

W tym tutorialu, dowiemy się jak poruszać się po Adobe Photoshop i poznamy ciekawe funkcje tego programu, potrzebne do tworzeniu dodatków. Zaczynamy od uruchomienia programu.

1. Panel z narzędziami

Ta sekcja znajduje się po lewej stronie okna programu i jest przeciągnięta od samej góry do samego dołu. Większość narzędzi posiada obok siebie malutki **trójkącik** pozwalający na wybranie innego typu narzędzia z jego rodziny, niektóre z nich posiadają jedno inne nawet mogą mieć aż sześć typów.

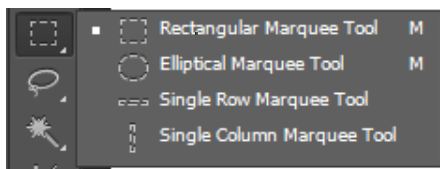
Każde narzędzie można uruchomić **jednym** przyciskiem na klawiaturze, co pozwala na szybsze dotarcie do potrzebnego narzędzia i bardziej płynniejsze przechodzenie do kolejnych ruchów. Trzeba pamiętać, że aby użyć narzędzia należy zaznaczyć odpowiednią warstwę (*Patrz Photoshop – Podstawy CZ.3*)

Move Tool (Przesunięcie)



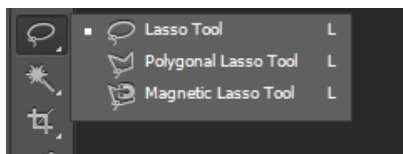
Narzędzie to służy do przesuwania obiektów w naszym projekcie. Aby przemieścić logo wybieramy **Move Tool (Przesunięcie)** i przesuwamy zupełnie tak jak ikony na pulpicie. Istnieje też alternatywny typ przesuwania do którego potrzebne nam są strzałki z klawiatury, manewrując nimi możemy dostosować położenie obiektu.

Marquee Tools (Zaznaczanie)



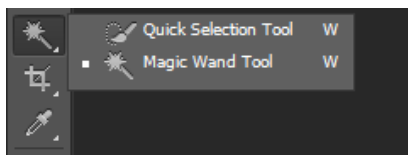
Tym narzędziem z kolei możemy zaznaczać różne figury. Jak widać na obrazku doskonale widoczne jest jakim narzędziem zaznaczamy jaki wzór.

Lasso Tools (Lasso)



Lasso Tools (Lasso) to narzędzia służące to wycinania potrzebnych rzeczy. **Lasso Tool (Lasso)** pozwala nam na swobodne zaznaczanie dowolnych kształtów. **Polygonal Lasso Tool (Lasso wielokątne)** służy do zaznaczania za pomocą prostych linii. **Magnetic Lasso Tool (Lasso magnetyczne)** działa jak magnes – klikając raz **LPM** przy początku naszego zaznaczania i manewrując myszką nasze lasso będzie przyklejać się do marginesów danej warstwy.

Selection Tools (Narzędzia zaznaczania)



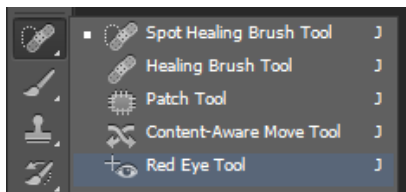
Quick Selection Tool (Szybkie zaznaczanie) służy do zaznaczania dużych części naszej grafiki. **Magic Wand Tool (Różdżka)** po kliknięciu na zdjęcie, grafikę itd. Zaznacza wszystkie najbliższe spokrewnione i połączone ze sobą kolory.

Eyedropper Tool (Kroplomierz)



Wybierając to narzędzie i klikając na jakiś odcień możemy pobrać próbkę koloru jaki chcemy użyć przy tworzeniu dodatku.

Red Eye Tool (Czerwone oczy)



Red Eye Tool (Czerwone oczy) to narzędzie potrzebne przy tworzeniu twarzy. Dużo zdjęć posiada tzw. Czerwone oczy zaznaczają je tym narzędziem jesteśmy w stanie się ich pozbyć.

Brush Tool (Pędzel)



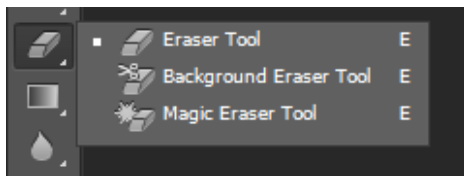
To narzędzie służy do rysowania linii.

Clone Stamp Tool (Stempel)



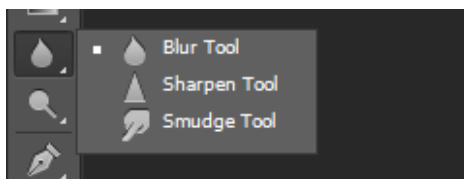
Narzędzie to służy do klonowania obrazu. Przytrzymując klawisz **alt** na klawiaturze i klikając na miejsce w obrazku, które chcemy sklonować (koniecznie musi zostać zaznaczona warstwa z której chcemy klonować) będziemy w stanie skopiować dany fragment lub całą grafikę zależnie od naszego zapotrzebowania. Następnie wystarczy tylko używać **LPM** (klikać lub przytrzymać i manewrować myszką) w miejscu gdzie chcemy mieć sklonowany obraz. Należy zaznaczyć, że dzięki temu narzędziu możemy klonować z pliku projektu to projektu.

Eraser Tools (Gumka)



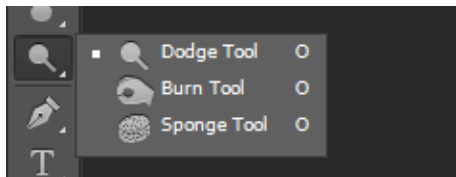
Eraser Tool (Gumka) służy do wymazywania szczegółów. Używając go należy manewrować myszką i używać **LMP**.
Magic Eraser Tool (Magiczna gumka) służy do wymazywania najbliższego spokrewnionego koloru na jaki klikniemy.

Adjustment Tools (Narzędzie dostosowywania)



Blur Tool (Rozmazywanie) służy do rozmazywania krawędzi bądź całych grafik.
Sharpen Tool (Wyostrenie) to narzędzie do wyostrenia krawędzi (np. rozmazany tekst itd.)
Smudge Tool (Smużenie) służy do jednoczesnego wydłużania i rozmywania (robienia przejścia)
 Wystarczy wybrać narzędzie i wciskając **LPM** przeciągnąć w odpowiednim kierunku.

Correction Tools (Narzędzia korygujące)

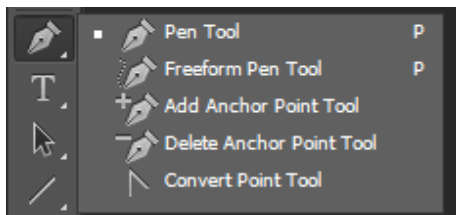


Dodge Tool (Rozjaśnianie) – to narzędzie do rozjaśniania

Burn Tool (Ściemnij) – dzięki temu narzędziu w znaczny sposób jesteśmy w stanie przyciemnić dany obiekt

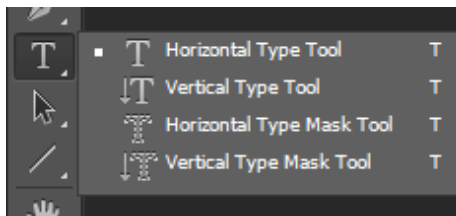
Sponge Tool (Gąbka) – tzw. Gąbka pozwala na delikatne namoczenie obiektu dzięki czemu jesteśmy w stanie dodać lub odjąć koloru.

Pen Tools (Pióra)



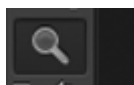
To sekcja narzędzi do tworzenia wzorów. Dzięki **Pen Tool (Pióro)** klikając w danych punktach tworzymy punkty naszego wzoru. **Freeform Pen Tool (Pióro dowolne)** działa podobnie do Lasso Tool, jednak tworzy on wzór. **Add Anchor Point Tool (Dodawanie punktów kontrolnych)** tworzy punkty na wzorze pozwalając odpowiednio go wygiąć. **Delete Anchor Point Tool (Usuwanie punktów kontrolnych)** usuwa punkty z naszego wzoru. Dzięki **Convert Point Tool (Konwertowanie punktów)** możemy manewrować naszymi sznureczkami aby dobrać odpowiedni wzór.

Type Tools (Narzędzie pisania)



To sekcja narzędzi do pisania. Do tworzenia dodatków potrzebne raczej będą dwa pierwsze z nich. **Horizontal Type Tool (Tekst)** pozwala pisać poziomo natomiast **Vertical Type Tool (Tekst pionowy)** pionowo.

Zoom Tool (Lupka)



To narzędzie do powiększania i pomniejszania. Klikając **LPM** i przesuając w lewo pomniejszamy obrazek natomiast w prawo powiększamy.

Colour Tools (Nazwa PL)



Podwójne kliknięcie na kwadrat z kolorem pozwala na dobranie odpowiedniego odcienia. Podwójna strzałka tuż nad dwoma dużymi kwadratami pozwala na szybką zmianę kolorów. Kolor ustawiony wyżej to **Foreground (Kolor pierwszego planu)** niżej **Background (Kolor tła)**