

Abana

Ahmet Dönmez
ŞİİRLERDEKİ
SEVGİLİ

48 Sayfa 150 Lira
Abana Gazetesinin
İstanbul Barosundan
İstenbilir

SAYI 131

1 EYLÜL 1981, SALI

10 LİRA

TARİHSEL KALINTILAR BULUNDU

Hacıveli'nin Açığında
Şimdi Sular Altında Bulunan bir Kent var

Hollanda'da çalışan ve yıllık izinini Abana'da geçiren Salim Yılmaz'ın ca-

Buluntuların çıkarılmasında ve taşınmasında gençler çalışmış; Belediye ya-

Sunak taşı (çeşme yalağı) Hacıveli ile Yeşilyuva arasındaki Mamuderesi'nden çıkarılmıştır. Veli Kenan'ın, bir zamanlar Karaveli'ye 5 lira vererek Denizbükü'nden getirttiği bu sunak taşı, 1950'lerde çeşme yalağı olarak kullanılıyordu. Yol çalışmaları sırasında bu sunak taşı kaybolmuştu. Sunağı ortaya çıkarabilmek için gençler üç gün çalışmıştır. Sunak taşının bir yüzünde haç ve yazılar; öteki yüzünde de zeytin dalı bulunuyor. Taşın Romalılardan mı, Milotoslulardan (Milet) mı kaldığı, bu yazıların çözülmesinden sonra anlaşılacaktır.

şu anda çıkarılmayı bekleyen üç büyük toprak küp var.

Hacıveli'de denizden çıkarılan büyük bir sütun var. Denizde daha böyle sütunların görüldüğü söyleniyor. Hacıveli'nin açığında bir kent olduğu ve bu kentin şimdi sular altında bulunduğunu eski kaynaklar yazıyor. Herde burada sualtı

(Sona 4'te)



Fuat Ünal'ın çeşmeden çıkarılan sütun. Fotoğrafta (yuzardan aşağı) soldakiler Salim Yılmaz ve Ahmet Yılmaz; soldakiler Nahit Öztürk ve Hilmi Yıldırım (Foto Engin).

balarıyla başlatılan çalışmalar sonucu, Abana ve çevresinde tarihsel kalıntılar bulunmuştur.

şisindeki Abana Elektromekanik bürosu önünde sergilenen kalıntılara halk büyük ilgi göstermiştir.

Bu kalıntıların Abana'da açılacak bir müzede sergilenmesi için Kastamonu Valiliğine başvurulmuştur.

Sergilenen buluntular şunlardır:

- Kurna.
- 116 yıllık tuvalet taşı.
- Sunak taşı.
- İki tane başlıklı sütun.
- Üç tane yazılı mezar taşı.

Bunlardan sunak dışındakiler merkezde bulunmuştur. Büyük sütun başlığı Fuat Ünal'ın bahçesinde çıkarılmıştır.

BAYRAM KALABALIK GEÇTİ

Seker Bayramında ilçeimiz büyük bir hareketlilik kazanmıştır.

Ozellikle araba çokluğu ilgi çekiciydi.

Bayramdan sonra da turizm hareketleri nedeniyle canlilik sürüyor.

KASTAMONU SOĞUK HAVA DEPOSU KAPATILDI

Kastamonu gazetesinin haberine göre, Et ve Balık Kurumunun Kastamonu Soğuk Hava Deposu, Et ve Balık Kurumu Genel Müdürlüğü'nün 26 Mayıs tarihli genelgesi ile kapatıldığı bildirilmiştir.

Bu kapatma kararı, Kastamonu Ticaret ve Sanayi Odası Başkanının girişimiyle 31 Ağustos'a ertelenmişti.

Soğuk Hava Deposunun kapanma kararı üzerine, Kastamonu gazetesi bir soruşturma düzenlemiştir. Bu soruşturmaya Germeç (Taşköprü) Alataria Köyü elma üreticisi Satı Mehmet Yıldırım'ın (60) verdiği yanıt ilginçtir:

Kastamonu'da soğuk hava deposu mu var? Elma biz yıllardır çürür gider de

(Sona 4'te)

BALIK VAR

Turizm sezonu başında çok az tutulabilen balık, son günlerde bollaşmıştır.

En çok çıkan torik, kilosu 50 liradan satılmaktadır.

abana dan Mektup

Gazetemiz, Abanalı olmayan birçok kişiye parasız olarak yollanmaktadır. Bu kişilerin kimilerinden zaman zaman övgü dolu mektuplar almaktayız. Kastamonu ilçelerinden birinin yüksek düzeyde bir yöneticisi (Abana'nın değil) şunları yazıyor 27 Temmuz tarihli mektubunda:

"... Çok zor ulaştıracak iyi bir çizgide düzenli, başarılı yayınınızın Anadolu basımının öncüsü olacağına inanıyorum."

Kitapları birçok dünya dillerine de çevrilen ünlü bir yazarımız da şöyle diyor 15 Temmuz tarihli mektubunda:

"... Varyazında böylesine özgün, böylesine başarılı ve tam yerel havalı bir gazete belki de yoktur. Uzaklarda hazırlandığı bile belli değil."

(Kendilerinden izin almadığımızdan, adlarını veremiyoruz bu iki okurumuzun)

Ama nedense, dışardaki Abanalılar hiç ilgilenmiyorlar gazetemizle. Abone sayımız yıldan yıla da düşüyor. Kimsenin ayagina gidip abone parası istemiyoruz. Biz nasıl yılda yirmi altı kez postaneye gidip adreslerine gazete yolluyorsak, onlar da yılda bir kez postaneye uğrayıp, abone parasını yatırsınlar istiyoruz. Ama olmuyor. Abana dışındaki Abanalılar destek yerine köstek oluyorlar bize. Abone parası yollamayan kimi saygın kişilere (!) de gazete yollama zorunluluğu duyduğumuzdan doğuyor bu zarar.

Yeni abone devremiz olan 1 Kasım'dan başlayarak (bir yıl süreyle) gazetemizin İstanbul ve yurt dışı abonelikleri kaldırılmıştır. 15 Ağustos'tan önce abonelerini yenilemiş olanların hakları saklıdır. Onlara 1 Kasım'da başlayan yeni abone devremizde de (aboneleri bitene dek) gazete yollanacaktır. Bu okurlarımız da 1 Kasım 1982'den önce aboneliklerini yenileyemeyeceklerdir.

Bu duyurumuzdan habersiz olarak 15 Ağustos'tan sonra abone parası yollamış olanlar, ya paralarını geri isteyecekler, ya da (önmümüz yeterse) abonelikleri 1 Kasım 1982'de başlayacaktır.

Öteki yerlerde oturan okurlarımızı bu kararımız etkilemeyecektir.

Bu karar almamızın başlıca nedeni, yukarıda da değindiğimiz gibi parasaldır. Yurt dışı ve İstanbul'daki abonelerimizin ödedikleri toplam para, bir tek sayıyı bile çıkarmaya yetmiyor. Gazetemizin her sayısı bu abonelerimize bir mektup (pul) parasına bile gelmiyor. Bir mektup kadar değerimiz yok bu okurlarımızın yanında.

Bu gazeteyi çıkarmakla bir hizmet yaptığımız kanısındayız. Bugünkü parasal olanaklarımızda İstanbul ve yurt dışındaki okurlarımıza bu hizmeti götürme olanakımız kalmadı. Bir yıl sonra (ve bir yıl için) yine deneyeceğiz. Abone olanların çoğu bu hizmeti yapabileceği vermezse tümüyle kaldıracağız İstanbul ve yurt dışı aboneliğini.

Bizim, gazete olarak İstanbul ve yurt dışındaki Abanalılara gereksinimimiz yok. Eğer onların gazetemize gereksinimleri varsa, Abana'daki bir yakınlarıyla ilişki kurarak, gazetemizin kendilerine ulaşmasını sağlayabilirler. Ancak, gazetemiz belirli sayıda basıldığından, önceden başvurulmayan isteklerin kimi karşılanamayabilir. İstanbul ve yurt dışında oturan Abanalılar bu konuda gazetemize başvurmayacaklardır. Mektupları yanıtlanmaz, istekleri yerine getirilmez.

KASTAMONU'DA GAZETECİLİK (SORUYOR) Aziz DEMİRCİOĞLU

Bu bakımdan o devirde gazete ve dergilerin çok zor şartlar altında yayınlarını sürdürdüklerini kabul etmek gerekir.

1919 yılında yayın hayatına giren *Açıksöz* gazetesine kadar şehrimizde yayımlanan gazetelerin tertibi çok basit ve gelişigüzel olmuştur. Yazılara en fazla iki sütünlük ve bir satırlık başlık konulmuş, bazı haber ve makaleler ise başlıksız yayımlanmıştır. *Açıksöz* gazetesi aynı zamanda Kastamonu'da uzun müddet günlük olarak yayımlanan ilk gazete olmak şerefine de ermiştir.

Bu arada şunu da belirtelim ki, çoğu zaman haberlerden fazla fikir ve inceleme yazıları bulunan Kastamonu gazeteleri, okunması bir saate yakın zaman alacak kadar çok ve küçük puntolu yazı ile doldurulmuştur.

İdealist, vatanperver birkaç gencin biraraya gelmeleri ile çıkarılan *Açıksöz*, ilk defa modern gazetecilik anlayışı ile yayın hayatına girmiş, büyük ve çeşitli başlıklarla okuyucunun dikkatini çekecek şekilde tertiplenmiştir.

Yüz yıl içinde şehrimizde yayımlanan gazetelerde pek nadir olarak resim yayımlanmıştır. Bu da, ilimizde bugüne kadar bir klişe atelyesi kurulamamış olmasından ileri gelmektedir. Hek Cumhuriyet'ten önceki gazete ve dergilerde (Nasihatler hariç) hiç resme rastlanmamaktadır.

Bugüne kadar yayımlanan gazetelerdeki resimler ise, önceden Ankara veya İstanbul'da yaptırılıp aktüalitesini kaybetmeyen klişelerle sağlanmaktadır.

Gazete dizgi ve baskı tekniği bakımından ilimizde yüz yıl içinde bir gelişme olduğunu söylemek maalesef mümkün değildir. Zira bugün hala ilimizdeki matbaalarda harflar yüz yıl önceki gibi elle dizilip dağıtılmaktadır (*). Halen ilimiz matbaalarında bulunan üç tipo makinesi de Abdurrahman Paşa zamanında vilayet matbaasına yeni olarak alınan ve çok temiz baskı yapan 70x100 ebatlı tipodan da yaşlıdır.

(*): Aziz Demircioğlu, Kastamonu'ya ilk dizgi makinesini kendisi getirmişti. 15 Kasım 1978 tarihli gazetemiz haberi şöyle duyurmuştu:

"Kastamonu iline ilk dizgi makinesi girmiş ve Kastamonu ilinde basılan gazetelerden kimi ilk kez dizgi makinesinde dahiye basılmıştır."

Dizgi makinesi, Kastamonu'nun en eski özel basımevi olan Doğrusöz Basımevinde hizmete girmiştir.

İlimiz kültür yaşamına katkı büyük olacak olan bu ilk dizgi makinesini Kastamonu'ya getiren Doğrusöz Gazetesi Sahibi Aziz Demircioğlu'na candan kutlarız.

YILMAZ mobilya

Her Türü
Yemek Odası
Yatak Odası
Koltuk Takımı
Ve diğer Çeşitliliklerle
İzmirdeyiz

Marangozlar Sitesi
D Blok 42, Kat 1
Yecati YILMAZ, 1979
Tel 76 52 06 İstanbul

abana

SIYASAL GAZETE

Her Ayın
1'inde ve 15'inde Çıkar

KURULUŞU
25 Ocak 1970

ADRES
Tahsin Coşkun Cad. 42
(Telefon 68)
ABANA

ÇİRAĞAN

Abdül DÖNMEZ

BAŞLIĞI
YAYIN YÖNETMENİ
Hayati Tahsin YILMAZ

YAZI İSTİFAHÇISI
SÜHURİ ÜYÜNCÜMEN
Recep AYGEN

MERKEZİ YAZI BÖLÜMÜ
Hilmi YILDIRIM

İSTANBUL BÜLÜMÜ
KUÇUKPAZAR
Tahsildar Sokak 5/A
(Tel: 11 53 35)

ÖLÜK ABONE
350 TL

Not: 1 Kasım 1982'den itibaren İstanbul ve Yurt Dışı Aboneliği Kaldırılmıştır.

İFAZLI
Gökrem Grafika
ve
Abana Gazetesi

BASA
Tam Ajans (İst.)

YILMAZ mobilya

Her Türü
Yemek Odası
Yatak Odası
Koltuk Takımı
Ve Oturma Salonlarıyla
İzmirdeyiz

Marangozlar Sitesi
Ö Blok 42, Kat 1
Necati YILMAZ (Yönl.)
Tel: 76 52 06 (İzmir)

abana

SIYASAL GAZETE

Her Ayın
1'inde ve 15'inde Çıkar

MÜDÜRLÜSÜ
25 Ocak 1970

ADRES
Tahsin Coşkun Cad. 42
(Telefon: 68)
ABANA

ÇERİHAN

Ahmet, TAMEZ

GENEL

AYRIL YÖNETMEN
Hayati Tahsin YILMAZ

YAZI İŞLERİNDEN
SULHUMU VE NÖMRE
Recep AYGEN

MİSALEZ İHRAK KURU
Hilmi YILDIRIM

İSTANBUL BAŞİFİLİ
KUÇUKBAZAR
Tahsildar Sokak 25 A
(Tel: 33 31 53)

MİLLİYET BİRLEŞİMİ
350 TL

Not: 2 Kasım 1982'ye
dek. İstanbul ve Muğla
Dış Abonelik
Kalanıdır.

YAZI
Gökent Grafikta
ve
Abana Gazetesi

HASKI
Tam Ajans (İst.)

RİZVAN MOR İLE

Konuşan Salim YILMAZ

Sayın Rizvan Mor, Şu anda Hollanda'da konukum bulunuyorunuz. Tarih 2 Mayıs 1981. Biliyorsunuz Abana gazetesi için olanak buldukça, çeşitli hesimden kişilerle konuşmalar yapıyoruz. Siz yıllarca Abana Gençlerbirliği kalesini korudunuz. Abana'da saz çalma eğilimi de sizin zamanınızda gelişti. Biliyorsun biz sınıf arkadaşız. Ama ben ilkokuldan sonra Kastamonu Gökçöy Köy Enstitüsüne, oradan da İstanbul'a gittim ve uzun yıllar Abana'dan ayrı kaldım. İlk aşram şu: Ben Kastamonu'da okurken, bir yalıbaşı tatliliğinde Abana'ya gitmişim. Rahmetli Büyükbabamın kahvesi marangoz atelyesine dönüştürülmüştü. Ancak ustabaşı gibiydi. Özellikle sandık yapıyordu. Yanılmıyorsam sen de çalışıyordun orada. O devreyi anlatır mısın? Örneğin marangozluğa nasıl başladınız?

Salim Bey, biliyorsun benim ilk ustam Civan Ferik'tir. Dayımın oğlu olur. İki yıl onun yanında çalıştım. Çıraklık ettim. Sonra ustam hasta oldu ve dükkânını kapattı. İşte o sırada Aynur Yılmaz arkadaşımız dükkân açtı. Aynur bir süre İstanbul'da çalışmış, marangozluk oymacılık öğrenmişti. Zaten arkadaş olurduk eskiden beri. Bana

teklif etti. Ben de boş geziyordum zaten. Ama işi biraz öğrenmişim. Her şeyi aşağı yukarı yapabiliyordum. Kabul ettim. Aynur,



işçi çalıştırıp para kazanmak istiyordu. Birkaç arkadaş daha aldı ve çalışmaya başladık.

-Kimlerdi öteki arkadaşlar?

-Hüsnü Çelik vardı, Lütüf Makaracı vardı...

-Köseoğlu Mustafa?

-Köseoğlu Mustafa (Öztürk) da vardı. Sandık yapıyorduk. Hafta sonlarında da paramızı alıyorduk. Kâğıt oynardık, sigara içki içerdik, vaktimiz geçerdi.

-Saz çaldık demedin. Demin andığım o yalıbasıyla, ben sizin bu marangoz

atelyenize girdiğimde, duvarda asılı bir saz görmüştüm. Yıl 1954 ya da 55 olacak. 53 de olabilir. -1953'tür.

-Ben saza doğru bakınca "sen galibe sazdan anlıyorsun, bize çalıyorsun" dedi biriniz. Ben sazi elime aldım. Bulun arkadaşlar dilekleri keşittiler. Oysa ben saz çalmamı bilmiyordum. Biraz mandolin çaldım. Mandolin gibi vurmaya başladım tellere. Aman Ayşem, yaman Ayşem falan derken, az çok uyuyordu mandoline "Ulan" dediler. "Salim bayagi saz çalıyor musun?" Derken Abana'da bir saz merakı başladı. Bu devreyi anlatır mısın? Sizin bu saz merakınız nasıl gelişti?

-Bu marangozhanede çalışırken, Hüsnü Çelik arkadaşımızın eline bir yerden küçük bir cura (saz) geçmiş. Ben bu saza baktım, nasıl oluyor, nasıl ediyor diye tellerine doğru vardım şöyle bir iki, bir sesler gelmeye başladı ve tabii ki merak sardı bana. Akşamları iş bittikten sonra Hüsnü ile Ayşem'i çıkaralım, Fatman'ı çıkaralım derken elimizi alıştırmaya başladık. Ama ilerletemiyorduk. Bir akşam isten

sonra kahvede çalmaya başlamıştık. Kahvenin yarısı marangozhaneydi. Baktık orta yaşlı, kısa boylu bir yabancı kahve ve sigarasını içerken bize doğru bakıyor ve bir yandan da güliyordu. Sazdan anladığı belli oluyordu her halinden. Yanımıza sokuldu ve "müsade eder misiniz?" dedi. Tabii izin verdik. Heyecanlanmıştık. Adam bizim küçük enrayı bir düzene aldırte vurmaya başladı havaları. O kadar duygulandık, o kadar duygulandık ki, onun kadar saz çalabilsek, dünyaların bizim olacağını düşündük. 14-15 yaşlardaydık. Sonradan öğrendik ki, bu adam Gemiciler'de mi bir yerde iç güveyi miş. Sonra sık sık gelmeye başladı. Ve de Tornacı'nın

makara atelyesinde de çalışmaya başlayınca bize kurs açtı. Ayrı bir yer tuttuk. Şimdi yıkılan Gazali'nin kahvesinin bitişiğindeki odada bir iki ay çalıştık. Rıza idi bu ustanın adı. Rıza Usta'nın öğrencileri şunlardı: Ben, Aynur Yılmaz, Zeki Başar, Erdür Yeğin Mustafa Öztürk. İçimizde en iyi çalan Köseoğlu Mustafa'ydı.

-Yanılmıyorsam, orlookulda (eski hastane) bir temel düzenlenmiş kulüp yararına. Ziya (Şen) Abi, rahmetli Aydın Özden önder olmuşlardı. Bu arada bir de saz gurubu çıkıncıydı. Ankara'dan konuklar gelecekti. Gerçekten biraz hazırlandık. Ben sizin kadar çalamıyordum. Sazlı sazı, Enver menver hep girdik. Temsil günü, tam biz saz çalırken, Ankara'dan konuklar geldi. Sigrift'in annesi falan. Alman korosololuğundan. Sonra her yıl gelmeye başladılar ya. Konuklar üzerinde bambas ho elki yapıtı bu saz Çok uygulandı. Hatta bizim reahlı fotoğraflarımız çektiler. Bizim otelde kahve olurdu.

SONU
GELECEK SAYIDA



AVRUPA'DAKİ
ABANALILARIN
YARDIM
KAMPANYASI

Avrupa'daki Abanalılardan yolladığı yardımlar Gençlerbirliğine verildi.

Gelen spor gereçleri şunlardır: 3 futbol topu, 4 futbol ayakkabısı ve bir tenis takımı.

Ayrıca liseye de bir futbol topu ile 4 futbol ayakkabısı yollanmıştır.

Bu yardımları (ve para yardımlarını) kimlerin yolladığına ilişkin listeyi gelecek sayımızda yayınlacağız.



ABANA'YI KULLANIRKEN BİZE SAĞLAYINIZ

Abana'yi Kullandırma, Tanıtma ve Geliştirme Derneğinin yıllık genel kurul toplantısı için yapılmıştır. Toplantıda, derneğin yaptığı işlerden bahsedilmiş ve bu arada Abana'ya 100 yıl Atatürk'ün bir bostanın dikildiği, İngiltere kampının bu yıl daha da geliştirileceği, vadedlere rağmen hâlihâlki kursunun şimdiye kadar açılmamasından üzüntü duyulduğuna belirtilmiştir.

DUNYA GAZETESİ
(27 Ocak 1988)

spor



ÇATALZEYTİN 0
ABANA 0

Çatalzeytin'de yapılan 5. Ağustos'taki karşılaşma da iki takım yenilememişti: 0-0

İki hafta önce Abana'da yapılan karşılaşmada da iki takım berabere kalmıştı: 3-3



Çatalzeytin'de Çatalzeytin Abana'ya karşı yaptığı karşılaşmayı (Foto: Y. A. F.)

OLSA GEREK

Acı günler böyle sürüp gidemez.
Bir bir gerilerde kalsa gerektir.
Kişi yaptığına pişman olmazsa
Eninde sonunda bulsa gerektir.
Kaynaşıp iyice harışmayınca
İflâh olmayanlar gitse gerektir.
Toplumda yerini kaybedenler
Saf dışı olarak çıksa gerektir.
Anımsız sözleri zevkle sarfeden
O sözü kendine kalsa gerektir.
Çünkü kalmaz hiç bir yerde kıymeti
Ettiğine pişman olsa gerektir.
Hataya düşüp de özür dilese
O zaman hoşgörü olsa gerektir.
Unutup kaç kere, devam ederse
O zaman cezasın bulsa gerektir.
Anladıysan ne mutlu, iyice düşün
Dolayıtlı bilene sorsan gerektir.
İyice dinleyip anladı isen
Biraz olsun iflâh olsan gerektir.

Mustafa AKAR
(Abana Tutuklusu)

ABANA'DAN MEKTUP

(Başı 2'de)

Gazetemizin bastırılması ve dağıtım işi şu anda Seydilerli Ahmet Dönmez'in üzerinde. Ahmet Dönmez gazetemize geldiğinde, İstanbul ve yurt dışı abonelerimizin gazetelerini postalamayı da üstlendi. Bu arada bir kuruluş, postalama işini üzerine aldı. Ama duyduk ki, bu kuruluş gazeteleri zamanında postalamayarak bıraktırmış ve dört sayıyı birden postalamış. Ahmet Dönmez'in de önümüzdeki aylarda askere gitme olasılığı var. Yeni seçenekler arıyoruz.

Eksiklerimiz çok. Özellikle son bir yıldır zorluklarla ve gecikmelerle çıkabiliyoruz. Ama bu zorluk ve gecikmenin nedeni parasal değil. Parasal sıkıntımız var ama, gazetemizin çıkış günlerinde tüm dizgileri yapılmış ve baskı parası da hazır. İşe kendini verecek bir Abanalı bulamadığımızdan gecikmelerle çıkabildik. Günümüzde kimse kişisel çıkarı olmadan böyle gereksiz (!) işlere kendini veremiyor.

Bir önemli durum da şu: Gazetemize gelen (ve benim bilgim olan) tüm yazılar (bizim görüşlerimize karşı olsa da) bu gazetede yayımlanmıştır. Hiç kimse yazısının yayımlanmadığını savlayamaz.

Hayati Tahsin YILMAZ

TARİHSEL KALINTILAR

(Başı 1'de)

çalışmaları yapılabilirse, bu kent üzerine yeni bulguların ortaya çıkacağı kuşkusuzdur. Ayrıca, üzerinde temel izleri bulunan Hacıveli kayası da kazı yapılması gereken yerlerdendir.

Bu buluntular, bölge müzde, eski Ege uygarlığının bir uzantısı bulunduğunu gösteriyor.

Bütün bunlara paralel olarak mağaralarımızda da araştırmalar yapılabilirse bölgemizi üzerine değerli ipuçları bulunabilir.

Hollanda'ya dönen Salim Yılmaz, masabaşı çalışmalarını sürdürecektir ve gelecekte yine Abana'da tarihsel buluntuları değerlendirmeye ve kazı çalışmalarında bulunacaktır.

lecek yaz yine Abana'da tarihsel buluntuları değerlendirmeye ve kazı çalışmalarında bulunacaktır.

SOĞUK HAFTA DEPOSU

(Başı 1'de)

neden haberimiz yok? Yıllardır elmayı mağazalarda saklamaya çalıştık, onun üçte biri de çürür. Depo varsa, oraya koyarız, çürüyenin yerine devlete para öderiz, daha iyi olmaz mı? 150-200 ton elma alanlarımız var. 1/3'ü çürüdüğüne göre, gellan bunun hesabını siz yapın. Madem böyle bir yer var da, bizlere neden duyurulmaz? Elmamızı, sarımsağımızı saklasak fena mı olur?

Mart ABANA Aaspere GÜNLÜĞÜ

27 NİSAN 1973.

Arabamızın tekerleği onarıldı. Vites kolu da tamam.

Abana'da 8-10 kulüp (1) ve lokanta var. Bir o kadar da dükkân var. Abanalı erkekler ve memurlar zamanlarının çoğunu bu kulüplerde geçiriyorlar. Dükkâncılar, dükkânlarının açık olduğu zamanlarda bile kulüplerde oturuyorlar. Dükkâna bir alıcı uğrarsa, gidip ne istediğini soruyorlar.

Günde en az on çay-kahve içiyoruz. Ne ben, ne de Hayati, daha (çay-kahve parası olarak) bir öre (İsveç kuruşu) verdik.

(1) Kahvelere de kulüp diyor.