ПРИ ПОДДЕРЖКЕ РАМ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ
ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ, РОДИТЕЛЕЙ, ПЕДАГОГОВ ПО ВОКАЛУ

Я ПОЮ!

+CD
диск в подарок!

№ 12 (51), декабрь 2017
www.yapoyu.com

Новый год 2018

Дед Мороз и Надежда Бабкина
Творите добрые дела!
Стр. 6-7

Звёздные встречи
Карина Эвн
Заветные желания
Стр. 8-9

Гнесинка
Михаил Агин
На сцену как на праздник!
Стр. 44-45

Viva, мюзикл!
Алиса Кожикина
Ивайло Филиппов
Морские приключения
Стр. 34-35

Не кухня, а песня!
Маргарита Позоян
Главный секрет новогоднего угощения
Стр. 42-43

История песенки
Дима Билан
Лев Кошкаров
Кто разгадает «Тайну Коко»?
Стр. 26

Гороскоп
Год Собаки
Удача! Успех! Победа!
Стр. 38-41

ВЕСНУШКИ: Искорки таланта

ISSN 2309-6950
17012
9 772309 695003

6+

ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ, РОДИТЕЛЕЙ, ПЕДАГОГОВ ПО ВОКАЛУ

Я пою!

№ 12 (51), декабрь 2017
www.yapoyu.com

ЖУРНАЛ «Я ПОЮ»
Учредитель и издатель
ООО «Продюсерский центр Поющие Дети»

ДИРЕКЦИЯ
Генеральный директор
Владислав Абросимов
Продюсер, композитор
Татьяна Пархоменко
redactor@yapoyu.com
Концертный директор
Екатерина Пищулина
concert@yapoyu.com
Директор по развитию
Елена Гаевая
gaevaya@yapoyu.com

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор
Татьяна Пархоменко
Заместитель главного редактора
Елена Гаевая
Шеф-редактор
Майя Косых
Дизайн, вёрстка
Ирина Васильева

ОТДЕЛ СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ
Мария Вознесенская
media@yapoyu.com

ФОТОГРАФ
Ольга Федоровская

На обложке –
Вокальный коллектив «Веснушки»
Фото: **Ольга Кашникова**

АДРЕС РЕДАКЦИИ
108823, г. Москва, Рязановское поселение, п. Знамя Октября, мкр-н «Родники» д. 8, офис 184.
referent@yapoyu.com
сайт: www.yapoyu.com

ИЗГОТОВЛЕНО
Типография: «Четыре точки»
Адрес: Россия, 123007, Москва, Хорошевское ш., д. 38г, стр. 45
Тел./факс. +7 (495) 580 73 60

№ 12 (51) 2017
Дата выхода: 1 декабря 2017 года
Номер заказа
Тираж: 10 тысяч экземпляров
Следующий номер выйдет 1 февраля 2018 года

Цена свободная

РАСПРОСТРАНЕНИЕ
ООО «Продюсерский центр Поющие Дети»
+7 (926) 285-66-16
referent@yapoyu.com
Свидетельство о регистрации средства массовой информации
№ ФС77-56636 от 26 декабря 2013 г.

НАШИ ПАРТНЁРЫ
Школа Future Star Аллы Пугачёвой,
Академия кино и шоу-бизнеса С.Т.А.Р.С. Яны Рудковской,
Продюсерский центр «Эколь» Татьяны Аникиной,
Республика KIDS,
Московский театр музыки и драмы Стаса Намина,
Школа вокала Сергея Пенкина,
Телевизионный проект «Голос. Дети»;
Страховой брокер «Бородино»;
Модельное агентство President Kids;
Российская общественная академия голоса; журнал «Голос и Речь».

Если вы увлечены музыкой, любите детей и готовы сотрудничать, присоединяйтесь к нам! Редакция журнала заинтересована в новых авторах, поэтах и композиторах!
Пишите нам на e-mail: redactor@yapoyu.com

Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.

Редакция не вступает в переписку, не рецензирует и не возвращает рукописи, которые не были заказаны редакцией.

Перепечатка и использование материалов в любых СМИ допускаются только с письменного разрешения редакции и только со ссылкой на издание и указанием авторов материалов.



Слово редактора



Татьяна Пархоменко
Главный редактор

Вперёд, к новым вершинам!

Ребята, есть хорошее выражение: «Завтра – это результат наших действий сегодня». Подумайте, всё ли вы делаете для того, чтобы ровно через год оглянуться назад и порадоваться своим достижениям? Безусловно, любой результат требует упорного труда, но, если вы не начнёте регулярно добиваться своей цели сейчас, вы не сделаете этого никогда!

Это касается не только занятий музыкой и вокалом, но и изучения иностранных языков, спортивных тренировок и многого другого. У вас самый благоприятный возраст для того, чтобы развиваться, учиться чему-то новому, оттачивать своё мастерство и становиться лучше и увереннее в себе! А мы с радостью поможем вам в этом.

Кстати, напоминаем вам, что отличная возможность добавить ещё один трофей в свою копилку творческих достижений – участие в предстоящем вокальном конкурсе «Я пою», который пройдёт с 30 марта по 1 апреля в Санкт-Петербурге. Приём заявок уже начался! Как всегда на конкурсе вас ожидает тёплая дружелюбная атмосфера, увлекательная экскурсионная программа по городу на Неве, авторитетное жюри – звёзды шоу-бизнеса и опытные вокальные педагоги – и, конечно, замечательные призы и подарки от журнала «*Я пою*», а также от наших спонсоров и партнёров! Ждём вокалистов от 5 до 17 лет!

Итак, впереди у нас – новые свершения и победы! Пусть ваши глаза сияют от счастья сегодня и всегда!

Всегда ваша,
Татьяна Пархоменко





Российской академии голоса – 10 лет!

В Концертном зале «Александровский» прошло торжественное мероприятие, посвящённое десятилетию Российской общественной академии голоса. Президент Академии **Лев РУДИН** и заведующий кафедрой академического вокала РАМ им. Гнесиных **Михаил АГИН** рассказали корреспонденту «*Я пою*» об истории развития Академии голоса, а юным вокалистам дали ценные советы о том, как следует ухаживать за своим голосом.

В торжественной конференции приняли участие сам Лев Рудин, композитор и главный редактор журнала «*Я пою*» Татьяна Пархоменко, профессор РАМ им. Гнесиных Михаил Агин, профессор РАМ им. Гнесиных Марина Медведева, руководитель и педагог школы эстрадного вокала «Вокал *Profi*» Лариса Кудрявцева, заслуженный работник культуры Татьяна Позднякова, доктор медицинских наук Галина Тарасова и многие другие.



Татьяна Пархоменко,
композитор, главный редактор журнала «Я пою»

Я безумно рада тому, что принимаю участие в столь значимом мероприятии! Десять лет – это круглая дата, очень важная для нас всех. На протяжении десяти лет Лев Борисович Рудин и члены Российской академии голоса стремятся прививать вокалистам и педагогам по вокалу знания о развитии и гигиене голоса, культуре пения и о многом другом, что играет огромную роль в развитии отечественной вокальной школы. Весь коллектив журнала «*Я пою*» поздравляет Российскую академию голоса с юбилеем и желает вам огромного процветания, новых научных открытий и побед!

Лев Рудин,
президент Российской общественной академии голоса, председатель Всероссийского общества фониатров, доцент кафедры академического пения и оперной подготовки Краснодарского государственного института культуры

Лев Борисович, сегодня мы отмечаем десятилетие Российской общественной академии голоса. Расскажите, как всё начиналось?

Начиналось всё здесь, в стенах Концертного зала ансамбля им. А.В. Александрова. Десять лет назад я работал штатным фониатром-отоларингологом в ансамбле, и благодаря любезной помощи руководства именно в этом зале мы собрали первую учредительную конференцию Российской общественной академии специалистов по голосу, в которую вошли фониатры, вокальные и речевые педагоги. С тех пор мы ведём активную деятельность в этом направлении. Могу сказать, что никто, кроме нас, в России не проводит образовательные мероприятия такого масштаба с участием крупнейших специалистов в области голоса и вокала.

Как вы считаете, почему Академия голоса на сегодняшний день вышла на такой высокий уровень?

Люди, которые являются членами Академии, очень преданы своему делу, многие из них с нами на протяжении всех десяти лет. Они активно участвуют в наших меро-