

Diari de Sabadell

Dissabte 2 i Diumenge 3 de desembre del 2023

2,90 euros Núm. 871

www.diaridesabadell.com

@diaridesabadell    



Ciutat P04-05

El Llaminer inaugura el Calendari d'Advent en un bany de masses per tercer any consecutiu



Ciutat P08

El Taulí detecta un augment de trastorns de conducta alimentària



Vallès P20

El restaurant de la Mola ja té data de tancament

Esports P24

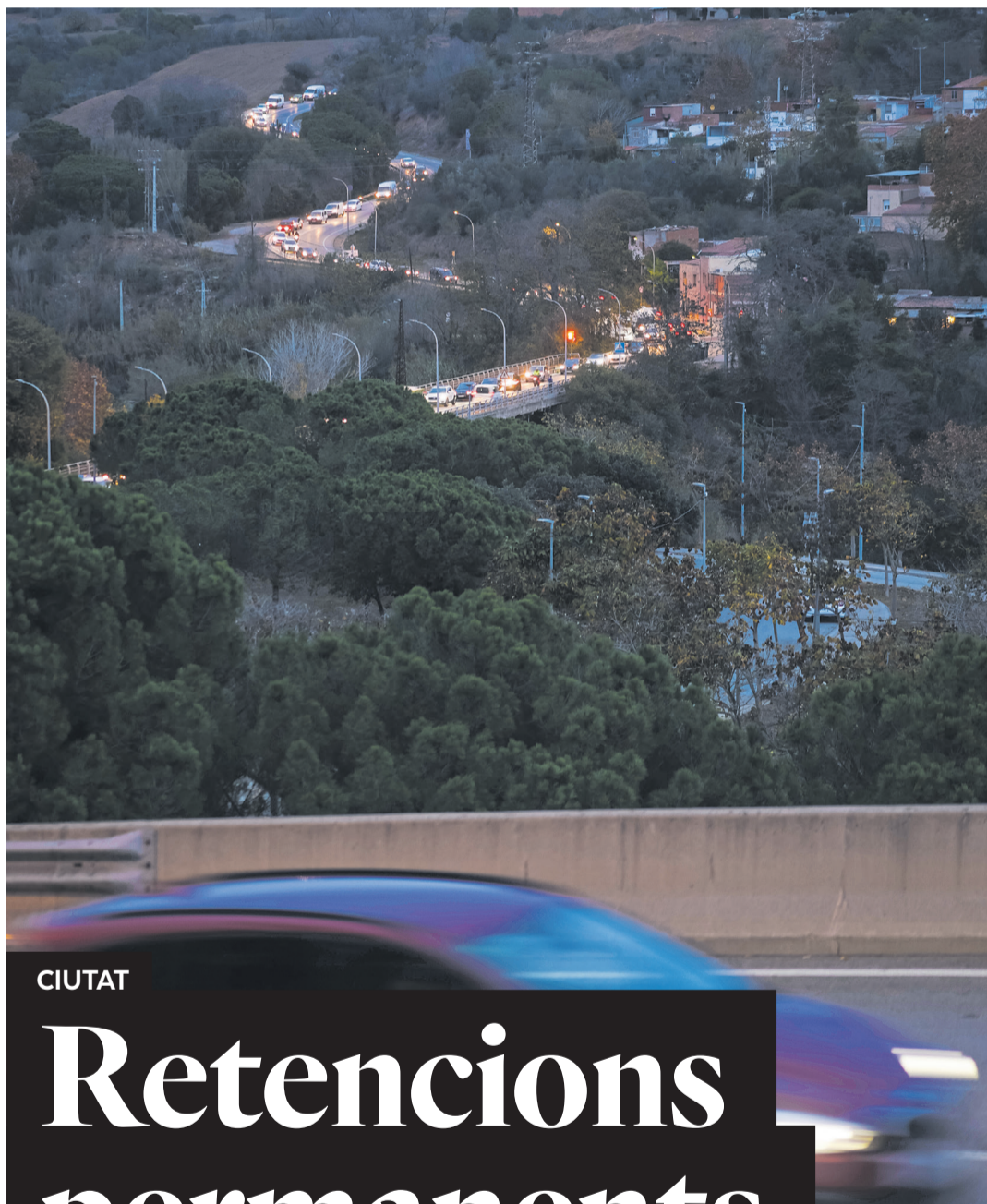
El Sabadell vol ser més consistent davant l'Arenteiro

Oci P21

Les cares sabadellenques de la 32a edició de La Marató

Diners P17

El Premi David reconeix els estudiants d'FP



CIUTAT

Retencions permanents fins a la Salut

L'Ajuntament anuncia que els carrers de Pelai Briz i Francesc Izard tornaran a ser de doble sentit per descongestionar el tap de vehicles que es forma per arribar a la Gran Via **P06**

L'OPERACIÓ FRED HABILITARÀ ESPAIS ESPECÍFICS PER A LES DONES P08 | **L'ÚS DE LA INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL, A DEBAT** P14

9 772444 065006

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Des d'ahir i fins al pròxim 31 de març, **Sabadell mantindrà activada l'Operació Fred**, que enguany arriba amb més places. El sensellarisme va a l'alça a la nostra ciutat. Les entitats tenen detectades **unes 280 persones malvivint als carrers**. La xifra s'ha incrementat després de la pandèmia. El fred serà protagonista la pròxima setmana i els protocols estan preparats.

ens hi hem fixat...



El Llaminer té un doble. Això sí, molt més petit. El Leo, que aviat farà tres anys, va aparèixer a la Caseta del personatge més popular de Nadal guarnit amb un vestit idèntic, obra de la seva àvia Núria. Els pares, Anna i Raül, van immortalitzar el moment el dia que va obrir-se la primera finestra del Calendari d'Advent a l'Ajuntament, amb un ambient espectacular / CEDIDA

no ens agrada...

polèmica per la Mola

El **restaurant de la Mola** ja té data de tancament: serà el cap de setmana del 20 i 21 de gener. Això ha provocat la indignació de l'actual gestora de l'establiment, Gemma Gimferrer al·legant que no existeix cap projecte. Per la seva part, la Diputació de Barcelona ja va anunciar que l'actual concessió era improrrogable i volia repensar el model de gestió. Polèmica amb data de caducitat.

retalls...

Enhorabona al Diari de Terrassa

Ha guanyat el guardó com a millor publicació de premsa diària en català atorgada per l'Associació de Publicacions Periòdiques de Catalunya. Enhorabona, companys!

Derbi sense incidents

Els duels de futbol sala entre Club Natació i Escola Pia sempre són molt calents. La passió és important, però cal esperar que el derbi d'avui no repeteixi antics episodis desagradables.

tal dia com avui

Fa 20 anys



Un espectacular atracament a la Joieria Luxor acaparava l'interès de la portada del 2 de desembre del 2003. Una banda va actuar amb gran rapidesa i va endur-se rellotges de les marques Rolex i Cartier. D'altra banda, una explosió de gas en un edifici de l'avinguda Paraires va deixar 23 famílies afectades. En l'àmbit esportiu, el pilot Dani Pedrosa va convertir-se en l'ídol de Castellar del Vallès per celebrar el títol del món de 125 cc amb més de 5.000 persones.



MIQUEL MURO Durant molts anys va combinar la seva activitat professional a la històrica fruiteria Creu Alta i la inestimable col·laboració amb el Centre d'Esports

Entre la fruita i el seu particular museu arlequinat

Pere Figueras • @perefiguerasval

Des del 2012 ja no existeix, però la Fruiteria Creu Alta va convertir-se en un símbol del barri. Va començar l'any 1932 com un comerç de pesca salada al número 167 de l'avinguda Onze de Setembre. El van fundar Miquel Marsà i Rosalia Giner, un matrimoni natural de Morella (Castelló). Va continuar la seva filla Francesca, incorporant fruita i verdura, i la tercera generació, Miquel Muro i la seva dona Immaculada van decidir especialitzar-se en fruita i verdura de qualitat, l'any 1980. "Jo havia treballat en l'àmbit dels electrodomèstics i després al Guixà i la meua esposa era traductora internacional –parlava cinc idiomes– de l'empresa Playtex. Ho vam deixar tot per centrar-nos en la botiga", recorda el Miquel.

El negoci va créixer de manera espectacular: "en aquella època hi havia poques fruiteries i se'n parlava de la qualitat de la Creu Alta. Fèiem entre 80 i 90 encàrrecs diaris amb un camió i dues furgonetes. Venia gent d'altres barris a comprar bolets". Una circumstància de salut va estroncar-ho tot: una malaltia neurològica posaria fi a la vida de la Immaculada amb només 54 anys. Va ser un cop duríssim i la



Miquel Muro, a un espai molt especial del seu domicili, rodejat d'objectes, samarretes, fotos, retalls de diaris... Pura història del Centre d'Esports / LLUÍS FRANCO

botiga va abaixar la persiana després de 32 anys amb el Miquel i la Immaculada al capdavant.

El delegat més estimat

El futbol i el Centre d'Esports ha estat la seva altra gran passió. Més a fora que a dins del camp perquè una greu lesió de genoll va truncar la seva trajectòria com a futbolista amb 18 anys, quan jugava a l'amateur arlequinat. Va allargar la seva vinculació al club com a delegat. "El Julià Garcia em va venir a buscar un dia per fer-ho en un partit de nanos i vaig acabar passant per totes les categories fins a arribar al primer equip", explica el Miquel amb orgull. Podria explicar centenars d'anècdotes, però una ho supera tot: "el dia que vam arribar tard a Alcoi perquè l'entrenador, Romero, ens va fer anar per una ruta equivocada. Vam guanyar 2-3".

Casa seva, al cor de la Creu Alta, és un petit museu arlequinat, amb tota mena d'objectes, banderins, fotos, retalls de diari, samarretes de diferents èpoques... "Em passo moltes hores aquí, posant una mica d'ordre". També va ser un dels fundadors de la Nova Penya Creu Alta i en l'acte del 120 Aniversari del club va rebre un merescut reconeixement. És un d'aquells col·laboradors impagables.

Avui parlem de l'inici del Calendari d'Advent i les actuacions del Llaminer

Et posem en context.
Tot el que envolta Nadal ja està en marxa. Els llums, la fira de Santa Llúcia, el pessebre gegant, l'exposició de pessebres, el Llaminer, etc.

Per què en parlem?
Des d'ahir, 1 de desembre, fins al diumenge 24 de desembre, cada dia a les 18.30 h descobrirem un personatge del calendari.



AINATORRES

Societat

El Llaminer torna a regnar

El personatge estrella de Nadal reobre la seva caseta i acapara milers de persones el primer dia

Aleix Pujadas / Marc Béjar · @diaridesabadell #llaminer #nadal2023

Les 18.30 h. És l'hora més esperada un any més per milers de sabadellencs, sobretot infants, perquè saben que cada dia, a aquesta hora, d'una de les finestres de l'Ajuntament a la plaça del Doctor Robert el Llaminer descobrirà un dels personatges del Calendari d'Advent.

Per tercer any consecutiu, el Llaminer serà el protagonista

de la jornada, des de l'1 fins al 24 de desembre. Després de descobrir el personatge del dia, baixarà a la seva caseta (lateral de l'Ajuntament a la banda del racó del Campanar) i es fotografiarà amb tothom que li demani, tant ell com la resta de personatges. Aquest *photocall* s'obrirà diàriament després d'obrir una nova finestra i també a partir del 27



Dijous passat també es va fer la tradicional encesa de l'arbre de Nadal situat a l'esplanada de l'hospital Parc Taulí. Hi van participar alumnes de l'escola Samuntada, que van fer un contacontes i nades.

de desembre, després de l'últim passi del Somriu al Nadal, que és el nom que rep l'espectacle sabadellenc. Enguany, el calendari arriba carregat de novetats, amb nous dibuixos, dotze noves històries i nous personatges que, cada dia, es donaran cita amb el motor de la festa, el Llaminer, qui anirà descobrint la història que s'amaga darrere de cadascuna de les finestres.

Per tal de reforçar l'accessibilitat de les activitats, el Calendari d'Advent comptarà amb un espai reservat per a les Persones amb Mobilitat Reduïda (PMR) o amb targeta acreditativa de la discapacitat. Així mateix, la Caseta hi tindrà un accés preferent.

Amb motiu del Calendari d'Advent i el Somriu al Nadal, de l'1 de desembre al 4 de gener, de 17.30 a 20.30 h, diferents línies del servei de transport públic veuran afectat el seu recorregut al seu pas pel passeig de la Plaça Major.

Altres propostes, a punt
A part del Calendari d'Advent i

del Llaminer, la resta de propostes nadalenques ja estan en marxa. El mateix dia que es van encendre els llums de Nadal, la fira de Santa Llúcia es va inaugurar aquest any el passat 24 de novembre a la plaça del Doctor Robert i hi serà fins divendres 22 de desembre, en horari de 10 a 14 h i de 17 a 20 h. Els caps de setmana i festius l'hora de tancament és a les 21 h.

Una altra proposta que repeteix aquest any és el pessebre gegant 360° a la plaça de Sant Roc. L'Agrupació de Pessebristes de Sabadell, que és qui el fa, va explicar que aquest serà l'últim any que tindrà que el faran amb aquest format, i amb l'Ajuntament ja pensen com reformular-lo. "Tot té un inici i un final. I aguanta a la intempèrie i està desgastat", va justificar el president dels pessebristes, Francesc Bartolomé. L'Agrupació celebra aquest any una nova edició de l'exposició de pessebres, que es pot anar a veure a l'Acadèmia Catòlica (carrer de Sant Joan, 20) fins després de festes.



Quinto de Nadal

Els llocs on es pot anar a jugar al quinto ja tenen calendari.

Hotel Urpi

C/ Sant Maties, 5

El Quinto de l'Hotel Urpi es va estrenar ahir divendres a la nit. De fet, ho va fer amb una jornada solidària en benefici de CIPO. Durant el mes de desembre, obrirà tots els divendres a la nit, i el dia 8 també a la tarda. Tots els dissabtes de desembre s'hi podrà jugar en torn de tarda i nit. Els diumenges, tots de tarda i, el 24, també de nit. El 25 obriran a la tarda i nit i, el 26, de tarda. El 31 de desembre obriran a la tarda. El mes de gener, la tarda de l'1, del 5 al 7 i del 12 al 14 de gener.

SCR El Ciervo

C/ Viladomat, 26

El Ciervo també va arrencar la temporada ahir divendres. Divendres i dissabtes obrirà a les 22 h i diumenges a les 18.30 h. El 24 i el 31 de desembre estarà tancat. Entre setmana obrirà el 6, 7 i 8 de desembre a les 18.30 h, a les 22 h i a les 18.30 h respectivament. El dia de Nadal faran partida doble a les 19 h i per Sant Esteve obriran a les 19 h. L'1 de gener, a les 19 h; el dia 5, a les 21.30 h, el 6, a les 19 h (doble) i el 7 a les 18.30 h.

Can Capablanca

C/ Comte Jofre, 30

Els lloros i les cotorres de Can Capablanca també ja escalfen la veu i inauguraran la temporada divendres 15 de desembre de 22 h a 01 h. Aquest també serà l'horari de divendres 22 i 29. Dissabte 16, 23 i 30 també faran aquest horari. Diumenge 17 jugaran de tarda, de 18.30 a 21.30 h (tarda), igual que dilluns 1 de gener. Divendres dia 5 obriran de nit (22 h - 01 h) i dissabte 6 tarda i nit. El 25 de desembre hi seran de 18.30 a 21.30 h i de 22.30 a 01 h. Per Sant Esteve, de 18.30 h a 21.30 h.

Qui és el Llaminer?



Qui és el Llaminer? Els secrets més ben guardats del nom de moda a Sabadell

Amb un bastó de sucre i un barret ben llarg, vestit amb tonalitats, el Llaminer és el personatge nadalenc estrella. El seu èxit sembla no tenir aturador. En una entrevista l'any passat al Diari, ell mateix va explicar alguns secrets i claus de la seva explosió. Interpretat per David Medina, de 36 anys, la seva escola ha estat PortAventura, on l'artista va treballar durant 16 anys. Ell mateix celebrava la bona rebuda per part de la gent, que de seguida va adoptar-lo com un entranyable amic que apareix cada Nadal.

Dades clau

24

de desembre. Cau en diumenge i serà l'últim dia per veure el Calendari d'Advent (18.30 h).

40

és el nombre de pessebres que podreu veure a l'exposició de l'Acadèmia Catòlica.

25

de desembre és un dels dies clau als quintos, perquè fan partides dobles.

Novetats a la cavalcada

Ni Vespa ni 600 a la cavalcada de Reis

Societat Punt final a una tradició històrica del seguici reial després de diverses dècades recorrent la ciutat de punta a punta

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

Encara no es conciben tots els detalls de la cavalcada de Reis del pròxim 5 de gener, però enguany hi haurà novetats. El seguici de vehicles històrics format per motos Vespa i cotxes Seat 600 no prendrà part de la cavalcada, tal com ha confirmat l'Ajuntament de Sabadell al Diari. La notícia ja la coneixen els dos clubs locals d'amants d'aquests clàssics i ha provocat una barreja de sentiments entre els seus socis. Des del consistori s'assegura que la decisió es pren "per tal d'evitar les emissions que poden provocar aquests vehicles en un recorregut que va de punta a punta de la ciutat". Fonts municipals afegeixen que sí que podran formar part de la comitiva que va a rebre l'Ambaixador reial i l'acompanya fins a la plaça de Sant Roc a final de desembre.

Punt final a una tradició

"Com a entitat tenim un dol; el soci s'ha enfadat", reconeix la presidenta del Vespa Club Sabadell, Núria Teruel, que explica que "tots apostem per lluitar contra el canvi climàtic, però com a tradició ens sap greu. Cada vegada en trenquem més [de tradicions] i penses, n'hi ha per tant? Tothom espera els 600 i les vespes". Fa més de 30 anys que les vespes han acompanyat els Reis d'Orient en la seva arribada a Sabadell, i la cavalcada del 5 de gener de 2023 haurà sigut l'última en què ho hauran fet. Sobre la possibilitat d'acompanyar l'Ambaixador, la presidenta del Vespa Club

apunta que no han decidit si hi participaran o no. Participar en la cavalcada implicava una preparació prèvia que es feia el mateix dia i dies abans als respectius locals dels clubs, preparant els regals que portaven els cotxes i les motos i la indumentària. Al Club 600 de Sabadell la notícia també ha suposat un cop dur. Ho reconeix la seva presidenta, Pepi Jaime, que explica que "ens sap greu perquè feia 20 anys que hi participàvem, aquest hauria sigut el 21è, i considerem que no som realment tan contaminants perquè passem la ITV i tenim els cotxes al màxim arreglats". Des del club creuen que aquesta activitat tenia arrelament entre la ciutadania i, és clar, entre totes les persones que pujaven als cotxes, ja que "era anar-hi amb l'avi, el tiet, el pare...". Caldrà veure també si alguns membres del club volen participar en la recepció de l'Ambaixador. Les dues entitats sabadellenques seguiran organitzant les sortides que fan habitualment i participant en la resta d'activitats en les quals se les convida.



Aquest cap de setmana, de fet, la Fira Sabadell acull el II Motor Clàssic Sabadell 2023, amb una àmplia exposició de cotxes i motos clàssiques adreçada a aficionats del motor.



Un dels participants amb Vespa a la cavalcada de Reis / AINA TORRES



En hores punta, les cues poden anar des de la Torre de l'Aigua fins a molt més enllà del pont de la Salut / VÍCTOR CASTILLO

Retencions des de la Salut: “Trigo 30 minuts en cotxe”

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#trànsit #congestió

MOBILITAT La reforma dels entorns escolars del Samuntada continua col·lapsant la carretera de Caldes en hora punta. L'Ajuntament recuperarà el 'bypass' per accedir directament a la Gran Via

Una filera de cotxos s'enfila des del pont de la Salut fins a la Torre de l'Aigua. A hora punta –matí o tarda–, un recorregut entre el barri del Poblenou fins a la Gran Via, que abans es podia fer en cinc minuts, ara es converteix en mitja hora de trajecte. “La carretera de Caldes ja no és la via directa. Google Maps em desvia per Torre-romeu”, explica Rubén Navarro, president de l'associació de veïns del Poblenou. La Mari Carmen Torres, tam-

bé veïna del barri, no s'ho explica. “Més val no tenir una urgència”. El Poblenou no és l'únic veïnat afectat. Residents del Raval d'Amàlia, Torre-romeu, Molí d'en Torrella i Covadonga també pateixen els danys col·laterals. Torre-romeu s'ha convertit en l'alternativa i, per tant, els vehicles procedents de Sentmenat o Santa Perpètua fan dreuera pel Poblenou per arribar al barri veí i “han col·lapsat l'avinguda de Polinyà”, apunta Navarro,

L'Ajuntament habilitarà un doble sentit als carrers de Pelai Briz i Francesc Izard per solucionar-ho

que detalla que hi ha “centenars de persones afectades” de dins i fora de Sabadell. “Abans hi havia una mica de cua divendres. Ara és cada dia tothora”, lamenta.

La reforma de l'entorn escolar de l'escola Samuntada ha afectat el trànsit. El carrer de Pelai Briz ja no és de doble sentit, ara només és de baixada, i els vehicles no poden fer dreuera per accedir a la Gran Via, des de la rotonda de la Torre de l'Aigua. Allò alleujava la càrrega de trànsit d'aquest punt i ara ja no existeix una alternativa per circular en direcció a l'hospital Parc Taulí, al nord de Sabadell, la ronda Oest o Castellar del Vallès.

L'Ajuntament mira d'arreglar-ho

L'Ajuntament estudia ara com revertir la situació i millorar la mobilitat a la zona. “Estem treballant per millorar la circulació en aquest punt”, han assegurat fonts municipals. Si bé ja es van fer actuacions com ara la coordinació dels semàfors per donant més marge de temps de pas als cotxos procedents de la carretera de Caldes, els veïns sostenen que “és un peçac”. “No ens ha solucionat res, el trànsit és insuportable”, explica la Montse, veïna del Molí d'en Torrella. Davant d'això, l'Ajuntament de Sabadell ha estudiat alternatives i, segons confirmen fonts municipals, farà marxa enrere i les properes setmanes es recuperarà el *bypass* que funcionava anteriorment. És a dir, s'habilitarà un altre cop un doble sentit pel carrer de



El carrer de Pelai Briz, de moment, continua sent de sentit únic, direcció carretera de Caldes, carrer de Covadonga, Gran Via i ronda de Zamenhof. Ara no és possible arribar a la rotonda de la Torre de l'Aigua

Pelai Briz i Francesc Izard que permetrà que els vehicles que arriben per la carretera puguin incorporar-se a la Gran Via directament, sense haver d'arribar a la rotonda dels Agents Comercials ni fer dreuera pel carrer de Covadonga. Els veïns d'aquest barri, de fet, estan doblement afectats: molts vehicles procedents de Caldes ara procuren estalviar-se uns metres de trànsit i fan dreuera pel carrer de Covadonga. “És insostenible, sortir del nostre gual a les 18 h vol dir haver d'esperar 10 minuts per arribar al carrer de Tres Creus. Sense trànsit serien dos minuts”, diu Aina Llàcer. Però els veïns es troben amb un altre hàndicap: els conductors que decideixen optar per entrar al centre de Sabadell des de Torre-romeu, taponen el carrer de Tres Creus. “És un cul-de-sac, el trànsit s'ha multiplicat”, considera Cristina Fonts.

NO HAY MAYOR SUERTE QUE LA DE TERNOS

EL SORTEO QUE NOS UNE

LOTERÍA DE NAVIDAD

22 DE DICIEMBRE

 **LOTERÍA
NACIONAL**



[LASUERTEDETERNOS.ES](https://lasuertedeternos.es)

JUEGA CON RESPONSABILIDAD

+18

 **LOTERÍAS
Y APUESTAS DEL ESTADO**

Augmenten els casos de trastorns alimentaris

M.B · @diaridesabadell

#TCA #Taulí

SALUT El Parc Taulí va atendre més d'un centenar de pacients l'any passat. L'hospital sabadellenc alerta que cada vegada hi ha més casos de menors de 9 anys, però també persones en edat adulta

Els trastorns de conducta alimentària (TCA) són un grup de trastorns mentals que es caracteritzen per alteracions en la forma de pensar, sentir i comportar-se en relació amb l'alimentació, el pes o la figura d'un mateix. El Parc Taulí ha atès aquest any 110 persones amb algun trastorn de conducta alimentària. Aquesta xifra, alerten des de l'hospital sabadellenc, s'ha duplicat després de la pandèmia per l'exposició dels infants i adolescents a les xarxes socials, que continuen cosificant el cos sobretot de la dona.

Tota i que és un trastorn que afecta, majoritàriament, joves adolescents d'uns 15 anys, el Taulí alerta que cada vegada hi ha més casos de pacients amb 8 o 9 anys o persones en edat adulta, fins i tot, amb 60 anys. El psicòleg i especialista del CSMIJ del Taulí, Alfredo Aguilar, precisa que els trastorns de conducta alimentària estan a totes les edats: són trastorns més freqüents en dones que en homes i no diferencien en adults o joves. Tot i això, assegura que "el problema és el tabú, que encara existeix en la nostra societat, i que envolta les persones que els pateixen". Un fet que, a parer seu, provoca "un rebuig i una negació a l'hora de demanar ajuda a un especialista i, quan ho fan, és massa tard i la recuperació és molt més lenta", adverteix.

Prevenió i detecció precoç

És per això, que els professionals del Parc Taulí insisteixen en la importància de la prevenció, "promocionant des de molt petits els hàbits saludables més enllà de la piràmide i explicant que no hi ha aliments bons o dolents. I l'esport ha de formar part de la nostra vida, però amb una finalitat lúdica", avisa el mateix Aguilar.

La detecció precoç dels TCA també és molt important per garantir una evolució més positiva del pacient. En aquest punt, s'ha destacat la complicitat amb els professionals de l'atenció primà-



Imatge d'una persona pesant-se en una bàscula i l'equip del Taulí / CEDIDES



El nou dispositiu ha millorat l'abordatge dels professionals per executar actuacions més individualitzades. Però les dades obliguen a continuar posant el focus sobre un problema cada dia més present a la nostra societat

ria, dels centres escolars i de les famílies per detectar o informar dels possibles casos de risc per poder fer una avaluació i una actuació ràpida del trastorn de conducta alimentària.

L'any passat va entrar en funcionament al Centre de Salut Mental Infantojuvenil del Parc Taulí, el nou servei d'Hospital de Dia per a adolescents i joves amb Trastorns de Conducta Alimentària.

Aquest nou dispositiu, sostenen des de l'hospital, ha millorat la qualitat assistencial dels pacients amb TCA perquè han rebut una intervenció molt més específica, amb professionals de diferents perfils especialitzats en trastorns de conducta alimentària, com psiquiatres, psicòlegs, infermeria especialitzada en salut mental, tècnic auxiliar d'infermeria, docència, terapeutes ocupacionals i treball social.



Presentació de la campanya i una actuació al carrer / D.S.

L'Operació Fred obre espais específics per a les dones

Marc Béjar · @marcbejar_14

Elsensellarismecreix. Les entitats tenen detectades 280 persones malvivint als carrers de Sabadell. La xifra s'ha incrementat en més d'un 30% després de la pandèmia. Una situació que s'agreuja per les condicions meteorològiques, sigui el fred de l'hivern o les altes temperatures a l'estiu.

Des d'ahir divendres i fins al 31 de març, Sabadell mantindrà activada l'Operació Fred, que enguany arriba amb més places. A les quinze de l'any passat, se n'han sumat cinc més destinades específicament a dones. Seran al centre d'acollida nocturn, gestionat per la Creu Roja, amb seu a un espai cedit per Aigües de Sabadell. L'any passat, es van detectar una quinzena de dones a la intempèrie. Una realitat que ha motivat l'adopció de noves mesures.

El dispositiu, coordinat per l'Ajuntament, Creu Roja i Càritas en col·laboració amb Actua Vallès, Ningú Sense Sostre i Aigües de Sabadell, s'activarà -com ja va passar l'any passat- a partir de temperatures inferiors als 4 graus. Així, entre els 2 i els 4, s'activarà el nivell 1, amb la sortida de vehicles d'emergència social per la ciutat, detectant i atenent per-

sones que visquin al carrer o en espais no adequats.

Quan els termòmetres caiguin per sota dels 2 graus, es passaria a un segon nivell, amb l'obertura dels espais d'acollida, tant en horari nocturn com diürn. L'espai d'acollida de dia de Càritas es troba al carrer de Duran i Sors. En el cas de l'atenció nocturna, es realitzarà al centre gestionat per Creu Roja, a més de pensions o el Centre d'Emergències, també habilitats en cas de circumstàncies extraordinàries.

La passada campanya es van efectuar 11 intervencions per activació del nivell 1 i 18 pel nivell 2, amb 35 persones ateses.

Els representants de les entitats van coincidir a valorar ahir en roda de premsa la importància de la feina conjunta del teixit associatiu i l'administració per donar resposta a la problemàtica creixent.

Durant la campanya de l'any passat es van atendre un total de 35 persones a Sabadell

El Diari sorteja una panera de Nadal entre els lectors

Redacció · @diaridesabadell

#sorteig #NadalDS

SOCIETAT Es tracta d'un lot de productes de la botiga de queviures selectes Malapell valorat en 150 €

Al Diari de Sabadell celebrem un any més el sorteig d'una panera de Nadal per celebrar aquestes dates amb tots els nostres lectors. Enguany, el premi és una panera de la botiga de queviures selectes Malapell, valorada en 150€, amb més de quinze productes gourmet que faran les delícies dels paladars més exigents. La participació en el sorteig es farà a través d'Instagram. Per guanyar la panera, cal seguir el compte del Diari de Sabadell (@diaridesabadell) i de Malapell (@malapell_sabadell) i fer un comentari a la publicació del sorteig mencionant amb

qui compartirieu el premi. Pots fer tants comentaris com vulguis mencionant persones diferents, així tindràs més possibilitats de guanyar. El Diari farà el sorteig dijous 21 de desembre entre tots els comentaris que estiguin fets a les 12 h, moment en què se sortejarà el premi aleatòriament amb l'aplicació AppSorteos. L'afortunat podrà recollir la panera fins dissabte 23 de desembre a les 14 h a l'establiment Malapell, al carrer del Migdia, 2 (cantonada plaça del Gas). Les inscripcions ja estan obertes al nostre Instagram, fins al 21 de desembre a les 12 h. Sort!



La panera de Nadal que sorteja el Diari, gentilesa de la botiga de queviures selectes Malapell / CEDIDA

Vols participar al sorteig de la panera de Nadal del D.S.? Escaneja aquest codi QR.



Com la puc guanyar? Seguint-nos a Instagram a @diaridesabadell i @malapell_sabadell i comentant la publicació del sorteig

Els productes que inclou a panera són els següents:

Ampolla de cava Flama d'or, ampolla de vi blanc Massaluca, ampolla de vi negre Massaluca, pot d'espàrrecs, llauna

de sardines, patès vegetals, samfaina, torrons artesans, pot de melmelada, kòdols, xocolates variades, torrades, neules, assortiment de galetes, petarrons i fuet.

25N /

016

#AhoraYaEspañaEsOtra

De viure amb por, a viure lliure.

La IA a redacció: una eina més o la batalla definitiva?

M. Ordóñez · @martaordonezgar

#periodisme #novestecnologies

MITJANS El Diari de Sabadell participa en un debat entre mitjans catalans sobre l'impacte i les oportunitats de la intel·ligència artificial aplicada al periodisme



L'editor del Diari, Marc Basté, durant la taula rodona amb directors d'altres mitjans catalans / AT.



Vols llegir l'article en detall i veure el vídeo de la jornada? El pots consultar a aquest codi QR.

La intel·ligència artificial (IA) generativa és una de les revolucions que està ara en boca de tothom. Una nova eina que ha impactat i serà determinant en el nostre futur. L'Associació Catalana d'Editors de Diaris (ACED) i la Facultat d'Empresa i Comunicació de la UVic (FEC) va organitzar ahir, amb el suport de la Generalitat de Catalunya, la jornada *Periodisme i intel·ligència artificial: entre el recel i l'adaptació*. “La IA és la lluita definitiva i més immediata per a la supervivència definitiva del model de negoci”, va defensar Marc Basté, editor del Diari de Sabadell, Diari de Terrassa i Nació i vicepresident de l'ACED. Quins són els reptes als quals s'enfronten les redaccions? Quines limitacions tenen les IA, ara? Aquestes són algunes de les qüestions que es van abordar a la jornada, amb experts en el sector que van ajudar a trobar respostes llum entre tants interrogants.

Els ponents van defensar la importància de la figura periodística per dominar aquesta eina. “Hem de ser referents, útils, rellevants”, exposava David Corral, responsable d'innovació de RTVE. “Podrem tornar al carrer, fer més anàlisi, fer millor la nostra feina”, deia. Una visió compartida per Raül Menéndez, membre del departament de desenvolupament de Producció i Gestió de Continguts de la CCMA: “La IA no substitueix el periodista, l'ajuda a centrar-se en el que dona valor afegit a la seva feina”, va proposar. El director adjunt de *La Vanguardia*, Enric Sierra, va apuntar que “el periodisme és contrast, el segell d'un periodista té la garantia de la professió”.

I com ens pot ajudar la IA? Utilitzant-la amb sentit, segons els experts. Utilitzant alertes, monitorant xarxes socials per analitzar la conversa social, analitzant grans quantitats de dades, optant pel muntatge d'àudio i vídeo, transcripcions i traduccions i permetent una major personalitza-

ció. Els mitjans es miren de prop una realitat que canviarà els seus fluxos. Representants dels principals mitjans de comunicació van posar sobre la taula com encaren la irrupció de ChatGPT i la IA generativa a les seves redaccions. L'editor del Diari va formar part d'una taula rodona amb Albert Sáez, director d'*El Periódico*; Enric Sierra, director adjunt de *La Vanguardia*; Esther Vera, directora de l'*Ara*, i Anna Sáez, directora del *Diari Segre*. Un debat on van treure l'entrellat de com els mitjans afronten l'enèsima transformació tecnològica dels darrers anys. “La IA generativa ens posa en un perill definitiu i, alhora, ens ofereix les eines per a superar-ho”, exposava Basté, que observa aquesta nova disrupció amb prudència, però procurant aprofitar el seu potencial. Sosté que el contingut ha de ser rellevant i causar efecte. Que impacti i provoqui una reacció en qui el consumeix. També es va reflexionar sobre les dificultats de no disposar d'una xarxa de distribució pròpia i dependre de l'algoritme de Google. “Distribuïm per unes plataformes governades per uns algoritmes, estem venuts”, va afegir el màxim responsable del Diari. “Però la gent hi és i hem de ser on està la gent”, va afegir Enric Sierra. Al *Ara* “la IA ens fa servei per tasques pesades, com ara transcriure entrevistes. Ens estalvien temps. Però no per a generar notícies”, va dir Esther Vera. Una visió similar comparteix la directora del *Diari Segre*: “Ens han de servir per dedicar temps al que aporta valor”.



Entre els riscos que les IA poden suposar, Charlie Beckett, responsable de Polis, destaca la desinformació, la violació de la propietat intel·lectual, l'amenaça per al model de negoci i el perill de quedar-se enrere

La premsa catalana premia 'Diari de Terrassa' i 'Nació'

Redacció · @diaridesabadell #premsalocal

Millor publicació de premsa diària en català per al Diari de Terrassa i millor disseny digital per a Nació Digital. Aquestes són les dues distincions que aquest passat dijous va atorgar l'Associació de Publicacions Periòdiques en Català (APPEC) a la 23a edició de la Nit de les Revistes i la Premsa en Català a dos mitjans del Grup d'Edicions de Premsa Local, del qual forma part Diari de Sabadell.

Es tracta de l'acte institucional de referència del sector i que cada any reconeix la tasca i la trajectòria de les publicacions -en format

físic i digital- dels Països Catalans. L'esdeveniment es va celebrar al Museu Marítim de Barcelona amb l'assistència de més de 300 persones. L'editor del Grup d'Edicions de Premsa Local, Marc Basté, va agrair el guardó per al Diari de Terrassa en nom del mitjà i, “humilment, de la ciutat”, en al·lusió als missatges que ha rebut de terrassencs que senten “que han recuperat un mitjà que torna a ser rellevant i vertebrada la comunitat”.

Aquesta edició de les distincions, coincidint amb el 40è aniversari de l'entitat, referma que



Representants del Diari de Terrassa / HUGO FERNÁNDEZ

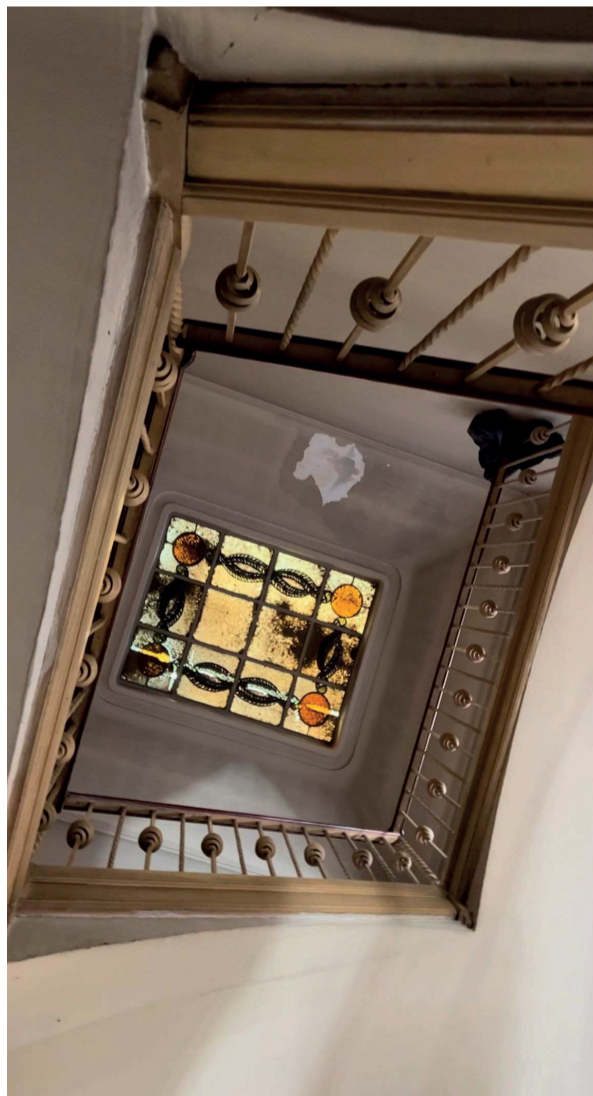
l'APPEC “continua sent més necessària que mai en un context marcat per la censura que el govern de l'Ajuntament de Borriana, en mans de PP i Vox, va aplicar a diverses publicacions editades en català a la biblioteca municipal, però també en un moment d'emergència lingüística per la regressió del seu ús social”, indica l'APPEC.

Periodisme de dades

El reconeixement a *Nació Digital* premia específicament Nació-Polis, la plataforma de dades del mitjà. El seu responsable, Roger Tugas, va subratllar que Nació-Polis respon al que són “els tres grans pilars del model periodístic de Nació, el periodisme a fons, el municipalisme, amb la voluntat d'arribar a tots els racons del país, i les dades”, enteses com un estri a oferir a la ciutadania que vol estar informada.



CASA POMPEU CASANOVAS S.XIX





Diversos voluntaris, organitzant els aliments recaptats / ACN

El Gran Recapte d'Aliments recull 29.000 kg

Marta Ordóñez · @martaordonezgar #solidaritat #granrecapte

SOCIETAT El Banc d'Aliments obté productes per a 1.400 famílies en situació de vulnerabilitat

Més ampolles d'oli de les que s'esperaven, brics de llet i de suc, paquets de pasta, llegum, arròs, conserves i tota mena de productes no peribles. El Gran Recapte d'Aliments ha aconseguit recollir 29.000 kg de productes per a les famílies de la nostra ciutat que ho necessiten. "Tots els aliments recollits es queden a Sabadell", explica Montse Garcia, coordinadora del Rebot Solidari de Sabadell. Les entitats participants distribuïràn els aliments recollits entre 1.400 llars de la ciutat que venen derivades pels Serveis Socials.

La inflació no ha aturat el tarannà solidari de Sabadell. Si bé és cert que s'han recollit menys quilograms que l'any 2022 (-6,5%), els productes que s'han comprat són més cars. Per exemple, l'oli. "Hi ha molta gent que s'hi ha interessat i, fins i tot, hi ha participat per primer cop. Com que tot ha pujat tant, entén que és més difícil per a les persones que ho passen malament", explica l'Elisabet, una de les voluntàries que va participar en el recapte.

Com ella, a Sabadell 376 persones voluntàries van fer possible que els aliments arribessin a les persones que més ho necessiten: 256 persones que es van apuntar des de la pàgina web del Gran Recapte i 120 persones més que provenien d'entitats que hi col·laboren.

A la nostra ciutat, una vintena d'entitats van col·laborar en la recollida d'aliments, que també formen part de les organitzacions que formen part del Rebot Solidari. 141 botigues van col·laborar amb aquesta campanya per dur a terme la recollida d'aliments (Sorli, Caprabo, Bon preu Esclat, Condis, Charter Consum i BonÀrea), mentre que d'altres supermercats facilitaven l'aportació econòmica dels seus clients (Mercadona i Consum).

"Hi ha gent que hi ha participat per primer cop perquè entén les dificultats d'algunes famílies"



GUMERSINDA MARTÍNEZ CASTELLANOS

Ha fallecido cristianamente en Sabadell a la edad de 89 años
el 1 de diciembre del 2023

D.E.P.

Su esposo, Abel Mujal; hijos; Abel y Marian; nietos; Abel, María, Jaime y Pablo, y demás familiares comunican a sus amigos y conocidos su pérdida y les ruegan la tengan presente en sus oraciones.

La ceremonia tendrá lugar mañana domingo día 3, a las 10:30 horas,
en la Parroquia de San Félix de Sabadell.

Domicilio mortuario: Tanatorio de Sabadell, Rda. Orientem 71 (a partir de las 16h.).

 **TORRA**
SERVEIS FUNERARIS

/ Al teu costat
des de 1950

Fa més de setanta anys que oferim serveis funeraris a Sabadell i a les famílies que ens han necessitat, i durant tot aquest temps hem après a comprendre les necessitats i els desitjos de les persones en moments tan delicats com són els de la pèrdua d'un ésser estimat.

Estem aquí per
acompanyar-te

Horari tanatori i oficines tanatori:
de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l'any
Ronda Orient 71 · 08203 Sabadell
Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h,**
els 365 dies de l'any

Oficina d'atenció de Batllell:
24 hores, els 365 dies de l'any
C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

 **902 930 085**
www.funerariatorra.com
serveis@funerariatorra.com
 **629 72 79 25**

Farrés avança canvis a la Policia Municipal

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas #policia

Les queixes per incivisme a les nits, sigui per soroll o botellots, per exemple, generen diverses trucades a la Policia Municipal que no sempre són ateses amb rapidesa, tal com denunci en recurrentment diversos ciutadans. L'alcalde de Sabadell, Marta Farrés, es va mostrar conscient d'aquesta realitat en una atenció als mitjans prèvia a la reunió de la Junta Local de Seguretat d'aquest passat dijous al Teatre Principal, i va afirmar que el Govern treballa per fer canvis i atendre el màxim nombre de peticions. Farrés va apuntar que hi haurà moviments per "reforçar les franges on tenim més concentració de trucades o demandes, sobretot tardes-nits i primeres hores del matí". I és que, tal com va dir, "volem que la part de civisme la puguem atendre molt millor". L'alcalde defensa l'actuació del cos de policia local, i remarca que "en aquests moments s'està responent tot el que és urgent i crític; està absolutament garantit". Però també



Reunió de la Junta Local de Seguretat, al Principal / v. CASTILLO

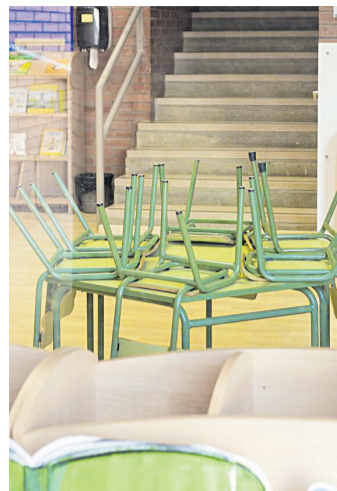
Es vol reforçar el torn de nit, que és quan es produeixen més queixes veïnals per incivisme

va afegir que, quan hi ha diversos serveis a atendre, "la policia prioritza el que és més urgent i allò altre queda més secundari, que no vol dir que no s'atengui", la qual cosa es vol intentar millorar en els pròxims anys.

Més Ciutat

EDUCACIÓ QUADRUPLICA LES PLACES A LES 'OPOS'

El Departament d'Educació ha ampliat aquesta setmana fins a 9.363 les places en la convocatòria de concurs d'oposicions per a l'ingrés i accés a la funció pública docent del 2023. El desembre del 2022 es va fer pública la resolució amb una oferta inicial de 2.174 places. Una xifra que ara es quadruplicarà amb la resolució que es publicarà el mes de desembre. La majoria de places corresponen a professors d'ensenyament secundari, 6.947, mentre que de mestres en sortiran 2.131. La



resta de places es reparteixen entre les escoles oficials d'idiomes, els professors i mestres d'arts plàstiques i disseny i els especialistes en sectors singulars de la Formació Professional. El procediment selectiu s'iniciarà a partir del mes d'abril del 2024.

LA CRIDA RETIRA LA MOCIÓ SOBRE L'APARCAMENT

La Crida va retirar finalment la moció per recuperar l'espai de terreny municipal que des de fa quinze anys els Mossos fan servir d'aparcament. La formació considera que després de la negociació es va evidenciar que no es podria complir l'objectiu de visibilitzar "un posicionament fort i inequívoc del consistori". La formació denuncia que ERC Sabadell va traslladar un canvi a la moció "amb una petició que era més pròpia de la Generalitat que d'un partit local".

ELS COMUNS PRESENTEN ONZE AL·LEGACIONS

El grup municipal de Sabadell En Comú Podem ha presentat 11 al·legacions contra la proposta d'ordenances fiscals del Govern. Els comuns consideren que el que ha proposat l'executiu de Marta Farrés "va en contra dels reptes de ciutat que tenim per endavant". I reclamen un "canvi rotund" perquè l'increment no sigui d'un 15% lineal sinó d'un 3,5%. Una de les propostes que volen introduir és la coneguda com a taxa Amazon.

100

mil euros. L'Ajuntament ha començat a renovar el mobiliari a diferents punts de la ciutat. Les actuacions consisteixen a substituir papereres, bancs i cadires existents per nou mobiliari.

Cap d'Any Race...

Capital del Vallés Occidental de les comarques catalanes i del món en general.

CAP D'ANY RACE SABADELL

31 DES

5K 10K



INSCRIU-TE



HYUNDAI
Vallpark Motors

visitSabadell

BASOLI Kawasaki

Sabadell wala^w

IL CAFFE DI FRANCESCO SABADELL



Ajuntament de Sabadell

Aquells partits de futbol de **Sant Eloi**

El futbol és considerat com un dels fenòmens socials més importants. És l'esport que compta amb més seguidors i practicants al món. Més enllà de ser una activitat esportiva i figurar com un factor d'entreteniment potencial, el futbol és un element econòmic exponencial i ha comptat amb una notable rellevància política des dels seus inicis fins als nostres dies. Així mateix, el futbol també constitueix un agent festiu de primer ordre. Una festa per a aquells que el practiquen i per als que el gaudeixen com a espectadors i seguidors. Una festa que es representa als estadis i una celebració quan es marca un gol, i aconsegueix el seu clímax quan s'obté la victòria. Una festa que no només és present al mateix terreny de joc, sinó a l'ambient de goig i espectacle que es genera al seu voltant.

No és gens estrany, doncs, que el futbol hagi sigut i sigui present en tota mena de celebracions: esportives, socials, benèfiques o de qualsevol altra mena. A part dels campionats propis d'aquest esport, des de la màxima categoria, que es poden seguir pels diferents mitjans amb audiències multimilionàries, fins a la més modesta, amb poc públic a la graderia, hi ha partits de futbol de tota mena de condició. Dins d'aquesta darra classificació, a casa nostra són propis els partits de Festa Major, de festa patronal, d'homenatge o de costellada i eren mítics aquells partidassos que es jugaven per la celebració de la festa de Sant Eloi.

Nascut el segle VI a Occitània, Eloi fou un aprenent de ferrer, serraller i orfebre d'ofici que va acabar sent bisbe i sant. En honor seu es va instaurar el dia 1 de desembre per celebrar la festivitat de Sant Eloi, patró dels que treballen el ferro, és a dir, els manyans.

Manya ve de manya. Els diccionaris diuen que el manyà és el que fa, munta o adoba panys de portes. Segurament que els primers mecanismes que van existir van ser els panys de les portes. Els traçuts mecànics que tenien prou destresa o *manya* per fer aquells mecanismes eren els manyans

que, juntament amb els clavetaires, ganiveters o serrallers, van quedar, tots plegats, agrupats en el mateix gremi i sota la protecció de Sant Eloi. Hi ha constància que l'any 1595 el gremi de ferrers invocava l'empara de Sant Eloi.

Amb el pas dels anys, aquells traçuts operaris es van atrevir a construir petita maquinària agrícola i maquinària tèxtil. En arribar la *revolució industrial*, entre cometes perquè aquí es va veure de passada, aquells simples operaris es van convertir en grans professionals i empresaris que van dignificar l'ofici mantenint el nom de manyans.

Sabadell és terra de manyans, però també és terra de futbolers, és a dir, aficionats al futbol, sigui practicant-lo o simplement seguint-lo. Està catalogat per la web *La Historia del Futbol en Sabadell* que des del 1903, any de fundació del Centre d'Esports Sabadell, fins ara, a la nostra ciutat s'han comptabilitzat més de 170 equips de futbol. Molts dels quals van tenir una existència més aviat efímera. Possiblement els noms més coneguts o recordats pels aficionats siguin: CE Sabadell, Atlètic Sabadell, Mercantil, Europa, España, Hostafrancenc, Gimnàstic, Estruch, Salud, Delicias, Creu-altenc, Creu Alta, Arrahona, Can Oriach, Campoamor, Peña Tronchoni, Artilene, San Roque, Torrente, Marina, Torre-romeu, Creu, Comercio, La Planada, San Julián, Lepanto, Tibidabo, Pueblo Nuevo, Llano, Granadinos, Unión de la Salud, Royal, Merengues, Sant Oleguer, Espronceda, Rómulo, Can Deu, Can Rull, Cifuentes, Comerç Creu, AVAM o Roureda.

El nivell de la pràctica del futbol a Sabadell sempre ha estat alt. Si el centre de la ciutat comptava amb equips potents, els diferents barris, de nord a sud, i des de l'oest a l'est, que vol dir, des de Can Deu, Ca n'Oriac i la Planada del Pintor fins a la Creu de Barberà i Campoamor i des de Can Rull i els Merinals fins a Torre-romeu i el Poblenu, no s'han quedat enrere. Els equips corresponents d'aquests barris han jugat molt bé a futbol.

Jaume Barberà (1950)

Enginyer tècnic mecànic de formació i escriptor de vocació.

@Jaumb72



Altres celebracions per Sant Eloi eren el concurs de fotografia i el concurs d'art en metall organitzats pel Centre Metal·lúrgic



A la nostra ciutat amb aquests antecedents d'afany de commemoració i d'aficionats futbolers no és d'estranyar que per Sant Eloi els manyans celebressin la festa del seu patró jugant un partit de futbol. De ben antic ja era així. Ara fa més de vuitanta anys el programa de la festa ja l'incloua:

A dos quarts de nou del matí missa a llaor del sant.

A les deu, un disputat partit de futbol.

A la una del migdia, dinar de germanor.

A les quatre de la tarda, concert.

A les sis de la tarda, audició de sardanes.

A les deu de la nit, gran ball.

Després de la guerra, a inicis de la dictadura franquista, la festa dels manyans quedava segregada pels principis del nacional-sindicalisme i es parlava de les diferents celebracions no religioses com: "Diversidad de actos profanos como complemento y

viva demostración de la camaradería que debe existir entre empresarios y productores unidos bajo el signo del nacional-sindicalismo".

A partir de mitjan anys quaranta, el ram del metall de Sabadell va tenir un gran creixement. Es van crear una gran quantitat d'empreses del sector, hi havia feina per a tothom. En aquelles condicions, l'esperit de celebració del dia de Sant Eloi no va minvar, però sí que es va anar transformant. Amb els anys va disminuir el caràcter religiós i va cedir la influència nacional-sindicalista, però es van mantenir els esperits esportiu i gastronòmic. De manera que se celebrava a l'interior de cada empresa, on, en funció de l'economia, hi havia el corresponent àpat i altres celebracions després de l'acostumat partit de futbol entre treballadors de diferents empreses.

Uns partits de *traca i mocador*. Amb tants equips de caràcter



amateur a la ciutat, no era gaire difícil trobar l'equipament de camiseta i pantaló per a dos equips complets. Pel que fa a les botes, cada futbolista s'espavilava. N'hi havia que jugaven amb botes, diguem-ne reglamentàries, però el que no en tenia, ho feia amb vambes i, si no, amb sabates de carrer, era igual, la qüestió era jugar. Uns partits en què la rivalitat es mostrava de forma ben evident a cada jugada. L'esperit guanyador aflorava per moments en cadas-

cun dels jugadors. Es competia amb orgull i raça. Cada pilota es lluitava fins a l'exageració. El voltant del camp era un batibull de crits, tant de queixa com de celebració. El pobre xicot que li havia tocat fer d'àrbitre tenia un paper molt cru i difícil. Era objecte de tota mena de crits i insults. El futbol té aquestes coses. No hi havia liniers, que aleshores se'n deien *linesmes*.

Tots els participants a la festa, tant els que jugaven com els que

no, s'ho passaven d'allò més bé esperant el final del partit perquè després venia la part més bona: el tiberi. Un bon dinar, que pagaven els empresaris, en el qual no mancava res i ben regat amb vi i cava. Aleshores, la bona economia de les empreses del metall ho feia possible.

La sobretaula, divertida i jocosa, s'allargava amb els graciosos habituals explicant acudits i els altres que recitaven o cantaven. També era l'hora de les copetes i

dels brindis. D'entre tots els presents sempre n'hi havia un que estava més expectant pel que li tocaria viure al final de la jornada.

Als tallers del metall, no pas tots, naturalment, però sí que a una bona colla, hi havia el costum d'espavilar sexualment els aprenents quan complien divuit anys. Amb motiu del dinar de Sant Eloi, els companys agafaven el recentment arribat a la majoria d'edat, l'acompanyaven a un prostíbul i feien tractes amb

alguna senyora perquè el desvirgués amb la màxima suavitat possible. Quan un clau costava entre 25 o 30 duros, entre sis o set companys, els més agosarats, posaven 5 duros cadascú. Si aquest comportament, el d'iniciar els joves al sexe, ara el trobem abominable, fa cinquanta o seixanta anys era del tot natural i acceptat. No hi deu haver enquestes, però si n'hi hagués, assenyalarien que aquells temps, la majoria d'homes perdien la virginitat en un prostíbul.

Amés a més...

A la celebració, solien participar-hi tots plegats, empresaris i treballadors, en bona camaraderia. Però vet aquí que a mitjan anys setanta, la conflictivitat laboral, que va acabar amb la vaga del Metall del setembre del 1976, va determinar el cessament de la celebració conjunta. Des de llavors, els obrers feien la seva, sempre al voltant del partit de futbol i el tiberi.

Diners



L'empresa compta amb tres jocs: Biznelis, Fannelis i Kidnelis / CEDIDA (BERTA TIANA)

L'editorial Kidnelis tanca un acord amb Falomir Juegos

M. Camps R. · @diaridesabadell

EMPRESA L'aliança permetrà a l'editorial sabadellenca internacionalitzar els seus jocs educatius de taula a Europa, Amèrica i Oceania: "Volem vendre 750.000 unitats en els pròxims 10 anys"



ARLEQUINADA
GUANYA UNA MILIONADA

Aquest Nadal no et quedis sense el número del Diari de Sabadell!

El trobaràs a l'Administració número 1 de Sabadell

Reserves  93 725 61 35  654 634 130

Passeig de la Plaça Major, 41
www.arlequinada.com





Dos dels tres jocs educatius disponibles al mercat han estat creats per l'Institut d'Estudis Financers (IEF) i la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB)

L'editorial de jocs sabadellenca Kidnelis ha arribat a un acord amb una de les empreses més importants de l'Estat, Falomir Juegos, per a la distribució dels jocs educatius arreu al continent europeu, americà i oceànic.

"Hem cregut que Falomir, amb una llarga trajectòria en aquest àmbit, era l'adequada per internacionalitzar la marca Kidnelis i poder distribuir els jocs educatius de taula en els diversos països d'aquests continents", apunta el fundador de Kidnelis, el sabadellenc Joan Reixach.

L'empresa està especialitzada en la creació i el disseny de jocs educatius d'autor per cobrir les noves competències del sistema educatiu i de les noves exigències socials.

Dos dels tres jocs educatius disponibles al mercat: Fannelis – joc de gestió financera – i Biznelis – un joc de rol empresarial i emprenedoria –, han estat creats per l'Institut d'Estudis Financers (IEF) i la Universitat Autònoma de Barcelona, respectivament. També compta amb el prestigiós il·lustrador Christian Inaraja – reconegut recentment amb el Premi estatal al llibre infantil i juvenil – com a responsable de les il·lustracions dels jocs.

Mentre que Kidnelis – joc educatiu per aprendre a llegir i a escriure – ha estat creat pel doctor en pedagogia Carles Rodrigo.

El mes vinent, l'empresa fundada l'any 2024 presentarà els diversos jocs a la fira de la joquia Spielwarenmesse de Nuremberg (Alemanya). Un pas més en el camí per aconseguir l'ambiciós repte de vendre en els pròxims deu anys 750.000 unitats. "L'acord també ens permetrà poder-nos centrar en el producte, i no tant amb les vendes. Ara tenim tres jocs, però en volem arribar a tenir-ne entre deu i quinze, en total, per a nens d'entre 3 i 5 anys", afegeix Reixach.

L'Àsia, un mercat per explorar

Amb la imminent entrada a quatre continents, Kidnelis no descarta en un futur entrar al mercat asiàtic. Un escenari, però, que no està entre els plans a curt termini, ja que tal com explica Reixach "ens ho van proposar, perquè Falomir ven a l'Àsia, però ho hem d'acabar d'estudiar per conèixer la realitat social. Hi ha diferències en l'àmbit educatiu i creiem que s'ha d'adaptar, però no ho descartem", assegura.



EMPRESA

IDP guanya el premi Bonaplata 2023

Redacció

El grup d'enginyeria sabadellenca IDP ha estat guardonat recentment amb el premi Bonaplata a la Valoració del Patrimoni Industrial Tècnic i Científic, en la categoria nova realització industrial, per la redacció i direcció d'obra del projecte de la planta industrial de fabricació de taulells de fusta de la multinacional austríaca Kronospan a Tortosa. La planta industrial de fabricació de panells de fusta de Kronospan a Tortosa, se situa com el projecte industrial més gran que s'ha desenvolupat a Catalunya durant el 2022, superant els 350 milions d'euros d'inversió i més de 100.000 m² de superfície construïda, i ha tingut el suport institucional de la Generalitat de Catalunya com a projecte estratègic.

L'acte, celebrat a la seu del Col·legi d'Enginyers Industrials de Catalunya, va comptar amb la presència del vicepresident d'AMCTAIC, Joan Munt; el director del MNACTEC, Jaume Perarnau; el director general de l'EIC, Pere Homs; el coordinador de la Fundació Caixa d'Enginyers, Iñaki Irisarri; i la directora general del patrimoni cultural de la Generalitat de Catalunya, Sònia Hernández, qui va fer entrega del premi al CEO de l'enginyeria IDP, el sabadellenc Enric Blasco.

L'enginyeria rep el guardó per la redacció i direcció d'obra del projecte Kronospan



LA XIFRA **31.303** euros, la renda bruta mitjana per habitant de Sabadell l'any 2021, segons dades de l'Agència Tributària. Un 4,3% més que l'any anterior.

FORMACIÓ

El Premi David reconeix el talent de cinc estudiants de cicles formatius

M. Camps R. · @diaridesabadell #FormacióDS



L'acte es va celebrar a l'auditori del Centre Metal·lúrgic, al carrer de la Indústria, 16 / AINA TORRES

La 49a edició del Premi David

va reconèixer, aquest passat dimecres, el talent de cinc estudiants per assolir l'excel·lència durant els estudis de cicles formatius en les famílies professionals d'electricitat i electrònica, fabricació mecànica, transport i manteniment de vehicles, instal·lacions i manteniment i informàtica i comunicacions, tant de grau mitjà com de superior.

L'Auditori del Centre Metal·lúrgic va ser l'escenari escollit per a l'acte de lliurament de premis que va comptar amb la presència de la seva presidenta, Alícia Bosch, i de l'alcalde de Sabadell, Marta Farrés, entre altres representants del sector empresarial, polític i formatiu de la ciutat i de la comarca.

En paraules de la presidenta Alícia Bosch, la celebració d'una nova edició dels Premis David serveixen per remarcar "el talent i servir l'esforç" dels estudiants, en un context on el sector "continua patint veritables problemes per obrir llocs de treball. Un treball amb millor projecció laboral, estabilitat i valor afegit", va defensar l'empresària sabadellenca. En aquesta línia, Bosch va encoratjar als futurs professionals, defensant que els Premis David són "il·lusió i esforç; perquè tot allò que inicialment semblava impossible, pugui començar a ser possible. Canviar el no pel sí, i fer-ne del rebuig una oportunitat per aconseguir una fita més gran".

Per la seva part, l'alcalde Farrés va voler realçar unes professions que, tot i no tenir el reconeixement d'un científic, aquestes també "inventen una màquina, resolen un problema de la cadena productiva i també són sinònim d'excel·lència, innovació, recerca i coneixement".

Els premiats

El primer premi corresponent a grau superior consistent en una assignació de 2.000 euros, va recaure a l'alumna Alma Morante Morales, de l'Institut Sabadell, i el segon premi, dotat amb 1.000 euros, a l'alumne Juan Marcos Castro Jimeno, de l'Institut Agustí Serra Fontanet.

En el cicle formatiu de grau mitjà, la comissió d'avaluació va dictaminar que el primer premi, guardonat amb 1.500 euros, era per a l'alumne Christian Pérez Losada, de l'IES Palau Ausit, el segon, valorat en 1.000 euros, per a l'alumne Marc Marin Buitrago, de l'IES Manolo Hugué i, el tercer premi, acompanyat de 500 euros, a l'alumne Sofian El Maroufy Balakhal, de l'Institut Escola Industrial.

A tots els alumnes premiats se'ls va lliurar un diploma acreditatiu per la seva participació al Premi David 2023, i també l'assistència gratuïta a dos cursos que es realitzin a ESEC Centre Formació durant el curs lectiu 2024.

"No trobàvem personal"

L'acte també va comptar amb la intervenció de la CEO de TM-COMAS, Georgina Comas, qui va explicar el que l'empresa familiar, especialista en reparació d'equips dinàmics, Laser Cladding, projecció tèrmica, coixinets antifricció, mecànica de precisió i soldadures especials, va haver de fer per tenir personal especialitzat: "Vam detectar que no era un problema nostre, sinó del sector. Vam engagar el projecte Comastech, un centre de formació integral, especialitzat en l'àmbit de la mecànica i la mecatrònica, perquè no trobàvem personal".



QUEVIURES SELECTES

MALAPELL

- SABADELL -

SORTEGEM UNA PANERA DE NADAL DE MALAPELL!

Per participar heu de seguir els nostres perfils d'Instagram (@diaridesabadell) i (@malapell_sabadell) i mencionar amb qui compartiríeu la panera a la publicació del sorteig al nostre perfil.

Teniu fins al dijous **21 de desembre** a les **12h** per fer-ho. Bona sort!

Podreu trobar **productes de proximitat i singulars** de les millors qualitats de xarcuteria, begudes, torrons, conserves, xocolates i dolços, entre d'altres.

Carrer del Migdia, 2
(cantonada amb la Plaça del Gas)

Més de quinze productes, **consulta'ls al QR:**



Diari de Sabadell

QUEVIURES SELECTES
MALAPELL
- SABADELL -

Opinió



El tuit
del dia

El #TrenGranota torna a circular aquest diumenge entre les estacions de #LesPlanes i les de #Sabadell i de #Terrassa.

@FGC

Editorial

El magnetisme de Sabadell

Des de fa uns anys, **Sabadell** busca definir la seva **marca**, fer que els ciutadans se sentin seva la ciutat i promocionar-la més enllà del nostre terme municipal. Igual que una imatge val més que mil paraules, una bona producció no té preu. Segurament, tots els que llegim aquestes línies hem convidat algú de fora de la ciutat a veure el **Llaminer**, tota la decoració de Nadal i, si ha pogut ser, haurem acabat la trobada sopant a casa o a algun bar o restaurant. L'èxit d'aquest personatge sabadellenc és indubtable, i ens situa al mapa en aquestes festes com segurament mai no s'havia aconseguit. Té un magnetisme que atrau petits i grans, i uns valors que voldríem veure reflectits a molts àmbits de la ciutat.

L'orgull 'llaminer' **ens ha de motivar a tots** per empènyer la ciutat, una tasca compartida entre els agents públics i privats. Un mes abans d'acabar l'any i començant a pensar en el 2024, l'energia, l'entusiasme i la simpatia que desperta aquest personatge ens dona força per encarar els reptes que ens esperen, que mai són pocs. Infraestructures, habitatge, gestió de l'aigua, etc. De moment, encetem el mes de desembre, i amb ell les partides al quinto, un mes durant el qual tindrem temps per fer balanç i situar i encarar tots aquests reptes de cara a l'any vinent. Tot, sense oblidar-nos de gaudir d'aquestes festes i continuar fent ciutat.

Avui parla **Jordi Serrano** Historiador i rector de la UPEC

El robatori del CRF i el rector de la UAB, Javier Lafuente

El Círcol Republicà Federal (CRF) fou un edifici pagat i erigit pels republicans sabadellencs del Partit Republicà Federal Democràtic i inaugurat per Francesc Pi i Margall l'any 1888. Quan el 1939 entren les tropes feixistes, de primer se n'apodera la Falange Española i de les JONS. Mentre que 63 sabadellencs estaven a camps de concentració nazis, en què 40 morien i 23 sobreviuen, visitaven la ciutat Hans Thomsen –cap nacional socialista alemany a Espanya–, Antonio Correa Véglison –governador civil– i José María Marcat Coll –alcalde de Sabadell–, sortint de l'edifici del CRF (després s'hi afegirà el bisbe Gregorio Modrego). Com es pot veure a la foto, a la façana han posat uns rètols de "Falange" i "Por el imperio hacia Dios". Encara es pot veure en un sostre un *aguilucho* enorme. Posteriorment, l'edifici se l'apropia l'Ajuntament.

Més tard, el 1942 l'Ajuntament el va cedir per fer-hi l'Escola de Comerç i l'any 1972 passa a la UAB, però un cop Empresarials se'n va al carrer Emprius, la UAB incomprendiblement no va retornar el CRF. Dilluns passat, l'Ajuntament va aprovar un acord pel qual la UAB dona a l'Ajuntament la cessió d'ús de l'edifici del Círcol Republicà Federal de Sabadell per a cinquanta anys. Hi havia un acord per a vint anys del 1994, després el 2016 se signa un altre acord per a cinc anys prorrogables. Ara se'n signa un per a cinquanta anys de forma gratuïta. És sorprenent i molt significatiu que al dictamen no hi surt ni un sol cop el nom de l'edifici Círcol Republicà Federal, hi consta Escola de Comerç. L'edifici tindria un cost de compra d'1.387.397 entre el sòl i l'edificació, però com que només és una cessió, el valor seria de 924.931 euros. Vist així, hauríem d'estar agraïts al rector, Javier Lafuente. L'Ajuntament, a més, té nou obligacions i se sot-



20 d'abril del 1941. Autor: Josep Maria Pérez Molinos / ARXIU HISTÒRIC DE SABADELL

met submissament a la voluntat de la UAB. Que quedi clar que trobo bé que l'Ajuntament aconsegueixi la cessió a cinquanta anys, almenys podrà fer-hi obres perquè l'edifici no s'ensorri. La façana està apuntalada per tot arreu. Ara, tampoc té lògica que l'Ajuntament faci obres a un edifici de la UAB. No és un tema jurídic, és un tema ètic. Pot ser que el rector de la UAB, Javier Lafuente, torni un local que va ser un botí de guerra.

Durant el règim nazi, els jueus van patir tota mena de turments i en molts casos van aca-

bar en camps d'extermini. Les propietats d'aquests jueus van anar a parar a alemanys que es van enriquir, uns cops amb procediments més o menys legals (adquisició in extremis a preus baixos quan el jueu volia fugir), altres amb espoli de tota regla. En molts casos, als jueus se'ls va robar obres d'art. Van passar els anys i algunes persones i entitats van anar descobrint on havien anat a parar aquestes obres d'art. Una part es va descobrir qui les tenia. Un cop localitzada l'obra, el propietari de seguida torna la propietat als descendents dels damnificats. És clar. En cap cas els propietaris, com defensa el rector, Javier Lafuente, van proposar cedir per a cinquanta l'obra d'art al seu propietari. Hauria estat un escàndol majúscul. Imaginem que tinguéssim una llei de memòria democràtica del regne d'Espanya decent i que hi hagués la reparació a les víctimes i el retorn dels locals a aquelles entitats i partits de la II República represaliades pel franquisme. La UAB passaria a engruixir la llista d'institucions que s'ha aprofitat d'un robatori ignominiós. Vol realment la UAB estar en aquesta llista? Retornar-ho seria un gest per part del rector, Javier Lafuente, que li estalviaria passar molta vergonya. De moment, els llicenciats per la UAB ja ens n'està fent molta. Lafuente pot encarregar un informe al seu Cen-

tre d'Estudis sobre Dictadures i Democràcies (CEDID) de la mateixa UAB i, efectivament, li dirà en cinc minuts que tenen una propietat fruit d'una usurpació infamant.

La seu del CRF va ser el gran centre de cultura emancipadora de la ciutat. És, a parer meu, l'edifici més emblemàtic de la ciutat, el que defineix millor l'esperit d'esquerres i republicà de la ciutat. Hi van passar des del PRFD fins, als anys trenta, ERC. El dia abans de ser assassinat per pistolers pagats per la patronal catalana, Francesc Layret hi fa el seu darrer discurs en memòria precisament de Pi i Margall. Lluís Companys, que els substituïa a la campanya electoral estant a la presó de Maó, torna a la ciutat de forma triomfal el 8 de gener del 1921 al CRF, on la feminista republicana Balbina Pi digué: "Plorarem quan vam veure a Companys travessar els corredors del cafè del Círcol. Per què? Perquè com a fantasma ens va venir a la memòria la sagnant tragèdia, el gran crim comès contra Francesc Layret."

Cal que la UAB i el seu rector, Javier Lafuente, tornin la propietat als republicans sabadellencs i en el seu nom a l'Ajuntament de Sabadell. Insto els estudiants de la UAB a mobilitzar-se per pressionar un rectorat poc sensible a la memòria antifeixista. Han passat 84 anys.



VÍCTOR CASTILLO

L'Observatori

Josep Rof Enginyer industrial i expert en innovació

Comprensió adquisitiva

En aquesta època de grans despeses, cal saber interpretar què diu una oferta temptadora

Últimament, es parla molt de la falta de comprensió lectora. Així, un de cada quatre alumnes té problemes per entendre què llegeix quan acaba la primària.

Segons explica la Fundació Bofill, "els infants amb un baix nivell de comprensió lectora, tot i saber llegir, tenen dificultats per interpretar causes i conseqüències en una història, distingir la informació rellevant en una taula, gràfic o imatge, i integrar tota la informació d'un text per argumentar la seva importància, entre d'altres".

Aquesta manca de comprensió lectora, si no es corregeix en aquests infants, també la tindran quan siguin

adults. I, de fet, molts adults tenen problemes de comprensió lectora. No sols dificultats per llegir, sinó també com s'ha dit abans: "Distingir la informació rellevant en una taula, gràfic o imatge". O sigui, que també van coixos amb les xifres.

En aquesta època de grans despeses com són Nadal, Reis o el ja consolidadíssim Black Friday, és qüestió de saber interpretar què diu exactament un anunci o una oferta molt temptadora. I si fa falta, s'han de fer números. Fins i tot la gent amb bona comprensió lectora s'ha de fixar molt en el que diuen els anuncis amb preus cridaners per veure quina és la realitat. I, sobretot, s'ha de llegir sempre bé la lletra petita. I si fa falta, s'ha de calcular, no en va quasi tothom porta un telèfon

mòbil que té funció de calculadora!

La part econòmica cada vegada és més rellevant en les compres. No més fa falta mirar els anuncis de cotxes. Quasi tots ens indiquen els que has de pagar mensualment per tenir un cotxe fantàstic. I la quota mensual, no cal dir-ho, és molt baixa. Però sempre està subjecta al finançament per part de la marca. I per què? Doncs perquè els fabricants generalistes guanyen més amb el finançament que amb el cotxe en si.

Però si la quota mensual és tan baixa, on és la trampa? Doncs que et fan pagar una entrada molt alta i que, a més, al cap d'uns quatre anys has de tornar el cotxe. Què diríeu si veiéssiu un anunci que per 750 € pots tenir un Ferrari? El sentit comú us diu que no acaba de quadrar, oi? Però si paguéssiu una entrada descomunal i al cap de quatre anys tornéssiu el cotxe, de fet, no més estaríeu pagant els interessos del seu valor residual durant aquest període.

Hi ha altres fabricants que diuen a la seva publicitat: "Paga la meitat". Si no ho comprens bé, et pots pensar que pagues la meitat del cotxe o la meitat de la quota durant tots els anys del finançament. Doncs no! En llegir la lletra petita de l'anunci, no més pagues la meitat de la quota durant un temps limitadíssim.

En els comerços alguns dels anuncis cridaners són els del tipus: "Fins a un 80% de descompte". Abans de deixar-vos entabanar per l'oportunitat, mireu la lletra petita. Acostuma a dir: "Només en articles seleccionats". I entre aquests articles seleccionats mai hi ha el que voleu vosaltres! Acostumen a ser productes obsolets que ningú vol, però serveixen per poder cridar l'atenció i "complir la llei". La resta, està a preu normal o un descompte baixet. Però amb l'anunci ja us han enganxat.

Un altre clàssic és: "Tot a -30%". I et penses que t'estalviaràs alguna cosa. Però si llegeixes la lletra petita, acostuma a dir: "Exclosos els productes de temporada". O sigui, la rebaixa no és tal.

D'exemples n'hi ha molts més, però entrarem en detall.

Ara que arribem al final de l'article, alguns pensareu que no crec que hi hagi descomptes. Res més lluny de la realitat. Tothom vol vendre i sempre hi ha descomptes i ofertes. Només dic que no us quedeu només amb els titulars i llegiu bé la lletra petita; que entengueu què volen dir aquests anuncis tan cridaners. I si voleu fer una compra de valor, analitzeu amb temps l'evolució dels preus i cerqueu diferents proveïdors, ja que les diferències poden ser importants.

Vigileu, compteu i si en el moment de pagar veieu que no és l'import que havíeu previst, no us faci vergonya dir que no i deixar la compra. La vostra cartera us ho agrairà!

A debat **Manel Larrosa** Arquitecte urbanista

El geni de Sabadell

Sil ciutadania de Sabadell és com la d'altres llocs, plenament igual, què és que va crear la ciutat moderna de Sabadell? La ciutat del creixement més alt en proporció en dos segles dins de tot l'Estat, que multiplicà per 100 la seva població, com explicava Enriqueta Camps a la primera sessió d'Eixos de Futur celebrada al Col·legi d'Enginyers fa unes setmanes. Què explica, què generarà el Sabadell modern? Com, d'altra banda, fou un fenomen repetit a Terrassa, a pocs quilòmetres?

La resposta deriva del lloc, de l'emplaçament dins de Catalunya. El nostre assentament era el d'una població interior, però la més pròxima de Catalunya respecte a la façana marítima i la capital. Jaume Vicens Vives explicà la dualitat de la Catalunya de costa: més comercial i marítima respecte a aquella l'interior que, per més pobla, només podia ser manufacturera. Sabadell era seu de manufactura tèxtil, com tantes ciutats de l'interior, però va arribar un moment que el factor distància fou clau: no era el mateix dur carbó en carro des del port, per alimentar màquines de vapor, que dur-lo a Manresa, Mojà, o Sant Joan de les Abadesses... Quan el tren arribà a algunes d'aquestes poblacions, Sabadell ja havia guanyat la partida i, abans i tot, industrials d'aquests municipis ja s'havien instal·lat a Sabadell, o a Terrassa, tot i que aquesta, més poblada i amb més capitals, posseïa altres particularitats.

En la dualitat costa/interior, ni Mataró, ni Vilanova, ni Barcelona estaven cridades a una manufactura complexa, basta en principi, sofisticada després, com fou la llana i l'estam. Els capitals sumpuaris immobiliaris de Mataró i Vilanova superen àmpliament els del Sabadell del segle XIX, fins i tot els de Terrassa, que lluu modernisme, però no gaire XIX.

Quan els factors de localització, com explicava Esteve Deu, es van repartir amb l'extensió del ferrocarril, fins a les colònies cotoneres amunt dels rius Ter i Llobregat, la localització de Sabadell ja

era una realitat consolidada i ho era en un ram esdevingut complex. I així es consolidà la segona ciutat de Catalunya, avançant lleugerament Terrassa i sobrepasant Reus i altres ciutats insígnia que ho havien estat en altres moments (Tortosa, Vic...).

Ciutat molt nova, sense la tradició d'un Sant Pere de Terrassa, fou un camp de col·laboració d'industrials menors, cresqué menjant terme del veí es dibuixà com a socialment mesocràtica. Terrassa també nasqué com un petit nucli envoltat de Sant Pere, per la qual cosa som molt més bessones, filles de Sant Pere, del que ara ens veiem. Sumades són poc més d'un Sant Pere, perquè vam néixer als seus estrictes marges: el carrer de les Valls, a Hostafrancs, a la Creu Alta. El geni fou el lloc i les oportunitats foren aprofitades.

I avui assistim a processos similars: 2/3 de l'increment del VAB industrial català (2009-2019) s'han creat fora de la regió de Barcelona (Vallès inclòs), un espai amb només 1/3 de la població. Aquesta no és tampoc la Catalunya de mar, la turística avui, és la que només compta amb el marge de la indústria per prosperar, tot continuant una vella dialèctica territorial costa/interior. Pel camí, amb Terrassa hem esdevingut el segon pol urbà del país, amb més de mig milió d'habitants, sumant les dues i els municipis més annexos, però amb una crisi d'una identitat forjada en el tèxtil i sense capacitat de reacció. Veiem créixer els marges de l'autopista AP7, des de Sant Cugat a Montmeló, i restem en silenci, quan simplement créixer no implica cap construcció de capitalitat, la qual cosa és civilitat d'institucions i societat. Orfes de projecte podem esdevenir un nucli antic, simple ciutat vella, o aspirar a un cert orgull i dignitat; que, d'altra banda, haurien de ser obligats.

El segle XIX no fou el resultat d'un projecte aplicat, fou el resultat col·lectiu d'una realitat de fons que ho permetia, però avui cal un projecte conscient, que ha de ser nat des de la societat i empès, des d'ella, cap a la política.



COMARCA

El restaurant de la Mola ja té data de tancament

Marc Béjar · @marcbejar_14



El restaurant de la Mola, en una imatge d'arxiu / ACN

Era qüestió de temps. El restaurant de la Mola ja té data de tancament: serà el cap de setmana del pròxim 20 i 21 de gener, segons ha confirmat l'actual gestora de l'establiment, Gemma Gimferrer. A partir del següent dilluns, dia 22, ja no obrirà per servir els assistents.

La Diputació de Barcelona, que atorga la llicència, ja va anunciar fa dos mesos que l'actual concessió era "improrrogable". Així, a finals del mes de gener, el local abaixarà la persiana, amb la incertesa sobre què passarà amb l'equipament al cim de la muntanya. Malgrat tot, cap de les parts tanquen la porta a que s'obri un nou espai de restauració en el futur, amb condicions pendents de definir.

La decisió respon a la voluntat de la Diputació de repensar el model de gestió, que portava més de cinc dècades en mans de la família Gimferrer. De fet, el restaurant és un dels diversos elements on es preveuen canvis, segons confirmen des de l'ens. Els diferents agents implicats en el desenvolupament del parc s'han reunit en les últimes setmanes per abordar un replantejament que també afectarà el servei de restauració, amb l'objectiu d'adaptar-se a la normativa vigent.

Indignació de l'actual gestora

Els treballadors del restaurant i l'actual gestora han rebut la notícia amb molta indignació. "No tenen un projecte. Hem plantejat la possibilitat d'allargar la concessió almenys fins que tinguessin clar el pla", remarca Gimferrer, que avisa que "serà difícil que tres institucions diferents es posin d'acord". Ella mateixa lamenta que una vin-

tena de persones es quedaran sense feina. A més, adverteix, set animals no tenen el benestar i el futur garantits. "És trist que uns funcionaris que estan mirant-s'ho des de Barcelona no tinguin en compte la situació que provoca aquesta decisió", emparant-se en les 6.000 firmes a favor de mantenir el model de gestió actual recollides en les últimes setmanes.

Un replantejament més global

La Comissió Consultiva del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac no preveu per ara marcar terminis ni criteris sobre el futur local. De la mateixa manera, des de la Diputació no es descarta que el servei es pugui recuperar, amb els canvis pertinents. En un comunicat, confirma que el 2024, es duran a terme obres al cim amb la millora de l'entorn natural, fent-lo més sostenible, i la inversió en nous serveis, equipaments i instal·lacions.

L'òrgan de gestió compta amb la participació de 16 representants de les entitats dels diferents sectors, tres del Consell Coordinador i dos de la Diputació de Barcelona, que busquen establir les noves consideracions per gestionar un emplaçament amb 300.000 visitants a l'any.

La Diputació de Barcelona preveu una inversió en nous serveis, equipaments i instal·lacions durant l'any 2024

SANTA PERPÈTUA

Mor un home en caure d'una teulada

Redacció

Accidenta fatal a Santa Perpètua. Un home va morir en caure d'una teulada que estava reparant a la localitat del Vallès Occidental. Els Mossos van rebre un avís dijous al matí en què s'informava del succés. Diverses patrulles de la policia i del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) es van desplaçar fins al punt, on van certificar la mort de l'home. La policia catalana manté oberta una investigació i s'han posat els fets en coneixement del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia de Sabadell i del departament d'Empresa i Treball. Tot plegat, d'acord amb els procediments habituals en accidents laborals amb víctimes mortals.



Classificats

Treball
Immobles
Serveis
Contactes
Motor
Diversos

Tel. 93 727 55 45
publicitat@diaridesabadell.com



Treball

SE OFRECE SEÑOR para pintura / reforma. Con experiencia.
657.16.85.17.



Immobles

HABITACIÓN EXTERIOR para persona con trabajo. Cocina, electrodomésticos y servicios.
622.643.473.

ENGINEYER/A

Empresa adaptació vehicles per persones amb diversitat funcional a Sabadell, precisa

Enginyer tècnic industrial o similar, també estudiant d'últims cursos amb disponibilitat horària.

Incorporació urgent immediata, contracte fix indefinit. Bon horari de treball.

Enviar currículum a rrhh@euromobility.com o trucar al 696796862 (Josep).

COMARCA

Es consolida la caiguda de la sinistralitat mortal a l'AP-7

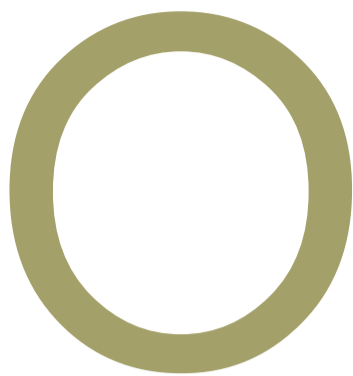
Redacció

Les morts per accident de trànsit i la sinistralitat a les carreteres catalanes s'han reduït un 17% i un 18% respectivament en relació amb l'any 2019. Fins al 30 de novembre, han mort 139 persones en 126 accidents a la xarxa viària interurbana de Catalunya. Durant el mateix període de l'any passat, van perdre la vida a les carreteres catalanes 150 ciutadans en 136 sinistres mortals.

Si entrem a analitzar la principal via que connecta la comarca amb la resta del país, trobem que a l'AP-7 hi ha hagut tretze morts en aquest període, sent la carre-

tera que ha acumulat més sinistres mortals el 2023. Tot i així, s'ha consolidat la reducció de les víctimes mortals d'aquesta via respecte a l'any passat, atès que se n'han registrat gairebé la meitat. A la via vallesana, també hi ha hagut una reducció respecte al 2019, abans de l'alliberament dels peatges, quan hi va haver quinze víctimes mortals.

A la demarcació de Barcelona hi ha hagut 58 víctimes mortals, sis menys que l'any passat i quinze menys que el 2019. El 2022, al Vallès Occidental van morir 17 persones en 14 accidents.



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

No t'ho perdís

El pub Wild Geese
acull el concert dels
Turtlehand, aquest
dissabte a les 23 h.



La Masia de Can Deu
organitza l'activitat
Busquem el tió de
Nadal, amb visita
guiada. Diumenge a les
10 h i a les 12 h.



Ballada de Sardanes
amb la cobla
Jovenívola de Sabadell,
a la plaça del Gas. El
diumenge a les 11.30 h.

Gala Solidària de
Mans Unides, el
dissabte a les 18 h.

Les cares conegudes de la 32a edició de La Marató

Guillem Plans · @guillemplans #MaratóTV3

MÚSICA Natàlia Revilla i Carlos González ('Eufòria'), Ven'nus, Jana Aran i Roger Padrós sonen al disc, dirigit per Àngel Lacalle i produït per Jordi Cubino, els germans Ten i Jordi Lladó

La Marató de 3Cat és plena de cares conegudes de Sabadell. Artistes, presentadors i productors del disc de la ciutat impulsen aquesta 32a edició, dedicada a la salut sexual i reproductiva, que se celebrarà el 17 de desembre.

Al disc de La Marató de 3Cat, que torna a estar dirigit pel sabadellenc Àngel Lacalle, hi sonen unes quantes veus d'artistes de casa. Per exemple, la de Ven'nus –sobrenom artístic de la jove Valèria Saurí– versiona *Per què he plorat*, del *Mar i Cel* de Dagoll Dagom, juntament amb els Figa Flawas. Un tema extret d'un musical interpretat per artistes emergents de l'escena urbana, amb el seu particular joc d'electrònica.

D'entre els 16 concursants del programa *Eufòria* que canten en el disc el tema *Mil Batalles*, de Buhos, evidentment hi ha les veus de Natàlia Revilla i Carlos González.

En un tema encomanadís com *Llibertat*, versió de l'himne de Nil Moliner, hi trobem Janna Aran, qui canta juntament amb Ignasi Terraza, Mònica Rodés Green, Sara Terraza, Julen i Ban Tokades. I, amb el permís de l'alcalde de Polinyà, cal comptar el cantant Roger Padrós com a sabadellenc. Hi interpreta balada *Una història a explicar*, versió de *Story of my life*, dels One Direction.

Aquestes seran les cares més visibles del disc, però l'àlbum no seria possible sense l'esmentat Lacalle, ni tampoc sense els productors sabadellencs, que s'han encarregat de l'enregistrament de les cançons. Hi ha els germans Xasqui i Toni Ten, Jordi Cubino i Josep Lladó. Aquest últim ha estat productor de la cançó de l'espot publicitari de La Marató.

Per altra banda, en el programa coral que 3Cat oferirà el diumenge 17 de desembre hi seran el periodista Roger Escapa i la comunicadora Xènia Casado. Tots dos es posaran al capdavant de la programació. En el cas d'Escapa, serà el punt de partida de l'edició des de Catràdio, amb *El suplement*.

La Marató busca conscienciar de la necessitat d'augmentar la sensibilització i de promoure la investigació, sobre la salut sexual i reproductiva. És un tema sovint tabú i invisibilitzat, que afecta sobretot les dones i els joves.

Les cares dels sabadellencs que veurem durant La Marató

Artistes



Ven'nus

La jove sabadellenc cantava una versió de *Per què he plorat*, de *Mar i Cel*, amb els Figa Flawas.



Roger Padrós

El cantant interpreta *Una història a explicar* (*Story of my life*) dels britànics One Direction.



Janna Aran

És una de les veus de la cançó que s'ha escollit per a l'espot de la campanya, *Llibertat* (Nil Moliner).



Carlos i Natàlia

Els dos concursants del programa *Eufòria* canten a *Mil Batalles*, un tema dels Buhos.

Comunicadors



Xènia Casado

És una de les apostes del 3Cat, que aprecia el seu talent fresc i desimbolt. Aparixerà durant el programa.



Roger Escapa

El punt de partida de La Marató a Catràdio serà al programa *El suplement*, amb Roger Escapa

Producció



Josep Lladó

La cançó que ha produït el sabadellenc, *Llibertat*, ha estat escollida a l'espot publicitari de La Marató.



Germans Ten

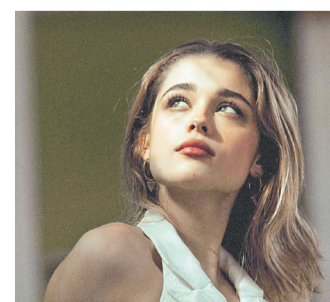
Toni i Xasqui Ten, al capdavant de l'estudi Ten Productions, han produït cinc cançons del disc.



Àngel Lacalle

És el director del disc de La Marató. Cada any ha de buscar èxits i artistes que els interpretin.

Actriu



Berta Castañé

3Cat fa una campanya a TikTok de sensibilització sobre el tema de La Marató amb la jove actriu (2002).

“Sempre he fet música d’amor i desamor, ara no ho canviaré”

G. P. · @diaridesabadell #SergioDalma

MÚSICA Sergio Dalma acaba de publicar ‘Sonríe porque estás en la foto’, un disc optimista amb so dels vuitanta

El cantant català Sergio Dalma mostra en el seu darrer disc optimisme, il·lusió i ganes de continuar ben present a l’escena musical. Estrenat la setmana passada, és *Sonríe porque estás en la foto* (Sony Music) i ha treballat amb sis productors. La signatura de l’àlbum a l’Estruch de fa una setmana va causar furor, amb una cua de fans en què alguns van arribar a esperar

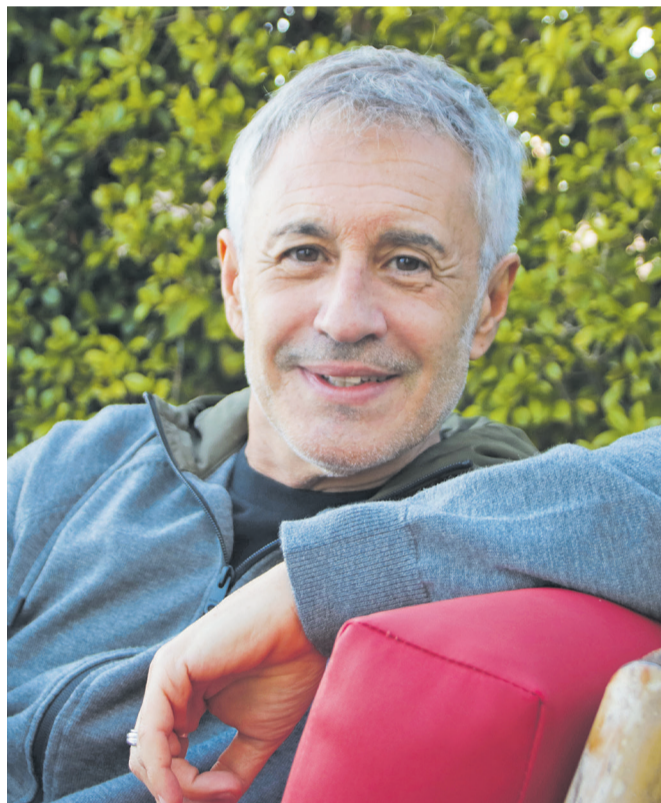
Una de les col·laboracions del disc és amb Miki Núñez, amb qui canta en català ‘He tocat el cel’

durant més de cinc hores. “El disc és una radiografia clara sobre el que jo soc, el que vull transmetre i de bon rotllo”, comenta Dalma.

Són ja 34 anys de trajectòria, 22 discos i cançons tan populars com *Bailar pegados* o *Yo no te pido la luna*, però el cantant de Sabadell segueix entrant a l’estudi sentint com si el disc que va a gravar fos el primer o el darrer dels àlbums que fa. *Sonríe porque estás en la foto* camina a través del so dels 80, l’època en què començava la seva carrera. A més, hi ha un tema en català, *He tocat el cel*, amb Miki Núñez.

La seva veu és el nucli de les cançons i manté l’estil i l’essència. “No he pretès mai captar un públic diferent al que tinc, que està molt definit”. Destaca que el disc representa “aquella lluita per seguir apareixent a la foto, lluitant per aquell espai en el mercat de la música, que cada vegada és més complicat i hi ha més competència”. Es defineix com a inquiet: “M’agrada fer coses noves i treballar amb gent nova”.

Dalma reconeix que els seus temes predilectes són “l’amor i el desamor”. I sosté: “A vegades diuen que sempre canto el mateix, però sempre he fet aquesta música i ara no canviaré”. Assegura que vol que la gent quan escolti una cançó seva el faci somriure i sentir bé. Un dels altres missatges que cita del nou treball és a *Luciernagas*, quan canta que s’ha de ser com “un nen, sincer i menys previsible”.



Sergio Dalma acumula l’experiència de 34 anys de carrera i 22 àlbums / PERE FRANCESC (ACN)



‘Mesperaràs’ als Jardinetes, a l’edició del Fresc / AINA TORRES

La comèdia ‘Mesperaràs?’ voltarà per tot Catalunya

G. P. · @diaridesabadell

Llarga vida a la comèdia, que deuen proclamar els actors i productors de l’obra sabadellenca *Mesperaràs?* cada vegada que certifiquen una nova data per a voltar per Catalunya. De cara a l’any vinent hi ha unes quantes funcions programades a diferents municipis: Mollet del Vallès (2 de desembre), Paret del Vallès (3 de desembre), La Canonja (21 de gener), La Seu d’Urgell (1 de febrer), Ripoll (2 de març), Sant Boi de Llobregat (3 de març) i Sant Vicenç de Castellet (20 d’abril).

Mesperaràs és una comèdia amb text de Carles Alberola de la companyia sabadellenca Estrena Morena, amb coproducció d’UiU Promotors. Carles Prats, Diana Torné, Pep Muñoz i Marta Tricuera protagonitzen el muntatge.

L’obra, que sempre ha omplert la Cava Urpí i també va triomfar al darrer Fresc, pren com a protagonista un professor universitari que s’acaba de separar i a qui els amics organitzen un sopar amb una noia. La situació, però, començarà a embolicar-se amb girs entre els personatges, secrets amagats, infidelitats no confessades... Tot amantit amb un còctel d’acudits que fan de l’obra un viver d’emocions i situacions divertides.

És una obra de la companyia Estrena Morena, amb text de Carles Alberola

Salva Racero i Jordi Campoy fan brindar el Saló del Teatre Principal

Redacció · @diaridesabadell #JoventutsMusicals #TeatrePrincipal

El cantant i guitarrista Salva Racero, acompanyat de Jordi Campoy al piano, va oferir un concert ben original al Saló del Teatre Principal, dimecres al vespre, organitzat per Joventuts Musicals. El músic va fer valdre el seu coneixement com a somelier per acompanyar l’actuació musical d’un tast de vins. En van ser tres, cadascun associat a “un moment” i a unes cançons en concret. Per això el concert es titulava *393: 3 vins, 9 cançons, 3 moments*.

El pròxim concert del Cicle de Cambra de Joventuts Musicals anirà a càrrec de la Gio Sympho-

nia, sota la direcció de Francesc Prat. Oferiran peces de Mozart i Rameau.

El programa està pensat per a un format de vint músics, alegre i distès, senzill i de bon humor. Obrint i tancant el concert d’una manera especial, amb la *Marc-*

El pròxim concert de Joventuts Musicals anirà a càrrec de la Gio Symphonia

he pour la Cérémonie des Turcs de Lully i guiats per Mozart, amb dues de les serenates més conegudes de la història, arribarem a Rameau amb *Les indes galantes*, una òpera-ballet que narra les històries d’amor a llocs remots i exòtics compresos sota aquest nom genèric: les indes.

Aquesta proposta pretén fer entrar al públic en una vetllada pròpia del segle XVIII d’una manera especial: amb els músics entrant i sortint en processó a l’escenari i sortint-ne abans que el públic abandoni la sala, esperant-los al foyer.



El cantant i guitarrista Salva Racero, acompanyat de Jordi Campoy al piano / AINA TORRES



Si aquestes obres no et diuen res, estàs esbalaït

Vicenç Ferreres exposa a Impaktes Visuals una mostra pictòrica que parteix d'una pregunta: *Estem esbalaïts?* Es pot veure fins al 13 de desembre a la botiga i galeria situada al carrer Sant Francesc, 15. En aquesta darrera obra pictòrica, l'artista Vicenç Ferreres busca despertar consciències.

La pregunta "estem esbalaïts?" vol despertar consciències a través de personatges acolorits. Com per exemple, "una nena escoltant música amb auriculars", en un entorn explosiu, que "reflecteix tot el que passa a Gaza". També

"un boxejador amb la mirada perduda que ha rebut molts cops a la vida", comenta Ferreres. I una dona que s'esquinça els cabells, en memòria de Mahsa Amini, la jove que va morir assassinada pel règim d'Iran per dur el vel mal posat. Són quadres de gran format. N'hi ha un de més de tres metres.

"El color serveix com a eina llancívola" per cridar l'atenció dels visitants. "Mirades estupefactes, perdudes, de ràbia continguda... Alguns personatges anònims ens traslladen a la mobilització o al desencís", diu la presentació

de l'exposició, que acaba amb un missatge alertador: *We are still just a rat in a cage* (*Encara som una rata en una gàbia*). La tècnica pictòrica és mixta, en què pots veure les pinzellades del llenç.

Aniversari d'Impaktes Visuals

La botiga i galeria es farà major d'edat aquest desembre i ho celebrarà amb una gran festa, el 15 de desembre de 18 h a 23 h.

Hi haurà *livepainting* (demostracions de pintura en directe), cervesa, pica-pica. També hi haurà l'actuació de discjòqueis en directe a la botiga. El mateix dia s'inaugurarà una nova exposició que substituirà l'anterior: *Twinkle Faders*, dels artistes urbans BigVic, Ivan Övichm Sawyer, Reb, Fullet i 6XDays.



DE L'1 AL 5 DE DESEMBRE

Eix Macià Multicinemes

9 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: **937 239 800**

FIVE NIGHTS AT FREDDY'S SALA 1
16.00, 18.15, 20.30, 22.45

WISH: EL PODER DE LOS DESEOS SALA 2
16.00, 18.00, 20.15, 22.30

NAPOLEÓN SALA 3
16.00, 20.15

NOCHE DE PAZ SALA 4
16.00, 18.15, 20.30, 22.45

8 APELLIDOS MARROQUÍ SALA 5
16.00, 18.00, 20.15, 22.30

DIGIMON ADVENTURE 02: THE BEGINNING SALA 6
16.00, 18.00, 20.15, 22.30

LOS JUEGOS DEL HAMBRE: BALADA DE PÁJAROS CANTORES... SALA 7
16.00, 19.00, 22.00

LA NAVIDAD EN SUS MANOS SALA 8
16.00, 18.15, 20.30, 22.45

THE MARVELS SALA 9
16.00

NAPOLEÓN SALA 9
18.15, 22.00

Cines Imperial

11 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: **937 263 131**

LA NAVIDAD EN SUS MANOS SALA 1
16.30, 18.30, 20.30, 22.30

NAPOLEÓN SALA 2
(atmos) 16.00, 19.00, 22.00

OCHO APELLIDOS MARROQUÍ SALA 3
16.00, 18.10, 20.20, 22.30

LLEGÓ A MÍ SALA 4
16.00, 18.10, 20.20, 22.30

LOS JUEGOS DEL HAMBRE: BALADA DE PÁJAROS Y SERPIENTES SALA 5
16.00, 19.00, 22.00

THE MARVELS SALA 6
16.00, 22.00

NAPOLEÓN SALA 6
18.15

WISH: EL PODER DE LOS DESEOS SALA 7
16.00, 18.15, 20.30, 22.45

TROLLS SALA 8
16.00, 18.00

NAPOLEÓN (dv. i dm.) SALA 8
20.30

CALLAS. PARÍS, 1958 (dissabte, diumenge i dilluns) SALA 8
20.00, 22.00

EL MESTRE SALA 9
QUE VA PROMETRE EL MAR (català) SALA 9
16.00, 18.10, 20.20, 22.30

NOCHE DE PAZ SALA 10
16.00, 18.10, 20.20, 22.30

WISH: EL PODER DELS DESITJOS (català) SALA 11
16.30, 18.30

SABEN AQUELL SALA 11
20.30, 22.45

Cineclub Sabadell

Més informació a cineclubsabadell.org

An caillín ciuín -The quiet girl (Cinemes Imperial)
Dijous 14 a les 20.00 i 22.30

MÚSICA

La Gala Solidària de Mans Unides celebra una gran vetllada al Teatre de la Faràndula

La Gala Solidària de Mans Unides i Càritas torna a recaptar fons per als més vulnerables, aquest dissabte 2 de desembre al Teatre de la Faràndula. A l'acte, presentat per Raquel García, hi actuaran els solistes del Cor Amics de l'Òpera de Sabadell; la Coral Cants al Vent; la Coral Catasans, el Cor d'Acords, els germans Girbau-Llonch, l'Esbart

Sabadell Dansaire, l'Escola de Dansa Mònica Escrivà i Joventut de la Faràndula. A més, hi col·laboraran els actors Sergi Mateu i Marta Tricuera. També hi seran els Castellans de Sabadell. Les entrades es poden adquirir al portal municipal de Sabadell Cultura. En cas de no poder assistir-hi, hi ha l'opció de col·laborar-hi amb un donatiu.

E.ARBÓ CLIMATITZACIÓ S.L

- Servei tècnic oficial marca Manaut i Biasi
- Tarifes de reparació oficials fàbrica
- Reparació i canvi de radiadors i components
- Instal·ladors propis per a reposició de calderes de Gas i Gasoil amb pressupost sense compromís

- Calderes nova normativa segons RITE (condensació)
- Instal·lacions de calefacció i aire condicionat domèstic
- Venda de recanvis segons tarifa oficial
- Contractes de manteniment de garantia total (peces, mà d'obra i desplaçament) + revisions anuals obligatòries RITE



Calderes de condensació des de **1330€ IVA incl.** i poss. de finançament



AGREMIAT N°2001 AL GREMI DE REPARADORS I MANTENIDORS D'APARELLS D'US DOMÈSTIC I INDUSTRIAL DE CATALUNYA

Telèfons 24 hores **93 864 68 40** | **93 864 56 94**
Correu electrònic: sat-manaut@earboclimat.com
Oficina i taller a Palau Solità i Plegamans, Avinguda Diagonal, 45 oficina 2ª

FE

DISSABTE

Podeu seguir el partit a través de:
[@diaridesabadell](#) (Twitter)
i la crònica a: [@diaridesabadell](#) (IG)
www.diaridesabadell.com

DES DE LA TRIBUNA ARLEQUINADA

Reforç anímic per fer un pas més

Una cursa de fons que tindrà alts i baixos. Així va definir Óscar Cano el panorama que augura al Sabadell en aquesta lliga que fins ara ha estat un autèntic malson. El tècnic granadí, en l'entrevista d'aquesta setmana al Diari de Sabadell, insistia en la necessitat de no caure en les urgències... tot i estar a l'UCI. El punt de Terol es pot considerar com una vitamina, un reforç anímic, però ara cal fer un pas més i això ens condueix a una victòria per confirmar l'obligada escalada abans d'acabar el 2023. Segurament, els pronòstics a priori haurien intercanviat les actuals posicions d'Arenteiro i Sabadell, però la realitat és ben diferent. Cal un cop d'efecte.



Pere Figueras
[@perefiguerasval](#)

D.S. PREVIA



CD Arenteiro
(20 punts)



CE Sabadell
(8 punts)

JORNADA 15 | DIUMENGE 3 DE DESEMBRE, 19 H
ESTADI ESPINEDO ÀRBITRE: MANUEL POZUETA RODRÍGUEZ (COMITÈ CÀNTABRE). **ÚLTIM ANTECEDENT:** NO EXISTEIX.



Óscar Cano parla de progressió / LL. FRANCO

“Hem treballat per ser un equip ordenat i fiable”

Amb una setmana sencera per entrenar, Óscar Cano espera veure un Sabadell més consistent aquest diumenge a Espiñedo davant l'Arenteiro. “En el món del futbol sempre mana la incertesa. Prepara un partit d'una manera i després cal esperar com surt. L'objectiu principal és ser un equip ordenat i més fiable defensivament com a col·lectiu. A partir d'aquí, cal millorar en aspectes com la contundència a pilota aturada i actuar com una unitat sobre el camp perquè el rival tingui dificultats per arribar a la nostra àrea”, va explicar el tècnic.

L'aspecte psicològic també és fonamental i l'empat de Terol pot servir de reforç anímic segons Cano: “Va ser només un punt en l'àmbit numèric, però va tallar una hemorràgia important. I no només

això sinó que l'equip va reaccionar molt bé a una situació adversa. Em quedo amb aquesta segona part per acostar-nos als pròxims objectius. També és crucial no precipitar-nos i saber quan cal allargar les accions o quan cal córrer per sortir. Hem de prendre les decisions adequades en cada moment”.

Sobre la situació de l'Arenteiro, el sorprèn a mitges. “Cal felicitar-lo per la composició de la seva plantilla. Té jugadors de nivell, que fins i tot han tastat el futbol professional com Esquerdo, Chacón o Miku, que també aporten experiència”.

El dubte de Sander

Fins a l'entrenament d'aquest dissabte al matí, abans de marxar a l'aeroport per iniciar el viatge cap a terres gallegues, no es resoldrà el dubte de Sander, amb molèsties. “No té cap lesió i cal esperar”, va dir Óscar Cano, qui pot fer retocs a l'onze. “El sistema? No crec en la rigidesa, el més important és mantenir la identitat com a equip”.

LA DADA

13

Gols

Ha encaixat l'Arenteiro, exactament la meitat que el conjunt arlequinat (26).

L'APUNT

El CD Arenteiro va adquirir el nom del riu que passa per una població, Carballino, que no arriba als 14.000 habitants. L'equip de futbol està ara de moda, però ha viscut moltes temporades a Tercera i fins i tot a categoria regional. La passada temporada va ser gloriosa: campió de Segona Federació i ascens, campió de la Copa Federació i eliminació de l'Almería (Primera) a la Copa, per caure davant l'At. Madrid.

EL RIVAL

S'ha guanyat a pols l'etiqueta d'equip revelació. Amb un dels pressupostos més baixos de la lliga, ara mateix supera el Deportivo a la taula. A Espiñedo només ha perdut una vegada (2-3, Real Unión) i ha cedit dos empats. Chacón (5 gols) i el veterà Miku (3) són els estilets ofensius. Té els exarlequinats Jordan Sánchez i Juan Delgado, encara sense marcar.



AGENDA DE LA JORNADA

Dissabte

Sestao - Lugo

Las Llanas
16 h

Cornellà - Rayo Majadahonda

Municipal C. Brava Palamós
18 h

Tarazona - Fuenlabrada

Municipal Tarazona
18 h

Cultural L. - Real Unión

Reyno de León
20 h

Diumenge

Osasuna Pr. - Teruel

Tajonar
12 h

SD Logroñés - Celta Fortuna

Las Gaunias
16 h

Barcelona At. - Deportivo

Johan Cruyff
17 h

Unionistas - Gimnàstic

Municipal Reina Sofia
18 h

Arenteiro - Sabadell

Espiñedo
19 h

R. Sociedad B - Ponferradina

Ciutat Esportiva Zubieta
20 h



Jordi Bransuela és el protagonista d'aquesta nova penya del Centre d'Esports / CEDIDA ILLF.



Jordi Bransuela ja té una penya arlequinada

Pere Figueras · @perefiguerasval

#CES #Social

SOCIAL La nova penya del Centre d'Esports té un protagonista molt especial: és un reconeixement a l'incombustible responsable de material

Caràcter social. En un acte celebrat ahir a la tarda a les instal·lacions de l'antiga Penya Arlequinada 1959, a Ca n'Avellaneda, va ser presentada en societat la Penya Arlequinada Jordi Bransuela, la tretzena penya reconeguda del Centre d'Esports Sabadell.

Un total de dotze persones formen la junta directiva, encapçalada com a president pel soci Edu Mesa. La resta són: Javi Maiquez, Santi Valls, els germans Lluís i Tonj Pacheco, Rubén Collazos, Óscar del Barrio, Oriol Miralles, Javi Paniagua, Juan Expósito, José Hidalgo i Jordi Pujades.

Tertúlies i viatges

La idea fa temps que s'estava coent. De fet, tot neix de la iniciativa dels socis Javi Maiquez,

Santi Valls i Edu Mesa, d'organitzar, de manera informal, una sèrie de tertúlies per parlar del Sabadell. "A partir d'aquí, vam crear un grup de WhatsApp per incorporar més opinions i el volum ha augmentat de manera espectacular. Per això vam decidir ampliar la coordinació dels debats amb cinc persones més", explica Edu Mesa. El següent pas ja seria la creació

Edu Mesa és el president: "Volíem una persona que representés els valors del club com el Jordi"

d'una penya. "Som arlequinats que ens agrada viatjar també als desplaçaments i vam pensar que seria més còmoda per coordinar-ho tot plegat a través d'una penya", subratlla el president.

Per què el nom de Jordi Bransuela? "El tarannà havia de ser molt social i vam coincidir que la persona que millor representa l'esperit social del club i els seus valors era el Jordi, qui ha demostrat la seva estima per aquests colors al marge de la seva feina. Potser és un enfocament més romàntic del futbol". El 'Bransu' ho va encaixar amb sorpresa i satisfacció: "Estic molt content, per a mi és un orgull que porti el meu nom i estic molt agraït per tota la gent que ho ha fet possible", va expressar.

AGENDA ESPORTIVA

Futbol

Elit: Valls-Sabadell (diumenge, 16 h)

Segona Catalana

Tibidabo TR-Sabadell Nord (diumenge, 12 h); Can Rull RT-Navàs (dissabte, 18 h)

Tercera Catalana

Vilassar Dalt B-Sabadellenca (dissabte, 15.30 h); Juan XXIII-Marina EF Joan Murtró (diumenge, 12 h); Can Parellada-Planadeu Roureda (diumenge, 12 h)

Divisió d'Honor juvenil

Sabadell-Espanyol (dissabte, 16 h); Zaragoza-Mercantil (diumenge, 16 h)

Lliga Nacional juvenil: Sabadell B-Gimnàstic (diumenge, 16 h)

Primera Catalana femenina

Sabadell-Torelló (diumenge, 11.15 h)

Futbol Sala

Segona Divisió B

Club Natació Sabadell-Escola Pia (dissabte, 19.30 h)

Divisió d'Honor Catalana

GA Nou Escorial-Inter Esp. Malgrat (dissabte, 17.30 h); Pineda-Escola Pia B (dissabte, 19.30 h)

Divisió d'Honor Catalana femenina

FS Sabadell-Athletic Vilatorrada (dissabte, 18.45 h)

Waterpolo

Divisió d'Honor masculina: CN Catalunya-Astralpool Club Natació (dissabte, 18 h)

Divisió d'Honor femenina: CN Sant Andreu-Astralpool Club Natació Sabadell (dissabte, 17.45 h)

Handbol

Primera Nacional masculina

H. Bordils-OAR Gràcia (dissabte, 18 h)

Divisió d'Honor Plata femenina

OAR Gràcia-Eon Horneo Alacant (dissabte, 18 h)

Voleibol

Superliga-2 masculina

Club Natació Sabadell-Cisneros Tenerife (dissabte, 16.30 h)

Primera Nacional femenina

SD Espanyol-Club Natació Sabadell (diumenge, 12.30 h)

Tennis Taula

Divisió d'Honor

Club Natació Sabadell-Les Borges General d'Olis (dissabte, 17 h)

Primera Nacional

CTT Hospitalet-Club Natació Sabadell (dissabte, 17 h)

Billar

Final del Campionat de Catalunya a Tres Bandes a les instal·lacions de la Societat Coral Colon (dissabte i diumenge)

Hoquei patins

Tercera Catalana masculina: H Sabadell B-Salt (diumenge, 16.30 h)

Segona Catalana femenina: CEH Sabadell-Valls (diumenge, 18.10 h)

Destacat:

La Segona Catalana viurà el primer derbi: Tibidabo TR-Sabadell Nord a Torre-romeu



El Open Ciutat de Sabadell de petanca

La plaça de l'amor d'Arrahona Merinals serà l'escenari durant la jornada d'aquest dissabte (a partir de les 9 h) de la segona edició de l'Open Ciutat de Sabadell de petanca que organitza el CP Arrahona Merinals. Hi haurà una participació de 48 jugadors, repartits en un total de 16 equips, a les categories Or i Plata masculina. El club que presideix Sergio Ortega prepara el primer Open femení pel 17 de desembre i diverses activitats pel 2024 per celebrar el 40 Aniversari.

El futbol sala viu el derbi més apassionant

Marc Segarra · @marcsegarra4

#FutbolSala #DerbiSBD

FUTBOL SALA Club Natació Sabadell i Escola Pia tornaran a protagonitzar un duel de grans al·licients com a màxims representants sabadellencs a la Segona Divisió B

Superat el primer terç de competició i amb els dos equips a la zona alta, el primer derbi de la temporada (avui dissabte a les 19.30 hores al Pavelló Nord) ofereix un pronòstic incert.

El CN Sabadell arriba tercer classificat, assentat en zona de *play-off* i després de dues victòries consecutives. Els nedadors s'estan consolidant com un dels rivals a batre i és que només han perdut un enfrontament en les 10 jornades disputades. "Estem molt contents amb la resposta de l'equip a la primera derrota de l'any i d'ha-

ver sumat aquestes dues últimes victòries. L'equip està amb confiança, però encara hi ha marge de millora", afirma el tècnic, Pau Machado. L'Escola Pia també està signant un gran inici. Malgrat que van perdre la darrera jornada, els escolapis es troben setens i estan deixant clar que són un equip que no es dona per vençut fàcilment i és que gairebé tots els seus partits s'estan decidint al tram final. "Ens estem acostumant als finals frenètics i des de la banqueta a vegades ens agradaria una mica més de tranquil·litat. Al final, aquesta categoria està molt igualada i es demostra cada partit", reflexiona Pedro Donoso. Abans de la derrota del passat dissabte, els escolapis acumulaven vuit jornades consecutives puntuant i estan a només cinc punts del *play-off*.

El conjunt nedador ha sortit vencedor dels duels de les dues darreres temporades (4 victòries consecutives) malgrat que abans el balanç estava molt decantat per a l'Escola Pia. Cada derbi és una història diferent i els dos equips saben que serà, com sempre, un partit especial. "Durant la setmana hem intentat tractar l'enfrontament com un més, però a l'ambient ja es notava que hi ha derbi", admet Donoso. En la mateixa línia, Machado confirma que "un derbi no és un partit normal, però hem d'aconseguir que aquest clima que es genera ens beneficiï".

Ambient especial

El duel també es viurà a les graderies. En un partit que sol ser especialment calent, ambdós tècnics saben que el suport de l'afició serà clau. "No cal dir res a la nostra gent perquè sempre venen. Sempre som més nosaltres que ells tot i jugar fora de casa", diu Donoso. A l'altre costat, Machado és conscient que demostraran que al Pavelló Nord se senten molt forts. "Jo sempre dic que si oferim bon joc, la gent ve. De moment, la resposta està sent molt bona i aquest partit no serà diferent".

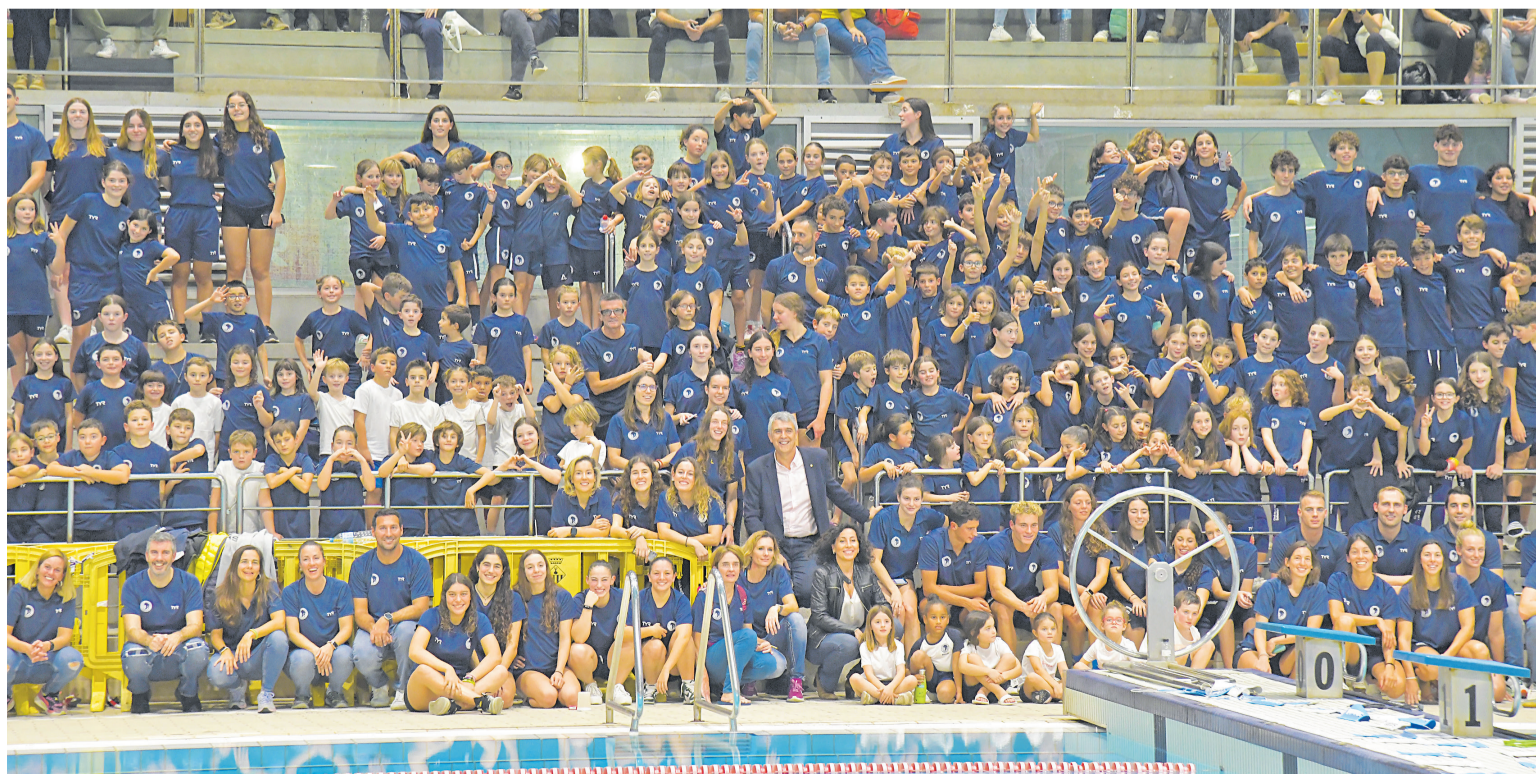


Els tècnics Pau Machado (Club Natació Sabadell) i Pedro Donoso (Escola Pia) ja viuen amb intensitat aquest nou derbi sabadellenc. La cita és avui dissabte al Pavelló del Nord. L'emoció està assegurada / LLUÍS FRANCO

CLUB NATACIÓ SABADELL

Posada de llarg de tots els seus esports aquàtics

En un acte multitudinari celebrat a la piscina de 50 m de la Finetwork Aaquàtics de Can Llong, el Club Natació Sabadell va presentar ahir a la tarda totes les seves seccions d'esports aquàtics. Més de 500 esportistes de les disciplines de natació, waterpolo, natació artística, waterpolo *ability* i natació adaptada van desfilar per les instal·lacions en un ambient distès i alegre. Entre els protagonistes figuraven les dues formacions de waterpolo de l'Astralpool, com a gran pal de paller de l'entitat que presideix Claudi Martí. Precisament, la setmana que ve l'equip masculí afronta una cita decisiva per continuar viu a la Champions / M.S. / LLF.





Que aquest Nadal sigui Nadal per a tothom

La solidaritat i generositat de molts socis del Club Tennis Sabadell farà que un gran nombre de persones disposin -al llarg de les festes nadalenques- d'un esplèndid rebost d'aliments. Tant la celebració del Torneig de Pàdel Kids, com les activitats especials Recapte han representat unes jornades plenes de bona disposició i ajuda total en l'aportació de tota mena de queviures per a tots ells.

Som Capaços

Dissabte, sota el programa de l'Ajuntament de Sabadell Som Capaços, l'entitat va organitzar una jornada de pàdel per a tothom, oferint-nos a participar i col·laborar en el programa #somcapaços i a les entitats de Sabadell a participar-hi. El Club agraeix a les entitats Som Suport Fundació, CIPO Sabadell, Fundació Atendis, Adells i Escola Xalest, així com a tots els voluntaris i voluntàries, per fer que l'esport del pàdel arribi a tothom.

Manifest del món de l'Esport

Amb motiu del #25N, el Club de Tennis Sabadell va manifestar-se en contra de la violència envers les dones. Els nens i nenes de les Escoles de Tennis i Pàdel sol·liciten un #esportsegur i lliure de violències que apelin sempre al respecte, la seguretat, la dignitat, la diversitat, la igualtat i la llibertat de les persones.

Resultats diversos

Campionat de Catalunya Absolut masculí
CTC Wellness - 4 / CT Sabadell - 3

Lliga Catalana Cadet masculí
CT Sabadell A - 4 / CNT Sant Cugat A - 1
CT Sabadell B - 3 / Cercle Sabadellès 1856 B - 2

Aleví masculí
CDT Belulla - 5 / CT Sabadell - 0
Cadet femení
CE Laietà - 1 / CT Sabadell - 3
Aleví femení
CT Vic A - 0 / CT Sabadell - 4

+50 masculí
RC Polo A - 4 / CT Sabadell A - 1
+40 femení
CT Andrés Gimeno - 2 / CTS - 1
+40 masculí
CT Torelló - 4 / CTS - 1
+40 masculí
CTS A - 1 / CT Belulla - 4
Campionat Comarcal
+50 masculí
CTS B - 0 / CT Corbera - 5
+70 masculí
CTS - 3 / CT Andrés Gimeno - 0

Lliga femenina Terrassa +30
CTS B - 1 / C Terrassa Hoquei B - 2
CT Manresa - 2 / CTS - 1

Trofeu Penya Arlequinada
CE Valldoreix - 2 / CTS B - 2

Club Egara. Inter-Clubs Dames
CT Sabadell - 3 / C Egara C - 1

Lliga Fair Play. Dobles masc.
+50 masculí
CT Sabadell - 2 / C La Pobla C - 1

Trofeu Set Ball femení
CT Sabadell - 3 / RCT Polo - 1



Participants en els tornejos de pàdel solidaris; equips absolut, cadets i aleví femení



Televisió dissabte

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

La guerra del mañana

22:00 h. Cuatro

★ ★ ★

Ciència ficció. 2021. EUA. Direcció: Chris McKay. Intèrprets: Chris Pratt, Yvonne Strahovski, J.K. Simmons, Betty Gilpin, Sam Richardson, Jasmine Mathews. 138 min.

El món es paralitza quan un grup de viatgers en el temps es transporta des del 2051 per lliurar un missatge urgent: la humanitat està perdent la guerra mundial contra una espècie alienígena letal. L'única esperança de supervivència és que els soldats i els ciutadans del present siguin transportats al futur i s'uneixin a la lluita. Entre els reclutats, hi ha el professor d'institut i pare de família Dan Forester.



El mal no existeix

22:00 h. La 2

★ ★ ★ ★

Drama. 2020. Alemanya-República Txeca-Iran. Direcció: Moham-mad Rasoulof. Intèrprets: Ehsan Mirhosseini. 151 min. Quatre històries quotidianes de l'Iran contemporani, variants de temes crucials com la moralitat i la pena de mort que comprometen la llibertat individual.

Tres mujeres y un plan

22:05 h. La 1

★ ★ ★

Comèdia. 2008. EUA. Direcció: Callie Khouri. Intèrprets: Diane Keaton, Queen Latifah, Katie Holmes, Ted Danson, Roger Cross, Adam Rothenberg. 104 min. La Bridget Cardigan té una casa bonica amb jardí i una criada al seu servei. No obstant això, ignora que el seu marit fa temps que ha perdut la feina.

Paramount

07.20 - Central de cómicos.
Dani Rovira: Yo, yo mismo y mi dislexia
08.00 - La tienda de Gale-ria del Coleccionista.
11.30 - Cinexpress.
11.50 - Cine.
«Duelo en el asfalto».
13.35 - Cine.
«Diarios de la calle».
15.55 - Cine.
«La maldición de Rookford».
18.05 - Cine.
«Asylum: El experimento».
20.10 - Cine.
«El tubo».
22.00 - Cine.
«Vampiros de John Carpenter». Durant el dia, l'exterminador de vampirs Jack Crow capitaneja un grup de mercenaris que tenen com a missió eliminar aquests éssers perillosos.
00.20 - Cine.
«Silent Hill».

Radio SBD

07.00 - Fórmula musical.
09.00 - Fes ta festa.
Amb Jesús Ventura i Amadeu Carbó.
10.00 - Parlem d'Òpera.
Amb Jordi Torrents.
11.00 - Fórmula musical.
13.00 - Tr3tz3.
Amb Aleix Muñio.
14.00 - Notícies en Xarxa Cap de Setmana.
15.00 - Fórmula musical.
16.00 - Peluts.
17.00 - La Llanterna Màgica.
Amb Jordi Tarradas.
18.00 - Fórmula musical.
20.00 - En joc.
Amb Ignasi Traperó. En joc és el programa de referència per seguir amb passió l'esport català cada cap de setmana a les ràdios locals. Una producció de La Xarxa que també pots escoltar cada cap de setmana a Ràdio Sabadell.
22.00 - Fórmula musical.
00.00 - Vitamina Dance.

La Primera

11.00 - Saber vivir.
11.35 - Españoles en el mundo.
«Nápoles, sabor español».
12.30 - Comando actualidad.
«La gran renuncia».
13.30 - Audiencia abierta.
14.00 - L'informatiu.
14.30 - Corazón.
15.00 - Telediario 1.
16.00 - Sesión de tarde.
«Un lugar con vistas».
Un cop divorciats, la Maja i el Thorsten continuen mantenint les vacances en família, amb els seus dos fills. Aquesta vegada, a Elba, la Maja comprova que ningú més està interessat a fer vida familiar, i decideix abandonar-los i acceptar la invitació del Lorenzo, un vilatà que dirigeix un glamping, un càmping amb glamur.
17.30 - Sesión de tarde.
«Déjate llevar».
La Kristina i el seu pare surten d'excursió per provar nous equips d'acampada que venen al negoci familiar. Allà el pare li confessa que deixarà la mare per una altra dona, però pateix un atac de cor i mor. La mare culpa la filla del que ha passat i la fa fora del negoci.
19.00 - Cine de barrio.
«Pisito de solteras».
L'Emilio, un catèdric forçatímid de Zamora, està a punt de celebrar un casament que no desitja.
21.00 - Telediario 2.
21.30 - Informe semanal.
22.05 - Cine.
«Tres mujeres y un plan».
La Bridget Cardigan té una casa bonica amb jardí i una criada al seu servei.
23.40 - Cine.
«Misterio en Saint-Tropez».
Agost de 1970, en plena moda ye-yé. Com cada any, el multimilionari Claude Trinhant i la seva esposa Eliane conviden la flor i nata del show-business a una festa a la seva sumptuosa Vila Tropiciana.
01.00 - Cine.
«Luna de verano».
02.30 - Downton Abbey.

La 2

09.30 - ¡Qué animal!
09.55 - Agrosfera.
10.35 - Para todos La 2.
11.05 - Objetivo igualdad.
11.20 - En lengua de signos.
11.50 - Mi cole es rural.
«CRA Araboga, Castellón»: Lliurament que mostra el sistema educatiu del CRA Araboga de Castelló.
12.10 - 350.000 paladas.
12.50 - Viajar en tren.
13.15 - Jara y sedal.
13.45 - Tendido cero.
14.35 - Mapes mentals.
«El plaer sexual».
15.05 - Noms propis.
Amb Anna Cler.
15.35 - Saber y ganar fin de semana.
16.20 - Grans documentals.
«Zebres: una vida a la carrera».
17.10 - Grans documentals.
«Papions: les regles de la tropa».
18.00 - Sorteo UEFA Euro 2024.
18.55 - ¡Qué animal!
19.20 - Reduce tu huella.
«Sobrevolando el Tajo».
20.20 - Los Bolena. Una familia escandalosa.
«Deseo»: Ana Bolena s'ha convertit en una veritable bellesa que aconsegueix captivar Enric VIII.
21.05 - Ciudades españolas Patrimonio de la Humanidad.
«Toledo»: Capítol que mostra totes les civilitzacions que van ocupar Espanya, les quals van deixar les seves emprentes a Toledo.
22.00 - El cinema de La 2.
«El mal no existeix».
Quatre històries quotidianes de l'Iran contemporani, variants de temes crucials, com ara la moralitat i la pena de mort, que comprometen la llibertat individual sota un règim despòtic.
00.25 - La noche temática.
Inclou «La reina del sol» i «Documérica: retrato del desencanto».
02.25 - Hecho a medida.
03.25 - Documenta2.

TV3

10.45 - Una altra història.
11.40 - Joc de cartes.
13.00 - El punt D.
13.50 - Zona zàping.
14.30 - Telenotícies migdia.
15.40 - Tarda de cine.
«El club dels joves multimilionaris». Basada en fets reals, segueix la història de dos amics que van convèncer els seus excompañys de classe de Harvard de crear un fons d'inversió anomenat El Club dels Joves Multimilionaris que els catapultaria als graons més alts de la societat de Los Angeles dels anys 80.
17.30 - Tarda de cine.
«Som els Millers».
David Burke és un traficant de marihuana d'estar per casa que intenta ajudar uns adolescents locals i acaba sent atracat. Li prenen tant la marihuana que duia com tots els diners, de manera que n'acaba devent molts al Brad, el seu proveïdor.
19.30 - El disc de La Marató 2023.
20.25 - Atrapa'm si pots.
21.00 - Telenotícies vespre.
22.10 - Colapse.
Ricard Ustrell rep el doctor Estivill i el cantant Jack Johnson. El presentador coneix de prop les aficions i les obsessions d'una de les eminències a Europa en l'àmbit dels trastorns de son. També revela la relació d'amistat que manté des de fa dècades amb l'artista hawaïà. Tot seguit, el cantant i compositor britànic Michael David Rosenberg, més conegut pel seu nom artístic, Passenger, recorda Let her go, el seu èxit internacional més conegut. A més, amb la doctora en biologia i investigadora Anna Veiga, el programa s'endinsa en el món de la reproducció assistida, la genètica reproductiva, la bioètica, l'estudi de cèl·lules mare i les aplicacions clíniques en estudis de malalties, que ara mateix és la seva especialitat.
00.25 - Cine.
«Vacances amb la mare».

SX3-33

09.03 - Manduka family.
09.31 - Món maker.
09.56 - Dibuixa amb el Will Slaney.
10.12 - El món genial del Tom Gates.
10.21 - Els germans Kratt.
11.05 - Yakari.
11.29 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
12.03 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
12.24 - Ideafix i els irreductibles.
12.58 - Vicky, el viking.
13.33 - El xai Shaun.
14.10 - Els Dalton.
14.45 - Els pingüins de Madagascar.
15.29 - La casa d'Anubis.
16.20 - Bestial.
16.49 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
17.23 - Yakari.
17.59 - Artús i els vailets de la Taula Rodona.
18.33 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
18.54 - Les Sisters.
19.21 - Els Dalton.
20.22 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.
21.07 - Busca'm a París.
«Esteu tots fora» i «Operació Armando».
21.55 - L'un per l'altre.
23.40 - Cine.
«El gendarme de Saint-Tropez».
El gendarme Cruchot i la seva filla comencen una nova vida a Saint-Tropez. Allà, el policia es pren molt seriosament la seva feina, mentre observa com la Nicole va fent amics a la zona. La noia els diu als seus nous companys que pertany a una família de milionaris i es fica en un gran embolic amb una banda de lladres.
01.20 - Els quadems de cuina de la Julie.
«La Vendée». En aquest episodi doble, la cuinera Julie Andrieu arriba a La Vendée amb la intenció de fer-hi dos picnics diferents, un a terra ferma i un altre a la petita illa de Yeu.
02.20 - Somiem el futur.
«El treball del futur».

Telecinco

07.30 - Mejor llama a Kiko.
08.00 - Got Talent España.
11.05 - Más que coches.
Amb Gonzalo Serrano.
Espai dedicat als cotxes més potents del mercat.
12.00 - Got Talent España. Momentazos.
Espai que recull els millors moments del programa Got Talent.
13.15 - Socialité.
Amb María Patiño i Nuria Marín. Programa en què es repassen les notícies de la crònica social i dels famosos en el panorama nacional i internacional gràcies a la feina de reporters i bloguers de renom.
15.00 - Informativos Telecinco.
Amb José Ribagorda i Ángeles Blanco.
15.35 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Matías Prats Chacón.
15.45 - El tiempo.
16.00 - ¡Fiesta!
Amb Emma García.
Espai que aposta per l'entreteniment i la crònica social, amb entrevistes i convidats del món del cor i dels diferents concursos de la cadena.
21.00 - Informativos Telecinco.
Amb José Ribagorda i Ángeles Blanco.
21.35 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Matías Prats Chacón.
Espai dedicat a la informació esportiva.
21.45 - El tiempo.
22.00 - Got Talent España.
Amb Santi Millán. Amb la col·laboració de Risto Mejide, Edurne, Florentino Fernández i Paula Echevarría. Adaptació espanyola de Got Talent que posa sobre l'escenari centenars de números artístics, la concentració més gran de talents d'Espanya, elegits en un càsting multitudinari.
00.45 - Got Talent España. Momentazos.
Espai que recull els millors moments del programa Got Talent.

Antena 3

07.00 - Pelopicopata.
08.20 - Los más...
09.15 - La Voz.
13.15 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 - La ruleta de la suerte.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
15.45 - Deportes.
15.55 - El tiempo.
16.00 - Multicine.
«Huir del amor».
Acabats de casar, la Lauren i el David, gaudeixen de la seva lluna de mel, però la Lauren desapareix sobtadament durant unes compres en un mercat ambulat. Més tard, la policia ensenya al David imatges gravades per una càmera municipal de la Lauren caminant amb un altre home. Posteriorment, el David s'adona que el seu compte bancari és buit. Finalment, l'home creu que es pot tractar d'un segrest, ja que sap que la Lauren no el deixaria mai així.
17.50 - Multicine.
«El asesino del laberinto».
Shelby Cook, una jove i atractiva fiscal del districte de Los Angeles, treballa amb el policia Mike Holland per atrapar el Dédalo, un assassí en sèrie que utilitza les trampes del laberint per atreure les seves víctimes cap a la mort. Tres homes han estat acusats però no hi ha proves conclouents contra cap d'ells.
19.30 - Multicine.
«Obsesión peligrosa».
La Megan, una jove amb un futur prometedor, està a punt de casar-se quan de sobte el seu xicot és assassinat en un parc.
Destrossada, intenta refer la seva vida. Un mes més tard, canvia de ciutat i de feina. Abans de marxar, un company de feina la convoca a sopar i comencen una petita amistat.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
21.45 - Deportes.
21.55 - El tiempo.
22.10 - Password.
02.45 - Live Casino.

Cuatro

07.00 - Mejor llama a Kiko.
07.30 - ¡Toma salami!
08.40 - Volando voy.
11.25 - Viajeros Cuatro.
12.05 - Planes Cuatro.
12.10 - Viajeros Cuatro.
Inclou «Huelva» i «Ria de Vigo».
13.55 - Cuatro al día.
14.55 - ElDesmarque Cuatro.
Amb Joseba Larrañaga.
15.20 - El tiempo.
15.35 - Están aquí.
«Independence Day».
La vigília del 4 de juliol, aniversari de la declaració d'independència dels Estats Units, una nau alienígena provinent de l'espai arriba al planeta Terra amb la intenció de destruir-lo.
18.10 - Están aquí.
«Super 8».
Estiu de 1979. Un grup de joves d'un petit poble d'Ohio són testimonis d'un xoc de trens catastròfic mentre roden una pel·lícula en Super8.
20.15 - Cuatro al día.
20.55 - ElDesmarque Cuatro.
Programa d'informació i actualitat esportiva.
21.10 - El tiempo.
21.15 - First Dates.
22.00 - Están aquí.
«La guerra del mañana».
El món es paralitza quan un grup de viatgers en el temps es transporta des del 2051 per lliurar un missatge urgent: la humanitat està perdent la guerra mundial contra una espècie alienígena letal. L'única esperança de supervivència és que els soldats i els ciutadans del present siguin transportats al futur i s'uneixin a la lluita.
00.40 - Cine Cuatro.
«El corredor del laberinto: La cura mortal».
El Thomas lidera el grup de clarians fugitius en la seva missió més perillosa i definitiva. Per salvar els seus amics, han de tornar a colar-se a la llegendària ciutat, un laberint vigilat per Cruel que pot convertir-se en el parany més mortal.

La sexta

09.15 - Zapeando.
Amb Dani Mateo. Amb la col·laboració de Quique Peinado, Miki Nadal, Valeria Ros, Santi Alverú, Berta Collado i Maya Pixelskaya.
10.45 - Equipo de investigación.
«Usary tiran».
11.55 - Equipo de investigación.
«Dinero de ocasión».
12.55 - Equipo de investigación.
«Wallapop: el negocio de la reventa».
14.00 - La Sexta noticias 1ª edición.
Amb Cristina Villanueva. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
15.10 - La Sexta deportes.
Amb María Martínez. Espai dedicat a la informació d'actualitat esportiva.
15.25 - La Sexta meteo.
15.30 - Más vale sábado.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edición.
Amb Cristina Villanueva. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
20.45 - La Sexta meteo.
20.55 - La Sexta deportes.
21.15 - Sábado clave.
Amb Antonio Pérez Lobato. Espai que analitza els temes destacats del dia.
21.45 - La Sexta Xplica!
El programa analitza, amb polítics i periodistes, com serà el futur de la legislatura mentre aborda la llei d'amnistia, l'oposició que promet el Partit Popular, les negociacions entre el PSOE i Junts, i la incògnita de l'aprovació dels pressupostos, entre moltes altres coses. A més, l'espai afronta, juntament amb un grup d'afectats i experts, els reptes del mercat laboral, entre els quals hi ha la pujada del salari mínim interprofessional, la precarietat de les feines, la pèrdua de poder adquisitiu, les propostes dels empresaris, el problema de la inflació i la brexa intergeneracional, entre altres qüestions.
01.45 - Encarcelados.



diumenge

La Primera

09.40 - La recepta perduda.
10.35 - Simfonola.
10.40 - Déu n'hi do.
10.45 - MasterChef Celebrity.
14.00 - L'Informatiu.
Amb Laura Mesa. Esports: Albert Font. Inclou El temps.
14.30 - Corazón.
15.00 - Telediario 1.
Amb Lara Siscar i Igor Gómez. Esports: Marcos López. Inclou El tiempo.
16.00 - Sesión de tarde. «Philomena».
17.30 - Sesión de tarde. «Un amor en la alta montaña».
19.00 - Sesión de tarde. «Intercambio accidentado».
20.30 - Aquí la Tierra.
Amb Quico Taronjí i Isabel Moreno. Magazin divulgatiu sobre el clima i el planeta.
21.00 - Telediario 2.
Amb Lara Siscar i Igor Gómez. Esports: Marcos López. Inclou El tiempo.
22.05 - La película de la semana. «Spectre».
«Un missatge críptic del passat de Bond el situa sobre la pista per destapar una organització sinistra. Mentre M lluita contra les forces polítiques per mantenir amb vida els serveis secrets, Bond desgrana les capes d'enganys darrere dels quals s'oculta Spectre per revelar la terrible veritat que s'hi amaga.
00.20 - Merli.

La 2

09.45 - Buenas noticias TV.
10.00 - Últimas preguntas.
10.25 - Testimonio.
10.30 - La missa en català.
11.20 - Calidoscopi.
11.30 - Pueblo de Dios.
11.55 - Ruralitas.
12.50 - Flash moda.
13.15 - Va de verd.
13.45 - Planeta R.
14.15 - La recepta perduda.
15.10 - Simfonola.
15.15 - Déu n'hi do.
15.25 - La 2 express.
15.35 - Saber y ganar fin de semana.
16.20 - Grans documentals. «Els ràpids i els lents».
17.05 - Grans documentals. «Multituds, el poder de les xifres».
17.50 - Planeta selva.
18.25 - El documental de La 2. «El Mediterráneo, la vida bajo asedio».
19.20 - Cuaderno de campo. «Tarántulas».
19.50 - Un país mágico. «Vic»: El programa viatja a Vic, municipi i capital de la comarca d'Osona, on descobreix els edificis més emblemàtics de la ciutat, sempre amb un toc de màgia.
20.50 - De seda y hierro.
21.25 - Imprescindibles. «Eugenio, blanco o negro».
22.30 - Versión española. «La vida era eso».
00.20 - Versión española: coloquio.

TV3

10.35 - Signes dels temps.
11.00 - Missa conventual de Montserrat.
12.15 - Polònia.
12.55 - El punt D.
13.45 - Alguna pregunta més?
La secció Catalunya on falla! visita Badalona, on els jugadors de la Penya ensenyen Nerea Sanfe a jugar a bàsquet.
14.30 - Telenotícies migdia.
15.45 - Tarda de cine. «Crims del Bàltic: Rastre d'engany».
17.30 - Tarda de cine. «Crims del Bàltic: Llum d'hivern».
19.20 - Assassinats al nord.
20.05 - Atrapam si pots.
21.00 - Telenotícies vespre.
22.10 - 30 minuts. «Viure sense regles». No totes les dones són mares, però, si no hi ha cap obstacle, totes passaran per la menopausa. Envellir hauria de ser una bona notícia. La menopausa és el període en què s'acaba la regla d'una dona, però s'utilitza aquesta paraula per parlar de la transició de la vida fèrtil a la vida madura.
22.55 - Borgen.
Les acusacions de corrupció en relació amb la despesa militar tenen conseqüències fins i tot per al marit de la primera ministra, que ha acceptat una nova feina.
01.00 - Quan arribin els marcians.
01.35 - Notícies 3/24.

SX3-33

06.38 - Els Mosquerrates.
07.01 - La família Teixó-Guineu.
07.37 - Colourblocks.
07.47 - L'Alicia i en Lewis.
08.11 - Titó.
08.21 - El Mic i els seus amics.
08.31 - Una mà de contes.
08.47 - Dibuixa amb el Will Sliney.
09.03 - Projecte Beta.
09.15 - Beta Podcast.
09.47 - El xai Shaun.
12.03 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
12.24 - Ideafix i els irreductibles.
12.58 - Vicky, el viking.
13.33 - El xai Shaun.
14.10 - Els Dalton.
14.44 - Els pingüins de Madagascar.
15.29 - La casa d'Anubis.
16.05 - Bestial.
16.49 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
17.23 - Yakari.
17.59 - Artús i els vailets de la Taula Rodona.
18.33 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
18.54 - Les Sisters.
19.41 - Els Dalton.
20.22 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.
21.05 - Els hereus de la nit. «Lluitar contra la plata» i «La presó de la llum eterna».
21.55 - Els habitants de la fi del món.
22.40 - Ben Fogle: Retorn a la fi del món.
23.25 - Mons perduts.

Telecinco

08.30 - Got Talent España. Momentazos.
09.55 - Got Talent España.
13.15 - Socialité.
15.00 - Informativos Telecinco.
15.35 - ElDesmarque Telecinco.
16.00 - ¡Fiesta!
Amb Emma García.
Espai que aposta per l'entreteniment i la crònica social, amb entrevistes i convidats del món del cor i dels diferents concursos de la cadena.
21.00 - Informativos Telecinco.
21.30 - ElDesmarque Telecinco.
21.45 - El tiempo.
22.00 - Gran Hermano VIP: el debate.
Amb Ion Aramendi.
Ion Aramendi entrevista en directe Jessica Bueno, última expulsada, que aborda diverses qüestions, com ara si troba a faltar Luitingo, en quin punt està el seu festeig amb Pablo i com s'enfrontarà a les crítiques que ha suscitat la seva relació amb el cantant sevillà. Tot seguit, Luitingo, Pilar i Michael, nominats d'aquesta setmana, coneixen qui se salva de l'expulsió. Així mateix, el programa acull la resolució de la prova setmanal. A més, l'espai ofereix als participants la possibilitat d'incrementar l'import del premi final amb una prova.

Antena 3

10.10 - Centímetros cúbicos.
10.45 - Los más...
12.45 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 - La ruleta de la suerte.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
15.45 - Deportes.
15.55 - El tiempo.
16.00 - Multicine. «Nacido bajo el silencio».
Sophie Humbert, una famosa advocada criminal que dirigeix un prestigiós bufet d'advocats que treballa per a la Comissió de Policia, decideix fer-se càrrec de la defensa de Gabriel Etchegaray, un delinqüent que acaba de confessar que va matar l'oficial de policia Bertrand Malik. Sophie aviat descobreix que el jove té una connexió transcendental amb el seu passat.
17.50 - Multicine. «Dulce Navidad».
L'Allison treballa en una pastisseria i va ser abandonada pel seu marit.
19.30 - Multicine. «Una dulce sorpresa».
La Natalie regenta un lloc de menjar de cupcakes i sempre ha somiat tenir la seva pròpia fleca. L'Eric, per la seva banda, intenta iniciar el seu negoci.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
21.45 - Deportes.
21.55 - El tiempo.
22.10 - Secretos de familia.
03.00 - Live Casino.

Cuatro

09.45 - lumiuky.
09.50 - Volando voy. «Pallars Jussà».
11.20 - Viajeros Cuatro. Inclou «Costa Brava» i «Londres».
13.55 - Cuatro al día.
14.55 - ElDesmarque Cuatro.
15.25 - El tiempo.
15.35 - Están aquí. «Independence Day. Con-traataque».
17.55 - Están aquí. «La guerra de los mundos».
El Ray ha de passar el cap de setmana amb els seus fills, amb els quals no es porta gaire bé després del divorci.
20.00 - Cuatro al día.
20.55 - ElDesmarque Cuatro.
21.10 - El tiempo.
21.20 - First Dates.
21.35 - Cuarto milenio.
Iker Jiménez aborda el misteri de la sobtada desaparició de tres estrelles, visibles en una placa fotogràfica que el 1952 van fer uns astrònoms de l'Observatori Palomar de Caltech, als Estats Units, i que no sortien en una altra imatge del mateix sector de cel feta menys d'una hora després. Tot seguit, un equip del programa viatja a Toledo per indagar en els estranys fenòmens que presumptament tenen lloc en un antic palau de la ciutat.
00.20 - Inmunofitness. La salud también se entrena.

La sexta

09.00 - ¿Qué me pasa, doctor?
10.15 - Zapeando. «El Patrón: rico o muerto».
13.00 - Equipo de investigación. «Millonarios sin blanca».
14.00 - La Sexta noticias 1ª edición.
15.00 - La Sexta deportes.
15.15 - La Sexta meteo.
15.30 - La Roca.
L'actor Fernando Tejero visita el plató per parlar de la seva trajectòria artística. A continuació, a la taula de política es parla de les primeres mesures econòmiques que ja estudia el Govern, com la pujada del salari mínim interprofesional i la modificació del subsidi per desocupació.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edición.
20.45 - La Sexta meteo.
20.55 - La Sexta deportes.
21.30 - Salvados.
El programa porta el president de Castella-la Manxa, Emiliano García-Page, fins a Toledo, on recorre els carrers de la ciutat i parla amb els ciutadans que se li acosten. García Page ha defensat públicament que s'ha pagat un preu molt alt per la investidura de Pedro Sánchez, i algunes persones li qüestionen la seva posició política, mentre que altres l'aplaudeixen.
00.55 - Encarcelados.
02.15 - Pokerstars.
02.55 - La tienda de Galería del Coleccionista.

dilluns

La Primera

08.00 - La hora de La 1.
10.40 - Mañaneros.
14.00 - L'Informatiu.
Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
14.10 - Ahora o nunca.
Amb Mónica López.
15.00 - Telediario 1.
15.50 - L'Informatiu.
16.15 - El tiempo.
16.30 - Salón de té La Moderna.
El Pietro porta la Marta a casa de l'Antonia perquè faci repòs i es recuperi.
17.30 - La Promesa.
La Cruz intenta enfrontar la Jimena amb la realitat: que ella és l'única responsable del naufragi del seu matrimoni amb el Manuel, però té dubtes d'haver-ho aconseguit.
18.30 - El cazador.
20.30 - Aquí la Tierra.
21.00 - Telediario 2.
21.55 - 4 estrellas. «Tocar fondo»: La família Lasierra i la Clara reben un missatge: el Ricardo torna. L'Arturo, per part seva, està disposat a tot el que calgui per recuperar la Felisa. Finalment, el Martínez vol que la Menchu conegui la seva mare.
22.45 - El Conquistador.
Amb Raquel Sánchez Silva i Julian Iantzi. Amb la col·laboració de Patxi Salinas, Joana Pastrana i Cesc Escolà.
23.55 - El Conquistador: el debate.
01.05 - Cine. «Te quiero, imbécil!».

La 2

08.00 - Cafè d'idees.
09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - El escarabajo verde. «Cicatrices de la tierra».
11.50 - La 2 express.
12.20 - Grans documentals. «Moremi: el regne de l'hipopòtam».
13.15 - Mañanas de cine. «Fort Osage».
14.25 - Viajar en tren.
14.45 - Las recetas de Julie.
15.45 - Saber y ganar.
16.30 - Grans documentals. «Animals al natural».
17.20 - Grans documentals. «La princesa del bosc».
18.05 - 40 anys a Sant Cugat: La lluna.
19.00 - Viajar en tren.
19.25 - Página 2.
19.55 - Culturas 2.
20.15 - Las recetas de Julie. «El Béarn».
21.05 - Hogares increíbles con Dermot Bannon. «Los Angeles».
22.00 - Días de cine clásico. «Gremilns».
El Rand regala al seu fill Billy un petit i estrany ésser anomenat Guizmo. L'única cosa que cal fer per cuidar l'animal és complir tres regles: evitar que rebi la llum del Sol, no mullar-lo i no donar-li menjar després de mitjanit.
23.45 - LateXou con Marc Giró.

TV3

08.00 - Els matins.
10.30 - Tot es mou.
13.50 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia.
Amb Raquel Sans i Xavi Coral.
15.35 - Cuines.
16.15 - Com si fos ahir.
La Gemma vol anar a l'aniversari de la Silvia.
17.00 - El Paradís de les Senyores.
El Vittorio i la Marta, per mitjà de Don Saverio, volen parlar amb la mare biològica de l'Anna per mirar de saber el motiu pel qual va abandonar la nena i esbrinar si té la intenció de recuperar-la.
17.45 - Planta baixa.
19.15 - Atrapam si pots.
20.15 - Està passant.
21.00 - Telenotícies vespre.
Amb Toni Cruanyes.
Esports: Maria Fernández Vidal i Tomàs Molina. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - Això no és Suècia. «La por»: Commocionada per les incògnites sobre el que va passar a casa de l'Annika, i amb l'afany de controlar la vida escolar de la Lia, la Mariana remou cel i terra per treure els arbres caiguts del pati de l'escola. El Samuel, per la seva banda, gestiona la criaença amb mètodes més tradicionals.
22.45 - Vosaltres mateixos.
23.50 - Més 324.
Amb Xavier Graset.

SX3-33

14.06 - One piece.
14.52 - Inuyasha.
15.17 - El xai Shaun.
15.36 - L'hora del Timmy.
15.46 - Una mà de contes.
15.53 - El Mic i els seus amics.
16.05 - Els contes de la Pinya.
16.13 - Els contes de la Masha.
16.26 - Zoom, el dofi blanc.
16.38 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
17.00 - Petit.
17.08 - Una mà de contes.
17.18 - El Mic i els seus amics.
17.28 - Els contes de la Pinya.
17.33 - L'hora de berenar.
17.36 - Titó.
17.46 - La família Teixó-Guineu.
18.11 - Polinópolis.
18.21 - Els germans Kratt.
18.42 - El carrer Scream.
19.03 - Què deu ser?
19.08 - La vida en calçotets.
19.18 - El món genial del Tom Gates.
19.30 - Info K.
19.45 - Ronja, la filla del bandoler.
20.09 - Projecte Beta.
20.21 - Ràndom.
20.46 - La casa d'Anubis.
21.08 - El detectiu Conan.
21.55 - El gran dictat.
22.15 - A taula.
22.40 - 60 minuts.
00.15 - Latituds.
00.40 - A taula.
01.05 - Els quaderns de cuina de la Julie.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
08.55 - La mirada crítica.
10.30 - Vamos a ver.
15.00 - Informativos Telecinco.
15.30 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Manu Carreño.
15.40 - El tiempo.
15.50 - Así es la vida.
17.05 - TardeAR.
20.00 - Reacción en cadena.
Concurs amb Ion Aramendi. En cada lliurament competeixen dos equips formats per tres integrants cadascun d'ells. Després de superar cinc jocs amb les cadenes de paraules com a fil conductor, s'enfronten en la prova anomenada Complicidad ganadora, que decideix quin dels dos equips opta a emportar-se els diners acumulats fins al moment i torna a concursar l'endemà.
21.05 - Informativos Telecinco.
21.35 - ElDesmarque Telecinco.
21.45 - El tiempo.
22.00 - Gran Hermano VIP: última hora.
Amb Lara Álvarez. Des de Guadalupe de la Sierra, el programa informa de tot el que ha passat durant les últimes hores entre els habitants de la casa.
22.50 - Julio Iglesias: la vida sigue igual.
00.20 - Especial Julio Iglesias: la vida sigue igual.

Antena 3

08.55 - Espejo público.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
Amb Sandra Golpe.
15.30 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
15.35 - El tiempo.
15.45 - Amar es para siempre.
La Lola accedeix a fer-se les proves de compatibilitat, disposada a col·laborar en tot el que calgui, però demana als Quevedo estar a prop de la seva filla.
17.00 - Pecado original.
18.00 - Y ahora Sonsoles.
20.00 - Pasapalabra.
Concurs amb Roberto Leal. Concurs en què els participants juguen amb les paraules i acumulen temps per enfrontar-se a El Rosco, la prova final.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.30 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0.
Amb Pablo Motos. Convidat: Jorge Martín, pilot de motociclisme. Talk show els continguts del qual giren al voltant de l'humor, les entrevistes i els experiments de divulgació científica.
22.45 - Hermanos.
02.30 - Live Casino.

Cuatro

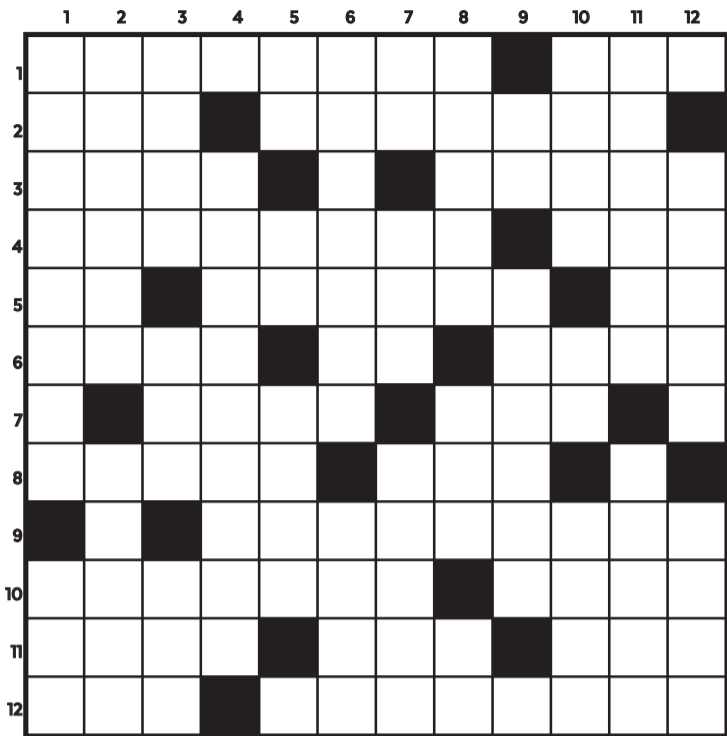
07.00 - ¡Toma salami!
07.15 - Mejor llama a Kiko.
07.45 - Heldt.
09.25 - Alerta Cobra.
12.30 - En boca de todos.
14.55 - ElDesmarque Cuatro.
15.15 - El tiempo.
15.30 - Todo es mentira.
18.00 - Cuatro al día.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h.
20.40 - ElDesmarque Cuatro.
20.55 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
22.50 - En busca del Nirvana.
Els 10 concursants comencen l'aventura a Madrid i descobreixen dues incògnites: el lloc on aniran i els seus companys de viatge. Més tard, amb les maletes preparades per fer la volta al món, anar a les millors festes i canviar-se de roba diverses vegades al dia, aterren a Katmandú, i allà es troben amb el presentador del programa: Raúl Gómez. Posteriorment, al temple de Pashupatinath, lloc sagrat i de pelegrinatge, es formen els dos equips i s'inicia la competició per assolir la pau interior amb proves, com ara un emocionant joc de ioga, en què es mesurarà la seva resistència, la seva força i la seva concentració; el repte de memoritzar un mantra en sànscrit i el desafiament d'integrar-se en una cultura desconeguda.

La sexta

07.00 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s.
Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, María Moya, Patricia Benítez, Marc Redondo, Tatiana Arús, Marc Llobet, Alba Sánchez, Arthur Arús, Rocío Cano i Hans Arús.
11.00 - Al rojo vivo.
Amb Antonio García Ferreras.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edición.
Amb Helena Resano.
15.10 - Jugones.
Amb Josep Pedrerol.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.
17.15 - Más vale tarde.
Amb Iñaki López i Cristina Pardo.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 - La Sexta Clave.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes.
Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.
21.30 - El intermedio.
22.30 - El taquillazo. «Toc toc». Un grup de pacients coincideix a la consulta d'un psicòleg prestigiós. A més del dia i l'hora de la cita, hi ha una altra cosa que els uneix: els sis tenen un trastorn obsessiv-compulsiu. Però l'avió que porta el doctor pateix un retard inesperat, cosa que els obliga a compartir una espera interminable fins que el doctor aparegui.
01.00 - Cine.
02.30 - Pokerstars.

Mots Encreuats

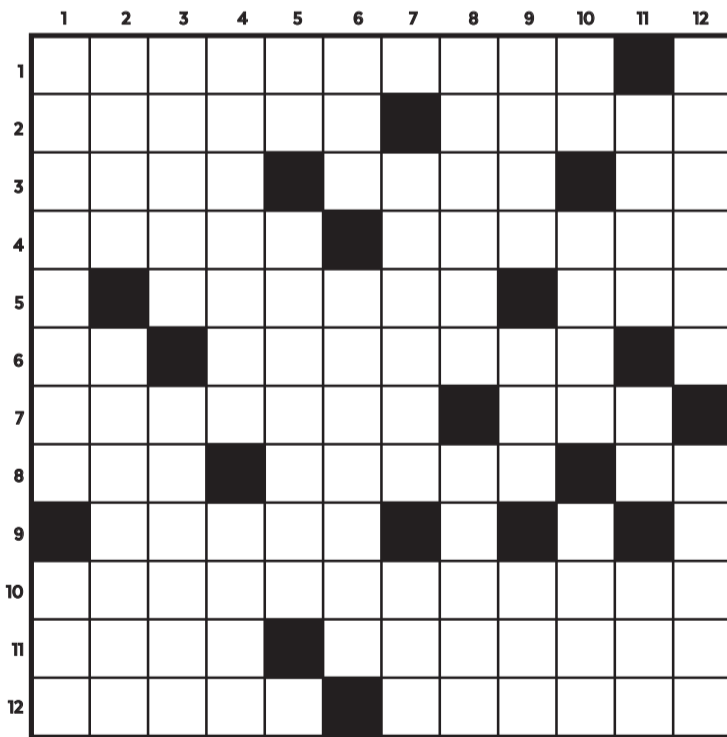
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Passem la pinta pels cabells. El felí de casa. 2. Finor sense límits. Li agrada manar molt. 3. Té la base a Florida. Final de mes. Ple de greix. 4. Ple de finestres fins al cel. Títol anglès. 5. Unió democràtica. Estaran alegres. Dues d'obertes iguals. 6. Xiïta sense cap. Regala el patrimoni. El que faltava. 7. Número. Construcció. Moneda del país on naix primer el sol. Una a l'espatlla. 8. Compositor francès. Número cabalístic. Mil en un sol grup. 9. Enmig de París. Es posaran al davant. 10. Molt ample i dens. Eixida catalana. 11. Que han comès una culpa. Està content. Anteposat a un adjectiu, un adverbi. 12. Utilitzaper la dreta. Passejarà.

HORIZONTALS: 1. Viuen a l'Antàrtida. Llavor d'arròs. 2. Va excitar a la lluita. Talla fusta per baix. 3. Dificultat per fer. No hi falta res. Feble repetida. 4. Dues de tot. Bilis negra. 5. Nota girada. Oberta i feble. Reixa tallada. Cent. 6. Iniciada a la vida. Consistent. 7. Preposició. Temps de molts segles. Estimats, sobrevalorats i girats. 8. Part d'una xarxa de pesca. Monarca girat. Les més febles. 9. Fil sense cap. Indicació del pare per baix. Nitrogen. 10. Obès. Part central d'un tema. Viu a les cloaques. 11. Es mouen a l'aire. El que fan els terroristes. 12. Dins de tot. Oposada a l'esquerra. Nena.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Que se refereix o se circumscriu solament a una part o a un aspecte de algo. En primera pàgina. 2. Hoja tierna del nabo. Límit. 3. Medir lo mismo. Masa de agua calmada. Un revés al sí. 4. Luces de automóvil. Aquello de lo que nos desprendemos. 5. La vertical. Bestia. Rozando el suelo. 6. Sonido de la zeta. Advertencia con un cuchillo. El círculo. 7. Grito de dolor. Primeras plurales. 8. Estructura de fibras entrelazadas. Proceso de salud lento. El interior del higo. 9. Prohibid. Las curvas. A la primera. Marca registrada. 10. Arte en doblar papel. 11. Acto tradicional. Llevo a cabo el hecho. 12. Huesudo o con poca sal. Ausentes.

VERTICALES: 1. La manía de algunos estados centralistas y jacobinos de juntar lo que está feliz y separado. A favor del experto. 2. Chapotea en el océano. Subís el nivel. 3. Prerromana. Entregado al proyecto por completo. 4. Árbol de cítricos. Hermanos de papá. 5. Haz sin hidrógeno. Bastante parecido. Lo dudo. 6. Así como es. Para tomar las medidas. 7. Letra trascendente. Germanos. Desagradable. 8. Entrega a cambio de nada. Religión de Mahoma. 9. Dueños y señores. De pronto. Eligen a medias. 10. Medio satélite. Acerca hacia aquí. Un eje muy latino. 11. La desaparecida más lírica. Afirmo con condiciones. Levanto el estandarte. 12. Individuo tomado por el demonio, dicen algunos. Playas útiles para desembarcar.

©

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 5 6 7 8 4 9

Difamar algú a base de mentides

10 10 4 11 2 6 12 7 12

Hi ha col·lectius que l'aixafen amb odi i ignorància

1 2 3 12 7 12 5 2

Dentadura

13 7 6 10 7 12 7

Persona que explota la credulitat pública

1 2 10 14 2 6

Recollia el delme

4 3 4 8 4

Començament

7 15 4 7

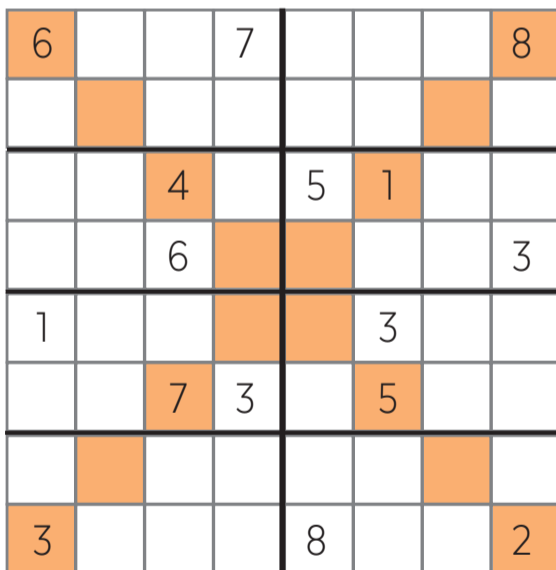
Un continent

Solució anterior

DESINFECTA
 DICTADURA
 ESTRASSA
 HONGRIA
 LIVEDO
 METIL
 JUST

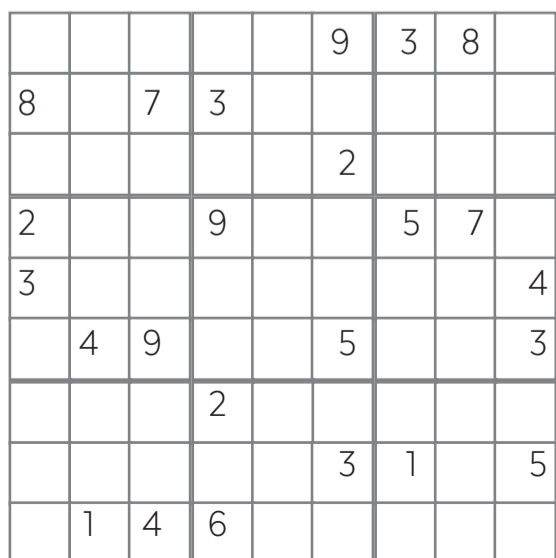
Sudoku X

Ompliu les caselles verticals, horitzontals i les dues diagonals majors amb els números de l'1 al 9 sense repetir-ne cap.

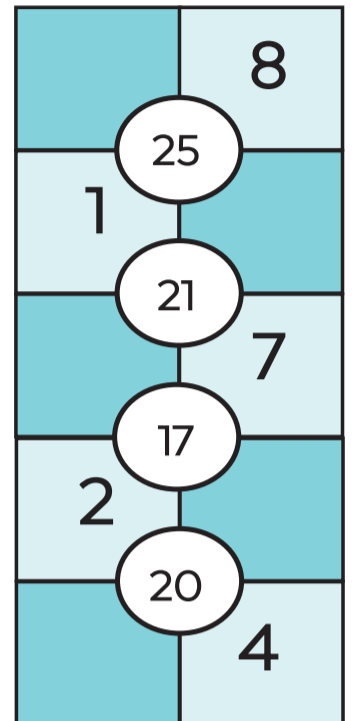


Sudoku

MOLT DIFÍCIL



Sujiko 10

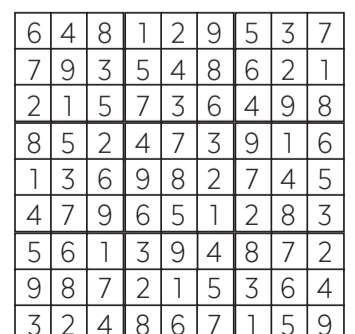
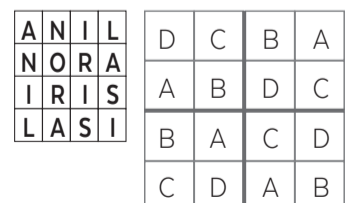


Poseu els números de l'1 al 10, sense repetir-ne cap, dins de les caselles buides, de manera que el total de cada cercle sigui igual a la suma de les quatre caselles que l'envolten.

Solucions anteriors



Els tres mots: Nora, Iris i Lasi.





Saps on és...



Sabadell està ple d'escultures i petites o grans obres d'art que a vegades passen desapercebudes. Aquí te les explicarem!



El concert més 'underground'

El festival Eufonia se celebrava fa 40 anys a l'actual túnel número 5 de la Gran Via, amb un concurs de bandes

Guillem Plans · @guillemplans · Foto: Arxiu Diari de Sabadell

El festival de música electrònica Eufonia, celebrat fa 40 anys, ara probablement incompliria totes i cadascuna de les lleis de prevenció de riscos. Els afortunats que van ser a la tercera edició, aquella nit de gener del 1983, ara circulen amb cotxe pel mateix lloc on havien ballat fins a altes hores de la matinada.

El festival de música Eufonia, en què tocaven bandes de rock sabadellenques, es va celebrar a un dels túnels de la Gran Via. El més llarg, al costat de l'estació d'autobusos. Actualment, el número 5.

"Hi ha alguna cosa millor per al rock, el rock dur, per als sons marginals, que un autèntic escenari *underground*", clamava la crònica del Diari de Sabadell d'aleshores. El festival acabava amb un grup guanyador. Van ser els Boomerang, amb 313 vots.

No hi va haver cap incident, segons la crònica. Bé, algun de menor: "La Policia Municipal va portar a casa un jove que havia utilitzat més del compte el bar instal·lat en el túnel". I un altre: "Uns pares que van assistir al festival van deixar el fill de quatre anys sol a casa".

Telèfons

Urgències

Urgències (24 hores)	112
CAP de Sant Felix (ICS)	93 712 29 59
Hospital de Sabadell	93 723 10 10
CatSalut Respon (24h)	061
Hospital de Terrassa	93 731 00 07
Bombers (Sabadell)	93 725 12 34
Bombers (urgències)	112
Guàrdia Civil	93 723 23 87

Mossos d'Esquadra	112
Polícia Municipal	93 745 32 61
Polícia Nacional	93 724 75 00
Programació Ambulat.	93 326 89 01

Institucions

Ajuntament	93 745 31 00
Sind. municipal de greuges	
	93 726 42 11

Serveis

Aeroport Sabadell	93 728 21 00
Aeroport Barcelona	93 298 38 38
Biblioteca Vapor Badia	
	93 745 17 03
Butà	
	93 725 60 44
Naturgy Urgències	900 750 750
Gestions	902 290 280

Companyia d'aigües CASSA (avaries 24 h)	90 087 85 83
(comercial 8-15 h)	93 122 73 33
Creu Roja (Vallès Sud)	93 726 55 55
Correus (c/Indústria)	93 725 17 90
FGC	900 90 15 15
Funerària Torra	93 727 74 00
SEPE Sardà	93 720 64 60
Informació Ciutadana	010

ITV (Sabadell)	902 93 02 00
Jutjat de Guàrdia	93 745 42 06
Línia d'Atenció a les Dones en situació de violència	900 900 120
OMIC	93 745 31 68
ONCE	93 717 54 45
Oficina Trànsit	93 727 20 75
Ràdio Grua	93 726 77 77
Ràdio Taxi	93 727 48 48

Recollida Mobles	900 222 234
Registre Civil	93 745 42 18
Ràdio Sabadell (94.6)	
	93 745 19 60
Serveis Medi Ambient	
	93 724 72 90
Taxis Catalunya	93 716 62 62
Telèfon de l'Esperança	93 414 48 48
TUS	93 710 79 51



GRAU

joeriagrau.com

PASSEIG DE MANRESA, 41 · SABADELL · TEL. 937 25 65 74

