



Festival international de la bande dessinée d'Alger FIBDA

Mail : [fibda.dz@gmail.com](mailto:fibda.dz@gmail.com)

BP 228 poste Hassiba Ben Bouali - Alger



**المهرجان الدولي للشريط المرسوم للجزائر 2022 الطبعة 14 : "لنرسم تراثنا"**

**إعلان قانون مسابقات FIBDA 2022 :**

**أ – الموضوع و قانون المسابقة:**

شروط و أصناف مسابقات المهرجان الدولي للشريط المرسوم للجزائر تستهدف المشاركين الجزائريين حسب فئة العمر المحددة في كل مسابقة. تستثنى منها مسابقة المؤلف المحترف و أحسن مجلة شريط مرسوم اللتان لهما بعد دولي.

آخر أجل لاستقبال الاعمال : 01 سبتمبر 2022.

مسابقات : احسن مشروع شريط مرسوم و مسابقة الشباب –16 سنة يجب ان تتقيد بموضوع : "لنرسم تراثنا"

أين يلتزم المشارك برسم صفحات شريط مرسوم تحكي قصة حول التراث الجزائري : المادي و اللامادي.



- أمثلة غير حصرية عن التراث الجزائري المادي : قصة الجزائر – المدينتين الأثرية : تيمقاد و جميلة –إمدغاسن – الجسور المعلقة لقسنطينة – الرسوم الصخرية للطاسيلي – مدينة غرداية ...
- أمثلة غير حصرية عن التراث الجزائري اللامادي : أهليل قورارة – ركب سيدي الشيخ – الخبرات لآلة الإمزاد – العادات والمهارات الحرفية المرتبطة بزني الزفاف التلمساني – تحضير الكسكسي أو الخط العربي الجزائري ...

## 1- مسابقة المؤلف المحترف (دولية) :

مسابقة المؤلف المحترف مفتوحة للمؤلفين المهنيين لكل الدول المنفتحة على الجزائر على ان يكون العمل قد نشر و طبع.

هذا الصنف من المسابقة غير محدود من حيث عمر المشارك.

يجب ان تكون الأشرطة المرسومة المسجلة في المسابقة قد نشرت ابتداء من سنة 2009.

الاعمال المشاركة يمكن ان تكون باللغات الوطنية : عربية و امازيغية أو اللغات الأجنبية التالية : الفرنسية، الإنجليزية او الاسبانية.

يجب على المشاركين إرسال أعمالهم كاملة ورقية او رقمية، 04 نسخ إلى العنوان : FIBDA BP 228 poste Hassiba : Ben Bouali 16037 Alger او من خلال الصيغة الرقمية عبر العنوان الالكتروني التالي : [fibda.dz@gmail.com](mailto:fibda.dz@gmail.com) مع

تحديد موضوع الرسالة الالكترونية : مسابقة المؤلف المحترف.

يجب ان يرفق المشارك أعماله مع سيرة ذاتية فنية تتضمن معلوماته الشخصية.

## 2- مسابقة احسن مشروع شريط مرسوم :

هذه المسابقة تخص المؤلفين الجزائريين ذوي الموهبة (احترافيون، نصف احترافيين، عصاميون او طلبة معاهد الفن...).

موضوع المسابقة: (لنرسم تراثنا).

يجب ان ترسل الاعمال في شكل رقمي بصيغة A4 بدقة : 300 DPI إلى العنوان الآتي : [fibda.dz@gmail.com](mailto:fibda.dz@gmail.com).

عدد اللوحات ما بين : 02 و 08 على الأكثر.

## 3- مسابقة احسن شريط مرسوم للشباب :

هذه المسابقة تخص الأطفال ، المراهقين الأقل من 16 سنة.

موضوع المسابقة: (لنرسم تراثنا).

يجب ان ترسل الاعمال في شكل رقمي بصيغة A4 بدقة : 300 DPI إلى العنوان الآتي : [fibda.dz@gmail.com](mailto:fibda.dz@gmail.com).



Festival international de la bande dessinée d'Alger FIBDA

Mail : [fibda.dz@gmail.com](mailto:fibda.dz@gmail.com)

BP 228 poste Hassiba Ben Bouali - Alger

او من خلال الصيغة الورقية إلى العنوان : FIBDA BP 228 poste Hassiba Ben Bouali 16037 Alger .

عدد اللوحات ما بين : 02 و 08 على الأكثر .

#### 4- مسابقة احسن مجلة شريط مرسوم:

هذه المسابقة تخص المجلات الدورية التي تسعى على تطوير الشريط المرسوم بنشر كامل او جزئي لصفحات الشريط المرسوم .

يجب ان يرسل المشارك نفس العدد للمجلة ب 4 نسخ إلى العنوان الآتي : FIBDA BP 228 poste Hassiba Ben Bouali : 16037 Alger .

#### ب – أحكام عامة لمسابقات FIBDA:

زيادة للأحكام الخاصة بكل نمط من المسابقات . يجب على المشارك ان يحترم الاحكام العامة للمسابقات .

الاختيار الأولي تقوم به لجنة التنظيم FIBDA وفقا لمعايير التشريع الجزائري الساري المعمول .

بعدها تقدم هذه الأعمال إلى لجنة التحكيم المعينة للمهرجان لتقييمها .

يكون التحكيم على جانبيين:

**الجانب الأول** 50٪ حول النص و عمق السيناريو ، مناسبة الحوارات و الحروف و السرد .

**الجانب الثاني** 50٪ على الرسم يتضمن : نوعية الرسومات ، التعبير ، التظليل ، التركيب البنيوي للجسد و منظور الرسم .

تقوم لجنة التحكيم المستقلة بتقييم الاعمال دون التفرقة بين أنماط الشريط المرسوم : ( Manga ، BD comics... )

تقيم لجنة التحكيم الاعمال المسجلة بكل حرية ، في حالة عدم الاتفاق ما بين أعضائها ، يقوم رئيسها بالحسم في ذلك .

تعلن لجنة التحكيم عن قرارها للجمهور مع تقديم توصيات خلال حفل افتتاح او ختام المهرجان مع تقديم محضر

ممضى من طرف أعضائها إلى محافظة FIBDA ب 03 نسخ .



Festival international de la bande dessinée d'Alger FIBDA

Mail : [fibda.dz@gmail.com](mailto:fibda.dz@gmail.com)

BP 228 poste Hassiba Ben Bouali - Alger

يتعهد المشارك بتقديم عمل اصلي ناتج عن ابداعه الشخصي، في حالة اكتشاف استنساخ غير مشروع او قرصنة فكرية للعمل، قبل او بعد قيام المسابقة، تسحب الجائزة و يتعين على المشارك استرجاع القيمة المالية و كل الشهادات و الجوائز المقدمة، تحتفظ لجنة تنظيم FIBDA الحق في اتباعه قضائيا.

قد يتم عرض الأعمال التي تم إدخالها في مسابقات FIBDA وطباعتها (جزئياً) في مختلف وسائط الاتصال الخاصة بالمهرجان FIBDA و هذا بهدف الترويج للفن التاسع.

FIBDA المهرجان الدولي للشريط المرسوم : FIBDA غير مسؤول بأي حال من الأحوال عن عدم استلام أو خسارة أو تدهور الأعمال المقدمة إلى المسابقة ولن يُطلب منه بأي حال من الأحوال إعادتها للمشارك.

