



Ciutat P04-05

Pisos ocupats reconvertits en habitatges socials

El Govern municipal es planteja comprar blocs de pisos on hi ha ocupacions conflictives per buidar-los i després posar-los dins del parc d'habitatge públic

DAVID CHAO



Ciutat P10

1.300 corredors en una multitudinària Corro Contra el Càncer

MILERS DE MIRADES DE COLOR I ALEGRIA

Ja és primavera

Gran Festa Holi amb música de Bollywood a l'amfiteatre del parc de Catalunya de Sabadell



DAVID CHAO

Esports P22-23

El CES ofereix una bona imatge, però acaba claudicant davant del Barça Atlètic

Oci i cultura P20

Tot preparat per a un gran acte d'homenatge al dramaturg Salvador Fité

LIPODAYS

LIPOLÀSER
Liposucció sense cirurgia

Remodela i dona forma a la figura

- Visita informativa GRATUÏTA
- Financiació des de 56€/mes

Consulta dates
Places limitades!



Policlínica Sabadell · Av. Francesc Macià, 30 · SABADELL
Policlínica Sabadell Rambla · C. Sant Pere, 3 · SABADELL
www.grup-policlinic.com · T. 93 716 26 27



el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Diumenge va celebrar-se el **Dia Mundial del Teatre** amb tastets d'espectacles a càrrec de companyies locals al Mercat Central. Una jornada per visibilitzar que entre bambolines no tot és 'celebrar'. En nom del col·lectiu d'actors i actrius, **la sabadellenca Mariona Ribas** va denunciar que **"hi ha històries que no haurien d'existir i no són teatre"**, referenciant casos d'abusos sexuals.

ens hi hem fixat...



Un gran ambient dissabte a la nit al Centre de Sabadell. Tot va començar amb el Cebafoc, que va deixar-nos unes imatges espectaculars de foc, flama i llum, que ens recorden que el fred va marxant... Els sabadellencs, que ja tenien ganes de festa popular, van gaudir d'un correfoc que va ser el preàmbul d'una nit que va allargar-se amb concerts a la plaça del Doctor Robert / **DAVID CHAO**

ens agrada...

l'impacte de la festa Holi

Més de **8.000 persones**, segons l'organització, van tenir de color el parc de Catalunya en la **festivitat Holi, que dona per inaugurada la primavera**. Amb samarretes blanques i amb les tradicionals bossetes plenes de pols de colors, enguany la tradicional festivitat d'origen hindú va celebrar-se ja sense restriccions, en una jornada que va deixar unes imatges espectaculars.

retalls...

El Flea Market arrela

Roba, joguines, mobles, llibres, parades d'il·lustradors... El Flea Market va inundar la Rambla de Sabadell dissabte passat; una cita ja 100% consolidada any rere any a la ciutat.

Mossos a la Nova Creu Alta

Els Mossos d'Esquadra van fer un gran desplegament a l'estadi de la Nova Creu Alta coincidint amb el partit dels arlequinats contra el Barça Atlètic. I així ho van difondre també per xarxes socials.

tal dia com avui

Fa 17 anys



La notícia més destacada del Diari de Sabadell del 28 de març del 2006 era la vaga de tres dies dels metges de l'Hospital Parc Taulí, convocada pel sindicat Metges de Catalunya. No afectava els serveis d'urgència ni les intervencions quirúrgiques. En l'àmbit esportiu, el pilot de Castellar, Dani Pedrosa, va signar un gran segon lloc en la seva estrena en MotoGP a Xerez, mentre el Sabadell, en el debut de Manolo Fernández, perdia davant l'Hospitalet (1-3) a casa.

avui
preguntem...

Fa falta més
habitatge
públic per
als joves?



Sergi

“No sempre és on voldríem que fos”

El fet que l'oferta sigui limitada, segons assenjala el Sergi, fa que sigui més complicat viure en un habitatge social a la zona de Sabadell on hem crescut o on ens agradaria viure en el futur.

Les promocions públiques a Sabadell suposen només el 2% del total. Principalment, els habitatges de protecció oficial es troben a Can Llong, Can Deu, Roureda, Can Puiggener, Ca n'Oriac, la Creu Alta, el Poblenou, Cifuentes, Espronceda i la Creu de Barberà. “Desconec bastant com funciona l'accés a l'habitatge públic, perquè tinc la sort que no el necessito, però amb aquestes dades sí que veig que en fa falta”, comenta el sabadellenc.



Bernat

“L'accés a l'habitatge és un dret que s'ha de garantir”

El Bernat respon rotundament, sense matisos. Sí.

Considera que cal que les administracions promocionin “habitatge de protecció oficial, social i públic per facilitar l'accés a la població en general i, especialment, els joves, que són els que tenen més dificultats a l'hora de poder emancipar-se”.

Reforça la seva opinió: “Hi ha d'haver accions públiques en aquest sentit, tenint en compte que és un dret bàsic recollit a la Constitució espanyola que s'hauria de poder garantir”, afirma el sabadellenc. “Altres drets es vulnere sovint, però com a mínim que aquest es respecti”, afegeix.

Per a poder ser adjudicatari d'un habitatge protegit a la ciutat, cal estar inscrit en el Registre de Sol·licitants d'Habitatges protegits de Sabadell.

Marc i Natàlia

“Per com estan els preus, és necessari per als joves”

El Marc es posiciona a favor de l'habitatge públic: “Pel jovent, tal com estan els preus de lloguer i de compra, és necessari”.

“El fet que per a demanar una hipoteca hi hagi tants requisits, com anticipar un 10 o un 20% del preu, dificulta accedir a l'habitatge. El fet que n'hi hagués més de públic, faria que hi hagués menys dificultats pels joves i que poguéssim estalviar més”, afegeix. Per accedir a un pis de lloguer social, hi ha requisits, com per exemple complir el límit màxim i mínim d'ingressos segons la modalitat d'habitatge sol·licitat o estar empadronat un mínim de dos anys a la ciutat.



Avui parlem de la compra de tres blocs de pisos ocupats



Et posem en context.

L'Ajuntament està negociant la compra de tres habitatges dels barris de Gràcia, Can Puiggener i la Creu Alta on viuen ocupes conflictius.



Per què en parlem?

La seguretat ciutadana és una de les principals preocupacions dels sabadellencs (10%), segons el Dibaròmetre.



Societat

Comprar pisos per expulsar els ocupes conflictius?

Sabadell està negociant la compra de tres blocs d'edificis ocupats que generen problemes de convivència, que es destinaran a lloguer social

Marta Ordóñez · @martaordonezgar #Sabadell

Hi ha una setantena d'ocupacions considerades conflictives a Sabadell. Conflictes veïnals, extorsions, venda de drogues i màfies al darrere són algunes de les realitats que s'amaguen darrere d'una ocupació conflictiva. Són l'excepció i no pas la norma: a Sabadell hi ha més d'un miler de pisos ocupats actualment, però la gran majoria no genera enfrontaments amb els veïns ni són escenari de pràctiques il·legals. "Aquesta xifra és petita respecte al total de pisos ocupats, però l'impacte que generen al voltant és molt gran", va assegurar ahir Eloi Cortés, regidor d'Habitatge, en roda de premsa. "En alguns casos, fins i tot, els habitatges es troben en camins escolars, on hi passen infants matí i tarda". L'Ajuntament planteja adquirir tres blocs ocupats a Can Puiggener, la Creu Alta i Gràcia per posar-los a disposició del parc d'habitatge municipal, ara format per més de 1.660 pisos. "Així, s'acabaria amb els problemes de convivència i es guanyarien pisos per a famílies vulnerables", va apuntar Cortés. Sabadell es troba en negociacions amb els propietaris –

grans tenidors – d'aquests immobles ocupats.

Segons les previsions municipals, es guanyarien una cinquantena de pisos. La mesura busca desallotjar els inquilins conflictius a través de la negociació de compra amb els propietaris de l'edifici, tots ells d'entitats bancàries i fons voltors, i destinar-los a casos d'emergència social o lloguer públic. La compra per part de l'Ajuntament permetrà assumir la tutela dels immobles i encarrilar el procés judicial, fer fora els ocupes conflictius i recuperar l'edifici. "Permetrà disposar-ne d'ell i posar-lo a disposició del parc d'habitatges municipal", detallava Cortés.

"S'han evitat 238 ocupacions"

El consistori disposa d'uns cinc milions d'euros procedents d'un crèdit de l'Institut Català de Finances (ICF), que els permetrà integrar, *sine die*, aquests pisos al parc públic municipal. "Estem negociant amb els propietaris, hi ha interès per part de les dues bandes", sosté el responsable d'Habitatge. Cortés va reafirmar el compromís de l'executiu a lidiar contra aquesta mena d'ocupacions. Segons dades municipals, al



Els veïns que ho pateixen

Més de 350 llars ocupades el 2021

Les usurpacions d'immobles s'han multiplicat per cinc la darrera dècada. La Policia ha evitat dues temptatives aquest mes de març

Albert Acín / Marta Ordóñez · @diaridesabadell

L'any 2021, 352 habitatges van ser sostrets de forma il·legal a Sabadell i als municipis de l'entorn, segons dades dels Mossos d'Esquadra. Avui s'ocupa cinc vegades més que fa una dècada (el 2011 es van comptar 75 casos). Des de la crisi econòmica del 2008, les ocupacions il·legals d'habitatge han crescut fins a arribar a uns registres de rècord: en un any es denuncien 11 ocupacions per cada 10.000 habitants a Sabadell, per sota dels indicadors de Badalona (23), però per davant de Barcelona (9), Granollers (8) i Terrassa (7). De fet, aquests delictes han escalat de forma extraordinària en els darrers anys: el 2021 es va ocupar cinc vegades més que fa una dècada (75 casos l'any 2011, segons els registres de la policia catalana).

Darrere de les dades es troben històries com la de la Lola i altres veïns anònims. "És un calvari viure amb persones que trafiquen amb drogues, destrossen l'edifici i ens amenacen de mort constantment. I et sents impotent per no poder fer res", explica la Lola, que viu a un edifici a un barri del sud que està ocupat pràcticament al 80% per individus problemàtics. La propietat de l'edifici és, precisament, un fons d'inversió i "mai s'ha mobilitzat per fer fora els ocupes". Si bé hi constava una denúncia als jutjats, la comunitat de veïns no és una part legalment implicada i, per tant, no tenen accés a l'evolució judicial del cas. La

Lola, conjuntament amb els seus veïns, han reclamat diverses vegades que els tràmits judicials s'agilitzessin: ara poden suposar dos i tres anys per als propietaris.

Dos intents frustrats aquest mes

De fet, durant aquest mes de març, la Policia Municipal ha aconseguit aturar dues temptatives de delictes: els agents van aturar un intent d'ocupació al carrer Romaní de Sabadell, a Can Deu, quan uns individus van intentar entrar en un habitatge. Els assaltants van ser desallotjats després de la intervenció d'una unitat policial. Però la col·laboració ciutadana també va permetre evitar aquest mes l'ocupació d'un habitatge al carrer d'Eduard Brossa, a la Creu de Barberà. Una unitat policial es va personar al lloc, on tres individus intentaven entrar en un dels pisos d'un bloc de la zona. Tots tres van fugir a la carretera en arribar una unitat de la Policia Municipal a l'indret. Un d'ells, de 22 anys, va ser interceptat i se'l va poder identificar. L'immoble va quedar precintat.

La Lola conviu amb ocupes conflictius:

"És un calvari viure amb individus que trafiquen amb droga i destrossen l'edifici"



llarg del mandat, els cossos policials han aturat 238 intents d'usurpació il·legal d'habitatge *ipso facto*. I, durant el mandat anterior, es van interrompre 63 ocupacions. D'altra banda, Sabadell ha adquirit en els darrers anys un centenar d'habitatges pel dret de tanteig i retracte i ha negociat la cessió temporal de 80 llars amb la SAREB.

La portaveu de la Crida per Sabadell, Nani Valero, ho ha criticat: "L'Ajuntament no disposa d'alternativa habitacional i ara es dediquen a comprar pisos ocupats, sigui qui sigui que hi viu, en comptes de plantar cara als fons voltors, habilitar els 62 habitatges de la caserna o posar a disposició l'alberg per a persones sense llar", ha etzibat.

La llei ho avala

El Parlament va aprovar aquest mes de gener la llei contra les ocupacions que provoquen problemes de convivència a les comunitats de veïns. Els canvis legislatius permetran als Ajuntaments destinar pisos ocupats que generen una "alteració de la convivència" a habitatge social de forma temporal. Així, els consistoris poden requerir als grans teni-

Vista general del barri de Can Puigge i un detall d'un habitatge de la Creu Alta, dos barris on es compraran blocs ocupats / VÍCTOR CASTILLO / AINA TORRES



La compra dels habitatges probablement implicarà la seva remodelació, un cop adquirits, per arreglar-los en cas que sigui necessari i adaptar-los per garantir el correcte accés a l'immoble

dors que en el termini de trenta dies desallotgin pisos ocupats.

La proposta de l'Ajuntament de Sabadell, però, és diferent: implica la compra dels habitatges, de manera que podran incorporar-los de forma permanent al parc d'habitatge públic.

La seguretat, preocupació principal

La seguretat és una de les principals preocupacions dels sabadellencs: segons l'enquesta del Dibaròmetre, es tracta del problema més greu del municipi a ulls dels ciutadans, amb un 10% dels vots. La percepció d'inseguretat a Sabadell, però, és menor que la mitjana provincial (17,7%). També les dificultats per accedir a l'habitatge són elevades i es converteix en la cinquena preocupació a la ciutat (4,5%).

Els veïns puntuen amb un 6,79 el nivell de seguretat a la ciutat. Ara bé: la majoria de delictes a la ciutat no tenen a veure amb danys físics (21,05%), sinó que es tracta de delictes contra la propietat, segons l'Enquesta de Seguretat Pública de Sabadell (2020). Pel que fa al domicili, es van reportar el 4,12% de fets delictius.



La Policia Municipal ha aturat dos intents d'ocupació d'immobles aquest mes de març / AINA TORRES

El parc de les Aigües, el 2024

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#obres #CanLlong

URBANISME L'Ajuntament aprova el projecte per instal·lar jocs d'aigua a la cinquena fase de les obres. Quan acabin, hi haurà invertit uns 5,5 milions d'euros en total



Les obres del parc de les Aigües encaren les últimes fases / VÍCTOR CASTILLO

Les obres de construcció del parc de les Aigües inicien un nou tràmit que permetrà construir-hi jocs d'aigua i un quiosc. Es destinarà un milió d'euros a aquesta partida -que inclou arranjar el camí fins al quiosc- i, en total, l'Ajuntament preveu haver invertit 5,5 milions d'euros en aquest espai verd de Can Llong. La previsió del Govern és obrir el parc a la ciutadania "al llarg del 2024", segons fonts municipals. Es tracta d'una obra iniciada per l'anterior govern quadripartit en les fases prèvies i continuada per l'actual Govern.

En aquests moments, ara s'està acabant de fer la fase 3, amb els camins i la passarel·la mirador. S'ha instal·lat l'enllumenat i les instal·lacions. Paral·lelament, s'ha iniciat la licitació de la fase 4, que fa referència a l'adquisició i col·locació del mobiliari urbà i part dels jocs infantils; i ara s'ha aprovat el projecte per instal·lar els jocs d'aigua i el quiosc, que seran els últims elements a arribar.

"Aportació controlada d'aigua"

L'Ajuntament assegura que la fase 5 proporcionarà un àmbit lúdic mitjançant "l'aportació controlada d'aigua", amb els jocs que permetran configurar un espai de benestar i de refugi climàtic a la ciutadania. "S'han triat uns jocs que, amb petits cabals i d'ús senzill, implicaran un alt grau de participació per part dels infants", assegura el consistori. Hi haurà aixetes amb temporitzador, comportes, molinets, sèquies i altres elements per promoure el joc actiu i creatiu.

El parc de les Aigües tindrà 61.171 metres quadrats de zona verda i 1.500 metres quadrats de jocs d'aigua. Hi haurà 470 arbres -450 seran nous-, i destaca el mirador 360° que coronarà el parc amb vistes a la Mola i el Montseny. També hi haurà un quiosc, serveis públics i jocs d'aigua.

'No volem distraccions'

El portaveu i alcaldable d'ERC, Gabriel Fernández, ha reaccionat a l'anunci de l'inici de la fase 5 i reclama que "no hi hagi distraccions, que es premi l'accelerador tant com sigui possible perquè la gent pugui gaudir aquest projecte". El republicà reivindica la feina feta pel govern quadripartit en la captació de fons europeus. Fonts municipals recorden, però, que no "s'ha d'amagar qui posa les partides pressupostàries, licita i executa: el govern actual", en referència a què la part principal de l'obra l'ha dut a terme l'actual executiu. Des del Govern es defensa que "hem modificat substancialment el projecte" i l'han dotat de nous elements com els jocs infantils d'aigua i més vegetació. Així mateix, Gabriel Fernández reivindica la feina feta del Govern de la Generalitat al barri.



L'Ajuntament va destinar un milió d'euros a renovar la canonada d'Aigües Sabadell que hi ha entre l'avinguda de Rafael Casanova i el dipòsit de Can Llong

Deures pendents a Can Llong

A part del parc de les Aigües, el barri de Can Llong espera des de fa anys diversos equipaments que depenen de la Generalitat i l'Estat. Destaquen, d'una banda, l'escola i l'institut Violet i, de l'altra, l'estació de Rodalies de Can Llong. Per part municipal, també s'està duent a terme el desmantellament dels horts il·legals entre Can Llong i Cifuentes (vegeu pàg. 11).

Pacificaran dos carrers de l'Eixample per millorar l'accés a l'escola Amadeu Vives

Redacció · @diaridesabadell #obres #entornsescolars

L'entorn de l'escola Amadeu Vives estarà pacificat pròximament. L'Ajuntament de Sabadell va aprovar a la Junta de Govern Local d'ahir dilluns el projecte per fer més segur i accessible el camí cap al centre educatiu, amb un pressupost de gairebé 550.000 euros. Ara caldrà licitar, adjudicar i realitzar les obres, per la qual cosa no hi ha calendari. El Govern també ha licitat les obres de millora de l'entorn escolar de les escoles Sant Julià, Samuntada i Joaquim Blume i la millora de la seguretat i senyalització de 16 escoles més. El principal canvi que

es produirà al voltant de l'Amadeu Vives (Avinguda-Eixample) és que els cotxes no podran circular pel tram del carrer de Fra Luis de León entre Calders i Samuntada. L'espai es convertirà en una plataforma única -vorera i calçada al mateix nivell- amb paviment nou

La inversió serà de gairebé 550.000 euros. S'actuarà al voltant del carrer de Fra Luis de León

de llambordes de formigó, que integrarà les reixes per a la recollida d'aigües. També hi haurà canvis al carrer de Samuntada, entre Fra Luis de León i l'avinguda de Barberà, tram que també es convertirà en plataforma única i s'hi farà aparcament en bateria. Els arbres existents es conservaran, però les columnes d'enllumenat es desplaçaran per deixar espai a la franja d'aparcaments. A la sortida de l'escola Amadeu Vives s'instal·larà un llarg banc massís i es plantaran arbres al davant del centre educatiu i a la cruïlla de la carretera de Mollet amb el carrer dels Calders.



L'escola Amadeu Vives, al carrer de Fra Luis de León / AINA TORRES



La generació dels que somien i fan.

*Tots pertanyem a la mateixa generació.
Els que estem aquí i ara
per transformar el nostre país.*



Entra a **planderecuperacion.gob.es**
i fes possible el teu somni amb les ajudes
dels fons Europeus.



Transició
ecològica



Transformació
digital



Cohesió social
i territorial



Igualtat
de gènere

ERC es reivindica com a “única opció per competir per l'alcaldia”

David Rigola · @Rigola_David

#ERCSabadell

POLÍTICA MUNICIPAL En un acte a l'amfiteatre dels Jardinetes de la Caixa, els republicans van presentar la seva llista a les municipals de maig amb Carme Forcadell com a mestra de cerimònies

ERC Sabadell té moltes esperances dipositades en les properes eleccions municipals. Així ho evidencia el partit en tots els seus actes i, dissabte a la tarda, durant l'acte de presentació de la seva llista electoral ho va tornar a refermar. L'esdeveniment, que va celebrar-se a l'amfiteatre dels Jardinetes, va comptar amb l'expresidenta del Parlament, Carme Forcadell, com a mestra de cerimònies.



La llista dels republicans compta amb membres de set països i cultures diferents. A més a més, també presenta un equip amb persones provinents d'altres formacions polítiques com CiU, PSC o EUiA, entre d'altres.

“Volem tombar el règim”

L'1 d'ERC Sabadell, Gabriel Fernández, no va mossegar-se la llengua i va atacar amb duresa el PSC. “Portem 24 anys on 20 d'aquests han governat el règim dels mateixos, funcionant perquè tenen la capacitat de comprar”. Segons Fernández els socialistes són un partit “que mai canvia, quan eixamplen ho fan pel costat de la dreta o ho fan pel del nacionalisme espanyol”, va afirmar. Un retret en el qual va recordar les noves incorporacions provinents de Cs a l'equip de Farrés. “Ara ens enfrontem a la C del PSC i també la de Cs”, va reblar. Davant d'una

Foto de família dels membres de la llista electoral d'ERC Sabadell / AINATORRES

presumible pugna a 2 entre socialistes i republicans per l'alcaldia, Fernández va mostrar-se com a “única alternativa”. “Les eleccions van de F, la de Farrés o la de Fernández, no hi ha cap altra”, va etzibar el republicà. Per “evidenciar les diferències”, va parlar del model de macroprojectes i del cas Rodríguez. Sobre això, va assegurar que “treballarem per esclarir els fets” i va recordar que “el PSC és l'únic partit d'aquesta ciutat amb condemnats i processats per corrupció”.

Pel que fa a la valoració de la llista, Fernández va mostrar-se satisfet: “Volem una llista de front ampli i divers, crec que ho complim”. També va afegir que “ens hem volgut obrir com a partit i buscar tot allò que ens uneix per treballar plegats”.

Durant l'acte van visionar-se dos vídeos de suport. Un del conseller de territori, Juli Fernández, i l'altre de la secretària general d'ERC, Marta Rovira. També va haver-hi una petita intervenció musical del grup Contrastres i s'ha projectat un vídeo amb tots els membres de la llista i suplents.



Un instant de la roda de premsa de la Crida de dilluns / DS

Acusacions entre el Govern i la Crida pel cas Rodríguez

Redacció · @Diari de Sabadell #PSCSabadell #CridaperSabadell

La destitució de l'exregidor del PSC Jesús Rodríguez la setmana passada continua portant cua. Dilluns passat, la Crida per Sabadell va denunciar que no ha pogut accedir als documents demanats per la formació i la resta de partits de l'oposició sobre els expedients relacionats amb Smatsa. “Tot i que ho vam demanar a la informativa i ens haurien de facilitar tota la informació, amb la seva habitual manca de transparència ens van demanar que ho demanessin per escrit, així i tot, la celeritat que ens van prometre, ja veieu que no s'ha donat. Una setmana després encara no tenim a disposició cap informació”, va criticar la cap de llista de la formació, Nani Valero.

Minuts després, el portaveu del Govern, Pol Gibert, va assegurar que les acusacions de la Cri-

da són “falses” i va garantir que la formació anticapitalista disposa des d'aquest dilluns d'un document amb la informació requerida. “L'Ajuntament té un procediment molt clar d'accés a la informació. Divendres se'ls va dir que ho tindrien i aquest dilluns se'ls va donar accés a la informació que van sol·licitar”, assegurava el socialista, que va lamentar que el grup anticapitalista “vol aportar un núvol de boira en un tema que no té més”.

La Crida sosté que encara no té tota la informació. El Govern diu que ja ha contestat

Comuns, Podem i Guanyem aniran plegats als comicis

Albert Hernández · @AlbertHdzVe #SabadellEnComúPodem

L'alcaldeable de Sabadell En Comú Podem, Joan Mena, va anunciar que la candidatura que encapçala incorpora Guanyem Sabadell. D'aquesta manera, “l'esquerra transformadora” de la ciutat s'uneix per formar part d'una “única papereta” a les eleccions municipals del proper 28 de maig.

Una confluència que “portava més de 12 anys” sense produir-se i que culmina “l'encàrrec” que havia agafat, un cop Podem va expulsar l'anterior candidata, i actual tinent d'alcalde, Marta Morell, i van començar a “caminar” plegats la formació morada

i comuns. Aquesta entesa es traduirà en el fet que membres de Guanyem s'incorporaran a la llista electoral, tot i que “encara s'està acabant de confeccionar”, va matissar Mena, però va advertir que no seran en llocs de sortida.

Per això, va voler agrair la “generositat” en l'adhesió de Guanyem per “prioritzar els interessos de Sabadell”. Les dues cares visibles d'aquest projecte, els exregidors Marisol Martínez i Miquel Soler, que van integrar el govern quadripartit en el mandat 2015-2019, no formaran part de la candidatura, però hi aportaran experiència.





FIRA
SILVER
VALLÈS



FIRA SABADELL
30 i 31 de març i
1 d'abril de 2023

GRAN
GENERACIÓ

Descobreix productes i serveis
per a la Generació Sènior i
professionals de la
Silver Economy

firasilvervalles.sabadell.cat



Una onada de solidaritat va recórrer els cinc quilòmetres de la cursa corrent o caminant / DAVID CHAO

1.300 corredors omplen de solidaritat l'onzena cursa Corro Contra el Càncer

David Rigola · @rigola_david

#solidaritat #cursacontraelcàncer

SOCIETAT La cita solidària es va tornar a celebrar sense restriccions, com s'havia fet en les edicions anteriors a la pandèmia de la covid

L'onzena edició de la cursa Corro Contra el Càncer es va celebrar amb un gran èxit de participants diumenge passat amb gairebé 1.300. Enguany, la pionera activitat iniciada per Lluís Domingo l'any 2011 va tornar a celebrar-se com és habitual, sense restriccions. Una jornada com 'les

de sempre' que, de nou i com és tradició des del 2017, ha estat organitzada per l'entitat WeRun. El recorregut era de cinc quilòmetres.

Números 1

De bon matí, centenars de persones amb samarretes blaves van

omplir el barri de la Creu Alta. Totes elles es dirigien a un punt de sortida, situat davant el pavelló de Cal Balsach, amb el número 1 al pit. Ja que en aquesta cursa tots els participants són números 1.

Abans del tret de sortida hi havia nervis, però amb el seu so el que s'ha desfermat han estat els

Muñío Ribell (WeRun): "És una xifra espectacular i un èxit total. Estem molt satisfets"

somriures. I és que aquesta cursa és diferent. Hi ha qui corre, sí, però també qui camina, va amb la mascota, la fa acompanyat o, fins i tot, porta el cotxet de l'infant. Perquè a la 'Corro Contra el càncer' participar ja és guanyar. Pel president de WeRun, Aleix Muñío Ribell, l'onzena edició ha suposat tornar a començar. "Ha sigut com una edició o la primera que podem fer amb una inscripció normal després de la pandèmia", va expressar en acabar-la. Valorant la xifra de participació i davant la gran oferta cultural que hi havia aquest diumenge a la ciutat, el responsable considera que "és una xifra espectacular i un èxit total, sempre volem ser més gent, però estem molt satisfets del volum que hem obtingut".

Pel que fa a ingressos, Ribell considera que es poden haver assolit al voltant d'uns 8.500-9.000 euros i que es donaran a l'Associació Espanyola Contra el Càncer (AECC). Un donatiu provinent d'inscripcions, venda de samarretes i material. "És un projecte totalment altruista i solidari, la gent ho sap i sempre respon. A canvi els oferim esport i acolliment, sobretot a les persones i famílies que pateixen aquesta malaltia". Uns resultats que, com bé va expressar, generen "molta satisfacció". "És un dels projectes més bonics que puc liderar, cada minut dona sentit al que fas. Per la gent que participa i sobretot per qui repescalf i ajuda", segons Ribell.

Atendis celebra el 60è aniversari amb un acte central al Teatre La Faràndula

Redacció · @diaridesabadell #Atendis

La Fundació Privada Atendis està de celebració. El proper diumenge 2 d'abril tindrà lloc l'acte central de celebració al Teatre La Faràndula (18 h), on es projectarà un documental amb testimonis i imatges que resumeixen la vida d'una de les principals entitats del tercer sector de Sabadell. L'acte comptarà amb la col·laboració dels cantants l'Escola d'Òpera de Sabadell, que interpretaran les millors àries de l'òpera Don Giovanni. Obert a tots els públics i a tota la ciutat, l'entrada serà gratuïta i només serà necessària la reserva prèvia. No serà



Joaquima Júdez, fundadora d'Atendis / VROVIRA

l'única activitat per commemorar la data: la Diada de Sant Jordi, la Jornada amb la Plataforma Vàlua o al programa d'activitats del Som Capaços, entre d'altres activitats que l'entitat encara no ha volgut revelar. "El Torneig de Pàdel al Tennis Sabadell o el ja tradicional Sopar Solidari enguany adoptaran un caràcter especial", han avançat fonts de la Fundació Privada Atendis.

Una història que va de persones

Atendis fa les primeres passes impulsada per sis famílies que busquen els recursos i suports necessaris pels seus fills amb discapacitat intel·lectual. I així naixia una associació que lluita pels drets i les oportunitats del col·lectiu. Ara, és una entitat pionera en el sector de la discapacitat intel·lectual a la ciutat de Sabadell, i va néixer de la mà de Joan Argemí i de Joaquina Júdez Fageda.

Una de les lluites principals d'Atendis actualment és l'increment de places residencials a Sabadell per a persones amb discapacitat intel·lectual. L'entitat disposa d'un total de 145 places i totes estan ocupades. En aquest sentit, han reclamat a la Generalitat incrementant esforços en aquest sentit. Montse Estrada, gerent d'Atendis, assegura que aquestes vacants es cobreixen molt ràpidament. Al Vallès, hi ha 260 persones amb discapacitat intel·lectual en llista d'espera.

Una de les principals peticions d'Atendis és l'increment de places residencials per a persones amb discapacitat



A part de la cursa, els assistents van poder gaudir de tres classes a la plaça de la Creu Alta a càrrec del Tennis Sabadell (ballet fit), del CN Sabadell (zumba) i d'Inspira'm (ioga)



Nova fase de la neteja dels horts il·legals de Can Llong

Redacció · @diaridesabadell

#CanLlong #Cifuentes

ESPAI PÚBLIC Ja s'han desmantellat els que són propietat de Vimusa i ara es comença a actuar en els de l'Ajuntament. A part, queden els que són privats

El desmantellament dels horts il·legals de Can Llong i Cifuentes continua un mes després d'haver començat. Des d'aquest dilluns s'estan desmantellant els terrenys que són propietat de l'Ajuntament, un cop ja s'han netejat els que corresponen a l'empresa municipal d'habitatge, Vimusa. El Govern subratlla que "la intervenció, en tots dos casos de finques municipals, té com a objectiu endreçar aquest àmbit". En un futur, l'executiu hi voldria construir habitatge públic. La zona s'havia convertit en un

focus de conflictes en els últims anys, per la qual cosa el consistori va decidir actuar per erradicar-los. El passat 21 de febrer, les excavadores van entrar als terrenys per enderrocar les construccions i els horts que hi havia. Des d'allà mateix van supervisar les tasques l'alcalde de Sabadell, Marta Farrés, altres membres del Govern i l'intendent major de la Policia Municipal, Joan Antoni Quesada, acompanyats de tècnics municipals.

En aquest punt de la ciutat, entre la ronda d'Europa i la ronda Oest, els veïns havien denunciat diverses problemàtiques provocades pels botellots i consum de drogues, sorolls i música durant la nit, baralles i acumulació de brutícia i abocaments incontrolats de deixalles com fustes, plàstics i matalassos, entre altres elements. L'octubre de l'any passat hi va haver un incendi. Aleshores, l'Ajuntament va netejar els terrenys de forma subsidiària per garantir-hi la seguretat i la salubritat i assegura que s'ha reclamat a la propietat que n'assumeixi el cost.

Abans d'arribar al desmantellament s'ha seguit un procés burocràtic que ha durat un mínim de dos anys. La tramitació s'ha dut a terme d'una forma o altra segons si eren propietat de Vimusa o de l'Ajuntament, per obtenir l'autorització per accedir als terrenys o bé gràcies al desistiment per part dels ocupants de les parcel·les municipals.

Altres accions a la zona

En els últims mesos s'han fet altres accions tancar part dels accessos rodats a la zona i s'hi han instal·lat senyals de prohibició d'entrada i circulació a través dels camins de les parcel·les ocupades, amb l'excepció dels serveis d'emergències, i s'ha incrementat la vigilància. Per altra banda, hi ha altres parcel·les que són de propietat privada i s'ha senyalitzat les que són de titularitat pública.



Els terrenys on s'està actuant aquests dies es troben davant del Punt Blau de Can Llong / VÍCTOR CASTILLO

Cinc detinguts per tràfic de persones a Sabadell

Redacció · @diaridesabadell #societat

Agents de la Policia Nacional han desarticulat a Sabadell una organització criminal delictiva especialitzada en el tràfic d'éssers humans amb finalitat d'exploració sexual, blanqueig de capitals i delictes contra la salut pública. El resultat de l'operatiu ha estat la detenció de cinc persones i l'alliberament de set víctimes de tràfic d'éssers humans. L'operatiu es va desenvolupar el passat dilluns 6 de març, quan es van realitzar les entrades i registre en dos immobles de Sabadell a la via de Massagué i el carrer de Sant Maties. En l'operació també es van identifi-

car fins a 13 potencials víctimes més de tràfic d'éssers humans. En l'operatiu s'ha intervingut material documental abundant relacionat amb els delictes investigats (llibretes de comptabilitat dels serveis de les víctimes, agendes telefòniques), terminals mòbils i divers material informàtic. També s'han trobat diners en metàl·lic, així com diversos tipus de substàncies estupefaents (cocaïna, metamfetamina, marihuana, etcètera) que tenien als mateixos locals per tal de vendre-les dins de l'establiment als clients que ho sol·licitessin. Als detinguts se'ls



Lloc on es va fer part de l'operatiu / AINATORRES

imputen els delictes de tràfic d'éssers humans amb finalitat d'exploració sexual, delictes relatius a la prostitució, blanqueig de capitals i delictes contra la salut pública en la modalitat de tràfic de drogues, ja que s'han acreditat almenys una vintena de potencials víctimes de tràfic d'éssers humans, set de les quals són identificades plenament per aquests equips de recerca.

Els detinguts han passat a disposició judicial i el Jutjat ha acordat l'ingrés a presó per a dos i mesures "no privatives de llibertat" per als altres tres. L'organització seguia un *modus operandi* força homogeni a l'hora de captar les víctimes: els oferien, prometent feina, unes condicions laborals aparentment acceptables, atesa la seva situació d'origen: treballar com a cuineres durant unes 12 hores al dia per un sou aproximat de 33 euros/dia, on s'inclouria allotjament i dinar.

Els Mossos identifiquen grups radicals del Barça a la Nova Creu Alta

Redacció · @diaridesabadell #SeguretatDS

Diversos seguidors radicals del FC Barcelona van ser identificats pels Mossos d'Esquadra, durant el transcurs del partit entre el Centre d'Esports Sabadell i el Barça Atlètic, del passat dissabte a la Nova Creu Alta.

Els membres d'un grup de radicals formaven part de la vintena de seguidors del club blaugrana que van voler seguir de ben a prop, i en la zona reservada per a l'afició visitant, el duel entre arlequinats i blaugranes. Tot i les discrepàncies entre aficions d'un equip i l'altre, i l'actuació dels Mossos d'Esquadra per reduir identificar un seguidor visitant al final del partit, no hi va haver cap detenció: "Es va interposar una denúncia administrativa per una infracció lleu, emmarcada dins l'àmbit d'un esdeveniment esportiu", apunten fonts policials.

"Va ser un error"

La presència dels aficionats blaugranes va generar malestar entre una part de l'afició arlequinada, fruit, en bona part, per la celebració blaugrana amb el o a i, que va permetre alguns seguidors blaugranes saltar la tanca entre la grada i la gespa: "En el moment del gol, l'operativa que s'havia decidit prèviament no estava implementada. Va haver-hi una demanda de



Els Mossos d'Esquadra, retenint un dels aficionats presents a la Nova Creu Alta / CEDIDA

Tot i el malestar per part d'un sector de l'afició arlequinada, la policia catalana no va haver de dur a terme cap detenció

reforç en una zona d'accés i es deixa aquella zona descoberta. Va ser un error", explica el director general del Centre d'Esports Sabadell, Bruno Batlle, qui en la mateixa línia afegeix que "lamentem la situació que es va produir, i entenem i compartim el malestar del soci".

Des del club arlequinat, que asseguren que no se'n tenia constància de l'arribada de seguidors radicals del FC Barcelona, esperen que "no es torni a produir. Hem de posar tot el mecanisme necessari i anar més ben coordinats entre tots.

Més Ciutat

ENXAMPATS PINTANT LES PARETS DEL CENTRE

Un grup de joves van ser captats 'in fraganti' en vídeo mentre pintaven amb esprais de colors diverses parets del Centre de Sabadell. Els fets van ocórrer cap a la una de la matinada de dissabte passat als carrers de Doctor Puig i Marià Fortuny, quan el barri encara



estava força concorregut. Diumenge al matí, la zona va despertar-se amb una desena de pintades noves; precisament en uns carrers on els veïns ja han denunciat repetides vegades la deixadesa i la brutícia.

255

nous arbres a la Creu Alta i Can Puiggener. S'ha actuat a la ronda de Zamenhof i als carrers de Vilarrúbias, Pi i Maragall, Pare Rodés o Francesc Layret, entre d'altres.

SABADELL, EN RISC D'INCENDI

La Generalitat ha activat el nivell 2 del pla Alfa, que ha afectat 277 municipis, entre els quals Sabadell. La mesura ha comportat la suspensió d'activitats que suposin un risc d'incendi. Queda prohibit encendre foc, activitats esportives, de treballs forestals o activitats agrícoles i l'ús de barbacoes en les àrees de lleure.

FEMVALLÈS RECLAMA UN COMISSARI

L'Associació femVallès ha reclamat al conseller de Territori de la Generalitat, Juli Fernàndez, nomenar la figura d'un comissionat que coordini el desplegament del Pla Específic de Mobilitat del Vallès (PEMV). "Estem molt molt lluny del 50% de compliment d'aquest pla", lamenten fonts de l'associació vallesana en un comunicat.



L'extint Jesús Rodríguez està de baixa i no ha renunciat a l'acta com a regidor.

Ara, Rodríguez continua sent regidor sense grup, donat que des del seu cessament ha agafat la baixa. Avui hi ha un ple extraordinari de tràmit, en què no podrà ser present Rodríguez per aquest motiu.



Un carril de bus ràpid de Sabadell a Castellar

La Generalitat ha anunciat que farà un carril bus a la B-124 entre Sabadell i Castellar del Vallès. La nova via, que es preveu que pugui estar operativa el 2025, s'ubicarà en el tram entre La Llanera a l'entrada de Sabadell i a la zona del polígon del Pla de Bruguera i la ronda de Tolosa de Castellar. El recorregut aglutina 29.000 vehicles diaris, constarà d'un tram de cinc quilòmetres i tindrà una inversió de 12,5 milions d'euros.



FRANCESC ROVIRA CARAL

Ha mort cristianament el dia 26 de març de 2023

A.C.S.

La seva filla, germans i resta de família ho fan saber als seus amics i coneguts i us preguen de tenir-lo present en el vostre record.

El dijous dia 30 de març a les 20h se celebrarà la missa funeral a la Parròquia de Sant Fèlix.

DEFUNCIONS

del 20 al 27 de març del 2023

Brizuela Rubiralta, Montserrat Bruguera Pujol, Francisco Mallafré Sala, Antonio Pérez Giménez, Maria Mercedes Esteban Ayuso, Santiago Muñoz Del Moral, Martín Rodrigo Luis, Josefa Mañé Vilarrubí, Andrés Torrado Cordero, Petronila Torres Martos, Montserrat Llonch Comas, Rosario Pérez Jiménez, Salvador Solà Vidal

María De La Concepción Velázquez Rodríguez, Francisco Rovira Caral, Carlota Sanz Catalan, Indalecio López López, Juan Moral Jiménez, Luisa Carbonell Andreu, Rosario Jurado Porras, Ramon Gubern Calvet, Júlio Antonio Rubio Carrasco, Rosario Espejo Cuellar, Alfredo Lorente González, Juan Companys Siso, Mario

¿Diarrea, dolor abdominal, flatulencia?

Este producto sanitario ofrece ayuda eficaz gracias al Efecto-Parche PRO

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñimiento, pueden limitar mucho la calidad de vida de los afectados. Pero los investigadores han desarrollado ahora Kijimea Colon Irritable PRO, un producto sanitario que promete una ayuda eficaz.

Muchas personas padecen regularmente diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Pero lo que sólo unos pocos saben es que la causa suele ser una barrera intestinal dañada, lo que puede dar lugar al llamado síndrome del colon irritable.

EL EFECTO-PARCHES PRO
Con Kijimea Colon Irritable PRO (de venta libre en farmacia), los investigadores han desarrollado un producto sanitario que actúa exactamente en la barrera intestinal y ayuda con el síndrome del colon irritable y sus síntomas.

Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. Bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales típicas como la diarrea recurrente, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñimiento pueden desaparecer.

EFICACIA CLÍNICAMENTE PROBADA
Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente



la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la hinchazón y el estreñimiento. Compruébelo usted mismo, pregunte en su farmacia específicamente por Kijimea Colon Irritable PRO (sin receta médica).

La imagen representa a una afectada.

Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios. Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable. CPSP21233CAT

En su farmacia:

Kijimea Colon Irritable PRO

(CN-195962.1)



www.kijimea.es



¿Digestión lenta?

¿Esto activa la digestión!

¿Sufre de digestión lenta? Gracias a la investigación llega ahora una ayuda eficaz: el producto sanitario Kijimea Regularis (disponible en farmacias sin receta médica): contiene fibras de origen vegetal que se expanden en el intestino y dilatan suavemente los músculos

La imagen representa a un afectado.

Kijimea Regularis cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios. • CPSP21072CAT

¿Estreñimiento?

intestinales. De este modo, las paredes intestinales reciben el impulso para volver a moverse. Además, Kijimea Regularis reduce activamente los gases y el estreñimiento. El efecto de Kijimea Regularis es físico y no produce efecto hábito, ni siquiera con el consumo a largo plazo.

¿Hinchazón abdominal?

En su farmacia:

Kijimea Regularis

(CN-193085.9)

www.kijimea.es



 La Festa Holi va tornar a celebrar-se diumenge passat, un any després, per omplir de colors i alegria el recinte de l'amfiteatre del parc de Catalunya.

Zoom

Esclat de colors i alegria David Chao · @david.chao_



Tot el que has
de saber per fer la
declaració com toca

p02 i 03

Els quatre canvis
que no pots oblidar
enguany

p04

Especial renda

Diari de Sabadell

Dimarts 28 i Dimecres 29 de març del 2023



**Declaració
de la renda:**
novetats
del 2023



AGPER
ECONOMISTES I ADVOCATS S.L.P.

Montserrat, 22 - 26 baixos SABADELL
www.agper.cat Tel. 937277090

SERVEI COMPTABLE - LABORAL - AUDITORIES.
FISCAL - JURÍDIC - MERCANTIL

Inici campanya de rendes 11 d'abril de 2023
T'esperem!


agper
ECONOMISTES I ADVOCATS



La declaració de la renda, en 4 passos

PER A MOLTS ÉS UN AUTÈNTIC MAL DE CAP: T'EXPLIQUEM PAS A PAS COM FER LA DECLARACIÓ DE LA RENDA I NO DEFALLIR EN L'INTENT

ASSESSORIA *Europa*

 **GESTORIA ADMINISTRATIVA**

 **Col·legi d'Economistes de Catalunya**

**VOLS CANVIAR DE GESTORIA?
EL PRINCIPI DE L'ANY ÉS UN BON MOMENT!**

Fiscal - Comptable - Laboral - Comunitats de propietaris - Tràmits particulars - Assegurances

**C. TARRAGONA 29 (PLAÇA EUROPA) - CASTELLAR DEL VALLÈS
93.747.22.72 - 630.95.21.28 - cvidal@cecot.es**

Arriba el moment de declarar els guanys i les pèrdues que vam tenir l'any passat i de saber si ens tocarà pagar o ens tornaran diners. Aquest 2023 s'han de presentar els exercicis fiscals corresponents a l'any 2022. La declaració de la renda o de l'IRPF és un tràmit que els contribuents han de fer per regularitzar la seva situació amb l'Agència Tributària. Tot i això, cal tenir en compte que no tothom està obligat a fer-la. Dependrà principalment de la quan-

La campanya de declaració de la renda del 2022 començarà l'11 d'abril i conclourà el 30 de juny.

titat d'ingressos percebuts l'any anterior. T'expliquem, a continuació, tots els terminis i passos que has de fer per fer la declaració, sigui en format digital, presencial o telefònic. És un procés complex? Doncs depèn del cas. El departament fiscal de la gestoria sabadellenca AGPER determina que "per tal d'agilitzar el procés, tant per nosaltres com pel client, sempre és més recomanable fer la gestió de forma no presencial". Malgrat tot, hi ha casos on pot ser un procés més feixuc: "ens trobem que hi ha clients que reben requeriments per parts d'Hisenda, perquè no han declarat determinats rendiments, perquè es pensaven que no els havien de declarar". Altres ciutadans que poden presentar més dubtes, indica la gestoria, són aquells que "tenen rendiments de capital immobiliari, com ingressos de lloguer; o han obtingut guanys patrimonials, per exemple, per la venda d'immobles o d'accions".

1. Qui l'ha de fer i qui no?

Generalment, l'han d'efectuar les persones que hagin cobrat més de 22.000 euros a l'any. Això, si compten amb un sol pagador. En el cas de tenir diversos pagadors, l'hauran de fer si superen els 15.000 euros, sempre que la suma dels rendiments rebuts del segon i següents superi els 1.500 euros.

2. Quan s'ha de fer?

La campanya de la Renda de 2022 comença després de Setmana Santa, concretament l'11 d'abril. No obstant això, aquest termini és per a la presentació de les declaracions de la renda i patrimoni del 2022 presentades a través d'internet. La renda mitjançant via telefònica començarà el 3 de maig; i al via presencial s'habilitarà el 25 de maig (per a fer les sol·licituds, ja que les oficines començaran a acollir gent a partir de l'1 de juny).

La data marcada com a límit per l'Agència Tributària per presentar la declaració és el 30 de juny del 2023, sense importar que es faci a través d'internet, de manera presencial o per via telefònica. Si el resultat és a ingressar amb domiciliació en compte, és possible que la data límit sigui uns dies abans, al voltant del 27 de juny.

D'aquesta manera, els contribuents tenen un termini de dos mesos per a l'autoliquidació de l'IRPF.

3. Què és l'esborrany?

Per a la presentació de la declaració de la Renda, primer obtindràs

el teu esborrany. Aquesta és una proposta que l'Agència Tributària presenta a cada ciutadà segons les dades de l'any anterior. Aquestes dades han de ser revisades pel contribuent i modificades en cas d'error. En aquest moment és on podeu afegir les dades per a les deduccions. Per exemple, has de saber que en algunes situacions et pots desgravar d'una assegurança de vida, com és el cas dels autònoms. D'aquesta manera, l'esborrany de la declaració de la renda el pot consultar i canviar el contribuent. Quan totes les dades siguin correctes, se'n podrà procedir a la presentació.

Heu de tenir preparades algunes dades necessàries per accedir a l'esborrany i identificar-vos a la pàgina de l'Agència Tributària. Hi ha diferents mètodes per fer-ho: el DNI electrònic, estar registrat al sistema 'clave', disposar del número de referència de la declaració de la Renda de l'any anterior (només el podran utilitzar els contribuents que van fer el seu exercici fiscal l'any anterior) o introduir l'IBAN d'un compte bancari del qual és titular el contribuent.

Quan ho tinguis tot afegit, accepta i podràs veure l'esborrany.



Interior d'una oficina de l'Agència Tributària / CEDIDA

Aquí us apareixerà el resum de tots els ingressos, dades i deduccions. Revisa i assegura't que totes les dades són correctes. És possible que hisenda et reclami si no ho fas bé. Per acabar, només et caldrà fer clic a 'presentar declaració'.

4. I presencial o per telèfon?

Per fer l'esborrany amb ajuda d'un expert, caldrà, a més de tenir cita, tenir algunes dades preparades, com el DNI, l'IBAN o número de referència. A més, per a la presentació de manera presencial és important portar les referències cadastrals de tots els immobles de la seva propietat.

Per via telefònica no podrà confirmar l'esborrany ni presentar la declaració, només fer l'esborrany. En aquest moment us donaran un codi segur de verificació. Així podràs obtenir el justificat a la Seu electrònica de l'Agència Tributària.

De manera presencial no es podrà presentar la declaració si el resultat surt a ingressar i no es tria la domiciliació bancària com a mètode de pagament.

jda | SFAI
MEMBER

Fiscal
Laboral
Legal
Consultoria
Compliance
Protecció de Dades

**Un dels millors bufets
d'advocats a Espanya segons el
rànkung Expansión 2022**

www.jda.es
contacto@jda.es

Campanya
Renda 2022

Sant Antoni Maria i Claret 1, 1è, 1a
08202 Sabadell

Truca'ns al **93 725 91 53**

Reserva la teva visita!



Les grans novetats de la campanya

JAVIER DíEZ, ASSESSOR FISCAL DE JDA SABADELL, EXPLICA ALGUNS DELS CANVIS QUE S'HAN INTRODUÏT AQUEST ANY A LA DECLARACIÓ

Els límits de cara a estar obligat a presentar la renda són els mateixos que l'any passat, però hi ha algunes novetats que detalla Javier Díez, assessor fiscal de JDA Sabadell. Una d'elles és que aquells que hagin fet obres durant tot el 2022 per la millora de l'eficiència energètica poden aplicar-se una desgravació de l'import de les obres fetes sobre l'habitatge. Però n'hi ha més.

Plans d'estalvi

L'aportació màxima desgravable en renda de plans d'estalvi individuals baixen dels 2.000 euros als 1.500 (o el 30% de la base imposable de l'impost). Les aportacions de plans d'estalvi empresarials poden complementar les aportacions individuals fins a 8.500 euros més per arribar al límit conjunt de les aportacions a plans d'es-

talvi individuals i empresarials de 10.000 euros.

Maternitat

Entra en vigor la nova deducció per maternitat per mares amb nens menors de 3 anys. Era una deducció existent a les anteriors campanyes de renda, però era necessari que la mare estigués realitzant un treball per compte propi o d'altri en el moment del

naixement del menor. Ara, també poden optar a aquesta deducció les mares receptores de prestacions contributives o assistencials en el moment del naixement. La deducció és de 100 euros al mes fins que el fill compleix els 3 anys.

Patrimoni

La declaració de patrimoni (que els residents de Catalunya estan obligats a fer si el seu patrimoni personal supera el mig milió d'euros), serà més elevat aquest any pels contribuents que tinguin una base d'aquest impost superior als 20 milions d'euros. La Generalitat ha creat un nou tram del 3,48% a partir d'aquesta xifra de patrimoni.

Grans fortunes

Aquest any i el següent serà d'aplicació el nou Impost estatal de solidaritat de Grans Fortunes (IGF). Aquest impost és obligatori pels contribuents que tinguin un patrimoni superior als 3 milions d'euros i el seu període de liquidació serà entre l'1 i el 31 de juliol d'aquest any.

La confecció de la renda serà de l'11 d'abril al 30 de juny del 2023



Centenars de persones van gaudir de la festivitiat, la qual va recuperar la seva essència d'abans de l'arribada de la covid. El Holi, també conegut com la Festa dels Colors, és una tradicional festa religiosa hindú que s'ha tornat popular arreu del món, ja que és una bona mostra de com donar la benvinguda a la primavera.

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a sabadell@diaridesabadell.com!



Cartes

Fa uns anys va ser molt sonada una notícia que explicava que uns turistes s'havien queixat que el campanar del poble on s'hostejaven sonaven molt fortes i de nit, i que això els molestava. Aquelles pobres campanes portaven repicant cada dia a les mateixes hores des de feia desenes, o segles, però resulta que van topar amb un urbanita, i ja sabeu què passa. Doncs a Sabadell també en tenim, de campanes. I moltes. Però tot i que de moment ningú no s'ha queixat, no abaixeu gaire la guàrdia. El problema que tenim a la nostra ciutat té molts noms, però li posarem un nom pompós: diguem-li gentrificació. Resulta que el centre de Sabadell ja fa uns anys que és víctima d'aquella que li agrada viure sense treballar i a costa dels altres. Parlo d'immobiliàries, promotores i altra fauna que poc bé fa a la ciutat. Aquesta gent es dedica a derruir el patrimoni de la ciutat, cases angleses centenàries, vapors i fàbriques, per construir edificis de pisos sense gens de gràcia ni balcó. Menció especial a l'energumen que va enderrocar l'històric Euterpe per fer-hi uns pisos de luxe a preus exorbitats a gent que volia fardar de cartera i localització de la seva llar sense pensar on anava a viure. Les places de la nostra ciutat, per sort, fa anys i panys que estan dinamitzades per les desenes d'entitats que, de manera voluntària, organitzen activitats de tota mena. Sense aquesta vida que creen les associacions

Opinió

Editorial

Sobre el parc d'habitatge públic

El Govern de Sabadell s'ha proposat prendre una mesura extraordinària per –com es diu col·loquialment– matar dos pardals d'un tret: comprarà **blocs de pisos** on hi ha **ocupes conflictius** per després expulsar-los seguint els procediments legals. Un cop desallotjats, els posarà a punt perquè persones amb **necessitats socials** disposin d'un habitatge digne. La iniciativa aprofita el nou marc normatiu de la llei sobre l'ocupació il·legal d'habitatges, que va aprovar el Parlament de Catalunya fa tan sols unes setmanes. El problema de l'accés a l'habitatge ens preocupa. **L'oferta és baixa i no supleix la demanda existent.** Molts joves, i no tan joves, no es poden permetre un habitatge de lloguer davant l'augment dels preus. Hi ha un consens social ampli sobre la necessitat d'**ampliar el parc disponible de lloguer.** Creiem que és absolutament fonamental disposar de més habitatge social i les administracions han de comptar amb la col·laboració dels **agents privats.** Alhora, i sense entrar en cap contradicció, hem d'abordar el problema de les ocupacions, especialment aquelles que tenen **delinqüència i conflictes** associats. Garantir drets, com el dret a un habitatge, ha de ser compatible amb erradicar **un autèntic maldecap per als veïns** de bé de la nostra ciutat.

Avui parla **Josep Mercadé** Periodista

Memòria salvada

Aquesta setmana farà cinc anys que va tancar l'anterior etapa del Diari de Sabadell. La darrera edició es va publicar el 29 de març del 2018 amb un únic titular a la portada (el més gran que s'havia fet mai) en què un "Moltes gràcies" posava fi a 41 anys de compromís amb els lectors. Aquest recordatori no pretén ser cap mostra de nostàlgia. Simplement, constatar que la memòria d'aquest període de la història del periodisme local està salvada i aviat estarà a l'abast de tothom.

L'inici de la digitalització del fons gràfic del Diari de Sabadell entre 1977 i el 2018 per part de l'Arxiu Històric de Sabadell és una d'aquelles notícies que no han de passar desapercebudes. La pàgina publicada a l'edició de dissabte passat és un indicatiu del que representa i un motiu d'alegria saber que una part de la vida de la ciutat podrà ser compartida. Ho serà

gràcies a uns treballs que han de garantir la conservació d'un fons que conté el dia a dia d'un passat que marca el nostre present.

Fa cinc anys no estava del tot clar que aquest material gràfic es podria conservar. El tancament de l'anterior empresa editora de Diari de Sabadell va representar un sotrac important per a tots aquells que feiem possible la publicació. Les prioritats en aquell moment eren unes altres, tot i que el futur de totes aquelles caixes plenes de fotos era un patrimoni al qual se li havia de donar una destinació. La venda de la seu

Cal fer un especial reconeixement als primers fotoperiodistes i els redactors que també feien fotografies

del diari del carrer de Sant Quirze va posar pressió al destí final del fons. Un cop l'Ajuntament va donar llum verda a la compra de tot aquell material, van passar uns quants mesos fins al trasllat definitiu de totes les caixes a dependències municipals.

La bona predisposició de les dues parts va permetre concloure amb èxit la preservació d'aquesta part de la història local. Amb tota la modestia del món, puc dir que vaig posar el meu granet de sorra perquè aquest material es pogués salvar com així ha estat. En aquest fons hi ha el treball dels primers fotoperiodistes de Sabadell, la nissaga dels Farran, així com les imatges dels fotògrafs que van treballar al diari des dels anys noranta fins que es va tancar l'etapa anterior. A banda ells, cal fer un especial reconeixement als redactors que també feien fotografies, en paper primer i en digital després. Tot aquest material completa un fons que és un veritable tresor.

sabadellenques, viuríem en una ciutat dormitori, morta. Passa que la Plaça Doctor Robert, el Passeig de la Plaça Major (quan no ha estat en obres), la plaça del Mercat, la del Gas... són places que tradicionalment han estat punt de trobada d'aquestes activitats que donen vida a la ciutat, que treien Sabadell del coma al qual aquest sistema tant ens empeny. Ara resulta que aquelles activitats que porten tota una vida, o dues, fent-se al centre de Sabadell, perquè són activitats de la nostra ciutat, ara molesten a l'home que s'ha gastat més de mig milió d'euros en un pis que li han dit que és luxe. I aquest home s'ha queixat a l'ajuntament, i fins i tot l'ha amenaçat de denunciar-lo! I que diu l'ajuntament? Doncs recomana a les entitats que es plantegin l'exili si volem que ens donin permís per a dinamitzar la ciutat. Ens desnonen de les nostres places, ens exilien a altres places, que sovint no compleixen els requisits per dur-hi a terme activitats, per fer-nos fora del centre. Us imagineu que l'ajuntament digués a l'AAVV de Torre-romeu que anessin a celebrar la seva festa major a Can Gambús? No tindria cap lògica, oi? Doncs el mateix passa amb les activitats de les entitats de la ciutat. I llavors ens hem de preguntar quin model de ciutat volem. Volem una ciutat on passin coses, on poder construir una vida més enllà de la feina i la llar o volem una ciutat a la qual tornar quan sortim de la feina per a tancar-nos a casa a veure Netflix i res més? Perquè si triem aquesta opció, sí que ens molestaran les campanes quan intentem veure la dinovena temporada d'Élite.

Rubèn Ramiro

 En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542



VICTÒRIA ROVIRA

Les dones que formem part de la candidatura del PSC de Sabadell a les pròximes eleccions municipals signem aquest article conjuntament per deixar ben clar que no pensem claudicar. Que si ens toquen a una, ens toquen a totes. Que el feminisme no és només sortir a manifestar-se el 8 de març. Que defensar la igualtat entre homes i dones és desterrar el pensament masclista que fa que un exregidor d'Entesa per Sabadell digui amb naturalitat que una dona, sigui qui sigui, és una "nena mimada".

El model de feminisme que defensem els homes i dones del PSC de Sabadell no és aquest, no és un feminisme exclouent que defensa "les nostres dones" i abandona les altres. És un feminisme integrador, que creu en les aliances entre gèneres per fer una solidaritat plenament igualitària, en la sororitat entre dones, tinguin la ideologia que tinguin, en les manifestacions conjuntes que sumen a favor de la igualtat i no que les que trenquen vidres o insulten. Defensem que qualsevol dona té exactament els mateixos drets que un home, també el dret al respecte que ens mereixem en l'exercici de la política. Qui és ningú per tractar-nos de "nenes"?

Dones de la Crida, estem al vostre costat per fer front al masclisme que patiu. Quan un home de la vostra formació parla així en una entrevista sobre una altra dona, què deu fer en privat! Quan un home va a cada ple per comprovar si les regidores feu bé o no la vostra feina, què deu fer en privat!

Les dones del PSC tenim la mà estesa. Quan voleu sou molt ràpides i contundents en les vostres condemnes. En aquest cas, us hem trobat a faltar, hem trobat a faltar la contundència en la vostra condemna quan una dona socialista ha estat víctima de coaccions i amenaces. Estem convençudes que, per sobre de la ideologia, ens uneix el fet de ser dones.

Dones de la Crida, empode-reu-vos! Maneu! Exerceu! No deixeu que els vostres mascles us tractin de "nenes"!

Signen totes les dones que formen part de la llista electoral del PSC a Sabadell: *Marta Farrés Falgueras, Montse González Ruiz, Mar Molina García, Laura Pineda García, Sílvia García Peláez, Laura Reyes Ruiz, Sònia Sada Rodríguez, Rosa Pareja Montes, Remedios López Peñas, Concha Arjona Ruiz, Marta Gutiérrez, Ana Romero Martínez, Diana Lema Bule, Cristina Moreno Ramos, Olga Núñez Pérez, Elena Marcelo Cañal, Rosa Bellón Navarro, Neus Bonet Felipe i Ana María Huertas Pérez.*

Té la paraula...

“Si ens toquen a una, ens toquen a totes”

El model de feminisme que defensem els homes i dones del PSC de Sabadell no és un feminisme exclouent que defensa “les nostres dones” i abandona les altres

Si Teresa Claramunt estigués viva, al·lucinarà amb el que ha passat aquest cap de setmana. I seria molt probable que demanés a la Crida per Sabadell que no tornés a fer servir mai més el seu nom, que no tornés a dir que es decla-

ra hereva dels seus ideals i que, en definitiva, no compartís lluita feminista amb persones que amb un masclisme rampant, titllen l'alcaldesa de “nena mimada”. És compatible que una formació que es declara feminista i d'esquerres tingui entre els seus un home que qualifica la primera dona alcaldessa de Sabadell de “nena mimada”?

Algú s'imagina que si l'alcalde fos un home li diguessin “nen mimat” de ningú? Aquestes paraules es sumen a un altre fet lamentable: la Crida s'ha posat al costat de qui amenaça i no de la dona que denuncia. El feminisme no és només proclames, s'ha de demostrar amb sororitat, paraula que clarament no semblen conèixer.

Dones de la Crida per Sabadell, estem al vostre costat per fer front al masclisme que patiu

Diners

LA FRASE DEL DIA



“La reforma del RETA és transitòria, un punt i seguit fins al 2025, peròensem que afavoreix l'emprenedoria”. Així ho assegura la presidenta d'Autònoms Pimec, Elisabet Bach.

 **Entrevista a Elisabet Bach**
Presidenta d'Autònoms Pimec

“Els autònoms són la xarxa del territori: generen riquesa i ocupació”



Classificats

Tel. 93 727 55 45
publicitat@diaridesabadell.com

Treball • Immobles • Serveis • Contactes • Motor • Diversos



Treball

Empresa de Sabadell dedicada al desarrollo de software de gestión especializado en el sector de la peluquería y estética

BUSCA:

**HELPDESK-
SOPORTE
TÉCNICO
TELEFÓNICO**

Recepción y resolución de incidencias vía telefónica o control remoto.
Jornada completa.

Interesados CV a:
info@dunasoftpc.com

Se necesita

TEJEDOR

Llamar al:

93 729 05 71

Empresa d'administració de finques busquem

COMPTABLE

Incorporació immediata.

Interessats/des envieu CV a
macia@maciasabadell.com

Marc Parayre Cañameras
@marcparayrec

La reforma del Règim Especial de Treballadors Autònoms (RETA), en vigor des d'inicis d'any, té “clars i obscurs”. Així ho assegura la presidenta d'Autònoms Pimec, Elisabet Bach, que, de totes maneres, afirma que és “transitòria”. En aquest sentit, Bach considera positiva la nova proposta sobre les cotitzacions i, en canvi, és del parer que els autònoms tenen dret a millors prestacions d'atur, jubilació o incapacitat temporal, entre d'altres.

Cal tenir en compte que Sabadell és la segona ciutat de Catalunya amb més empleats per compte propi (13.915, segons les darreres dades de 2022). Al Vallès Occidental, en conjunt, n'hi ha més de 60.000. Això sí, el nombre d'autònoms a Sabadell i la comarca s'ha estancat en els darrers mesos.

Les dades ens diuen que hi ha un estancament de la xifra d'autònoms. Hi ha preocupació al respecte? No, perquè l'estancament és molt petit, pràcticament ínfim, tant a Sabadell com a la resta de Catalunya. Així i tot, s'està donant una paradoxa que ens preocupa: falten professionals en alguns sectors, però encara tenim un percentatge d'atur important.

Això ens ha de fer entendre que s'han de donar facilitats perquè hi hagi autònoms, que són els qui formen la xarxa del territori. Fan que hi hagi diversificació de sectors i, en definitiva, generen riquesa i llocs de treball.

La nova reforma del RETA va en aquesta direcció? La reforma és transitòria, un punt i seguit fins al 2025, però, pensem que afavoreix l'emprenedoria, tot i que encara és d'hora per dir-ho, ja que té clars i obscurs. Això sí, considerem que iniciar-se com a autònom o arrencar un negoci de zero és un risc i, per tant, des de Pimec creiem que fan falta més polítiques actives de formació ajudar als autònoms en aquesta fase inicial, sempre complicada.

Què en penseu del nou sistema de cotitzacions? És un canvi de mentalitat. Abans podíem triar la quota que volíem pagar, mentre que ara pagarem en funció del rendiment de la nostra activitat. Des de Pimec defensem que això és només un punt de partida i caldrà veure si a mitjà termini el sistema és prou just o no. El que sí que no és just és la normativa de cotització dels autònoms societaris.

I pel que fa a les prestacions? S'ha fet una petita millora amb la prestació d'atur, tot i que encara és difícil accedir-hi. Els au-

La reforma del RETA, ja en vigor

El nou sistema de cotització dels treballadors autònoms està en vigor des de l'1 de gener. El mecanisme es basa en els ingressos reals que esperen obtenir els treballadors per compte propi durant l'any, descomptant tot allò que es poden deduir.

El sistema fixa una forquilla d'entre 230 euros i 500 euros al mes, en funció del tram. Els canvis s'aplicaran de manera progressiva fins al 2025.

tònoms tenen dret a millors prestacions, sigui quina sigui. Amb això estan en inferioritat de condicions respecte als treballadors per compte d'altri.

Quina previsió hi ha de cara el 2026, quan es torni a posar sobre la taula la reforma? Hi ha incertesa. El govern que hi hagi el 2026 decidirà com quedarà finalment el RETA. Des de Pimec reclamem que arribat el moment es mesurin les dades d'autònoms després del període transitori i es prenguin decisions al respecte. Només es pot legislar sobre el RETA si es té un profund coneixement sobre com ha funcionat.



Vallès

CONTACTA AMB
NOSALTRES



Escriu-nos per WhatsApp o per correu electrònic

Ho pots fer al 682 146 542 o a l'adreça electrònica mbejar@diaridesabadell.com exposant la qüestió que consideris.

Ⓞ MONTCADA I REIXAC

Querrela penal dels veïns contra Holcim i el Govern català

Redacció · @diaridesabadell



Imatge d'arxiu de la cimentera de Montcada /ACN

Els veïns del barri de Can Sant

Joan de Montcada i Reixac han anunciat que presentaran una querrela penal contra Holcim (antiga Lafarge) i la Generalitat per prevaricació i per delictes contra el medi ambient després que el Govern aprovés el 17 de març una nova autorització ambiental de la cimentera. En declaracions a l'ACN, Albert Caldich, advocat de la plataforma Antiincineració, ha recordat que el Tribunal Suprem (TS) va ordenar el tancament, clausura i precinte de la fàbrica el passat mes de novembre i crítica que l'autorització de la Generalitat s'ha fet d'acord amb uns estudis totalment "obsolets" aportats per l'empresa que no reflecteixen la contaminació que produeix la instal·lació a dia d'avui. Els veïns del barri de Can Sant Joan recorden que Montcada i Reixac és un dels municipis més contaminats de Catalunya i que la cimentera és una de les principals fonts d'emissions de CO2 del país.

Ⓞ RIPOLLET

Més busos entre Ripollet i Barcelona

Redacció

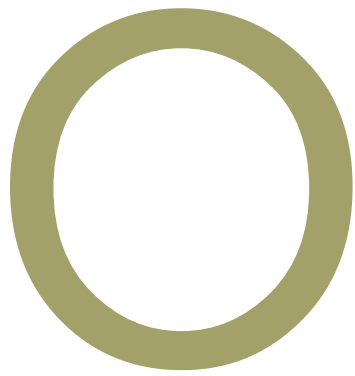
Des d'aquest dissabte, la línia del bus exprés (e4) entre Ripollet i Barcelona compta amb 11 noves expedicions d'anada i de tornada, donant resposta a l'increment de la demanda en aquest servei. Així, hi ha un vehicle més amb sortida de Ripollet, de les 7.30 a les 13.30 h i de les 15.30 a les 20.30 h, passant cada mitja hora en comptes de cada hora. Aquesta actuació, que suposa una aportació de la Generalitat d'uns 30.000 euros anuals, arriba un any després d'incorporar diferents millores en les línies d'autobús e4 exprés i 620, valorades en més de 550.000 euros. Tot i així, l'Ajuntament ho considera encara insuficient.

**RALUY
LEGACY**

In *Art* we trust

SABADELL
AV. FRANCESC MACIÀ
30 MAR - 9 ABR

WWW.CIRCORALUY.COM



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

No t'ho perdís

El Museu d'Història acull aquest dimarts, a les 18.30 h, el XII Cicle de Concerts de Música de Cambra, a càrrec d'alumnes del Conservatori.



L'Espai Àgora acull dimecres, de 19.30 h a 21 h, una xerrada del filòleg sabadellenc Cesc Prat, sobre els noms de lloc de la conca del riu Ripoll a Sabadell.



L'escriptor i periodista Blai Felip presenta el llibre *No et facis il·lusions*, aquest dimecres a les 19 h al Museu d'Art de Sabadell.



Amics i familiars impulsors de l'acte i Salvador Fité / D.S.

Sabadell agraeix el llegat teatral de Salvador Fité i Borguñó

Guillem Plans · @guillempans #SalvadorFité #TeatrePrincipal

TEATRE El Teatre Principal acollirà el primer acte d'homenatge al dramaturg aquest divendres

Sabadell abraçarà la figura de Salvador Fité i Borguñó (1931-2021), una de les persones més influents en el teatre de la ciutat en els darrers anys. Amics i familiars del dramaturg, amb el suport d'entitats i de l'Ajuntament, han organitzat quatre actes d'homenatge pòstums. El més important serà divendres, 31 de març a les 19.30h, amb entrada lliure al Teatre Principal. En poques hores les

invitacions han quedat gairebé exhaurides, una prova més de l'estima i l'admiració que encara desperta el sabadellenc i el seu llegat.

A banda de l'acte principal, s'obrirà l'*Exposició retrospectiva Salvador Fité, un home de teatre*, del 3 al 20 d'abril al Casal Pere Quart. Una altra de les activitats és una taula rodona entre Joaquim SalaSanahuja, Francesc Ventura i Feliu Formosa,

que tindrà lloc el 26 d'abril, a les 19.30 h, a l'auditori de l'Acadèmia de Belles Arts.

El programa ha estat organitzat per familiars i amics de Salvador Fité, entre els quals Josep Barceló, Antoni Dalmases, Salvador Peig, Fermí Vallbé i Francesc Ventura. Tots ells van ser presents en una roda de premsa dilluns al matí per anunciar els actes, amb el regidor de Cultura, Carles de la Rosa.

Finalment, els dies 12 i 13 d'abril, a les 20.30 h a l'Espai FOC, hi haurà la lectura dramatitzada *Aquesta ciutat*, de Thornton Wilder. Estructura d'una versió lliure de Josep Torrella a càrrec del repartiment pràcticament original que va estrenar el grup de Teatre Doble Via, i que Fité va dirigir l'any 1986, en una versió adaptada al Sabadell tèxtil de principis del segle XX. La coordinació i la direcció de l'obra aniran a càrrec de Jordi Fité, fill de Salvador, i Jep Barceló. Aquest últim, el seu gendre, va ser l'encarregat d'explicar-ho, a més de significar la importància de Fité en el teatre.

"Com a director va obrir els ulls a molta gent", va afegir Ventura. "La ciutat li devia un homenatge, per la ingent feina, la predisposició a col·laborar i les iniciatives amb resultats brillants", expressava Dalmases. Amb humor, Vallbé va comentar que Fité "es ruboritzaria si veiés l'homenatge", per la seva humilitat, i va avançar que ha demanat el seu nom en el nomenclàtor.

Per altra banda, Peig va explicar que pròximament es publicarà un documental sobre Fité, un extracte del qual es podrà veure a l'acte de divendres, que serà presentat per la sabadellenca Marta Tricueira. Al seu torn, De la Rosa, sintètic, va afirmar que l'homenatge "era imprescindible que passés", gairebé com un deute que Sabadell tenia amb Salvador Fité per tot el llegat deixat a la ciutat.

Fité va iniciar la seva activitat teatral com a actor de ben petit, a partir de 1940, a les obres de la Galeria Salesiana. Entre innumerable projectes, va fundar amb Ramon Ribalta el lloat projecte Palestra i va estar molt vinculat a Joventut de la Faràndula, de la qual va arribar a ser director. També va crear el grup Oberammergau i va ser un dels impulsors del Cineclub Sabadell. A més, va ser el director del grup Doble Via i membre del Patronat de l'Arxiu històric de Sabadell i de Museus i Arxiu Històric de Sabadell.

El Dia Mundial del Teatre clama contra els abusos

David Rigola · @Rigola_David #DiaMundialTeatre

El Dia Mundial del Teatre, celebrat diumenge amb tastets d'espectacles a càrrec de companyies locals al Mercat Central, va deixar un missatge clar de denúncia. Va anar a càrrec de l'actriu sabadellenca Mariona Ribas, que va llegir un text de Xavier Quero.

"Hi ha històries que no haurien d'existir i no són teatre. Protagonitzades per éssers de carn i ossos, aquells que s'autoproclamen reis del groc", fent referència als casos d'abusos sexuals dins del teatre. Fets explicats al documental *El sostre groc*, d'Isabel Coixet, en què s'expliquen els actes comesos pel

professor Antònio Gómez a l'Aula de teatre de Lleida.

Un "drama humà" que cal combatre per "tornar a fer segur l'espai del teatre". "No permetrem que profanin la llar que ens ha vist créixer i envellir. No ho tol·lerarem". Com a contrapunt, el final del discurs ha estat un missatge d'optimisme envers aquells qui practiquen teatre i també pels qui es plantegen endinsar-se en aquest món: "Permeteu-nos que us agafem la mà i us acompanyem en aquest camí que recorrerem junts. La vida és només una i l'hem de gaudir fins al darrer vers".



L'actriu Mariona Ribas, llegint el manifest / DAVID CHAO

Talaiots i vallesans, estrena memorable a La Faràndula

Albert Ferrer Flamarich · @AlbertFFlamarich #OSV

MÚSICA L'Orquestra Simfònica del Vallès i Mezquida, units sota la direcció de Víctor Pablo Pérez



Obres de Bernstein, Ellington, Mezquida. Marco Mezquida. OSV. Víctor Pablo Pérez, director. LA FARÀNDULA / 26-3-23

L'OSV va actuar amb el pianista Marco Mezquida, sota la direcció de Víctor Pablo Pérez, a La Faràndula / DAVID CHAO

Són unes quantes les estrenes de l'Orquestra Simfònica del Vallès (OSV) les darreres temporades. Algunes tan honorífiques com de 2021 al Palau de la Música Catalana quan presentava mundialment la darrera obra simfònica de l'emblemàtic John Williams. Diumenge, l'OSV tornava a estrenar una obra. Va ser el *Concert per a piano i orquestra Talaiot*, de Marco Mezquida (Menorca, 1987), una de les figures més rellevants del panorama jazzístic i la improvisació a casa nostra. En homenatge als monuments prehistòrics de Mallorca i Menorca, la seva primera composició simfònica respon a un esperit obert i captivador, més suggestiu que emocionant. Al llarg de 45 minuts juga amb bones idees i efectes ben trobats com a matriu rítmico-tímbrica i textural d'una composició que no és una suite. Es tracta d'un ample poema simfònic en què el piano funciona com a solista, però també s'integra en el conjunt instrumental sense perdre autosuficiència. Fins i tot, en passatges en què caldria revisar i reequilibrar les textures i les dinàmiques per a no quedar ofegat, encara que la seva partícel·la dupliqui parts de l'orquestra. Igualment en seccions prolixes, en un desenvolupament que caldria condensar a favor d'una direcció discursiva més clara i menys erràtica.

Amb un tractament amarat de minimalisme –sobretot, en els acompanyaments–, de girs procedents del New Age i de llenguatge neoromàntic i cinematogràfic, l'obra és molt accessible, comunicativa i esquitxada puntualment d'efectes ètnics. Per exemple, quan manipula les cordes del piano dins la caixa harmònica emulant el timbre del cymbalon, en un passatge que podria equivaldre a les pretèrites cadències.

D'altra banda, en l'orquestració de Francesc Llompart i del propi Mezquida destaquen sonoritats expansives, ben harmonitzades i magmàtiques. L'OSV les va resol-

dre amb unció, molt ben preparada per Víctor Pablo Pérez, en perfecte connivència amb el pianista i els seus passatges a solo improvisatoris. Destaca l'inici molt prometedor (6 minuts d'introducció tel·lúrica) i una conclusió èpica, afirmativa i que apunta a Rachmaninov, però queda interrompuda per una codetta contrastant per evitar l'astracanada galerista.

La implicació i energia captades i recompensades amplament pel públic van motivar dos bisos: un fragment central del *Concert* i una paràfrasis sobre la cançó *Libre* que cantava Nino Bravo. Mezquida va fer gala de registres, variacions, puntuals inflexions jazzístiques i textures densificades amb superposicions de fins a tres veus com un autèntic jazzmen, de fantasia desbordant i esperit no gaire allunyat dels recitals del Franz Liszt jove: com a virtuós del piano, com a difusor del repertori popular, com a improvisador i com a reinterpretador de clàssics de tota mena.

L'OSV i Víctor Pablo Pérez van enfocar l'obertura *Candide* i la suite de *West Side Story*, de Leonard Bernstein, amb bon so de conjunt, sense paroxisme ni el vertigen rítmic d'altres batutes –començant per la del propi Bernstein–; però amb els eflusis de sensualitat i fluïdesa reposada que dona aquella saviesa temperada que transmet el director burgalès.

Enmig, *Sophisticated lady*, de Duke Ellington, embalsamava l'atenció amb un tractament romantitzat per a orquestra de corda i celesta, de l'essència sensual i jazzística idònia a l'estampa nocturna assimilable a altres peces que en aquesta línia han ofert els vallesans, com l'*Andante moderato* del Quartet per a cordes en sol major, de la compositora afro-americana Florence Price. És a dir, petites troballes que amplien els horitzons dels melòmans clàssics gràcies a programes atrevits, hàbilment variats i que responen a ferma consciència artística.

Cartellera

DEL 24 AL 30 DE MARÇ

Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 239 800

MOMIAS	SALA 1
16:00, 18:00, 20:15	
TODO A LA VEZ EN TODAS PARTES	SALA 1
22:00	
JOHN WICK 4	SALA 2
18:00, 22:00	
CREED III	SALA 3
16:00, 19:00, 22:00	
65	SALA 4
16:00, 18:00, 20:15, 22:30	
EL HOTEL DE LOS LIOS	SALA 5
16:00, 18:15, 20:30, 22:45	
¡SHAZAM! FURIA DE LOS DIOS	SALA 6
16:00, 19:00, 22:00	
SCREAM VI	SALA 7
16:00, 19:00, 22:00	
JOHN WICK 4 (atmos)	SALA 8
16:00, 20:30	
MARI(DOS)	SALA 9
16:00, 18:15, 20:30, 22:45	
Diumenge 26 18:15 h pre-estrena "DUNGEONS & DRAGONS: HONOR ENTRE LADRONES"	
Dijous 30 "JOHN WICK 4" 18 i 22 h en V.O.S.E.	

Cines Imperial

11 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 263 131

65	SALA 1
16:00, 18:15, 20:30, 22:45	
JOHN WICK 4 (atmos)	SALA 2
16:00, 20:00	
EL HOTEL DE LOS LIOS	SALA 3
16:00, 18:15, 20:30	
¿Y QUÉ TENDRÁ QUE VER EL AMOR?	SALA 3
22:45	
MOMIAS	SALA 4
16:00, 18:00	
EL EXTRAÑO	SALA 4
20:30, 22:45	
CRÓNICA DE UN AMOR EFÍMERO	SALA 5
16:00, 18:10, 20:20, 22:30	
CREED III	SALA 6
16:15, 19:15, 22:15	
UN PASEO CON MADELEINE	SALA 7
16:00, 22:15	
JOHN WICK 4	SALA 7
18:00	
MARI(DOS)	SALA 8
16:00, 18:10, 20:20, 22:30	
¡SHAZAM! LA FURIA DE LOS DIOS	SALA 9
16:00, 19:00, 22:00	
SCREAM VI	SALA 10
16:15, 19:15, 22:15	
LOS FABELMAN	SALA 11
16:00, 19:00, 22:00	
Dijous 30 "CRÓNICA DE UN AMOR EFÍMERO" en V.O.S.E.	

Cineclub Sabadell

Més informació a cineclubssabadell.org

Les Olympiades (Cinemes Imperial) Dijous 30 a les 20.00 i 22.30



La flama del Cebafoc il·lumina els carrers

Els carrers es van omplir de foc dissabte. La novena edició del Cebafoc, organitzat per les Bruixes del Nord, els Sentinelles d'Arkemis, les Forques de Can Deu i els Diables de la Creu Alta, va fer participar tant sabadellencs com colles de percussió i foc d'arreu de Catalunya.



Ven'nus brilla en la seva estrena a Sabadell, a la CavaUrpí

La jove cantautora Ven'nus (Valèria Saurí) es va estrenar dissabte nit a Sabadell. Ho va fer a la CavaUrpí, on va presentar el seu nou treball, *Bocaterrosa* (Halley Records). En un ambient íntim i càlid, va comptar amb el piano elèctric de Martí Costa.



Carles Pineda, convidat a la Jam de The Wild Geese

El pub The Wild Geese ha anunciat un convidat especial per a la Jam d'aquest dimecres, a les 22 h. És el saxofonista Carles Pineda, un músic amb una llarga trajectòria. Estarà acompanyat de Jammers Trio, que interpretaran el trompetista Roy Hargrove.



Natàlia queda eliminada de la segona edició d'Eufòria

La segona edició d'*Eufòria* va eliminar divendres passat la sabadellenca Natàlia, de 19 anys, tot i l'excel·lent interpretació del tema *Shake it off*, de Taylor Swift. Al concurs, només hi queda un altre sabadellenc, el Carlos, que va evitar la zona de perill.

El gol de David Astals va ser insuficient / LL FRANCO

F

DIAMARTS

P24: L'OAR Gràcia assoleix una patida classificació per a les fases d'ascens

P24: El vòlei femení del Club Natació confirma la permanència amb autoritat



El Sabadell fa llenya

Pere Figueras · @perefiguerasval

FUTBOL La definició va marcar la diferència en el millor partit del Sabadell de Miki Lladó a la Nova Creu Alta

Valentia i desajustos. Els Saballuts van oferir, durant el temps de descans, una breu i espectacular exhibició castellera sobre la gespa de l'Estadi en el primer acte oficial per commemorar el 120 Aniversari del Centre d'Esports. Fent un símil, podríem dir que l'equip arlequinat va construir un gran castell i... va fer llenya per petits detalls.

En l'etapa de Miki Lladó com a màxim responsable tècnic la prioritat s'havia centrat en la consistència defensiva. Això s'ha traduït en partits poc vistosos, amb escasses alegries ofensives, poques ocasions i gols en comptagotes. De fet, en els cinc duels anteriors l'afició només n'havia celebrat tres, dos dels quals contra l'UD Logroñés en dues fases. Un bagatge molt pobre.

Davant el Barcelona At. es va batre el rècord d'arribades a l'àrea contrària i també de rematades. Va ser la versió més valenta i ofensiva del Sabadell de Miki. Va me-

rièixer molt més. Encara ens estem preguntant què hauria passat si la rematada de Pau Víctor en el minut 3 hagués entrat en lloc d'estavellar-se al pal. Segurament el guió del matx hauria estat molt diferent.

En canvi, es va passar del possible 1-0 al 0-1 en una acció en què el Sabadell va pagar el peatge de la seva ariscada aposta. Luismi Cruz va recórrer 40 metres amb la pilota enganxada al peu amb una comoditat inaudita i ja dins de l'àrea li va servir en safata la pilota a Estanis, que també va aparèixer sol, perquè definís amb qualitat davant una defensa desajustada i que es va vèncer amb massa facilitat. Les absències de César Morgado i Àlex Sala es van notar.

Aremolc

Tocava remar contra corrent amb el perill de deixar encara més espais, com va passar en la jugada del 0-2, nascuda en una pèrdua al mig del camp, ara mateix el principal taló d'Aquilles d'aquest Sabadell. Entre Pablo Torre i de nou Luismi i Estanis van deixar retratada la línia de-

fensiva i clavat a Ortolá sota els pals.

Tot i el doble cop, el conjunt arlequinat va ser capaç de respondre amb orgull. Abans del descans, una mitja volta de Cristian Herrera va trobar la bona resposta del jove porter juvenil Ander Astralaga.

El cord d'Astals

Va moure fitxa Miki, amb l'entrada d'Alberto Fernández per un central (Pau Resta). Encara més risc. L'ímpetu inicial de la segona meitat es va diluir com el sucre en el cafè. El Barcelona At. defensava amb comoditat. Només va concedir una ocasió a Pau Víctor, que va topar amb una sortida gegantina d'Ander.

Fins que va aparèixer el cor incansable de David Astals. Amb una maniobra sensacional i un xut ajustat amb l'esquerre va encendre la Nova Creu Alta, que va creure-hi en la rematada.

L'entrada de Vladys va afegir rauxa –tot el contrari que Dieste– i el Sabadell va fregar l'empat en xuts d'Àlex Gualda i Pau Víctor. No va ser possible i el coixí sobre el descens s'escurça.

LA FITXA

CE SABADELL

1

Ortolá; Guillem Molina, Pau Resta (Alberto Fernández, 46'), Ricard Pujol (Athuman, 70'), Juanmi Carrión, Corbalán (Àlex Gualda, 59'), David Astals, Sergi Altimira, Pau Víctor, Cristian Herrera (Dieste, 70') i Moha Keita (Vladys, 70').

BARCELONA AT.

2

Ander Astralaga; Alvaro Núñez, Pelayo, Zalaya, Ramón Vega (Sergi, 94'), Casadó, Estanis (Fuentes, 74'), Moha (Aranda, 89'), Roberto, Pablo Torre (Àlex Carbonell, 74') i Luismi Cruz (Lucas, 89').

Àrbitre: Sergiu Claudiu Muresan Muresan (Comitè valencià).

Grogues: Pau Resta, Sergi Altimira, Keita, David Astals, Alberto Fernández. **Gols:** 0-1, m. 6: Estanis; 0-2, m. 34: Estanis; 1-2, m. 71: David Astals. **Incidències:** 5.187 espectadors a la Nova Creu Alta. En el descans van actuar els Castellans de Sabadell.



DISNOVA
Distribuidors
oficials del
grup Damm

Tradició en la distribució
plaer pel bon servei

UN GLOP ESTEL'LAR DAVID ASTALS

S'ha convertit en el nou comodí arlequinat. Va ocupar el carril dret i va oferir una exhibició descomunal. Esforç, entrega, implicació, qualitat i estrena golejadora al primer equip.



Cauen amb el cap amunt

M. Camps R. · @campsmanel

#L'AltraCrònica #CESabadellDS

L'ALTRA CRÒNICA El Sabadell encaixa la segona derrota a la Nova Creu Alta en l'era Miki Lladó. Els arlequinats juguen sense por, però acaben sense recompensa



A dalt, Guillem Molina, agraint el suport dels més de 5.000 aficionats a la Nova Creu Alta. A baix, l'actuació, al descans, de la colla castellera dels Saballuts / LLUÍS FRANCO



Els bons resultats de les darreres jornades havien permès donar-se un petit descans, una petita treva, per afrontar el partit del Barça Atlètic sense la prudència que havia caracteritzat l'equip de Miki Lladó, pràcticament des de la seva arribada. El descens, el passat dissabte, estava a cinc punts. I això es va traduir en un joc descarcat, ofensiu, encara que s'assumís un risc majúscul. Però calia provar-ho. I encara que el resultat no va ser l'esperat, l'equip va tenir les seves ocasions per puntuar, o qui sap si per guanyar, si la rematada de Pau Víctor, abans del minut 5, hagués entrat. "En aquesta categoria, qui marca primer té més possibilitats. Aquesta vegada ens ha passat a nosaltres, però estic convençut que en altres partits nosaltres marcarem primer", assegurava, un resignat Miki Lladó.

El tècnic santcugatenc no va tirar pilotes fora en reconèixer que el plantejament havia estat "arriscat", i que el responsable de la derrota era exclusivament ell, però a la vegada va voler deixar clar que per poc que pogués es veuria un Sabadell més atrevit, menys conservador, que el vist a la Nova Creu Alta, per exemple, davant l'Alcoyano i el Numància: "A casa la patata calenta és per a nosaltres. Si hem de morir, fem-ho matant".

Amb l'1 a 2, obra de David Astals, el CE Sabadell va gaudir d'un parell d'ocasions per forçar un empat meritori, si bé és cert que va mancar qualitat en els metres finals. "Si continuem així com a club, remant tots en la mateixa direcció, sumarem els punts suficients per salvar-nos. Avui no podem estar contents perquè hem perdut a casa".

Del possible + 8 respecte al descens el dissabte a la nit, s'acabaria passant al +2 a la tarda del passat diumenge, tornant a encendre les llums d'alarma, abans de la visita a Zubieta, aquest cap de setmana. "Anem a casa d'un rival amb un bloc més consolidat que el Barça Atlètic. Si juguem com hem fet davant el Barça Atlètic, podem competir contra tothom", va avisar el lateral Juanmi Carrión, qui va desfer-se en elogis del seu company, David Astals, durant la roda de premsa, tal com faria Lladó minuts abans: "Avui ha fet el seu millor partit i és el nostre baluard", assegurava el tècnic de Sant Cugat.

Preguntat sobre quin serà el resultat final d'aquesta temporada de l'equip, el jove sabadellenc no va tenir cap dubte: "Estic segur que ens salvarem".

Vladys per davant de Dieste

Una de les notícies positives, a banda del gran partit de David Astals van ser els minuts de qualitat del davanter Vladyslav Kopotun, qui aquesta vegada va sortir per davant de Cristian Dieste. El jove jugador ucraïnès va mostrar pinzellades de qualitat i inclús hauria pogut tenir el gol a les seves botes en una acció que malauradament no acabaria a bon port per als interessos del Centre d'Esports Sabadell. Tot i això, Lladó va lloar les seves qualitats, assegurant que "és un jugador molt fort, ràpid, que ens pot donar molt".

PRIMERA RFEF

AIXÍ ESTÀ LA CLASSIFICACIÓ

1. Albacete	59
2. Andorra	58
3. Vila-real B	55
4. At. Balears	47
5. Gimnàstic	47
6. Sabadell	46
7. RM Castilla	45
8. Algesires	45
9. San Fernando	45
10. Barcelona B	45
11. Castelló	45
12. Alcoià	44
13. Linares (1 menys)	42
14. B. Linense	39
15. Sevilla At.	39
16. At. Sanluqueño	38
17. Cornellà	37
18. UCAM Múrcia	32
19. Costa Brava	25
20. Betis Dep. (1 menys)	15

RESULTATS

Andorra - RM Castilla	2-1
Cornellà-UCAM Múrcia	1-1
Barcelona B-Vila-real B	2-1
Alcoià-B. Linense	1-0
Linares-Costa Brava	2-0
Algesires-At. Balears	1-1
Betis Dep.-Sabadell	0-4
Sevilla At.-San Fernando	4-1
Gimnàstic-Castelló	3-0
Albacete-At. Sanluqueño	4-0



Més de 5.100 espectadors a la Nova Creu Alta, en la millor entrada fins al cap de setmana anterior, repetint registres molt semblants als de la temporada passada

Miki Lladó:

"A casa, la patata calenta és per a nosaltres. Si hem de morir, fem-ho matant"

“Va ser espectacular, ara ja pensem en les fases”

Pere Figueras · @perefiguerasval

#HandbolDS #OARGràcia

HANDBOL L'OAR Gràcia va assolir l'objectiu a la pista de la Roca amb una victòria agònica (31-32) a l'últim minut, que va desfermar l'eufòria verd-i-blanca

Èxtasi final. L'equip gracienc va aprofitar la seva primera oportunitat matemàtica per assegurar la fase d'ascens a la Divisió d'Honor Or. Es diu que per presumir s'ha de patir i... quina victòria més patida! De fet, el 31-32 definitiu -amb gol de Janna Sobrepera dins de l'últim minut- va ser l'únic avantatge del conjunt de Carol Carmona en tot el duel.

“Amb això s'explica l'enorme dificultat del partit”, reconeix la Maria Monllor, peça clau en l'engranatge gracienc. Tot es va complicar molt amb el pessimisme inici: “vam sortir amb nervis i endormiscades”, afegeix la pivot. La Roca ho va aprofitar per marcar una preocupant diferència (5-0) que va fer remar contra corrent. Precisament els gols de la Maria Monllor,

Emma Serna i Mireia Pascual van servir per retallar el marcador (10-7) i arribar al descans amb opcions (18-15).

A la segona part es va repetir la història. Mal començament (24-19) i reacció que va tenir la base en una millora defensiva i un parcial d'1-6 amb Alba Martín i Berta Prat de protagonistes. Això va permetre a l'OAR entrar en el tram final amb possibilitats: “jugar els últims 4 minuts amb superioritat va ser el punt d'inflexió. Vam recuperar moltes pilotes i al final ho van aconseguir amb el gol de la Janna. Mai m'havia passat guanyar un partit amb un únic avantatge al marcador”, reviu la Maria. Amb el xiulet final, eufòria absoluta sobre la pista i també a les graderies, plenes de seguidors graciencs. “Va ser especta-

cular. Van venir molts jugadors de la base, familiars, aficionats... Això fa molt club, és d'agrair”. El diumenge, les jugadores també ho van celebrar assistint a un festival de música electrònica confirmant el gran ambient que viu el vestidor.

Eliminàtoria prèvia

Maria Monllor aposta per afrontar les dues últimes jornades de la lliga regular “amb la intensitat de sempre” a l'espera de l'eliminàtoria a doble partit per accedir a les definitives fases. L'OAR, si acaba segon, s'enfrontarà a un primer dels altres grups (22 i 29 d'abril). La fase final es disputarà entre el 12 i 14 de maig en una pista encara per designar i sistema de tots contra tots. “Volem ser-hi i lluitarem al màxim”, diu la Maria.



DAVID CHAO

VOLEIBOL

El Club Natació segella la permanència amb autoritat

Per la via ràpida. El femení del Club Natació Sabadell continuarà a Primera Nacional. Necessitava guanyar per tres sets a zero o 3-1 al Gavà, rival directe. Amb les graderies del pavelló de Les Naus plenes de gom a gom i un ambient espectacular, les jugadores de Xavi Perales no van fallar. De fet, van oferir una de les actuacions més completes de la temporada i en cap moment van deixar marge a la reacció del rival. El parcial del primer set (25-15) ja va deixar clar el nivell

de concentració i encert de les nedadores que tindria continuïtat en el segon parcial, encara més contundent (25-10).

El Gavà va oferir una mica més de resistència en el tercer set, però va claudicar davant l'exhibició del Club Natació (25-17). A partir d'aquí, la festa es va desfermar sobre la mateixa pista i la graderia. Una jornada rodona per celebrar una permanència patida després d'una temporada complicada per la notable remodelació a la plantilla.

WATERPOLO

L'avantsala del 'play-off' per al títol es juga a Can Llong

El líder invicte de la Divisió Honor, l'Astralpool Club Natació Sabadell, es juga aquest vespre (20 h) a la Finetwork Aquàtics de Can Llong mantenir la imbatibilitat. El rival que visitarà la piscina de 50 metres serà el totpoderós Atlètic -Barceloneta, màxim favorit a revalidar el títol de lliga i líder del grup 1 de la Champions League.

Guanyar davant els d'Elvis Fatovic permetria, sempre que

no hi hagués una sorpresa majúscula en les quatre jornades restants, assegurar-se la primera posició i tenir el factor piscina de cara als play-off per al títol de lliga.

Els nedadors arriben al decisiu partit després de golejar el Mediterrani, el passat cap de setmana per un contundent 9 a 3, on Quim Colet va poder aprofitar per dosificar els esforços pensant en el partit d'aquest vespre.



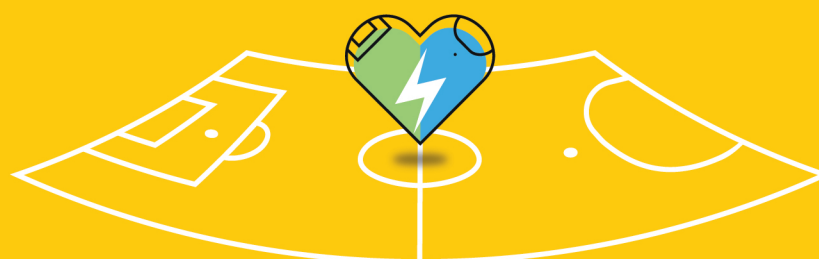
Les jugadores de l'OAR celebren sobre la pista de la Roca un triomf agònic i l'accés a fases / ERIC ALTIMIS (CEDIDA)

tots som un batec

CARDIOPROTEGIM EL FUTBOL I FUTBOL SALA CATALÀ

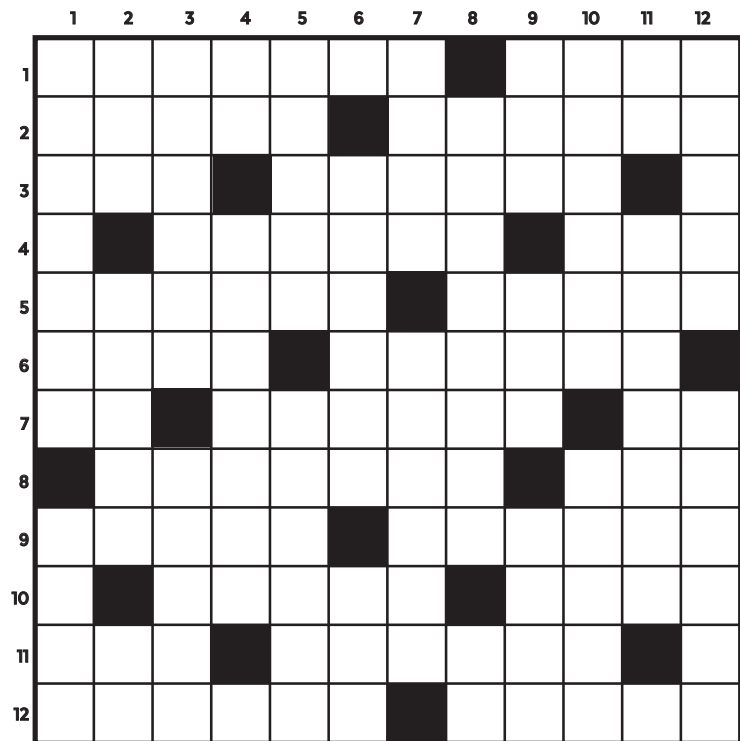
Més info a totssomunbatec.cat

#TotsSomUnBatec



Mots Encreuats

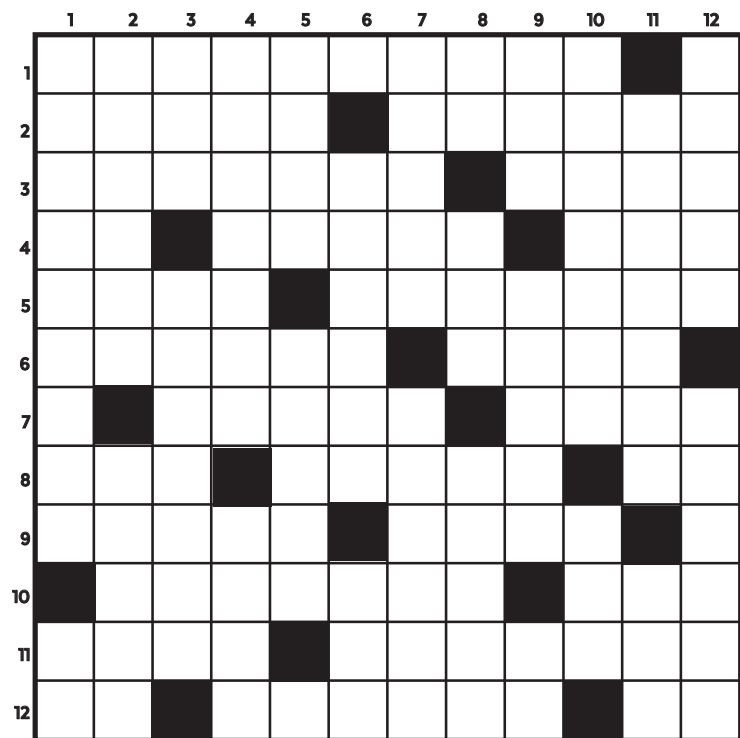
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Petits africans. Filera de combatents. 2. Per munyir ovelles. Simpatitzant. 3. Composició medieval. Treballi a palades. Busques a les tres. 4. Cuera enciclopèdica. Béns immobles. Rol incorrecte. 5. Enganxa la nova casa a la del veí. Moments creatius. 6. El més dur de l'ordinador. Gran cansament. 7. Posen fi al combat. Ofereixin un sostre als sense llar. El nucli del partit. 8. Cobreixo l'home de palla. Un mal lleig. 9. Veí nascut a Addis-Abeba. Aïllis. 10. Central de dades. Escenaris dels malsons. Coses que pengen d'un fil. 11. El mínim il·limitat. Clar i transparent. A la dreta del pare. 12. Acció digna d'un heroi. Instrument.

VERTICALS: 1. Mesurada amb un sol dit. Príncep i carregat de complexos. 2. El pecat dels més rabiüts. Polzet, per exemple. Ànima d'honorat. 3. Dibuixos en blanc i negre. Mil per mil. 4. La tercera a donar la nota. Fugitiu fora de perill. Es triplica per poder fer respecte. 5. Dens. Que tenen algun sabor. 6. El millor número. Trompeta molt llarga. Germana del pare. 7. Típica pirueta. Elimina arugues. 8. Mandrós. L'arrel de la flor. 9. Irrigació agrària. Una part del dineral. Transmissió boca a boca. 10. Conclusió literària. Dels moltons. 11. Nota del traductor. Tornis a equipar la tropa. Canvi de sentit. 12. Envejós. Un petit mos per assaborir.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Discurso habitual del populismo perverso. Constante de gravitación. 2. Planta de las Gramíneas. Reducir las posibilidades de error. 3. Gran residencia. Sin compañía. 4. Corazón de mulo. Ave. Cuatro semanas y poco. 5. Información recopilada. Subido de nivel. 6. Tener los colores del arco. Canción de cuna. 7. Quinientos. Ser lo más. Limpiador habitual. 8. Sentí una sensación. Averno. Sabe sin límites. 9. Detecta ultrasónicos. Moneda que ya no se usa. La pluralidad hecha letra. 10. El pintor Paolo Veronese. Avión privado. 11. Martillo. Cansada. 12. Viajar sin volver. Envío sustancias lejos de mí. La duda original.

VERTICALS: 1. Artefacto para limpiar. Nota. 2. Dar forma ahuevada. Quitar la suciedad. 3. PPP. Algo de ergüenza. 4. Costoso o gravoso. Surcar la tierra. 5. Muy suya. En el tejado. Al límite. 6. La latina. Intervenir quirúrgicamente. Pon del revés. 7. Farol marino. Rodada. 8. En seco. Famosa meditación. Corte oblicuo en el borde. 9. Monja que sube. La energía de los primeros trenes. Arrullo infantil. 10. Una turca de las de antes. Una cabeza picante. 11. Tierra que linda con otro terreno. La cosa más o menos educativa. 12. Aquello a lo que le sobra sebo. Ser motivo suficiente para estar en contra de algo.

©

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 3 1 5 3 2 6

Busca els errors de tot, d'allò que és incapaç de fer o crear

6 7 8 2 9 7 4 6 7

Ciutadans violents que provoquen discòrdia entre comunitats

10 2 6 11 6 12 2 6

Conèixer d'una hora lluny

13 12 2 14 6 4 5

Fa la riota de tothom

1 5 14 14 5 2

El que hauria de fer l'anterior

15 9 2 3 2

Fer el darrer badall

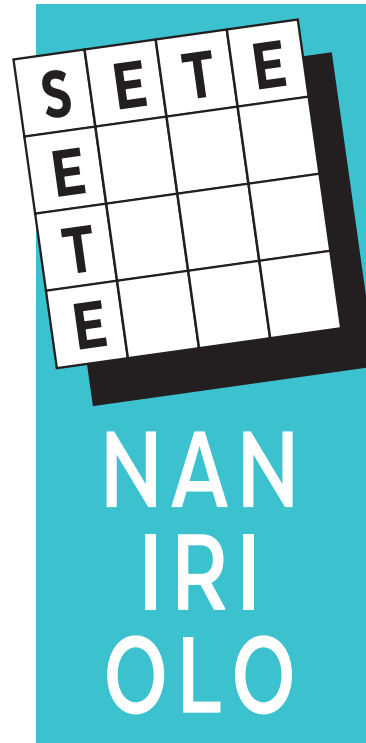
5 12 1 16

Crits allargassats

Solució anterior

NECROLOGIA.
NATIVITAT.
NARCÒTIC.
NATGERA.
NADALA.
NACIÓ.
CAPA

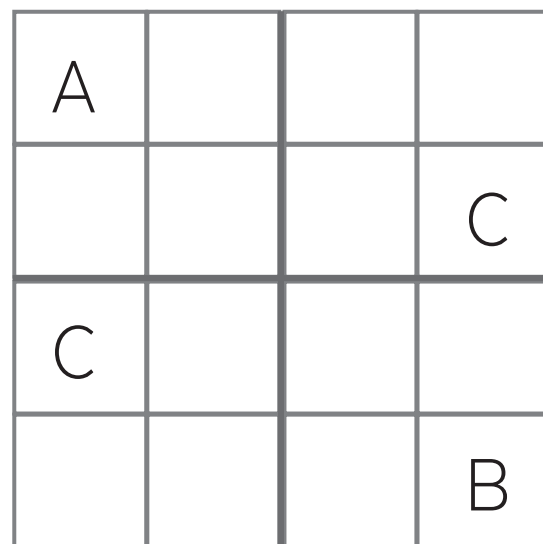
Tres Mots



Heu de construir tres mots en sentit vertical i horitzontal, com la mostra, dins de les caselles buides. Teniu les lletres que formen aquests mots.

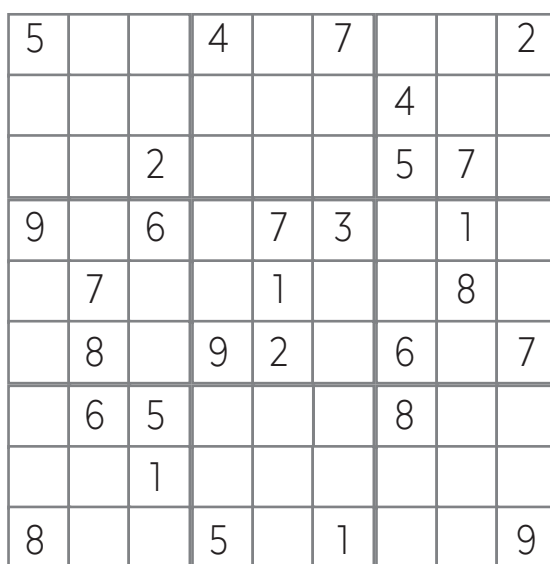
Sudoku de Lletres

Ompliu totes les caselles buides de manera que en cada columna vertical, en cada filera horitzontal i en cada caixa de 2 x 2 caselles hi hagi les lletres A, B, C i D, però sense repetir-ne cap.

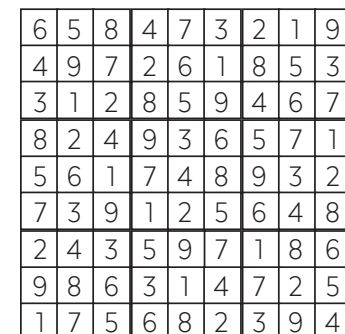
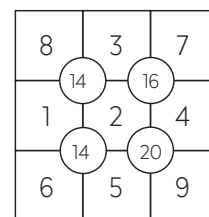
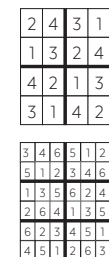


Sudoku

MOLT DIFÍCIL



Solucions anteriors



Televisió dimarts

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

Next

22.40 h. FDF

★★★

Ciència ficció. 2007. Estats Units. Direcció: Lee Tamahori. Intèrprets: Nicolas Cage, Julianne Moore, Jessica Biel. 96 min. Color.

Cris Johnson és un home que és capaç de saber què passarà en el futur, encara que només uns minuts més enllà del moment present. Aquest talent li va molt bé en la seva feina com a mag i mentalista en un sordid club de Las Vegas.



El último hombre

22.30 h. La Sexta

★★★

Intriga. 1996. Estats Units. Direcció: Walter Hill. Intèrprets: Walter Hill. 101 min. Color. El 1931, a Jericó, un poble fantasma enmig de l'Oest texà, només hi arriben els gàngsters de Chicago.



La caza del Octubre Rojo

22.00 h. Paramount

★★★

Intriga. 1990. Estats Units. Direcció: John McTiernan. Intèrprets: Sean Connery, Alec Baldwin. 132 min. Color. El submarí nuclear més poderós que s'ha construït mai, que pertany a l'armada soviètica, es dirigeix a la costa nord-americana.

8TV

07.20 - Espais comercials.
08.20 - Bonanza.
14.30 - Mundo natural.
15.00 - Bonanza.
16.00 - L'àtic.

Amb Vador Lladó. Espai que aborda l'actualitat des de tots els angles i aporta l'opinió d'alguns dels rostres més coneguts. A més, el programa entrevista els protagonistes del moment, cuina amb els millors cuiners i es diverteix amb les seccions més fascinants.
18.00 - Opinat. Amb Vicent Sanchis. Espai que fa un repàs a l'actualitat del dia i presta una atenció especial a la política.
22.00 - El circ. Amb Frank Blanco. Espai que vol treure ferro a tot el que ha passat durant el dia.
00.30 - Ares Revolution. Amb Ares Teixidó.
01.00 - Tu sí, tu no. Amb Renata Zanchi.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Ràdio. Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí. Amb Raquel Garcia.
13.30 - Notícies migdia. Amb Núria Garcia.
14.00 - Hotel Suís. Amb Adrián Arroyo.
15.00 - Generació BSO. Amb en Jaume i en Luiggi.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespre.
19.30 - De moment, ni cinc.
20.00 - L'Espia de Mahler. Programa musical i d'actualitat centrat en les millors peces simfòniques. Un format per escoltar, gaudir i aprendre a escoltar les grans obres, tot de la mà d'en Jordi Cos. És la millor opció per conèixer l'actualitat d'un gènere que ha fet sort a Sabadell al llarg dels anys.
21.00 - Fórmula musical.

La Primera

08.00 - La hora de La 1. Amb Marc Sala i Silvia Intxaurrenondo.
11.30 - Hablando claro. Amb Lourdes Maldonado i Marc Calderó.
14.00 - L'informatiu. Amb Aina Galduf.
14.10 - Ahora o nunca. Amb Mónica López.
15.00 - Telediario 1. Amb Alejandra Herranz. Esports: Ana Ibáñez.
15.50 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.30 - La Promesa. La situació fa un tomb a La Promesa, per a contrarietat del duc de los Infantes, que demana al Camilo que continuï amb les seves investigacions: vol proves de la ruïna dels Luján.
17.25 - El bazar de la caridad. L'Adrienne fa creure al seu marit que ha mort en l'incendi i prova de recuperar la seva filla.
18.20 - El comodín de La 1. Concurs amb Aitor Albizua.
19.20 - El cazador. Concurs amb Rodrigo Vázquez.
20.30 - UEFA Euro 2024. Escocia-Espanya. Prèvia i partit (20.45 h). La victòria davant Noruega ha aclarit els dubtes que podien existir respecte a l'arrencada d'aquesta nova etapa. I és que l'aparició de nous noms, tant a la plantilla com a la banqueta, ha tornat a il·lusionar l'afició, que somia veure Espanya rivalitzant de nou amb les millors seleccions del món.
22.35 - MasterChef. Amb la col·laboració de Pepe Rodríguez, Jordi Cruz i Samantha Vallejo-Nágera. Els aspirants s'enfronten a la primera prova d'exterior, que té lloc a Toledo. Amb 2.000 anys d'història, el centre històric sorprèn en combinar racons secrets plens d'encant amb grans edificis d'enorme valor arquitectònic.
01.35 - La noche en 24 h.

La 2

06.30 - That's English.
07.00 - La 2 express.
07.10 - Flash moda monogràfic. «Centenario Tous».
07.30 - Inglés online TVE.
07.55 - La 2 express.
08.00 - Cafè d'idees. Amb Gemma Nierga. Amb la col·laboració de Lorena Amo. Magazin matinal que repassa l'actualitat acompanyat cada dia d'alguna personalitat del món de la política.
09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - Zoom tendencias.
11.50 - La 2 express.
11.55 - Grans documentals. «Lluitadors salvatges».
12.45 - Mañanas de cine. «Sugar Colt». El Rocco és un investigador privat que busca els soldats que han desaparegut misteriosament de l'exèrcit del Nord. Quan els troba, descobreix que són presoners d'un malvat coronel que els reté a canvi de diners.
14.20 - Espacios naturales: huellas trashumantes. «El cordel de las Avileñas».
14.50 - Bangkok. La ciudad que nació de las aguas.
15.45 - Saber y ganar. Concurs amb Jordi Hurtado
16.30 - Grans documentals «Les bandes de l'illa dels lemurs».
17.20 - Grans documentals «L'Okavango: una inundació de vida».
18.10 - Documenta2. «Agatha Christie: 100 años de suspenso».
18.55 - Punte de vista.
19.50 - Página 2. «Xavier Aldekoa».
20.25 - Culturas 2. Amb Paula Sainz-Pardo.
20.50 - Australia con Julia Bradbury. «La Ruta de los Exploradores. Australia meridional».
21.15 - Lugares sagrados. «Templarios».
22.05 - Tesoros de la tele. Inclou «Aplauso» i «Directísimo».
02.00 - Conciertos de Radio 3.

TV3

08.00 - Els matins. Amb la col·laboració de Marta Carreras. Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.
10.30 - Tot es mou. Amb Helena Garcia Melero. Magazin d'entreteniment que no perd de vista l'actualitat. Un programa fresc i proper en què els presentadors s'acosten d'una manera informal i distesa als esdeveniments del dia a dia.
13.50 - Telenotícies comarques. Amb Núria Solé. Espai dedicat a la informació d'actualitat local.
14.30 - Telenotícies migdia. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
15.45 - Cuines. Amb Marc Ribas, Gessamí Caramés i Amau París. Rap a l'estil indi. El cuiner Marc Ribas és l'encarregat d'entrar cada dia a casa de la gent amb l'objectiu de contagiar-los la seva passió per la cuina.
16.00 - Com si fos ahir. El Quim es proposa convèncer el Marc perquè faci les paus amb el Marcel.
16.40 - Planta baixa. Amb Agnès Marqués. Magazin d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.
20.15 - Està passant. Programa d'humor amb Toni Soler i Jair Domínguez. Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judit Martín i Òscar Andreu. Informatiu satíric que analitza les claus de l'actualitat del dia i en busca la part divertida.
21.00 - Telenotícies vespre. Amb Toni Cruanyes. Esports: Maria Fernández Vidal. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - Sense ficció. «Tinà».
00.20 - Zona Franca.
01.15 - Més 324.

SX3-33

07.01 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
07.24 - Dracs: Cap a nous horitzons.
07.45 - Ideafix i els irreductibles.
08.08 - Dino tren.
08.20 - Titó.
08.30 - El Mic i els seus amics.
08.40 - Jasmine & Jambo.
08.47 - Numberblocks.
08.52 - Masha i l'os.
09.41 - Pirata i Capità.
10.36 - Zoom, el dofí blanc.
11.00 - Wow! English Method
11.18 - Pffirrats.
11.29 - Yakari.
12.16 - Kung Fu Panda: Legendes increïbles.
12.39 - Presto! L'escola de màgia.
13.12 - Dracs: Cap a nous horitzons.
13.34 - Les Sisters.
13.58 - Els 3 de sota: Contes d'Arcàdia.
14.21 - Kung Fu Panda: Les potes del destí.
14.45 - Black Clover.
15.34 - Els o-o-ossets.
16.05 - El Mic i els seus amics.
16.15 - Pirata i Capità.
16.38 - Dino tren.
17.03 - Jasmine & Jambo.
17.10 - Els mixets.
17.20 - El Mic i els seus amics.
17.30 - L'hora de berenar.
17.35 - Titó.
17.45 - Numberblocks.
17.59 - L'abella Maia.
18.23 - Ideafix i els irreductibles.
18.46 - Presto! L'escola de màgia.
19.08 - Els 3 de sota: Contes d'Arcàdia.
19.30 - Info K.
19.48 - Beta Podcast.
20.01 - Sakura, la caçadora de cartes.
20.25 - Ràndom.
20.49 - Hoodie.
21.03 - El detectiu Conan.
21.55 - El gran dictat.
22.15 - Ànima salvatge.
23.10 - Cine. «L'escàndol».
00.55 - Les de l'hoquei. «Crèixer».
01.40 - Els habitants de la fi del món.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco. Amb Leticia Iglesias. Inclou El tiempo.
08.55 - Previo: El programa de Ana Rosa. Amb Ana Rosa Quintana.
09.00 - El programa de Ana Rosa. Amb Ana Rosa Quintana.
Amb la col·laboració de Patricia Pardo i Joaquín Prat. Magazin que conté diferents seccions, on diversos contertulians parlen sobre temes de societat, cor, política i actualitat.
13.30 - Ya es mediodía. Amb Joaquín Prat. Espai informatiu que analitza els temes més destacats de l'actualitat política, econòmica, social i cultural.
15.00 - Informativos Telecinco. Amb David Cantero i Isabel Jiménez.
15.40 - Deportes.
15.50 - El tiempo.
16.00 - Sálvame limón.
17.00 - Sálvame naranja.
19.00 - 25 palabras. Concurs amb Christian Gálvez.
20.00 - Reacción en cadena. Concurs amb Ion Aramendi
21.00 - Informativos Telecinco. Amb Pedro Piqueras.
21.50 - El tiempo.
22.00 - Supervivientes: Tierra de nadie. Amb Carlos Sobera. Amb la col·laboració de Laura Madrueno. Gabriela Arrocet, Gema Aldón, Adara Moliner o Asraf Beno. El candidat que hagi rebut més suport per part de l'audiència abandona la llista de nominats, en la quarta cerimònia de salvació que té lloc a la nova gala del programa. Posteriorment, els dos equips de concursants també competeixen en un joc pel luxe, en què és clau mantenir l'equilibri sobre unes plataformes mòbils al mar.
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.

Antena 3

08.55 - Espejo público. Amb Susanna Griso.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte. Concurs amb Jorge Fernández.
15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Sandra Golpe.
15.45 - Deportes.
16.00 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
16.02 - El tiempo.
16.30 - Amar es para siempre. L'acollida de productes Sanabria porta la Manolita de l'alegria a l'alarma en menys de 24 hores.
17.30 - Pecado original. El Halit va a visitar la seva filla, que li confessa que l'Ender es veia amb el Sinan només per convèncer-lo que es casés amb ella.
19.00 - Y ahora Sonsoles. Amb Sonsoles Ónega. Format que busca entretenir des de l'actualitat i que aborda tot allò que interessa als espectadors.
20.00 - Pasapalabra. Concurs amb Roberto Leal. Concurs en què els participants juguen amb les paraules i acumulen temps per enfrontar-se a El Rosco, la prova final.
21.00 - Antena 3 Noticias 2. Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.30 - Deportes.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0. Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marron, Núria Roca, Pilar Rubio, Juan del Val, El Monaguillo, Tamara Falcó, Antonio Resines, Carlos Latre, Lali Espósito i Omar Montes. Convidada: Ana Mena, cantant. Talk show els continguts del qual giren al voltant de l'humor, les entrevistes i els experiments de divulgació científica.
22.45 - Hermanos. La Suzan accepta anar a sopar amb l'Àkif, que està més feliç que mai.
00.45 - Doctor Alí.
02.30 - Live Casino.

Cuatro

07.00 - El zapping de surfers: lo mejor.
07.10 - Mejor llama a Kiko.
07.40 - Alerta Cobra. «El sanitario».
08.30 - Heldt. «El club de los detectives» i «Los sueños de los otros».
10.15 - Alerta Cobra. «Vendetta (II)», «Dinero de sangre» i «El nuevo».
13.15 - En boca de todos. Amb Diego Losada.
15.20 - Noticias Deportes Cuatro. Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero.
15.40 - Todo es mentira. Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.
17.00 - Todo es mentira bis
18.00 - Cuatro al día. Amb Ana Terradillos. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h.
20.45 - Noticias Deportes Cuatro. Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero.
21.00 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
22.50 - Viajando con Chester. «Juan el legionario y Lucía Etxebarria»: Risto Mejide conversa amb el Juan, un combatent espanyol voluntari a la guerra d'Ucràina. Va deixar la seva feina com a cambrer en un bar de Cadis per pujar a una furgoneta i viatjar fins al país envaït amb la intenció de formar part d'un batalló de militars voluntaris i lluitar contra l'exèrcit rus. Un any més tard, després de tornar a Espanya i d'haver resultat ferit en una explosió, el Juan explica les seves vivències.
01.30 - The Game Show.

La sexta

07.15 - Remescar, cosmètica al instante.
07.30 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s. Amb Alfonso Arús.
11.00 - Al rojo vivo. Amb Antonio García Ferreras.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició. Amb Helena Resano. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
15.10 - Jugones. Amb Josep Pedrerol.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando. Amb Dani Mateo. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició. Amb Inés García. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
21.00 - La Sexta Clave. Amb Rodrigo Blázquez. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes. Amb Carlota Reig i Òscar Rincón.
21.30 - El intermedio. Programa d'humor amb El Gran Wyoming. Amb la col·laboració de Sandra Sabatés, Thais Villas, Andrea Roperó, Dani Mateo, Cristina Gallego, Raúl Pérez i Isma Juárez. Programa satíric que analitza l'actualitat amb humor.
22.30 - El taquilla. «El último hombre».
00.35 - Cine. «El gringo».
02.20 - Pokerstars.



dimecres

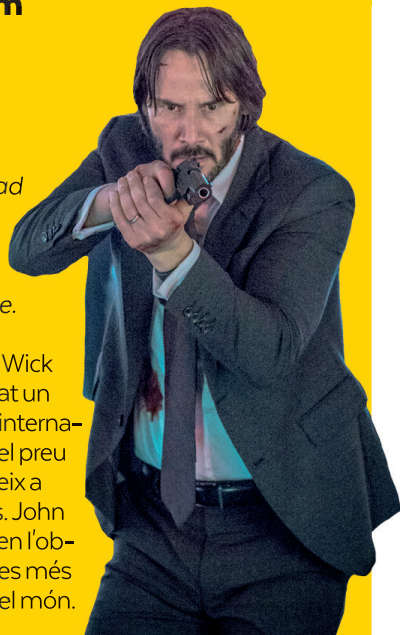
LES PEL·LÍCULES DEL DIA

John Wick: Capítol 3-Parabellum

22.40 h. FDF

★★★

Acció. 2019. Estats Units. Direcció: Chad Stahelski. Intèrprets: Keanu Reeves, Halle Berry, Ian McShane. 130 min. Color. L'assassí d'elit John Wick està fugint. Ha matat un membre del gremi internacional d'assassins i el preu pel seu cap ascendeix a 14 milions de dòlars. John Wick s'ha convertit en l'objectiu de les persones més despietades de tot el món.



Mercenarios de elite

22.30 h. La Sexta

★★★

Acció. 2020. Estats Units. Direcció: Matt Eskandari. Intèrprets: Bruce Willis, Jesse Metcalfe. 95 min. Color. El multimilionari CEO de tecnologia Donovan Chalmers contracta un grup de mercenaris letals.

Luces rojas

22.00 h. Paramount

★★★

Ciència ficció. 2012. Estats Units. Direcció: Rodrigo Cortés. Intèrprets: Cillian Murphy, Sigourney Weaver. 119 min. Color. Dos investigadors de frauds paranormals estudien els fenòmens metapsíquics més diversos amb la intenció de demostrar-ne l'origen fraudulent.

8TV

07.20 - Espais comercials.
08.20 - Bonanza.
14.30 - Mundo natural.

15.00 - Bonanza.
Sèrie que narra la vida de la família Cartwright, formada pel Ben i els seus tres fills, l'Adam, el Hoss i el Joe.

16.00 - L'àtic.
Amb Vador Lladó. Espai que aborda l'actualitat des de tots els angles i aporta l'opinió d'alguns dels rostres més coneguts. A més, el programa entrevista els protagonistes del moment, cuina amb els millors cuiners i es diverteix amb les seccions més fascinants.

18.00 - Opinacat.
20.30 - El Pentàgon.
Amb Vicent Sanchis.
22.00 - El circ.
Amb Frank Blanco. Espai que vol treure ferro a tot el que ha passat durant el dia.
00.30 - Ares Revolution.
Amb Ares Teixidó.
01.00 - Tu sí, tu no.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Ràdio.

Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí.
Amb Raquel Garcia.
13.30 - Notícies migdia.
Amb Núria Garcia.
14.00 - Hotel Suís.
Amb Adrián Arroyo.
15.00 - L'Espia de Mahler.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespere.
19.30 - Fórmula Musical.
20.00 - Tr3tz3.

21.00 - Amunt el telé.
Programa coproduït amb Sabadell Teatre Associació (S.T.A.) que et permet estar al dia de totes les produccions teatrals de la ciutat. Inclou seccions de ràdioteatre, gags diversos, l'agenda teatral de la ciutat i tota l'actualitat, amb espai reservat també als actors, actrius, directors, productors sabadellencs.
22.00 - Fórmula musical.

La Primera

08.00 - La hora de La 1.
Amb Marc Sala i Silvia Intxaurrendó.

11.30 - Hablando claro.
Amb Lourdes Maldonado i Marc Calderó.

14.00 - L'informatiu.
Amb Aina Galduf. Espai dedicat a la informació d'actualitat. Inclou El temps.

14.10 - Ahora o nunca.
Amb Mónica López.

15.00 - Telediario 1.
Amb Alejandra Herranz. Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.

15.50 - L'informatiu.
Amb Aina Galduf. Espai dedicat a la informació d'actualitat. Inclou El temps.

16.15 - El tiempo.
16.30 - La Promesa.

La Jana surt del pas sense que el Curro descobreixi els anònims destinats al baró.

17.25 - El bazar de la caridad.
Madame Huchon fa una proposta a la seva presonera.

18.20 - El comodín de La 1.
Concurs amb Aitor Albizua.

19.20 - El cazador.
Concurs amb Rodrigo Vázquez.

20.30 - Aquí la Tierra.
Amb Jacob Petrus. Magazin divulgatiu sobre el clima i el planeta.

21.00 - Telediario 2.
Amb Carlos Franganillo. Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.

22.05 - Viaje al centro de la tele.
Programa que mostra alguns dels grans moments de la història de la televisió amb una mirada humorística i irònica.

22.45 - Días de tele.
Amb Julia Otero. Amb la col·laboració de Carolina Iglesias, José Miguel Contreras i Pablo González Batista. Espai que recupera actes històrics, grans esdeveniments i moments únics que s'han vist a través de la televisió i que tothom recorda.

01.00 - Comando actualidad.
«Ciudades vaciadas».

La 2

07.00 - La 2 express.
07.05 - Flash moda.
07.30 - Inglés online TVE.

07.55 - La 2 express.
08.00 - Cafè d'idees.

Amb Gemma Nierga. Amb la col·laboració de Lorena Amo.

09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.

11.20 - La 2 express.
11.35 - Documenta2.

«Agua, el líquido más extraño».

12.35 - Mañanas de cine.
«El póker de la muerte».

Durant una partida de pòquer en què participa un foraster, els jugadors descobreixen que el nou contrincant fa trampes i acaben penjant-lo. Dies després, els participants són misteriosament assassinats d'un en un.

14.10 - Espacios naturales: huellas trashumantes.
14.40 - El Orient Express.

Un tren que escribe la historia.

15.45 - Saber y ganar.
Concurs amb Jordi Hurtado. Amb la col·laboració d'Elisenda Roca. Concurs diari en què els dos participants han de demostrar els seus coneixements i la seva agilitat mental a l'hora de contestar un autèntic bombardeig de preguntes.

16.30 - Grans documentals
«Les bandes de l'illa dels lemurs».

17.20 - Grans documentals
«Sobreviure a les catastrofes. Les estratègies de la natura».

18.05 - Documenta2.
«En la mente de Agatha Christie».

18.50 - Punts de vista.
19.50 - Arqueomania.

20.15 - Culturas 2.
Amb Paula Sainz-Pardo.

20.45 - La 2 express.
20.55 - Lugares sagrados.

21.50 - Las tres puertas.
Amb María Casado.

22.50 - Documaster.
00.30 - La Reina en época de guerra.

01.25 - Conciertos de Radio 3.

TV3

08.00 - Els matins.
Amb Ariadna Oltra.

Amb la col·laboració de Marta Carreras. Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.

10.30 - Tot es mou.
Amb Helena Garcia Melero.

Magazin d'entreteniment que no perd de vista l'actualitat. Un programa fresc i proper en què els presentadors s'acosten d'una manera informal i distesa als esdeveniments del dia a dia.

13.50 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia.

Amb Raquel Sans i Xavi Coral.

15.40 - Cuines.
Amb Marc Ribas, Gessamí Caramés i Arnau París.

Mousse de formatge blau i mató.

16.00 - Com si fos ahir.
La Silvia s'ha apuntat a un curs de cuina per entretenir-se, però allà coincideix amb la Mireia, la filla de l'Emili.

16.40 - Planta baixa.
Amb Agnès Marqués.

Magazin d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.

20.15 - Està passant.
Programa d'humor amb Toni Soler i Jair Domínguez.

Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judit Martín i Óscar Andreu. Informatiu satíric que analitza les claus de l'actualitat del dia i en busca la part divertida.

21.00 - Telenotícies vespre.
Amb Toni Cruanyes.

Esports: Maria Fernández Vidal. Espai dedicat a la informació d'actualitat.

22.05 - La gran pel·lícula.
«Cosmètica de l'enemic».

El Jeremiasz Angust, un arquitecte d'èxit, perd el vol a causa d'una jove misteriosa que l'aborda de sobte.

23.45 - Zona Franca.

SX3-33

07.24 - Dracs: Cap a nous horitzons.
07.45 - Ideafix i els irreduectibles.

08.08 - Dino tren.
08.20 - Titó.

08.30 - El Mic i els seus amics.
08.40 - Jasmine & Jambo.

08.47 - Numberblocks.
08.52 - Masha i l'os.

09.41 - Pirata i Capitano.
10.36 - Zoom, el dofi blanc.

11.00 - Wow! English Method.
11.18 - Pffirates.

11.29 - Yakari.
11.32 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.

12.39 - Presto! L'escola de màgia.
13.12 - Dracs: Cap a nous horitzons.

13.34 - Les Sisters.
13.58 - Els 3 de sota: Contes d'Arcàdia.

14.21 - Kung Fu Panda: Les potes del destí.
14.45 - Black Clover.

15.34 - Els o-o-ossets.
16.05 - El Mic i els seus amics.

16.15 - Pirata i Capitano.
16.38 - Dino tren.

17.03 - Jasmine & Jambo.
17.10 - Els mixets.

17.20 - El Mic i els seus amics.
17.30 - L'hora de berenar.

17.35 - Titó.
17.45 - Numberblocks.

17.59 - L'abella Maia.
18.23 - Ideafix i els irreduectibles.

18.46 - Presto! L'escola de màgia.
19.08 - Els 3 de sota: Contes d'Arcàdia.

19.30 - Info K.
19.48 - Beta Podcast.

20.01 - Sakura, la caçadora de cartes.
20.25 - Ràndom.

20.49 - Hoodie.
21.03 - El detectiu Conan.

21.55 - El gran dictat.
22.16 - Quèquicom. Inclou «Llegir la mà», «El cotxe elèctric engegat» i «Riotinto, propera parada Marb».

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
Amb Leticia Iglesias. Inclou El tiempo.

08.55 - Previo: El programa de Ana Rosa.
09.00 - El programa de Ana Rosa.

Amb Ana Rosa Quintana. Amb la col·laboració de Patricia Pardo i Joaquín Prat.

13.30 - Ya es mediodía.
Amb Joaquín Prat.

15.00 - Informativos Telecinco.
Amb David Cantero i Isabel Jiménez.

15.40 - Deportes.
15.50 - El tiempo.

16.00 - Sálvame limón.
17.00 - Sálvame naranja.

Espai de debat i discussió al voltant de temes de l'actualitat del cor. A més, inclou entrevistes a personatges coneguts. El programa diari divideix la seva emissió en diferents parts per delimitar i adaptar els seus continguts a les diverses franges horàries.

19.00 - 25 palabras.
Concurs amb Christian Gálvez.

20.00 - Reacción en cadena.
Concurs amb Ion Aramendi.

21.00 - Informativos Telecinco.
Amb Pedro Piqueras.

21.40 - El tiempo.
21.50 - Deportes.

22.00 - Supervivientes: Última hora.
Amb Laura Madrueno.

Resum del que hagi passat al concurs durant les últimes hores.

23.00 - Desaparecidos.
«Pendiente de un hilo».

Es confirma que la Lúcia és en poder dels germans Reyes. El Santiago i la Sonia ordeixen un pla per arribar fins a ella. Paral·lelament, la Carmen rep una petició d'auxili per part del jove culpable de la desaparició del seu fill. L'Azhar, per part seva, s'infiltra a casa de les filles de l'Ulhabí.

00.45 - Supervivientes. Resumen diario.

Antena 3

08.55 - Espejo público.
Amb Susanna Griso.

13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte.

Concurs amb Jorge Fernández.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.

Amb Sandra Golpe.
15.45 - Deportes.

Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
16.00 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.

16.02 - El tiempo.
16.30 - Amar es para siempre.

Els temors de la Manolita no eren infundats, i Supermercado Sanabria és denunciat per provocar un problema de salut pública.

17.30 - Pecado original.
La Zeynep i la Yıldız són dues germanes molt unides, ja que només es tenen l'una a l'altra, i que treballen de valent per sortir de la pobresa.

19.00 - Y ahora Sonsoles.
Amb Sonsoles Ónega.

20.00 - Pasapalabra.
Concurs amb Roberto Leal. Concurs en què els participants juguen amb les paraules i acumulen temps per enfrontar-se a El Rosco, la prova final.

21.00 - Antena 3 Noticias 2.
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.

21.30 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.

21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0.

Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marrón, Nuria Roca, Pilar Rubio, Juan del Val, El Monaguillo, Tamara Falcó, Antonio Resines, Carlos Latre, Lali Espósito i Omar Montes.

Convidada: Aitana, cantant. Talk show els continguts del qual giren al voltant de l'humor, les entrevistes i els experiments de divulgació científica.

22.45 - El círculo de los famosos.
02.30 - Live Casino.

Cuatro

07.00 - El zapping de surfers: lo mejor.
07.10 - Mejor llama a Kiko.

07.40 - Alerta Cobra.
08.30 - Heldt.

10.15 - Alerta Cobra.
13.15 - En boca de todos.

Amb Diego Losada.
15.20 - Noticias Deportes Cuatro.

Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero. Programa d'informació i actualitat esportiva.

15.40 - Todo es mentira.
Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich.

Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.

17.00 - Todo es mentira bis.
18.00 - Cuatro al día.

Amb Ana Terradillos. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.

20.00 - Cuatro al día a las 20 h.
Amb Ana Terradillos. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.

20.40 - Noticias Deportes Cuatro.
Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero.

Programa d'informació i actualitat esportiva.

21.00 - El tiempo.
21.05 - First Dates.

22.50 - En boca de todos.
Amb Diego Losada i Manu Carreño. Espai que té com a objectiu acostar als espectadors les notícies sobre política i societat més comentades del dia, contextualitzant-les a través d'un grup d'experts i col·laboradors que aporten una visió clara i concreta de cadascun dels temes que es tracten en el programa.

01.30 - The Game Show.
02.15 - En el punto de mira.

La sexta

07.15 - Remescar, cosmética al instante.
07.30 - Previo Aruser@s.

09.00 - Aruser@s.
Amb Alfonso Arús.

11.00 - Al rojo vivo.
Amb Antonio García Ferreras.

14.30 - La Sexta noticias 1ª edició.
Amb Helena Resano.

15.10 - Jugones.
Amb Josep Pedrerol. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.

15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.

Amb Dani Mateo.
17.15 - Más vale tarde.

Amb Cristina Pardo. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.

20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
21.00 - La Sexta Clave.

Amb Rodrigo Blázquez. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.

21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes.

Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.

21.30 - El intermedio.
Programa d'humor amb El Gran Wyoming. Amb la col·laboració de Sandra Sabatés, Thais Villas, Andrea Roperó, Dani Mateo, Cristina Gallego, Raúl Pérez i Isma Juárez.

Programa satíric que analitza l'actualitat amb humor.

22.30 - El taquillazo.
«Mercenarios de elite».

00.35 - Cine.
«Error médico». Una exinferniera implicada en un cas de negligència mèdica denuncia una operació rutinària que ha causat la mort del seu amant.

PROVEM-HO EN CATALÀ




**MOLT
PER PARLAR.**

**MOLT
PER VIURE.**

moltperparlar.cat

 Generalitat
de Catalunya

Pel català,
sempre endavant 

DM

