi senaryo ödülü alıyor.

The Killing of A Sacred Deer'dan bir klip:

16. "You Were Never Really Here"

2011 yapımı **We Need to Talk About Kevin** (Kevin Hakkında Konuşmalıyız) filminin yönetmeni **Lynne Ramsay**'in 6 yıl aradan sonra gelen son filmi **You Were Never Really Here** da Filmekimi'nde huzurlarımıza geliyor!



Geribildirim

Bu sene **Cannes** Film Festivali'nde "The Killing of A Sacred Deer" ile birlikte **En İyi Senaryo** ödülünü paylaşan You Were Never Really Here, aynı zamanda Joaquin Phoenix'e de Cannes'da en iyi aktör ödülünü kazandırdı.

Başrollerini **Ekaterina Samsonov** ve **Joaquin Phoenix**'in paylaştığı filmin konusu ise bir savaş gazisinin küçük bir kızı seks işçiliğinden kurtarmaya çalışmasının çok kötü bir şekilde sonuçlanması üzerine. Bu arada filmin **Bored to Death**'in de yazarı olan **Jonathan Ames**'in aynı adlı romanına dayandığını da söylemeden geçmeyelim.

You Were Never Really Here fragmanı:

17. “120 BPM”

2017 Cannes Jüri Büyük Ödülü’nü ve Kuir Palmiye ödülünü alan **120 BPM (120 battements par minute)** de Filmekimi’nde izleyeceğimiz şaheserlerden.



Bu seneki Cannes Film Festivali’nin jüri başkanı Pedro Almodovar’ı gözyaşlarına boğan **120 BPM**, AIDS’in dur durak bilmeden can aldığı 1990 yılların başında geçiyor ve umarsamaz topluma karşı sesini yükselten **Act Up Paris** örgütünü ve eylemcilerini konu alıyor.

Filmin adı, ortalama bir insanın dakikadaki kalp atış hızı olan 120 bpm (beats per minute)’den geliyor. Cannes Jüri Büyük Ödülü ve **Kuir Palmiye** ödülleri yanı sıra FIPRESCI ödülü ve François Chalais ödülleri de alarak toplamda 4 ödülle dönen 120 BPM’in başrollerinde Nahuel Pérez Biscayart, Arnaud Valois ve Adèle Haenel yer alıyor.

120 BPM fragmanı:

18. “Un beau soleil intérieur”

Filmekimi 2017’de Cannes ödüllü filmlere doyacağız anlaşılır. “Yönetmenlerin 15 Günü” bölümünde yarışarak büyük ödülü alan **Un beau soleil intérieur (Bright sunshine in)** de Filmekimi’nde!



Claire Denis'nin yönetmenliğini üstlendiği filmin başrolünde, boşanmış bir anneyi canlandıran ve tekrar gerçek aşkı arayan **Juliette Binoche** var. Senaryosunu Christine Angot ile birlikte yazan Denis'nin filminde Gérard Depardieu, Xavier Beauvois, Valeria Bruni Tedeschi, Nicolas Duvauchelle gibi isimler de yer alıyor. Zaten Binoche'suz bir Cannes ve Filmekimi düşünülemezdi.

Bright sunshine in'den bir klip:

19. "mother!"



Bu sene en çok beklediğimiz filmlerden biri olan mother!'la ilgili diğer yazılarımıza da göz atın:

- mother!'dan Michelle Pfeiffer'lı küçük bir kesit
- mother!'ın Beyin Yakan Uzun Metraj Fragmanı
- mother! Filminin Posterlerindeki Gizemli Detaylar
- mother!'ın Tanıtım Fragmanı

20. “Aşkın Gören Göze İhtiyacı Yok”

Artık kaç film çektiğini takip edemediğimiz Onur Ünlü'nün yeni filmi de Filmekimi'nde!



21. “THE SHAPE OF WATER “



Geribildirim

22. "CALL ME BY YOUR NAME"



23. "BORG/McENROE"

THE INCREDIBLE TRUE STORY OF TWO LEGENDARY RIVALS

★★★★
 'TREMENDOUS...
 THE FIRST TRULY
 GREAT TENNIS MOVIE'
— THE NEW YORK TIMES

'THE GRAND
 SLAM OF SPORTS
 MOVIES'
— ROLLING STONE

**BORG
 VS
 McENROE**

A FILM BY JANUS METZ WRITTEN BY RONNIE SANDAHL

SVERRIR GUDNASON SHIA LABEOUF

CASTING BY JESSICA WOODS COSTUME DESIGNER JESSICA WOODS MUSIC BY DAVID JULYAN PRODUCTION DESIGNER JESSICA WOODS EXECUTIVE PRODUCERS JESSICA WOODS AND JESSICA WOODS PRODUCED BY JESSICA WOODS AND JESSICA WOODS WRITTEN BY RONNIE SANDAHL DIRECTED BY JANUS METZ

CURZON
ARTIFICIAL EYE

IN CINEMAS 22 SEPTEMBER

BORGVS McENROEFILM.COM

Geribildirim

24. "REBEL IN THE RYE"



25. "THE HOUSE BY THE SEA"



Geribildirim

26. "SUBMERGENCE"

Siteyi görüntüle



27. "DJAM"



28. "THE DAY AFTER GEU-HU"



29. "BATTLE OF THE SEXES"



30. "FORTUNATA"



31. "FOXTROT"



32. "GEMINI"



33. "LOVER FOR A DAY"



34. "THE INSULT"



35. "Wind River"



36. "Lucky"



37. “Faces Places”



Geribildirim



38. “A Fantastic Woman”



39. “Nico, 1988”



40. “Patti Cake\$”



41. "Racer and the Jailbird"



42. "The Third Murder"



43. "The Leisure Seeker"



44. "Tehran Taboo"



40. "The Party"



Geribildirim



41. "Thelma"



42. "Three Billboards Outside Ebbing, Missouri"



43. "Custody"

44. "Victoria & Abdul"



45. "The Desert Bride"



Geribildirim

46. "Zama"



47. "The Summit"



Geribildirim

Filmekimi 2017 çizelgenizi hazırladınız mı?



obicimsinema

<http://obicimsinema.com/>

"O Biçim Sinemalar Türk sinema tarihinde 'yitik ya da karanlık yıllar' olarak adlandırılan 1974 ile 1978 yılları arasında ortaya çıkan sinema salonlarına verilen ad."

f G+ in ✉ 🐦 📺

