

۵۲۶



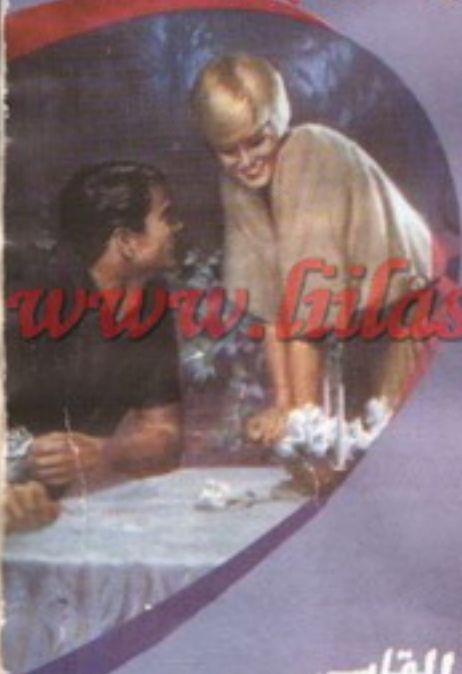
کتابخانه ملی و اسناد

526



HARLEQUIN

عکس کتاب



www.Gilas.com

القدر القاسي

اماندا بروننغ

القدر القاسي

اماندا بروننغ

قبل خمس سنوات، تزوج بيرون من اليكس ليوم واحد وبمذبح في اليوم التالي. وبالذات لأنها كانت طريقته للوصول إلى استطول من السفن التجارية. وما هو قد عاد الآن متطلباً كما كان دائماً. إنها مضطرة للزواج منه لتساعد والدها، ومرة أخرى لم يكن لديها خيار آخر. لكن هذه المرة كانت الأمور مختلفة. في ما مضى، كانت تحبه، لكنها الآن تكرهه. وبمها حدث أن تثق به ثانية.

الفصل الأول

فزلت أليكس بتراكوس من سيارة الأجرة بانتباه،
واخذت لحظة كانت بحاجة ماسة لها كي تشد كتفها قبل أن
تبدأ رحلتها في صعود السلالم إلى باب الفندق المعتاد
بالأضواء. كان هناك حفل واقص، ورغم أنها كانت تتطلع
لذلك بشوق في مناسبة أخرى، إلا أن الليلة لم تكن مهيأة
للمرح. كانت تعباً جداً. لقد كان يوماً معيماً طويلاً وغير
مثمر بعد سيل من الأيام الطويلة غير المثمرة، ولو أنها لم
تكن مستعدة للتخاطب على ما تتطلبه المناسبات من أنها قد
حسرت حفلة الاخصان الشهيرة هذه، لكنها بقيت في
المنزل.

ساعدها واحد من الخدم على خلع معطفها، اخذت نفساً
عميقاً قبل أن تتجه إلى غرفة الرقص، بشخصها الطويل
النحيل الذي يمكن أن يكون قد خرج للتو من صفحات
احدى مجلات الأزياء. مع ذلك، ورغم ان ثوب السهرة الذي
كانت ترتديه من تصميم سان لوران، وحذاءها من صنع
ليطالي يدوي ومجوهراتها من مصنوعات كارتيه، كانت
أليكس تعرف ان ليامهم معدودة ما لم تستطع ان تجد الدعم
المالي الذي تحتاجه أعمال العائلة بشدة، فإن كل شيء
سيذهب. وليس سبب ذلك انها قد تكون تضحية بارزة
بغيشة، فهي لم تكن متيعة بالموضة الراقية والطبقة التي
تدل عليها. لا، انما الأمر المحزن هو ان ممتلكات العائلة

كلها ان جمعت لن تكفي إلا إلى تسديد الليل من جبل الديون.
توقفت لبرهة بعد مدخل الغرفة مباشرة، وقلت نظرة
عامة على الغرفة المعكظة، ولم تقاها حين عرفت العديد من
الوجوه المتواجدة هناك، انها، في الواقع، قد امتدت ساعات
طويلة خلال الاسابيع القليلة الماضية تتحدث اليهم، الان،
اولئك الذين شهدوا وصولها سارعوا إلى الابتعاد،
وسارعوا ايضاً إلى نشر اخبار الضيق العملي الذي تمر
به عائلتها باصوات متخففة.

جئتها تلك تشد على شفتيها اللتين اظهرتا مدى الضيق
المرتمس على وجهها الرقيق، الأمر الذي كان ملائماً مع
التيه ستة اشهرتها قصة شعرها الحديثة، فقد كانت قصة
شعرها منقوشة تشبهها تماماً، وسارت إلى داخل الغرفة
كل ما استطاعت جمعه من عندها، وسارت إلى داخل الغرفة
وحيثما هي متجهبة لتكلم نفسها كروب عظيم، وثقت
على تحيات اولئك الذين ما زالوا يستمعون بشجاعة كافية
لان شفتي عيونهم يعينها، وهم يتسمعون ابراسمة متهكمة
باعتها، يوم، لقد كان كل شيء مختلفاً قبل ستة شهور، مختلف
جداً، الان لقد انهار المظهر الكاذب وعليها ان تتعامل مع ما
ترتب على تصرفات والدها غير الحكيم، مع ذلك مهما
اعتاد هؤلاء الناس، فانها ان تجعل ابدأ التصرفات السيئة
ترتيبها هنا.

«لا تتظاهري بالدهشة لهذه الدرجة»، كان ذلك صوت تردد
من جانبها بسخريه، وأضاف: «انها لعادة قديمة للفئران ان
تخاطر السفينة الفارقة بعد اصطدامها بالسفوف.»
تلك اللهجة الرنانة المنخفضة هزت اعصابها، وشعرت

أليكس للحظة واحدة بالغشيان، ان الغرفة تنور من حولها.
ثم تجمد الدم في عروقها واشتدت عضلاتها، وبدا انها بذلت
كل ذرة من قوتها لتدير رأسها كي تواجه صاحب الصوت،
لانها عرفت من سترى.

اجابته بسرعة: «مساحة المجال للنور كي تنقض
وتلتقط الهيكل البالي.» وقد ادهشها كم بدأ صوتها ثابتاً،
فيما رؤية الرجل الذي قدم بهدوء تام ليوقف بجانبها جعل
قلبيها يخفق بشكل مغث، وأضاف: «بلعنا الذي شعور ان قول
امر غريب رؤيتك هنا، بالكاد يكون ملائماً؟ فقد سمعت ان
القرش يمكنه ان يشتم رائحة الدماء عن بعد اميال كثيرة.»
دون ان تابه ان كانت قد مزجت بين استعارات ام لا، فقد كان
هناك سؤال واحد يدور في رأسها: «ماذا كان يفعل هنا؟
ابتمس لها بيرس مارتينو، ابتمسمة كسولة طويلة، قاتلاً،
لقد اصبح عمك مغالب، يا أليكس، الأمر الذي لا يثير
دهشتي، لكنه كما القطة الصغيرة تماماً، عليك بعد ان
تتعلم متى يجب ان تتشبه المافوك.»

لسمتها تلك اللهجة الساخرة، ونكرتها كم كانت ضعيفة
ذات يوم، مع تلك، فإن تلك الأيام مضت منذ زمن طويل، وقد
ارتفع جدار تقوية للحمية، فقالت: «في ما يختص بي، ان
ذلك يحدث دائماً في كل أوان يا مارتينو، سمحت لتعتمتها ان
تظهر، وراغبة ان تصفح على الفور.

رفع احد حاجبيه السوداوين، ونصحها قائلاً ببرودة:
«هل تستقبلين دائماً صديقاً قديماً ببندق لامة؟ اعترف ان
لها قيمة البدع، لكن قد يكون من الحكمة اكثر ان تضعي
سلاحك جانباً، يا أليكس، فالعدو لا يرتدي هذه الأيام قبة

سوداء. رغم كل ما تعرفينه، يمكن أن تطلق النار على حليف.

قالت: صليفيه خرجت الكلمة باشمزاز كبير. ثم اضافت بعنف: لم تكن كذلك قط. وان تستطيع ان تكون كذلك. لك العدو يا بيرس، وكونك كذلك، ليس عندي لك شيء سوى الإزدراء. « كان عليها ان تعرف انه قد يقول شيئاً كهذا. بعد لها انه لم يعد يتذكر كل ما كان. وان ما طبع في ذاكرته اقتصر على اشياء محددة، فيما كان كل شيء مطبوعاً بوضوح في ذاكرتها. قالت له: «خشى انه عليك ان تعذرني الآن. فكما ترى لقد اصبحت حسنة التمييز في اختيار اسدقائي هذه الأيام.» ومع تلك العبارة استدارت بوجه وسارت بعيداً عنه وساقها تكاد ان تنهار تحتها مع كل خطوة.

لم تكن لديها فكرة واضحة إلى أي مكان توجهت نحوها لتستريح في كسبر حتى وجدت نفسها تحيرا في غرفة الانتظار حيث لا مخرج آخر منها. توقفت حينها، حيث اكتشفت ان كل اوصالها ترتجف. لم كان عليه ان يكون هنا؟ ألم يكفه ما فعله؟ انها تكرهه، تكرهه بقدر ما أحبه في يوم من الأيام، بمشاعر عميقة لا تعرف الحدود.

أعدت أليكس رأسها، وشعرت بمعنتها تمتد، ما زال بيرس مارتينو يملك كل شيء، ما زالت لديه تلك النظرة التي تجعل قلب المرأة يخفق بجنون. ذات مرة، جعلت تلك التقلبات قلبها يطير. حيث لم تكن محصنة تجاه الشعر الأسود الكثيف اللامع. ولا تجاه العينين اللابتيين الزرقاوين. ولا تجاه لوجنتين المعتللتين بالمغوض اللتين تحيطان بذلك القم

الجميل، كانت أنافتته وثقته بنفسه تشعان وكانها منارة، فتشدها، كما العديد من قفراشات الأخرى، للرقص ضمن نطاق حرارتها الخطرة وثالقتها. كان يشربها الشراب ويطعمها الطعام، ويعاملها بطريقة لكت لقلبها الغارق في حبه انه يحبها هو ايضاً.

شعرت بالمرارة وكانها قرح على لسانها، وبدون وعي منها ضغلت بشدة بيدها على الكوب الذي كان ما يزال في يدها. لقد حوّل ذلك الحب إلى كراهية باكانيه. لأن ذلك كله كان كذباً كل شيء، من البداية حتى النهاية، وقاطع تحطم الكوب نكريباتها الغاشية، وقد اتبع ذلك على الفور صرخة رقيقة من الألم انطلقت منها. سقط الكوب المكسور من يدها، وخذقت بالنداء صرخ الصعاء التي سالت بسرعة على راحة يدها.

عندما فقط لاحظت انها لم تكن في الغرفة لوحدها. «هل جرحت نفسك؟ دعيني ارى.» لا بد ان بيرس تبعها، وتقدم نحوها الان بسرعة وامسك بيدها وتفحصها قبل ان تتاح لها الفرصة ان تسحبها بعيداً.

ارتفعت أليكس، حيث وجدت نفسها فجأة تحديق في رأسه المتحني. اعادت اليها تموجات شعره الأسود الكثيف نكريبات، اعتكلت انها دفنت يامان. شهقت بحدة، فقط لتتوقف لحاسيسها برائحة عطره النافذة منه، ثم، وكأنما لزيادة الاهانة إلى الأذى، ارسلت لعسته في نراعها شيئاً يشبه صدعة كهربائية، اربعيتها ردة فعلها هذه غير المتوقعة وغير المرغوب بها كلياً، فتجمدت مرتبكة، وعقلها يصرخ في صمت لا؟

«سوف تعيشين.»

كلمات بيرس سلختها من صدمتها، وتأخيرها البسيط في رفع نظره اتاح لها فرصة كافية لتعيد السيطرة على تعابير وجهها، كي لا تظهر مدى تأثرها.

قال: «انه اكبر من خدش بقليل. ويبدو نظيفاً.» نظر إليها اضافة: «ماذا كنت تتخيلين الكوب، عنقي؟»

بذلت كل جهودها، لكنها لم تستطع ان تحتمل تلك النظرة، وبسرعة ابعثت عينيهما عن نظرات السخرية الظاهرة في هاتين الفجوتين الزرقاوين. ووقعت نظرات عينيهما على يدها، واكتشفت انه قد صمدها بمعدله. كان هناك اثار دماء على المنديل الأبيض النقي. دماؤها. دائماً هناك اثار

لدمائها! هتفت بمله بيرس حينها! اهدت امارات الامتداح، وتبخرت لحظة الوعي تلك مع رياح الذكريات الكثيرة القاسية.

قالت له ببرودة: «إن كان هناك رجل يستحق قطع عنقه، فهو أنت.»

كانت ردة فعل بيرس الوحيدة الضحك باستهتار، وأجابها: «كثيرات حاولن ذلك، وما من واحدة نجحت.»

ابتسمت أليكس ابتسامة باهتة لغروره الواضح وقالت: «غرور كهذا لا بد ان يحطم. اتمنى فقط ان اكون موجودة لأشهد ذلك.»

للحظة، ومض في عينيه وميض غريب قد يكون نمأ، لكنه اختفى قبل ان تستطيع اثبات ذلك. ردت عليها قائلاً: «ذلك إرث تنوارثه، الا تعتقدين ان هذا هو اساس صنع الماساة اليونانية التقليدية؟ حيث الزوجات الحاقداً يخطن

لاسقاط ازواجهن. هل سترقصين على شريحي، يا أليكس؟»

كان يعذب معها، لكنها رفضت ان تلعب لعبته فردت عليه بسرعة: «زوجك السابق» وعندما اعتصر قلبها بحدّة، حتى هي نفسها لم تستطع ان تترك ماهية المشاعر التي عصفت بها في تلك اللحظة.

احس بيرس رأسه مسلماً بذلك بسخرية وكأنه لم يكن يتوقع اي جواب اخر وقال لها: «تقولين ذلك بخفة ظاهرة.» رفعت ذقنها على الغور، وتلاّت عيناهما، فيما قالت:

«كان اسعد يوم في حياتي» ان كانت تأمل ان تجربحه، فإن هدفها ضلّ سبيله بشكل واضح. لكنّها قائلاً بعدوية: «غريب، انكر انك قلت هذا يوم زفافنا.»

اضطرابها للاعتراف كفيف بإمكانه ان يجعلها تنفعل حتى في هذا الوقت، جعلها غاضبة بشكل جنوني من نفسها كما منه. لاستنكارها كل تلك الاوقات السيئة بوضوح تام اجابته: «طم لكن اعرف حينها اي سائل انت.»

كل تعابير العرج غابت عن وجهه فجأة. وقال: «كان يجب ان يحصل ما حصل، عليك ان تتفهمي ذلك.»

غامت عيناهما الرماديتان بعواطف متاجفة، وكان بإمكانه ان يقرأ فيها مدى كراهيته لها، وقالت: «لم أفهم ذلك إطلاقاً، وان أصفح عنك أبداً، ساكرهك حتى آخر يوم في حياتي»

التسعت فتحتا انفه عندما اخذ نفساً عميقاً وقال: «أبداً، هو وقت طويل، قد يصبح لديك يومها سبب لشكريتي.»

تطلب الأمر منها بذل كل ذرة من السيطرة على نفسها لتتبعها من الوش على وتمزيقه إرباً. فقد كان امراً مزعجاً مجرد امكانيته للوصول اليها. وإنما في اللحظة التي ستفقد بها السيطرة على نفسها، سيفوز هو وذلك امر عليها تحاشيه مهما كلف ذلك، لذا اجابته بغفوية: «علام؟! ألقك جدي؟»

لا بد ان شوكتها غرزت في نقطة رقيقة، لأن بيرس تقدم بخطوة غاضبة نحوها، ثم سيطر على نفسه بجهد واضح، وقال لها برياطة جاش: «لا تلقي اللوم عليّ بذلك يا أليكس. لقد كان رجلاً عجوزاً، أقر بذلك، لكنه عاش لسنوات عدة بعد أن التقيته لأول مرة.»

ارتجفت شفتيها من الغضب والغرور معاً فضعفت عليهما ثم اجابته: «ربما كان الأمر كذلك لكنك جعلت بعونك بالأخذ كل شيء فقال عليّ قلبي.»

تصلب بكبرياء غاضب وتقرزت عيناه الزرقاوان وكائهما فقدتا الحياة تقريباً. واجابها: «لم أأخذ شيئاً لم يكن لي بحكم الحق، وعوضاً عن ذلك تركت لك له.»

ضحكت أليكس بتكلف. لقد ترك جسداً، جسد امرأة محطلة قالت له: «انك لئس، وقاتل، وأنا اختورك.»

بدا وجهه وكأنه قطعة القطنعت من حجر، واصبحت هادئة جداً في ما قال: «ضعي الاحتقار جانباً، لكنني ما زلت املك شيئاً تريدونه.»

اجابته: «اقطع يدي قبل ان تمتد لقبول اي شيء منك يا بيرس مارتيوناه»

عادت الابتسامة لترسم على شفتيه لكنها كانت باردة

وقاسية، وقال: «اننت دائماً ماساوية جداً، لقد نسيت لية مخلوقة عاطفية أنت.»

لديه الوقاحة فقط ليذكرها باستجابتها المعطلة له، استجابة استغلها من اجل مصلحة الشخصية، لقد كانت غبية حينها، لكن ذلك لن يحصل ثانية، قالت له بايجاز وبلغ: «انك على حق، لدي شيء عليّ ان اشرك لأجله، تعليمي درساً قيمياً، درساً لن انساه ابداً.»

قال برقة: «إن كنت استأذاً جيداً، فانت كنت تلعيذة رغبة بالتعلم بشدة.» متعمداً عدم فهم ما رمت إليه، ثم اضاف: «بيدو ان ذلك قد افادك، ايضاً، إذ انك تبدين اكثر جمالاً مما انكر.»

صرت أليكس على اتصالها بنفس، الواقع انه تزوج من فتاة بريئة، وكان ذلك امراً وحدث صعوبة في تقاطع مع، بالانظر لم تبعه اعلمت معدتها لانعدام احساسه إذ جعل على تذكرها بذلك الآن، فقالت: «انتمنى ان لا تتوقع مني أن اشرك عليّ شئك.» لأنه، بصراحة تامة، سيخفني لفظ ذلك الكلمات.»

رقت عيناه، وقال: «ذلك لن يفي بالفرض ابداً، ربما عليّ التوقف قبل ان تصابي بسكرة قلبية، لكنني لا استطيع مقاومة ذلك، تعجبني قصة شعرك هكذا، انها تجعلك تبدين اثيقة وحساسة في أن معاً، عدل رائع، متى قصصته؟»

اجابته: «في الواقع، لقد قصصته لأول مرة منذ خمس سنوات» وتركته يستنتج ما يريد من وراء ذلك.

لم يكن بيرس بطيء الفهم قط، وقد فهم الآن ما قصده على الفور، فقال لها: «أه، مع كل ما هو قديم، وأهلاً بكل

جديد... كنت معجباً جداً بشعرك الطويل الأسود، كنت لطم في غمر اصابعي والامسك به.
 كانت ان تختنق حينها، لأنها كانت تقريباً تحلم الاحلام ذاتها عنه، حتى بعد ان انتهى الزواج بفترة طويلة. كانت الذكرى الآن تبدو كتقطعة جليد حول قلبها.
 فقالت: ذلك هو السبب الذي جعلني لأصه تماماً.
 واضافت محاولة ان تعيده إلى حقيقة قدره: فلم ارد ان يبقى شيء ينكرني بك.»

لغف بيرس نراعيه، وتاملها بتهكم قائلاً: «ومع ذلك لم تنس، على ما يبدو. لهذا السبب انت وحيدة هنا الليلة؟»
 شهقت بحدة. ليس هناك من رجل آخر مثل بيرس بطرح اسئلة بغوارق دقيقة في المعنى لا تكاد تترك من قبل الآخرين اجابته: «يمكنك ان تحرد نفسك من فكرة ان لك لية صلة في حياتي الآن. شي متعلق بحياتي الآن والذي يربطني وعلى الأرجح انه تعرف لك جيداً. لكننا اتينا كعاشرة مجتمععة. لكن عوضاً عن ذلك اثبت بمفردتي. هل يرضي ذلك فضولك؟»

اجابها: «ليس تماماً. هل جميع الرجال في انكلترا عريان؟ لم يكن هناك احد ما غيره ليرافلك؟»
 اتخذت وضع المقاتل، وسألته: «ماذا تريد ان تعرف بالضبط يا بيرس، حالة حياتي العاطفية؟»
 اجابها: «منظراً لعائتك المتوقدة، استطيع القول انك لم تحصلني على فرصة واحدة، او ان اسلوبه سيء جداً فترك محببة.»
 سألته: «كيف تجرؤ؟»

«أعني ذلك أنني مخطئة أم أنني على صواب؟»
 اجابته بغضب: «ذلك يعني ان وقاحتك ثقيلة، وليس في نيتي الإجابة عن سؤال شخصي كهذا.»
 ضحك ثم قال لها: «اعتقد انك فعلت هذا للتو. على أي حال، ان لم يكن الرجال قد شعلوا وقتك، فماذا كنت تفعلين طوال السنوات الخمس الماضية؟»
 اجابته: «يسعدني القول اني كنت اتقدم بشكل رائع بدونك.»

اجابها موافقاً: «هذا ما اراد.» ويقليل من الصعوبة ثمن ملابسها وجوهراتها ثم اضاف ساخراً: «انك تعيشين فوق ما هو متاح لك. من دفع ثمنها جميعها، والذئ؟»
 اقتدت اجواراً من جديد، واجابته بحدة: «غير صحيح. اني لكسب المال لأدفع ثمن ملابسي، وذلك من خلال العمل بجد. وجوهراتي هي هدية لكرى مولسي الواحد والعشرون، ولا أظنك، تصور على ذلك.»
 قال بتهكم: «ستكلمين وكانك لهوة تدافع عن أشبالها.»
 اجابته: «طبع لا؟ ربما انك تستمتع بشرب الناس فيعما هم في الحضيض ولا يستطيعون الدفاع عن انفسهم، اما انا فلا. وفي الحقيقة، اني لا احب حتى مصافحة ناس هكذا. لذا ان كنت لا تمنع... انتمست له لبتسامه باردة، وكانت ان تمر من امامه، إلا ان يده امتدت لتمسك بيدها وتؤخر مغادرتها.
 ليس بهذه السرعة. مازال علينا التحدث.»
 حاولت ان تبعده عنها، لكنه قاوم ذلك دون بذل اي جهد، وكل ما استطاعت القيام به هو ان ترفقه بنظرة قاسية قائمة بغتور: «يقدر ما يعنيني الأمر، لقد قلنا اكثر مما ينبغي.»

هز بيرس رأسه قائلاً: ميا عزيزتي، لم نبدأ بالحديث بعد، لكذلك محقة، ليس هذا هو الوقت أو المكان المناسبين. ساكون في مكتبك صباح الغد عند الساعة العاشرة. «
«يمكنك ان تأتي، لكنني لن اراك. فلدي مواعيد طوال اليوم وكذلك في المستقبل المنظور.»

أفلت معصمها، لكن فقط ليرفع يده ليمسك بذقنها، ليرغمها على التحديق به قائلاً: متفرغي لذلك وان لم يكن هذا تحذيراً كافياً، توقفي عن التفكير بنفسك وابدأي التفكير بشأن موظفيك بدلا من ذلك. قد تكون هذه ربما فرصتك الأخيرة في انقاذ وظائفهم. ان الأمر على عاتقك يا أليكس. هل يمكن تحمل نتائج كبريائك؟ واستمر تحديق عينيه في عينيهما للحظة اطول من مطلقاً من ارجاء من بعدها وهو يدها بقلبه: محشي نهار القدر وغانر الغربة بالجماعة من رأسه.

واقبت قامته المديدة وكثقيه العريضتين وهو يمشي مبتعداً، فيما كانت تغلي من شدة الغضب الهائل. كم تمنّت ان تقول له اقرب عن وجهي، لكن كلماته اوقفتها، حيث كانت متأكدة من ان كلماته قد تمنعها. لقد عرف أيضاً انها سوف تراه في الغد، من اجل الوظائف العديدة التي كانت تحاول بمسوعة انقاذها، لكن دون أن يحالفها النجاح. طعم الفشل كان شيئاً كريهاً يجب أن تبتلعه الآن. ها هو بيرس يلتمح انه قد يكون مستعداً للفعل شيء ما، وبالرغم من انها تكرهه، كانت تعرف انه لا يمكنها ان تصده.

غادرت الحفلة باكراً، لكنها لم تذهب مباشرة إلى المنزل بل استقلت سيارة أجرة إلى مستشفى لندن حيث كان

ستيفن بترلكوس ما زال في غرفة العناية الفائقة. فقد عانى منذ ثلاثة اسابيع مضت من نوبة قلبية حادة، وقد سبقتها نوبة اقل حدة، كان بقاءه على قيد الحياة أشبه بأعجوبة. كانت حياته معلقة في العيزان عندما اكتشفت حالة شؤون دار النشر المحفوظة بالمخاطر. فيما كان الأطباء يكسبون بيده معركة بقاء والدها على قيد الحياة، كانت هي ماتزال تحاول انقاذ شركته.

تطلعت أمها التي كانت تحيك الصوف بصنارتها نحوها، عندما نخلت أليكس إلى الغرفة. وقد رسمت المرأة الضعيفة ذات الوجه الشاحب الصغير ابتسامة مرحبة عند رؤية ابنتها قائلة: صرحياً، يا عزيزتي، هل امضيت وقتاً طيباً؟

انحنى أليكس لتطبع قلبه على الخد اللين، كانت إموي بترلكوس امرأة من النوع الذي تشفي طبيعتها الحنون حماية من حولها، ولديها أكثر من الحماية التي تلقاها فعلاً لعائلتها، واصبح امرأ عزيزياً لديها وقبل مرض والدها بزمان طويل ان تحمي أمها من الجانب القاسي جداً في الحياة. وسبب ذلك هو القوضي التي تكافح بيأس لتسويها الآن لكن رغم ان والدتها كانت تشبهه بالتأكيد ان هناك شيء ما، وطالما أن والدها لم يغير زوجته بشيء، إنأ فانها لا تستطيع ان تقول لها شيئاً أيضاً. الأمر الذي جعل أليكس الآن ترسم على وجهها ابتسامة فرحة.

أجابتها: «أوه، انت تعرفين كيف تجري هذه الحفلات. كان سبب لقائتها وجهياً، كيف حال والدي؟»
تهنأت لها محببة: «انه نائم الآن، لكنه كان متعباً جداً

قبل ذلك. اتمنى لو انه يخبرنا ما الأمر. وأخذت ثلوك شفتها باهتمام، وبدون أن تدري اكدت شكوك ابنتها. عانتها أليكس، قائلة: محاولي ان لا تقلقي، يا أماء، انت تعرفين كم يكره والدي ان يكون مريضاً خاصة عندما يبعده العرض عن اعماله. على أية حال، اني اسيطر على الأمور مؤقتاً، واعتقد اني قد احمل إليه اخباراً جميلة في القريب العاجل. وتوسلت في قرارة نفسها أمله يبأس ان يكون ذلك صحيحاً.

قالت إميلي بترلكوس وهي تبتسم: «انك قوية يا أليكس. ولا أحد يعلم مانا كنت لأفعل من دونك.» ثم زالت ابتسامتها ليحل محلها التجهم وهي تضيف: «بلكنك تبدين متعبية يا

إيريزكي الأستاسين؟»

كان ليوم لم أنادر هذه الأيام، وحتى حينما كانت تففو قليلاً كانت أحلامها مزعجة. إلا انها ما كانت لتعترف بذلك الأمور. لذا قالت: «انتي بحير، كل ما في الأمر ان اليوم كل يومياً مرهقاً. اتوي ان اذهب إلى القراش مباشرة عندما اصل إلى المنزل. لا تنسي ان تنامي قليلاً أنت ايضاً يا أمي. انت تعرفين أن رؤيتك قلقة ستحزن والدي كثيراً.»

اجابتها: «انت تجعليني ابدو كدواءه

ضحكت أليكس بركة، وقالت: «انك كذلك، وفضل دواء يمكنه الحصول عليه.» تطاهرت بالثاؤب، نظرت إلى ساعتها، وأضافت: قبل ان تغيب لها مرة اخرى وتغادر: «من الأفضل ان اذهب. سوف امر عليكما غداً، قبلي والدي عنى واخبريه ان لا يقلق.»

كانت شفتها تقع قرب النهر في تشيلسي. كانت شقة

صغيرة إلا انها كانت تتاسبها تماماً. استاجرتها قبل زواجها القصير جداً، ولأنها رفضت ان تقبل أي مساعدة مالية من مطلقها، كانت سعيدة بالعودة إليها لتتسند جروحها. دخلت معها، كانت سعيدة بالعودة إليها لتتسند بعد ان اقلقت المزلاج. بيرس هو من جعلها تشعر هكذا، وكان عليها ان تهروب، وان تستمر في الهروب. سارت نحو غرفة الجلوس، لقت بمعطفها على الأريكة وسارت لتسكب لنفسها شرباً منعشاً. كان حضوره صدمة بالنسبة إليها، فهي لم تتوقع ان تراه ثانية بعد الطلاق. ثم فكرت وقد قلبت شفتها، بعد كل ما جرى، لماذا عاد وقد أخذ كل ما اراده؟ لقد صدقت يوماً انها تجسد تلك الكلمات الثلاث العاطفية لكثيرا لم تكن سوى اداة. فقد اعد خطفه كجنرال في الجيش، خطط لكل شيء، فكانت كل الكلمات الرقيقة ونظرات الحب التي تبادلها، مجرد تصميم لهدف واحد. ليشفي وياه

فعله الحقيقي. لم تعرف امداً من حياتها قط يستطيع التناهر على هذا النحو. لقد احبته وصدقت انه يحبها، لكن ذلك ما كان يترضى ان تستخدم. كانت ساجتها كسوط لروحها المعنوية. كانت في الواحدة والعشرين من عمرها صغيرة بالنسبة إلى عمره. البالغ التاسعة والعشرين والواسع الخبرة، ولولا ذلك ما كان ليؤكد انها ستقع في حبه، فقد كان يعرف ما يكفي عن النساء ليستطيع ان يجعل ذلك الأمر ممكناً بشكل واضح. أخذت أليكس ترتجف فتوقعت على كرسي ذات ذراعين، كان بيرس محقاً بشأن حياتها العاطفية، فقد كانت خالية فعلاً. وهل كان هناك أي عجب في ذلك؟ فما قاسته على يديه

الفصل الثاني

كان يوماً متعباً من العمل، رغم أن أليكس لا تمنع العمل بعد إطلاقاً. كانت على وشك إنهاء فترة ستة أشهر من تبادل العمل، واكتشافها كيف أن شركة مماثلة تماماً تعمل، سوف يمنحها بالتأكيد فائدة كبيرة عند عودتها إلى انكترا. الآن وقد باتت أسابيع قليلة فقط تفصلها عن المكان، حيث ستسلم وظيفتها كمديرة تنفيذية مبتدئة في أعمال الاعلان والنشر التي لسها والدها. وكان أصدقائها الجدد يشاركون في النشاطات الاجتماعية الليلية بنشاط لا يقل إطلاقاً عن نشاطهم خلال العمل في النهار، ولم تكن من معاداة على المشاركة بالنشاطات طوال الوقت. ولهذا السبب كانت تشعر بالتعب، وشكرت حظها لأنها استطاعت أن تتخذ الاستعدادات اللازمة الليلية، للذهاب إلى المسرح مع بعض اصدقاء والدها.

كانت المسرحية جميلة جداً، وكانت تناقشها بحماس في البهو خلال فترة الاستراحة الأولى، عندما شعرت بعينين تحدقان بها، كان ذلك الإحساس غريباً. وقد جعل شعر جسمها يقشعر، وشعرت كأن تلك العينين المجهولتين تجبرانها على الاستدارة، وفعلت، لأنها لم تستطع أن تمنع نفسها من ذلك، وأخذت عينها تبحثان بين الحشد للحلقات قليلة قبل أن تلعا على عينين زرقاوين مشعثين، بدأ انهما اصابتها حتى اعماق روحها، افترت شفتاها عن تنهيدة

جعلها تخشى النار كأي انسان مذنب، لن تؤمن أي رجل على سعادتها ثانية. لديها بعض الأصدقاء من الرجال والذين خرجت برفقتهم أحياناً، لكن رغم أنها كانت تعرف ان بعضهم كان يرغب في توثيق العلاقة اكثر، إلا انها كانت دائماً متنبهة لابقاء مسافة بينها وبينهم.

توقف اصدقائها عن سؤالها عن سبب تغييرها بعد عودتها من اميركا عندما تمنعت عن الإجابة، ورغم ذلك استمروا في محاولة ايجاد زوج لها. لكنها في أحسن الأحوال كانت محاولة فائرة، واحترموا رغبتها الخفية بعدم البوح عن خصوصياتها.

اغضت عينيها. فقد كان ايقاف الأسئلة أمر سهيل، لكن ايقاف التفكير كان أمراً آخر. كانت المشاهد تراود ذاكرتها الواحد تلو الآخر، لكن ورغم أنها كانت تماردها، ثمأ حيناً وتستهين بالبياناً خلال السنوات الخمس الماضية، ثم اخذت تطول الفترة بينها، حتى انها لم تفكر به منذ فترة طويلة، لكن الليلة عاد كل شيء بقوة.

كان بيرس نكي جداً ليجعلها تعتقد ما ارادت ان تصدقه، انه يحبها، إلا انه لم يفعل، لقد بدالها ذلك واضحا في ساعة قصيرة واحدة. لقد لعب دوره ببراعة فائقة، حتى انها لم تكتشف، الا اصباح اليوم الذي تلا زفافهما، ان الرجل الذي تزوجته ليس سوى مجال.

ولتقت أخيراً، في اليوم الذي كان يفترض ان يكون بداية حياتهما معاً، بيرس مارتينو الحقيقي...

صامتة فيما بدت غير قادرة على إبعاد عينيها عن الرجل الذي يقف على بعد ياردات قليلة منها، وانطلق بين عيونهما في هذه الثواني القليلة احساس قوي، ثم كلمه احدهم فاسترعى انتباهه، عندها فقط انطلق سراحها.

استدارت أليكس على الفور لتبتعد، لكن دافعاً لا يقاوم جعلها تنظر الى الوراء من فوق كتفها. شعرت ان قلبها يخفق بجنون، ودون ان تشعر ضغلت بيدها على حنجرتها. كان ما يزال يتكلم، ولم تر سوى جانب وجهه فقط، لكن حتى ذلك سبب لها حالة من الانزعاج الحذر جعل عضلات معدتها تنكمش. انه الأكثر وسامة بين الرجال الذين رأتهم في حياتها، كانت بذلته تناسبه تماماً، فيما كان واقفاً ويديه في جيبه سترته. بدا لها وكأن الدم في عروقها يختر، وجف دموعها. وعندما رفعت عينيها نحو الاثنين، أنه يعتذر، وبدأ يتجه نحوها.

نظرت بعيداً للمرة الثانية، لكن التوتر الذي غمرها انزهاها بالحظة المحددة التي وقف فيها الى جانبها. كان عقلها قد توقف عن العمل منذ وقت طويل، لكنها سمعت مرافقيها يستقبلونه بسرور. واجابهم بصوت خفيض رقيق، ثم سمعت اسمها، فكان عليها ان تستجمع نفسها بسرعة.

كان روبرت ولز يقول لها بمرح: «أليكس، تريدك ان تتعرفي على صديق طيب لنا، بيرس مارتينو، هذه الشاب انكليزية، وابنة صديق قديم، أليكس بتراكوس.» مدت أليكس يدها بعفوية، وهي تعرف انها تحذق به

بياس وكانها مغلقة، قالت له بصوت اجش: «كيف حالك؟» وشعرت ان لفتي الذي غمرت يدها، ضغلت عليها قليلاً. كان ذلك وكانها لمست تياراً كهربائياً.

قابل بيرس مارتينو بصمت تلك النظرة بعينها للحظة. وخالغ أليكس شعور غريب جداً بأنه صدم. ابتسم بعد ذلك وتضحك قائلاً: «اعلمي عدم تهديسي، لكن لهيجتك أريكتسي، ناهيك عن جمالك، وهذا كثير على رجل ضعيف.»

حذرتها أوليفيا ولز وهي تضحك قائلة: «الحذري، يا أليكس، لدى بيرس سمعة كبيرة: انه الضلع بحد ذاته.»

ترك بيرس مرغماً يد أليكس، وبقي كل انتباهه منصباً عليها حتى بينما كان يجيب على المرأة الأخرى قائلاً: «توقفي عن قمي، يا فيفي، انه استخيفنيها.»

عمر لور رقيق وجنتي أليكس، فيما كانت تلوك شفقتها بعصبية مما جعل لونها يصبغ غامقاً ومثيراً، وقد تبععت عيناه حركتها تلك بدقة، فقالت بمرارة: «افضل ان أكون احكامي الخاصة على الناس.» وراى شفقتيه تتلوسان عندما ابتسم.

اجابها بركة: «ارتحت لسماعي ذلك.» جاعلاً أليكس تشعر وكأنها الشخصين الوحيديين في الغرفة، ثم انضاف: «بتراكوس؟ يبدو اسماً يونانياً وليس انكليزياً.»

اجابته بشق النفس تقريباً: «قدمت عائلتي من اليونان بعد الحرب، لسي انكليزية، وأنا ولدت هناك.» وفيما رن الجرس معلناً بداية الفصل الثاني من المسرحية، عشت على شفقتها، وقد ادركت ان عليهم الذهاب، لكن فكرة انها لن ترى هذا الرجل ثانية جعلها تشعر بالبرودة داخل نفسها.

أوقفها بوضع يده على ثراعيها ليسألها قائلاً: «هل لي ان ادعوك إلى العشاء بعد المسرحية؟»

شعرت وكأن قلبها طار على اجنحة الفرخ، وكانت متأكدة من ان ذلك قد انعكس على وجهها، وتذكرت قبل ان تتطرق بآية كلمة لثنا ضيفة عائلة ولز فاجابته: «احب ذلك، لكننا سبق وحجزنا طاولة للعشاء.»

علقت اوليفيا بنظر ف على ذلك قائلة: «هناها تتسع لأربعة، انضم الينا يا بيرس.»

قال موافقاً: «سيكون ذلك من مواعي سروري.» وابقى عينيه طوال الوقت على أليكس، التي شعرت انها تفرق في

اعمالهما اللتين لا يسبر غورهما. ثم عددهما بصوت اجش قائلاً: «حسني نلتقي في ما بعد، فأنا وابتسم ابتسامة اخيرة قبل ان يبتعد.

أو ضحكت اوليفيا قائلة بتعجب: «محمداً لا اعلمك في رأيك بيرس يشار هكذا من قبل اطلاقاً، انك بالتاكيد اصبت سهماً هناك، يا أليكس.»

كانت تأمل ذلك بالتاكيد، عرفت أليكس انها وقعت في الحب من اول نظرة رغم انها ما كانت تتق بذلك فعلاً، وتاهت عن بقية المسرحية كلها، لأن افكارها كانت تسرح بعيداً جداً، ولم يكن باستطاعتها ان تروي ما حدث، رغم انها صفتت عند النهاية، وبدأ ان الحياة عادت اليها فقط عندما خرجوا اخيراً الى البهو ورأت بيرس ينتظر عند الباب.

كان العشاء في المطعم القريب لكثير من عشاء عادي من جراء المشاعر الجديدة التي غمرت قلبها، وفي ما بعد، لم يكن هناك انشي شك من ان بيرس سيوصلها الى المنزل،

سار معها حتى باب الشقة التي كانت تستأجرها، واخذ منها المفتاح وفتح الباب، وبقى ممسكاً بيدها عندما اعاد المفتاح. ثم أخذ ينزل إلى وجهها المضطرب.

وتتمم بأثنين متحسر غريب قائلاً: «الكس بتراكوس» من كان ليعتقد انك ستدخلين حياتي وتقلبيني رأساً على عقب؟»

حركت تلك العبارة اشياء غريبة في رأسها، سألته: «هل فعلت؟»

اقررت شفتاه عن ابتسامة ساخرة، وأجابها: «آه أجل، بكل تأكيد. لم لكن اتوقعك.»

طمع لكن اتوقعك، أنا ايضاً، اثبتت لى هنا للعمل، وليس... شعشت وتوقفت عن الكلام.

ردد بيرس موافقاً: «ليس» وهو ينظر في عينيها بفضول واضاف: «ربما لانه ليس من الذوق السليم ان يدخل

منزلك في اول موعد لانا، لكن رغبتني تعرف اني اريد ذلك.» سرقت الرقعة التي غمرت صوته انفاسها، سألته: «أهذا

موعد؟»

أجابها واعدأ: «الأول من بين العديد.»

قال بعد لحظات صمت: «الرجل الحكيم ينسحب عند هذه النقطة، لكن يبدو انني لا استطيع، سنتناولين العشاء معي غداً.»

لم تفكر حتى في ان تقول لا، لكن لم يكن لديها فكرة كم ستغير كلمة «معهم» التي ستقولها حياتها.

ذهبت معه لتناول العشاء عشية اليوم التالي، وعمرت الساعات بسرعة، وفي الوقت الذي اعادها فيه إلى المنزل،

كان حبهاله قد اصبح عميقاً جداً. كان شخصاً يسهل التحدث اليه، مهتماً بكل ما تتولاه. وعندما اخذ يتكلم عن نفسه انشغلت بتأمل تعابير وجهه المتغيرة، والاستماع إلى اللبنة الرقيقة في صوته، مما جعلها غير قادرة تقريباً على تذكر كلمة مما قاله، ولكنها ورغم ذلك كانت مأخوذة به.

لم تتلق رجلاً مثله في حياتها، انه وسيم، أنيق، أسر بشكل لا يوصف، جعلها تفتتن به. فكان بيرس كنسمة هواء منعشة بالنسبة لها.

لشأن ان يرضي احساسات اخرى، فاصبح كل موعد مغامرة قيماً هو يطلعها على تجارب جديدة ومثيرة، وقد يخضعان يوماً للاستماع إلى الأوبرا الجليلية حيث يذهبان بعدها لتناول عشاء في مطعم راقع وقد يستوزان في اليوم التالي سفرة الأقدام على الشاطئ، ويتكلمان بحار بحري على الرصيف الممتد على شاطئ البحر، وكان ذلك هو الحبيب الحسني قائماً بينهما، ولكن كان ذلك دائماً ضمن الحدود. ثم وفي إحدى الليالي، وفيما كان جالساً على الأريكة في منزلها، قال لها بصوت اجش: «عندما أخذك إلى منزلي، يا أليكس، سيكون ذلك بعد الزواج، وليس بعلاقة عابرة.»

وفيما كانت تنظر اليه، ندمت عيناها وسألته بلهفة تحمل بعض الشك: «تريد أن تتزوجني؟»
ابتسم ابتسامة ساخرة وقال: «اعتقد انه علي ان الفعل ذلك، قبل ان افقد السيطرة على نفسي.»
بحث عيناها في عينيهِ، كانت تريد ان تتأكد، وقالت له: «متعرف لك لست مرغماً على الزواج بي، يا بيرس.»

كانت نظرات عينيهِ الزرقاوين تحرقها، ثم قال لها متهماً: «اعرف، لكن إما الزواج او لا شيء، ام لك لا تريدان الزواج مني؟»

صرخت قائلة: «او، لا! اني اريد الزواج منك يا بيرس، انا احبك كثيراً.»

وبعد ثوان قليلة، اوضح قائلاً بصوت عميق: «انأ سنزوج حالما استطيع الاعداد لذلك. لن نتامني ان كنا نحن الاثنين فقط؟ لا أصدقاء، ولا عائلة؟»

نظرت إليه، والسعادة تغمرها، وقالت: «ابني وبني لن يعارضنا طالما اني ساكون سعيدة.»

وهكذا، تزوجا بعد أيام قليلة في لوس انجلوس، دون ان يخبرا أحداً ابداً، واستدعيا شهوداً على زواجهما اشخاص غرباء لا يعرفونهما، واتجهتا بسرعة من حيث اجريت مراسم الزواج إلى المطار ليلتقيا بالطائرة المتجهة إلى نيويورك. لم يكن يقلقها انها لا تعرف عنه سوى القليل جداً، عدا انه اميركي ورجل اعمال، لقد وقعها في حب بعضهما البعض، وكان وقتها شيئاً جداً للاهتمام بامور كهذه. عرفت انه رجل أعمال ناجح، لقد اكتشفت ان الحب هو كل ما يحتاجانه ليكونا سعيدين.

كان الوقت متأخراً جداً عندما وصلا إلى شقته، ووجدت أليكس نفسها فجأة متوترة. قد تكون هذه هي المرة الأولى التي يتولجا فيها معاً بمفردهما بالفعل، وما ينتظرها في تلك الليلة جعلها ترتجف من الخوف. لم تتواجد مع رجل لوحيدها تحت سقف واحد طوال عمرها البالغ واحداً وعشرون عاماً، كان مزاجه يبدو غربياً. كان هادئاً طوال

الرحلة، منشغل البال، وعندما تكلم كان هناك تكلف غريب في تصرفه، الأمر الذي وجدته مثيراً للاعصاب قليلاً. وعندما استمر في مزاجه الغريب حتى عندما كانا يتناولان الوجبة التي كانت منبردة منزله قد اعتدتها لهما والتي لم يكن أياً منهما يتناولها بشهية، وجدت نفسها مجبرة على الكلام، فسأته: «هل كل شيء على ما يرام؟»

استمر بيرس بتقطيع قطعة اللحم، دون أن يرفع نظره إليها، ثم رمى بالسكين والشوكة جانباً ورفع عينيه لتلتقي نظرتها الخائفة بنظرة كانت تعرفها جيداً، والتي جعلت قلبها يدق بقوة في صدرها.

قال موضحاً بصوت اجش: «لا، الأمور ليست على ما يرام، أنا لربك، يا أليكس.» كانت تلك الليلة أجمل ليلة عرفتها في حياتها، ليلة تسكن فيها إلى عالم جديد لم تعرفه من قبل.

تقلبت أليكس في مخدعها في الصباح، وسرت في جسمها موجة دافئة من السعادة الكلية لأنها لم تعد أليكس بترلكوس فقط بل السيدة بيرس مارتينو. لكن كل ذلك كان الليلة الماضية، لقد اشرق الصباح الآن، وكل ما عليها القيام به هو أن تمد يدها وتلمس شعره الدكن.

كانت حركة لم تكلمها إطلاقاً، لا، زوجها انتفض بعيداً عند أول لمسة لها، جلس، ودفع الغطاء، وصرخ قائلاً: «لا تلمسيني.» وصدمتها نبرات صوته الشائبة، مما جعلها غير قادرة على الحركة، لكن فقط لجزء من الثانية ثم نهضت هي

أيضاً، وهي تنتظر إليه دون أن تصدق ما سمعته انبثاها، فيما كان هو يبتعد عن السير بخطوات ثابتة. ازاحت بيد مرتجفة خصلات شعرها الطويل وقد غشت عينيها الرماديتين، سحابة من الألم.

سألته بنبرة كانت تتأرجح بين دعابة وادعة ورعب مما قد يحدث: «ماذا؟»

بدا وكأن زوجها الطويل، النحيل، الدكن الشعر قد تصلب لدى سماعه صوتها، لكنه لم يوقف تقدمه نحو الحمام، استجمعت أليكس أفكارها الصعيرة ونهضت من الفراش بسرعة، عليه أن يفسر لها معنى تلك الكلمات أن كان يريد منها أن تعتبرها مجرد دعابة أن كانت حقاً كذلك.

استطاعت أليكس أن تبقى صوتها طبيعيًا بعيد كبيراً لكن رغم ذلك كانت صدمتها جلية عندما قالت: «بيرس! ليس لك مضحكاً يا عزيزي.» وصدق أن بيرس كان منحنيًا فوق المغسلة بانتظار أن يمتلئ الحوض بالماء، فأتقل صنوبر الماء قبل أن يميل برأسه نحوها، لم تستطع أن تحبس تنهيدة خائفتها فيما كانت عيناه تتفحصانها من رأسها حتى اخمض قعبيها بازدياد، وانتابتها موجة مؤلمة من الشعور بالانزلال لم تخالجها من قبل قط، فانتسعت عينها وشعرت بشيء ثقيل وبارد كالحديد يملأ معدتها.

كان صوت بيرس يحمل اهانة أيضاً عندما تكلم قائلاً: «لم تخيل للحظة أنها كذلك.» لم تستطع أن تصدق أنه قد يقول شيئاً يؤلمها هكذا، ليس بهذه البرودة، لم تكن دعابة، بل كانت شيئاً حقيقياً مريعاً

أكثر من ذلك. وكان عليها ان تعرف ما هو قبل ان ينهار عالمها ويتحول الى حطام. فقالت: «بيرس! ماذا حدث؟ ما الخطب؟»

كان بيرس منشغلاً بوضع صابون الحلاقة على لثته، الا انه توقف ليرميها بنظرة ساخرة بدت وكأنها تحطم قدرها وقال: «ما الذي يجعلك تعتقدين ان هناك خطب ما؟»

وتعثرت في شرك من الارتباك. حتى الأمس كان محبباً للغاية، والأبن... وبحيث ياتسمة في فكرها عن جواب ما، اي شيء قد يوقف التيار العظم من الألم. سألته قائلة: «هل هناك شيء ما فعلته؟ هل انت نادم على الزواج مني؟» لقد كان الشيء الوحيد الذي يمكن ان تفكر به.

ضمت لسماحه ذلك، وقال يوفى اي أثر يمنع عن المزاج. «لا، كان ينبغي كل العزم للزواج منذ كان ذلك ما اردت.» كان ذلك هو الجواب الذي اردت سماحه. لكنه كان يحمل في طياته ما اصاب قلبها بقشوريرة. لقد بدا بارداً جداً، وخبثاً من العاطفة كجوال في مائة، عرفت ان هناك طريقاً واحداً للخروج من هذه المأثرة، وذلك ان تتبع العمر الذي وضعها فيه وقالت: «قد تكون اردت ذلك، لكن اعرف ان هناك خطب ما، لست حمقاء كثيراً، بقدر ما ابدو بالنسبة اليك الآن. اعرف ذلك فقط، انه مهما كان الأمر، فيماكانتا ان تلته سوية. هذا كل ما يتطلبه الأمر عندما يحب شخصان بعضهما الأخر.»

لم يزعج زوجها نفسه حتى في ان يوقف حلاقتها. فقال: «من قال شيئاً عن محبتنا لبعضنا؟» كان السؤال لفظ ضربة قاضية هزت كيانهما. شعرت

أليكس بالم شديد في حنجرتها وهي تدفع صوتها لتقول له: «لكنني احبك يا بيرس.»

قال: «هذا اوافقك عليه.» ورمقها بنظرة حادة من عينيه الزرقاوين جعلتها تدرك ما قصده.

لم يكن لديها دافعاً تجاه الحقيقة التي ارادها ان تقر بها وصرخت: «لا! كانت صرختها انكاراً صارخاً للألم العمور الذي مزقها.»

غسل بيرس يدهود الصابون المتبقي وتناول المنشقة وقال: «لا، صحيح تماماً ان النوم العميق قد فعل العجائب لابراك.»

شعرت أليكس انها ضعيفة جداً بحيث تمسكت بمقبض الباب حتى لا تقع أرضاً، فيها شغلهم بها الأخرى بشوة على قلبها وقالت هامسة بانكسار: «لقد أخبرتني بانك تحبني.» قال: «انذا افكرت بذلك يوماً، ستستعجبين بالنسبة لم أشغل قط تلك الكلمات.»

وجنح فكرها للمعذب إلى الورا، إلى كل محادثة اجريها، وعرفت ان ذلك حقيقة، فيوم أخبرته انها تحبه، اجابها بيرس... وقد اغمضت عينيهما أمام عينيه يلقى. لقد ظنت انه قد أخبرها ذلك، لكن كلماته الفعلية كانت بانها لن تدرك عمق المشاعر التي يكنها في قلبه لها! لم تكن حياً! لم تكن حياً قط، كانت فقط...

كان عليها ان تعرف، رغم ان ذلك ألمها حتى الموت فسألته: «لم تزوجتني يا بيرس؟» اجابها وصوته يحمل تهكماً محزنناً: «لم؟ تزوجتك حياً بالانتقام.»

دوت الكلمة كالقصف في انذيتها وسألته: «الانتقام؟ لكن ذلك لا يفسر شيئاً، من أجل ماذا؟ ما الذي فعلته؟»
 عندها رأت الغضب في عينيه، غضب شديد ازاح جانباً كل الأرزاء المرعب وسألها قائلاً: «هل حفيدتي يانيس بتركوس لا تعرف حقاً؟ لا أستطيع تصديق ذلك، يا عزيزتي أليكس. ابحتي في ثانياذا ذكرك، وأنا متأكد أنك ستجدين الحقيقة، بالطبع، ان لم تستطيعي تدبر الأمر، يمكنك دائماً اللجوء إلي لطلب ذلك.» سيطر على غضبه بذلك الاستخفاف الساخر وتابع قائلاً: «والآن، ان كان علي الوصول الي المكتب عند الساعة الثامنة والنصف، يجب ان اغتسل الآن الأمر الذي افضله مع قليل من الخصوصية ان كنت لا تمانعين.» اتفل بيرس باب الحمام بوجهها بعد ان اتفلت
 وبعثت الفيلة ترفها تصيبها في الصميم.
 نظرت أليكس علي بعد بضعة الايام من فراشه وسقطت منها عليه كانت لطرفها ترتعش وكانها قد شلت فيما كانت افكارها مشوشة. الواقع الوحيد الذي تغفل في اعماقها هو انه لم يكن يحبها. كانت الكلمات تدور وتدور في رأسها وكانها اسطوانة معطلة. عندما دخل بيرس عليها بعد دقائق وقد رمقها بنظرة سريعة، رافته بوجه صاحب وعينان غائرتان. لم يكن هناك أثر لتلك اللطافة المحببة. فقد بدا الآن قاسياً منظره لونه الحقيقي.
 توقف قليلاً بعد ان ارتدى بملته الرمادية الدلكنة متجاهلاً وجودها قبل مغادرته. وقال: «ان اسم مدبرة المنزل هو السيدة وانسوم، ان احتجت إلى شيء اسألها فقط.»
 لم يكن لدى أليكس رباطة الجاش اللازمة لتجيب، ولم

يكن بيرس منتظراً لسماع ذلك. تركها دون ان يضيف كلمة اخرى، تركها بمفردها برفقة تعاستها لشعورها بالغدر وانكارها المعنبة. بعد دقائق ظهرت السيدة وانسوم لتسألها ان كانت تريد تناول الفطور. كانت أليكس في مكانها دون حراك، ووجهها المشاحب خالياً من اي اثر للدموع التي أبت ان تتساقط لم تكن تشعر بالحدّر، مع انها تمنعت ذلك الأمر الذي يضع نهاية لآلامها.

رفضت بهدوء تناول الطعام جاهدة تصنع ابتسامة على وجهها وهي تقول: «لا، شكرًا، يا سيدة وانسوم. ما زالت اشعر بتعب من عناء السفر.» التذرع بحجة تلك الطاهرة العذبة كان اسهل بكثير من اخبارها بالحقيقة التي كانت ان تفشيها لو لم تكبحها بقولها: «اعتقد اني بحاجة للراحة اكثر من الأكل.»

لومأت مدبرة المنزل برأسها وقالت: «حسنًا، يا سيدة مارتينو. اسمحين لي ان انتهز هذه الفرصة لأتمنى لك وللسيد بيرس السعادة؟»

لم تعرف أليكس ماذا تفعل، أنتصت ام تبكي. السعادة؟ لا بد وانها قد قدمت لها جواباً مقبولاً، لأن مدبرة المنزل ابتسمت وغادرت المكان. وسقط القناع فيما اخفضت رأسها وقد ظهرت لنحناوة عنقها انكسارها المرعب. لم تعرف ماذا عنى بيرس بكلامه. فعائلتها لم تمسه بسوء، حتى انها لم تسمعهم يذكرون اسمه قط. لكن بيرس كان متأكد جداً. قال انه يريد الانتقام، لذا اعد خطة ليخدعها ونصب لها فخاً لهذا الغرض. لقد لمس اسابيع وهو يلاحقها طالباً يدها للزواج مستعملاً كل جانبيتها ليقنعها

بهيامه، لتكون زوجته حتى يتمكن من نبذها بخشونة بهذه الطريقة.

غلت وجهها بيديها، لكنها أحبته أيضاً كيف يمكنه ان يخدعها هكذا؟ هذا ليس عملاً إنسانياً، كان خالياً من المشاعر... واحسنت بان قلبها قد تمزق الى اشلاء، حتى ان شرايينها كانت تتزرف للماً. فيما كان الأكم يتعاطف كان يفسح المجال تدريجياً لولادة غضب عارم وحمارق.

لم تفعل شيئاً حتى تستحق هذا! كانت صرخة من اعماق قلبها اجابت عليها دماؤها، شعرت فجأة انها تريد ان تؤذيه كما اذاها. ملأت تلك الفكرة جوفها بلهب متوهج، مجرد نكزى كيف منحت كل حبيها وثقتها لهذا الرجل جعلتها تشعر بوحمة عار في اعماق روحها، حرارة نموعها احرقت عينيها لكنها وضعت البكاء لسانه، لقد دعاها في الحشيش، لكنها لن تدعه يراها بانكيت.

كانت تبتسم من حشيتها مع حفاصي وقد احسنت بتشعيريرة، وضعت كوب العصير جانباً دون ان تشرب منه شيئاً. وأخذت تفرك ذراعها براحة يديها لتزيد فيهما بعض الدفء، فالانتقام الذي سعت اليه من خلال غضبها وألمها لم يتحقق بعد، فقد كانت هذه البداية فقط، لم يحدث معها شيء مؤخراً أثر بها كما فعل غدره بها، فقد اصابها الأذى عميقاً متشظياً كل ما عدا.

حتى الآن، كما اخبرت بيرس بان فترة زواجها القصيرة قد لغنتها درساً، درساً قبيحاً. لن تقع ثانية في مصيدة كذب الرجل ثانية، ولن تقسح له المجال ليسيطر على حياتها، ولن تكون له القوة ليتلاعب بها ويؤذيها، ولن

تطلق العنان لأحاسيسها ان تقودها للغرق في نفس العمياء الخطرة حاجبة عنها الرؤية الصحيحة.

لقد تلقت انذاراً القليلة بان جانبيته طاغية وقد اكتشفت مدى هشاشة انوثتها التي جعلتها ضعيفة امامه، اذن يجب ان تحترس وتبقى ذهنها صافياً وان لا تدع عاطفتها تتغلب على منطقتها. كانت الطريقة الوحيدة التي تجعلها منقمة عليه خطوة واحدة إلى الامام، انها لا تثق به. لقد تعلمت ذلك بطريقة قاسية.

مهما كانت الخطة التي لديه، فعليها ان تكون على حذر منها. انها تعرف كل شيء عن شركة مارتينو الآن. كانت متنوعة جداً، كانت هناك شكوك حول تهديده بالاستيلاء.

فقد كانت لديه عادة الحصول على الشركات المتهازلة حيث يعيد إلى تجزئتها ثم يبيعها كسباً للربح، ان كان هذا ما يفكر به فمناخية دار بتراكوس للنشر، فعليه ان يعيد حساباته ثانية.

كانت سعة بيرس الشخصية ناصعة البياض، فلديه لمسة ميداس، كان امراً نادراً ان تكتب عنه كلمة في غير مدحه. ومع ذلك فقد كان هناك فارق بين شخصه كرجل اعمال وبين ما عرفت عنه مؤخراً كرجل، لو لم تكن اميراطورية بتراكوس في ضائقة ماسة، لكانت قطعاً دونما حاجة اليه، لكن عليها ان ترغم نفسها للتفاسي عن كبرياتها وان تكون عملية من أجل معيشة الآلاف من العاملين في المؤسسة.

ان ابقت تكبيرها ضمن هذا الاطار فيمكنها ان تتولى أمر بيرس، فقد نسجت كفاية على مدى الخمس سنوات

الأخيرة. وعرفت لها أصبحت أكثر نباهة وذكاء. إن تكون جبانة وتغر هاربة. هذه المرأة ستقف في وجهه وستنصر عليه.

كانت مجرد فكرة جعلتها ترسم ابتسامة مشدودة على شفثيها وشقت أخيراً طريقها إلى غرفتها. ربما يمكنها أن تنتقم أخيراً.

الفصل الثالث

ارتدت الكيخس ثيابها صديحة اليوم التالي بعناية زائدة. فلماؤها هذا مع بيرس سيكون امتحاناً لإرادة كل منهما، وتقتضي مصلحتها أن تظهر واثقة بنفسها تماماً. لذا اختارت لنفسها ثوباً أسود اللون زينته بدبوس مرصع بالألماس على الياقة، كانت قد ورثته عن جنتها. وجعلته متكاملأً بوضع اقراط ماسية في اذنيها وسلسلة ذهبية بسيطة حول عنقها.

تقدمت نحو المرأة ونظرت فيها لترى مدى الأثر الذي قد يتركه ظهورها امامه. كانت مسحة الزينة التي وضعتها متقنة وخفيفة وكانها لم تضع شيئاً، ورضيت عن نفسها. انها تبدو لمرأة اعمال تسيطر على حياتها تماماً. لقد عملت بجد لكسب عيشها وكسب الاحترام الذي تتلقاه الآن. ولم تكن لتتخلى عن ذلك بسهولة.

كان الوصول إلى المكتب امرأ مرهقاً دائماً. لكن اليوم سبب آخر زاد من ذلك. كان الوصول متأخرة آخر شيء تريده الكيخس فهي تعرف كم من الصعب تعويض الوقت الضائع. وابقاء بيرس منتظراً لم يكن جزءاً من خططها، إنما ارادت ان تروه ان بإمكانها المحافظة على برودة اعصابها تحت الضغوط. ولحسن الحظ كانت الأمور تسير لصالحها. وسرعان ما استقلت العصعد من موقف السيارات السفلي ليوصلها إلى مكتبها في الطابق الأعلى. عجزت الكيخس

على سكرتيرتها المنكبة على عملها بجد قائلة لها: صباح صباحك يا روث.»

نظرت إليها المرأة بابتسامة وقالت: صباح صباحك يا أليكس، كيف حال والدك؟»

أجابته أليكس وهي تنظر بانظار اصابعها المطوية بلون زهري على سطح طاولة المكتب اللامعة قائلة: بخير، اسمعي، من الأفضل ان تغادري مكاتب الآن. سيأتي أحدهم لزيارتني عند الساعة العاشرة، لذا ليريد ان تخلي المكان لي.»

تناولت روث المفكرة وقالت: «هناك فقط موعد مع السيد جونسون من الاتحاد مدون هنا لفترة قبل الظهر.»

قالت أليكس حينها فالاجداد كان بسبب لها الامام منذ أيام، وكانت تبعدهم عنها حتى تصلها بعض الأخبار المؤكدة لذا قلت: حسن، ان عيبيته هذا، لكن ما بطلت حيلة، حاولي ان تجدي له موعداً في فترة بعد الظهر، لكن ان لم تغلبي، اخبريه... اخبريه باننا سنحدد له موعداً آخر لأن النور قد يلوغ في نهاية النفق.»

انتصبت انما روث التي كانت قلقة على وظفتها كأي شخص آخر وسألتها: «هل هناك بضيص نور؟»

لاكت أليكس شفتيها وقالت بالانضاب: بكل هذا يعتمد على لقايتي مع بيرس مارتينو.»

تسألت سكرتيرتها بتلهف واضح: «تعينين السيد مارتينو نفسه الذي يعمل في تجارة السفن؟»

لسوء الحظ لم يكن هذا الكلام مدعاة فرح بالنسبة لأليكس التي لكت لها ذلك.

تتمطلت روث في مقعدها وقالت: «تعرفين، للمرة الأولى اشعر حقاً بان امورنا قد تتحول، وعلى أية حال، لقد فعل العجائب بذلك الاسطول، أليس كذلك؟ محوّل الخسارة إلى ربح بأسرع مما تتصورين.»

تمتمت أليكس باكتئاب قائلة: «اجل، قد يكون ذلك صحيحاً، لكن أفضل ان لا تنشري هذا الخبر حتى نعرف طبيعة الاتفاق، فان بيرس مارتينو لا يفعل شيئاً دون مقابل أبداً.»

قالت روث بفضول: «شبهين وكأنك تعرفينه.»

استجمعت أليكس قواها لتضبط نفسها، وقالت لها: لقد سبق والتقينا، ساكون في مكتب والدي ان احججتني.»

سارت إلى مكتبها، حيث ألقت بعينيها على طاولة المكتب قبل ان تدخل مكتب والدها عبر الباب الذي يصل بين المكتبتين. بدت المكتبة تون وجوده على كرسيه المنحرف.

كانما الحياة قد هجرته، ولم تستمع بأية طريقة، ان تشيخ انما يعود إلى هنا، وكان على ستيفن بتركوس فوق ذلك، وان كان ما يقوله الاطباء صحيحاً، ان يحدث تغييراً سريعاً في نمط حياته ان كان يرغب في البقاء حياً مدة اطول.

في نمط حياته ان كان يرغب في البقاء حياً مدة اطول. اتجهت إلى خلف طاولة المكتب، ومررت يدها فوق جسد الكرسي الناعم، ثم وببضع القت بنفسها على مقعدها الوثير.

وقد غمرها احساس انها قد بذلت كل ما في وسعها، كانت الكرسي كبيرة جداً عليها، انها بحاجة لسيفن بتركوس آخر يملأها، وجعلتها معرفة ذلك تشعر بالتعب. لقد حلت محل والدها لأن الجميع توقعوا ذلك منها، حتى هي نفسها.

والآن ها هم يتوقعون منها القيام بالعجائب.

دارت في الكرسي حتى أصبح بإمكانها ان تسرح بنظرها عبر النافذة. كانت تعرف انها نجحت بما قامت به، لكن ذلك كان على الصعيد الاعلاني للاعمال، فلم تكن الإدارة امر تهدف للحصول عليه. ومع ذلك فقد بذلت كل ما في وسعها، وكانت تنك في ان أحداً غيرها يعرف حجم الديون التي تركمت على والدها، الأمر الذي انظر لها رجلاً يتحلى بفسحة من الاحتمال لم تكن تعرف انها موجودة من قبل. ورغم ذلك فقد أدركت من خلال اللقاءات مع المعراء الآخرين، ان الجميع ليسوا غافلين عن ذلك الأمر منها، وجعلها توسع الشركة بشكل متطرف وحجم فوائد المدفوعات الذي تم عبر فروش ضخمة من المصرف ونظم لبدء مشاريع جديدة، تشعر بالفتيان **بدا ان المال يتدفق إلى خارج الشركة لا إلى داخلها**، مما جعل الأمر يبدو ككابوس. لا عيب ان عاني والدها من ذنوب القوية، فما كانت الشركة بحاجة إليه هو حصة كبيرة من السيولة ويد قوية لتكبيح الفرامل.

تتهنت بصوت عالٍ. وكان من سخرية الأقدار المريرة ان الشخص الوحيد الذي يملك الحل هو زوجها السابق، ولم تكن ترغب في إقامة علاقة عمل معه لأنها كانت تعرف في اعماق نفسها ان الشئ سيكون باهظاً، ففي المرة السابقة كان جدها هو من عاني. ربما ان الأمر لم يكن ذا قيمة كبيرة، لكن اسطول السفن التجارية للعائد لعائلة بترلكوس كان مصدر فخر له، وفقدانه قد قتله، ليس مباشرة، انما على المدى الطويل.

ورغم ان نظراتها كانت ما تزال على العالم الخارجي، إلا ان منتلاً آخر انعكس على أفكارها. اسطول السفن التجارية

لعائلة بترلكوس، فقبل خمس سنوات لم تكن تعرف بوجوده حتى، لكنه أمر ان تستطيع نسيانه اطلاقاً، كما انها ان تنسى ذلك اليوم الذي سمعت عنه لأول مرة من بين شفهي بيروس مارتينو...

رفعت أليكس رأسها عند سماعها صوت فتح الباب واغلاقه، وقد تبع ذلك نبيرات صوت زوجها الخافتة والمعيزة، فنظرت بعينين مروعيتين إلى الساعة ودهشت عندما رأت ان عقاربها تشير إلى ما بعد الساعة مساءً. لقد مر الوقت وهي تجلس على الكرسي قرب النافذة سجيبة في عالم النسيان حيث كانت احساسها مخدرة بالسعادة غابرت، كما املى عليها كبرياتها، لأنها أدركت ان عليها ان تواجهه مرة أخرى. لقد فعل جدها له، واستغلها بيروس، وبفكر يتشاعرها، وهي تريد ان تعرف السبب، فانها تشفق ان تعرف الحقيقة مهما كانت مؤلمة.

احست أليكس بتشنج عضلاتها وهي تنهض على قدميها فقد كان جسمها كله وكأنه قطعة صلب مؤلمة، وشعرت بالبرد رغم انها كانت مرتدية سروالاً من الجينز وكنزة. عرفت ان احساسها ذلك كان ردة فعل وتمنت ان لا تخونها ملامحها عندما ترى بيروس. كان يعرف انه قد جرحها، لأنه تعمد ان يفعل ذلك. مواجهته من جديد الآن لن تكون لمرأ سهلاً، ولعلها اصعب شيء قامت به في حياتها، كان باستطاعة الغضب فقط ان يمددها بالقوة التي تحتاجها.

كانت الشقة كبيرة، لكن كل ما كانت تعرفه فيها هو غرفة الطعام وغرفة النوم. كانت تتوق إلى معرفة أقسامها، لكنها

هذا الصباح لم تشعر برغبة في ذلك، وفيما هي واقفة في الردهة، نظرت بسرعة من حولها. كان هناك إلى يسارها باب مفتوح جزئياً والشمس يظهر من خلاله، ففكرت ان كان بيرس موجوداً في أي مكان، فعليها ان تبدأ بحثها عنه هناك.

وجدت أليكس نفسها في حجرة جلوس واسعة حديثة التصميم. وكانت الستائر المشملية تغطي الجزء الأكبر من احد الجدران، مما يعني على الأرجح ان نافذة تغطي ذلك الجزء. وكان هناك اراك وكراسي ذات انوع جميلة جداً حول مناضد منخفضة، وكان السجاد يخفي حتى انزل وقع اقدام عليه. كما ان طلاء الجدران كان مبتكراً. كانت لتجدها في أي وقت آخر غرفة مذهلة جداً لكنها الآن كانت متوترة جداً للاستماع بأي شيء سطحي كهذا. كانت هناك مدفأة في الجهة المقابلة، ورغم انها لم تكن مشتعلة لتجهت نحوها. بخطوات هاتئة. وكأنها اقتربها من المدفأة يخفي اصابعها الباردة كالثلج.

جعتها قرعة الثلج على الزجاج تدير رأسها بسرعة. لقد كان بيرس واقفاً إلى جانب منضدة يراقبها بعينين غاشمتين.

«أتودين تناول عصير الليمون قبل العشاء؟»

كان سؤاله ذلك كسفعة على الوجه. كيف بإمكانه ان يكون هاتئاً هكذا بعد ما حدث هذا الصباح؟ فازداد غضبها ولجأته وهي تصر على اسنانها: «لا، شكراً». واخذت تراقبه وهو يتقدم نحوها بخطوات متمهلة. رأته شفتيه وقد قلبها بسخرية عندما اصبح في نطاق

الدائرة الضوئية التي بانّت من المصباح المضاء إلى جانب الأريكة. ثم قال لها: «أرى انك تلبسين ملابس الحداد.»

نظرت أليكس إلى ملابسها. ولاحظت لأول مرة انها سوداء. لم تكن تتعمد ذلك انما ارتدت أول ملابس وقعت يدها عليها، ومع ذلك فقد كانت ملائمة تماماً. تتنحنت قليلاً وقالت بصوت اجش: «شيء ما مات اليوم، يا بيرس، ومازلت لا اعرف لماذا.»

الترب بيرس اكثر، والقي بإحدى ذراعيه على رقب المدفأة وقال: «اخبرتني السيدة رانسوم انك لمضيت النهار في غرفتك.»

وجدت أليكس نفسها تكاد لا تحتفل اقترابها منها، ورغم ذلك اجبرت نفسها على ان لا تقوم بأية حركة لتبتعد عنه كي لا يعتقد انها تهرب منه. قالت له: «شيء تطلب منك ان تجبرني لماذا فعلت هذا؟ ماذا عنيت بما قلته عن جدي؟»

وقف للحظة يحدق بها، ثم هز كتفيه بلا مبالاة وقال لها بركة: «انا وانت، يا عزيزتي أليكس، تجري في عروقنا دماء يونانية. وبالنسبة ليئا القسم لا يؤخذ باستخفاف. وانني لنفذ وعداً قطعته. اما متى ظهر يانيس بتروكس في الصورة، فيسرني جداً ان اخبرك بالأمر عندما ارى ان الأوان قد حان لذلك.»

تجاهله جعلها تشعر بالغثيان. واصرت قائلة بغضب: «اريد ان اعرف الآن.»

جالت عينها للزرقاوان في شخصها المتصلب بتعجرف متكاسل. واجابها: «بعد العشاء.»

«اوه، كم اكرهك» خرجت تلك الكلمات من بين شفثيها كتهيدة عميقة، فسلطت عليهما بقوة كي لا تتمكن اية كلمات اخرى الاقلام من بينهما.

على أية حال لو انها صرخت لبدأ مستمتعاً، تماماً كما يبدو الآن. اجابها: «حقاً؟ البارحة فقط كنت تحبينني.»

شفتت لتلك القساوة المتعمدة، وحدقت في عينيه فيما حدثت عملية قتل في قلبها. وسألته: «طماناً لم تتحدثني عندما التقينا ان كان وعك هذا مهم جداً؟»

اجابها: «لم تجدي جولياً لذلك لوحدك؟ كان لديك النهار كله لأني كنت بحاجة لك لتكوني زوجتي، فدون ذلك، كان بإمكانك ان تقري سألته.»

شعرت وكأن قلبها يعتصر بقوة، كان يعزقها، تاركاً لهاها لون اي شيء، لا شيء سوى كبرياء عنيف، جعلها ترفع ذقنها قليلاً وقالت له: «ما زال بإمكانني القيام بذلك الآن، أم تقول بانني سجينتك؟»

ارتسعت على شفثيه ابتسامة صغيرة فائرة واجابها مؤكداً بسهولة: «بإمكانك الذهاب ساعة تشارين. لست بحاجة لك كرهينة. كل ما كنت بحاجة إليه هو ان تصبني زوجتي، وانت كذلك الآن، اليس كذلك؟»

شعرت أليكس أن لونها قد شحب وسألته: «اتقول لي ان كل ما جرى بيننا فعلته فقط لتتم الزواج؟»

رفع احد حاجبيه بازدياء، واجابها: «لا يمكن ان تكوني حمقاء لدرجة ان تتصورني اني قد لترك اي مهرب؟ فتنفيذ الوعد كان يعتمد على ذلك.»

كانت تخنق تقريباً من شدة الغثيان الذي ازداد فجأة

وهزت رأسها غير مصدقة ما تسمعه، وقالت له: «كيف حدث اني كنت حمقاء لدرجة اني اعتقدت اني احبك؟»

غطت جفناه العينين الزرقاوين فيما هو يمد يده ليحمر اصابعه على وجنتيها، وسألها: «أأنت متأكدة تماماً انك لا تحبينني الآن؟»

سرت قساوة قلبه انفساسها. لقد اخبرها للتو انه تزوجها لأنه كان مجبراً على ذلك، وليس لأنه كان يريد ذلك، والآن ها هو يريد ان يثبت انها ما تزال طوع بئانه متى اراد ذلك.

فصرخت بوجهه قائلة: «لا تجرؤ على لمسي.»

وفجأة ظهرت في عينيه نظرة غريبة لم تعدها بهما، وقال لها موضحاً بصوت لجش: «لا تتحديني ابداً، يا أليكس، لهذا اسوء شي قد تقومين به.»

وهي تحاول المقاومة فيما لبت ذراعها بقرعيه، ووقع رأسها مجدئتها بإحكام في شعرها، ومرت لحظة التقت فيها عيونهما، عيناها تظهران الاشمزاز وعيناها تحملان تلك النظرة الغريبة التي لم تستطع تفسيرها.

وعندما اطلق بيرس سلاحها اخيراً بدت عيناها متسعيتين في وجهها المتقدم، فيما كانت عيناها تلمعان بإشعاع لدرجة الانبهار.

قال لها: «طيس الأمر سهلاً، اليس كذلك؟»

ما كان ليختار طريقة افضل، ان كان يريد لها ان تشعر بالازدياء، لذا قالت له: «لم اكن اعتقد قط اني استطيع احتقار اي انسان كما احتقرك، وانى لا اشعر سوى بالكره لشخص قد يفعل ما فعلته انت بي اليوم.» استدارت قبل ان يستوقفها صوته قائلاً: «إلى أين أنت ذاهبة؟»

رتمه بنظرة مليئة بالاشمئزاز، واجابته: «سعود إلى غرفتي حتى تصبح مستعداً للتكلم معي.»
كان التوتور الذي يبدو من صوته مرعباً عندما قال لها: «ان كنت تريدين معرفة الوقائع، عليك ان تنضمي إلي خلال العشاء. انني اصبر على ذلك.»

استدارت أليكس عائدة، وقد كذبت اعتراضها وهي تعرف ان عليها معرفة كل شيء رغم انها لا تريد رؤيته ثانية. جلست على الطرف الآخر من الأريكة لتبتعد عنه قدر ما تستطيع، واجبرت نفسها للنظر في وجهه قائلة: «حسناً، ان كان ذلك ما تستمتع به، سأخذ ذلك العصير الآن.» لقد كانت بحاجة ماسة له.

اجابها بيرس بليجاز: «لم اقل اني استمتع بذلك.» فيما كان متجهاً ليسكب لها كوباً من العصير، ثم عاد حاملاً بيده عصيرها المفضل.

ساد الصمت ولم يكن في نيتهما القيام بمحاولة فتح محادثة لطيفة، فهذا لم يعد شهر عمل، وهي العروس الخجولة، انما حرب لنهاك، وهي لن تتصرف على غير هذا النحو، لذا شعرت بالارتياح عندما قرع الباب وبخلت السيدة رانسوم لتخبرهما ان العشاء جاهز. كانت مجرد فكرة الطعام بالنسبة لأليكس مثيرة للفضول، لذا حاولت استجماع كل رباطة جأشها لتتمكن من ان تأخذ مكانها إلى الطاولة، لكنها بعد ذلك لم تحاول ان تاكل الطعام الذي وضع امامها، ولا حتى لتتظاهر انها فعلت ذلك. تأملها بيرس عبر الطاولة، ولم يعجبه مظهرها الهاديء الصامت.

وبعد لحظة قال لها مشجعاً وهو يشير للحساء: «ان هذا لن يذ جيداً، عليك ان تتذوقيه.»

تحدث عيناها عينيها وهي تسأله بغيرسة: «هل هذا امر؟»

فبدأ التوتور على قمه وسألها قائلاً: «هل تتوين ان تميئي نفسك جوعاً؟»

«بسببك انت؟ ابدأ؟»

فابتسم ابتسامة متجهمة لذلك، وقال لها: «لماذا تتاولي بعض الحساء، يا أليكس. فكما اخبرتني السيدة رانسوم فانت لم تتناول شيئا من الطعام طوال النهار.» كان هناك حدة في صوت بيرس معزوجة، من بين اشياء عدة، باهتمام لا يحتمل، حين قال: «هل تظن ان الذهب اليك وايهيك؟»

لجأت أليكس إلى السخرية فاجابته: «ما الأمر؟ اتخشى ان يتعكس الأمر سلباً عليك ان مت؟»

استوى بيرس في جلسته على كرسيه، ونظر اليها بتجهم قائلاً: «لاني لا اخشى شيئاً، اني افعال فقط ما يجب ان اقوم به، ليس في نيتي اطلاقاً ان اجعلك تعرضين.»

استعدت أليكس لمجابته، واجابته بشكل لانع: «انا، من الأفضل ان تغرب عن نظري او تدعني ارحل، لأن مجرد رؤيتك تشعرني بالفضول.»

ابتسم وأجابها: «لا تقلقي، ليس في نيتي ان اطيل وفقتنا معاً، حالما احصل على ما تليت من لجه، لن تويني ثانية اطلاقاً.»

شعرت أليكس ان عضلات وجهها تتصلب، فصرخت

قائلة: «أتمنى لو اني لم ارك قط.» في الوقت الذي دخلت فيه مدبرة المنزل إلى الغرفة. فكان عليه ان ينتظر حتى تزيل السيدة وانسوم اطباق الحساء عن الطاولة وتضع مكانها طبق الطعام الاساسي كي يجيئها.

وعندما اصبحا بمفردهما من جديد، هز بيرس كتفيه العريضتين بلا مبالاة وقال لها: «طالما كان علينا ان نلتقي، يا أليكس. هناك امور لا بد ان تحدث.»

كانت ان تضحك. يريد ان تصدق ان للاقدار دور بما حدث! لكنها لجابته: «اني لا اصدق هكذا اموراً خرافية. لقد خطمت لكل شيء حتى التفاصيل الدقيقة، ولم تترك شيئاً للصدفة. يا لهذا التكبر! الخبرني، ماذا كنت لتفعل لو اني كنت مخلوقة وعلى وشك الموت؟»

«كنت حياتك بجهداً ان اسمح خطوبتك، بالطبع.» صدقته، فزجل فعل ما فعله بيرس ما كان لميخية اي ارتباط موجود. ومهما يكن الأمر الذي يعتقد ان عاشتها قد فعلته، فإنه خطير بما يكفي ليقوم بأي تصرف، مهما كان مخادعاً. فقالت: «اعتقد انك كنت لتفعل ذلك، وليس عندي ما اشعر به تجاهك سوى الاحترار.»

«طالما انك اقصحت عما في نفسك، وبما ان احداً منا لا يستمتع بهذه الوجبة على ما يبدو، يمكننا ان ننقل إلى غرفة المكتبة.»

غار قلبها، لكنها نهضت بسرعة ولحقت به عبر الممر. اضاء الثور وحلها على الدخول، كانت غرفة ترسل الارتياح في النفس مزدانة برفوف من الكتب، في احدى جوانبها طاولة مكتب قديمة، ومجموعة من الكراسي حول مدفأة

وهمية اخرى. وكان إلى جانبها مكان خصص للكؤوس والميداليات والصور. كانت يد بيرس على ظهرها تحثها على الوصول إلى هناك. ومد يده إلى احد الرفوف المميزة، من حيث احضر صورة داخل اطار وتاولها اياها قائلاً: «هل تعرفين احداً منهما؟»

تجهمت ثم نظرت بسرعة إلى الصورة القديمة. حيث يقف رجلان يرتديان بذلتين سوداوين كثفاً إلى كتف، وكانتهما قزمان امام السفن التي تظهر خلفهما. لم تتعرف إلى أي منهما في البداية، لكن شيء ما في وجه احد الرجلين للصارمين جعلها تتمعن في الصورة ثانية.

فصرخت بتعجب: «انه جدي!»

«جوجدي، جورج اندرياس.»

«اندرياس؟ لكنه اسم يوناني، واسمك هو مارتينو.» «جدي كانا يونانيين لكنهما غادرا اليونان بعد الحرب وهاجرا إلى امريكا، حيث تزوجت ابنتهما، امي، رجلاً امريكياً، لورانس مارتينو، وانا ولدت هنا.» وكان بيرس ما يزال يشير باصبعه إلى الرجل الآخر، قبل ان يحركه نحو خلفية الصورة ليضيف قائلاً: «وهذا هو اسطول اندرياس.»

وفي غمرة ارتباكها، نسيت ان تتصرف بغضب فقالت له: «انني لا افهم. لتقول ان جدينا كانا يقران بعنهما البعض؟»

ضحك ضحكة قصيرة واجابها: «اقول لهما كانا افضل عدوين، وليثبت ذلك، سرق يانيس بتراكوس الاسطول من جدي.»

عائلته، فقد كل شيء، لكنه أخذ عهداً على نفسه أنه سيستعيد سفنه يوماً ما. اتى إلى اميركا وبدأ حياة جديدة. وجمع ثروة جديدة. لكنه لم ينس قط رؤيته الطريقة التي كان الاسطول يترك فيها ليصبح شيئاً فشيئاً خراباً، حلم فؤاده. عرض ان يشتره عدة مرات. لكن بتراكوس رفض. وعندما لم يعد بحاجة لاستعمالها، ترك السفن تهترى بكل بساطة. وتابع قائلاً: «عندما مات جدي، جعلني القسم عهداً له بأن افعل ما عجز عن فعله. ورفض بتراكوس ان يبيعني، لذا لم اجد مبرراً لاستمر في ضرب رأسي في الحائط، فبحثت عن طريقة اخرى ووجدتك انت المفتاح، يا أليكس. اريد سفن بتراكوس التجارية وانت من سيحضرها لي»

وبين جهاز الاتصال الدائري الحاد جعل أليكس تجفل وتعود من نكرياتها المولعة من جنود فماتت على كرسيها لتجيب: «نعم، يا روث»

«السيد مارتينو هنا، يا آنسة بتراكوس.»

خفق قلبها بشكل مثير للغشيان، وقالت لها: «دعني بدخل من فضلك، يا روث.» علمت ان عليها ان تطلب احضار قهوة ايضاً. لكن لم يكن في نيتها ابقاءه وقتاً كافياً ليتمكن من تناولها. بالكاد استطاعت ان تمر يدها فوق شعرها وتتأكد من ان ازرار ستورتها كانت مغلقة بشكل جيد قبل ان يدخل إلى الغرفة.

كان يبدو هذا الصباح مثال رجل الاعمال الناجح، حيث كانت بذلته الاليطالية الرمانية اللون تناسب قامته الطويلة تماماً. كان يتبسم بهتكم كبير فيما كان يعبر الغرفة نحوها.

شبهت أليكس قائلة: «سرقه؟» ثم دفعت بالصورة اليه، وضافت: «لا تكن سخيلاً، جدي لا يملك اية سفن.»

كانت الابتسامة المستمعة التي ظهرت على شفتي بروس مقبته، فيما قال: «واؤك ذلك انه يملك بضع سفن ترسو مهترئة في مسفن في شمال افريقيا، وهي كل ما تبقى من مجموعة سفن بتراكوس التجارية. سفن كانت ذات يوم تحمل اسم اندرياس. كان يانيس بتراكوس يرغب دائماً بالحصول على هذه السفن، فقد كانت تشكل اسطولاً ممتازاً. كان امتلاكها يعني الثروة، النفوذ والدخول ضمن طبقات المجتمع الراقية. كان هناك ثلاثة اشياء يتوق للحصول عليها، واختار ان يحققها بالزواج من ابنة المالك. لأن تلك الاشياء ستكون جزءاً من ثروتها، لكنها كانت مطلوبة ولن تنظر إليه. كانت تلك المرأة جدي، وحصل جدي على السفن عندما تزوجا. ومنذ ذلك اليوم وسامعاً، كرهما بتراكوس واقسم ان يحطم جدي والسفن بأية طريقة قد تمكنه من ذلك، ما لم يستطع الحصول عليه، بحيث ان لا يحصل عليه احد سواه ووجد الطريقة المثلى، بعد الحرب، حيث انظر اوراقاً مزيفة بالطبع، تثبت ان جدي كان يتعاون مع العدو. ويكبر كبير، عرض على جدي مخرجاً لهذه الورقة، ان وقع اوراقاً بالتخلي عن السفن، تخلفي الأوراق. وإن لم يفعل فلن العائلة باكملها مستقل.»

وأضاف: «بالطبع ذلك لم يكن صحيحاً، لكن لم يكن هناك طريقة لاثباته، بينما يانيس بتراكوس كان على علاقة بالسوق السوداء، وكان لديه طرق للحصول على ما كان يريد، وهكذا، حصل أخيراً على السفن. لأن جدي كان يحب

قال لها بركة: «صباح الخير يا أليكس». ومد لها يده، فارغمها على أن تصر على اسنانها وتعد له يدها، التي ابتلعها يده الكبيرة، مما جعلها تشعر أنها ستبتلعها هي أيضاً. ونتيجة لذلك سحب يدها بعيداً على نحو مفاجيء مما جعل وجنتيها تتقدان لعمراً.

قالت له ببرودة: «سيد مارتينو». وهي تضغط أصابعها بقوة على ظهر طاولة المكتب لتوقف نزعها للاضطراب. كانت لمستة كتيار كهربائي أطلق الكهرباء في ذراعها. ثم تابعت: «كما ترى، لقد تركت لك موعداً مفتوحاً، لكن اكون ممتنة إن لم تهدر كثيراً من وقتي القيم، فلدي أشخاص آخرون علي رؤيتهم.»

اتخذت لنفسه مقعداً مقابلها، متجاهلاً أصول اللياقة. وقال لها: «هلنسي، يا أليكس، وتوقف عن محاولة الهطاش انطباعاً عن أهميتك، كلانا نعرفك أنك لا تتوقعين استقبال احد سواي. لقد قابلت كل من كان من المتوقع ان يمد يد المساعدة، ولم تغلحي.»

شعرت أليكس باضطراب في داخلها. هل عليه ان يفرك لها انتفا بهذا الأمر؟ كان معرفة انها قفلت امرأ، لكن سماع ذلك منه كان امرأ آخر. ودون ضرورة لذلك قالت له: «لم اطب منك المحيي اطلاقاً.»

سألها: «كيف حال والدك؟» تجهمت عند سماعها سؤاله. لجابته بشكل قاطع: «انتهت حقاً للأمر؟ ان لم يكن كذلك، افضل ان لا تتعب شفتيك بالسؤال.»

تصلب وجهه وأجابها: «سهما يكن ما تعلمته في غضون خمس سنوات، فان اصول اللياقة لم يكن من ضمنه. انك

تعضين اليد التي قد تطعمك، يا أليكس. من الأفضل ان انصحك بان تتذكري بانني لست مجبراً على مساعدتك، يمكنكني النهوض والمغادرة ساعة اشاء.»

استحقت التائب، وتهدت بعمق. فرغم كل التره كان عليها ان تتملق له، واستطاعت اخيراً ان تقول له وهي تصر على اسنانها: «واني آسفة.»

بدا انه استساغ ذلك، إذ قال بسخوية: «هل اعتبر اعتذارك هذا انك تريدني ان ابقى؟»

أجابته بصوت مخنوق: «نعم.»

قلقت شفتيه وقال لها: «إذاً، هل لي ان اقترح بان تطلبي بعض القهوة؟ أنا متأكد انك ستحتاجينها.»

لم تجبه إذ انها لم تتق بقدرتها على ذلك، الأمر الذي لمسه به والذي جعله يستسيغ الأمر أكثر، لما كنت بان مدت يدها نحو الهاتف وطلبت القهوة، ثم استوت في مقعدها. وتهدت بعمق مرات عديدة مرغمة نفسها على الاسترخاء. تركته يتمكن من التأثير بها، مما كان يجعلها دائماً عرضة للأذى. كان عليها ان تويه انها لم تعد شخصاً يسهل التغلب عليه.

قالت له بصوت أفضل حالاً: «أشرت القيلة العاضية إلى انك قد تكون قادراً على مساعدتنا، فما الذي يدور في رأسك بالضبط؟»

وضع بيرس ساقاً فوق الأخرى، ثم قال: «كما فهمت فإن شركة بتراكوس الاعلانية تزوج تحت حمل ثقيل من الديون. ولكي يتم انقاذها فإنها ليست بحاجة إلى مبالغ كبيرة من السيولة فقط، انما هي بحاجة إلى تقييم جذري للطريقة

التي تجري بها الأعمال. باختصار، بعد ان تنتهي من قضية الديون، أنت بحاجة إلى ان تقلصي الاعمال إلى حجم يمكن ادارته بشكل سهل. أليس كذلك؟»

اجابته: «انك تعرف ان الأمر كذلك، لكن، على أية حال، عليك ان تدرك اني لا استطيع الموافقة على اي نوع من تبنيتك الأمور دون موافقة والدي.»

رفع لحد حاجبيه. وسألها: «وما الذي يجعلك تعتقد اني اريد ان اتبنى اعمالك.»

«لا تحاول خداعي.. هذه هي الطريقة التي تعمل بها، والجميع يعرف ذلك. انك تشتري من الناس المقسم الاعمال إلى اعمال صغيرة وتجنس ربحاً هائلاً.»

قال لها بهدوء: «هل هذا نقد؟ غريب، لم اسمع لعداً يقول قط بغيري، اني تعامل بالعدل والامتنان، فالناس يأخذون قيمة شركاتهم في السوق وبعد ذلك يقطع على كل المضارعة على أية حال، ليس هذا نوع الاتفاق الذي اقدمه لك.» عند ذلك وجدت أليكس اعصابها متوترة جداً. لدرجة انها لم تكن قادرة على البقاء ساكنة في مقعدها.

اضاف بيرس بركة: «ما ارمي إليه، يا عزيزتي أليكس، هو اني على استعداد لتغطية كافة الديون، كما وأني مستعد لأن امدُ الشركة بمبلغ كافٍ من السيولة لتبدأ العمل من جديد.»

حققت أليكس به ثم قالت: «كيف؟ قلت لتوك ان لا رغبة لديك في تبني الاعمال. وانك لست مجنوناً لدرجة ان تعطى المال دون اي مقابل.»

«انك محقة تماماً. اني لست مجنوناً. كما ترون، ما اقدمه

هو عبارة عن هبة لكثير منها قرض، وانني بالتأكيد اتوقع ان انال شيئاً مقابل ذلك.»

قالت بغضب: «هدية؟» وبيبضه انكس على ظهر مقعدها وكانت عينها الواسعتين الرماديتين تحدقان في عينيه. ابتلعت ريقها بصعوبة وسألته: «ما هي شروطك؟ افترض ان لديك بعضاً منها؟»

احس رأسه تسليماً بصحة كلامها. واجابها: «يكل يقين. الشروط هي اني اسلمك الكميات المطلوبة من المال، وأعين فريق اداري لمراجعة اعمال الشركة في اليوم الذي تصيحين فيه، انت يا عزيزتي أليكس، زوجتي.»

www.lilias.com

الفصل الرابع

«زوجتك»

شعرت أليكس للحظة انها اصيبت بدوار، لكن بعد ذلك اندفع الدم بجري بقوة من جديد في عروقها، وانفجرت تصحك بتهكم، وهي تهز رأسها انكاراً. ثم قالت له بقسوة: «اتك مجنون! لا بد انك فقدت عقلك تماماً»

لم تتغير تعابير ملامح بيرس قط بل أجابها: «ذلك بالطبع هو مسألة رأي، ولا علاقة له إطلاقاً بالموضوع الذي نتداول فيه...»
فقاطعت قائلة ببطء: «علا انك تتوقع مني ان اتزوج رجلاً مجنوناً.»

عند ذلك ظهرت على تعابير وجهه رقة متعددة، وقال لها ببرودة: «اتوقع منك ان تقعلي ما هو عقلاني. ان كنت مجنوناً كما تقولين، إلا اني ما زلت ثرياً جداً، وأنا اعرض عليك طريقة للخروج من متاعبك، طريقتك الوحيدة للخروج من بين كل البيانات، واختيار قبولها عائداً اليك.»
شعرت أليكس بغضب مغلغلب يجيش في صدرها لفكرة انه قد يملك الوقاحة حتى لمجرد اقتراح ذلك. فقالت له: «ان كنت تعتقد، بعد زواجنا الأول الزائف، اني قد افكر في الزواج بك يوماً وتحت أي ظروف، فانك لست مجنوناً فقط بل مجازاً بالمجنون.»

إلا ان بيرس أمرها بنبهة حادة، قائلاً: «توقفي عن التصرف بشكل مأساوي هكذا، انت امرأة اعمال، وهذا اتفاق عمل.»

اتسعت عينا أليكس، وقالت له باستهزاء: «اتعني انك كنت لتقدم العرض نفسه لو ان رجلاً كان يجلس هنا؟ كم هذا لطيف منك»

نظر إليها بعينيه الزرقاوين الباردتين، وقال: «طيس من الحكمة ان تدفعيني كثيراً، يا أليكس، عرضي لمزيد من نوعه، لكن يمكن سحبه بسهولة كأي عرض آخر.»

شعرت بالارتباك من نظرات عينيه الثابتة، إلا انها لم تستطع إلا ان تقول له: «ادعشني انك لم تفعل ذلك حتى الآن، فنك سيتناسب وطريقك في العمل.» ولم انها كتبت تعرف انها تعرض امكانيات انقاذ شركتها للخطر.

إلا انه قال لها: «اعتقدت انك قد تكونين الآن قد ادركت اننا فعلنا ما كان علينا القيام به. إنها سمة مشتركة لكلينا، لأننا نحن الاثنین تجري في عروقنا دماء يونانية.»

رمته عيناها بسهام من الازدياء في محاولة فاشلة كي تدبجه. وقالت له بانفعال: «الدماء التي يسعدني فقط ان احرك منها، كما ترى، لقد اكتشفت قبل خمس سنوات انه ان كان هناك أمر جيد قام به اليونانيون فهو معرفتهم كيف يحقدون. لقد قطعت عهداً على نفسي أنا أيضاً يا بيرس، وهو ان انتقم منك لما فعلته بي.»

صا كنت لأتوقع أنل من ذلك من شخص من عائلة بترلكوس.»

ودرغم ذلك تريد الزواج مني؟ وستساعد والدي؟ هل

تتوقع حقاً ان يصدق شخص من عائلة بترلكوس كلمة شخص من عائلة اندرياس؟»

اجابها بيرس وفي صوته نبرة غضب قائلاً: «انتوقع منك ان تاخذني كلمتي، بالاضافة إلى مالي كأي شخص حساس.»

تركت أليكس بريق الاحترار يظهر في عينيها فيما انحنت فوق طاولة المكتب نحوه، وقالت له بتحد: «جعلتني ابدو حمقاء لظهوري كلقمة سائفة في الفم، لكنك نسيت اني أنا أيضاً سمعت عن طروادة، وانني اعرف جيداً كم عليك ان تحذر هبات اليونانيين ذات المعزى! لذا فانه حقاً ليس مثيراً للتعجب ان لم اصدق بحبك للغير. إنها **مجرد** مكيدة أخرى لتضع يديك القذرتين على قطعة أخرى من ممتلكات عائلة بترلكوس!»

قال لها: «هناك عدة امانات فقط اتقبل سماعها منك، يا أليكس، لذا كنني حذرة. أما بالنسبة لذكرك عن نواياي...» وتوقف هنا عن الكلام ورفع كتفيه بلا ميالة كما اليوناني التقليدي ثم تابع قائلاً: «انت حرة لتصدقني ما تريدته. اني اعرف ان محاولتي لأبدل لك رأيك ستجفك فقط تتشبثين به. لذا سأقول هذا فقط، كان لدي عدو واحد في حياتي، وهو يانيس بترلكوس، ولقد تم دفع الدين عندما استعدت مجموعة السفن التجارية.»

لم تعد أليكس تقوى على الجلوس هائبة، لذا نهضت بتوتر على قدميها، ورغم ذلك لم تر شيئاً، لم تكن تعرف ان كانت حقاً تؤمن بما زعمته للتو أو لا، كانت تقايل بقدر ما تستطيع، لكن دون ذخيرة في اسلحتها وهي مكروهة على ناع عن نفسها.

قالت له بقسوة: «لقد استغلّيتني حينها، وتريد ان تستغلّني الآن.»

«على العكس، أنا أريد مساعدتك.»

ضحكت وقالت له باحجام: «أنتوقع مني حقاً ان اصدق انه سيسرك ان تساعدني فقط! أتقول لك ستدعني ارحل حالما أسدد المال!»

نهض بيرس برشاقة على قدميه، وسار حتى وقف بجانبها، استطاعت أليكس ان تشعر بتوتره وتوترت هي أيضاً.

اجابها مؤكداً شكوكها، بصوت تغشوه نبرة حادة: «لا، الاتفاق غير قابل للتحويل والتعديل، ستبقين زوجتي. لن يكون هناك طلاق هذه المرة، والزواج سيكون زواجاً حقيقياً جداً وإلى الأبد.»

وشعرت بصعوبة في التنفس للكريات التي استحوذتها في ذهنها، وحركت فمها بهمارة. كان الحب مع بيرس رائعاً، وقد احبته فعلاً، لكن كل ذلك قد تغير الآن فقالت له: «أنتشعر بنوع من السرور ان تزوجت امرأة تعرف انها تكرهك؟»

تحرك بيرس ليقرب منها أكثر بشكل جزئي، عرفت انها حركة متعمدة من قبله، وعرفت بحدسها ان افضل دفاعاً لها حياها هو ان تبقى ساكنة تماماً وتتجاهله.

وبصوت مختلف تماماً، سأها: «ربما انت تكرهينتي، يا أليكس، لكنني اتسامل ان كنت قد توقفت عن حبي.»

لم تستطع تجاهل تلك الكلمات، ورغم نواياها الطيبة، استدارت والغضب يعمر نفسها، ورفعت يدها لتصفعه على خده بقوة لدرجة ان يدها ألعتها.

ثم قالت له بلهجة أمرة ويديها على كتفيه لتدفعه بعيداً:
«سائل بكل معنى الكلمة. لا تذكرني كم كنت حمقاً! الجواب هو لا، يا بيرس، ألف مرة لا. والأذن اخرج من هنا قبل أن استدعي رجال الأمن ليرموك خارجاً»
ظهر في عينيه استجابة غاضبة، وتحرك بسرعة فأمسك كلتا يديها ودفعها بقوة إلى وراء ظهرها، ودفعها نحوه قائلاً بصوت متوتر: «أوه، لا ليس حتى ثبتت أمراً أيتها المرأة الصغيرة المشاكسة.»

بيرس فقط... اسمه مزق الشرنقة التي كان يحكيها حولها، وعادتها الحقيقة المرة تعمل معها موجة مثيرة للغضب من إزدراء النفس. تصلبت في وقتها، فاطلق بيرس سراحها بسرعة وخطى إلى الوراء لينظر باستهزاء في عينيها المغضبتين.
قالت له بلهجة: «الربك أن تذهب. الشعور باحتقار نفسها جعل الكلمات تبدو وكأنها طلب أكثر مما هو أمر.»

لكن بيرس قال رافضاً ذلك بصراحة: طيس قبل أن نسوي هذا الأمر.» نظر بتأمل إلى وجهها الذي أشاحته عنه، ثم اقترح بصدق، وقد عاود السيطرة على نفسه تماماً: «تقولين أنك تريدان الانتقام. أية طريقة أفضل لذلك من الزواج مثي؟»

عادت أليكس لتجلس على مقعدها وهي تبثع مرارة معرفتها كم هي يائسة، ثم أخذت تضغط بأصابعها على نواصي الكرسي حتى أصبحت مفاصلها يبضاء اللون. وقالت له بكل ما أوتيت من ثبات: «طن اضع رأسي في حبل المشنقة ثانية.»

سار بيرس بعد لحظة ليجلس على طرف طاولة المكتب، ليقيّد من حرية حركتها، وقال لها: «حسناً، إذا انتظري للأمر من هذه الزاوية. ثوققي عن التفكير بنفسك. تقولين أنك تريدان مساعدة والدك، واني اعرض عليك الطريقة الوحيدة لذلك. إلى أي مدى تعنين ما تقولينه؟ ماذا جرى للاخلاق تجاه العائلة يا أليكس؟ ماذا حل بالتضحيات الشخصية لأولئك الذين تحبينهم ويحبونك؟»

شفت أليكس فيما شعرت بموجة من الأكم تندفع في داخلها. كيف تجرأ على سؤالها هذا؟ ما من تضحية قد تكون كثيرة عليهم! ورغم ذلك ما أن خطرت لها تلك الفكرة الغريزية حتى بدت لها أيضاً الحقيقة المؤلمة. انها برفضها تنكر على والدها الفرصة الوحيدة التي بقيت له لقد حاولت كل وسيلة أخرى، وكانت هذه الوسيلة الوحيدة المتبقية. لمالما أحسن بيرس دائماً التوقيت! فقالت له بصوت مخنوق: «إنك سادي!»

اقترب منها وأمسك ذقنها بيده واجبرها على النظر في عينيه. وهو يقول: «أنا واقعي، كل ما عليك فعله هو الموافقة على أن تتزوجيني، وبعد ثلاثة أيام من الآن سيكون المال في المصروف، وستنتهي متاعب والدك.»
وفيما كانت متاعبها ستبدأ، جذبت نفسها لتتحرر منه وأجابته: «لا اضافة إلى أن والدي لا يقبل مالياً منكاه محاولة تبرير ذلك لنفسها.»

قال دون مفاخرة لأن ذلك كان حقيقة: «لم لا ان اسمي غني عن التعريف.» كان اسمه ضماناً فعلية عن مصداقيته عالمياً، بالرغم من ملاحظاتها العسبة. ضاقت عينها بيرس

بعد لحظة وسألها: «هل تحاولين اخباري بطريقة ملتوية، بأنك اخبرته عن زواجنا؟»

كم أحببت ان يكون بإمكانها قول نعم، وبأن والدها اعتقد بأنه كاتب أيضاً، لكن ذلك يعني انها أخذت بوعدنا لجدنا. كان وضعاً لا تحسد عليه في مواجهة للحقيقة وقالت باشمئزاز: «ما من أحد يعرف ذلك، لكن ان اخبرته من تكون، عندها، اني أشك كثيراً في ان يقبل بذلك مهما كانت الظروف»

بدأ بيرس مستمتعاً قليلاً وقال: «اعرف لك تحويلين للتكثير هكذا، لكن والدك رجل واقعي أيضاً. لم لا تحاولين سؤاله؟»

انقبت عيناها بغضب وانس وقالت: «لا تظن اني ان افعل ذلك»، و مرة ثانية وجدها تتفعل بطريقة طفولية. ماذا حدث لكل وقارها وسيطرتها على نفسها عندما تكون بغضب الحاجة لهما؟ سؤال احمق، بيرس هو السبب وهذا تفسير كافي.

وكما توقعت، ضحك في الحال وقال: طم اضع شيئاً أمامك يا عزيزتي أليكس لكن تذكرني فقط، ما زال بإمكانك عدم اخباره عن زواجنا القصير الأمد، وليس من الحكمة ان ترتقي بأمالك عالياً جداً. فلا اعتقد انه سيكون البطل الذي تتوقعينه عندما يتعلق الأمر بزواج مدبر. فهو يوناني، حتى لو كان متقلباً مثلنا قليلاً، سيعرف ما هو صالحك، وزواجك مني سيوفر لك الأمان مدى الحياة.»

كان وحشياً، قد انقل كل زاوية يمكنها اللجوء إليها، بدأ شعورها يزداد أكثر وأكثر بانها وقعت في الفخ. لم تكن

تفكر ان كرهما قد يتعاضم، لكنه حدث الآن وقالت: «تعتقد انك ذكي جداً، أليس كذلك؟»

وقف يسوي بذلته وقال: «هل أنا كذلك؟ ستذهلين كم دعوت نفسي غيبياً يا أليكس، لكن ليس هناك شيء أفقده هذه المرة.»

لم تفهم أليكس ما قاله ولم تكن قطعاً راغبة في فهم ذلك وقالت: «سوى كمية كبيرة من المال»

اقترب من طاولة مكتبها. وقال: «ليس المال كل شيء. تعلمت ذلك منذ زمن بعيد. وبالنسبة لهذا، فقولك لا، ليس جواباً. فكري بالأمر يا أليكس. تحدثني إلى والدك ان وجدت ضرورة لذلك. سامهك اربع وعشرين ساعة. إذا اردت الاتصال بي قائلاً باق في الساقوي.»

لم تلبس أليكس بنيت شقة وبعثت جالسة كتمثال، ورائحتها وهو يغادر المكان. اغلاق الباب يهدوه جعلها تجفل. وارتجفت وهي تطبق جفون عينيهما. للزواج من بيرس؟ كيف يمكنها ان تقبل عرضاً كهذا؟ كان أمراً لا يقبل للتفكير. وبالرغم من ذلك أي خيار آخر أمامها؟ هل يمكنها ان تلقف متفرجة على كل ما بناه والدها يذهب أنراج الرياح؟ هل يمكنها العيش بعد ذلك وهي تعرف انه كان لديها الوسيلة لمنع حدوث ذلك؟

ارتعشت وشعرت بالبرودة تصل إلى عظامها. الزواج من بيرس؟ التقت مرفقيها على الطاولة ودفنت رأسها بين يديها. منذ خمس سنوات قتلها بوحشيته. كيف لها ان تسع نفسها بين يديه ثانية؟ ماذا عليها ان تفعل؟

عند الساعة الثالثة من بعد ظهر ذلك اليوم، كانت أليكس

قد استفدت كل محاولاتها للعمل. لم تستطع حل أبسط الأمور ولقاءها مع ممثل الاتحاد كان مواجهة يمكنها تجنبها. وبعدها غادر المكان شعرت بانها خائفة القوي. فقد ملأ عرض بيرس افكارها واستحوذ على كل ما عداها، لكنها عرفت انها لن ترتاح قبل تسوية هذا الأمر وبدلها ان هناك طريقة واحدة لتسويتها.

أمسكت حقيبتها ومرت على مكتب سكرتيرتها وقالت: «أنا ذاهبة لزيارة والدي يا روث. هناك أمر هام علي مناقشته معه.»

بدت روث منهارة قليلاً وقالت: «ألم يقدم لك السيد مارتينو عرضاً لا يقبل الرفض؟»

استعصبت أليكس لهذه الاطراء المفجأة وقالت: «هذا ما أخشاه. سأراك في الغد.» غادرت المكان وهي متأكدة بان روث ستصدق في انسابها الموثوق على أية حال لم يكن لديها الوقت لشرح الأمر مع انها شعرت بانها قادرة على ذلك.

كان الطريق مزدحماً وبالرغم من طول الوقت فإن الشعور بالغليان والانزعاج لازمها حتى عندما أوقفت سيارتها في ساحة المستشفى. كان والدها يتعالج في غرفة خاصة ولم تفاجأ أليكس بوجود والدتها تحيك الصوف في غرفته فيما كان والدها نائماً.

قالت أليكس بعدما حيّت امها بقبلة: «هل كنت هنا طوال الليل؟»

شرحت لها إميليا بتراكوس بعزم لطيف يصعب موجهته: «طيس الليل بطوله، لقد سمحوا لي باستعمال إحدى الغرف لنوم فيها.»

تنهدت أليكس وقالت: «سأجلس مع والدي قليلاً. لم لا تخرجين قليلاً لتنشق الهواء النقي؟ الطقس جميل في الخارج وانت بحاجة إليه وذلك سيفيدك كثيراً.»

قالت امها بتردد: «حسناً، ان كنت متأكدة يا عزيزتي، هناك أمور يجب القيام بها. اعترف انه أمر سخيف لكن لا أستطيع ان اتركه. لدي شعور غريب بان شيئاً ما سيحدث بينما أكون بعيدة عنه.»

ضمتها أليكس بقوة وقالت: «فهمت، لكنني سأكون هنا. هيا اذهبي.» ساعدتها في ارتداء ستونها قبل ان تخرج من الغرفة لتشتبعها بابتسامة على شفيتها. وسرعان ما عادت إلى جانب السرير ثانية لتحمل المقعد المشاغر وتقترب من والدها الثاني.

مع انها كانت بحاجة للتحدث معه، لكنها لم توقظهم وانتظرت حتى تحركوا. ولسوء الحظ لم تترك لها ذلك مزيداً من الوقت للتفكير. لم يكن هناك هكذا تأخير عندما ذهبت لرؤية جدها منذ خمس سنوات. حيث كان طريح الفراش أيضاً كان الوسيط حينها كما هو الآن. بيرس مارتينو، عادت بذكرتها إلى الوراء غير راغبة في تصديق كلمة مما قاله بيرس...

خرج يانيس بتراكوس من غرفة النوم في شفته في مانهاتن. وقد بدا انزعاجه ظاهراً عندما رأى حفيدته جالسة على الكرسي الوثير.

سألها بوجه عابس وهو يحدق فيها وفي بيرس الوالقف إلى جانبيها: «ما الذي يجري يا أليكس؟ ومن يكون هذا الرجل؟»

قبل ان تجيب أليكس تكلم بيرس قائلاً: «اسمح لي ان اقدم نفسي. اسمي بيرس مارتينو، وأنا زوج أليكس.»

بدا يائيس بتراكوس مستغرباً وسأل: «زوجهما؟ لماذا لم تكن على علم بذلك؟» تساءل وقد بدا عليه وكأنه قد جرح في كبريائه، الأمر الذي جعل بيرس يزم شفتيه أكثر.

قال باقتضاب: «نحن نعلمك الآن.» مما جعل الرجل العجوز يحدق فيه بامعان وقد ضاقت عيناه وهو يفكر وقال: «مارتينو؟ هذا الاسم مألوف لدي، ألم تلتق من قبل؟» أجاب: طيس مباشرة، قدمت لك عرضاً بشأن شركة بتراكوس للملاحة وأنت رفضته.»

ازداد تجهم جدها على هذا التعليق العنيف، فلم يكن معقداً على مقابلة اناس لا يتأثرون من حضوره وقال: «أه، أجل، تتكلم الآن، لقد كنت مقنعاً جداً، لكن هذه الشركة لم تكن يوماً ولن تكون موسم البيع.» انتهى الأمر عند ذلك فيما يخصه، وكما ظهر تجهمه فجأة ابتسم فجأة ومدّ يديه لأليكس قائلاً: «بلكن ما شان هذا بزواجك؟ أنت فتاة سيئة لأنك لم تخبري جده، لكني لا استطيع ان اغضب منه في هذا اليوم المهم، تعالي، دعيني أقبك يجب ان نحتفل بذلك.»

ابتسم بيرس لأليكس ابتسامة ساخرة وقال: «لم ارسل بطلب الشراب بعد، اعتقد أنك ستكتشف ان أليكس تريد الطلاق. أليس كذلك يا حبيبتي؟»

تجهم وجه يائيس ثانية فيما هو يتراجع خطوة بعيداً عن حفيدته وقال متسائلاً: «طلاق؟ أي جنون هذا؟»

أجابه بيرس برقة دون ان يتأثر بتأفف وتحنن الرجل

العجوز: طيس جنوناً. اني مستعد لمنحها الطلاق لكن بشن، في حال قبلت به لن أعارض. لكن ان رفضت الاذعان لطببي اعدك، اني سأعتمد إلى مقاضاتك لسنوات.»

جعلت تلك الكلمات جدها يعميل برأسه إلى الوراء بغضب وجذب أليكس إلى جانبه ليحميها قائلاً: «أي رجل أنت؟ تزوجت حفيدتي لنطلقها فقط.»

ابتسم بيرس، ورفع حاجبه باستهزاء عندما حصل على الطريقة التي كان يتماها لبده كلامه، فقال: «أنا يوناني الأصل، وانطلاقاً من الدم الذي يجري في عروقي أريد الانتقام لعائلتي. أريد استعادة ما سرقته منا يا يائيس بتراكوس، ومقابل ذلك اعطيك حفيدتك.»

ووجدت أليكس لأول مرة متدهولها الشقة القوية لتتكلم فقالت بصوت منخفض: «بانه يريد اسطول سفن بتراكوس التجارية يا جدي، لذا تزوجني، قال لك سرقته...» التغيير الذي حل على وجه يائيس بتراكوس فاجأ أليكس، لكن بيرس بدا وكأنه لم يتوقع أقل من ذلك، قاطعها يائيس قائلاً بلهجة قاسية أمره: «توقفي» مما جعلها تشهق. إلا ان عينيه بقيتا مسمرتين على الشاب الذي يقف بمواجهته وسأله: «من أنت؟»

أجابه بيرس بسخرية مهينة: «ألم تحزر بعد؟ اني حفيد جورج اندرياس، وقد أنيت للمطالبة بما كان لنا.» قال ذلك بلهجة طبيعية جعل أليكس تنتظر إليه بشية، رغم ما تشعر به من كره له.

ظهرت لهجة الرجل العجوز الأصلية بشكل أوضح، عندما أعاد ترديد كلماته باحتقار واضح، إذ قال: «أنت مخبول

واين مخبول. أنا يانيس بتراكوس، لست شخصاً من هذا النوع. كانت الوثيقة الموقعة التي تحيل إلي ملكية السفن قانونية وملزمة. تلك السفن ملكي قانونياً، وما هو ملكي لا أتخلى عنه، وفي الوقت نفسه سحب أليكس بقوة إلى جانبته وأضاف: «والآن وقد حضرت حفيتي إلي فاني لن أضعها تذهب. لن أدع شخصاً من عائلة اندرياس يطلع شخصاً من عائلة بتراكوس! الزواج سيلغى. وأنت لن تنال شيئاً»

تصلبت أليكس فهي تعرف تماماً طبيعة الورقة التي يحملها بيرس في يده. اختلقت الكلمات في حنجرتها ولم تستطع سوى ان تحدد به بخوف.

أما بيرس من جانبه فقد رماها بنظرة طويلة ثم حوّل كل انتباهه إلى عذره. وقال بلهجة خالية من أية عاطفة: «لا يمكن إلغاء الزواج. أشعر انك تأخرت كثيراً بما بتراكوس، فانا وأليكس تزوجنا أمس. لقد أمضت الليلة معي.»

اعتقدت أليكس انها هبطت إلى أكثر درجات الازلال عمقاً اليوم، لكن بيرس استطاع بتلك العبارة الصغيرة ان يظهر لها ان الحفرة التي وقعت فيها لا يسر غورها. شعرت بالثوتر الذي اعترى جدها، فرفعت نظرها لتلتقي عينيه المتعمتين.

طلب منها قائلاً: «قولي لي ان ذلك غير صحيح. قولي لي يا أليكس انك لم تلحقني بنا الخزي بزواجك من شخص من عائلة اندرياس.»

لطالما عرفت ان جدها كان رجلاً فخوراً جداً، لكنها لم

تتوقع قط ان تُتهم بالحقاق الخزي بالعائلة. لقد جعل من زواجها من بيرس عملاً سيئاً جداً، فيما اقدمت هي على الزواج به بدافع من حبها وتفتتها، عرفت رغم ذلك ان ما من جدوى من الاعتراف انها كانت تجهل من هو بيرس. فما يهم كان التصرف، وليس المعرفة لأن الضرر قد وقع.

وكان كل ما استطاعت القيام به هو تحويل غضبها إلى الرجل المسؤول عن كل هذا. قالت: «لا أستطيع.» وكانت عيناها تظهر ان حقدتها واحتقارها لزوجها حتى بينما هي تتكلم.

سمع ذلك سيل طويل من الكلام اليوناني الذي لم تفهم شيئاً منه، لكن الذي بدا ان بيرس فهمه، لأنه تصلبت وخصت مستعملاً معرفته الخامسة باللغة بالجهان النما الشديدة التألم. صمت جدها بالرغم من ان التلذذ التي رماها بها كانت باردة. حامر أليكس شعور غريب جداً بأن بيرس كان يدافع عنها لكنها لم تستطع التصور لماذا قد يفعل ذلك. نظرت اليه، لكن لم يكن هناك تعابير يمكن قراءتها في ملامحه المتصلبة، فقررت انها لا بد مضطحة، وفوجئت انها شعرت بموجة من خيبة الأمل جعلت معدتها تعترض. الأمر الأكثر جنوناً على الاطلاق بعدما استغلها هو بهذه القسوة.

بدأ جدها يتكلم من جديد، بعد مرور قليل من الوقت، لكن باللغة الانكليزية فقط هذه المرة، قال: «انك رجل نكي يا سيد مارتينو. لقد عرفت الشيء الوحيد الذي يجعلني اذعن لطلباتك. لربما انك رحبت، ولكن أنا لدي بضعة شروط سوف أرتب الأمور من أجل الطلاق، وسيكون هذا الزواج

وكانه لم يحدث قط. لا أنت ولا حفيدتي ستذكرانه لأي كان، ولا حتى لعائنتك. وإن حدث وعلمت أنك فعلت هذا، عندها سأعمل بكل سلطتي لأجعله تندم ندماً كبيراً.»

«وَقَرَّ تهديداك يا بترلكوس، لأولئك الذين يمكنك اخافتهم، فكل ما أريده هو ما هو لي بحق، والمسألة قد تسوى هنا والآن. اعرف أنك تسافر دائماً برفقة محاميك، اطلب منه أن يسحب الوثائق الليلة، وفي الصباح سأكون قد خرجت من حياتك.»

هكذا انتهى زواج أليكس القصير، خلال ساعات الليل القليلة، بتوقيع الوثيقة التي قايضتها مقابل شركة سفن تجارية.

أتى بيرس إليها قبل مغادرته وقد ارتعش فكه قليلاً فيما هو ينظر إلى وجهها للشاحب وقال: «لنسى فادم لأن الأمور حدثت بهذه الطريقة.»

إلا إن الأزدراء الذي بدا في نظرات عينها أخبره أنها لا تصدقه وقالت: «لا اعتقد أن ذلك سيقض مضجعتك خلال الليالي. أتمنى أن تكتشف أن الأمور كانت تستحق هذا كله يا بيرس، وأن تمنحك تلك الورقة السعادة. لكن إن لم تفعل يمكنك أن تتأكد أن الضحك الذي ستسمعه هو ضحكك، كان ذلك كل ما استطاعت قوله ثم استدارت مبتعدة ورجل هو... ومنذ ذلك الوقت لم تره ثانية حتى نهار أمس.

لم يسامحها جدها قط لأنها تسببت له بخسارة كبرىائه ومرحه. وقد مات بعد بضع سنوات من جراء ذلك، لكنها حافظت على الجزء المختص بها من الاتفاق ولم تخبر أحداً عن زواجها من بيرس. كان ذلك جزء من حياتها شعرت

بسعادة كبيرة في أن تنساه، رغم أنها لم تنسه حقاً قط. والآن عاد بيرس من جديد، مع اتفاق آخر من اتفاقياته فشعرت أنها وقعت في الفخ ثانية تماماً كما حصل لها من قبل.

الفصل الخامس

كانت أليكس لا تزال تطيل التفكير بظهور بيري
المفاجيء في حياتها، عندما تناهت إلى مسامعها تنهيدة
من ناحية الفراش جعلتها تدير رأسها بسرعة، لتجد والدها
ينظر إليها.

قال لها بصوت حزين يفترق القوة: كنت سارحة في
البعيد البعيد، يا أليكس، والفكارك بدت غير سعيدة.

نهضت لتطبع قبلة على خده، ثم جلست على حافة السرير
ولمسكت يده وأضافت تقول بحزن: والخشي ان
المستشفيات تجعل الافكار السوداء ترواوكي كيف
تشعر؟ اسدقني القول.

ضحك سنيقن بتراركوس فيما بينه وبين نفسه، وابتسم
لاينته الوحيدة قائلاً: «اشعر بتحسن كبير لرؤيتك، لكني
لست مسروراً جداً لرؤيتك متجربة.» ثم تبدت ابتسامته،
وغامت عيناه بنظرات اهتمام ووخز القسير فيما قال
باحباط: «ما كان علي ان اتركك تعالجين الفوضى التي
احدثتها! لم كان يجب ان امرض الآن؟ آخر مكان احقاج ان
لكون فيه هو سرير في المستشفى!»

شعرت أليكس ان قلبها قد غار من مكانه فيما هي تنظر
إليه، لمعرفة انه من السيء لحالته اثاره مشاعره هكذا.
فقالت: «هدى» من روعك، يا ابني. لن تقدم مساعدة لاحد ان
جعلت نفسك تعرض من جديد. اضافة... عشت علي

شفتها، متحيرة بما تريد قوله. وبالطريقة التي تقولها فيها.
واجبرتها الصراحة على ان تعترف ان جزءاً كبيراً من
حيرتها عائد إلى انها كانت خائفة من سماع الجواب.

فاكمل والدها بغضب: «اضافة لمانا؟ اضافة إلى ان احداً
لن يحرك ساكناً لكي يساعدك؟» وتراجع بوهن إلى الوراء
على وسائده.

عرفت أليكس خطورة الموقف الآن واختارت بسرعة
الطريقة الوحيدة التي تعيد اليه هدوء قائلة: «في الحقيقة، هذا
ليس صحيحاً.» شعرت بالراحة بعدما انكرت عنه الحقيقة
ورأت مسحة الشوب تختفي عن خديه وتحل مكانها نظرة

عينية الحادة وهو يسألها: «مانا تعنين يا أليكس؟»
اختارت كلماتها بعناية شديدة قائلة: «حسناً، هناك
شخص يريد المساعدة، لكن عرضه... غير عادي.»
انطى الأمر على والدها فوراً وتلن: «تقولين غير

عادي؟ بأية طريقة على وجه التحديد؟ على كل حال لدينا
متاعب الآن، لكن نحن شركة محترمة في الأساس. يمكننا
ان نعود كذلك ثانية إذا استطعنا تسوية اخطائي. أفترض ان
أي شخص راحب في تأمين السيويلة سيطلب حصصاً في
الشركة وبعض السلاحيات.» رأى تصلب وجهها فأعاد
التفكير وقال: «لا تقولي لي ان شخصاً ما يريد استلام
مقاليد الأمور كلياً؟»

عرفت ان ذلك الأمر هو بمثابة اسوأ كابوس على والدها،
فانكبت له أليكس بسرعة، طيس البتة، الحقيقة هي العكس
تماماً. الأمر هو ان هناك رجل... يريد الزواج مني. هو
يعرف متاعبنا وعلى استعداد لمساعدتنا مالياً، لكن...

هناك مشكلة، فاسمه بيرس مارتينو. ذكرت اسمه بسرعة وانتظرت سماع دوي انفجار القنبلة التي اسقطتها.

بدا والدها للحظة عاجزاً عن الكلام وبدت كلماته متعثرة وهو يقول: «تعين مارتينو نفسه صاحب الملايين؟» تسامل وقد بدا وجهه مشرق: «تسمين ذلك مشكلة؟»

شفتت أليكس لأنها لم تكن متأكدة بأن بيرس بهذا الغنى الفاحش واستغربت طالما أنه يستطيع شراء ما يريد، لماذا اختار مساعدة والدها دون مكسب ظاهر؟ وتابعت كلامها قائلة: «هناك أمر آخر، إن جده هو جورج اندرياس.» لم يطل انتظارها طويلاً لتسمع الرد.

امتعض ستيفن بتراكوس وقال: «آه، الرجل الذي كرهه والدي، لم أخبرك قط عن ذلك يا أليكس، وسبب الخلاف بيني وبين جدي هو اندرياس، لقد حاول أن يشاركني في النزاع أيضاً.» أمر يتعلق ببعض السفن، لكنني وقضت. وحدث ذلك عندما عدت إلى انكلترا وبدأت بشركتي الخاصة، وكما ترون يا عزيزتي لا أحمل أية ضغينة تجاه عائلة اندرياس. تقولين الآن إن الحفيد يريد الزواج منك وأخراجه من الورطة؟» جلس والدها في سريه وقد علت الابتسامة العريضة على وجهه وتابعت كلامه قائلاً: «حسناً، ذلك أفضل خير نقلته إلي. هل تعتقدين أن هناك مشكلة؟ لا أستطيع أن أفكر بزواج أفضل من هذا لك. هل تعرفينه منذ وقت طويل؟» وكان من شدة حبه لها أن لتجهت أفكاره أولاً نحو سعادتها وليس وراء اتخاذ شركته.

قالت: «مقابلته أول مرة منذ بضع سنوات. خرجنا سوياً، لكن لم يحدث شيء بيننا.» وشعرت أنها تكاد تختنق من

جراه كثرتها، لكنها تتسحنت وتابعت قولها: «ثم عاد للظهور من جديد ليلة البارحة و...»

«أخبرك بأنه لم ينسك طيلة هذه السنوات طلب منك الزواج؟ إذًا، هذا ما قصدته لك عندما أخبرتني أنك قد تحملين لي أخباراً جيدة.»

سألتها: «ألا تعتقد أن الأمر حدث فجأة وعلى عجل؟» أجابها: «هذا هراء. عندما يرى الرجل ماذا يريد، فإنه يسعى في طلب ذلك، لم عليه الانتظار؟ ولم لا يريد الزواج منك؟ أنت جميلة وذكية والزوجة المثالية لأي رجل. من تكون أفضل منك؟»

غار قلبها في صدرها. وقالت بعد أن رسعت ابتسامة ملتوية: «لم تسألني يا أبي أن كنت أجيء؟» أشاح بيده وقال: «إذا كنت لا تحبينه الآن فستحبينه لاحقاً، إنه مهم بك يا عزيزتي. ما الذي سيحدث لك لو لم تكن هنا؟ هذا الزواج سيوقف قلبي.» ضغط على يدها متأثراً وأضاف: «هناك أمور أسوأ من الزيجات المذبذبة يا أليكس. أنا والدتك مثال على ذلك وما كنا لنكون لكثير سعادة، عليك أن تتعلمي أن تعطي وتأخذي.»

كانت تعرف ذلك. لكن حسب خبرتها فإن البعض يأخذون أكثر مما يعطون. مهما يكن، فقد أبتت على سرها ولم تخبر والدها بأنها لم تقل نعم بعد. كان أمامها خيار واحد. فقد كان الشرك يلف حولها بقوة. إلا أنها أبتت على شجاعتها وابتسمت وقالت: «من الأفضل أن تتمنى لي السعادة، عندها هذه المرة عندما أقول لك إن تكف عن القلق، ستعرف أنه يمكنك أن تفعل ذلك.»

ضحك والدها فيما عادت والدتها، وبالطبع فقد اطلعت على الخبر وبكت متأثرة لارتياح زوجها وسعادة ابنتها. وعدت أليكس والديها بأن تصطحب بيرس لمقابلتهما، وغادرت المكان بعد نصف ساعة حيث كان عليها رؤية بيرس.

كان يمكنها بالطبع ان تؤجل الاجتماع إلى الغد، لكن ذلك لم يكن سهلاً فقد علمتها التجارب انه من الأفضل تناول الدواء الكريه بسرعة.

انطلقت نحو الساقوي وهي في حالة من الغضب الشديد. فقد أمّلت عندما تم طلاقها بأن لا ترى بيرس ثانية أبداً لكن الآن عليها ان تربط نفسها به بقية حياتها. كان ذلك عرضة الذي لا يقبل التفاوض. قائل مال متوفر مقابل ان تسمح زوجته ثانية وليس هناك من طلاق. اجنثت تلك الفكرة طعنة حادة من الألم في صدغها.

كرهت ان ينسب لها الفخ بهذه الطريقة، لكن الأمر الذي لم تستطع ان تفهمه فعلاً هو، لماذا ارادها بيرس ان تكون زوجته طالما هو متأكد من ماهية شعورها نحوه؟ ولم تكن غبية لتتخيل ان عرضه هو من اجل منفعة الآخرين. لا بد ان يكون هناك شيء آخر وراء الأكمة، ليس مجرد مساعدة والدها للخروج من ضائقته. لقد كان وسيماً للغاية ورجلاً واسع الثراء. وبإمكانه الحصول على لية امرأة يريدوا زوجة له، لماذا إذا يربط نفسه بشخص يكرهه؟

كان السؤال يختصر في ذهنها عندما دخلت الفندق وطلبت من موظف الاستقبال ان يتصل بهنناج بيرس. أمّلتها الأخير بان لا يكون موجوداً تحطم عندما قيل لها ان تصعد إليه.

تحققت من مظهرها في مرآة المصعد. مرت احمر الشفاه على شفيتها لتعيد لها نضارتها وسرحت شعورها بسرعة لتشعر بحضورها لكثير. افترضت لو انها تذهب إلى المنزل لتبدل ثيابها، لكن حاجتها لتنتهي الاجتماع كانت اكثر اقتناعاً.

فتح بيرس الباب لها، بدا مرتاحاً جداً وقد نزع ربطة عنقه فيما كمن قميصه مثبتيين، وظهرت نراعيه القويتين وقد كساهما الشعر الأسود. لم يزعج نفسه بالسؤال عن سبب قدومها انما تتحى جانباً فقط ليتيح لها الدخول ثم اغلق الباب وراءهما. بدا الأمر لأليكس وكان آخر فرصة للهروب قد سدت في وجهها، غمرها شعور قوي بالغضب مما جعلها تسير إلى الأمام وترمي حقيبة يدها على أقرب منضدة، تبعها بيرس. كان بإمكانها الشعور بتقلبات عليه مركزة عليها وتقبلته بسخر منها، كان احساساً قوياً جعلها تستدير لتكتشف فقط انها كانت على حمله كانت نظراته بعيدة عنها، متفحمة وبعيدة كل البعد عن السخرية.

حركت رأسها وقد بدت منزعجة ومرتبكة وقالت له بفظاظة: «لقد جئت لتوي من المستشفى». فازدادت حدة نظراته الفاحصة ليسألها: «كيف حال والدك؟»

تنهدت بإحباط، وقلبت شفيتها بازدياد فيما كانت تحمر احدى يديها من خلال خصلات شعرها الأشقر القصير عابثة بها. ثم لجابتها: «انه يتعافى بسرعة. وقد يسرك ان تعرف انه لا يكن لية ضغينة لأي فرد من أفراد عائلة اندرياس».

فرد عليها بيرس قائلاً بجفاف: «على عكس ابنته.» وسار إلى حيث توجد صينية عليها أكواب وزجاجة عصير

إلى جانب الغرفة ثم اضافة قائلاً: «هل يمكنني ان اقدم لك شيئاً؟ تبدين وكأنك تحتاجينه.»

لجابته بايجاز: «سأتناول عصير الليمون.» ورفعت نقتها عندما نظر إليها بدهشة. بدت لبتسامتها غنية جميلة فيما اضافت: «يقولون انه يساعد على التهئة، وهو امر لحتاجه ان كنت مضطرة لامضاء اي وقت معك. ما كنت لأفاجأ لو امضيت اياماً في سديم.»

بدا انه لم يستمتع بكلماتها تلك اطلاقاً، لكنها لم تعرف لعماداً عليها ان تقيم وزناً لمشاعره فيما لم يفكر هو قط في مشاعرها. ولم تفاجأ في ان الكوب الذي اعطاه لها لم يكن يحتوي سوى على عصير آخر. فيما سكب لنفسه كوباً، وفي رشفة واحدة ابتلع نصف محتويات الكوب، فيما شعرت أليكس ان عيوبها قد تحولت بشكل عفوي إلى بئس الاسر. فسرى من عبقها إلى وجهها دفع من الدماء جعله يتورد، فاشاحت ووجهها عنه بسرعة وكروهت نفسها لافكارها العابثة وردة فعل احساسها. ورغم انه لم يلمسها فإن شعورها يضعف اراحتها كان لا يحتمل. فما عادت قادرة على الجلوس بهدوء لذا سارت ووقفت قرب النافذة، وتوترت عندما رأت انعكاس صورة بيرس متجه نحوها لينضم اليها.

قال متأملاً بتكاسل: «استنتج من ردة فعلك انك اخبرته عن عرضي، ولم يرفضه؟»

قالت له بسخرية وشعور بالكراهة: «كنت تعرف انه لن يرفض، لذا طلبت مني ان اتكلم معه في ذلك، وكنت تعرف بانني أردته ان يساندني، تهاً، لا بد أنه امر رائع بأن تكون رجلاً محققاً طوال الوقت!»

ولو اني اعتقدت انك تعتقدن ذلك فعلاً، لكنت جادلنك بالأمر. انك غاضبة فقط لأنك لا تملكين سبباً يجعلك ترفضين عرضي.» اثار تلك الكلمات غضبها بقوة مما جعلها تستدير نحوه وتصرخ في وجهه بازدياد قائلة: «سخطي!» لدي كل الاسباب لارفضك. قد يعتقد والذي انك الأفضل منذ زمن. لكنني اعرف اكثر منه. اليس كذلك؟ وانه لا يعارض كزيجات المنظمة أيضاً وهو امر مناسب جداً، لأنه ليس هناك من يقوم بتنظيمها افضل منك لتناسب هواك.»

نظر بيرس إلى وجهها المقعم بالحويوة والنشاط متفحصاً كل قسمة من قسماته على حدة. ثم قال لها بركة: «لقد جميلة جداً، وفي الحقيقة، انت ما زلت اجمل امرأة رأيتها في حياتي.»

تسعت عيناها بارتباك وقالت بدهشة: «سأذا؟» وجعلت ردة فعلها تلك اشيء ما هيئة تظهر على شفتيه.

قال: «كنت الاملنك.»

هزت أليكس رأسها ساخرة من الدفاعات التي تجنبتها ببراعة وقالت: «حسناً، لا تضيع وقتك، فما عليك ان تكسبني بالكلمات الفارغة، انك تمسك بكل الأوراق. ولا افترض انك فكرت للحظة اني قد ارفض. اني احب والذي كثيراً مما ينعني من رفض العرض الوحيد الذي لدي، مهما تكن رغبتني في ذلك.»

تهدد بيرس بعمق، ثم قال بايجاز: «ليس على زواجنا ان يكون ساحة معركة، يا أليكس.»

قالت رافضة ذلك: «في ما يعني، فانه لا يمكن ان يكون غير ذلك. او هل تتصور انك ستنال من نفس الفتاة الساذجة

الحقماء كما من قبل؟ تلك الفتاة لم تعد موجودة، انت قتلتها يا بيرس. سوف تحصل علي كما انا، وان لم يعجبك ذلك فما عليك الا لوم نفسك. هل هذا واضح لك؟

نزع بيرس نظارته بكل تأن ووضعها جانباً، وبعد ذلك عندما اولاهما كل اهتمامه من جديد، كانت عيناه مليئتين بالعزم والتصميم. واجابها: «جعلت نفسك اكثر من واضحة على أية حال، ان تصورت انك بعلائك عن عدم حيك لي وما قد يترتب عن ذلك سوف تجعليني اغير شروطي، فانك مضئنة. ستكونين زوجتي، بكل ما في الكلمة من معنى.»

صرت أليكس على اسنانها، متيحة لنفسها ان تعيد اليه نظارته بكل الازدراء الذي استطاعت ان تجمعمه وقالت: «ما كنت لاجلم بالرفض، وعلى كل حال، فانها قضية شرف، وانت ستشترى تلك الحقوق بالزواج مني، أليس كذلك؟ لكن هناك شيء الخطأ في حسابه، وهو اني لست موعمة على الاستمتاع بذلك.»

لسوء الحظ فإن ذلك ادى فقط إلى ظهور بريق مزعج في عينيه، وخطى خطوة ليصبح على مقربة اكثر منها، وتمتم على نحو خطر قائلاً: «هل تقترحين انك لن تفعلي؟ ان ما قلته الآن جملة سانجة، فلدي زكري قوية كيف انك فعلت ذلك من كل قلبك.»

اجابته بقوة: «كان ذلك قبل ان اكرهك.» ثم شهقت عندما امتدت يداها لتشد على كتفيها، فامرته قائلة: «اتركني يا بيرس. ويحك، قلت لتركني!» وفتت نظرها إلى وجهه، فرأت في عينيه نظرة تصميم مما جعل قلبها يخفق بجنون.
قال: «عندما لكون جاهزاً.» ثم اضاف بسخرية: «على أية

حال، لقد اخبرتنني لتوك بانني اشتريتك، لذا استطيع ان افعل ما أريده، أليس كذلك يا حبيبتي؟»

ثم فجأة، عاد كل شيء إلى نصابه ثانية، ترك يدها ومشى نحو النافذة. كان بيرس يقف هناك ينظر إليها بتأمل، وتلاشت الحرارة في لحنفة، تاركة اياها مرتجفة.

قال بيرس بسخرية جارحة: «بيدو ان ليلة زفافنا ستكون هادئة جداً. بيدو ان كرهك قد اضاف نكهة خاصة إلى الصفقة.» استرد نظارته وعبر الغرفة ليملاها بشخصه من جديد.

احذت أليكس رأسها وقد شعرت بالغبثوان لحالها.

سألها: «هل تناولت طعامك؟»

لم تكن تتوقع ذلك السؤال العادي الاطلاقاً، فاجابته بصوت وان كان بقطائفة: «لا.»

قرر بيرس قائلاً: «سأطلب طعاماً إلى هنا.» وسار نحو الهاتف وهو يتابع قائلاً: «لدينا اشياء لناقشها، ولا اريد ان افعل ذلك في العلن. هل انت موافقة؟»

سألته أليكس بسخرية: «وهل عندي خيار؟» وهي تحاول بجهد لأن تجد نوعاً من الهدوء يتماشى مع هدوئها. قال لها بايجاز: «بالطبع عندك خيار. أنا لست مسخاً. تعرفين ذلك.» ثم كان عليه ان يغير نبرة صوته فيعيا اجابه احدثهم من مكتب خدمة الغرف ثم كان عليه ان يحول كل انتباهه إلى طلب الطعام.

لم تهتم أليكس من ناحيتها لما طلبه، فقد كانت تشك في انها ستكون قادرة على تناول اي شيء. سارت إلى لقرب كرسي وغرقت فيها بامتنان. فقد كانت تشعر بتعب شديد،

فاستقمت رأسها إلى الوراء على ظهر الكرسي اللين، وانقلبت عينيها. ما قد تعطيني لتمتكن من التوقف عن التفكير قد تعطيني لكثير منه بعشر مرات مقابل ان لا تشعر بهذا الحب نحو بيرس. كانت تعتقد انه انطفا، لكن في اللحظة التي رأته فيها من جديد عادت بها الذاكرة إلى الوراء. حتى الآن فان ما يخالجها يجعل من اعتقادها بانها نسيتها. اعتقاد كاتب...

ليست مضطرة للاستسلام دون معركة. لقد قال ذلك هو بنفسه، عندما سألها ان كانت هناك أية طريقة افضل لها لتحقيق انتقامها من الزواج به. لم تفكر في ذلك حينها، لكنها لم تترك الآن الفكرة. قد لا تستطيع التخلص من هذا الزواج لكنها ليست مرفوعة على ان تكون زوجة صغيرة مطبوعة، وعلى أية حال، انها تملك سلاحاً، فالمرأة لديها سلطة خاصة بها، وحتى ان لم توجب الحرب يمكنها ان تتأكد تماماً ان عليه الفوز بعدة معارك ليكسب نصره!

جعلت تلك الفكرة لبتساماً ترسم على شفتيها، واعادت اليها بعض قوتها المفقودة، وفتحت عينيها من جديد، لتجد ان بيرس يراقبها، وعيناه تلتمعان ببريق يعكس نوعاً من الاستمتاع النفسي.

قال لها: «انخططين لتعميري؟»

توترت اعصابها بشكل عفوي لتمكنه من قراءة أفكارها، ولم تستطع ان تتحاشى انتقاد وجنتيها وكل ما استطاعت القيام به هو مواجهة ذلك، فقالت: «لم لا افعل؟ فقد تعلمت شيئاً من زواجنا الأول، رغم قصر مدته. ان بإمكان الانسان ان يحقق اي شيء تقريباً بالتخطيط إلى الأمام.»

وضع بيرس يديه في جيبي سرواله، ثم قال: «إذاً، أنت تخططين لاستخدامي كعملك العجسم؟»
رفعت أليكس كتفيها بلا مبالاة وقالت: «لم ازعج نفسي بالبحث عن واحد آخر فيما لدي ولحد استطيع التصرف به، ليس هذا كلام صحيح؟»

لم يسبق ان كنت ساحرة هكذا. أنتزك تنظرين إلى العالم بتفكير منفتح على مباحح الحياة.»
ضحكت لكلماته تلك لأنه بدا خائب الأمل فقالت: «آه، حسناً. يقولون ان الزواج قد يكون عاملاً فعلياً لرؤية الأمور على حقيقتها، وزواجي كان زواجاً رائعاً جداً، وانت تعرف بذلك؟»

هن بيرس رأسه بسخرية تقريباً، وقد خانتته ضحكة رفيقة رغم انها كانت تحوي القليل من الملاحظة، وقال: «لم تغفري لي ابداً ذلك، ليس كذلك.»
قالت له بحدّة: «ان كان هذا ما تريد فانك ستنتظر طويلاً. وفي الحقيقة لو كنت مكانك لكنت فكرت ثانية وجدياً بإمكانية التعمص، لأنه ان يكون هناك استبداد من قبلي في هذه الفترة من العمره تاركة عينيها تنقلان له كرهها عبر بريقتها.»

لدهشتها فان بيرس لم يغضب، انما غرق في التأمل لكثير وردد ساخراً مستمتعاً بالكلام: «اني افضل فكرة لننا نمضي السنوات معاً. دائماً معاً.»

مطلقت أليكس اصابعها بانزعاج وقالت بشكل لاذع: «لا تكن معتداً كثيراً بنفسك، فعا من شيء يؤكد اننا ستعود كبشر. فإن كان هناك اية عدالة فانك ستعود كحشرة صغيرة

كيف بإمكانها ان تعيش معه؟ اخذت تفكر بفلسف، ثم
انحنى كتفاها. وتساءلت كيف يسعها الا تفعل؟ فليس
امامها من خيار. عندما يصل الأمر إلى بيرس مارتينو، لن
يكون لها ذلك إطلاقاً.

استطيع ان اسحقها تحت قدمي». واخذت تنتظر بانزعاج إلى
منظر بيرس وهو ينفجر ضاحكاً بلهو قهلي.
قالت له بالم: «يسعدني اني عملت على تسليتك». فابتسم
لها ابتسامة عريضة.

أجابها بركة: «آه، لقد فعلت لكثير من ذلك يا حبيبتي».
قالت بنفور واضح: «ان كان بإمكانك ابعاد تفكيرك عن
هذه التصرفات فقد قلت ان لدينا اعمال لناقشها». لكن
لسوء الحظ، تلك الكلمات جعلته يخطو نحوها بخطواته
البطيئة.

ثم انحنى، وأمسك رقبتها بين ابهامه وأصبعه، وقال
برقة: «هكذا قلت، لكن لا تتصرفي بعلو وكبرياء هكذا، يا
أليكس. كلانا نعرف انه لن يتقلب علي بسهولة كجبراً
لأسحك معي إلى تلك التصرفات، لذا هدئي من غضبك، ولا
تتهمني إلى حين احملك بذالما اعطيك الرضخ الذي تتوقين
إليه». مما جعل لونها يتغير بسرعة وقدها يجف.

لمعت عينها الرماديتان بدموع أبيضة وقالت: «ذاك...»
فاكمل عنها قائلاً: «شخص جدير بالازدراء وبدون قلب،
أعرف، وسيكون من الاسهل لك ان تتذكري ذلك، ان كنت
تريدين ان تحافظي على كبريائك الغالي دون ان يصاب
بأذى.»

رغم ان أليكس استطاعت ان تجد اجابة لكن لم تتح لها
فرصة لتقولها، لأن طرقة على الباب قد قاطعتهما. استوى
بدرس في وقتها وهو يبتسم ابتسامة ساخرة.
قال: «انفذك جرس العشاءه وذهب ليحبيب، تاركاً أليكس
جالسة ترتجف في كرسياها.

الفصل السادس

بعد مضي يومين، وصلت أليكس إلى مكتبها وهي تشعر كأنها قوة ساحقة تسيرها. فطالما أنها اختارت موافقتها للزواج منه، فقد تحرك بيريس بما قد يسمونه، في ظروف أخرى، سرعة تستحق الاطراء والثناء. الا انها اعتبرتها سرعة غير لائقة، واستامت لان اندفاعه حملها معه.

سكنت لنفسها فنجائاً من القهوة ووقفت تحديق إلى الخارج عبر النافذة، محاولة أن تخفي شعورها بأن كل شيء يخرج كثيراً عن نطاق سيطرتها. وتساءلت عما يخفي لها اليوم من صعوبات. فقد أصر بيريس في الأمس على أن يذهب معها إلى المستشفى وليتقن أهلها، وساءها له أنه قد توافق معها على الثغور، لكن رغم شعور الغضب الذي خالجهما، لم تستطع الا أن تعجب بالطريقة التي سيطر فيها على الوضع، ووجدت نفسها تعطيه تقديرها الذي ضلّت به عليه.

وقد انزعج لرغبة والدها حتى عندما أسهب في اقتراحاته بأن يهتم بالاعمال، وكانت موافقته تلك مبنية على ان مديراً سيعين للإشراف على الشركة الى ان يشفى ستيفن ويصبح قادراً على مزاولة اعماله. كما وان نتائج التقرير المصنفة من قبل فريق ادارة بيرس لطرق التنظيم وتحسين الانتاج لا يمكن تطبيقها دون موافقة والدها الكاملة عليها، الأمر الذي، كان من الطبيعي، ان حصل عليه اضافة الى احترام ستيفن بتراكوس الكامل.

الأمر الوحيد الذي كان ليفسد المناسبة، هو اصرار والدها أنه لا بد من أن بيريس مفهم جيداً بابتها ليكون بهذا الكرم واللفظ. وهو واقع لم يحاول الشاب ان ينكره، انما عمل على تأكيد ذلك. وعندما اقتربا أخيراً، بقيت مع الواقع المرير انه قد كسبهما، ورغم انها كانت تدرك ان ذلك كان خطة لتتهي أي قلق قد يخامرهما فانها شعرت باستياء مرير نحوه.

اطلقت تنهيدة عميقة وجلست الى طاولة مكتبها ومدت يدها على البريد، ودهشت عندما وجدت ان المغلف الأول يحمل اسمها، ففتحت الظرف وهي متجهة ثم فتمت الورقة الوحيدة التي يحويها. كانت الصفحة تحوي بضع كلمات فقط، لكنها كانت كافية ليهبطها بتقد نفسها، كانت الرسالة من بيرس، تحدثت اليوم والساعة والمكان لقائهما، كانت تلك الكلمات بحد ذاتها بسيطة عمداً لأنه أرسلها عبر منكرة وفي الواقع كان لديه الراحة لأن يحول عملاً سيغير حياتها الى نوع صغير من الاعمال...

غضبت كثيراً لدرجة انها أخذت توتجف، وكانت على وشك ان تمسك الهاتف لكي تتصل به في الفندق حيث يقيم، وتقول له بعضاً مما تفكر به عندما سمعت رنين الهاتف في مكتب والدها. تملكتها الحيرة، لأن كل الاتصالات كانت تحول إليها خلال الاسابيع القليلة الماضية. وكانت على وشك النهوض لتذهب وتجيّب عندما توقف الرنين وسمعت صوتاً مكتوماً لاحدهم يتكلم.

وفيما هي تعبر الغرفة لتتحرى من هناك كان لديها حس داخلي لمن قد تجده. لذا عندما فتمت الباب الذي يوصل

المكتبيين، لم تفاجأ برؤية بيرس جالساً على كرسي والدها، يجيب بهدوء في محادثة هاتفية. عندما رآها، أشار لها كي تجلس. لكن، تلك الإشارة عملت على إثارة غضبها أكثر، فتجاهلته، واختارت أن ترميه بنظرة لا تستطيع أن تظهر له سوى نصف ما تشعر به.

لم يستعجل بيرس نفسه، فقد امنسى نحو خمس دقائق قبل أن يضع سماعة الهاتف مكانها ويدير وجهه نحوها. في الوقت الذي كانت مستعدة فيه للانفجار.

فقلت متحديّة بغضب بارد: «ماذا تفعل أنت هنا؟ كيف تجرأت واعتقدت أنه بإمكانك ببساطة الدخول على مكتبي والدي والاستيلاء عليه؟»

استغربت من نفسي على ظهور الكرسي الجلدي وأخذت بأملها بسخرية، ثم قال: «لمعلوماتك، يا حبيبتى، لا اعتقد أنني استطيت القيام بأي شيء أعرف. لكن عندما ذهبت لرؤية ستيفن الليلة الماضية، اقترح علي أن استعمل مكتبه لكي اصنع على تنفيذ الخطط التي رسمتها، فوافقت.»

أوقف تقدمها فجأة، لذا لم تنبس أليكس بآية كلمات أخرى كانت قد أعدتها، ووجهت غضبها عبر طريق آخر، فأجابته بشكل لاذع ومباشر جداً: «لماذا لم تبلغ بذلك؟ اعتقد الآن طالما أنت المسؤول، لا أهمية لي هنا! إن كنت تجد صعوبة في اخباري ذلك وجهاً لوجه، عندها فأقل ما يمكنك القيام به هو أن ترسل لي مذكرة.»

عند ذلك رفع بيرس حاجبيه بانديك مفاجيء، ثم مور لحد اصابعه يتأمل على جانب لثفه وتأوه: «آه.»
كان ذلك الصوت كافياً لجعلها تدرك انها خسرت

المعركة ولم تكسبها. أطلقت صوتاً يائساً من حنجرتها واستدارت لتبتعد قائلة: «لا أحب بأن اعامل وكأني فكرة لعينة خطرت على البال متأخرت.»

اجابها، دون أن يحاول اخفاء مرحة: «بما انك الشخص الرئيسي فانك لست كذلك. على أية حال، لقد كان لدي انطباع، واخبريني ان كنت على خطأ، بانك تريدان كل شيء ان يبقى ضمن طابع العمل.»

انه دائماً يقلب الأوضاع باستعماله كلماتها ضدها! لامت نفسها، واستدارت نحوه من جديد وقالت: «تهتم كثيراً بما أريده يا بيرس مارتينو، وبالنسبة للمحافظة على الطابع العملي بكل شيء، كيف تفسر وضعك حين كنت بالأمس تبتذل جهوداً كبيرة للتظاهر بانك تقوم بي الأعمال يعرف انها كذبة، رغم انه على ان اعترف بانها لا تنطبق على نظام خذائك.»

لم يرفع بيرس نظره عنها فيما هي تتقدم وقال بقليل صدقها والديك وذلك كان الهدف من العمل. لو انك كنت تفضلين لو اخبرتهم الحقيقة العرة على اخبارهم كذبة مقبولة؟»

فصرخت قائلة: «حتى انت لا تملك الحس السليم لدرجة ان تخبرهم انك تريدني مقابل الخدمات التي تقدمها.»

نهض على قدميه في لحظة، وكانت كل خطوة نحوها تطمح بغضب واضح مكبوت، وقال: «انك تدفعين بحسن طالعك نحو الطامة الكبرى، اليس كذلك، يا أليكس؟ ماذا تحاولين ان تجعليني افعل؟ ان اغضب كثيراً لدرجة ان تزوجك بالقوة وهكذا تتمكنين دائماً من الزعم بانك لم يكن لديك خيار؟ هل هذا ما تريدان ان يحصل فعلاً؟»

اضطربت أليكس من جراء موجات الغضب الجامح القائمة نحوها، وأخذت تحدد به بعينين عاصفتين وقلبها يخفق خوفاً، فلم يسبق لها ان رأته غاضباً هكذا من قبل، وعرفت انها هي الملامة. لقد حان الوقت لتقوم بتراجع لبق، لذا اعترفت بصوت اجش قائلة: «لا».

قال: «اذاً من الأفضل ان ترقبيني يا جيبيتي، وتتعلمي اين تتوقفي، اني مستعد لأن اعطيك مهلة معينة، لكن ان تدفعيني كثيراً فهذا يعني ان عليك تحمل العواقب.» ثم استدار مبتعداً عنها، والتقط شيئاً ما من على طاولة المكتب ومد يده ليعطيه لها، قائلاً: «هذه لك.»

استجمعت أليكس رباطة جأشها المهترزة بقوة وتحدثت نحوه، واستأت النظر من يده بسرعة، وكأنه أفعى مستعدة لأن تدغ. كان بداخل الخرف بطاقات شواء لبعض المشاجر المعروفة جداً، فوفعت نظرها بسرعة اليه مستنيرة. فقال مقترحاً بهدوء: «ستحتاجين لجهاز عروس، لذا فمن الأفضل ان تأخذي عطلة بعد الظهور وتذهبي للتبضع.» ثم وجه انتباهه الى الأوراق التي على طاولة المكتب وكأنما المسألة قد انفلت الآن.

ان كان سيلزم حدوده، اذاً فهي ستفعل ذلك، لربما يكون قد اشتراها، لكنها لن تجاريه في ذلك! فاشارت أليكس قائلة بتهذيب: «لست بحاجة لأن تشتري أنت لي ملابس يا بيرس، لدي اجر كاف خاص بي، واضافة لذلك، فاني لست بحاجة لأي ملابس جديدة.»

هز رأسه وقال: «والتعريف؟ سيكون تغييراً جميلاً ان فعلت مرة واحدة ما يقال لك. على أية حال، يمكنني ان ألاحظ لك

مصممة على ان تتشاجري معي على اي شيء، اليس كذلك؟ لكن لسوء حظك انا مصمم ايضاً كما أنت. ولا يهمني كم من الملابس لديك، يا أليكس، فحسب خبرتي تستطيع المرأة دائماً ان تجد مكاناً في خزانتها للمزيد، تماماً كما ستعلمين.»

كانت معركة ارادات، وكانت ارادته هي الأقوى في هذا الوقت، لذا قالت له بشد وبشيء يشبه كثيراً الاندفاع: «ان كان الأمر يعني لك هذا القدر فاني مندهشة لما لا تصر على القدوم معي.» سخافة اندفاعها تلك جعلتها تتوقف فجأة وقد ادركت انها تتيح له لأن يجعلها تتصرف بشكل مخالف تماماً لطباعها.

لا ان بيرس، عن قافية ثانية، كان مثالاً للهدوء الوائق والسيطرة فقال: «صديقي، لكنك فعلت، لو اني لم اكن مثقلاً جداً بالثقاق شركة والدك من الافلاس.»

اضطربت داخلياً من تكدير لم تكن في الحقيقة بحاجة اليه، كانت في قرارة نفسها تعرف انها يجب ان تكون ممتنة، لكنه جعلها غاضبة جداً طوال الوقت لدرجة ان ذلك الشعور يطغى على اي شعور آخر. عاودتها العقلانية لذا قررت ان هناك اكثر من طريقة واحدة لحث هرة على الاسراع، ولمعزج العجازات، فقد يصر ان يقودها الى النبع لكنه لا يستطيع ارغامها على الشرب، لذا، فان هي أخذت الليطاقات، لا يعني انها تنوي ان تنصاع الى امره، فقالت: «سمعاً وطاعة يا سيدي.»

وعلى أية حال، بدلاً من ان تثير كلماتها تلك غضبه بدا انها اعانت اليه حسه الساخر، لأنه نظر اليها بمرح ظاهر

قائلاً: «ساكون منزعاً جداً لاجهاد اي شخص قليل الشأن مثل العبد المذموم، وعندما يصل بي الأمر للتفكير بذلك لجد اني لا اريدك الا كما انت، وليس باية طريقة مختلفة، فذلك يجعل كل مناورة تبدو وكأنها مغامرة.»

تجهمت أليكس وهي تنظر إليه، وقالت: «كيف يمكن أن يكون ذلك فيما أنت قد...؟» وخفتت الكلمات وشعرت بدفق رقيق من الدماء يغزو وجهيتها.

أكمل عنها بصوت ناعم قائلاً: «قد حصلت عليك؟ صحيح، لكنه كنت تحبيني حينها، وأنت لا تغفلين الآن.»

قالت له بحدة: «لا اعتقد اني استطعت ان احبك يوماً.» ثم سارت نحو الباب.

انكأ بيرس على طاولة مكتبه وألف نواحيه فوق بعضهما البعض وقال لها: «لو انك لم تغفلي، لما استطعت ان تذكر ههنا هكذا وهذه الفترة الطويلة لكن من قال انه حينها ينتهي الحب يبدأ الكراه أنت لم تسييني يوماً، تماماً مثلني أنا... فثقت الشعلة ما زالت موجودة بيننا، مهما تكن رغبتك في ان لا تكون موجودة.»

حدجته أليكس بنظرة عاصفة فيما هي تقبض باحكام على مسكة الباب وقالت له: «الزوجة ليست حباً، يا بيرس، انت علمتني ذلك، الآن اصبحت اعرف الفرق، ولن اخطيء في معرفة زيف الشيء الحقيقي ابداً.»

قال بصوت اجش: «انني سعيد لسماح ذلك.» ثم نظر الى ساعته وأضاف: «عليك ان تذهبي الآن، ولا تتصورني انك تستطيعين الافلات بمجرد الاختفاء بعد ظهر اليوم والتظاهر فقط بانك تتسوقين. سوف امر بك عند الساعة

الثامنة لاصطحبك الى العشاء، وانتوقع ان اري نتائج ما قمت به بعد الظهر. هل هذا واضح؟»

انتابها للحظة شعور مزيج بانها يستطيع قراءة افكارها، وابتسامته الرقيقة الساخرة لكتبت ذلك. اصيبت باحباط، فردت عليه بمليش وهي تبتسم متممة بعذوبة: «وكا اني ساقفل شيئاً كهذا.» فضحك.

ردد فيما هي تخرج من الباب قائلاً: «احم، كانما! صيد ممتع.» وفكرت أليكس لو انها تمكك بتدقيق لعرفت تماماً اي حيوان توغب في اطلاق النار عليه. ثم، عكس رغبتها، أظهرت تلك الفكرة لبتسامته على شفقتها، مما جعلها فعلياً مستمتعة فيما هي تلتقط حقيبتها وتجه لتخبر روث انها لن تعود اليوم.

كانت سكرتيرتها يذنبه للقول: «حسناً، لك بالتأكيد يديين اكثر ابتهاجاً.» فرمتها أليكس بتكبرية ساخرة.

قالت لها: «الأشياء الصغيرة تسر العقول الصغيرة. عندما تنتهين من هذه الرسائل يا روث، ربما من الأفضل ان تقدمي خدماتك الى السيد مارتينو، انه سيستخدم مكتب والذي خلال الأيام القليلة المقبلة.» وكانت على وشك الذهاب عندما خطر لها شيء آخر، فأضافت: «آه، وان طلب احدهم مقابلتي فمن الأفضل ان تحوليه له أيضاً. اراك غداً.»

حالما اصيحت خارجاً في الشارع، اخرجت البطاقات واخذت تنقر بتأمل عليها بظفر ابهامها، كانت ردة فعلها الغاضبة الأولى التي تملكتها هي ان تمزقها، لكن الآن خطرت لها فكرة افضل، ان كان بيرس يريد ان تنفق ماله،

فانها ستعمل، ولأول مرة في حياتها ان تزجج نفسها بالتحقق من ثمن اي شيء تشتريه.

كانت تعتمد دائماً قاعدة لها عندما تشتري، ان تبقى مقاييس المتانة وقيمة المال في فكرها دائماً، معتبرة انه من الحماقة الانفاق فقط لأنها تمكك المال. لذا فان موجة من الندم خالجتها عندما رأت مجموعة اللعب التي وضعت في سيارة الأجرة بعد زيارتها لأول متجر، ثم وبخت نفسها بقسوة، لأن الشفقة ان تقيدها بشيء ضد رجل قوي الإرادة مثل بيرس، عليها ان تبرهن له انها ليست مجرد انتصار سهل، والفرص للقيام بذلك قد اُتت لها قليلة ومتباعدة.

رغم ذلك عندما ذهبت الى المنزل اخيراً، وراحت نتيجة جهودها منتشرة حولها وقد تكسبت فوق كل كرسي وملاّت كل سعادة فرحة الجلوس تقريباً. تساءلت ان كانت قد بلغت بما فعلته... ثم قررت ماذا تفعل، انها لا تستطيع ارجاعها، ولذا عليها ان تواجه ذلك بتحد، ومع تلك الفكرة اخذت تفتح اللعب وتضع محتوياتها هنا وهناك. شعرت بعد ذلك انها بحاجة لشيء ينعشها فأعدت لنفسها بعض الشاي والخبز المصنوع.

ومع توقع وصول بيرس عند الساعة الثامنة، اسرعت أليكس لتستحم وتغسل شعرها، وفيما كانت تجففه وهي جالسة الى طاولة الزينة وقد غمرها شعور بالصفاء، وقبل الموعد المحدد بساعة، دق جرس الباب الأمامي، ذهبت لترى من الطارق وهي ترتدي معطفاً طويلاً حتى كاحلها ازرق اللون، مما اضطر على عينيها الرماديتين.

بدا بيرس وسيماً ورائعاً في بذلته الأنيقة الصنع، نظر إليها للحظة صامتاً قبل ان يعلق بجفاء قائلاً: «هل هذا يعني انه جاهزة للذهاب او ان جهاز التدفئة المركزية قد تعطل؟» حاولت أليكس ان تعيد الاستقرار لخفقان قلبها المضطرب بجنون من نفوذه القوي، هزت رأسها وتراجعت إلى الوراء لتسحق له الصجال للدخول. سارعت في الاجابة عليه رغم انها حاولت ان تبقى ما ورد في فكرها قائلة: «لا هذا ولا ذلك. هذا المعطف واحد من المعشريات التي اردت رؤيتها». ومشت امامه نحو الصالة رغم احساسها بوجوده وراءها وكأنه يحاول ان يمسك بها، تابعت سيرها نحو منتصف الغرفة حيث توقفت لتواجهه.

نظر إلى المكان وقد رسم على شفتيه ابتسامة، فيما وضع يديه في جيبي بقطعة رفيع نظره نحوها وقال: «هل كنت تظنون ان تغلسي العمصوف؟ ان كان الأمر كذلك سأخبرك ان تسرك هذا لن يؤثر فيه.»

قالت: «على العكس، طالما انه لم تشع حداً، ظننت ان علي ان احجم نفسي وأجهزها من الرأس حتى أخمص القدمين.» وبحركة منها لتظهر له حجم ما اشترته، بسطت ذراعها وأشارت حيث وضعت باقي الثياب، وأضالفت قائلة: «كل شيء تراه قد اشتريته على حسابك.» وسمعت بهدوء بيرس وهو يلتقط لنفسه.

بدا عليه التوتور الشديد، الأمر الذي جعلها تقرر فجأة انها قد تصابت كثيراً. بلغت ريقها بصعوبة وحنقت به لترى الاحمرار القاتم يعطو وجنتيه. اخرج يديه بهدوء من جيبيه ووقف منتصباً.

قال بنيرة غريبة وهو يخطو نحوها: «اعتقد أنك لرجت نفسك ضمن هذه المشتريات؟»

عرفت أنها قلت من قهره كلياً. كانت تتوي أن يكون الأمر بمثابة صفة على الوجه، لكنه ضاع بشهور دون التفكير بكل العواقب الممكنة، ووقت ثائرة لمواجهة الهجوم. لم تشأ أن تلوذ بالفرار وهي تجر ذيل الخيبة.

نظرة بيرس المتعنتة جعلت خفيها تتقدان احمراراً وقد بذلت جهداً للحفاظ على هدونها بدلاً من أن تنفجر غضباً. فقد رمت قفاز التحدي ليلتقطه هو. شعرت بالقرص عندما عرفت أنها جلبت ذلك لنفسها نتيجة تهورها وعليها أن تبقى حتى ترى النهاية المرّة.

أمرها بصوت أجش قائلاً: «استديري!»

نظرت إليه أليكس غير مصدقة وقد شهِت من تعبه وقالت: «لا لست جاهلاً فيما تقول؟»

بدت لهبسة بيرس مثل لسعة الأفعى عندما قال: «الم تكوني جاهدة؟ قلت أنك اشتريت كل شيء تستطيع رؤيته، حتى أنك أتعت نفسك بنثرها هنا وهناك حتى لتفحصها.»

حاولت أليكس أن تضحك بإثارة وقالت محتجة: «لكن الأمر كله كان مزحة!»

قال بيرس متحدياً بطريقة ساخرة: «حقاً؟ حسناً. اني لا أراك متزحيز يا أليكس وأنا كذلك. أردت رؤيتي مهاناً لكنني تخليت مزحك الصغيرة. والأن حان دوري، عليك أن تتقبلي ذلك يا عزيزتي، هناك طاولة محجوزة الساعة الثامنة والنصف ولا أريد أن أذهب متأخراً.»

استدارت لكس مطاطة رأسها لتخفي نموعها الحارة

وقد شعرت بالاذلال. كان المفترض أن تكون هي من يتقرس النظر لكن الأمور أتت الي النتيجة الخطأ. نظرت حولها طلباً للهرب. لم تكن غرفة النوم بعيدة جداً، لكنها شكت في أن تصل إليها، لأن بيرس كان في منتصف الطريق بينها وبين الباب.

نظر في عينيها العليبتين بالدموع وقال: «أيتها الغيبة الحمقاء. ألم تتعلمي بعد انه لا يجدر بك نفعاً التلاعب معي؟ هيا اذهبي... ويمكنك أن تنسي موعد العشاء. لقد فقدت شهيتي، الساحة لك يا أليكس، اترك لك امر قبائلتها. اتمنى أن يكون القصر يستحق هذه المعركة.»

عضت أليكس بقوة على شفتها فيما هي تراقبه وهو يستدير ليأخذ الغرفة. وبعد دقيقة سمعت صفقة الباب الأمامي. شعرت وكأنها حمقاء وجددت في مشهد الآلهة كان موقفاً. أرادت أن تشعره بالسخري لكنها هي من شعرت بأنها رخيصة. كانت اللباب تعيد إليها نظرتها بسخرية فتعنتت لو انها لم ترها.

غمرها شعور بان ذراء النفس، فذهبت لتأخذ دوشاً عليها ترتاح، لكنها كانت تعرف ان غسل تلك الذكرى من عقلها يتطلب أكثر من ذلك. وهكذا بقيت طوال الليل تدور وتتقلب على فراشها ولم تستطع ان تنام جيداً. وقورت خلال إحدى تلك الساعات التي مضت عليها دون ان تستطيع النوم بان عليها الاعتذار، وان كانت معظم الكلمات قد يعلق في حشورتها.

لذا لم يكن من العدهش اطلاقاً انها استغرقت في النوم صباحاً، وطالما ان ذلك قد حصل، قررت بانها لا داعي للعجلة

لقد تأخرت على موعد العمل، لذا فإن قليلاً من التأخر الزائد لن يشكل أي فرق. استغلت الوقت لترغم نفسها على تناول بعض الخبز المحمص، وللاعتناء بمظهرها. وبما انها كانت تريد ان تبدو هادئة ومسيطره على نفسها، لجأت إلى استعمال المكياج لتخفي الازهاق الذي نتج عن عدم قدرتها على النوم خلال الليل. واختارت ان ترتدي بذلة ذات لون رمادي فاتح مع بلوزة حمراء اللون. واخيراً، اتجهت إلى المدينة وهي تشعر وكأنها امرأة مدانة.

رغم كل جهودها التي بذلتها، لم تكن مهيأة لرؤية العيون تتحول إليها بعدما ساد الصمت عندها دخلت إلى القاعة التي كانت تسبح بالحركة الغريبة. لماذا كان كل واحد يتشم ابتسامة عريضة؟ سارت إلى ردهة الاستقبال في مكتبها ورأت روث، التي كانت تنتظر وصولها بفارغ الصبر كما كان والمحمداً. ابتسمت ابتسامة عريضة وانسكت بصحيفة، وضعتها سكرتيرتها فوق رزمة من الرسائل. فقالت لها السكرتيرة: «انك بالتأكيد تعرفين كيف تكتمين سراً، يا أليكس! ما من احد منا توقع ذلك ولا حتى من خلال طريقة تصرفاتك، تهانينا. انتمنى لكما كل السعادة.»

وفيما هي تنقب بتعجب بين رزمة الرسائل، نظرت أليكس إلى سكرتيرتها بارتباك وسالتها: «عمّ تتكلمين؟» اجابتها روث، وهي تمد لها صحيفتها: «الزفاف، الاعلان عنه موجود في كل الصحف، الا تعرفين ذلك؟ وبما ان السيد مارتينو اراد ان يجعل ذلك مفاجأة.»

لقد فهمت الامر اخيراً. رسمت أليكس ابتسامة واخذت

الصحيفة وقالت بشكل موجز: «لقد توقعت هذا.» وألقت نظرة على كل رسالة من الرسائل مرة ثانية، واخذت تمتص شفتيها. كانت كل تلك الرسائل، عدا القليل منها، من اشخاص رفضوا مساعدتها قبل بضعة أيام فقط. أما الآن ومع وصول بيرس، فإنهم لم يستطيعوا الاتصال بالسرعة المطلوبة. كان من الصعب ان لا تشعر بالمرارة، ولم يسهل الأمر إطلاقاً دخولها إلى مكتب والدها ومواجهة بيرس.

رفع نظره عن الوثيقة التي كان يطلع عليها، ثم اخفضه ببطء نحو طاولة المكتب فيما تقدمت هي نحوه. وسألها: «سأذا يمكنني ان افعل لك، يا أليكس؟» وهو يكاد لا يخفي نفاد صبره.

كان أسلوباً كافياً لتتراجع على الفور. لمكنها سيوط على اعصابها لتطلق سؤلها القوي، اللان عاقلة، لماذا لم تخبرني بشأن اعلان موعد الزفاف؟

تتهد بيرس، ثم نظر إليها نظرة متفحصة وقال: «ربما لأنني لم اربح في مناظرة معك، لكن يبدو وكأنني سأحتضن بوحدة على أية حال، اليس كذلك؟»

طمأت إلى هنا للشجار، يا بيرس. أثبت لا عتذر. استطاعت، على الأقل، ان تقول تلك الكلمات دون ان تخفقها. اجابها بسخرية رقيقة: «انه شيء جديد الآن» وعلى الفور شعرت ان حرارتها ارتفعت.

سألته بشكل لاذع: «هل تقبل هذا الاعتذار ام لا؟» قال: «عجيب كيف انه يبدو وكأنه اعلان عن حرب.» «نك لأنك دائماً تقول شيئاً يثير جنوني! لو نك تصمت الشمس دقائق، فقط يمكنني ان اقول كلامتي وامشي!»

ولد هبتها العظيمة، ضحك ثم قال: «سوف تصبحين في السلك الديبلوماسية، حسناً، اليك المنبر، يا أنسة بترلكوس.» كافتحت لتنقي صوتها معتدلاً، ثم قالت: «أدرت ان ما فعلته الليلة الماضية كان سيئاً، اني أسفة.»
ساد الصمت لثوان قليلة قبل ان يجيبها قائلاً: «هل هذا كل ما في الأمر؟ حسناً، قبلت الاعتذار.» ومد يده نحو الوثيقة من جديد.

افترت شفتي أليكس عن تهيدة صغيرة وسالته بتعجب: «أهذا كل ما يمكنك قوله؟»
بدا بيرس مستمتعاً ببرودة، حيث سألها: «ربما كنت تتوقعين شيئاً آخر؟»

اصرت على لسانها بكل يمكن سماعه بوضوح، وقالت بلزوم: «اعتقدت انك انت نفسك قد تريد الاعتذار.»
«حجراً كل اليوم، وقال لها ببطء: «لماذا لا تأتي معك في لعبتك؟ ربما كنت لأفعل ذلك لو اني فكرت انك لا تحاولين شيئاً في اللحظة التي ادير بها ظهري. لكن فيما أنت هنا، هناك بعض الأشياء التي يجب عليك معرفتها. من الأفضل ان تجلسي.»

كان مذلاً بدا انه يعتقد ان باستطاعته ان يقول كل ما يريد، ومن ثم يتوقع منها ان تجلس لتتحدث معه بارتياح فقالت: «شكراً، لكنني افضل ان اقف.»
لم يرفع بيرس صوته عندما قال: «لجلسي يا أليكس، او اني سأذهب اليك واجهدك تقطين ذلك.»
بعد الليلة الماضية، قررت ان التقط هو افضل جزء من الشجاعة وبسرعة جلست في المعقد المقابل له.

ايتم لها ثانية، واستوى في جلسته ووضع ساقاً فوق الأخرى، ثم قال: «مرتاحة؟ سأحاول ان لا استبقيك طويلاً قائلاً اعرف ان وقتك ثمين. سيرك ان تعرفي باننا سنذهب في شهر عسل قصير بعد الزفاف، لذا فمن الأفضل ان تجهزي نفسك للرحيل. كما بإمكانك أيضاً، ان تخطري دائرة الموظفين لتضع اعلاناً عن وظيفتك، بهذه الطريقة تكون ستعدين لاجراء المقابلة حالما تعود.»

كانت أليكس مذهولة جداً لدرجة انها لم تستطع ان تنبس كلمة لدقيقة او دقيقتين، ثم تدفقت الكلمات فقالت: «انا عسى بان اعلن عن وظيفتي؟ لقد عملت بجد كثيراً لاصل إلى هنا، ولكن غيبة ان سلعت وظيفتي لك او لأي كان؟»
سئلت لها: «طبي الرغم من ذلك فان وظيفتك ستبقى شائعة.» وحدها بتفرد صراحة ثم اضاف: «ستكونين زوجتي يا أليكس، لا يمكنك ان تتصورني فعلها بأنه يمكنك البقاء هنا عندما اذهب أنا إلى المنزل. فبالرغم من اني املك بيت في معظم عواصم العالم، إلا ان منزلي هو في الولايات المتحدة، وكذلك زوجتي. أنت ستعيشين هناك عسى.»

قالت بتحد: «وماذا عن مستقبلي المهني؟»
اجابها بيرس بدون اهتمام: «أخشى ان ذلك لم يعد له أهمية كبيرة، هل يهيك ذلك فعلاً؟ أتذكرين انك اخبرتني ذات مرة ان ليس في نيتك بان تكوني زوجة عاملة.»
كانت كلمات غير ضرورية لاعادة تذكيرها بسذاجتها. تنقلت: «كان ذلك في الماضي، ان مستقبلي المهني اصبح شيئاً بالنسبة لي الآن، يا بيرس.»

اجابها: طن يكون كذلك عندما يصبح لك عائلة خاصة بك
أو هل انتك نسيت ان زواجنا سيكون زواجاً حقيقياً، يا
حبيبتي؟»

ردت عليه قائلة: «يفترض ان يكون الزواج الحقيقي
مشاركة، والمفترض ان يكون هناك احترام متبادل ونحن لا
نملك أياً منها، فخياري الوحيد هو ان افعل تماماً ما تقوله،
اليس كذلك؟»

اجابها بيرس ببرودة: «هل سمعت المثل القائل، من يدفع
شئ انغماسه في اللهو يتحمل العواقب؟ وحتى الآن، كان كل
العطاء من جانبي.»

جفلت أليكس وقالت بصوت منخفض: «هههه، انتك تعرف
حقاً كيف تجعل شخصاً على كرهه، اليس كذلك يا بيرس؟
اعتقد ان شهر العسل هذا هو حيث سأبدأ اول دفعة.»
قال لها بهود: «بما من أحد منا يستطيع ان يهرب من
قدره، يا أليكس.»

فهزت رأسها وقالت بحدة: «ستكلم وكأننا لا نملك أية
سيطرة على حياتنا، وكان ليس لدينا عقل تفكر به، ان اسلم
بمعتقداتك.»

علق بيرس قائلاً بسخرية: «ربما انتك تصديقين بذلك
بقدر ما ارجب، وأنا حقيقة لا امك متسع من الوقت لمناقشة
النقاط الفلسفية الأفضل معك. ان فريق عملي سيصل اليوم
ولدينا الكثير من العمل لننجزه قبل الزفاف. وأنت يجب ان
تهتمي بإخلاء مكتبك ايضاً.»

قررت أليكس الانصراف دون ان تقول شيئاً، فاجدال
كان عقيماً واي شيء قد تقوله سوف يشجأه على أية حال.

تهضت وعادت الى مكتبها، المكتب الذي لن يكون لها لفترة
طويلة بعد. سارت الى النافذة، ونظرت بعينين عاصفتين
إلى منظر لندن الرائع فشعرت وكأنها تسلب السيطرة على
اسرها، وكأنها بعد وقت ليس بطويل، لن يبقى هناك شيء
من أليكس بتراكوس التي عرفتھا، كل ما استطاعت القيام
به هو اخذ عهد على نفسها بالا تستسلم دون قتال، وتتأكد
بان اي نصر يحزره بيرس سيكون نصراً فارغاً.

www.Libs.com

بعض الكلمات. فمئذ مواجهة الأختيرة كانت الأجواء بينهما ما زالت باردة أشبه بالجليد.

قال المصور الذي لم يكن يعرف طبيعة الجو السائد بينهما أو تعدد تجاهله: «اريد أخذ صورة لك وأنت تحضن العروس».

ادارت أليكس وجهها تجاه زوجها طائفة فيما تمتد لونها ترفض هذا الطلب، غير أنها لم تجرؤ على فعل ذلك عندما رأت والديها تراقبها وكذلك الحشد الصغير الذي يتطلع إليها.

وفيما وضع بيرس يده على كتفها، قالت له بايجاز: «شعر وكأنني فقمة».

اجابها بصوت الجش: «ربما، لكن فقمة جميلة».

تتسم وقال: «هذا يكفي». قائماً حول المصور ثم استدار نحو والدته وأخواته: «إن لم نذهب الآن، ستفوتنا الطائفة العتي بنفسك، يا إميلي، وقولي لستيفن إن لا يقلق خلال غيابنا، هناك فريق عمل جيد يتولى المسؤولية، لذا فكل ما عليه أن يفعله هو التركيز على إن يتعافى بسرعة».

تحدثت دعوى إميلي بتراكوس كردة فعل فيما كانت تقبل وجنته، ثم استدارت نحو ابنتها وعانقتها قائلة: «شبهين جميلة، كونتي سعيدة يا حبيبتي، إن بيرس رجل طيب وسيعتني بك جيداً».

هذه الثقة، التي شعرت بها تجاهه يوماً، جعلتها تشعر وكأن شيئاً ما قد علق في حضن جرتها، على أية حال، لم تكن ضيعة أليكس تسمح لها بأن تصدم والديها، لذا قابلت الصاق بعنقه بسرعة لتخفي اليأس الذي خافت أن يظهر في

الفصل السابع

جرت مراسم الزفاف بعد يومين، كان حدثاً هادئاً حسبما اقتضت الظروف، واقتصر الحضور فقط على والديها وصديق مرافق لبيرس. لم تشأ أليكس أن يتم الزفاف بطريقة أخرى. لأن حقيقة زواجها كانت مدعاة للسخرية بالنسبة لما كانت تؤمن به دائماً تجاه هذا الرباط المقدس. الأمر الوحيد الذي جعلها تقبل بكل هذا هو التفكير بمصير والدها.

كان الاحتفال قصيراً. اختارت أليكس ثوباً حريمياً بلون الفعاج ووضعت على رأسها تلمعة تتماشى مع لون الثوب وقد تملق عليها جحابة مشهور بحبات اللؤلؤ، ولما حلت أيضاً باتت من الزهور دفعها إليها والدتها عندما واصلت، ما بقي في ذاكرتها من تلك المراسم، تصرفات بيرس المدهشة. فقد تدبر اظهار القسم الذي تبادلوه أن يبدو جدياً والتي عرفت مسبقاً أنه غير ممكن، الأمر الذي أحدث قشعريرة في عمودها الفقري.

جاء حضور المصور مفاجأة عندما سارا سوية تحت اشعة الشمس. كان عليهما أن تعرف أن بيرس لن يفوت حدثاً كهذا دون تسجيل. لكنها شعرت في قلبها أن التصرف هذا بدأ ليزيد من حجم الكذب. لحسن الحظ لم تكن هناك حفلة استقبال، كان ترتيبها مثالياً بالنسبة لأليكس لأنها شكت في قدرتها إخفاء عدم توافق العروسين والمقتصر على تبادل

عينيهما، واجابتهما: «اعرف انه كذلك، وسأبذل قصارى جهدي.»

كان كل ما عليهما للقيام به، هو الصعود إلى السيارة والتوحيح بأيديهما مودعين فيما بدأت رحلتها إلى المطار. غضت أليكس على شفتها عندما لوحث بهنون تلويدة رافقتها بموع عاطفية بشكل طبيعي. لم تكن الأمور طبيعية ولا يمكن أن تكون كذلك، على الأقل لم يكن عليها التظاهر أمام بيرس، فإنه يعرف تماماً ماهية مشاعرهما. لوت شفتيهما بسخوية عندما نظرت إلى الباقة التي ما زالت تمسكها بيدها، ثم رمتها جانباً في الرقعة التي تعمدت ابقاءها بينهما.

لدهشتها سمعت بيرس يتحرك، وعندما نظرت حولها اكتشفت انه قد التقطها.

قال برفق: «الآن هار ليست عدوتك يا أليكس.» ثم اخذ بسوي الأوراق التي تضررت وتابع قائلًا: «رغم أنني تصور بانني أنا هو من ترغبين بتركه محطماً.»

اجابته بايجاز: «انت لا تتحطم، لأنك مكون من الحجارة الصلبة.» ونظرت إليه بحيرة وقد انحنى ليضع الباقة على المقعد الأمامي إلى جانب السائق، وكان يتحدث طيلة ذلك الوقت باللغة اليونانية مع السائق، الذي جال معه في كل العالم، كما علمت.

عاد ليستوي في مقعده، ثم مال بجلسته ليتمكن من النظر إليها بسهولة أكثر، واجابها: «بعض الاحجار يمكن كسرها ان ضربتها في المكان الصحيح.»

فسألته بانكار ساخر: «التعني، اني ان استمررت بالبحث ساجد نقطة ضعفك؟»

ارتسعت ابتسامته على طرف شفتيه وقال: «ان هذا واضح جداً لاشخاص يملكون عيوناً ترى. من يعرف؟ ان عرفتها قد لا ترغبين بتحطيمها اطلاقاً.»

تجهمت عند سماعها كلماته تلك، وخامرها شعور بأنه كان يمرر إليها رسالة بالرموز، لم تعرف كيف تحلها. استوت في جلستها وقالت: «لبن اعطيتك از هاري؟ وماذا قلت؟»

اجابها: «قلت له ان يأخذها ويحفظها. قد ترغبين بالاحتفاظ بها في غرفة النوم كذكرى لهذا اليوم.»

اجابته ببرودة: «وهل يحتمل ان ينسأه أي منا؟ اعرف اني لست بحاجة لما يذكرني به.»

جالها بيرس بعقلانية قائلًا: «فيما يكن رفاهه سيتم حفظها، من يدري؟ قد تبتلين رأيا.» ثم أمسك بيدها اليسرى ولغذ يتأمل تأثير الذهب على يدها النخيلة.

وأضاف: «ان خاتمي يناسبك، ماذا فعلت بالخاتم الأول؟» اهتزت اعصابها لسببين، اولهما تذكرها بالزواج السابق، وثانيهما لوخز التنبه الذي ارسلته لمستة الرقيقة عبر ذراعها، تنهدت محاولة ان تحرر يدها لكنه منعها من ذلك.

سألها: «هل ان لمستني تجعلك تتورين. يا أليكس؟»

اجابته: «كل شيء يخصك يجعلني اتور. اما بالنسبة إلى الخواتم التي قدمتها لي، كنت على وشك رميها في نهر هسون، لكن بدا لي ذلك هدر لمبلغ كبير من المال. لذا هبتها إلى أول مؤسسة احسان مررت بها.»

اجابها بسخوية: «يسرني ان اعرف مصيرها.»

غضبت أليكس وقالت: «العمال هو كل ما تصلح له»
ضحك وأجابها: «حقاً؟ سأذكرك بهذا اللبلة.»

انتقدت وجنتها لحراراً عندما ادركت انها ستواجه ذلك قريباً. كانت تحاول تحاشي التفكير في ذلك الأمر، متصورة ذلك يحذر. حذر سببه معرفتها انه مهما كان قرار عقلها، فإنها كانت تحبه في قرارة نفسها. وكانت كل ساعة تمر تجعل ابقاء القتال مستمراً اصعب. فقالت: «انك لمغرور... هلا تركت يدي من فضلك؟»

نظر اليها بيرس نظرة متفحصة وقال لها: «وما هو الخطأ بأن يمسك زوج بيد زوجته؟ خاصة وانهما قد تزوجا للتو.»

ردت عليه بازدياد قهقهة: «لا تكن مزاحماً، ليس هناك حاجة لنا الآن للتصرف بطريقة مثوية، يا بيرس، فلا يوجد من يرانا حتى نبرهن له طموحاً غريباً للحقيقة.»
«وماذا ان اخبرتك اني لا احاول التصرف بطريقة مثوية؟»

رغمته بنظرة محافطة، وقالت: «لا اصدقك.»

تنهد بيرس بعمق ووضع ساقاً فوق الأخرى إلا انه بقي ممسكاً بيدها بقوة وقال لها بركة: «سهما تكن الظروف التي سيؤول اليها زواجنا، فاني اتوي ان ابذل قصارى جهدي لانجاحه يا أليكس، وبممكنك ان تفعلي الشيء نفسه.»

يدو صادقاً جداً، لكنها عرفت من التجربة السابقة اي معمل بارع هو. فاجابته: «لا حاجة لأن تتكبد كل هذا الازعاج من اجلي.» وسحب يدها بقوة من يده.

«أوه، ليس هناك من ازعاج، يا حبيبتي، فإن ذلك هو ما اردته دائماً.»

كان جوابه مفاجأة تامة لها فحدقت به بدهشة، وقالت ببطء: «تجعل الأمر يبدو وكأنك اردت هذا الزواج فعلاً.» الا انها لم تتلق جواباً منه، سوى رقعة من حاجبه.

استدارت بعيداً بعد ان عجزت عن تفسير تلك النظرة واخذت تتحدق إلى الخارج عبر النافذة، وهي متجهمة تماماً.

استدارت نحوه من جديد، وقالت: «طماناً تزوجتني يا بيرس؟ كان بإمكانك ان تساعد والدي دون القيام بذلك. لو انك اردت امبراطورية عائلة بترلكوس، كان بإمكانك ان تشتريها حسب طريقتك، لماذا اردت ان ترتبط بي ثانية؟»

نظر اليها بيرس للحظة ثم استدار لينظر إلى الخارج عبر النافذة، وقال لها بركة: «ياي اسبابي، لكنك كنت مستعدة لسماحها بعد.» دقت كلماتك تلك على وتر مألوف جداً جعل غضبها الفائم يستيقظ.

اجابته بصوت لظهر دون وعي منها مزيجاً من الغضب والامم: «آه، اجل، لقد نسيت، انت تحب ان تختار لحظتك، ليس كذلك؟ وكما انتذكر، تترك مفاجآتك للصياح الباكر. هل علي ان اجهز سلاحي للغد؟»

استدار عند سماعه كلماتها تلك، وعيناه تظهران دنماً صيقاً لم يحاول حتى اخفائه. قال لها بركة: «استرخي، يا أليكس، ان يكون هناك مفاجآت هذه العرة، سوف تعرفين الوقت المناسب مثلي تماماً.»

سألته: «للم علي ان اثق بك؟»

ضائقته ابتسامته فيما اجابها: «هذا امر لا يستطيع ان اجبرك على القيام به. فاما ان تفعلني او لا»
عشت على شفتها وشعرت لسبب لم يكن في الحسبان بالانزعاج. قالت له: «باني لا افهمك»
اجابها بلهجة غامضة: «لم تفعلني ذلك قط»
شعرت انها تكاد تختنق... استدارت وركزت اهتمامها على العالم الخارجي، مبهدة نفسها قدر ما تستطيع عن الرجل الذي اى جانبها.

كانت الجزيرة معتدة امامها وقد بدت وكأنها تطفو بكسل فوق البحر الأزرق المعتلاىء. كانت اليكس تنظر إليها منذ ان بدت ككتلة صغيرة في الأفق. اما بيرس فقد تعدد الغموض، فقال انهما سينزلان في الغيلا التي يملكها على جزيرة يونانية عندما لاحظ في وقت مبكر من النهار انهما فوق الشبنا. وهناك انتقلا من طائرته إلى طائرة مروحية حملتهما بقية الطريق.

انقضت نظرها لتتنظر إلى المكان الأخير الذي يقصد. بدا رومنتقياً، واكثر اخضراراً مما توقعته. لكانت في اي وقت غير هذا تطلعت بشوق لتمضية فترة من الزمن هناك، إلا ان قلبها غار الآن في صدرها لفكرة انها ستبقى معه في هكذا عزلة رائعة. لذا، ورغم انها تكره ذلك بشكل عام، الا انها كانت لتعطي اي شيء مقابل ان تنتجه إلى اي منتجع مزدحم خارج هذا المكان.

شعرت بعيني بيرس تحديقان بها، فنظرت حولها محاولة ان لا تتأثر عند رؤيته. لقد نزع في وقت مبكر سترته وربطة عنقه. بدا مسترخياً قدر ما يستطيع. في هذه الحال، ونتيجة

لذلك، اهتزت احساسيسها، كان من المستحيل ان تتجاهل وجوده، وكانت تجد التظاهر بعدم الاكتراث يزداد صعوبة. الأمر الذي كانت متأكدة انه هو أيضاً مدرك له.

ابعدت عينيها عنه، وسألته: «هل هذه هي الطريقة الوحيدة للوصول إلى الجزيرة؟»
اجابها بتهمك: «لا، لكنها الأسرع، لماذا؟ هل بدأت تتحسبن عن طريق للهروب؟»

سألته بهجد: «هل احتاج إلى واحدة؟» وشعرت أكثر مما رأته انه هز كتفيه بلا مبالاة.

اجابها: «من يدري ماذا يجول في خاطرك؟ لكن هناك الكثير منها، فالذين يعيشون على الجزيرة لديهم مرابك سيد، وان اياهم قد يتفك إلى ابر كرتيس ان طلبت منه ذلك، هذا ليس سجناً، يا اليكس» انتهى كلامه برفقة، وشعرت من جديد بتلك الموجة من الارتباك تكو من حولها.

تذكرت ان العهود التي قطعها على نفسها اليوم كانت سجناً بعد ذاتها. لم يكن قلقاً بالطبع، على انها قد تحاول الهروب من الجزيرة، لأنه كان يعرف ان حسها الاخلاقي هو الذي سيقيها إلى جانبها. لقد اشتراها، ألم يفعل؟

كانت تشعر انها بخير إلى ان رأته الجزيرة، لعمارة رؤيتها جعلتها تشعر فجأة، بانها تريد اشياء كانت تعرف انه لا يمكنها ان تتوقع الحصول عليها؟ وما الذي كانت تريده على اية حال؟ لم تكن تعرف ذلك أيضاً. لم تشعر من قبل قط انها تائهة هكذا... خائفة هكذا.

قالت لنفسها ان لا يجب أن تكون مغلفة حالمة، ومن الأفضل بكثير ان تركز على وصولهما. جالت الطائرة

المروحية فوق الجزيرة، مما اتاح لها رؤية المنظر المذهل للوفا المزدحم، قبل ان تتجه إلى القمة الجنوبية، حيث كان بناء ابيض وسقف من القرميد يستدعيه بأشعة شمس الغروب. حطت الطائرة في بقعة مكشوفة من الأرض وراء المنزل، وفيما كان بيرس يساعدها على النزول، ظهر رجلان من خلال الاشجار التي تحيط بالمكان. ومن خلال ابتساماتهما الواسعة وترحيبهما الحار كان واضحاً انهما كانا يعرفان انه قادم إلى هنا مع عروسة.

وقفت أليكس بعيداً، وقد شعرت وكأنها دخيلة، لقد قطع جدها كل ما يربطه ببلده منذ ستين عاماً، وهكذا لم يكن امراً غريباً ان اولاده أو أحفاده لا يتكلمون اليونانية. خطر لها أن عليها ان تتعلم اللغة اليونانية بسرعة إن كان عليها تسمية لفة فترة زمنية هنا. وعندما قدمها بيرس لها باسم كورنيس وسيرى اللذان يعتنيان بممتلكاته، ردت على تمنياتهما الطيبة بابتسامة دافئة.

امسك بيرس بذراعها وقادها نحو المنزل فيما اهتم الرجلان بامتعتهما. ثم سألها: «هل ترغبين بمشاهدة المنزل الآن، أو تريدان الاستراحة أولاً؟»

شعرت أليكس وكأنها ستصرخ ان لم تتزع ثيابها عنها حالاً من شدة الحر، لذا اجابته بابتسامة مريرة وساخرة في أن معاً: «فيما بعد. اريد ان اغتسل وارتيدي ملابس خفيفة.» تأملها ثم قال لها موافقاً بصوت اجش: «تبدئين متعبة قليلاً. غرفة النوم الرئيسية من هنا.»

كانت الغرفة التي قادها اليها كبيرة ومزينة بظلال خوخية اللون. وكانت غرفة الملابس وغرفة الحمام على

جانب واحد. فيما كان باب زجاجي متحرك يظهر منظرأ نحو البحر يخلب الأنفاس.

استطاع بيرس بسهولة ان يتتبع نظراتها، لذا قال لها: «لم لا تسترخين قليلاً، يا أليكس؟ لقد كان يوماً مرهقاً. استحمي هنا، فأنا ساستعمل غرفة الحمام التي في الخارج هذه المرة... اننا لسنا على عجلة، ولن نأكل حتى وقت متأخر.»

لم يكن العشاء هو ما يقلقها فيما كانت تنظر إليه وهو يدخل إلى إحدى غرف الملابس، ويخرج بعد لحظات فقط حاملاً ثياباً لتبديل ملابسه. كانت تلك مناورة رقيقة اوضح من خلالها ان هذه هي غرفته، ايضاً، لكنه مستعد لأن يفسح لها المجال فيها، في الوقت الحاضر، ما قبلها بعد فانه أمر آخر، على أية حال. ومع معادته، أطلقت أليكس نفسها عميقاً ثم خلعت حذاءها متجهة إلى غرفة الحمام. لفت نظرها حوض الاستحمام، وعلى الفور استبدلت فكرة اخذ دوش بان تستلقي في المياه الدافئة لتحظى بقسط من الانتعاش.

لم يمض وقت طويل حتى فارقتها التوتير واسترخت وقد تكأت إلى الحافة وانغمضت عينيها. ومن ثم راودتها الأفكار، افكار مزعجة لم يعد بالإمكان تجاهلها. كان هناك الكثير لتفكر به في وقت سابق، لكن هنا، أصبح التفكير لا مفر منه. ضاقت شفتيها بمرارة. فلت يوم من عليها وقت رغبة فقط بان تكون مع بيرس، لكن الآن الأمر مختلف، فهذه المرة كانت مدينة له. لقد اشترى الحق في ان يبقى معها.

وانطلقت أمة من حنجرتها المخنوقة، كم تكرر التفكير في ذلك، أن تهبط لدرجة أن تصبح مجرد تسديد لدين! ذلك يقلل من قيمتها ومن قيمة كل ما كانت تشعر به. وجعلت تلك الفكرة قلبها يتوقف عن الخفقان لثوان قاتلة قبل أن يبدأ خفقانه من جديد بترنح. ماذا يعني وجودها وشعورها؟ لم تكن تشعر بشيء! لا شيء سوى الكره تجاه الرجل الذي استغلها وخذعها بقساسة، ورفعت يدها لتغطي عينها.

طغى الصدق على شعورها، وما أن وصل إليه حتى تعلق به بقوة مرسماً لهاها على الاعتراف أخيراً بالحقيقة لنفسها، فالسبب الذي جعلها تكره لهذه الدرجة أن تكون مجرد تسديد لدين، هو لأنها أرادت أن يكون الزواج حقيقياً، وكانت فوق كل ذلك، تريد حب بيرس... لأنها تحبه، مما قد يجعلها من أسوأ نوع من المحققين على قيد الحياة! شعرت بالافتقار من شدتها إليها حتى فيما كان عليها دافع قوي للضحك. أنها كما باندورا، فتحت صندوقها ولم يعد بإمكانها أن تفعل شيئاً سوى أن تواجه ما نتج عن ذلك، فاعترفت أخيراً بالدور الأخير من خداع النفس. فقد كانت، حتى في الأيام الخمسة الأولى المؤلمة من الخسارة قبل خمس سنوات، تتمنى بجنون أن يأتي بيرس يوماً ويعترف لها أن كل ذلك كان مجرد غلطة، وأنه يحبها رغم كل شيء! كل هذا لأنها لحبته، وكانت تحبه في ما مضى. لأنها تحبه... وستظل تحبه دائماً.

لكن لا يمكن أن تكون ما زالت تحبه! ليس بعد كل ما فعله... وما زال يفعله. لقد استغلها، وما زال يستغلها. كيف بإمكانها أن تبقى على حب رجل يمكنه فعل ذلك؟

لم تكن تعرف. الأمر الوحيد الذي كانت تعرفه أنها تحبه بشكل لا يمكن نسيانه. وأن عرف ذلك يوماً، فإنه لن يتوانى عن القيام بأي شيء، فالقوة التي تستعطيها له ستكون مطلقة. لا يمكنها أن تعطيه هذا النصر، وعليها الآن أكثر من أي وقت مضى أن تستمر في صراعها معه، لأنها الطريقة الوحيدة للتغلب على نفسها، لذا يجب أن لا يكتشف بيرس إطلاقاً القوة على أساس ضعفها. قد تكون ملزمة تجاهه وقد تضطر للقيام بكل ما يريد، لكنه لن يسيطر إطلاقاً على قلبها كما فعل، بل عليها أن تأخذ سرها معها إلى القبر.

«ما بك يا أليكس. أين أنت؟» ردد صوت رجولي اجش من وراء الباب، وعلى الفور فتحت عينها، وقد شعرت أنها في وضع غير عوات لأي الكلام، وقالت تكره بحدة: «قلت لك ستستعمل غرفة الحمام الأخرى.»
رفع أحد حامديه وقال: «فعلت» منذ ساعة تقريباً. خطرت لبي أنك قد تحاولين تجنب رؤيتي لذا أتيت باحثاً عنك.»
تنهدت أليكس بغيظ وقالت له: «حسنًا، لقد وجيتني، والآن اود أن احظى بقليل من العزلة.»

ضالت عيناها الزرقاوان للهجة التي تكلمت بها وقال لها: «لا تأمريني يا أليكس. لني زوجك ولست خادمة، ولي كل الحق بأن لكون هنا.»

كان بإمكانها انقاذ الموقف ببساطة وببضع كلمات، لكن ذلك لم يكن في متناول يدها، لأنها لم تكن قد استقرت نفسياً بعد، مما جعل كلماته تلك تشعرها بتهديد أكبر مما جعل غريزتها تشهر دفاعاتها.

فخرجت من الحمام بعنف، بعد أن جففت نفسها وارتدت

ثيابها، ثم قالت: «آه، حقوقك، فهمت الآن، حان وقت التسديد. أليس كذلك؟»

كانت مأخوذة جداً بحماية نفسها لدرجة انه قاتلها ان تلاحظ الغضب الذي ظهر على وجه زوجها، بدا وكأنه على وشك الانفجار، وعندما توقفت عن الكلام كان قد ابتعد قليلاً، وصاح قائلاً: «يكفي كيف تجرؤين على التكلم عن نفسك بهذا الابتذال؟»

شعرت أليكس بالجبين قليلاً، لكن لم يكن هناك مجال للترجع فقالت: «الا يسومونه كذلك عندما يشترى رجلاً لمرأة؟ لقد اشترىتنني، وأنا مستعدة تماماً الآن لتسديد الدين، أنا امرأتك لتامرنسي، المست كذلك؟»

كانت تريد أن تخرجه عن سيطرته البارحة، وقد نجحت، لكن بطريقة لم تكن يتوقعها قط، وبعينين واسعتين، رأته الغضب الحامض يتفعل بداخله، وتهدت فيما خطى نحوها صرخ قائلاً: «لقد تصاديت كثيراً هذه المرة، يا أليكس، ان كنت تريدين التسديد، يمكنك ذلك.»

وقبل ان تتمكن من ان تنيس بكلمة كان بيرس قد امسكها بقوة، تاوتت أليكس، لكن الأوان كان قد فات الآن لتتسنى لو انها لم تدفعه لهذا الحد. كان كل ما ارادت القيام به هو حماية نفسها، لتبرهن له انها غير مهتمة، لكنها ليقظت النمر النائم، وها هي الآن لا تجرؤ على الافلات منه لم يكن فيه شيء من بيرس الذي عرفته في ملاطفاته، من الرجل الذي يقيم مقاومتها انهمرت الدموع من عينيها، لأنها قادتة إلى هذا، ولم يكن امامها الا ان تلوم نفسها لما يتمخض عن ذلك من نتائج. وشعرت بالازدراء تجاه نفسها.

كانت تعرف انه ان لم يتوقف من تلقاء نفسه لن تقوى على الهروب في غمرة غضبه، لكن حتى عندما مرت بيالها تلك الفكرة المدمرة، اطلق بيرس صيحة مخنوقة وأبعد نفسه عنها. وتلك الحركة نفسها جعلته ينهض على قدميه، حيث وقف للحظة مؤلمة يحدق بها وهو يتنفس بسرعة، بدا وكأنه يقاتل الشر داخل نفسه، ثم ودون ان ينيس بآية كلمة استدار على عقبه وترك الغرفة، صافقاً الباب وراءه.

بقيت أليكس جامدة في مكانها دون حراك، فيما انطلقت منها تنهيدة وتبعثها اخرى، رفعت يديها إلى عينيها، واستدارت لتدفن رأسها في الوسادات، بكت حتى شعرت بالجفاف... والخجل. ما حدث كان غلطتها. لقد انفعلت كثيراً، ما الذي حل بكلمتها البارحة؟ لقد تتخبر مع ان اكتمل انها لن يحكها القلاق الأتباعي بيرس، كانت خائفة جداً من ان تعطينه القوة لأن يؤذيها ثانية، وعوضاً عن ذلك جعلته يؤذيها بطريقة اخرى.

نهضت بارهاق لتلقف على قدميها، وهرعت نحو الحمام. ولم تكتشف عندما عادت إلى غرفة النوم ان صينية عليها لبريق من الشاي قد ظهرت بشكل مفاجيء، وانما وجدت ان حقائبها قد أفرغت أيضاً. لم يكن امرأ مريضاً ان تتصور ما قد فكر به ذلك الشخص الغير معروف عما حدث، تفكيرها ذاك جعل وجنتيها تتقدان احمراراً، وشعرت انها بحاجة ماسة لفنتجان الشاي الذي سكبته لنفسها.

لقد هدأت الآن، وجدت انها اصبحت قادرة على التفكير، كانت حمقاء، وادركت الآن ان عليها ان تحاول ان تنقذ شيئاً من هذا الخراب والا فان زواجها سيحطم، تسبب كبرياؤها

باسوأ سقطت على الاطلاق، وكان عليها ان تعتذر. اين اصبحا من ذلك؟ من يستطيع ان يقول...؟
كان الغلام قد بدأ يخيم الآن، وعرفت أليكس ان لا فائدة من النظر المتكرر إلى ساعتها، فأنها ستخبرها فقط ان عشر دقائق اخرى قد مرت، اضافة إلى الساعات التي مرت منذ أن تركها بيرس.

كانت تجلس على الشرفة، حيث احضرت لها كاتينا، زوجة سيبرو، القهوة قبل ساعة. لم يتسامل أحد عن العريس المتغييب، ولا عن العروس التي تناولت العشاء بمفردها. كان الصمت بليغاً بالنسبة لأليكس، مما جعلها تتعنى لو انها لم ترتدي ملابسها بهذه العنايه، ولم تضع مكياجها لتخفي ما خلفته دموعها، كل ذلك لأجل رجل لم يظهر.

لاذت سفتها، كان الغضب قد فارقها منذ وقت طويل ليهل محل القلق. اين هو؟ ماذا يفعل؟ هل أذى نفسه؟ هل هو مستلق في مكان ما، وقد تآذى جسدياً، يتضرع طلباً لمساعدة؟ لم تكن هناك فائدة من اقناع نفسها بان لا تكون سخيفة، انه يعرف الجزيرة جيداً، كانت كل لحظة تمر يشتد فيها الغلام اكثر ويزداد قلقها.

حتى عندما عارضت نفسها، بدا فجأة ان شعر جسدها اقتصر، ودار رأسها، فقد كان بيرس واقفاً في العتمة ينظر اليها. دخل عليها دون ان تشعر، لكن هذه المرة كان الشعور الطاعني الذي خامرها هو الارتياح لأنها عرفت لو ان شيئاً ما حدث له ما كانت لتغفر لنفسها ابداً. تحرك حتى اصبح في نطاق النور العشاء مما لتاح لها ان ترى بشكل ممتاز منظر

وجهه المتجهم. كانت عيناه غائمتين. ولا توحيان بأي شيء، وجدت أليكس نفسها تحبس انفاسها وقد عرفت ان عليها ان تتكلم قبل ان تخونها شجاعتها.

قالت بارتباك: «بيرس، لنا...»

«لا» حدة تلك الكلمة جعلتها تتوقف عن الكلام، ثم اوضح باختصار قائلاً: «لا يا زوجتي الجميلة، لقد قلت ما لديك في وقت سابق والأّن جاء دوري.» وتوقف قليلاً ثم قال: «لم احضر لاعتذر عما حدث. يا أليكس، فانا اعرف انك ستستمرين في كرهني، أليس كذلك؟ لسوء الحظ، اني لن اجاريك بلغتك، لن يتم الأمر على ذلك النحو. فخططي يا أليكس هو ان تأتي أنت إلي، اني اريدك، لكنني رجل صبور، سائتظر حتى تأتي أنت إلي، وستأتين.» لأنه امرأة عاطفية، عندما يجين الوقت، ستطلبين مني ذلك، لأن ما حصل اليوم لن يتكرر.» وانحس في تلك اللحظة نحوها، مما جعل نظراته الحادقة قريبة بشكل خطير واضاف: «لن المسك حتى تتوسلين الي لأفعل ذلك، هل فهمت؟»

شعرت أليكس ان حنجرتها تكاد تطبق على بعضها، وخالجتها رعشة سرت في جسدها، ولم يساعدها بشيء ان تعرف انها هي من جلبت لنفسها ذلك. وذهبت كل افكار الاعتذار مع الريح. رفعت نقتها قليلاً فيما هي تتحضر لتقوم بمعركة، وقالت: «ستنتظر طويلاً.»

ضحك ضحكة جنونية واجابها: «اني مستعد لذلك، لكنني لا اري الأمر سيطول كما تتخيلين.» وبعد نظرة اخرى شاملة كلياً سار مبتعداً عنها إلى داخل الفيلا.

حبست أليكس انفاسها فيما دقت تلك العبارة الأخيرة

على الوتر الحساس لديها. كيف تجرأ على التفكير في انها ستأتي ساعية وراءه؟ انه ليس بالشخص الذي لا يقاوم كما تصورا لكن ألم يكن كذلك؟ سالها صوت صغير في داخلها مما جعلها تجفل. حسناً، ربما كان كذلك لكنها استطاعت ان تحيا بدونه طيلة هذه السنين، وبماكانها ان تستمر بالطريقة نفسها، لأنها متأكدة من شيء واحد، هو أنها لن تتوسل إليه ابداً. ابداً. لن يكون هناك هدنة بينهما بعد الآن، انما معركة لن تستطيع تحمل خسارتها.

الفصل الثامن

أصغعت أليكس إلى صوت اندفاع الماء من الرشاش في غرفة الحمام بقلب حزين. ادارت رأسها مما اتاح لها رؤية تغصن الوسادة الثانية، حيث استراح رأس بهرس الليلة الماضية. لقد اثار امر مشاركته الغرفة معها اول مشادة كلامية بينهما، ولقد خسرتها.

فعدنما دخلت إلى غرفة النوم الليلة السابقة، كان بهرس قد ولج إلى الفراش، وتوقفت فجأة عندما رائته مستنداً إلى اللوحة الرأسية من السرير، كان يقرأ ولكنه رفع نظره عند دخولها.

قال بهردية: «أعلميني ان كان الضوء يزغبت.» وكانت امر مشاركتهما السرير كان عادة يومية، وثار غضب أليكس. فصرخت قائلة: «بما اني لا أنوي ان أشاركك الكثير كان اشاركك الغرفة، ناهيك عن السرير، فليس للأمر أهمية.»

اجابها برقة: «على العكس يا حبيبتى، لن تنامي في اي مكان آخر.» وارفق ذلك بنظرة حادة من عينيه.

عندئذ لفت ذراعها فوق بعضهما البعض في وثقة سحاب، ما من شيء على وجه الأرض يجعلها توافق على ذلك. فقالت: «لا يمكنك ان تمنعني ان استنرت ببساطة وخرجت من هنا.»

لمعت اسنانه عندما ابتسم ابتسامة عريضة، وأجابها:

«صحيح، لكن ذلك يجعلني مضطراً للنهوض وأعادتك. امر أنا مستعد للقيام به، مهما يكن عدد المرات التي يطلبها ذلك، هذه هي الغرفة وهنا ستنامين..»
 حدثت أليكس به بغضب جامح، مدركة أنه يعني ما يقوله، سيحملها وهي تصرخ وتركل أن اضطر لذلك.
 ثم قال لها بلهجة ساخرة: «ما الأمر يا أليكس؟ هل أنت خائفة مني؟» وعلى الفور أكلت الطعام وقد عرف أنها ستقبل.

لم تقل أية كلمة، بل اكتفت بأن أخذت ملابس نومها وذهبت لتبديل ملابسها في غرفة الحمام. وكانت الإهانة القصوى عندما عادت إلى الغرفة حين وجده وقد ألقا الفور وادال لها ظهره. لم يترك للحظة لها ستقبل ما عليه منها! كان من المستحيل أن تستطيع النوم، بالطبع خاصة وأن ملابس بيرس المتقادمة تقاها إلى مستعها، لتطلعها أنه لا يعاني من تلك المشكلة. تقلبت في السرير لساعات، ولم تغف الا عند بزوغ الفجر.

والآن أخذت تحديق بوسادته، وشيء ما القوى من ارادتها جعلها تتقلب، لتضع رأسها في المكان المجوف منها، وتتشق رائحته التي خلفها هناك.

جلست في السرير واطلقت تنهيدة ازدياء للنفس لتصرفها العاطفي جداً، لديها كبرياءها، ليس كذلك؟ لكن ذلك كان تهديئة باردة إذ أنها قد عرفت منذ وقت طويل، ان الكبرياء لا يساعد الانسان خلال ساعات الليل الطويلة.

سمعت رشاش الماء يتوقف، فتشجعت على الفور، ولأنها لم تكن تتعنى في ان تدرك وهي ما تزال في السرير، مدت

أليكس يدها إلى رובהا الحريري الذي كان ملقى على المتكا عند اسفل السرير، وتجمدت، لأنها وجدت عليه برعم ورد زهري رائع اللون، وانتفض قلبها ثم أخذ يخفق بجنون عندما التقطت ذلك البرعم بتردد، كانت رائحته نكية جداً، وباعت لكل أنواع الأفكار المتهورة في عقلها، من أين التي... ولماذا وضع هذا، على رובהا؟
 «وردة لوردة.»

صوت بيرس غير المتوقع جعل أليكس تقفز بقوة، فوخزت ابهامها بشوكة، جلست عندما تشنج رأسها، فقد روعها جداً نخوله الصامت، كما النبرة القوية الصادقة في صوته... وفيما كانت تشك بما سمعته، اقترب نحوها، وقيل ان تتمكن من إيقافه، أمسك بيدها متكتفها.
 قال بصوت أجش: «كان من المفترض ان تسعدك لا ان تذكرك» ثم رفع يدها إلى شفتيه، ولشها.

سجحت احساسيس أليكس بانشدها للحظة أو اثنتين، ساخوذة بنبرة صوته المهتمة الرقيقة، لم يكن هذا الرجل الذي عرفته أخيراً، لقد كان وكأنه الحبيب الذي عرفته في البداية، قبل خمس سنوات، وتذكرت أنه منذ ذلك الحين، لا يفعل شيئاً دون مقابل، ونور ذلك عقلها بشكل رائع، وازدادت حدة شكها، ما الذي يهدف اليه الآن؟

واستطاعت بعد ان أخذت نفساً عميقاً ان تسحب يدها حيداً عن تلك اللمسة المعذبة، وسألته بتهمك: «ورود، يا بيرس؟ ماذا فعلت لاستحق هذا... التذكار؟ هل هو عبارة عن تقدير؟» وحاولت ان تضمن تلك الكلمات كمية كبيرة من الاحترار، وهي تدرك تماماً ان ذلك لمساعدتها كما له،

تذكير انها يجب ألا تسقط في المعصيدة نفسها كما من قبل. لكن زوجها لم يتلع الطعام، وقال: «لا شيء، ربما اني قررت ان اضع قلبي عند قدميك لتدوسي عليه هذه المرة.» افترت شفيتها عن تهيدة صامتة، ليعقل انه يهتم لأمرها، ليعقل ذلك؟ وانها الرد يعنف: لا، ليس بيروس مارتينو، انه يلاعبها فقط من جديد، يحاول ايجاد طريقة للوصول اليها، وانها تعرف سبباً واحداً لكل ذلك... لكي يقلل من شأن عزمها على مقاومته. بدا التجهم على وجهها فيما عبرت الغرفة بسرعة نحو سلة المهملات، ورمت الزهرة فيها، وبدون أية وخزة ندم للضرر الذي لحقته بيرع جميل بهذا الشكل، إذ اينما تواجدا هي وبيروس معاً، كان يتحطم شيء جميل. رفعت لفتها في تعال نحوها وقالت: «لم تفعل ذلك يجب ألا أن يكون لك قلب.» سألها بيروس: «تعتقدين ان ليس عندي قلب؟ فيما كان يتجه نحو باب الفناء، واستند ظهره على إطاره مما جعل اشعة الشمس تبرز حركة عضلاته تحت بشرته. انجذبت أليكس لذلك المنظر وكأنه مغناطيس، كان من المفترض أن يسرها ذلك، لكنه لم يفعل، واجابته: «أعرف انه ليس لديك، فلدي ذاكرة جيدة.» كان هناك صباح آخر، الصباح الوحيد الذي رآته فيه على هذا النحو، يوم اهانها بأخبارها عن سبب زواجه منها. وضاعت عينها بيروس وهو ينظر اليها، قبل ان يتوتر هو ايضاً. وعدها قائلاً بنفس لهجة صوته الأجنس: «ان يحدث شيء من ذلك هذه المرة، يا أليكس،» وخانتها اعصابها برودة فعل عتيقة.

فقال متظاهراً بالشجاعة، الأمر الذي لم يلحظه أحد سواها، لأنها كانت عرضة للسقوط، وبشكل فظيع أيضاً: «طن أشع ذلك يحدث، لن اكون مجنونة اطلاقاً لدرجة ان اجعل من نفسي عرضة للسقوط بيدك من جديد، يا بيروس.» تأملها بيروس ببرودة، ثم قال: «علينا ان نتكلم عن الماضي في وقت ما.» عرض جعلها تهز رأسها، وقالت: «ليس هناك شيء يقال، كنت موجودة هناك، وانني اعرف كل ما لنا بحاجة لأعرفه.» لم يرقه بابتسامة ساخرة وقال: «ولربما رأيت ما أردت ان ان اريك إياه. هل فكرت يوماً يا أليكس؟» ودفع نفسه مستقيماً في وقتها ثم سار خطوة أو خطوتين نحوها، مما جعلها تتنفس بعمق. «جاءت أليكس بلمحظة عندما يوجه أحدهم إليك ضربة ساخقة، لا تنتظر لتري ان كان قد طعنك ايضاً، أما النتيجة واحدة، لقد اقمرفت جريمة قتل، وان كنت فجأة قد بدأت تسبح عن الغفران يا بيروس، اذهب الى المكان المناسب، ولا تسبي الي.» عرفت انها قد سجلت ضربة عندما غام وجهه وقال: «الغفران؟ ربما هذا ما ازيد، لكن ليس منك، لقد اكتشفت انه من الأسهل ان يسامح الانسان الآخرين من ان يسامح نفسه.» ضحكت أليكس، انما بجهد مؤلم من خلال حنجرة سقيضة وسالته: «ايمكن حقاً ان يكون هذا ندم من بيروس مارتينو العظيم؟ هل تحاول ان تقنعني بانك نادم على ما فعلت؟»

ارتعشت عضلة زقنه قليلاً، ثم سألتها: «هل ذلك ممنوع؟»
 حدثت في العينين اللتين بدتا فجأة غائمتين بشيء لم
 تستطع فهمه، ربما كان حزناً، وربما كان طلباً للصفح.
 لكن واقعية تفكرها أي ممثل بارع هو، جعلها تقول:
 «سأخبرك ما هو ذلك، انه امر لا يصدق! انك قاس ومتأمر
 كما كنت دائماً، يا بيرس، ولن تستطيع ان تجعلني اعتقد
 غير ذلك.»

استعادت عيناها صفاءهما، وامتلاأتا من جديد بمزيج من
 الغضب والسخرية، مؤكداً فكرتها ان ما رأته لم يكن
 صحيحاً، وتحداها قائلاً: «ان كان الأمر كذلك، لمانا لمضيت
 للليل ملققة بين نراعي؟» الأمر الذي سلبها نفاسها.

سارحت قائلة: «لم أفعل ذلك قط! كنت على جهتي من
 السرير عندما استيقظت.»
 رفع أحد حاجبيه عالياً وقال: «ذلك فقط لأني وضعت
 هناك. لأنك سمحت لي بذلك أخيراً، إذ عندما حاولت ان افعل
 الشيء نفسه في ساعات الليل الأولى، رفضت ان تتركيني،
 لقد كنت رقيقة كهرة صغيرة انما متشبثة بي كما العليقة،
 ورغم اني شعرت برغبة لا يطاقك وسؤالك عن سر انقلاب
 الأمور رأساً على عقب، إلا اني فكرت انك قد تفضلين ان
 تستيقظي على راحتك.»

التفتت وجنتاها احمراراً، وصاحت قائلة: «انك تكذب!»
 طيس بما يتعلق بهذا الأمر، يبدو ان حسك اللاوعي
 يعرف اين ترغيبين في ان تكوني؟ انه كبرياؤك العنيد الذي
 يمنعك من الاعتراف بذلك علانية.»
 تألمت بينها وبين نفسها حيث أجبرت على قبول

الحقيقة، وسألته: طكي تتمكن من تأمل انتصارك برضي
 وحبور؟»

اطلق بيرس تنهيدة معاناة طويلة، وقال: «أذكر بانني
 اخبرتك ان هذه المرة ستكون مختلفة، ليس عندك الكثير من
 الثقة بي، يا حبيبتي.»

لقد شفيتني من سذاجتي منذ فترة طويلة، اتعجب لأن
 تقتي بكلامك قد تعثرت ايضاً؟ كما في قصة هامبتي
 دامبتي، هناك اشياء لا يمكنك اطلاقاً اعادة جمعها ثانية.»
 خرجت تلك الكلمات من بين شفيتها بما حوتها من مرارة
 كبيرة، ربما انها ما زالت تحبه، لكنها تشك في انها قد تلقى
 به من جديد بشكل مطلق يوماً.

بقى بيرس هادئاً تماماً للحظة فيما كانا يحدقان
 بعضهما البعض، ثم مد يده ليهرس احد اصابعه على
 وجنتها، وتعلم قائلاً بخوض: «مانا نحصد ما نزرعه قطونا،
 ثم رفع كفيه بلأقبالاة واتجه نحو غرفة ملابسه مضميماً:
 «ارتدي ملابسك، يا أليكس، سنبحر في نزهة على متن
 اليخت بعد القطور.»

اربكتها لهجته الأمرة كثيراً لدرجة انها ردت عليه بشكل
 صبياني قائلة: «ربما أنا لا اريد الذهاب بنزهة على متن اليخت»
 استدار نحوها فيما كان على وشك الخروج من الباب
 وهو يتنسم ابتسامة ساخرة، ثم قال: «قلت لي ذات مرة انك
 تحبين الابحار، هل تنوين قطع انفك لتغيطي وجهك؟»
 وضعها في موقف حرج، لكن فكرة ان تتشبث بموقفها،
 وتضيق على نفسها فرصة الابحار فوق العياض الصافية
 المتلاطمة، كانت مؤلمة جداً، فقالت على مضض: «لا.»

وضالقت ابتهامته ليجنرها قائلاً فيما هو يختفي: «إذاً، ارتدي شيئاً ليحميك فقد تكون الشمس حادة جداً هنا، ولا أريدك أن تمرّسي في اليوم الأول من شهر عسلنا.» وتركها مع شعور مزعج بانها قد هزمت بأكثر من طريقة واحدة، لقد بدل بيرس معاملته لها بين ليلة وضحاها، وعليها أن تبقى محترسة جداً، لكن حتى ذلك لم يستطع أن يخفف حماسها للفرصة البحرية التي عرضت عليها، لذا ذهبت على غير عاداتها بقلب فرح لتستحم وترتدي ملابسها.

كان يوماً لا يمكن أن ينسى أبداً، حيث كان بيرس يرتدي سروالاً من الجينز، ويدير دفة اليخت نحو عرض البحر، أما أليكس فقد كانت ترتدي سروالاً قطنياً وبلوزة واسعة قطنية لونها أزرق ضارب إلى اللون الأرجواني، لون بحري جميل. كان من المستحيل أن تشعر بحركتي وتبقى في مزاج سييء، لذا لم يمض وقت طويل حتى استرخيا كلاهما واتخذا يضحكان. قد يكون ذلك نتيجة لذنب الشمس، أو لصوت المياه الصادر من تحت المجهازيف، أو ربما فقط نتيجة للشعور الرائع الذي يحدثه التنسيم وهو يتغلغل في شعرها، وفجأة أدركت أليكس أنها لأول مرة منذ فترة طويلة تشعر بالسعادة.

وتخلت عن حذرها.

أنتجت الفرصة لأليكس، بعد أن رفعت الأشرعة، لتجلس وتراقب بيرس فيما كان يقف عند دفة المركب، وساقاه الطويلتان ثابتتان، وكأنه معتاد على هذا المحيط، وأنه يشعر بالارتياح وهو يرتدي سروالاً متواضعاً أكثر من

ارتدائه بذلات غالية الثمن، كان من المستحيل أن تنظر إليه ولا تشعر بأن قلبها قد ازدادت خفقانته، فلم يكن هناك كلمة مناسبة لوصف روعة هذا الرجل، وكل ما كانت تدركه، هو أنها تراه جميلاً جداً.

بدا في عينيها مزيج من تعابير التوق والكتابة لتلك الأفكار، توق لو أن الأمور كانت مختلفة، ثم طردت تلك الأفكار من رأسها، لأن النهار كان جميلاً جداً لكي يفسد بهذه الأفكار الحزينة، وعندما استدار بيرس، بعد دقائق قليلة، ليبتسم لها لم تستطع إلا أن ترد له الابتسامة بمثلها.

سألها وهو يشير إلى المقود: «ما رأيك بقيادة الدفة؟» ولم تتردد في قبول التحدي.

كان احساساً ذكياً بالقوة لشعورها أن المركب يستجيب لأصغر أوامرها، لكن ما من شيء كان يشبه الانتقاد الذي نشرها فيما كان واقفاً ورائها. ساء السلام بينهما لأول مرة، ولها هما متفقان مع بعضهما البعض، ومالت برأسها إلى الوراها وهي تضحك بفرح.

فعلق بيرس على ذلك قائلاً: «هل اعتبر أنك سعيدة لأنك أنت؟» وكان بإمكانها أن تسمع رنين ضحكته في صوته. مالت أليكس برأسها إلى الوراها أكثر، ونظرت إليه بعينين لامعتين وقالت: «لم الأحظكم افتقدت لهذا.» لم يكن هناك الكثير من الوقت لديها للتسلية مؤخراً.

ظهرت في عينيها نظرات رقيقة فيما كانتا تتأملان سلامتها، ثم طبع قبلة سريعة على خدها، وقال: «آه، فكرت أنها قد تسرك.» قبل أن يمد يده ليووجه الدفة التي انزلقت من بين أصابعها، قائلاً: «انتبهني إلى مسارك.»

أجبرت أليكس نفسها، وقلبها يخفق بسرعة، على أن تركز على ما تقوم به، لكن ذلك بدا صعباً، فثك القيلة الفصيرة سرت في جسمها وكأنها صدمة كهربائية قوية. إلا أن كلماته هي التي جعلت حاجبها يقطبان قليلاً.

فسألته بصوت اجش: «ألهذا نحن هنا، لئسرتني؟»

فاجابها بركة: «أنديك فكرة أفضل؟»

ارتجفت أليكس كردة فعل على دفء نبرة صوته، وأجابته: «تسرك.»

أجابها بيرس ببساطة: «سرورك يسعدني، يا أليكس.» ومال برأسه نحو رأسها، ورفع يده ليشير إلى نقطة امامها، قائلاً: «هل ترين تلك الجزيرة؟ اعتقد أننا سنرسي هناك لتناول الغداء. يمكننا أن نسبح أيضاً، يبدو ذلك جيداً؟»

شكك أليكس شعور جنوني لدرجة أنها لم تعرف هي والفتة على قسمها لم على رأسها، فالجانبية بحدة، مكشراً، ثم سألته ببساطة: «بهرس، لماذا تفعل هذا؟ لماذا أصبحت لطيفاً جداً معي فجأة؟»

أجابها دون تفكير: «الاعتقدين أنك تستحقين أن تعاملي بلطف؟»

«هذا ليس ما أتوقعه منك، لا بد من وجود دافع آخر.»

«هناك دافع آخر.»

حوّل ذلك الاعتراف قلبها إلى تلجج، فقد بدا وكأنه يؤكد كل ما فكرت به، فقالت وطعم مرارة الغضب على لسانها: «طرحملي إلى الاستسلام دون قتال.»

أجابها: «كان بإمكانني القيام بذلك في أي وقت، وأنت تعرفين ذلك.»

كانت تلك حقيقة لم تزعج نفسها بنكراتها، انه يملك جانبية لا تقاوم، لا يمكنها ان تنتصر عليه، وبكل صراحة لم تكن تريد ذلك، لكن إلى أين أوصلها ذلك الآن؟ وسألته: «إذاً، ما الذي تريده؟»

نظر بيرس إليها وعيناه الزرقاوان تظهران عمقاً مدهشاً من ازدياد الذات، ثم قال: «معجزة، وليس هناك العديد منها هذه الأيام، كم تعتقدين مدى امكانية حدوثها؟»

حبست أليكس أنفاسها، بدا وكأنه يجس نبضها، باحثاً عن اجابة لسؤاله في اعماق نفسها، حتى انه بدا تقريباً غير متأكد، متردد. جاء جوابها مزعجاً لرؤاها ان قالت: «ثقلية جداً.»

ضحك لذلك وقال لها: «متجه انا وأنت على الاتفاق على أشياء أكثر كل يوم هاتين، من الأفضل ان تدعيني استلم القيادة، لم لا تنزلين إلى الأسفل وترين ما حضرته لنا كأنها؟»

فعلت ما اقترحه عليها فقط لأنها كانت بحاجة لكي تفكر، لقد اعتقدت هذا الصباح انها ادركت ما يسعى اليه، اما الآن

فإنها لم تعد متأكدة تماماً، قال معجزة، لكنه لم يحدد أي نوع من المعجزات، وهذا يعني ان هناك أمراً يريد، لكنه ليس متأكداً من انه يستطيع الحصول عليه، وذلك كان أمراً لا

يصدق بالنسبة لبيرس، لقد عرفت من الخبرة انه عندما يريد شيئاً يفعل ما يوسع حتى يناله، ألم يستغلها حتى يستعيد السلول السفن التجارية، ألم يستغل اخلاصها وحبها

لوالدها لكي يرغبها على الزواج منه ثانية؟

لم تحمل تلك الشكوك أي تفسير عقلاني تماماً كما التغيير في تصرفاته منذ اللحظة التي تزوجا فيها، مرت

أوقات كان يتصرف وكأنه حبيب، يفعل أشياء ليشير البهجة في نفسها، ليجعلها سعيدة، وكأنه أراد هذا الزواج أن يكون زواجاً حقيقياً، وليس مجرد عقد كما كانوا متفقين. لماذا شعرت وكأنها على وشك اكتشاف شيء مذهل؟

قطع صوت بيرس حبل أفكارها بقوله: «هل أنت بخير في الأسفل؟» فرفعت رأسها بقوة ولاحظت متأخرة أنهما قد رسيا. صاحت قائلة: «اني قائمة» وأخذت تبحث بسرعة عن الطعام، فوجدت صندوقاً مبرداً صغيراً مدفوعاً تحت الطاولة. أمسكت به وسحبته وكانت على وشك الصعود إلى سطح السفينة عندما ظهرت ساقان طويلتان على الدرج، ومد بيرس يديه لياخذ الصندوق منها، تلامست أصابعهما، وانفتحت عيناها إلى عينيهِ، لتقتفي وتتخبط في الدفء الذي وجدته هناك.

قال لها: «بيدي وكأنها وسعت طعاماً يكفي لمعسكر، هل تريدان أن تاكلتي الآن، أو تسبحين أولاً؟»

تخلت أليكس عن بذل الجهد لمحاربة الارتباك الذي تسببه لها تصرفاته. إضافة لذلك، كانت تعرف في اعماق نفسها أنها ليست مضطرة حقاً للتفكير على الإطلاق. قد يكون ذلك ذروة الجنون، لأنها اليوم كانت ببساطة على استعداد لتقوم بخطوة...

لذا ابتسمت له ابتسامة عريضة، وقالت: «اني اتوق للسباحة.»

قال وعيناه تلتمعان: «انكر انه كنت فتاة البحر في الماضي، فقد كان من الصعب اخراجك من البحر عندما تنزلين اليه.»

تتهنت بغضب وقالت: «احب ذلكا لقد كنت كذلك ايضاً، لا بل اسوأ. انه لمن العجب كيف يمكنك انجاز اي عمل» نظر اليها نظرة ساخرة وقال: «لم تحاولي مقاومتي كثيراً. ولقد كنت، في الحقيقة، مذهلة اكثر من العياء.» مسحت تلك الكلمات الابتسامة عن وجهها، تاركة اياه منزعجاً. وأجابته بحدة: «أوه، اني اشك بذلك، رغم انه قمت بمحاولة جيدة للتظاهر بذلك.»

أجابها بيرس بعد هنيهة: «كانت عاطفتي نحوك صادقة جداً، يا أليكس، ذلك امر لا يستطيع الرجل التظاهر به.» استدارت بسرعة، وشفتيها ملتويتان بسخرية.

وقالت: «على أية حال اصبح ذلك من الماضي الآن» إلا أنها لم ولن تنساها، وأضافت بتحدي: «سأسابقك وصولاً إلى الشاطئ.» «وقفزت إلى حافة العركب وغطست بهدوء في العياء المتلاثة.»

لم يكن هناك مجال للمناقسة، لكنها كانت تعرف ذلك، عندما قامت بالتحدي، وكان اقتراحها ذلك فقط ليحولهما عن موضوع مؤلم جداً، فطلالما كان بيرس هو الصباح الأفضل، إلا انه فاجأها بالبقاء على مقربة منها ولم يسبح بسرعة وقوة متزايدتين كما تصورت انه قد يفعل. وصل إلى الشاطئ معاً، وسارا بترنح إلى حيث العياء الفضلة ليرتما على الرمل الرطب، تاركين الأمواج الرقيقة تدغدغ ساقيهما.

وبعدما التقت لتفاسها واصبح بإمكانها الكلام، قالت: «كانت المسافة ابعد مما تصورت، اني مُتعبة.»

استدار بيرس على صدره، بجانبها وأجابها: «ما كنت

لأقول ذلك، تبدين في حالة جيدة جداً من هنا» كلماته جعلتها تدير رأسها بسرعة.

حدقت في عينيه وهما تومقانها بدفء، مما جعل وجنتيها تزبدان احمراراً. أعادت التوتر إلى صوتها بشكل غرائزي فقالت: «لا حاجة لأن تغازلني.»

نظر إليها بتأمل وقال: «اعرف، لكنني استمتع بذلك.»

كتمت آهة، وقالت: «حسناً، اني لا افعل.»

مدّ بهرس يده ليعبد خصلة شعر ملساء عن وجهها، وقال: «ما اعهدك ابداً كاذبة هكذا.»

ردت قائلة: «لا يمكنني أن أقول الشيء نفسه عنك، اليس كذلك؟» متوقعة ان تثير غضبه، لكن بدلا من ذلك لكتفتي بأن

أومأ برأسه موافقاً.

وقال: «انني ادعش لنفسي كم كنت بارعاً في ذلك، لكن لتعرفين ماذا يقولون؟ الاخلاء التي تقومين بها مستجعة عليك ان تدفعي ثمنها واحدة واحدة.»

كانت هناك نبرة في صوته جعلتها تتجهج، وسألته: «وهل انت تدفع؟»

تهدد بيهرس وراح نقتنه على يده ليجيبها قائلاً: «انني ادفع منذ ان فارقت اول كذبة شفتاي. أمر يجب ان يسرك، يا أليكس، ألا تريدان ان تريني لتألم؟»

كان سؤالاً مباشراً، لجابه قلبها دون اي تردد، لا، انها لا تريد ان تراه يتألم، ولاحلت فجأة بعد كل هذه السنوات انها ليست راغبة بالانتقام، لا يمكنك ان تحب شخصاً وترغب في

رؤيته يتألم. ولا اهمية لما قد نقوله او تفكر به في لحظة الانفعال الشديد.

لم تستطع رغم ذلك، الاعتراف له بمكنونات قلبها، لأن ذلك سيجعلها عرضة للسقوط بيده اكثر، لذا كان من الاسهل ان ترفع درعها لتخفي عينيها، وتقول بركة: «انني لا استمتع بروية احد يتألم، هناك الكثير من الألم في هذا العالم.»

فقال لها بصوت اجش: «شكراً.» عندها كان عليها ان تنظر اليه متسائلة: «على ماذا؟»

ظهرت ابتسامة على شفتيه تحمل مزيجاً من المرارة والسخرية، ولجابهها: «على نكزي في كلامك هذا، لطالما كنت امرأة كريمة ومحبة، اني سعيد لأرى ان كرمك لم يمت، ماذا عن المحبة؟»

لم يكن هناك مجال للكذب، أو للاجابة عن سؤاله فجلست بشكل مفاجئ، وهي تعرف ان وجهها يظهر ما في نفسها، فاجابته متعمدة اساءة فهمه: «ان كنت تسألون ان تعرفكم عند الصحابين الذين لدي، انذار اهتم بصوتك الخاصة.»

قال لها بيهرس يهدوء: «ليس لديك أيأ منهم.» وكاد قلبها يتوقف عن الخفقان للحظة قبل ان يتابع خفقانه بجنون.

واخذت تحديق به بانشدها، وسألته: «ما... ماذا؟ كيف عرف ذلك؟ وخطر لها الجواب على الفور، فسألته بغيتك: «هل تقصد ان تخبرني بانك كنت تلاحقني؟»

قال: «افضل القول اني ابقيت عليك عيناً صديقة.»

صرخت أليكس بغضب شديد قائلة: «لم تكن صديقين يوماً، يا بيهرس، ثم كيف تجرؤ على التجسس علي؟»

قال لها بركة: «كيف كان بإمكانني ان أعرف انك في مازق وبحاجة لمساعدتي؟ وعندما يصل الأمر إلى الصداقة،

www.Lilas.com

فانها تقيم على مدى رغبة اولئك المستعدين لمساعدتك عندما تكونين بحاجة لذلك، ونسبة لذلك، انني افضل صديق لك».

كان على حق تام في ما قاله. رغم ان الاعتراف بذلك وقوله بتلك الطريقة، مؤلم. ورغم ذلك قالت: لم تكن تساعدني، كنت تساعد نفسك للوصول إلى شركة ابي! لم تكن أريد ولا كنت بحاجة للشركة، فقد ظن مستشاري المليون اني احمق لأخذها كما هو حالها، لانها سوف تتبع المال كجرة دون فعر. لو انها كانت لاحد غيركم لكنت تركتها تتحطم.»

رفعت يدها إلى صدغها وهي تحديق به غير قادرة على التصديق ما تسمعه، سألته: «انقول انك انقذت الشركة من اجلس فقط؟»
فاعترف لها بفتنازة قائلاً: «ما من شيء آخر كان ليغريني بالفحam نفسي فيها.»
«لكن... لماذا؟»

رفع احد حاجبيه وسألتها: «طمانا؟ هل قرأت شعر لوفليس يوماً؟»
تجهم وجهها اكثر وسألته: «الشاعر؟ لا.»

«نأ، ربما عليك القيام بذلك.» كان جوابه الوحيد فيما وقف ومد لها يده. أمسكتها أليكس بشكل عفوي، وعيناها تبحثان في عينيها فيما هي واقفة امامه. لكن بيرس ابتسم ابتسامة مبهمة فقط وقال: «لنعم، اني جائع، وبشرتك بدأت بالاحمرار. انك بحاجة لنضعي شيئاً عليك والا فانك ستحترقين...»

لم يكن امام أليكس الكثير لتقوم به فيما كان ممسكاً بيدها ومتهجها نحو المياه. رغم ان رأسها كان يعج بالأسئلة، ومن جديد بقي بيرس على مقربة منها فيما سبحا عائدتين إلى البيت، وتسلقه أولاً ليساعدها على الصعود، الا انه احبط عزمها هنا أيضاً لسؤاله، وذلك بأن رمى اليها منشفة وحول انتباهه إلى الصندوق العبيرد.

وضع بسرعة كبيرة مجموعة من الاطعمة على مقعد الجلوس الطويل بينهما، كما انه فتح زجاجة من الشراب. منظر الطعام جعلها تترك كم هي جائعة، وتخلت عن كل الأفكار لتتحول إلى الطعام.

لم يتكلم اي منهما كثيراً فيما هما يتناولان انواع السلطة المختلفة والخبز العبيرة. استرخت أليكس من جديد، وعندها اخذت قضية من البندورة، لسوء الحظ سالت البندورة على ذقتها ولم تستطع الا ان تصحك.
قال بيرس: «من الجيد رؤيتك غير متجمدة.» ضحك هو أيضاً، فيما جلس القرفصاء امامها وامسك بنقنها وأخذ يمسح عنه بمنديل ما سال عليه.

ماتت ضحكها، واجابته: «لم يكن هناك الكثير مما يشير الابتسام.» وتوترت في داخلها، لأنها كانت متأثرة جداً بلعنته.

سكن بيرس، وقال: «اعرف ماهية ذلك الشعور.» ونظرت اليه نظرة ملأى بالشك قائلة: «حقاً؟ اعتقدت انك كنت تصحك طوال الطريق إلى المعصراف! اعني اسطول السفن التجارية الذي سرقته من جدي، لم يكلفك شيئاً، لكنه ذلك ثراء منذ ذلك الحين!»

اختفت تلك النظرة الغربية عندما اسدل اهدابه، ونظر اليها بثبات قائلاً: «غريب كيف ان الأمور تؤول دائماً إلى هذا الأمر، لك تعرفين الحقيقة، يا أليكس، رغم انك ترفضين ان تتقبلينها.»

صاقت عينها و صااحت: «كان مصدر كبريائه وفرحها» لمع الغضب في عينيها أيضاً وقال: «أنا، لماذا تركه يهتري؟» كان رمزاً، يا أليكس، تفكير دائم كيف استطاع ان يخذع جدي، عدوه اللدود، لو اصلحه لكان عاد عليه بثروة، لكنه فضل ان يراه يهتري على أن يبيعها. لم اخذ شيئاً ليس لي شرعاً.»

كانت على وشك انكار ذلك بقوة، لكنها توقفت لأن ما قاله يجعل معنى الحقيقة. لطالما اعتبرت دائماً ان جدما كان يحب اسطول السفن، ان كان كذلك لماذا تركه يهتري؟ ليس لأنه كان يفتقر للعالم، لأن تكاليف اطلاقه بالنسبة إلى يانيس بترلوس كانت لتكون كنقطة ماء في المحيط، بدا ذلك وكأنه من اجل لذة الانتقام، من اجل الكراهية التي اصبر بيرس على انها كانت توجه كل اعماله، او لم تعرف دائماً ان جدما كان رجلاً فاسياً؟ كان سمح النفس طالما انت تفعل ما يريد و تعرف حدودك، ولم يكن والدها على استعداد لقبول ذلك، لذا غادر ليشكل حياته الخاصة، حياة لم تكن تحمل اية ضغينة تجاه عائلة اندرياس.

هزها بيرس، الذي كان يراقب تعابير وجهها المتغيرة فيما طال صمتها، وسألها برقة: «هل فهمت الآن؟» لقد فهمت، لكن كان هناك الكثير غير ذلك، فقالت بصوت مرتعش: «وماذا ان فهمت؟ فذلك لا يبهر شيئاً، فالغاية لا

تبهر الوسيلة، ذلك لا يبهر الطريقة التي استغلينني بها لتستعيد السفن دون اي مقابل»

تركها بيرس ونهض وعلى وجهه تعبير ساخر، وقال: «على العكس، لقد دفعت ثمناً غالياً جداً.»

صعقتها تلك العبارة البسيطة، فنهضت على قدميها على الفور و صااحت قائلة: «ماذا تعني؟ كنت هناك، انذكرك؟ لم تدفع له مالاً.»

ارتسم على شفثيه التواء قاس فيما هو يتأملها وقال برقة: «كانت هناك أمور أهم بكثير من المال.» وبدأ يجمع ما تبقى من وجبتهما.

راقبته أليكس بتوتر جامح وقالت: «ماذا يعني ذلك؟ وبك يا بيرس، لا يمكنك ان تقول عبارة كذلك ولا تشرحها.» ضحك لها اما بتجاهم وعلق بقوله من فوق كتفه: «لم تتعلمي بعد اني استطيع ان افعل اي شيء اريده؟ اضافة لذلك، انك لست مستعدة بعد للاصغاء إلى تفسيرات.»

ثم تجاهلها، نظر إلى الشمس وأضاف: طقد حان الوقت لتعود، ستتأخر ان نطلقنا الآن، وأنا لا اريدهم ان يرسلوا فرقة للبحث عنا.»

قال ذلك وهو يقف إلى جانب العارضة الخشبية، تاركاً أليكس تخنق بغيبظها، فقالت بحدة: «ذلك لن يجدي نفعاً.» «لا تكوني متعززة، ستجعلينني اعتقد انك اصبت بالاحباط.»

صرت أليكس على اسناتها وقالت له: «احياناً احتقرك فعلاً، يا بيرس مارتينو.»

التقط الصندوق المبرد، وسار نحوها ليعطيها إياه، إلا أنه لم يتركه على الفور عندما أمسكته، سالها بركة: «لكن ماذا عن الأوقات الأخرى؟ بماذا تشعرين نحوي عندها يا أليكس؟» أجابته: «أحاول في الأوقات الأخرى أن لا أفكر بك أبداً» وأمسكت بالصندوق، الذي تركه أخيراً.

ضحك ضحكة خافتة وقال برنسي: «إنذا هناك أمل لي بعد، فطالما أنك مازلت تحاولين، فاني استنتج من ذلك أنك لم تغلحي.» ثم لحنى رأسه نحوها.

رفعت أليكس على الفور يدها الطليقة لتبعده، ثم نكرته قائلة وان بشق النفس: «قلت لك لن تلمسني»

لمسعت ابتسامته ورفع يديه بعيداً عن جسمه وقال: «انثري. يداي بعيدتان» وأحس رأسه لطيف على وجنتها فقلبت سرقت أنفاسها وجعلت أنفاس تجري في عروقها ارتجفت ولم تعد تقوى على كبح ردة الفعل التي يريدتها. لكن، من حسن حظها أنها كانت تمسك بالصندوق. شكرت حظها على أنها لم تتعاد عندما ابتعد بيرس عنها بعد دقائق قليلة فقط.

كانت عيناها الزرقاوين تظهران عاطفة مكتوبة حين قال: «لاني احافظ على وعدي دائماً، يا أليكس... إلا إذا كنت تريدني أن استمر؟»

لم تكن تريده أن يفعل، وكان يعرف ذلك، وكان هذا هو السبب الذي جعلها ترجع خطوة إلى الوراء بساقيين مرتجفتين، وأجابته: «قلت أن علينا العودة.» انتصب وقد زالت نظرة العاطفة لتحل محلها نظرة مرحة وقال: «يامكانك أن تجعليني أهدل رأسي.»

أخذت أليكس نفساً متقلعاً وقالت: «لا أريد أن افعل ذلك.»

قال لها: «سافعل يوماً ما تطلبه مني عيناك، وليس ما تقوله شفقتك، حينها لن تقاومي حتى.» وذهب ليرفع المرساة.

أخذت تحدد في ظهره، وهي تعرف أن ذلك صحيح، كان القتال يصبح أصعب لكثير واكثر عندما تكون هي العدو اللدود ل نفسها، تهدت تنهيدة عميقة ونزلت إلى الأسفل.

www.litlib.com

الفصل التاسع

كان موعد العشاء قد حان تقريباً عندما رسي البهت في الميناء. لم يعرض عليها بيرس محاولة قيادة الدفة مرة أخرى. اما أليكس فقد كانت غارقة في افكارها الخاصة لمجرد الحلم حتى في ان تطلب ذلك. كان لديها الكثير الكثير لتفكر به، فكثير من الأشياء قد انضحت لها أخيراً، كان في كل مرة القليل فقط يقال فيزاح بعض الغموض. وخامرها احساس متزايد بأن شيئاً مهماً وحيوياً سيتضح لها عندما يزول آخر وجه من هذا الغموض.

لم يكن هناك شك الآن في تصديق روايته في ما يختص بأسطول السفن التجريبية، وعرفت فيما هي تفكر بالأمر الآن، بمعزل عن ألم خيائته الذي لطالما ضلل حكمها، ان بيرس كان يقول الحقيقة دائماً. لكن، كما قالت له ان ذلك لا يبرر ما فعله، ومع هذا فان ذلك الأمر اصبح غير واضح تماماً الآن. ان اضعفنا له ما قاله بأن مساعدته لو ادها كانت من اجلها... وفجأة لم تعد تعرف بماذا تفكر. لقد خدمت حدة غضبها.

كم تمنعت لو انه اخبرها ذلك من قبل، لكن حدسها جعلها تعترف بانها ما كانت لتصدقها. قال انها ليست على استعداد بعد لسماع ما يريد قوله، ولم تكن كذلك، الا انها كانت تقترب من تلك الحالة الآن. لكان الأمر مختلفاً حتى قبل أسبوع، لما الآن فانها تريد ان تسمع... لو انه يتكلم فقط.

تعثرت فيما كانت تخطو نحو حاجز الماء على الميناء، إلا ان حركة بيرس السريعة انقذتها من الاصطدام بالاسمنت وسحبها بثبات نحوها، رفعت نظرها إليه، مباشرة إلى تلك العينين الزرقاوين اللتين لا يسبر غورهما.

سألها بيرس بصوت بدا مضطرباً: «هل انت بخير؟» وأجبرت أليكس نفسها على ان تطلق ضحكة متوترة من حنجرة مطبقة. وقالت ممازحة: «لا اعتقد اني استعدت قوة ساقبي المتخدرين بعد؟» فيما كان صوت في داخلها يقول لها ان كل ما عليها القيام به هو ان تلغي الفجوة الصغيرة التي بينهما.

قال لها: «إذاً، علي ان احملك، اليس كذلك؟» وأقرن القول بالفعل قبل ان تتمكن أليكس من الاعتراض، ولم تكن تتوي نظرها حملها إلى هجرة الخيل التي أحضرها إلى هناك، تاركة نفسها للسعادة التي هي على مقربة منها.

وضعا في مقعدها، وبقي بيرس منحنيًا فوقها وسألها برقة: «هل احصل على شكر؟»

وقررت أليكس فجأة انه كافها التفكير مرتين. ولم تفكر هذه المرة على الاطلاق، انما قبلته قبلة رقيقة، وسألته برقة مماثلة: «هل تفي هذه بالعرض؟» فانتصب وهو يتأوه.

واجابها بسخرية لطيفة: «طيس كثيراً، انما هنا في العلن، إنها كل ما يمكنني ان ارجوه.» واستدار ليجلس في مقعده تاركاً أليكس وقد اتقدت وجنتيها.

كانت الرحلة إلى الفيللا قصيرة، انما كافية بالنسبة اليها لتعترف بانها قطعت مسافة طويلة منذ الأمس، حتى منذ هذا الصباح، وانها تقوم بأشياء في العلن كانت لتقاتل ضدّها

بيديها واسنانها قبل ساعات قليلة فقط. ربما السبب في ذلك يعود إلى الجزيرة، أو لعدم عدائيتها بيرس. لكنها كانت تدرك أيضاً أنها لم تعد تهتم كثيراً لكبريائها.

التقتهما كاتينا التي كان قلقها واضحاً عندما دخلتا إلى الفيللا ليجدا حشداً من اليونانيين، الأمر الذي أثار حيرة أليكس وجعل بيرس يقطب حاجبيه.

سألته أليكس: «مشاكل؟» عندما عادت مدبرة المنزل إلى المطبخ.

اجابها وقد بدا غارقاً بالتفكير: «لنمضي ألا يكون كذلك. كانت الشركة تحاول الاتصال بي، هذا كل ما في الأمر، من الأفضل ان اذهب لاتصل واعرف ما الأمر.» كان ينظر إليها وهو يتكلم، فويستم واضاف: «لم يتطلب ذلك وقتاً طويلاً.

سألتهم اليك بعد ذلك لتناول العشاء.»

رأته أليكس فيما كان يتعدى ثم اتجهت إلى غرفة النوم. كانت مدركة تماماً فيما كانت تستحم وتبدل ملابسها

انهما على ابواب نقطة تحول. ومع ذلك انجروا هي على القيام بتلك الحركة المهمة فقط لأجل ما حدث خلال يوم واحد؟ ارادت ذلك، لأنها تحبه. لكنها بحاجة لتعرف ان كان هو يهتم بها حقاً. ولم يكن هناك سوى اثبات بسيط على ذلك حتى الآن، لذلك ما زالت مترددة.

رغم ان بيرس لم يعد إلى غرفة النوم قبل ان تغادرها، الا انه لم يمض وقت طويل حتى انضم إليها في غرفة الجلوس.

ومع ذلك، فقد بقي منشغلاً بأفكاره طوال فترة تناول الطعام. كانت اجاباته لمحاولاتها الهادفة لاقامة محادثة بينهما قد اصبحت مختصرة بشكل متزايد، لذا توقفت أليكس عن ذلك

رغم ان بيرس لم يعد إلى غرفة النوم قبل ان تغادرها، الا انه لم يمض وقت طويل حتى انضم إليها في غرفة الجلوس.

ومع ذلك، فقد بقي منشغلاً بأفكاره طوال فترة تناول الطعام. كانت اجاباته لمحاولاتها الهادفة لاقامة محادثة بينهما قد اصبحت مختصرة بشكل متزايد، لذا توقفت أليكس عن ذلك

رغم ان بيرس لم يعد إلى غرفة النوم قبل ان تغادرها، الا انه لم يمض وقت طويل حتى انضم إليها في غرفة الجلوس.

ومع ذلك، فقد بقي منشغلاً بأفكاره طوال فترة تناول الطعام. كانت اجاباته لمحاولاتها الهادفة لاقامة محادثة بينهما قد اصبحت مختصرة بشكل متزايد، لذا توقفت أليكس عن ذلك

أخيراً. واستمر الصمت طويلاً حتى بعد ان خرجا إلى الشرفة لتناول القهوة. ووجدت نفسها تحديق في ظهر بيرس فيما كان واقفاً يتأمل البحر. فقررت عند ذلك بانه يكفي إلى هذا الحد.

فسألته: «ما الخطب يا بيرس؟» وعيناها تنظران إلى عضلات ظهره المشدودة تحت ستورته البيضاء.

لا بد انه كان سارحاً بعيداً جداً، لأنه جفل عند سماع صوتها، واستدار نحوها وهو يبتسم ابتسامة اعتذار وقال:

«أسف، هل كنت اتجاهلك؟»

صرت أليكس على اسنانها وقالت بنوع من الحدة المرتبكة: «لا تحاول التظاهر هكذا. هناك خطب ما، أليس كذلك؟ الا يمكنك ان تتكلم عنه؟»

لم يقل شيئاً بل سار ليجلس على المقعد إلى جانبها، ووضع ساقاً فوق الأخرى. ثم قال: «ليس هناك من شيء لتزعجني نفسك بالتفكير فيه. من المفترض ان تكون هذه عطلة.»

كان ذلك المسار الخاطيء. إن كان يفكر في ان يحول انتباهها عن الأمر. ضاقت عيناها وقالت باصرار: «لأنها ليست عطلة، انه شهر غسل. لنا زوجتك.» وشعرت باعتصار في معدتها لصدى الملكية التي توهي بها تلك الكلمات إلا انها تابعت: «إن لم يكن بإمكانني القيام بأي شيء، على الأقل تستطيع ان استمع ولحاول تخفيف العبء.»

نظر بيرس إلى قهوته، ثم اجابها بلهجة ساخرة: «لقد اخترت وقتاً ملائماً لتبدأي في تثبيت وضعك.» وسرت في جسدها رجفة لتلك الكلمات.

كان ذلك المسار الخاطيء. إن كان يفكر في ان يحول انتباهها عن الأمر. ضاقت عيناها وقالت باصرار: «لأنها ليست عطلة، انه شهر غسل. لنا زوجتك.» وشعرت باعتصار في معدتها لصدى الملكية التي توهي بها تلك الكلمات إلا انها تابعت: «إن لم يكن بإمكانني القيام بأي شيء، على الأقل تستطيع ان استمع ولحاول تخفيف العبء.»

نظر بيرس إلى قهوته، ثم اجابها بلهجة ساخرة: «لقد اخترت وقتاً ملائماً لتبدأي في تثبيت وضعك.» وسرت في جسدها رجفة لتلك الكلمات.

نظر بيرس إلى قهوته، ثم اجابها بلهجة ساخرة: «لقد اخترت وقتاً ملائماً لتبدأي في تثبيت وضعك.» وسرت في جسدها رجفة لتلك الكلمات.

نظر بيرس إلى قهوته، ثم اجابها بلهجة ساخرة: «لقد اخترت وقتاً ملائماً لتبدأي في تثبيت وضعك.» وسرت في جسدها رجفة لتلك الكلمات.

نظر بيرس إلى قهوته، ثم اجابها بلهجة ساخرة: «لقد اخترت وقتاً ملائماً لتبدأي في تثبيت وضعك.» وسرت في جسدها رجفة لتلك الكلمات.

جعلها ذلك الاستنتاج تتوقف فجأة وتفكر قبل ان تقف على قدميها، شيء ما لم يكن يبدو صحيحاً، وضغظت على شفتيها عندما ادركت ما هو. فقالت بثبات: «لا يمكنك ان تجعلني اتجادل معك يا بيرس. اريد ان اعرف.»

اجابها وهو يضحك استهزاء: «حسناً، حسناً، حسناً، عرفت انه سيأتي يوم تبدأي فيه ادراك ما في نفسي، لكنني لم اتوقع ان يحدث ذلك الليلة. حسناً ان كنت تصرين. لقد حدث صدع صغير في احد مركز منشآتنا. انه لحد مشاريعي المحببة. لذا من الطبيعي ان اجد صعوبة كوني لست على مقربة لعد يد المساعدة.»

«أي نوع من التصدع؟»

حك بيرس جبهته وسألها: «هناك عدة أسئلة، مثل من يملك الأرض التي تبني عليها؟»

شعرت أليكس ان بعض التوتر قد فارقها وسألته بارتياح: «هل هذا كل ما في الأمر؟ اعتقدت من تصرفك ان الأمر اهم من ذلك.»

ابتسم لها ابتسامة رقيقة وسألها: «وهل لكذب عليك؟»

اجابته: «اهل، ان كان عليك ذلك. ان اعتقدت ان ذلك ضروري.» وعرفت على الفور ان ذلك ليس سوى الحقيقة. ولقد كانت على الأرجح الحقيقة دائماً... وكان يجب ان تدرك شيئاً من ذلك.

بدأ بيرس هادئاً تماماً، الا ان عينيه كانتا يقطبتين. قال: «الآن هناك سؤال ممتع. هل تعتقدين انك أخيراً قد اصبحت قادرة على فهمي، يا أليكس؟»

ادارت أليكس بوجهها استياء، لأنها لأول مرة في

حياتها بدأت تعتقد انها تفهمه. فقالت ساخرة: «الم تقل انه قد حان الوقت لذلك؟» وقد شعرت انها بحاجة لبعض الحماية حتى في هذا الوقت.

مرز بيرس يده في شعره بعد سماعه اجابتها تلك تاركاً اياه مبعثراً، ثم سألها: «لمور كثيرة فات موعد استحقاقها منذ زمن طويل بينما. فاية نتائج استخلصت؟»

اجابته: «انك رجل معقد جداً.» فيما هي تنظر إليه من خلال اهدابها ورأت الطريقة التي لوى فيها شفتيه.

قال موافقاً: «معقد كما احببة صينية.» وجعلت أليكس قليلاً للمفاجأة.

اجابته: «كان لدي احببة صينية يوماً، كانت معقدة جداً. وحدث في يوم من الايام صدفة تقريباً اني اكتشفت فجأة مفتاحها، وبالطبع وجبت انها لم تكن مصنوعة لتلك الدرجة اطلاقاً. يمكنكني حلها و عيناي مغمضتين.» وشعرت باضطراب غريب في داخلها، دون ان تعرف سبباً لذلك.

عاود بيرس النظر اليها برزانة وقال لها: «انه امر متعارف عليه عالمياً ان الاجابة دائماً تصبح سهلة عندما تعرفينها، الأسئلة الصعبة هي تلك فقط التي لا تعرفين لها اجوبة.»

«تعني ان هناك جواب منطقي لكل شيء؟»

بسط ذراعيه واجابها: «حتى أنا.»

كانت هذه لعبة بين الهرة والفأرة مع فارق هو ان الأمر هنا كانت نتيجته مضاطرة وليس مجرد نصر في معركة الكلمات. فقالت له: «الأمر الذي يتركني امام سؤالين، هل اريد ان اعرف الإجابة؟ وان كان الأمر كذلك كيف علي ان ابحت عنها؟»

غابت عن وجه بيرس كل تعابير العرح فيما كان ينظر إليها من خلال عينيهِ اللتين ضاقتا، واجابها بحدة متعددة في نبرة صوته: «حسناً، في الوقت الحاضر لا استطيع مساعدتك فيما يتعلق بالسؤال الأول، اما بالنسبة للسؤال الثاني كم من مفتاح تريدين، يا أليكس؟»

سألته بحدة: «كيف لي ان اعرف فيما انت تعطيني نصف الحقائق فقط؟» وقد شعرت ان الفرصة تفلت منها في الوقت الذي بدا لها انها تحرز تقدماً.

نهض بيرس واقفاً على قدميه بحركة مفاجئة واجابها بفظاظة: «انك لا تريدين الحقائق، يا أليكس، انك تريدين تأكيدات.»

فالتفتت هي ايضاً قائلة: «وهل تلك جريئة؟ ماذا تريد مني، يا بيرس؟» وبها لفته ادرك انها كانت مسرعة من القلب لاجابها برفقة: «ماذا تريدين انت مني، يا أليكس؟» ثم وقد رأى ارتباكها الجلي، تنهد بعمق وقال: «ان قررت ذلك، تعرفين اين تجنينني. علي ان اقوم باتصال هاتفي آخر. اعذريني.»

نظرت إليه أليكس وهو يذهب بقلب غائر، لقد كانا قرييين جداً، عرفت ذلك في قرارة نفسها. ومع ذلك... قرييان من ماذا؟ لماذا يجعل الأمور معقدة لهذه الدرجة؟ ورغم ذلك لم تقل للثور ان الاحجية الصينية بقيت معقدة إلى ان عرفت مفتاح حلها؟ ذاك يعني ان هناك اجابة بسيطة، لماذا تكبد كل هذه المتاعب لكي يساعدها؟ كان يستطيع ان يقوم بذلك بسهولة تامة دون الزواج منها، مما يعني فقط انه اراد الزواج منها.

بدأ رأسها يؤلمها فضغطت يديها على صدغيها. كان ذلك كله لا يحملها إلى نتيجة عقلانية، ولا يتفق مع ما عرفته عنه دائماً. ومع ذلك بدأت اليوم فقط تكتشف انها لم تعرفه فعلاً على الاطلاق. مما يعني... ماذا؟ ان ما من شيء كان كما بدا لها، سواء في ما مضى ام الآن. الا انه لم يكن هناك ما ينكر الواقع وهو انه جرحها بقسوة كبيرة. ومن الصعب ان يكون ذلك امر يقوم به رجل محب. ثم تذكرت انه مَدَّ يد العون لوالدها في حين لم يكن مجبراً على القيام بذلك.

اوقف التفكير بوالدها تساؤلاتها فجأة، ليخطر لها انه كان من المفترض بها ان تتصل بامها عندما وصل امس، يجب عليها فعلاً ان تتصل بالمطلوب. تطلبت إلى ساعتها نظرة سريعة فادركت ان الوقت ليس متأخراً جداً ان تسرفت بسرعة فذهبت للبحث عن بيرس وهي تعتزم ذلك. وحينما لم تراه لثر للهاتف، ادركت انه لا يد موجود في غرفة مكتبه، اين يمكن ان تكون تلك الغرفة؟

وحدث ان التقته خارجاً من الغرفة، قال وفي صوته نبرة حادة للسخرية: «تبحثين عني؟»

اجابته: «اريت ان استعمل الهاتف للاتصال بوالدني. خان علي ان افعل ذلك بالأمس.» وشعرت لسبب ما بحياء كبير. ربما كان ذلك نتيجة للامسح وجهه المتجهمة التي جعلتها تشعر انها مخطئة نوعاً ما.

اختفى التجهم عن وجهه، وعانت السخرية لتظهر في نظرات عينيهِ وسألها بتعب: «هل من شيء آخر؟» واعاد فتح الباب مظهراً كياسة بالغة متعددة واضاء الثور ثم قال:

تفضلني. ان رمز هاتف المدينة موجود على مجموعة الأوراق إلى جانب الهاتف.»

«شكراً.» تعتمت بتهذيب فيما كانت تمر امامه.

ضحك بفظاظة وقال لها: لماذا تشكريني؟ انه هاتفك ايضاً. كل شيء هنا هو ملك لك الآن، يا حلوتي أليكس. بلغني والدتك حبي، هلا فعلت؟ ثم اقفل الباب وراءه.

وجفلت بعد مغادرته. كل شيء هنا لها؟ هل يعتبر نفسه ضمناً؟ وان كان الأمر كذلك، فمماذا يعني؟ بدأت تشعر انها ضائعة، وكأنه كان يضحك عليها لأنها ومع كل مفاتيح الحلول التي اعطاها لها، ما زالت غير قادرة على رؤية الجواب!

تخلت عن تلك الأفكار وقد اربكتها وذهبت لتجري اتصالها الهاتفني. وكما توقعت كانت أمها مازال مستيقظة، وتكلمت لنحو ساعة تقريباً قبل ان تتعامل إميلي ببولكوس بشأن الفاتورة التي تسجلانها، وشعرت أليكس انها مرغمة على تمنى ليلة هانئة لها. شعرت بتحسن بعد تلك المخاطبة رغم انها لم تحل شيئاً، لكن كان من الجيد ان تعرف ان صحة والدها كانت تتحسن الآن حيث لم يعد من داع للقلق.

تهدت وبقيت جالسة إلى المكتب، واخذت تجول بعينيهما لرجاء الغرفة في نظرة فضولية. بدت وكأنها تعكس شخصية بيرس تماماً فقد كانت عملية انما مريحة. كانت الجدران مزينة بخزانة للمكتب. بعضها مليء بالكاتب والبعض الآخر مليء بصور تذكارية. كانت هناك الصور العائلية المعتادة على احد الرفوف. ودون تفكير نهضت وسارت نحوها. كانت هناك صورة لرجل عرفت انه جد بيرس، إلا

انها لم تكن الصورة نفسها التي اراها لها يوماً في الشقة في نيويورك ولا بد ان الصور الأخرى كانت لاقراد أخرى من عائلته. وكانت هناك صورة زفاف ايضاً مدسوسة في الخلف، وصدمت عندما لاحظت انها صورتها، إلا ان تلك الصدمة لم تكن تذكر نسبة إلى الصدمة التي شعرت بها في ما بعد عندما تبقت انها كانت صورة لزوجها الأول!

وقفت هناك مذهولة. لقد احتفظ بيرس بصورة لهما؟ لماذا، بينما وباعترافه انه تزوجها فقط ليستعيد اسطول السفن التجارية؟ لماذا رجل يضمم الانتقام يفعل ذلك، إلا إذا؟ وهزت رأسها غير مصدقة. لا، لا يمكن ان يكون كذلك، سيكون الأمر مستحيلأ جداً لكن وفيما كانت تشيح بنظرها وقعت عينها على عنوان احد الكتب. مقتطفات شعرية، وتذكرت انه اشار إلى الشاعر لؤلؤليس بعد ظهر ذلك اليوم. فلم تتردد في تناول الكتاب وفتحته للبحث عن القورس. إلا انها لم تكن بحاجة لذلك لأنها فيما كانت تبحث عن تلك الصفحة انفتح الكتاب من تلقاء نفسه. وكان هناك قصيدة شعر سطر تحت آخر سطرين منها بخط احمر.

ما كنت لاستطيع حب حبيبيتي إلى هذه الدرجة، لو أنني لم احب الشرف لكثير.

حب؟ شرف؟ وتمسكت بالمكتبة وقد شعرت ان ساقبيها لم تعد تقويان على حملها. اكان طوال هذه الفترة يحاول ان يخبرها انه يحبها؟ ولتها احبها دائماً؟ لم تصدق تحيلها للأمور. ورغم ذلك وادهمشها، توضحت الأمور فجأة. الاسباب التي قدمها لمساعدة عائلتها، واضرارها على الزواج. فعل كل ذلك لأنه احبها؟

كم تأملت لتصدق ذلك، لكنها كانت قد جرحت بشكل عميق ذات مرة مما حال دون تصديقها أنه أحبها، لم تتصور أنها تستطيع أن تمر بتلك التجربة مرة أخرى وتبقى على قيد الحياة. خاصة وأن تفسيرات أخرى تناسبت مع الظروف التي كانت تحيط بها، لكن إن كان يحبها، لماذا لم يخبرها؟ لأن لديه كبرياءه. أيضاً، فحتى أشجع الرجال يخاف أن يرفض. وهي لم تمنحه أي سبب يجعله يفترض أنها سترحب بحبه. إنما على العكس، كانت سريعة في جرحه خشية أن تجرح، ولهذا أخبرها أنها ليست على استعداد بعد لسماعه. وكان كل ما فعله هو أن أعطاها وردة وقال لها معانجماً أنه قد يكون أعداها أياها لتضع قلبه بشكل رمزي على الأرض وتدوس عليه بقدميها بدورها.

آه، يا بيرس.

كان من الممكن أن تكون مضطربة، بالطبع، لكن عليها أن تعرف ذلك، بطريقة أو بأخرى، عليها أن تعرف ذلك أخيراً لأن مستقبلها كله يعتمد على ما تكتشفه. لذا أعادت الكتاب بسرعة إلى مكانه، واطفأت النور فيما كانت تغادر الغرفة متجهة إلى الغناء. الا ان بيرس لم يكن هناك ولم يكن في غرفة الجلوس أيضاً، فلم يعد هناك الا غرفة نومهما.

وجدته هناك، وكان الضوء يظهر قامته الطويلة وهو واقف على الشرفة، وشعره الرطب يلمع، دليل على أنه قد أنهى استحمامه وخرج للتو. ترددت للحظة، ثم خلعت حذاءها وسارت على السجادة نحوه دون أن تصدر أي صوت. توقفت على مقربة منه، ورغم ذلك لم يظهر أية حركة تشير إلى أنه سمعها تقترب منه.

قالت: «بيرس؟» كان صوتها صرخة خافتة بالكاد سمعتها هي بنفسها. ورغم ذلك تشنج، فقد كان في موقف انتظار. تكلمت ثانية فيما هي تمد يدها هذه المرة للتمس كتفه ورددت: «بيرس؟»

كانت ردة فعله سريعة جداً، إذ استدار وهو يتأوه، مذبذبه ليمسك بها ويضمها بين ذراعيه قائلاً بانفعال: «أنا امرأة قاسية، يا أليكس. اعتقدت أنك لن تأتي أبداً» وحنى رأسه نحوها.

شعرت أن قلبها قفز من مكانه. وامتدت يدها نحو كتفيه وفي نيتها أن تبعد لأنها ترفض أن تنصاع له وقالت: «لا، لا تقول ذلك يا بيرس، اني...» وماتت بقية الكلمات.

ترددت قبل أن تتابع كلامها قائلة: «بيرس... انظر» ورفع رأسه، ونظر بعينه العنقودتين في عينيها، وقال بصوت لحن: «لم يعد هناك وقت للانتظار، يا أليكس، كلانا بحاجة إلى بعضنا. أليس كذلك؟» وشعرت أنها تكاد تختنق، كان محقاً. ما فائدة الكلام الآن. ولختنى السبب الذي دفعها إلى المجيء إليه.

«اني بحاجة إليك يا أليكس.» وضاعت تحت ذلك الاعتراف اليأس حاجتها إليه لمعانقته.

كانت تريد، أن يعانقها ليزيل فراغ ووحدة السنين الماضية. ورفعت رأسها لتقول له ذلك لكن وقبل أن تنطق بآية كلمة أحنى رأسه ليقبلها من جديد... وليجعلها زوجته بكل ما في الكلمة من معنى.

وتمتم قائلاً: «لا! لن أفقدك مرة ثانية.» وكانت الكلمات وكأنها تخرج من بين شفثيه رغماً عنه.

تهدت أليكس عند سماعها هذا الاعتراف، واعتصر قلبها داخل صدرها. وثرقرقت الدموع في عينيها فجأة، فإن سماع زوجها الواثق من نفسه بقوة يقول ذلك، ملأ الفراغ الذي كان يعنيها. انه يهتم لامرها. يجب ان يكون الأمر كذلك. لكن هل كان ذلك حياً؟ لم تكن تعرف، لكن في الوقت الحاضر ما حصل كان كافياً، لأنها حتى الآن لم تتأكد من شيء.

لذلك جاء صوتها منخفضاً وجشاً عندما قالت: «اني لست ذاهبة إلى اي مكان.»

سحبها نحوه وقال: «أسف.» ثم ضمها بين ذراعيه. لم تشعر أليكس قط بأمان او لتدليل أكثر من الآن. وتساءلت ان كان يحبها ام لا، لكنها تمنته أن يكون مفرماً بها، لأنها ما عادت تستطيع اخفاء حبيها له بعد الآن. ستعرف غداً شيئاً.

استيقظا في الصباح على صوت غريب مألوف. تحرك بيرس أولاً وحركاته هي التي اعادت أليكس إلى ارض الواقع. كانت ما تزال نائمة، إلا ان بيرس حرر نفسه وغادر الفراش. رفعت نفسها على مرفقيها ونظرت بعينين غائمتين على قامته المنتصبه فيما كان يسير نحو النافذة. سألته: «ما الأمر؟» اذ لم تكن واعية تماماً بعد لتستطيع معرفة الصوت.

اطلق بيرس تنهيدة عميقة. ورفع كتفيه، ثم استدار ليخبرها بصوت مروع: «انها طائرة مروحية.» مما ازال على الفور حالة النعاس التي كانت تنعم بها وجعلها تجلس وتتنبه لما يحدث.

ظهر على جبهتها نوع من التجهم عندما لاحظت انه لم يفاجأ إطلاقاً لوصولها، انما العكس، وسألته: «هل كنت تتوقع حضورها؟»

ابتعد بيرس عن النافذة فيما كان يمرر كلتا يديه من خلال شعره، واجابها: «تقد تدبرت ذلك لليلة الماضية، لكنني لم اتوقع ان استغرق في النوم هذا الصباح.»

الواقع انه كان يعرف، ورغم ذلك لم يقل شيئاً، جعل خوفاً لا تدرك ماهيته يجعد الدم في عروقها. وشعرت أليكس ان فيها قد جف إلا انها سألته بصوت خفيض لجش: «لِم هي هنا؟»

نظر بيرس اليها نظرة خاطفة وقال بصوت حاد: «اخشى ان شهر الفسل قد انتهى بها أليكس.» وجعل انعدام العاشقة في نبرة صوته فيما كان يتكلم، القلق يقامر قلبها فجأة. كان الأمر وكأنه مديبر، وكان الامتكات التي جرت قبل خمس سنوات تعيد نفسها الآن، ورغم ذلك رفضت ان تستسلم للتوتر الذي زحف إلى حنايا نفسها. لم تكن على استعداد بعد لتصدق بأن لليلة الماضية لم يكن لها اي معنى. فسألته: «وماذا يعني ذلك؟»

اجابها بيرس من بين فكين ثابتين قائلاً: «ذاك يعني انه من الأفضل ان ترتدي ملابسك وتحزمي حقبيتك، اما البقية فيمكن ارسالها في ما بعد.»

سيح قلبها في موجة سريعة من الارتياح. كاد ان يصيبها بالهلع؛ وانطلقت منها ضحكة منقطعة وقالت: «اتعني انها جاءت لاجلنا؟ اخبرني إلى اين نحن ذاهبان لاعرف ماذا احزم.»

رفع رأسه واخذ نفساً عميقاً وقال: ستكونين على متن الرحلة التي ستقلع إلى انكلترا».

ما كانت لتصدم لكثير لو انه ضربها بالفعل، واطبقت أليكس اصابعها على العلامه وسألته وقد تشوش تفكيرها: «أترسلني بعيداً؟» دون ان تستطيع رفع عينيها عن عينيها. وجاءت ايماءة رأسه للتصديق على ذلك مفاجئة لها وقال: «من الأفضل ان تبدأ بالتحرك الآن. فالوقت قصير وقد اضعنا ما يكفي منه حتى الآن.»

اضعنا وقتاً؟ ايقول بان كل ذلك الحب كان مضيعة للوقت؟ كانت صلفعة اخرى، إلا ان هذه المرة اعادتها من الصدمة. لن تدع لتاريخ بعيد نفسه، هذه المرة ترفض ان تخفني بهذه

القساوة. فسألته: «لماذا؟»

فردت بشكل نازق: «لماذا ماذا؟» فشعرت وكأن كرة من الغضب بدأت تكبر داخل نفسها.

فاعادت سؤالها بشكل موسع وبهجة لاذعة: «لماذا ترسلني بعيداً.» وابتعدت عينيها الغامعتين عن عينيها.

إلا انه اجابها: «لأن عندي اشياء على القيام بها ولا اريدك هنا فتعرقلي ذلك.»

وكان من السهل جداً في تلك اللحظة، ان تدع عولطفها تسيرها، الا انها كانت تكبر واكثر حكمة الآن. كانت هناك نواويس تدق في رأسها واحداها لم تكن دقاته متناغمة. اشياء عليه القيام بها؟ اية اشياء؟ كان هذا وحتى الليلة الماضية مجرد شهر عسل. اما الآن عند الصباح فقد كان يبعدها، فما الذي حدث خلال الليل؟

ثم عرفت بالمطمع، فقالت: «كذبت علي، اليس كذلك؟ ذلك

الاتصال الهاتفي ليلة امس حمل اليك أكثر مما أخبرتني به.» وقد ازعجتها الطريقة التي استبعدها فيها، والتي مازال يستبعدها عما يجري. فاضافت: «هذه هي الحقيقة. أليس كذلك؟ لم لا تستطيع ان تخبرني؟ اليس لي الحق بان اعرف؟» ووقعت عينا بيرس على الاتهام الذي كان ظاهراً في عينيها الرماديتين مما جعله يشد بقوة الحزام الذي كان يضعه وقال باختصار: «لم يكن هناك من داع لازعاجك بشكل غير ضروري.» وعلى الفور قفز قلبها من مكانه.

فسألته بغضب: «انتعتقد ان اخباري لاحزم حقائبي وانذهب اقل ازعاجاً؟» ونهضت من الفراش. امسكت رويها وارادتته.

اجابها بتوتر: «ما كنت اقل في تعجبته هو هذا النوع من الجبال العقيم.»

رفعت بصوت يعجل نبوة من السخرية: «عقيم؟ انا اعتقد انه مهم جداً. كيف لي ان اتق بك فيما انت تعاملني هكذا؟ ما الذي لا تريد ان تخبرني به عن هذه العقدة الصغيرة؟»

بدت نظرات بيرس هادئة فبعيا هو يقول باصرار ثابت: «اخبارتك كل ما انت بحاجة لمعرفة.» الا ان ذلك زاد من اتقاد غضبها.

فصرخت قائلة: «اخبارتني كل ما تريدين ان اعرف، وهذا امر مختلف كلياً ماذا ستقلع عندما ابتعد من الطريق بشكل ملائم؟»

بدا واضحاً ان سخريتها لم تعجبه فقال بحدة: «لدي رحلة خاصة بي علي ان اقوم بها. انها رحلة عمل، ولا اريدك ان تكوني برفقتي.»

قالت مستنجة: «صما يعني انها خطرة، مهما كانت..»
اجابها بفظاظة: «عبور الشارع خطر، ان لم تنتبهى لما
تقومين به.» صما زاد من خوفها، ولم يخففه على الاطلاق.
كان موقفه من زوجته الصغيرة، يزيدا غضباً
ويجرحها ايضاً، انها تستحق افضل من هذا منه. سارت
نحوه وامسكت بطيات باقة رובה وصرخت قائلة: «توقف عن
معاملتي وكأنني طفل مجنون، يا بيرس. اخبرني إلى اين
انت ذاهب.»

مد يديه ليمسك بشدة على يديها، الا انه لم يقم باية حركة
ليبعدها. واجابها: «اخباري لك بذلك لن يشكل اي فارق.»
جالت عيناها في عينيهِ فلم تجد سوى جداراً مريباً من
الغضب. ومع ذلك عندما يصل الأمر إلى تشبث كل منهما
برأيه فان لها حصة جيدة في ذلك ايضاً. فقالت: «حسناً، لا
تخبرني، لكنني زوجتك، يا بيرس مارثينو. ولقد عزت
لشوارع بامان لسنوات. اني ذاهبة معك حيثما انت ذاهب.»
وبدا الجو في غضون لحظة بينهما مشحوناً بالتوتر بكل
في الكلمة من معنى. وتحطم الجدار ليظهر غضباً جامحاً
وضغط بيديه بقوة على معصميهما قائلاً: «انك كذلك تماماً!»
لكذك لن ترافقيني إلى أي مكان.»

رفعت أليكس رأسها بتحد وقالت: «حاول ان تمنعني»
استطاع بيرس بشكل واضح ان يسيطر على غضبه وبدا
في عينيهِ بريق ساخر حين قال: «صما هذا؟ منذ اسابيع وكنت
تحاولين الهروب مني. اما الآن فانت تتشبثين بي. ماذا
حدث؟»

كانت كلماته الساخرة، التي كرهتها، وكانها صفعه على

الوجه الا انها رفضت التراجع، وقد ادركت انه فعل ذلك عن
تعمد ليشير غضبها وتوافق على الرحيل. لذا تكرته بركة:
«صما حدث هو ليلة الأمس، او لك نسيت؟»
تنهد بصوت عالٍ عند سماعه كلماتها تلك، وبدت تقاسيم
وجوه عميقة ومتجهمه. قال باقتضاب: «مناورة فاشلة، يا
أليكس.»

قالت بتحد: «انت من بدأ هذا بناء على اوامرك احسناً. انا
لن انفذ الأوامر دون سبب منطقي. الزواج مشاركة وانا لست
ضعيفة، استطيع تحمل الحقيقة، اني استحق ذلك. ساذهب
معك لأنك لم تعطني سبباً واحداً ينعني من ذلك.»
ترك يديها وامسك بكتفيها، ثم هزها قائلاً: «اصغى،
ليتها الحمقاء الصغيرة، الحكيم الوحيد هو ان يجادل معك لا
يصبح الخاطئ»
قالت لتصحح باختصار: «أنا، توقف عن الجدل.»
تراجع مبتعداً عنها وقال: «لا وقت عندي لهذا، لن
ترافقيني وهذا قرار نهائي.»

غمرها مزيج متساوٍ من الغضب والألم فقد اصيحت
القضية الآن قضية مبدأ، فإما ان يكون زواجها مكتمل من
كل النواحي او لا يكون هناك زواج بينهما... لا يمكنه ان
يامرها هكذا دون اي تفسير، وإن كان يتوقع منها ان تثق به،
فلها الحق إذا ان تعرف الحقيقة. ولكن، ألا يستطيع ان يرى
ايضاً كم هي قلقة؟ وكان كلما ازداد كتمانها يجعل قلقها
يزداد! إن هناك خطب ما وهي تريد ان تساعد، انها تحبه،
ولن توافق على الجلوس جانباً بهدوء وتدعه يسير إلى قم
الأسد لوحدها!

كان اختلاط حبها وخوفها هما اللذان دفعها لقول جملتها الثالثة، إذ قالت: «ارغمني على المغادرة دون سب معقول يا بيرس، وسوف لن تراني بعد ذلك.» كانت كلمات التحدي هذه صدمة لأليكس عندما خرجت من بين شفثيها كما كانت بالنسبة لبيرس، الذي تجمد وكأنه تمثال. سألها بصوت عذب: «أتهديينني، يا أليكس؟»

شحب لون وجهها كورقة بيضاء، لكن لم يكن هناك مجال للتراجع عما قالته، رغم أنها ندمت على الفور. عرفت أنها لم تكن تلك الطريقة الصحيحة التي يجب أن تتبناها، لكنها أرادت منه أن يكلمها، لا أن ينطوي على نفسه لما الآن وقد بدأت فعليها المتابعة. فقالت: «لن أوافق على أن استبعد.»
«وانا أرفض أن أخضع لتهديدك.»
«أزورك برفيقها بصعوبة» وقالت: «أنا فأرسلها ورسله، كيست كذلك؟»

ابتسم بيرس لبتسامه مقرزة واجابها: طيس تماماً، فما زال عليك أن تحزني امتعتك، لن تجدي صعوبة في أن تستلقي طائفة من البر الرئيسي إلى انكلترا.»
لم تصدق انه كان يدعوها لتنفيذ تهديدها فقالت بصوت اجش: «أذاً لقد انتهى الأمر، هكذا؟»
«انه قرارك، يا أليكس.»

حدقت به وقلبها يخفق بقوة لدرجة انها كانت متأكدة من انه يستطيع سماعه. اين ذهب كل وعود الليل؟ كيف توصلنا إلى هذا بسرعة كبيرة؟ شعرت بالفثيان، وتمنت بياس لو انها تستطيع التراجع، لكنها وجدت ان الكلمات تكاد تخنقها

قالت: «لا، انه قرارك، ما كان يجب ان تصل الأمور إلى هذا.»
«طلد وصلت.»

احرقت مموع حارة عينيها، إلا انها لم تدع اية دعة تنهمر، وقالت له: «إذا فالليلة الماضية لا تعني لك شيئاً؟» ومض شيء في عينيها للحظة واجابها: «على العكس، يمكنك ان تسميها وداعاً رائعاً. والآن، إن لم يكن لديك ما تضيفينه فمن الأفضل ان اذهب وارى من وصل.» ودون أن يضيف اية كلمة اخرى، استدار وسار مبتعداً.

وقفت تحدد في الباب العقفل وهي مصدومة، لم تستطع التصديق بأنه وافق على ان تنفذ انذارها. لا بد انه عرف بالتأكيد انها لم تكن جادة في ما قالته، وإن ذلك كان زلة لسان. سارت على ساقين ملتكتين إلى السور، حيث جلست بامتنان. لم تعرف كيف حدث كل ذلك بهذه سرعة، فبعد ان كانت محصورة على مرافقته، لتقوى الزواج فجأة واصبحت هي في طريق العودة إلى الوطن.

كان الأمر وكأنه كابوس فقد بدا كل شيء مشوشاً. اعتقدت الليلة الماضية انها اخيراً فهمته، ثم حدث كل هذا. لماذا رفض بعناد ان يخبرها إلى اين هو ذاهب ولماذا؟ وبسرعة حل الغضب مكان الصدمة فيما كانت تمنع التفكير بما حدث خلال الدقائق القليلة الماضية. لا ولن ترحل، ليس قبل ان تحصل على تفسير مقنع. قال الليلة الماضية انه لن يدعها ترحل والآن اخبرها بهدوء ان عليها الرحيل؟ ذلك ليس منطقياً.

لكن ذلك بدا منطقياً بالطبع، حالما فكرت بالنقيض، فتهتدت عالياً، ودركت انه استغل ببراعة غضبها ضدها،

وكانت على وشك ان تدعه يفلو، تلك المعرفة منحنت نفسها المحطمة عزماً جديداً.

ونهضت لتسير نحو غرفة الملابس لتأخذ بعض الثياب وتتجه نحو غرفة الحمام. استحممت وارتدت سروالاً من الجينز وقميصاً. ولم تزج نفسها باكثراً من تمرير الفرشاة على شعرها، لم تكن تتحمل الوقت الحاضر. لأن مهما كان قد قاله بيرس فإنها مصممة على البقاء حيث هي. ورغم ذلك حزمت الحقيبة وتركتها على السرير مع حقيبة يدها فقد تحتاجها لكن ليس للذهاب إلى انكلترا.

وهكذا دخلت إلى الروضة. بعد أقل من عشر دقائق، مستعدة للقيام بمعركة، لتجد ان بيرس قد وجد طريقه ما متسعاً من الوقت ليرتدي ملابسه هو ايضاً وقد كان غارقاً الآن في محادثة مع رجل طويل أملس الشعر. استدارا كلاهما عند دخولها، وكانت ملامح وجه زوجها متجهمة فيما دعاهما للدخول.

وعرفهما ببعض بصوت بارد قائلاً: «أليكس، هذا بات داننغ، انه مساعدتي الخاص.»

قال بات داننغ بلهجة تكساسية ودودة: «يسعدني لقائك اخيراً، يا سيدة مارتينو.» وصالحها فيما بدت ابتسامته متوترة نوعاً ما، إذ اضاف: «يؤسفني ان علي ابعادك عن زوجك.»

قابلت ابتسامته بابتسامة لازعة وقالت: «لا بأس، لأنني لست ذاهبة على أية حال.»

تنفس بيرس بنفاد صبر إلى جانبها وقال بتوتر: «اعتقدت اننا قد سوينا هذا الأمر.»

رفعت أليكس كتفها بلا مبالاة، رغم ان ذلك تطلب منها جهداً كبيراً لتبدو غير أبهة وقالت: «سكنت اكتب وانت تعرف ذلك.»

والثقت عيونهما في معركة صامتة، دون ان يحاول أياً منهما ابعاد نظره. شد بيرس على فكه، ثم اجابها: «لم تكن اعرف.» لكنها رفعت رقبتها بكل بساطة فحضرها قائلاً بهيولة: «ما بك يا أليكس، لا ترغمني على القيام بأشياء اندم عليها.»

بدت تعابير العناد على ملامحها كما قد يتوقعه تماماً، وقالت: «لا اصدق انك ندمت على شيء في حياتك! وأنا أرفض ان ارحل قيل ان تشرح لي لماذا علي القيام بذلك.» ارتعش ذلك العصب في فكه من جديد، وصاح قائلاً: «سأنا تحاولين يا أليكس؟ انني حصلت على كل ما اريده منك والان يمكنك للرحيل، حسناً، ان كان ذلك ما يتطلبه الأمر. اعتبرني اني قلت ذلك.»

شعرت بدمائها تغلي غضباً لقساوة تلك الكلمات التي تعدد قولها، ربما كانت لتصدقه قبل خمس سنوات، لكن مع تبصرها رأت ان شيئاً ما جعل توتراً غريباً يملأ نفسه، الأمر الذي جعلها ترفق رقبتها مرة اخرى وتجيبه بوقفة: «لاني لا اصدقك، والطريقة الوحيدة التي يمكنك اخراجي بها من هذه الجزيرة هي ان تجعلني افقد الوعي.»

مما جعل بيرس يسترسل في السبب لمدة طويلة وبشكل قاس.

قاطعها بات داننغ، إذ قال: «تأخر الوقت يا سيدي.»

جعل ذلك التعليق أليكس تدير رأسها نحوه وفي الجزء

التالي من الحقيقة سمعت بيرس يتمتم: «آه، يا للهول!» فاستدارت لتلتقي قبضة يده القوية. اسودت الدنيا في عينيها وغابت عن الوعي على الفور.

امسكها بيرس قبل ان تسقط وقد بدت شاحبة الآن كما كانت من قبل وقال: «انها بخير، لقد تهاوتت في تسديد ضربتي. احضر حقائبها من غرفة النوم، انها هناك، هلا فعلت، بينما اضعها في الطائرة المروحية؟» ثم حملها إلى الخارج وقد علت وجهه تعابير التجهم. وضعها داخل الطائرة وهرز يده بلطف على البقعة الداكنة على رقبتها وتعمت: «أنا أسف يا أليكس. ايجب ان تقايلني دائماً؟» ثم استدار عندما جاء بات داننغ ليصعد إلى الطائرة.

نظر بتساؤل إلى مستخدميه وسأله: «امتأكد أنك تريد ان تجري الأمور بهذه الطريقة، يا سيدي؟» فأجابته: «أخرجها من هنا فقله، فلا فعلت يا بات؟ وتأكد انها بعامن.»

اشار بات إلى الطيار، ثم قال بصوت عال ليسمع رغم ضجيج صوت المحرك الذي انير: «سافعل ذلك، لكنني بالتأكيد ما كنت لارغب في ان لكون مكانك حين تعودا فهمت ما اعنيه يا سيدي.»

الفصل العاشر

استعادت أليكس وعيها وهي تنئن. كان فكها يؤلمها جداً وبدا رأسها يصرع بشكل لا يحتمل.

«هل انت بخير يا سيدي؟»

جعلها السؤال الذي انطلق ممن إلى جانبها ترفع رأسها وتديره، وادركت ان الاحساس بالصرع كان نتيجة إلى انها على متن طائرة مروحية. ثم تنكرت كل شيء، بالطبع، رفضها الرحيل، تحذير بيرس والاهانة الأخيرة ألا وهي الطريقة التي ضربها بها.

نظرت حولها فيما اصرخت صرخة زادت من ألم فكها، ان الطيار جالس أمامها وكان إلى جانبها يتكلم شخص ضخم أشقر الشعر، وكانت تستطيع رؤية الجزيرة والعمياء المتلاصقة تحيط بها من خلال النافذة. واستطاعت رؤية بقطة صغيرة، كان ذلك بيرس ينظر إليهم فيما هم يغادرون. وعلى الفور مدت يديها إلى الحزام الذي كان يشدها إلى مقعدنا، محاولة خلعها بكل قوتها لتتحرر، سوف تقفز وتعود سباحة! سوف...

وامسكت يدان قويتان بيديها بصرامة لتضع حداً لحركاتها، ثم ردد صاحبهما قائلاً: «رويدك يا سيدي، ان بيرس يريدك على قيد الحياة، لا ان ترمي بنفسك من طائرة مروحية في الجو وتقتلين!»

استدارت أليكس بغضب ونظرت إلى حارسها بعينين

لامعتين لئسأله: «من أنت؟» ثم جعلت ورفعت إحدى يديها لتتحسس فكها.

صفر الرجل الضخم بهدوء وقال بعطف: «بات دانتغ، لقد تقابلنا من قبل. أخشى أن كلمة بحجم بيضة الدجاجة ستظهر على وجهك.»

قالت: «ضربني» كانت لهجتها تلك مزيجاً من الغضب وعدم التصديق.

أجابها: «اعتبر انها الطريقة الوحيدة الذي يمكنه القيام بها، لتصور انها كانت غلطة كبيرة، لكنه يعرفك أكثر مني.» فقالت أليكس بغضب: «سوف اقلته» محاولة التفكير. إلا انها لم تنجح بذلك كثيراً. كان التصرف على نحو يدعو للقيام بذلك شيء، لكن أن يشرع بذلك الاختيار شيء آخر. أجابها بات دانتغ موافقاً بايجاز: «تصورت أنك قد تربيتين القيام بذلك.»

حدث ذلك أليكس حتى وهي في أوج غضبها على الضحك إلا انها صرت على اسنانها، وبدلاً من ذلك أمرته قائلة: «أعدني إلى الجزيرة.»

رفض ذلك بطريقته الودودة قائلاً: «لا أستطيع القيام بذلك يا سيدتي، فلدي أوامر.» فنظرت إليه نظرة حادة.

سألته: «إلى أين هو ذاهب؟» وقد قررت أن تستقل رحلة إلى هناك بطريقة أو بأخرى.

رغم حزنه لحالتها هز بات دانتغ رأسه قائلاً: «أسف» لا أستطيع اخبارك بذلك.»

تحولت نظرتها إلى نظرة ساحرة حين قالت: «هل هناك شيء يمكنك أن تخبرني به؟»

فكر قليلاً ثم أجابها: «لا أتصور ذلك.»

جعلت تلك الكلمات شفتيها تثويان بسخرية وسألته: «لماذا تتصور كثيراً، أليس كذلك؟ لهذا السبب استخدمك بيرس؟» أجابها موافقاً: «أعتقد ذلك.»

قالت له: «بذلك ولخطف النساء، للتحديد أكثر.»

استدار بات دانتغ نحوها متجهماً عند سماعه تلك الملاحظة وقال: «عليك توخي الحذر يا سيدتي، فقول أشياء كهذه قد تدخل الانسان في مشاكل كثيرة وعصيبة.»

وجدت أليكس وقد هدأت الآن، انها بدأت تستطيع السيطرة على هذا الرجل، فقالت تقاضيه: «تماماً. لذا هل ستخبرني الآن إلى أين بيرس ذاهب؟»

نظر إليها نظرة فيها الكثير من الاحترام، ثم قال بدهش متكبر: «لا، أنك تعبين لعبة وضبعة يا سيدتي... الحقيقة ان بيرس لن يذهب إلى أي مكان.»

لم تكن تتوقع ذلك، فسألته: «ماذا تعني؟ ماذا عن شركة العنشات؟»

ابتسم لها بات ابتسامة فيها مزيج من الأمل والسخرية وقال: «آه، ان الشركة تبني سدأ في إحدى المقاطعات الصغيرة في وسط اميركا، لكن لا علاقة لذلك بهذا الأمر. إن أحد العجائين الحاقدين أطلق النار على شقيقه في ايطاليا أمس الأول. إلا انها أخطائه. لكن ذلك المعجون اختلفي. واننا نعتقد انه في طريقه إلى بيرس ليحاول قتله. تقضي الخطة بأن يبقى بيرس

سلاماً مكانه لا يبرحه وسوف تلقى الشرطة القبض عليه خلال تحركاته.» نظر إليها نظرة رزينة عندما سمع تهديدتها وتابع: «تصورت ان لك الحق بأن تعرفني يا سيدتي.»

تصورت ان لك الحق بأن تعرفني يا سيدتي.»

ازدردت أليكس دفعة من الغثيان المفاجيء، عندما فكرت
ببيرس وبقائه في منطقة الخطر. انه مشدود إلى وتد وكأنه
حيوان بانتظار ان يقتل، صرخت من حنجرة جافة قائلة:
«لماذا لم يخبرني؟»

أضاف بات: «قال انه لا يريدك ان تقلقي.»

قالت فجأة وبوق: «ان لا أقلق؟» كيف أمكنه التفكير ان
قلعها سيكون أقل ان لم تعرف الحقيقة؟ أهو مجنون؟ ثم
أضافت: «كان عليه ان يخبرني!»

أجابها: «اعتقد كان عليه ان يفعل ذلك. اخبرته بذلك لكنه
لم يصغ إلى. قال انه ستصيرين على البقاء وهو كان يريدك
ان تكوني بمان خارج الجزيرة.»

«أوه، يا للمصيبة!» وكان على أليكس ان تعترف بأن
بيرس كان محقاً. فلو أخبرها لكانت رفضت الرحيل، لكن
ذلك لم يغير الواقع بأنه كان عليه أن يخبرها بالحقيقة.
قال لها بات: «لا تكوني قاسية عليه كثيراً يا سيدتي. نحن

بيرس المسكين لا يمكنه اطلاقاً التفكير بشكل سوي عندما
يتعلق الأمر بك.» وضغط على يدها وكأنه عنها، بالرغم من
انه كان يعمر بيرس تقريباً.

تجهت أليكس وابتعدت نظرها عن النافذة والجزيرة
التي كانت تبدو أصغر وأصغر بسرعة كلما ابتعدت.
لنساله: «ماذا تعني؟»

رفع كتفيه بلا مبالاة ثم قال: «من أين أبدأ؟ خذي مثلاً ذلك
العمل الذي يتعلق بأسطول السفن التجارية. اخبرناه جميعاً
ان بإمكانه الحصول عليه بعشر ثمنه، لكن هل أصغى اليه
لا. لا. دفع الثمن كاملاً وكان الاسطول يعمل، ثم دفع كسب

مماثلة من المال ليحمله في حالة جيدة. مجنون، لكنه ما كان
ليستمع لأي جدال.»

لم تعرف أليكس أكان ما تسعه حقيقة أم حلم، فسألته:
«أنتنكم عن اسطول سفن بتراكوس لتجارية؟» وعندما أوما
برأسه تابعت بتكلف: «لكنه حصل عليه دون أي مقابل.»
وفكرت بحزن. اني أعرف ذلك لقد كنت هناك؛ ان تنسى ذلك
أبدأ، لقد كان ذلك محفوراً بشكل لا يمحي في ذاكرتها.

صمخ لها معلوماتها قائلاً: «أكره ان أتجادل مع سيده،
لكنك مخطئة يا سيدتي. لقد ساعدت في اعداد الأوراق
للزامة وشهدت على فاتورة البيع.»

عرفت أليكس في صمت، كل ما اعتقدت انها فهمته
وحدثه فجأة مغفوراً بأسطول ان عظيم لقد اشترى بيرس
السفن، ثم عاد واشترىها مجدداً، لكن لماذا؟ لماذا، بعد ان
كان قد حصل عليها دون أي مقابل؟ اني كنت الأمر منطقياً
لكنها فهمت الآن لماذا قال انه قد دفع ثمناً باهظاً لأسطول
السفن. وقد كان ذلك السعر باهظاً جداً بالتأكيد بالنسبة إلى
بات داننغ.

لم يخبرها جدها بذلك قط، فكرت بالتم. كان يعرف كيف
ان استغلالها قد أتمها ورغم ذلك لم تعرف إلا الآن انه كان
يهتم لماله أكثر من اهتمامه باحساسها. طوال هذه السنوات
كانت تعتقد ان بيرس قايضها، وقد تركها جدها تعتقد ذلك
لأنه لم يكن يحتمل فكرة ان تغرم بشخص من عائلة اندرياس
تمتعت بصوت أجش: «شكراً لأنك اخبرتي ذلك يا بات.»
أجابها: «أعني فقط ان يكون لذلك فائدة، لأنني أكره ان
أرى بيرس يتألم كما كان من قبل. جعلنا جميعاً نقلق عليه،

لقد كان يعمل وكأنه شخص بانس حتى أصبح نحيلاً جداً. وكل ما قاله هو أنك غادرت بسببه وهذه هي الطريقة الوحيدة لتسوية الأمر. اعتقدت أنا أيضاً، إن الأمر قد نجح عندما أخبرني أخيراً أنه سيتزوجك. إلا أنني لن أدهش مع ذلك إن كان لا يفكر بأنه ربما يضع الفرصة مرة ثانية. «لماذا قد يفكر بذلك؟»

أجابها: «يبدو لي إن الأمر يتطلب امرأة مميزة لتسامح رجلاً ضربها ببرودة.» ونظر إليها نظرة متفحصاً، وقد رفع حاجبيه.

لم تستطع أليكس أن تضحك، لا، ليس وبيرس على الجزيرة ينتظر رجلاً مجنوناً ليظهر ويطلق عليه النار! سألت بصوت مرتفع: «كيف استطعت أن أسأله إن مات؟» أجابها: «لا تستبقي الأمور يا سيدتي، بيرس لن يدع يقاتله سواء تحفظين بالفرضة لتكلميه»

وجدت أليكس نفسها تضغط على يده بقوة، وقالت متضرعة: «طوبى للحظ إلى جانبه.» فقال: «أرجو ذلك.»

ونظرت من النافذة مرة أخرى، لكن لم يكن هناك شيء لتراه الآن. انقبض قلبها من الخوف، وسألت: «ماذا سأفعل؟» أجابها بات: «أفضل شيء يمكنك القيام به هو ما يريدك بيرس. إنه لا يحتاج لأن يقلق عليك أيضاً. انهض إلى الكنترا، وانتظري هناك.»

ازدردت أليكس ريقها بصعوبة. أنتظري؟ ماذا بوسعها إن تفعل سوى الانتظار والتضرع؟

بعد مرور أربع وعشرين ساعة، كانت أليكس تتجه إلى

النافذة مرة أخرى، في الشقة التي تعلق مكتب بيرس في مبنى مارتيانو. لم تذهب إلى الكنترا، على عكس التوقعات. لقد أوصلها بات داننغ إلى المطار بالفعل، لكنه كان مضطراً للعودة ثانية. لذا ما عرف قط أنها بدلت بطاقة السفر التي اعطاها لها مقابل مقعد على طائرة متجهة إلى نيويورك.

لم تخبره لأنها لم تكن مستعدة لمناقشة ذلك معه، وكان كل ما فكرت به أن أية أخبار عن بيرس ستصل إلى المكتب الرئيسي أولاً، وذلك المعنى كان في نيويورك. كانت خطتها الأولية تقضي بأن تستعمل شقة بيرس، رغم الذكريات المؤلمة التي تحملها لها. وتتصل بمكتبه من هناك، لكن تبين أن الشقة خالية من أي أثاث، وأنها كذلك منذ وقت طويل، حسب ما أخبرها به الجيران. أصبحت وكانت على وشك التوجه للزول في فندق عندما فكرت كلام بيرس عن وجود شقة له فوق المكتب في مبنى مارتيانو. كان الوقت متأخراً وعندما وصلت لكن حارس الأمن كان سعيداً جداً بأن يدعها تدخل عندما عرف من هي.

ثم بدأ الانتظار. كانت الرحلة إلى هنا مليئة بالتوتر، لكنها على الأقل كانت تفعل شيئاً، أما الآن فكل ما تستطيع القيام به هو الجلوس وتضييع الوقت سدى. لم يكن هناك من تستطيع التحدث معه دون أن تنتشر الذعر، وادركت بفطرتها أن الشائعات قد تنتشر بسرعة. وكان كل ما استطاعت أن تفعله هو الاتصال بسكرتيرته ملفقة رواية بأنها هنا في رحلة تضييع، وطلبت منها أن تقول لبيرس أن يتصل بالشقة إن اتصل بها، لكن الهاتف لم يرن طوال اليوم،

ووجدت نفسها الآن تسقط في دوامة القلق المزعج التي تهدد أحياناً بأن تبثلعها.

أين هو؟ كيف حاله؟

الآن في الوقت الذي شعرت انها بحاجة لتراه، لتسمع صوته كان الصمت مروعاً، لم يكن يهيمها ان لم تسمعه اطلاقاً ليشرح ما أخبرها به بات داننغ، وان لم تسمعه يقول ما كانت قد بدأت تصدق تعتقد انه شعر به حياها، كانت تريد ان تعرف فقط بأنه على قيد الحياة.

أين أصبحا من نك؟ لم تكن تعرف. كان هناك الكثير لشرحه ولم تجرؤ على التفكير بالمستحيل، لقد خلقت نك المصنوعة مرة، وانتين بالرفض مع ان ذلك أيضاً كان يحتاج لتفسير، لماذا فعل ذلك؟ لماذا فعل كل الأشياء التي فعلها؟ بدا لها ان لديها مليون سؤال وليس هناك من يزوج حاضر ليدها بالأجوبة.

سحبت بحركة متوترة الخيط الذي يقفل الستائر، قرقرت معدتها، فلاحظت حينها انها لم تتناول شيئاً منذ الفطور. لم تكن تشعر برغبة لتناول الطعام أكثر مما تفعل الآن، إلا انها ادركت بفطرتها انه سيكون من حماقة ان تترك نفسها تمرض الآن، لذا اتجهت إلى المطبخ وسوّت لنفسها سندويشاً وبعض القهوة. حاولت ان تأكلها فيما هي تشاهد التلفاز، لكن ذلك كان سخيفاً جداً بالنسبة لها لتتمكن من التركيز عليه، فاستسلمت في آخر الأمر.

ورغم انها تثابرت إلا ان أليكس عرفت انها لن تستطيع النوم لشدة قلقها، خاصة في ذلك السوبر الكبير المصمم لاثنيين والذي بدا فقط وكأنه يؤكد وحدتها، تحاشت النظر

إليه وذهبت لتأخذ دوشاً، ثم لفت نفسها في ما بعد بروب حريري يصل حتى كاحلها قبل ان تتجه عائدة إلى غرفة الجلوس. كان هناك فيلماً قديماً على التلفاز فاطفأته، وأخذت تنظر فيما كانت الظلمة تسود من حولها، وقد جلست في إحدى زوايا الأريكة. شيئاً فشيئاً رغم ان الاتهاك التام جعل أهدابها ثقيلة، ودون ان تلاحظ ذلك غطت في نوم خفيف.

وجعلها لمعان الضوء على أهدابها تتحرك بعد عدة ساعات، فنظرت، بعينين شبه مغمضتين، ثم طرقت عينها مستيقظة لتحقق بالشخص الطويل الذي وقف عند الباب وكأنه شبح.

«أليكس؟» كان اسمها صرخة لا تصدق على شفتي بيرس، فاستوت في حاستها وقد استيقظت جيداً فجأة، بدامنها وقد نمت لحيته بشكل كثيف على القنود، وكانت ملاسبه وكأنه نام معها لعدة أيام، لكن، لم تره جيداً لهذه الدرجة من قبل.

سألها بصوت لبحسب: «ماذا تفعلين هنا؟»

تضاعفت خفقات قلب أليكس عند رؤيته، كانت على وشك ان ترفض اليه وترمي بنفسها بين ذراعيه، لكن كان هناك شيء ما في الطريقة التي وقف بها جعلها تتسمر في مكانها. وأجابته شارحة بشكل تافه: «ذهبت إلى الشقة، لكننا كانت خالية، فنشكرت انك ذكرت أماسي هذه الشقة، وقد سمح لي حارس الأمن بالدخول.»

رأت بيرس عبر الغرفة يهز رأسه كمن أصيب بدوار. قال لها بصوت غريب: «لقد تركتها.» حتى فيما كانت عيناه تنظران باندهاء، وكأنه لم يكن يتوقع قط ان يراها ثانية.



تملك أليكس شعور غريب جداً بأنها كانت تنظر إلى شخصين يمثلان مشهداً من مسرحية، ينطقان بكلمات بعيدة جداً عما يشعران به حقاً، سألته: «وماذا؟»

أجابها بيرس: «لم استطع العيش فيها بعد ان رحلت. لم استطع العيش مع نكري ما حدث هناك.» ثم ارتعش رعدة كبيرة وكأنه استيقظ من حلم مزعج، واسقط الحقيبة التي كان ما يزال يحملها، ودفع الباب ليقفله ثم تقدم خطوة إلى الأمام. وأعاد السؤال بنبرة حادة قائلاً: «أليكس، ماذا تفعلين هنا؟» مما جعلها تجفل.

وبجهد وقفت على قدميها، وسوت قميص روبيها الحريري بيدين مرتعشتين. لم يكن ما يجري كما توقعت. اجابته: «لقد اخبرتك لم استطع استعمال الشق...» وتوقفت عن الكلام عندما قطع المسافة التي تفصل بينهما بثلاث خطوات وانسلت بكتفيها وهرها قائلاً: «ليس هنا انما في اميركا. كان من المفترض ان تكوني في انكلترا»

طرفت عينيها عندما تنبهت إلى نبرة الغضب البائس في صوته فتسحنت بعصبية وقالت له بسرعة: «أعرف، لكن المسافة كانت بعيدة جداً أتيت إلى هنا لأنني اعتقدت ان أية اخبار عنك قد تصل إلى هنا أولاً، كنت بحاجة لأعرف انك بخير.» وقد دهشت عندما رأت وجهه يمتقع.

تركها عند ذلك، ومرر يديه على وجهه بايماء متعبة جعلت قلبها يعتصر. وأتت ضحكة السخرية من نفسه بشكل مؤلم. قال: «هل عندك أية فكرة بما شعرته عندما وصلت إلى انكلترا ولم أجدك هناك؟ عندما علمت ان ما من احد

يعرف أين أنت؟ كنت وكأني عدت إلى دوامة العاصي ثانية ولم أتصور انني استطيع تحمّل ذلك، وطوال تلك الفترة كنت أنت هنا، تنتظرين أخباراً مني»

ذهلت أليكس للنظرة الشاحبة التي ظهرت على وجهه عندما ذكر العاصي. وقالت بارتباك: «أنا... لم أكن أعرف.»

كان جوابها رقيقاً، لكنها كانت تشك بأنه كان ليسمعها حتى لو صرخت، لأنه كان غارقاً في مكان ما خاص به بعيداً عن الذكريات الجميلة، إذ قال: «عرفت اني قد أضيع فرصتي في عودتك الي ثانية، عودتك الي فعلاً، عندما اضطررت لأن أضربك، لكن كان علي ان أحاول ثانية على أية حال.» وضحك مسنكة ساخنة وقابع قاتلاً: «عندما لم أجدك هناك، كنت أجن تقريباً، ونظر إليها الآن فرأها فعلاً، وكانت تظفر إليه نظرة مصدومة، فأصاف بصوت عال كتميل بايقاظ النائمين: «ما بك يا أليكس، متى ستدركين انني أحبك؟»

مرت لحظة بدت فيها ان الغرفة تسبح منذرة بالخطر، إلا انها تماثلت نفسها وقد عرفت ان هذا الوقت لم يكن بالتأكيد الوقت المناسب ليقمى عليها. قالت بصوت أجش: «عندما تخبرني...» ثم شعرت بالغضب، فصرخت قائلة: «ويحك يا بيرس. لم أكن أعلم شيئاً، اني بحاجة لمن يُخبرني بكل شيء.»

وقال: «لقد فعلت للتو.»

«سمعتك.»

سألتها: «وماذا؟»

عرفت ماذا يريد أن يسمع، لكن الكلمات تردت على شفطتها، كانت خائفة من الاعتراف بمشاعرها، أن تورط نفسها في حين أنها قد جرحت من قبل. وفيما طال صمتها، ابتعد عنها ليسير ويقف أمام جهاز التلفاز الصامت.

قال بتحد وافر: لقد فقدت الحق بسماعك تقولين أنك تحبيني منذ وقت طويل. أليس كذلك؟ إن الحظ كان يبتسم لي عندما وضعتك الأقدار في طريقي لأحبك»

نبرة الغضب واليأس المريرة في صوته مزقت قلبها فصرخت بحزن قائلة: «لا، يا بيرس» ثم تنهدت عندما استدار ورأت وجهه الشاحب جداً.

سألها: «لا، ماذا؟ لا أكره نفسي؟ لكن على من أصعب للوجود يا أليكس؟ من سواي جرحك؟ من سواي أغمض السكين في صدرك وقتل أفضل ما قد حدث له؟ كنت مذنباً واستحق كل ما أصابني من عقاب أحببت عندما تزوجت. أحببتك حتى عندما كنت أحلمك، وأحببتك كل يوم منذ ذلك الحين، وسأحبك حتى يوم مماتي.»

لم تكن أليكس تعرف أنها تكي، لكن الدموع كانت تنهمر على وجنتيها فيما كانت تهز رأسها بياس، وسألته: «إنذا لماذا؟»

لم تكن بحاجة لأن تقول المزيد. فقد اغمض بيرس عينيه بالم، ثم تقدم نحوها وضمها بين ذراعيه، أحاط رأسها بيدين مرتعشتين واعترف بصوت أجش قائلاً: «لأنني التقيت في وقت متأخر جداً.» وتنهت تنهيدة حملت التعب الذي قاساه خلال السنوات الطويلة الماضية، وأضاف: «جعلني جدي اتعهد له وهو على فراش

الموت لاني سأثار من يانيس بتراكوس وباني ساستعيد سفننا بأية وسيلة كانت، تعهدت له بذلك يا أليكس، قبل وقت طويل من معرفتي بوجودك. لا أستطيع أن أبرر ما فعلته. لكن عندما علمت بوجود حفيده، وكنت قد فشلت في شراء السفن بالطرق القانونية، قررت أن استغلها لاستعادة السفن بواسطة الابتزاز. الاخلاص كان يتطلب ذلك. حاولي أن تفهمي. كنت أعرف أنه إن كان هناك شيئاً يكرهه بتراكوس فهو معرفته إن حفيده قد تزوجت فرداً من عائلتي. كنت أعرف أنه قد يعطي أي شيء ليضع حداً لذلك، عندها سيكون الثمن الذي أطلبه لسطول السفن التجارية، كان صلاً وحشياً لكنه سهل... لكني لم أكن قد التقيت بعد...

وعندما التقيت وقعت في حبك من أول نظرة كنت فائتة جداً، بريئة جداً. ومع ذلك كريمة، كل ما كنت أتشى وجوده في المرأة التي أحبها. وكنت أتغدى كنت مستعدة لأن أعطي كل ما أملكه لتغيير الأمور. لكني لم استطع. كنت قد قطعت عهداً لجدي، رغم اني عانيت عذاباً مريراً في تنفيذه، إلا اني استمرت في تنفيذ الخطة. وكل ما استطعت لقيام به لك هو القيام بكل ما يجعلك تكرهيني، تكرر هينسي لدرجة أنك ستلومني نفسك إن سمحت لي بالتأثير علي حياتك منذ ذلك اليوم وصاعداً. قلت لاني قتلت شيئاً طيباً فيك ذلك اليوم، حسناً، شيء ما قد مات داخل نفسي أنا أيضاً. لم يكن عندي أمل باستعادة ما قد حطمته. ومع ذلك لم استطع تركك تضيعين مني. فوعدت نفسي باني سأراقبك، وأساعدك إن احتجت للمساعدة يوماً ولربما فزت يوماً بالحق في الحصول على حبك ثانية.»

وفيما كانت أليكس تصفي إليه اتضح لها الكثير من الأمور، إذ لقد كان يتعذب مثلها تماماً إن صدقت ما يقوله، وكيف بإمكانها أن لا تفعل بعد هذا الاعتراف الصادر من القلب؟ لم يكن ذلك تبريراً انما واقعاً، لقد تقبلت الملامة وعاشها يومياً، لكن المعرفة لا يمكنها ان تهزم الأمل تماماً. الا تعرف تماماً ماهية ذلك الشعور؟ فرغعت رأسها أخيراً ونظرت بتمعن في عينيهِ الزرقاوين.

وسألته: «لهذا تزوجتني؟»

أوما برأسه إيجابياً وأضاف بكآبة: «ولهذا أعطيك حريتك إن اردتها.»

وجاء الآن دور أليكس بالكلام، فبما دعوى عينيها تنهمر، فقالت: «لا بد أنك أحببت جيك كثيراً.»
تردد بيرس قليلاً قبل أن يقول: «أجل، لكن ليس بالطريقة نفسها التي أحببتك بها، ماذا يمكنني أن أقول؟ عرفته قبل أن اعرفك، هو من قام بتربية عائلتي بعد أن مات والداي، وكان السباق لطلب الوفاء مني.»

عاشت أليكس طوال حياتها وهي تدرك معنى الاحساس اليوناني بما يتعلق بكرامة العائلة. كان بإمكانها تفهم الوضع، حتى وإن كانت لا تستطيع الصفح. استغلها بيرس ليسد ديباً وبما انه فعل ذلك، فقد منحها ذلك الاخلاص. لقد فهمت الآن تماماً تلك الإشارة إلى الشاعر لوفليس. لو انه لم يكن رجلاً شريفاً لهذه الدرجة لما استطاع ان يحبها أكثر مما أحبها.

رغعت عينيها وقالت له: «يجب ان أكرهك.»

هز بيرس رأسه معترفاً بذلك وقال: «استحق ذلك.»

«يجب ان أقول لك لشي لن اسامحك أبداً.»

لمعت العينان الزرقاوان وهما تنظران في عينيها وقال:

«هل تقولين لي ذلك، يا أليكس؟»

وأمسكت كلماتها من جديد، فلم تصبح مستعدة بعد لتوريط نفسها بشكل تام، وسألته: «كيف لي ان اتأكد ان شيئاً من ذلك لن يتكرر ثانية؟»

أجابها بيرس بقوة: «لأنني أفضل ان اقطع ذراعي اليمنى على ان ادع أي ألم يصيبك، سواء مني أو من أي شخص آخر.» جعلت قوة تصميمه تلك التي ظهرت في كلماته رغبة تنبه تجري في جسدها.

لم تستطع أن تقاوم رفع يدها متحسسة نبقها وقالت:

«إلى درجة ان تصوبني؟»

تجمد بيرس، ونظر بعينين كئيبتين إلى نبقها، ورفع يده ليبعد يدها ويمرر يده برقة على الكفة الباهتة وقال بصوت أجش: «اردت ان تكوني بمان، يا أليكس.»

فتنهبت وقالت: «كان عليك ان تحاول التكلم معي، يا

بيرس.»

أجابها بشد: «لم اعتقد أنك ستصغين، كما ترين، لقد افترضت أنك كنت تشعرين بما أشعر به تماماً، فلو أنك كنت ذاهبة لأي مكان خطر، لكنك لآزمتك كما الفراء. هل كنت مخطئاً بما فعلت؟» وركت نظرة عينية عندما رأى وجهها قد شحب.

قالت: «لا.» ثم نظرت في عينيهِ وقالت: «هل لسكوا

الرجل؟ هل أنت بمان الآن؟»

«هل أخبرك بات؟»

ردت عليه: «ظن انه من حقى ان اعرف. أجل، لكن كنت افضل ان اسمع ذلك منك يا بيرس.»

تنهد وقال: «سامحيني، لكن كل ما فكرت به هو اخراجك من الجزيرة.»

تفحصته عينها باحثاً عن أي اثر لجرح وقالت: «هل أصبت بأذى؟»

قال: «لقد لقت الشرطة القبض على الرجل قبل ان يصل إلي. كنت لأحضر إلي هنا سريعاً، لكن كانت هناك أسئلة يجب الاجابة عليها، وكان علي التحدث مع أخي.»

قالت: «لم أكن أعلم ان لديك أخاً.» متسائلة: «لماذا كنا سيتوافقان حقاً فيما كانت تتقدم معلومات أساسية كهذه. أنتسم بيرس وكأنه قد أت أفكاره ثم قال: «عندما نكون أنا واندريه في المحادثة العادية غير ضرورية، لكن احذك بالآ أخفي عنك شيئاً بعد الآن. لذي أع وشقيقان، وجميعهم ينتظرون لقاءك.»

ذهبت أليكس وسألته: «أتعني انهم يعرفون عني؟»

رفع كتفيه بلا ميلااة وأجابها: «كل شيء. اننا مقربون جداً من بعضنا البعض. لقد ساعدوني على الاستمرار عندما ساءت الأمور جداً. شقيقتاي تاملان ان توقعني أخيراً عن كره.»

كلماته تلك جعلتها تلوح سؤالاً آخر في ذهنها فقالت: «ان كنت مصمماً على جعلي لكزهك عندما استقليتني للحصول على اسطول السفن للتجارية، لماذا غدت واشتريته؟»

قال موافقاً بكآبة: «بب، من جديد.»

قالت بسرعة: «لا تلق اللوم عليه، كان يحاول تقديم المساعدة.» ثم توجهت وسألته برفقة: «ألم تخش ان اعرف ذلك من جدي؟»

أمسك بيرس يدها وطبع قبلة على كفتها قبل ان يجيبها قائلاً: «كنت أتمنى ان تغعلي، لكنني عرفت انك لن تعرفي، ما كان بتراكوس ليخبرك اطلاقاً.»

«لكن لماذا لم تخبرني أنت بذلك عندما التقينا ثانية؟» رفع كتفيه بلا ميلااة وأجابها: «أنا أيضاً لدي كبريائي يا أليكس. كنت أعرف اني قمت بعمله بشكل جيد جداً، وحتى أنا لا أستطيع ان لكشف كل أوراقي أمام امرأة تكرهني. لذا لم استطع اخبارك قط اني لم استمع العيش وفكرة مقايضتك

تسديد بي، ففعلت وان عمت جوك على قبول التوليد كإطلاقاً لم يقع بمحاربيتي لكن بعونتي اليه تأكد من حقيقة شعوري بحوك ولا أشغل ذلك قدر استطاعته ولا أنا حاربه. كنت تستحقين كل قرش دفعته ان كنت لا تعرفين ذلك.»

هزت رأسها بحزن قائلة: «وإذا، دفعت لهم ثمناً باهظاً.» ودهشت عندما شد يده على يدها وقال: «طيس المال يا أليكس، الثمن الذي دفعته مقابل السفن كان أنت... أشمن من كل ما أملك. لقد تخليت عنك فقط لأنني عرفت انه لن يهدأ لي بال قبل ان استردك ثانية.»

ثارت عاطفة أليكس وبلعت ريقها بصعوبة وهي تضع يدها على قميصه ناحية قلبه لتشعر بخفقانه. وقالت: «يا بيرس، ألا تشعر بأنك وضعت كبرياءك عند قدمي؟ بلانكاتي ان أدوس عليه بالطريقة التي دعوتني ان اتوم بها.»

قال: «لك كل الحق في فعل ذلك. لقد قدمت لك قلبي

وحياتي لكن إذا كان كبرياتي هو ما تريدني، فإنه رهن اشارتك.»

«اعتقد... انه لن يفيدني بشيء عدم مسامحتك، لأنك لا تستطيع ان تسامح نفسك ومع ذلك لا استطيع إلا أن أسامحك، لأنني أحبك، وفي الحقيقة اني لم اتوقف يوماً عن حبك. لذا يا حبيبتي ان كنت تحبيني كما تقول يجب ان تسامح نفسك أيضاً. هذا ما أطلبه منك.»

ولجأة بدا وكان العالم قد سكن من حولهما، ونظرت أليكس بشجاعة في العينين اللتين كانتا تشعان بعاطفة قوية تاقت لتراها فيهما. وسألها: «وان لم استطع يا حلوتي أليكس؟»

وعنده قالت: «عندها سأضطر لأن أحبك أكثر حتى تستطيع ذلك.» وانتهت كلماتها بتنهيدة فيما يستهم بيرس بين ثراعيه ولفهما حولها بقوة وكأنه ان يدعها أبداً، لكنها لم تمنع. فها هما أخيراً بعد تأخر طويل جداً، قد عادا إلى حيث ينتميا وتشبثت به. لقد مرا عبر محطة لم يفتاراها، أما الآن فقد أصبحا أحراراً لأن يتطلعا إلى المستقبل وليس إلى الماضي.

قال لها بيرس: «انك ترتعشين.» وضحك بقوة.

أجابته: «وانت كذلك.»

هدأ بيرس قليلاً ورفع يديه المرعشتين لتحيطا بوجهها وقال معترفاً: «اعتقدت اني فقدتك إلى الأبد هذه المرة.» وأفلتت منها آهة، وقالت له: «كنت لأعود ولو لأتكمك على نفسك.»

ضحك بيرس وقد عادت اليه تلك الثقة الكبيرة بالنفس

وقال لها: «انت يا مثيرة الفتنة الصغيرة! انها فكرة جيدة، لكني أفضل ان تقبليني بدلاً من ذلك.»

وجعلت كلماته الساخرة تلك عيناها تلمعان. وسألته: «هل تتوسل إلي، يا بيرس؟»

أجابها: «إذا ما زلت تريدني ان تتقاضي حقه كاملاً بعد كل ما جرى؟»

حدجته بنظرة من تحت أهدابها وقالت: «في الحقيقة، اني بحاجة ماسة إلى حبك كحقوق كامل لي.»

أجابها باندهاش: «انني في الحقيقة أخشى ان أعمسك تقريباً.»

وكرر على ذلك ومفتمته بنظرة خالية، وقالت: «لكنك لا تخشى ان تتوكلني ارجل؟»

ضحك لكلماتها تلك وقال لها بتحديد من أدحك توكلين أبداً. اني قدرك يا أليكس. أخيفك ذلك؟»

اعترفت له قائلة: «لا شيء يخيفني وأنا معك.»

وعندما رفع بيرس رأسه ابتك من تعابير وجهه كم كان عملاً صعباً بالنسبة اليه ان يكبت حبه في صدره. وكانت

بسرعة تفقد السيطرة على عواطفها، لكنها لم تأبه، وتركزت نفسها تسبح في بحر من اللامبالاة.

وليفيظها قال بركة: «ذكريني ان ارسلك بعيداً غالباً، ان كانت هذه هي الطريقة التي تستقبليني بها عندما أعود.»

ودفع عن وجهها خصلات رقيقة من شعرها. غامت عيناها للحظة وقالت: «اياك ان تفعل ذلك بي ثانية، اطلاقاً يا بيرس.»

لوى قسما وجهه وقال: «اعترف اني كنت مخطئاً، لكن

ذلك ما جعلتني أشعر به وكأنني أخشى ان افقدك فقلت ان علي ان أبعدها، سامحيني.»

طالما انها عرفت انه يحبها فانها مستعدة لأن تسامحه على أي شيء. فقلت له برفقة: «اعتقد بانني أثبت لك انه ليس من السهل التخلص مني.»

اعترف لها بصوت أجنس: «اعتقد اني لا أستطيع تصديق حظي هذا، لذا فاني أقرص نفسي لأتأكد ان هذه حقيقة وليس حلماً.» وطلع قبلة على جبينها وسألها: «أسعيدة؟»

تتهتد قائلة: «سعيدة بشكل لا يوصف.» قد يكون بيرس بإمكانه احدث اسوأ جرح، ولكنه وحده يستطيع ان يجعلها

شعر بوجه السعادة.

نظر في عينيها لفترة طويلة وهو ما يزال يتنفس بتناقل، وسألها: «وهل تصغين لشي أحبك؟ أحبها بالرغم مما فعلته لقد أحببتك دائماً.»

تهتد أليكس ثانية وقالت: «آه، نعم. انه التفسير الوحيد المنطقي.» ثم لمعت عيناها بإبتسامة مشرقة وأضافت: «لاني مسرورة لأنني لم أعد مضطرة لأن أكرهك بعد الآن، ان ذلك أمر يصعب القيام به عندما تكون مغرماً في حب شخص ما. بيرس، أصبح ان كل شيء قد انتهى الآن؟»

أوما برأسه بوقار وأجابها: «كل ما أريده الآن هو ان انسى ما مضى، اني لا أحمل أية ضغينة لعائلتك. كنت بكل بساطة نفذ عهداً قطعته، ومن الآن فصاعداً كل وعودي ستكون لك ولعائلتنا.»

أمسكت أليكس يده وضمتها اليها، ثم تعتمت قائلة: «عائلة، يبدو ذلك جميلاً.»

فارتصت على شفثيه ابتسامة وسألها: «هل اعتبر ان ذلك يعني انه ما عدت تتمنين ان أكون كشيء مغفٍ يمكنك سحقه تحت قدمك؟»

ضحكت وسألته: «هل قلت ذلك حقاً؟»

أجابها بغضب ساخر: «لقد فعلت وأكثر من ذلك بكثير.» ولتغيطه قالت: «حسناً، كنت تستحق ذلك في ذلك الوقت.» ثم تتهتد عندما خطرت لها أفكار أخرى، وقالت: «انت أيضاً قلت أشياء.» يوم اخذتني لترى جدي، نكرتني انه لم تقل لي قط بانك أحببتني، انه لم تقل تلك الكلمات.»

تهتد بيرس أيضاً وقال: «كنت أعرف بانني لن أستطيع قول تلك الكلمات وانكارها في ما بعد، لذا قلت لك انه لن يستطيع ان يعرفني عمق الشعور الذي أحمله لك في قلبي، فصليت ان اجعلك تعتقدين اني قمصت بذلك الرغبة بالانتقام، لكن الأمر كان دائماً كما ظننته في البداية، ان عمق ذلك الشعور كان الحب، يا أليكس لكنني كنت مرعماً للتظاهر بعكس ذلك.»

إذا، لم تكن مخطئة إطلاقاً، ومع ذلك كان هناك شيء ما زال يؤلمها كثيراً فسألته: «طالما ان تزوجتني لليلة واحدة؟ أكان من الضروري حقاً ان تقفل ذلك المهرب بتلك الطريقة؟» غير مدركة عمق الألم الذي عكسه صوتها.

رغم ذلك استمع بيرس واطمئن عينيها للألم، ثم أجابها: «لم يكن هناك مهرب قط، لم أكن مجبراً على الزواج منك، بل كنت بحاجة لذلك. كان ذلك ضرورياً يا حبيبتي، لأنني اعتقدت انها المرة الوحيدة التي بإمكانني ان اعبر فيها عن حبي، المرة الوحيدة التي أستطيع ان اظهر لك خلالها كم

أحببتك. كنت أريد أن أكون طيباً معك ورغم أنني كنت أعرف أن ذلك قد يكون مصدر ألم فقط لكليتنا. فيما بعد لم استطع أن أمنع نفسي من ذلك. فلئن كان عليّ أن أعيش في العذاب والندم، إذا فعليّ أن اتذوق طعم الهناء ولو لمرة واحدة.»

نظرت أليكس إليه، وقد اغتالقت من الطريقة التي أرغمه سؤلها للضغط على نفسه. رفعت يدها لتلمس خديه والألم يملأ نفسها، وعلى الفور عاد بأفكاره ليكون معها من جديد.

قالت له: «كان ذلك هو الهناء بالنسبة لي أيضاً يا بيرس. لطالما كانت السعادة دائماً معك.»

هز رأسه وقال: «أعرف أنني أملك كثيراً، لكنني أنوي أن أعرض عليك كل لحظة ألم حورت بها.»

تحدثت برونه واستكانت إليه، وقالت لتفعلته، «أما كيف تحسب لأن تفعل ذلك؟»

أجابها بصوت أجش: «لمنحيتني دقيقتين بعد وسافكر بشيء ما.»

قالت بتحد: «هل تكفي بضع دقائق؟»

فصرخ قائلاً بغضب ساخر: «أليكس مارتينو ألا تحبطين؟» رغم أن عينيه كانتا تنقلان رسالة مغايرة...