



RETIROS Y RESIDENCIAS. 2015-2019.



27 NOVIEMBRE

AlaRieTe Arte Sustentable.
www.alariete.com



Nombre del
logotipo

Primer retiro de danza Terapia

Liz Boubion. California, 2015.

El retiro tuvo como eje la danza terapia con una duración de 3 días y una participación de 15 personas.

INTEGRACION ICOSOMÁTICA: EL ARTE DE VIVIR
SI TU CUERPO PUDIERA HABLAR, QUE DIRÍA?

El curso incluye:
• Alojamiento
• Descuento especial para parejas y grupos
• Agua, gas, electricidad, papel higiénico, jabón, mantas, almohadas.
• Alimentos

Infórmate y reserva tu lugar al correo:
alariete@gmx.com
o al teléfono 33 53 31 50 16 con Magdalena Bocanegra
33 14 86 41 07 con Alejandra Marlet

MEDITA PALPA
CENTRO CULTURAL

PRESENTA:

USANDO TÉCNICAS DE:
DANZA DIBUJO ESCRITURA EXPRESIÓN VOCAL & PRESENCIA CONSCIENTE

• Aprendemos a expandirnos con una libertad más expresiva, a identificar temas de vida personal a través de la sabiduría del cuerpo y así encarnar artísticamente la mitología personal dentro de una dinámica de grupo solidaria.

• El movimiento combinado con nuestro testimonio atento, en un ambiente seguro, ofrece un acceso directo al aquí y ahora, un viaje al alma.

IMPARTIDA POR: **Elizabeth Duran Boubion**
Trabaja con artistas locales y es directora artística de Piñata Dance Collective. Ella ofrece las siguientes clases que se adaptan a grupos e individuos:

- Danza contemporánea Técnica de Contacto Improvisación
- El Proceso Halprin Vida-Art (Tamalpa Proceso de la Vida-Art®)
- Movimiento de motivación para los Ancianos
- TEMENOS: Práctica Movimiento de la Mujer

El grupo AlaRieTe comenzó a usar la marca, MeditaPalpa que posteriormente se convierte en empresa comunitaria.

Viste la web de Piñata Dance Collective para más información, o www.alariete.com ”.

Retiro taller de Danza Contemporánea.

Laura Aguerrebey, Argentina, (2016)

Con una duración de 3 días se explora la técnica personal de la bailarina, con una participación de 12 personas.

LABORATORIO DE DANZA EN MEDITAPALPA

IMPARTE : LAURA AGUERREBERRY




ARGENTINA



08-10 DE JULIO

COSTO P/P: \$1,200.00

INCLUYE:

-  Alimentos durante estadía.
-  Hospedaje en cabaña.
-  Reconocimiento del curso



CONTACTO:
INFO@MEDITAPALPA.ORG

(044) 3314773105
(044) 3319536331

PRODUCIDOPOR

ALARIETE
TEATRO SUSTENTABLE




MEDITAPALPA
BOSQUE CULTURAL

powered by
Piktochart
make information beautiful

Festival Catapulta.

Coproducción del festival CATAPULTA, (2017) Encuentro de Sorpresas Escénicas,

Con una duración de 8 días se reciben a más de 25 personas, bailarines provenientes de Sinaloa, Sonora, Michacán, Tijuana y Ciudad de México, coproduciendo con Isabel A.



Collage creado por nuestro amigo Miguel Angel Castro, músico guitarrista y astrologo del pueblo de Tapalpa.

Retiro de Danza Butoh

Guyphytsy Aldalai. Guadalajara, 2018.

Duración 3 días, eje la danza butoh, impartido por Gigi, de Guadalajara.

MARES

Foto. Fernando Gutierrez

5 a 7 de Octubre TAPALPA, JALISCO

EK-SISTIR

RETIRO DE DANZA EN LA NATURALEZA

INVERSIÓN
\$ 1,900 m x

INCLUYE

- Hospedaje en cabaña con todos los servicios
- Alimentación vegetariana (tres comidas al día)
- Entrenamiento de danza en la naturaleza

Comparte GUYPHYTSY ALDALAI
Acompaña MIGUEL MESA

+ info@alariete.com // 341-1701538
www.alariete.com

CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA

FONCA

ALARIETE TEATRO SUSTENTABLE

En este entonces el grupo Alariete toma las riendas de los retiros, y MeditaPalpa pasa a ser una empresa con más de 55 socios.

para más información, o www.alariete.com ”.

Retiro Cuerpo, Dramaturgia y Creación Escénica.

Misha Vaylon. Francia, México, 2018.

El retiro tuvo una duración de 3 días y tuvo como eje la creación escénica a partir de los ejercicios y técnicas que propuso el director Misha Vaylon.

TALLER RETIRO PARA ARTISTAS ESCÉNICOS.

TAPALPA, JALISCO, MÉXICO.

26-27 Y 28 DE ENERO DE 2018



"CUERPO, DRAMATURGIA Y CREACIÓN"

CUPO LÍMITADO.

COSTO: \$1,200.00 MXN

IMPARTE: **MISHA** (MIGUEL VAYLON)
GESTOR CULTURAL, DIRECTOR,
ESCRITOR Y ACTOR MEXICANO.
DIRECTOR DE NADIESHDA
COLECTIVO INTERNACIONAL.
JAPON-FRANCIA.

INCLUYE: *HOSPEDAJE EN CABAÑA Y ALIMENTACIÓN

DURACIÓN: 3 días, viernes, sábado y domingo (20 horas de curso)

INSCRIPCIONES E INFORMES:

laboratorios@alariete.com / 3314773105/ Álvaro Obregón 125-A.
Tapalpa, Jalisco.



ALARIETE
TEATRO SUSTENTABLE



Nadieshda CCI
Colectivo Cultural Internacional / Collectif Cultural International
International Cultural Collective / التجمع الثقافي الدولي

MEDITAPALPA
BOSQUE CULTURAL

Primer Laboratorio del Campo

Teatro de la Memoria, de Bogotá, Colombia, Invitado Especial. 2018.

Se invitaron a los maestros locales, Gabriela Cuevas de Danza, y Antonio Ortiz de Aikido. Duración 15 días, participantes, 18 personas.



TAPALPA, JALISCO.

laboratorios@alariete.com

341 170 15 38 - 33 19 52 09 50

ALARIETE
TEATRO SUSTENTABLE



Viste la web del Teatro de la Memoria para más información, o www.alariete.com ”.

Segundo Laboratorio del Campo

Teatro Maguey de Lima, Perú y Comunidad Muisca, de Colombia.
California, 2018.

Duración 15 días, maestros invitados, Sandra Soto, Antonio Ortiz, y maestros de Colombia y Perú.



LABORATORIOS DEL CAMPO

ARTES ESCÉNICAS ARTES MARCIALES
PERMACULTURA Y SABERES ANCESTRALES

CREACIÓN ESCÉNICA INTERDISCIPLINAR EN RESIDENCIA

CONVOCATORIA

5-18 AGOSTO 2019

TAPALPA JALISCO MÉXICO

MAESTROS INVITADOS DE HONOR EN 2019
DESDE PERÚ Y COLOMBIA



WILLI PINTO



MARÍA LUISA DE ZELA



GRAZIAPA ENCISO



TEATRO MAGUEY, PERÚ.

TEATRO NOH
DANZA BUTOH
AIKIDO
DANZA Y CANTOS CEREMONIALES
TEATRO ANTROPOLÓGICO
PERMACULTURA

INFORMES: LABORATORIOS@ALARIETE.COM



+52 341 170 1538 / +52 3319 52 0950
WWW.ALARIETE.COM



HATE SUAIE, MAYOR MUISKA. COLOMBIA



