

Thomas
Delacretaz
Médiamaticien

Portfolio

Portfolio

Portfolio

Portfolio

Qui suis-je ?

Je suis Thomas Delacrétaz né le 28 Janvier de l'année 2003 à Lausanne. J'ai passé mon enfance dans le Nord du canton de Vaud en Suisse dans un petit village près de la commune d'orbe. J'ai toujours été de nature créative ,étant petit j'ai été décrété HPI et j'ai suivi une multitude de cours pour extérioriser cette créativité c'est donc tout naturellement qu'une fois mon certificat de fin d'étude en voie gymnasiale je me suis tourné vers la médiamatique pour ses aspects créatifs et pluridisciplinaire. Lors de mes études au CPNV en médiamatique je me suis spécialisé dans le Design PAO ainsi que dans le Marketing. J'ai réalisé un bon nombre de projet à but scolaire et professionnel. Dans ces quelques pages je vous présenterai les travaux que j'ai jugé les plus pertinents.

Mes travaux

Durant mes 3 années de formation j'ai été mené à réaliser beaucoup de travaux que ce soit à but pédagogique ou à but personnel. J'ai fait beaucoup de vidéos , de flyers , de logos ainsi que de retouche photo. Vous allez découvrir certains de mes travaux dans les prochaines pages de ce livret. Le flyers sera composé de plusieurs doubles pages. Je vous montrerait principalement des travaux portant sur du design graphique mais aussi un peu de vidéo. Sur ce livret vous ne retrouverez pas l'intégralité de mes travaux mais il vous permettra de vous faire une idée de mes compétences. Chaque travail sera accompagné d'un texte explicatif ainsi que d'un code QR que je vous invite à scanner si vous souhaitez observer le travail sous un format numérique. Ces codes vous redirigeront vers un siteweb vous permettant de les télécharger.

Design Graphique

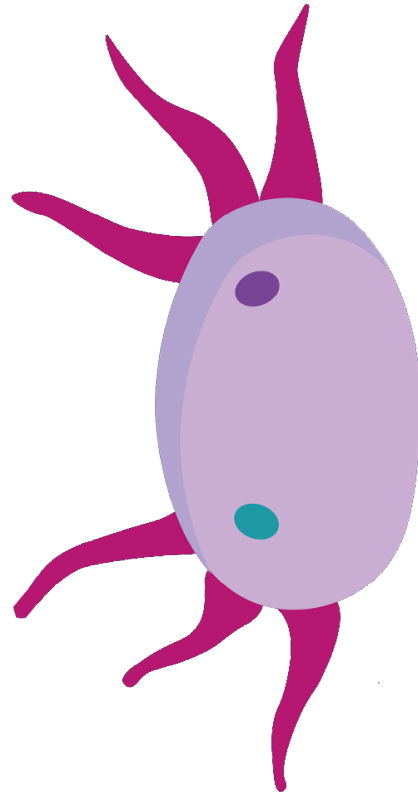
SSS Riviera

J'ai eu une semaine en Janvier 2021 pour réaliser l'identité d'une équipe sportive de sauvetage. Le cahier des charges demandait la création d'une banderole, d'un flyers, d'un logo et de produits dérivés. Une des contrainte était d'avoir en mascotte quelque chose d'original, j'ai donc choisi un axolotl. Une planche A3 réunissant tous les rendus est disponible en scannant le Code QR sur la Droite.

Flyer



Mascotte



Banderole 1x2 m

Rejoignez notre
équipe

SSS Riviera
Section Sport

Rendez vous sur www.sss-riviera.ch



SECTION
RIVIERA
Fondée en 1979

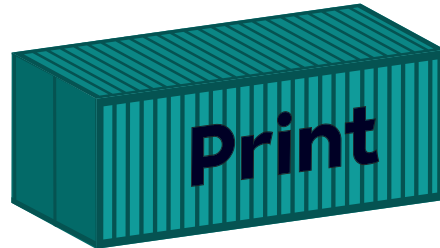
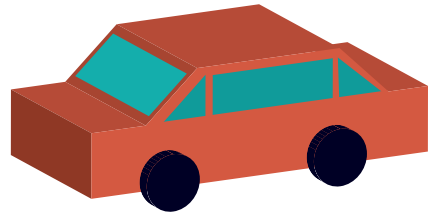
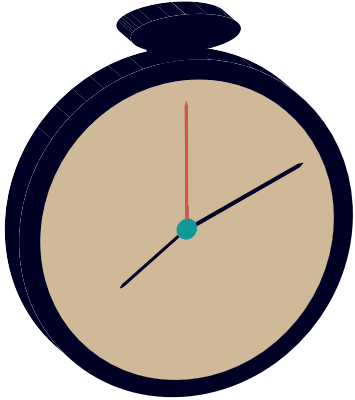


Société Suisse de Sauvetage



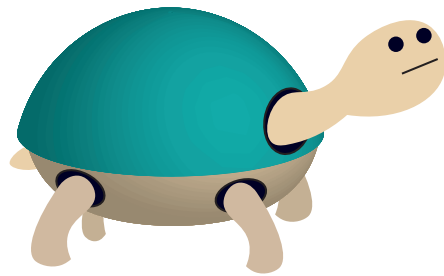
Riviera@sss.ch

Design Graphique



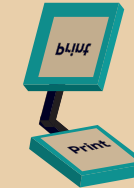
Infographie

En deuxième année de médiatique nous avons réalisé une infographie ayant pour but de comparer deux techniques d'impressions. J'ai choisi de comparer la sérigraphie et l'héliogravure. Toutes les illustrations ont été réalisées par moi sur Illustrator. J'ai réaliser deux schémas 3D du fonctionnement des deux techniques étudiées. Ensuite j'ai réalisé des illustrations amusantes et pour la plupart en 3D pour chaque exemples. de J'ai obtenu une bonne note pour ce travail.



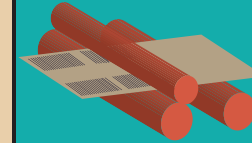
Les différentes techniques d'impressions

La sérigraphie



Fonctionne avec un pochoir

L'héliogravure



Fonctionne avec de l'encre qui passe au travers d'un cylindre métallique gravé

Apparu au VIIIe siècle en Asie Bon marché

Rapide à produire Dure dans le temps

Exemples

Impression de qualité Impression indirecte

Lent à produire Dure dans le temps

Apparu au XIXe siècle Cher à produire

Impression de qualité Impression indirecte

Exemples

Pour Imprimer en quantité raisonnable

Pour Imprimer en très grande quantité

Quelques Chiffres

Domaine d'utilisation Sérigraphie

- 64% Textile
- 23% papier
- 13% autre

Utilisation de la sérigraphie dans le monde

- 57% Asie
- 15% Europe
- 11% Amérique du nord
- 10% Amérique Latine
- 7% Afrique

Quelques Chiffres

97% du solvant utilisé peut être récupéré, le reste sera recyclé

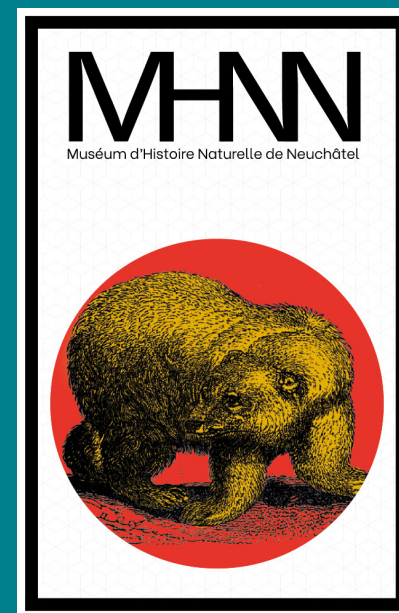
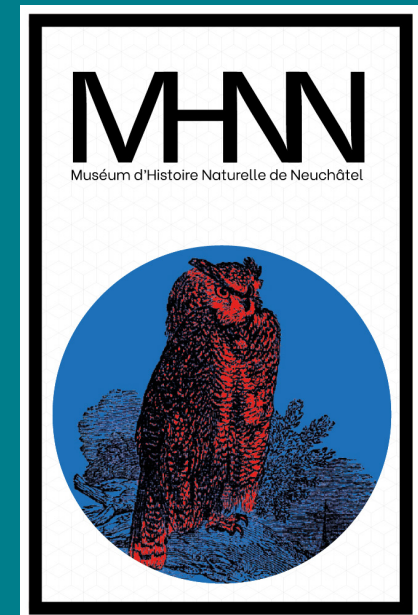
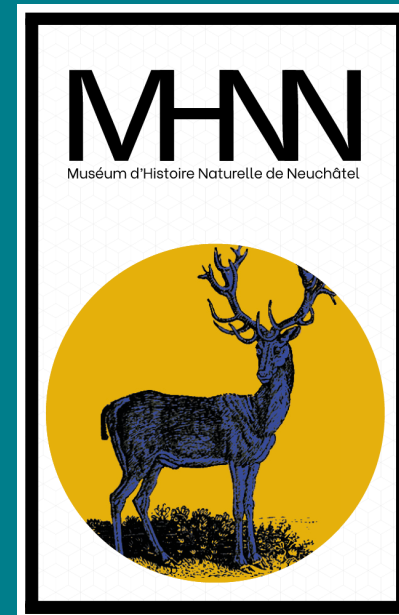
Dans quels domaines est utilisé l'héliogravure?

- 45% Edition
- 43% Emballage
- 12% Autre

Design Graphique

Packaging

Pour l'option marketing j'ai du inventer en deux semaines le nouveau produit d'une marque existante , créer son packaging et faire une analyse de marché. J'ai donc décidé de créer des céréales spéculoos Lotus. Ci dessous se trouve le mockup du paquet de céréale . J'ai également réalisés une affiche promotionelle pour ce produit , on y voit le paquet de céréale sur une table de déjeuner avec le slogan "Que serait le petit-déjeuner sans Lotus?"



Tickets de musée

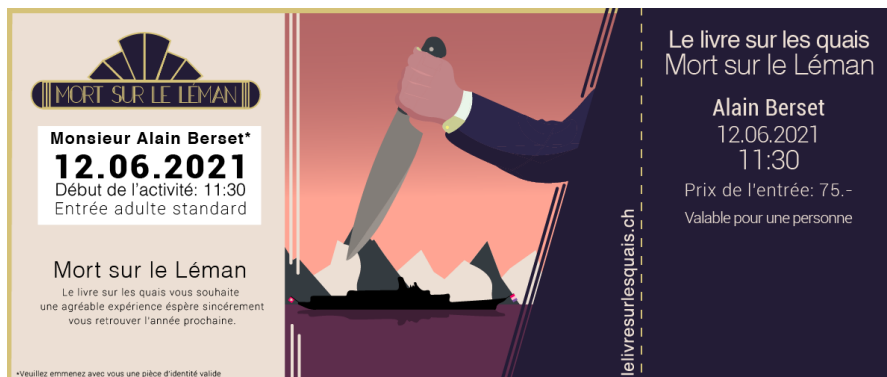
Ensemble de tickets de musées fictifs créés en Design PAO en quelques semaines pour le Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel.

Design Graphique

Mort sur le Léman. L'affiche

Je me suis chargé de l'aspect graphique d'un projet éco-marketing réalisé en deuxième année. Sur cette page se trouvent l'affiche de l'événement ainsi que le ticket collector de l'événement. Mort sur le Léman est un escape game sur un bateau de la cgn. Il s'agirait d'un événement dérivé du livre sur les quais à Morges.

Pour cette affiche je me suis inspiré des affiches du début du siècle dernier, plus précisément du mouvement artistique art-déco. On y voit une main menaçante brandissant un coutelas au dessus d'un paisible navire de la CGN naviguant sur le bleu Léman sous le regard bienveillant des colosses de pierre aux bonnets blancs



Reportage Coronavirus

Avec un camarade du CPNV nous avons réalisé un court reportage en début d'année 2021 sur l'effet qu'à eu le coronavirus sur les commerces de Ste-croix. Nous avons écrit les questions ensemble, mon camarade s'est chargé de filmer et de s'occuper de son tandis que je posais les questions. J'ai réalisé moi même l'intégralité du montage sur After effect et première pro.



Regarder la vidéo.



Animation prévention

J'ai réalisé dans un cadre scolaire un petit dessin animé portant sur l'addiction au jeu. Le texte, les recherches, les animations, les illustrations ainsi que l'enregistrement ont été réalisés par mes soins. La vidéo a été réalisée en fin d'année 2020 lors de ma deuxième année d'étude au CPNV. J'ai obtenu une note de 5,5 sur 6 avec ce travail.



Regarder la vidéo.



Tuto photo de profil

Avec la collaboration de deux camarades de classes nous avons réalisés une série de trois tutoriels, un pour réaliser une belle photo de profil, un pour trouver de l'inspiration et un dernier pour télétravailler. Je me suis chargé du montage des trois vidéos et de l'écriture de deux d'entre elles. J'apparais également à l'image en compagnie d'Etienne Bergeon.



Regarder la vidéo.



