



PASIONSKA
BAŠTINA

32.

svečanosti
22. veljače – 5. travnja 2023.



Institut Liszt
Mađarski kulturni centar Zagreb

U suradnji s Institutom Liszt –
Mađarskim kulturnim centrom Zagreb

NEDJELJA, 5. ožujka

Centar za kulturu i
informacije Maksimir

Švarcova 18

u 19:00 sati

PUT SVJETLOSTI,

plesni program

izvodi: Psyche of Movement Imagination, Mađarska
Dorottya Podmaniczky & Dávid Mikó

glazba: montaža



Psyche of Movement Imagination

*Produkcija se ostvaruje potporom
Új Előadóművészeti Alapítvány
(New Performing Arts Foundation).*

O programu:

Suvremeni ples i kazališna predstava u 45 minuta.

Predstava je inspirirana etapama Isusove muke čiji simboli su značajni u duhovnom životu čovjeka u posljednja dva tisućljeća. Dirljivo priča o egzekuciji univerzalne ljubavi zbog ljudskog neznanja i okrutnosti. Uzorna pouka koja vrijedi još dan danas. U našem današnjem svijetu, možda na sve gorući način se okrenuo svijet naopako gdje dobrima stižu zaslužene kazne, a zločesti primaju nagrade.

Produkcija obrađuje slike i događaja koji se uklapaju u dubok i širok sustav simbola kroz osjetljivu tjelesnost suvremenog plesa i kazališta. Apstraktne interpretacije simbola izvođači filtriraju projicirajući ih natrag na sebe uz pomoć visceralnih ekspresija.

5. ožujka

Nedjelja

Psyce of Movement Imagination je suvremeni plesni kolektiv koji su osnovali Dorottya Podmaniczky i Dávid Mikó u Budimpešti 2015. Godine 2016. pozvani su za Festival novog plesa u Pekingu, zatim 2022. godine u Egipat u Isusovski kulturni centar u Aleksandriji i u Rawabet Art Space u Kairu. Njihov improvizacijski duet pod naslovom "Panta Rhei" ugostio je Kulturni centar Maq'ad of Sultan Qaitbey.

Dávid Mikó djeluje kao izvođač suvremenog plesa od 2009 godine. Počeo je raditi kao koreograf u ansamblu SEAD (Salzburg Experimental Academy of Dance). Godine 2015. je osnovao suvremeni plesni kolektiv "Psyce of Movement Imagination" s Dorom Podmaniczky. Nedavno se predstavio kao samostalni autor u Forumu mladih koreografa u Srednjoeuropskom kazalištu za ples gdje je osvojio veliki uspjeh. U svojim koreografijama inspiraciju dobiva iz jedinstvenog pogleda na tijelo i duh, koji proizlazi iz višegodišnjeg redovnog vježbanja kung-fua. Od 2020. godine je instruktor na Kung-fu akademiji u Budimpešti. Od 2009. godine kao instruktor redovito održava tečajeve u Mađarskoj i u inozemnim profesionalnim tečajevima plesnog usavršavanja. Trenutno radi kao predavač u Sveučilištu za kazališnu i filmsku umjetnost u Budimpešti.





Dávid Mikó



Dorottya Podmaniczky

Dorottya Podmaniczky je diplomirala kao profesorica u Visokoj školi suvremenog plesa u Budimpešti. Svoje stručno usavršavanje započela je u Kazalištu za ples u Budimpešti, zatim u Srednjoeuropskom kazalištu za ples. Djeluje kao izvođač plesa, zračnog plesa i kao žongler s vatrom. Kao instruktorica plesa radila je u Umjetničkom studiju "Goli", u Centru za cirkus "Inspirali" i u Sveučilištu za kazališnu i filmsku umjetnost u Budimpešti. Trenutno drži instrukcije iz zračnog plesa s obručem u Centru za cirkus "Inspirali" u Budimpešti.

Dorottya se bavi sa specifičnim stilovima plesa u kojima suvremeni ples dobije novi sustav dinamike. U njezinom stvaralaštvu spaja se žanr zračnog plesa i suvremeni ples. Dorottya je suosnivačica suvremenog plesnog kolektiva "Psyce of Movement Imagination".

 PASIONKA BAŠTINA	32. <i>svečanosti</i>	22. veljače – 5. travnja 2023. www.pasionka-bastina.hr  pasionka.bastina.zagreb  Pasionka baština Zagreb				
<p>Ulazak na sve programe Pasionke baštine je besplatan. <i>Napomena: Organizator zadržava pravo izmjene programa. Pokroviteljstvo: Skupština Grada Zagreba, Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Turistička zajednica Grada Zagreba, Hrvatsko društvo skladatelja. Partner: Hrvatsko društvo crkvenih glazbenika. U suradnji s Maticom hrvatskom, te Institutom Liszt – Mađarskim kulturnim centrom Zagreb.</i></p>			