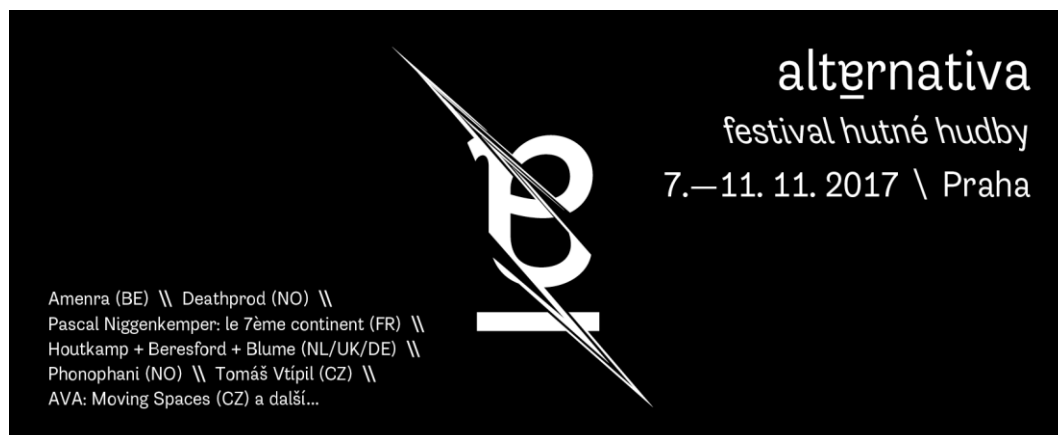


## Festival Alternativa: Bádání v kmitočtech a kvadrofonním zvuku

Praha, 26. října 2017

Po dvou dnech freejazzové improvizace a výletu do temnot post-metalu a sludge se skupinou AMENRA nabídne Alternativa dva elektronické večery. Svůj úhel poslechu představí zástupci norské experimentální scény Deathprod a Phonophani a tuzemští mistři zvukových koláží z brněnského AVA kolektivu.



### Hypnotizující Gordon Sharp v novém projektu a norský elektronický mág Helge Sten

V pátek 10. 11. zahájí večer v holešovické La Fabrice projekt **BECOMING//ANIMAL**, ve kterém se potkávají italský skladatel a improvizátor Massimo Pupilo, zakladatel slavného tria ZU, s vlivnou a záhadnou postavou britské undergroundové scény, skotským zpěvákem a experimentálním skladatelem Gordonem Sharpem. Hudebník, který je aktivní od druhé poloviny 70. let, je majitelem jednoho z nejrozpoznatelnějších hlasů své generace. Proslavil se mimo jiné v projektu This Mortal Coil nebo v rámci série John Peel Sessions s Cocteau Twins. Duo **BECOMING//ANIMAL** vydalo letos na podzim debutové album „A Distant Hand Lifted“, které vyšlo na vinylu u vídeňského labelu Trost Records. Rozpoznávacím znamením je drásavý zvuk prořezaného orchestru, který duní, zvoní, syčí a splývá v jedno s hypnotizujícím hlasem Gordona Sharpa.

Poté se na pódiu La Fabriky vydá do hlubin zvuku Helge Sten aka. **Deathprod** (Norsko), jeden ze tří členů hvězdné improvizací formace Supersilent, kteří ohromili české publikum svým vystoupením v rámci loňské Alternativy. Sten, jehož jméno je spojené i s projekty Motorpsycho a Biosphere, tvoří pod pseudonymem Deathprod od raných devadesátých let. Jak sám říká, kdyby nevyrůstal v Norsku, měla by jeho hudba pravděpodobně jiný náboj. Atmosférický, zrnitý minimalismus na pomezí dronu a ambientu je výsledkem jeho zvukových bádání na podomácku vyráběné elektronice. Svůj sólový projekt se silnou vizuální složkou představí Helge Sten v České republice vůbec poprvé.

## Finálový večer prosycený kvadrofonním zvukem

Závěrečný večer festivalu (sobota 11. 11.) se odehraje v klubu Underdogs' a o jeho dramaturgii se Alternativa podělí s brněnským uskupením AVA kolektiv. Představí se tři elektronické experimentální projekty a na místě bude speciálně pro jejich vystoupení připraven čtyřkanálový zvuk. AVA vystoupí se svou zvukovou performance **Moving Spaces** – čtveřice experimentátorů (Snediggen Snurssla, Matěj Kotouček, Marek Salamon, Andrej Nechaj) se pustí do rozkladu prostoru pomocí čtyř nezávislých zvukových zdrojů. Moving Spaces jsou výzvou k aktivní participaci posluchače při tvorbě vlastního mixu zvukových koláží, složených z terénních nahrávek.

Následovat bude **Tomáš Vtípil**, jeden z nejzajímavějších tuzemských zvukových experimentátorů. Skladatel filmové a scénické hudby, performer a *výrobce hluku a ruchů* ve své tvorbě kombinuje akustické a elektronické, ovšem způsobem syrovým a ryzím – vystupuje za hranice očekávání a hledá v brutálně vrstvených hlucích vnitřní logiku. Svou tvorbou jakoby vzdával hold své hlavní hudební i teoretické inspiraci, skladateli Johnu Cageovi.

Mozaiku večera doplní **Phonophani**, další zásadní postava norské experimentální hudební scény. Espen Sommer Eide, rodák z Osla, žije a tvoří v Bergenu a jako Phonophani vydal několik alb na slavném labelu Rune Gramophon. Tam vyšly také desky projektu Alog, který tvoří spolu s hudebníkem Dag-Are Hauganem. Ve svých setech kombinuje zvuky živých nástrojů (Eide začínal na perkuse, trubku a flétny) a elektronicky generované zvuky.

Závěrečná party bude v režii Bastl Instruments a Nona Records – modulární syntetizátory budou až do ranních hodin obsluhovat Kadaver, Casper, OG J, Plast nebo Outin.

Události na Facebooku:

Pátek 10. 11. <http://bit.ly/2yB7jr4>

Sobota 11. 11. <http://bit.ly/2x5X1vb>

## **Kompletní program festivalu Alternativa 2017:**

**Úterý 7. 11. 2017**, 19:30 Malostranská beseda

Petr Vrba/Christof Kurzmann (CZ/AT)

Pascal Niggenkemper: le 7ème continent (FR/ES/AT/BE/US)

**Středa 8. 11. 2017**, 19:30 Malostranská beseda

Liudas Mockūnas (LT)

Cruz/Witkowski/Zoubek (FR/PL/AT)

Houtkamp/Beresford/Blume (NL/UK/DE)

Společná freejazzová improvizace

**Čtvrtek 9. 11. 2017**, 19:30 La Fabrika

Kalle (CZ)

Amenra (BE)

**Pátek 10. 11. 2017**, 19:30 La Fabrika  
BECOMING///ANIMAL (UK/IT)  
Deathprod (NO)

**Sobota 11. 11. 2017**, 19:30 Underdogs' Ballroom  
*Alternativa meets AVA:*  
AVA: Moving Spaces (CZ)  
Tomáš Vtípil (CZ)  
Phonophani (NO)  
Alternativa Afterparty: Bastl Instruments & Nona Records

Vstupenky lze zakoupit na [www.goout.cz](http://www.goout.cz).

V prodeji jsou vstupenky na jednotlivé večery, nebo Festival pass, který platí na všech pět večerů.

[www.alternativa-festival.cz](http://www.alternativa-festival.cz)

[www.facebook.com/festival.alternativa](https://www.facebook.com/festival.alternativa)

*25. ročník mezinárodního hudebního festivalu pořádá Unijazz za finanční podpory hl. m. Praha, Ministerstva kultury ČR, Státního fondu kultury ČR, MČ Praha 1, Svazu autorů a interpretů, Nadace Život umělce a Rakouského kulturního fóra.*