

Αξιότιμε κύριε Πρωθυπουργέ,

Πηγαίνω στο 3ο Γενικό Λύκειο Αχαρνών και ονομάζομαι Ι. Κ.Με δεδομένο ότι ένα μεγάλο τμήμα του αρχαίου θεάτρου Αχαρνών φυλάσσεται στα σπλάχνα της αχαρνικής γης, σας στέλνω αυτή την επιστολή με σκοπό να προτείνω συγκεκριμένες δράσεις που θα βοηθήσουν στην διάσωση,αποκατάσταση και ανάδειξη του σπουδαίου αυτού μνημείου του Δήμου μας.

Το αρχαίο θέατρο Αχαρνών αποκαλύφθηκε στην οδό Σαλαμίνας,αριθμός 21, κοντά στην διασταύρωση με την οδό Λιοσίων.Η μέχρι τώρα ανασκαφική έρευνα έφερε στο φως μια ολόκληρη κερκίδα πλάτους 5 μ. (στο δυτικό της τμήμα) και 22 μ. (στο ανατολικό της τμήμα) με 11 σειρές καθισμάτων από ασβεστολιθικούς δόμους σε ημικυκλική διάταξη.

Ο προσανατολισμός του θεάτρου είναι προς τα Δ-ΒΔ. Οι κερκίδες έχουν θεμελιωθεί στο φυσικό ελαφρώς επικλινές προς τα ανατολικά έδαφος. Στην πίσω πλευρά των δομών υπάρχει μία αμελώς διαμορφωμένη προεξοχή που χρησίμευε πιθανότατα για να ακουμπούν τα πόδια τους οι καθισμένοι στις υπερκείμενες θέσεις θεατές.Το πλάτος των εδωλίων είναι σχετικά μικρό (από 0,22 έως 0,40 μ.) ενώ η απόσταση μεταξύ τους ποικίλλει, καθώς έχουν ελαφρώς μετακινηθεί, κατά τόπους και μερικά τμήματα, κυρίως από τη νότια κερκίδα λείπουν. Κάτω από τον διάδρομο, μεταξύ της ορχήστρας και των πρώτων καθισμάτων φαίνεται ότι υπάρχουν δόμοι ακτινωτά διατεταγμένοι που καλύπτουν τον αποστραγγιστικό αγωγό που είναι απαραίτητος για τη διοχέτευση των νερών της βροχής, καθώς ο υδροφόρος ορίζοντας της περιοχής είναι πολύ ψηλά.

Από την περίμετρο της ορχήστρας εντοπίστηκαν πέντε δόμοι, διαφορετικού μεγέθους ο καθένας με επιμελημένη την ορατή προς τους θεατές επιφάνεια και λίγο βαθύτερα μικρό τμήμα του χαλικόστρωτου δαπέδου της ορχήστρας.Όπως καταλαβαίνετε το θέατρο Αχαρνών αποτελεί σημαντικό εύρυμα διεθνούς σημασίας και είναι ένα από τα επτά θέατρα περιφερειακών δήμων της Αττικής από τα οποία σώζονται κατάλοιπα τους.

Υπάρχουν άνθρωποι που δεν είναι ενήμεροι για το αρχαίο θέατρο του τόπου μας και ένας τρόπος για να γίνει γνωστό είναι να τοποθετηθούν περισσότερες ταμπέλες και αφίσες με ενδιαφέρουσες πληροφορίες και εικόνες σχετικά με την αξία και την ιστορία του αρχαίου θεάτρου,έτσι ώστε οι κάτοικοι της γύρω περιοχής και εκτενέστερα να αποκτήσουν συνείδηση της αρχαίας κληρονομιάς τους.

Ένας άλλος τρόπος είναι η βελτίωση του φυσικού περιβάλλοντος γύρω από το θέατρο.Για παράδειγμα, η κατασκευή ενός πάρκου δίπλα από το θέατρο θα προσελκύσει περισσότερο κόσμο και θα ομορφαίνει ακόμα περισσότερο το μέρος.Θα μπορούσαμε επίσης, να διαμορφώσουμε μία ομάδα εθελοντών για την συντήρηση του θεάτρου.Για όσους ενδιαφέρονται να μάθουν για την πολιτιστική τους κληρονομιά θα πρέπει να υπάρχουν επιμορφωτικά σεμινάρια για μικρούς και μεγάλους(μαθητές και γονείς).

Τέλος,ένας διασκεδαστικός τρόπος που θα ευχαριστήσει όσους λατρεύουν το θέατρο είναι η ανάδειξη του, μέσω θεατρικών παραστάσεων, αλλά ακόμη θα μπορούσε να διοργανωθούν και εκδρομές έξω από το θέατρο.

Λαμβάνοντας υπόψη όλα τα παραπάνω,είμαστε από τους τυχερούς δήμους που είχαν την ευκαιρία να έχουν ένα τέτοιο αρχαιολογικό μνημείο στην περιοχή τους και θα ήταν κρίμα να

μην το εκμεταλλευτούμε.Θα σας παρακαλούσα να δώσετε ιδιαίτερη προσοχή σε αυτά που σας ανέφερα και αν μπορείτε να συμβάλλετε με οποιονδήποτε τρόπο θα ήταν τιμή μας.

Με εκτίμηση,

Ιωάννα Κωστή, μαθήτρια 3^{ου} ΓΕΛ Αχαρνών, Σχολικό έτος 2016-2017