



**ACORD 20/2018, de 21 de febrer, del Ple
del Consell de l'Audiovisual de Catalunya**

**D'aprovació de l'Informe 10/2018, de 16 de febrer, de l'Àrea de Continguts, sobre
l'anàlisi de la presència a Internet de continguts en relació amb violència masclista**

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya, d'acord amb l'article 82 de la Llei orgànica 6/2006, de 19 de juliol, de reforma de l'Estatut d'autonomia de Catalunya, com a autoritat reguladora independent en l'àmbit de la comunicació audiovisual pública i privada, i de conformitat amb les funcions que li atorguen la Llei 2/2000, de 4 de maig, del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i la Llei 22/2005, de 29 de desembre, de la comunicació audiovisual de Catalunya, té entre les seves atribucions l'observança de la publicitat i la televenda; la protecció de la infància i l'adolescència davant els continguts audiovisuals; així com el foment de l'educació mediàtica, l'autoregulació i la correulació en l'àmbit audiovisual.

L'Àrea de Continguts del Consell ha elaborat l'Informe 10/2018, de 16 de febrer, sobre l'anàlisi de la presència a Internet de continguts en relació amb violència masclista. Aquest anàlisi aplica el mateix marc conceptual i paràmetres d'anàlisi que *l'informe 21/2016 Anàlisi de la presència a internet de continguts en relació amb la violència masclista*, elaborat pel Consell el mes de juny de 2016, amb la incorporació com a nou element d'anàlisi de la difusió d'escenes de violència masclista presentades com a reals acompanyades d'un discurs complaent.

Aquest informe té l'objectiu d'identificar a internet continguts susceptibles d'incloure elements que podrien ser qualificats com a afavoridors d'un discurs de l'odi i de violència contra les dones. L'anàlisi s'enquadra en l'àmbit de la seguretat de les persones i de la protecció de les persones menors d'edat.

L'informe analitza els continguts audiovisuals, gràfics i textuais presents a la xarxa, incloent-hi plataformes d'intercanvi de vídeo, webs, blogs, fòrums i els difosos per xarxes socials i accessibles de forma lliure sense un registre previ.

És per això que el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya ha adoptat, per unanimitat dels presents, el següent

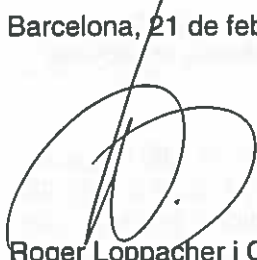
ACORD

1. Aprovar l'Informe 10/2018, de 16 de febrer, sobre l'anàlisi de la presència a Internet de continguts en relació amb violència masclista.
2. Trametre aquest Acord, juntament amb l'Informe 10/2018, de 16 de febrer, sobre l'anàlisi de la presència a Internet de continguts en relació amb violència masclista, al president del Parlament i als membres de la Mesa, als grups parlamentaris, a la presidenta de l'Institut Català de les Dones, al Departament de Treball, Afers Socials i Famílies de la Generalitat de Catalunya; a la Direcció General de la Policia de la Generalitat de Catalunya; a la Fiscalia Superior de Catalunya; al Ministeri de Sanitat,



Serveis Socials i Igualtat del Govern d'Espanya; a l'Oficina per a la no-discriminació de l'Ajuntament de Barcelona i als proveïdors de serveis d'Internet corresponents.

Barcelona, 21 de febrer de 2018



Roger Loppacher i Crehuet
President



Daniel Sirera Bellés
Conseller secretari





INFORME 10/2018

Àrea de Continguts

Barcelona, 16 de febrer de 2018

**Anàlisi de la presència a internet de continguts en
relació amb la violència masclista**

Índex

1.	Objecte de l'informe.....	4
2.	Marc conceptual de l'anàlisi	4
3.	Sistema i criteris de cerca	5
4.	Anàlisi dels continguts.....	6
4.1	Difusió d'escenes de violència masclista presentades com a reals acompanyades d'un discurs complaent	8
4.1.1	<i>Castigo a mujer infiel (la deja desnuda)</i>	9
4.1.2	<i>Marido celoso golpea a su esposa bien alegre por un simple baile</i>	11
4.1.3	<i>Mira Esto, otra mas, la golpea y nadie hace nada, solo en china</i>	14
4.1.4	<i>Un mal llamado hombre maltrata a una sumisa mujer</i>	16
4.3	Missatges complaents amb la violència masclista.....	18
4.3.1	<i>Dominus et Deus</i>	19
4.3.2	<i>Machismo</i>	22
4.3.3	<i>Nena obediente</i>	24
4.3.4	<i>Sense títol (laurales980)</i>	26
4.3.5	<i>Ser mujer es aceptarte a ti misma</i>	30
4.3.6	<i>Submissive Mía</i>	34
4.3.7	<i>Sumisa latina</i>	37
4.3.8	<i>Sumisa silenciosa</i>	42
4.4	Pautes sobre com exercir violència sobre les dones	45
4.4.1	<i>Domestic-Discipline</i>	46
4.4.2	<i>Manual Cristiano de Nalgadas a Tu Esposa</i>	49
4.4.3	<i>Movimiento cristiano enseña cómo pegarle a la mujer</i>	52
4.4.4	<i>Terapeuta saudí enseña cómo golpear a las mujeres</i>	55
4.5	Simulació d'escenes de violència contra les dones per part de persones menors d'edat 57	
4.5.1	<i>Como golpear a tu novia si te engaña</i>	58
4.5.2	<i>Como ligarte a alguien solo con un paso fácil</i>	60
4.6	Altres continguts	62
4.6.1	<i>La mujer debe ser sumisa - Explicado por una mujer</i>	62
5.	Conclusions	66

1. Objecte de l'informe

Aquest informe té l'objectiu d'identificar a internet continguts susceptibles d'incloure elements que podrien ser qualificats com a afavoridors d'un discurs de l'odi i de violència contra les dones. L'anàlisi s'enquadra en l'àmbit de la seguretat de les persones i de la protecció de les persones menors d'edat.

L'informe analitza els continguts audiovisuals, gràfics i textuais presents a la xarxa, incloent-hi plataformes d'intercanvi de vídeo, webs, blogs, fòrums i els difosos per xarxes socials i accessibles de forma lliure sense un registre previ.

2. Marc conceptual de l'anàlisi

Aquest informe pren com a marc conceptual d'anàlisi la definició de violència masclista i elements vinculats, d'acord amb el que estableix la Llei 5/2008, de 24 d'abril, del dret de les dones a eradicar la violència masclista.

S'aplica la definició de violència masclista enunciada a l'article 3, lletra a):

“la violència que s'exerceix contra les dones com a manifestació de la discriminació i de la situació de desigualtat en el marc d'un sistema de relacions de poder dels homes sobre les dones i que, produïda per mitjans físics, econòmics o psicològics, incloses les amenaces, les intimidacions i les coaccions, tingui com a resultat un dany o un patiment físic, sexual o psicològic, tant si es produeix en l'àmbit públic com en el privat”

Aquesta mateixa Llei estableix una sèrie d'elements relacionats amb la violència masclista que s'utilitzen en aquest informe com a paràmetres d'anàlisi per tal d'identificar els continguts que poden ser considerats com afavoridors de conductes d'aquest tipus de violència. Així, i tot i que l'article 22 d'aquest text legal es refereix als mitjans de comunicació social de l'àmbit competencial de la Generalitat, s'identifiquen els continguts que:

- a) mitjançant el tractament o la posada en escena d'aquests, incitin a la violència masclista o la justifiquin o la banalitzin.
- b) vehiculin tàcitament o implícitament missatges sexistes i misògins.
- c) desautoritzin les dones o les tractin vexatòriament o objectualment.

3. Sistema i criteris de cerca

La cerca de continguts s'ha efectuat entre el 10 de gener i el 6 de febrer de 2018.

La localització dels continguts analitzats en aquest informe s'ha realitzat a partir de:

- a) La cerca de diferents paraules i expressions clau al cercador de Google.
- b) Els suggeriments que presenten les diferents plataformes a partir dels resultats de les cerques per paraula clau.
- c) Les referències a d'altres continguts (textuals, enllaços, etc.) obtingudes en llocs web detectats en el mateix procés d'anàlisi.

Atès que el context d'internet configura un univers de continguts de naturalesa inabastable, les webs referenciades en aquest informe no constitueixen una relació exhaustiva. Així, s'han seleccionat un conjunt de 19 referències que es caracteritzen per presentar, de manera explícita, alguns d'aquests continguts:

- 1) Incitació o justificació de la violència masclista.
- 2) Banalització de la violència masclista.
- 3) Vehiculació de missatges misògins o que tracten vexatòriament o objectualment les dones.
- 4) Desautorització de les dones.
- 5) Difusió d'escenes de violència masclista presentades com a reals acompanyades d'un discurs complaent.

L'anàlisi aplica el mateix marc conceptual i paràmetres d'anàlisi que l'informe 21/2016 *Anàlisi de la presència a internet de continguts en relació amb la violència masclista*, elaborat pel Consell el mes de juny de 2016, amb la incorporació com a nou element d'anàlisi de la difusió d'escenes de violència masclista presentades com a reals acompanyades d'un discurs complaent.

4. Anàlisi dels continguts

Els continguts susceptibles d'incloure elements relacionats amb la violència masclista s'han classificat en:

1. Difusió d'escenes de violència masclista presentades com a reals acompanyades d'un discurs complaent.
2. Missatges complaents amb la violència masclista.
3. Pautes sobre com exercir violència sobre les dones.
4. Simulació d'escenes de violència contra les dones per part de persones menors d'edat.
5. Altres continguts.

Quadre 1. Continguts analitzats


Classificació	Títol	Tipologia
Difusió d'escenes de violència masclista presentades com a reals acompanyades d'un discurs complaent.	<i>Castigo a mujer infiel (la deja desnuda)</i>	Vídeo de YouTube
	<i>Marido celoso golpea a su esposa bien alegre por un simple baile</i>	Vídeo de YouTube
	<i>Mira Esto, otra mas, la golpea y nadie hace nada, solo en china</i>	Vídeo de YouTube
	<i>Un mal llamado hombre maltrata a una sumisa mujer</i>	Vídeo de YouTube
Missatges complaents amb la violència masclista	<i>Dominus et Deus</i>	Blog
	<i>Machismo</i>	Blog
	<i>Nena obediente</i>	Blog
	<i>Sense títol (laurales980)</i>	Blog
	<i>Ser mujer es aceptarte a ti misma</i>	Blog
	<i>Submissive Mía</i>	Blog
	<i>Sumisa latina</i>	Blog
Pautes sobre com exercir violència sobre les dones	<i>Domestic-Discipline</i>	Web
	<i>Manual Cristiano de Nalgadas a Tu Esposa</i>	Vídeo de YouTube
	<i>Movimiento cristiano enseña cómo pegarle a la mujer</i>	Vídeo de YouTube
	<i>Terapeuta saudí enseña cómo golpear a las mujeres</i>	Vídeo de YouTube
Simulació d'escenes de violència contra les dones per part de persones menors d'edat	<i>Como golpear a tu novia si te engaña</i>	Vídeo de YouTube
	<i>Como ligarte a alguien solo con un paso fácil</i>	Vídeo de YouTube
Altres	<i>La mujer debe ser sumisa – Explicado por una mujer</i>	Vídeo de YouTube

4.1 Difusió d'escenes de violència masclista presentades com a reals acompanyades d'un discurs complaent

Es tracta de continguts audiovisuals que mostren dones essent víctimes de vexacions o violència física per part d'un home que s'acompanyen de missatges a favor d'aquest comportament, ja sigui per part de la persona autora o de les persones usuàries que hi accedeixen.

4.1.1 Castigo a mujer infiel (la deja desnuda)

Quadre 2. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	Castigo a mujer infiel (la deja desnuda)
Proveïdor de serveis d'Internet	Google
Tipologia	Vídeo
Plataforma	YouTube - canal The Master Jocker
Característiques	
Llengua	Castellà
Dates	Publicació: 28/06/2017 Darrer comentari: "Fa 4 anys" (no s'especifica la data exacta)
Durada	2 min 24 s
Dades d'audiència	3.480 visualitzacions 12 subscripcions al canal 20 comentaris
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	<p>YouTube</p> <p>"Un hombre encontró unas conversaciones de facebook de su esposa que tenia con su amante y vio en uno de sus mensajes que se iban a encontrar en un hotel, y el hombre sin que ella se diera cuenta la siguió y la encontró desnuda con su amante y el hombre en su indignación al ser engañado la saco a la calle, ella salio con una toalla pero el hombre se la quito y quedo totalmente desnuda, que les pareció esto? Que opinan al respecto? Estuvo bien o no? Por favor si les gusto el vídeo denle like, suscribanse y compartan el vídeo, les agradecería bastante!!!!..."</p>
	<p>Canal s/d</p>
	<p>Autoria s/d</p>
Captura de pantalla	

El vídeo *Castigo a mujer infiel (la deja desnuda)* presenta els continguts següents:

- a) **Justifica la vexació a les dones** quan mostra com una dona és obligada a caminar despullada pels carrers d'una ciutat per l'home que l'enregistra, que l'acusa d'haver-li estat infidel. L'autor del vídeo, a través de la veu en *off*, així ho afirma:

“¡Quítate la toalla, paga tu precio de vergüenza! [...] Ahora quítate la toalla, tú vas a pagar el precio de cuero. Como que tú eres un cuero, tú vas a pagar como un cuero [...] Eso es lo que tú te mereces”.



D'altra banda, la majoria dels comentaris de les persones usuàries es mostren a favor de la vexació. Per exemple:

“Bien merecido se la tiene”

“Eso y mas se merecen todas esas perras que solo juegan con los hombres, son unas putas que solo les gusta el placer y no se fijan en los verdaderos sentimientos del hombre que lo ama”.

- b) **L'autor del vídeo fa ús d'expressions vexatòries envers la dona que hi apareix:**

“¡Maldita perra!”

“¡Ahí! ¡En la basura! ¡Exacto! Posa con tu basura, posa con tu basura, posa con tu basura, maldito cuero.”

4.1.2 Marido celoso golpea a su esposa bien alegre por un simple baile

Quadre 3. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Marido celoso golpea a su esposa bien alegre por un simple baile</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Google
Tipologia	Vídeo
Plataforma	YouTube - canal varonime
Característiques	
Llengua	Castellà
Dates	Publicació: 10/06/2016 Darrer comentari: "1 setmana"
Durada	4 min 11 s
Dades d'audiència	129.547 visualitzacions 1.812 subscripcions al canal 220 comentaris
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	YouTube "Este hombre celoso que golpea a su pobre mujer por un simple bailecito."
	Canal s/d
	Autoria s/d
Altres informacions	El mateix contingut està penjat al canal amb un altre títol, <i>Querías bailar perreo</i> , que en aquest cas requereix de registre previ per tal de verificar l'edat de la persona usuària.
Captura de pantalla	 <p>The screenshot shows a YouTube video player. The video frame displays a man in a red shirt hitting a woman in a blue top. Below the video, the title reads "Marido celoso golpea a su esposa bien alegre por un simple baile". The channel name is "varonime" with a subscriber count of 1.8m. The view count is 125,633 visualitzacions.</p>

El vídeo *Marido celoso golpea a su esposa bien alegre por un simple baile* presenta els continguts següents:

- a) **Mostra una escena de violència masclista presentada com a real i que s'acompanya de comentaris complaents de les persones usuàries.** El vídeo mostra com una dona balla davant d'un home en un indret a l'aire lliure on també es troben altres persones. Un segon home s'aproxima a ella, la colpeja, la fa caure i l'arrossega pel terra, primer estirant-la del braç i després dels cabells. El títol del vídeo deixa entendre que es tracta d'un marit que agraeix la seva esposa pel seu comportament previ.

La presència d'aquest contingut a la plataforma YouTube genera comentaris entre les persones usuàries que justifiquen l'ús de la violència envers la protagonista del vídeo per haver flirtejat amb un altre home, i que també inciten a exercir-la. Per exemple:

“un simple baile? esposa bien alegre?, se ve que la mujer estaba borracha, era puta y le bailaba a un desconocido, además su forma de bailar era muy provocativa, se mereció los golpes”

“En estos días donde la autoridad del hombre es menospreciada aparece este héroe anónimo y reivindica el patriarcado!!!”

“jajaja, que bueno vieja putotota! le faltaron mas...”

“yo también le metía sus putazos por puta”

“normal que la pegue”

“Bien. Le faltaron más golpes.”

“por puta yo la mato en su lugar”

“eso es de concha caliente la tipa...ahí yo no puedo decir nada lo que hace el marido, se merecía unas buenas piñas la muy puta”

A més, quan una persona usuària fa un comentari condemnatòri de la violència masclista, rep una resposta que defensa la dominació de l'home sobre la dona:

“¡Sí que tiene dueño!, se llama "Marido". Cuando te casas, el Juez dice a la mujer: "¿Y prometes obedecer a tu marido?". ¡Sí!, ¡acepto! Ese juramento es ante Dios, por eso sigue: "No desuna el hombre lo que Dios une". Además, en la biblia Dios dice: "Y él (marido) te dominará y su deseo serás para él. [...]"

b) **Inclou expressions vexatòries envers la dona protagonista per part de les persones usuàries de la plataforma.** Per exemple:


“JA por puta!!”

“tome, por puta, eso estuvo bueno, jajaja”

“Ponete en cuatro, en cuatro te pondrás”

4.1.3 *Mira Esto, otra mas, la golpea y nadie hace nada, solo en china*

Quadre 4. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Mira Esto, otra mas, la golpea y nadie hace nada, solo en china</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Google
Tipologia	Vídeo
Plataforma	YouTube - canal el informante pochiloko
Característiques	
Llengua	Castellà
Dates	Publicació: 27/08/2016 Darrer comentari: "Fa 1 any" (no s'especifica la data exacta)
Durada	1 min 3 s
Dades d'audiència	21.559 visualitzacions 3.816 subscripcions al canal 18 comentaris
Continguts	
Advertència de continguts	El títol del vídeo conté un símbol de "prohibit a menors de 18 anys", tot i que no implica una limitació d'accés al seu contingut per part de la plataforma.
Presentació	YouTube s/d
	Canal "noticias y mas"
	Autoria s/d
Captura de pantalla	 <p>The screenshot shows a YouTube video player interface. The video title is "Mira Esto, (18) otra mas, la golpea y nadie hace nada, solo en china". The video has 21,559 views, 6 likes, and 14 dislikes. The video player shows a scene where a person is lying on the ground, surrounded by a group of people in what appears to be a public square or street. The video player controls are visible at the bottom, showing a progress bar at 0:03 / 1:03.</p>

El vídeo *Mira Esto, otra mas, la golpea y nadie hace nada, solo en china* **mostra una escena de violència masclista presentada com a real** en què un home colpeja una dona. L'episodi té lloc en una zona d'oci nocturn amb la presència de nombroses persones que no fan res per ajudar la dona. L'home li pega diversos cops de peu a la cara, la bufeteja, l'agafa del coll i la fa caure a terra.



Tot i que la majoria de comentaris de les persones usuàries critiquen la manca de reacció de la gent que envolta l'escena, alguns es mostren a favor de la violència física envers les dones. Per exemple:

“así se tratan a las mujeres”

“Tiene razón así se las tratan por perras, para que aprendan en la vida que es ser independiente”.


A més, quan una usuària fa un comentari condemnatòri de la violència, és criticada i insultada:

“Callate perra puta barata”

“Que pinche respuesta más pendeja, pero para empezar quien te deajo salir de la cocina?”

4.1.4 Un mal llamado hombre maltrata a una sumisa mujer

Quadre 5. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Un mal llamado hombre maltrata a una sumisa mujer</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Google
Tipologia	Vídeo
Plataforma	YouTube - canal Ciro Carvajal
Característiques	
Llengua	Castellà
Dates	Publicació: 09/02/2017 Darrer comentari: "Fa 3 setmanes" (no s'especifica la data exacta)
Durada	4 min 11 s
Dades d'audiència	4.913 visualitzacions 11 subscripcions al canal 29 comentaris
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	YouTube s/d
	Canal s/d
	Autoria s/d
Captura de pantalla	

El vídeo *Un mal llamado hombre maltrata a una sumisa mujer* **mostra una escena de violència masclista presentada com a real** en què un home agredeix a una dona que plora i crida espantada. L'agressor li dona cops de puny i de peu tant al cap com a la resta del cos i també la colpeja amb una vara.

Tot i que en el seu títol la conducta del protagonista és criticada i qualificada de maltractament, no s'explicita de forma clara que el motiu de la seva difusió sigui la condemna.

Els comentaris de les persones usuàries que es mostren contraris a l'agressió són majoritaris però també se n'inclouen d'altres que en critiquen la reprovació, com ara:

“sabes bien que las mujeres tmb pueden hacer lo mismo y los hombres no pueden ser defendidos ASI QUE SI VAS A ANDAR COMO FEMINAZI TE RECOMIENDO QUE TENGAS CUIDADO SI NO QUIERES TENER UN JUICIO POR PROBOCAR PROBLEMAS EN REDES SOCIALES :)”

4.3 Missatges complaents amb la violència masclista

Es tracta de continguts difosos a la plataforma de microblogging Tumblr amb un discurs que defensa la superioritat masculina i que inclou missatges en format divers (vídeos, fotografies, textos, etc.) a favor de la violència envers les dones.

Aquests missatges es localitzen en un context de continguts de caràcter sexual adreçats a un públic adult, circumstància que en cap cas invalida el seu significat en relació a la violència contra les dones.

Molts dels perfils de Tumblr analitzats difonen habitualment continguts que provenen d'altres blogs. Així, la majoria dels blogs detectats reproduïxen publicacions extretes del blog *Dominación machista*, que ja va ser denunciat a l'informe i21/2016 per incloure continguts que incitaven i justificaven la violència masclista. Tot i que el blog *Dominación machista* ja no és accessible sense registre previ, això no impedeix que altres perfils de la plataforma, que sí són d'accés lliure, puguin compartir els seus continguts.

4.3.1 *Dominus et Deus*

Quadre 6. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Dominus et Deus</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Tumblr
Tipologia	Microblog
Plataforma	Tumblr
Característiques	
Llengua	Castellà
Dates	Darrer post: 07/01/2018
Format	Els posts contenen una o diverses imatges, moltes de les quals animades (en format GIF), amb un breu comentari textual.
Dades d'audiència	s/d
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	Blog "Tanto la naturaleza como la ley colocan a la mujer en una condición subordinada al hombre"
	Perfil s/d

El blog *Dominus et Deus* presenta els continguts següents:

- a) **Justifica el càstig físic envers les dones.** Algunes de les publicacions del blog mostren dones essent objecte de violència física, sovint acompanyades de comentaris complaents de la persona autora. És el cas d'un post, que inclou una imatge en moviment on una silueta masculina fuetja una dona a les natges:

“Cuando una perra es desobediente no queda más que castigarla fuertemente”

- b) **Difon missatges on les dones són tractades vexatòriament i objectualment.** Així, un dels posts inclou un text en què es nega la condició humana de la dona i se la redueix a “forats”:

“You are not a woman. You are not a person. You are only holes”

(No ets una dona. No ets una persona. Ets només uns forats)

En un altre post es qualifica les dones de “mascotes”:



“Siempre hay que sacar a nuestras mascotas para que hagan sus necesidades afuera...”

- c) **Es mostra a favor de la restricció de drets a les dones i se'ls atribueix inferioritat.** Per exemple:



“El mayor signo de inteligencia que puede mostrar una mujer es reconocer su natural inferioridad respecto a los hombres. [...] La realidad es la realidad aunque la quieran disfrazar de modernismo o quieran tergiversar la verdad eterna de la superioridad masculina al decir que la ‘igualdad’ (?) es lo natural...”

En el mateix sentit, la persona autora afegeix:

“Muchas mujeres deberían seguir el ejemplo de esta mujer que no se ha dejado engañar por las engañosas y ambiciosas ideas de las feministas deseosas de un poder que no les corresponde... [...]”

En una altra publicació es nega la llibertat de la dona, se l'assimila a un animal i a una joguina, i s'afirma que l'home té el dret d'humiliar-la:

“[...] Como mujer naciste para ser una propiedad del Hombre, tu deber es obedecerlo y sé que poco a poco lo lograrás así sus órdenes sean difíciles y humillantes. [...] Si lees esto y sé que lo harás deja ese miedo y entrégate totalmente al machismo, conviértete en nuestro juguete, puta, vaca o cualquier cosa que deseemos que seas ya que una mujer no tiene nada de valor hasta que un hombre decide someterla y aun así después de eso no vale más que un animal.”

4.3.2 Machismo

Quadre 7. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Machismo</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Tumblr
Tipologia	Microblog
Plataforma	Tumblr
Característiques	
Llengua	Castellà / anglès
Dates	Darrer post: 02/12/2017
Format	Els posts contenen una o diverses imatges, moltes de les quals animades (en format GIF), amb un breu comentari textual.
Dades d'audiència	s/d
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	Blog “Creo en el machismo como modelo de relación perfecta. 23 -female – ESPAÑA”
	Perfil s/d

El blog *Machismo* presenta els continguts següents:

- a) **Recomana la pràctica de la violència física i psicològica envers les dones i en detalla els procediments.** La persona autora presenta la “disciplina corporal” com a recurs principal en resposta a una pregunta d’una persona seguidora del blog sobre quin tipus de càstigs s’ha d’aplicar a una esposa:

“Me alegra que no te de pena, los correctivos son muchos y variados pero principalmente la disciplina corporal suele ser más efectiva, en ese caso te listo algunos tipos de castigos que deben ser aplicados a mujeres:

- Nalgadas con la mano o algún instrumento (Correa, cepillo, vara, tawse, strap, paleta de cuero o madera, rebenque, etc.)
- Cachetadas, siempre con la mano abierta y con fuerza moderada, el objetivo de la cachetada es no lastimar el rostro sino calmar a la mujer y humillarla recordándole su lugar. [...]”

En un segon post, amb una imatge on un home subjecta una corretja a la mà davant d’una dona, s’aconsella l’ús de la violència física envers les dones de forma habitual:

“A veces simplemente hay que pegarles para que recuerden quien manda, unos buenos correazos una vez a la semana siempre son recomendables para mantener la humildad de la mujer”

- b) **Es mostra a favor de la restricció dels drets i llibertats de les dones, com ara la sexual i la de relacionar-se lliurement, i defensa la superioritat masculina:**

“Cinturón de castidad en caso que se toque sin permiso [...] Prohibición de orgasmo o castidad forzada [...] Ser prestada como sirvienta para que recuerde que no es dueña de sus actos [...] Prohibición de salir a la calle o conversar con amigas [...] Irse a dormir antes de su hora [...] Prohibición de ciertas comidas. (Dulces o carbohidratos de noche) [...]”

“Pensar que la verdad de la superioridad masculina sobre la femenina es tan simple y contundente y sin embargo nos han puesto el grotesco árbol de la igualdad delante de los ojos y no podemos ver el frondoso y riquísimo bosque que nos marca la naturaleza.”

4.3.3 Nena obediente

Quadre 8. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Nena obediente</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Tumblr
Tipologia	Microblog
Plataforma	Tumblr
Característiques	
Llengua	Castellà / anglès
Dates	Darrer post: 23/10/2015
Format	Els posts contenen una o diverses imatges, moltes de les quals animades (en format GIF), amb un breu comentari textual.
Dades d'audiència	s/d
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	Blog "Mujer joven con pensamiento machista"
	Perfil s/d

El blog *Nena obediente* presenta els continguts següents:

- a) **Es mostra a favor de la violència física envers les dones**, com s'il·lustra amb la fotografia següent:



- b) **Atribueix inferioritat a les dones i en qüestiona la intel·ligència**, per exemple en aquest post:

“Regresamos con las postales de #mujeresmachistas, estas son chicas especiales que contribuyen a la causa del machismo, que conocen su lugar como seres inferiores, de poca inteligencia y debilidades pero con una gran vocación de servicio.”

En altres ocasions el blog inclou textos on s’afirma que la dona és una propietat de l’home:

“Reblog si crees que la mujer nació para ser propiedad del hombre”

“Eres y serás siempre mi propiedad, mi perra, mi dama o lo que yo decida”

4.3.4 Sense títol (laurales980)

Quadre 9. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Sense títol (laurales980)</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Tumblr
Tipologia	Microblog
Plataforma	Tumblr
Característiques	
Llengua	Castellà
Dates	Darrer post: 02/06/2015
Format	Els posts contenen una o diverses imatges, moltes de les quals animades (en format GIF), amb un breu comentari textual.
Dades d'audiència	s/d
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	Blog s/d
	Perfil s/d

El blog *Sense títol (laurales980)* presenta els continguts següents:

- a) **Fotografies que mostren dones essent víctimes de violència física** juntament amb d'altres on apareixen plorant o en situació de patiment.



En ocasions aquestes publicacions s'acompanyen de comentaris de la persona autora, que s'identifica com una dona, favorables a la violència masclista, com ara:

“Los golpes no me gustan pero lo acepto ya que ellos toman las decisiones y nos recuerdan qué somos y cuál es nuestro lugar”

- b) **Descripcions detallades de càstigs corporals a les dones**, com en el post següent:



- c) **Missatges on s'atribueix inferioritat a les dones respecte els homes quan s'afirma que el seu rol natural és servir-los o que són la seva propietat.** Per exemple:

“Nací mujer y solo por eso mi deber es servir al hombre”

La persona autora afegeix el comentari següent:

“Ser mujer es ser una más de las propiedades del hombre”

En el mateix sentit un segon post reproduceix una suposada conversa entre un home i una dona:

“- Sí señor mi lugar es a los pies de cualquier hombre que decida poseerme hasta que uno decida convertirse en mi dueño.

- No eres nada”

La persona autora afegeix un comentari complaent:

“Gracias por recordarme cual es mi lugar y por mantenerme a sus pies”

4.3.5 Ser mujer es aceptarte a ti misma

Quadre 10. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Ser mujer es aceptarte a ti misma</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Tumblr
Tipologia	Microblog
Plataforma	Tumblr
Característiques	
Llengua	Castellà / anglès
Dates	Darrer post: 25/06/2016
Format	Els posts contenen una o diverses imatges, moltes de les quals animades (en format GIF), amb un breu comentari textual.
Dades d'audiència	s/d
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	Blog s/d
	Perfil s/d

El blog *Ser mujer es aceptarte a ti misma* presenta els continguts següents:

- a) **Defensa la violència física contra les dones.** Així, la persona autora, que s'identifica com una dona, inclou diversos posts on així ho explicita, com ara:

“Como mujer debo ser castigada periódicamente por el simple hecho de ser mujer, ser humilde y recordar mi lugar.”

“Todo hombre tiene la obligación de disciplinar a su hembra, para demostrarle cual es su lugar. Esto es necesario, porque nosotras las mujeres no entendemos nuestro rol.”



- b) **Inclou missatges que presenten la violència masclista com un fet natural, un dret de l'home i com una pràctica positiva per a les dones.** Per exemple:

“Es el derecho del HOMBRE, como ser superior, disciplinarnos y llevarnos por el buen camino, la mujer debe agradecer su castigo, mostrándose humilde y obediente a todos sus reclamos.”

També s'inclou un post on s'argumenta que la violència física envers la dona en l'àmbit domèstic és habitual arreu del món i la vincula a valors positius com ara el respecte i l'amor:

“La disciplina doméstica es común en muchos lugares del mundo, el esposo como cabeza de familia tiene el derecho y deber de disciplinar a su mujer, ésta por otro lado se siente orgullosa de recibir esa disciplina, sabe que significa amor, cariño, respeto y cuidado de parte de su macho dominante [...]”

c) Banalitzo la violència masclista quan menysté i fa mofa de la seva simbologia:



“Mejor no podía ser el símbolo que han elegido las putas feministas para identificarse. Es la marca que les deja en la cara la mano de un macho cuando les pega una ostia”

d) Inclou missatges vexatoris envers les dones, com ara:



(Ella sempre serà una puta)

“Puedes leer todo lo que quieras, cariño. Puedes tener estudios, sacar títulos y coleccionar diplomas honoríficos. Puedes hablar tres idiomas, y ser capaz de

memorizar todos los pelitos de mi culo, cada uno con su nombre, largo y diámetro. Pero siempre, en lo más hondo de tus entrañas, desearás desesperadamente ser una zorra adoradora de mi verga.”

e) Defensa la superioritat masculina i nega drets a les dones:

“Muchas mujeres no pueden evitar sentir celos de las otras perras de su macho, lo importante es que la felicidad radica en el entendimiento de una gran verdad: Como mujer como ser inferior creado para servir no tienes derecho a opinar acerca de la cantidad de mujeres que quiera tener el hombre al cual perteneces, tu eres su propiedad más el no es la tuya. Una mujer no tiene derecho a tener propiedades.”

4.3.6 *Submissive Mía*

Quadre 11. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Submissive Mía</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Tumblr
Tipologia	Microblog
Plataforma	Tumblr
Característiques	
Llengua	Castellà / anglès
Dates	Darrer post: 27/11/2017
Format	Els posts contenen una o diverses imatges, moltes de les quals animades (en format GIF), amb un breu comentari textual.
Dades d'audiència	s/d
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	Blog "Sumisa de un solo amo"
	Perfil s/d

El blog *Submissive Mía* presenta els continguts següents:

- a) **Fa un discurs plaent amb la violència física i psicològica envers les dones.** Per exemple:

“Pegarle a la mujer siempre es necesario pero no siempre es suficiente, mandarla a la esquina o mirar a la pared después del castigo hace que el mensaje quede grabado en su mente, hay que recordar que el cerebro de la mujer es más limitado y sus pensamientos se guían por emociones así que un castigo no solo debe ser físico sino emocional para hacerle entender en que falló y como puede corregir su comportamiento”

“Domingo spanko dedicado a la perfección de la disciplina corporal, el castigo no es solo un acto disciplinario es algo que acerca a la pareja, es sensual, muestra la Fortaleza y poder del hombre ante la delicadeza y capacidad de sometimiento de la mujer, las nalgadas son un acto de amor tan poderoso como el mismo acto sexual”

- b) **Presenta la violència masclista com quelcom natural**, tal com s'explicita en el post següent:

“Mi novio nunca me dijo nada, nada de que yo era inferior, ni que debía obedecerle. Solo con nalgadas y golpes aprendí mi lugar. ¿Hay algo más natural que eso? [...]¿Cómo se le enseña a un perro a no subirse al sillón? Lo golpeas y el aprenderá. ¿Cómo me enseñaron a mí? De la misma manera [...]”

- c) **Inclou missatges que tracten vexatòriament les dones**, com ara quan s'hi refereix com a mascotes. Per exemple:

“¿En qué difiere una mujer de una mascota? La mujer debe ser entrenada como se entrena a las mascotas, sin embargo tiene mayor capacidad intelectual, racional y emocional, a pesar de que no llega al nivel del hombre [...]”

- d) **Es mostra a favor de la inferioritat de les dones i de la restricció dels seus drets i llibertats.** Per exemple:

“La mujer es inferior por ser mujer, sin importar que lo crea o no, así que no importa si es o no feminista, de hecho probablemente si es feminista es peor ya que no solo es un ser inferior, sino es una persona que se engaña a sí misma y cree que es igual al hombre.”

“La mujer fue creada para ser una propiedad del hombre, sin derechos, sin opiniones y con un cerebro diseñado solo para pensar en cómo servir, atender y cuidar, todo lo demás es una aberración”



4.3.7 Sumisa latina

Quadre 12. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Sumisa latina</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Tumblr
Tipologia	Microblog
Plataforma	Tumblr
Característiques	
Llengua	Castellà / anglès
Dates	Darrer post: 16/01/2018
Format	Els posts contenen una o diverses imatges, moltes de les quals animades (en format GIF), amb un breu comentari textual.
Dades d'audiència	s/d
Continguts	
Advertència de continguts	El primer post del blog, publicat el mes de juliol de 2013, inclou la frase "Este sitio no es apto para menores de edad, así que ¡Largate y vuelve cuando seas mayor!" però no s'ha considerat un advertiment atès que aquesta informació no es troba a la pàgina d'inici ni és visible de forma prèvia a l'accés als continguts.
Presentació	Blog "Machismo y patriarcado" "Conquered by Dominacion machista" "En la sociedad actual, solo las personas más capaces pueden llevar las riendas de la sociedad, y los hombres así lo han demostrado. Las mujeres hemos sido el soporte para el crecimiento del hombre, y como tal, el sexo masculino exige y merece nuestro respeto. En este blog, hablo sobre la superioridad de los hombres sobre nosotras, el Poder Negro, la inferioridad de nosotras las latinas, las asiaticas y todas las razas, y el orden que trae en la sociedad. ¡Arriba el poder masculino! Preguntame, mi amor."
	Perfil

El blog *Sumisa latina* presenta els continguts següents:

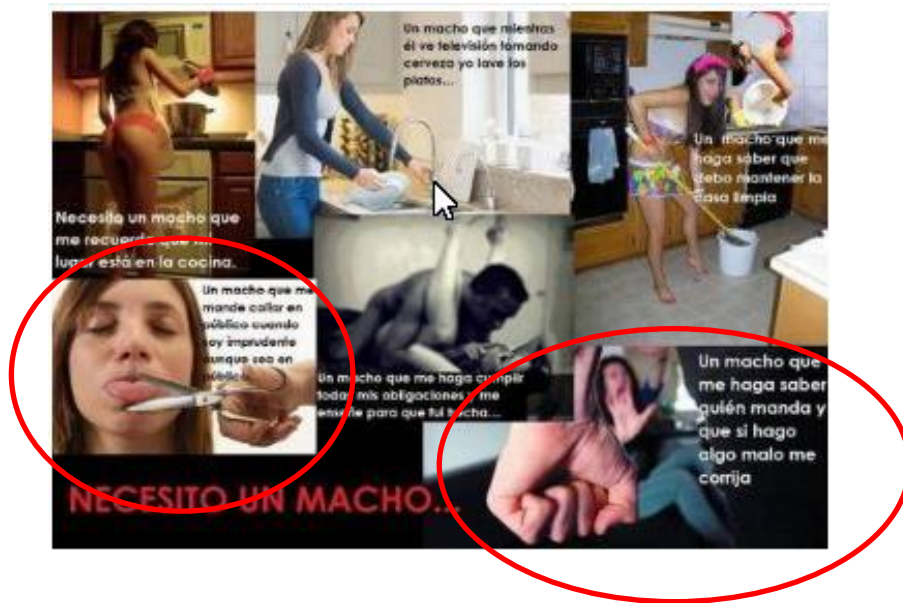
- a) **Defensa l'ús de la violència física envers les dones.** Així, la persona autora, que s'identifica com una dona, comparteix un muntatge fotogràfic amb diferents imatges que il·lustren les suposades necessitats de les dones.

Una de les fotografies insinua la “necessitat” del càstig corporal quan mostra una dona a terra amb els braços estesos per protegir-se i, en primer pla, un puny tancat envers ella. S'acompanya del text:

“Un macho que me haga saber quién manda y que si hago algo malo me corrija”

A una segona fotografia també se suggereix l'ús de la violència quan mostra una mà a punt de tallar amb unes tisores la llengua d'una dona, i que inclou el text següent:

“Un macho que me mande callar en público cuando soy imprudente”



- b) **Mostra imatges de dones amb marques que evidencien que han patit violència física que s'acompanyen de textos que ho normalitzen i/o que suggereixen mentir per ocultar-ne la causa.** Així, el blog inclou diverses fotografies de dones amb blaus en diferents parts del cos, com ara:



“Yes, actually. I felt for a man who loves to make me cry”.

[*Sí, en efecte. Em vaig enamorar d'un home que em fa plorar.*]

La persona autora del blog afegeix:

“Si nadie te cree, ‘me pegué contra una puerta”.

c) **Fa ús d'expressions vexatòries per part de la persona autora per tal de referir-se al conjunt de les dones:**

“Putas...es la palabra que nos define como mujeres... somos putas desde el nacimiento, pero es en la vida adulta que lo descubrimos.”

d) **Inclou missatges que tracten les dones objectualment:**

”La Cosificación de la Mujer es lo más sublime a la que podemos aspirar nosotras, al encontrar nuestro valor como propiedad del verdadero sexo fuerte. El Sexo Masculino nos vuelve propiedad, y la propiedad tiene valor.”

“Eres un par de tetas... eres mujer...”

“Eres un par de nalgas... eres mujer...”

“Eres tetas... eres labios... eres sumisión... eres mujer.”

“Women are just holes” (*Les dones són només forats*)

En altres posts, la persona autora defensa els estereotips femenins que cosifiquen i sexualitzen les dones, com ara:



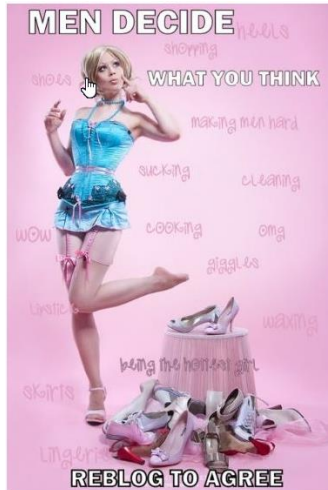
(*Putxa / Golfa / Porca / Meuca*)

“Etiqueta a la mujer. Nosotras debemos vivir con la marca del patriarcado.”

e) **Defensa la superioritat dels homes sobre les dones i limita l'exercici de les seves capacitats intel·lectuals i professionals,** que se supediten a l'autoritat masculina. Alguns exemples:



“Creo en los roles tradicionales la supremacía masculina y la inferioridad de la mujer”



(Els homes decideixen el que penses)

Una altre entrada defensa que les dones no poden ocupar llocs de treball de responsabilitat, atès que estan reservats als homes, i elles han d'estar al seu servei:

“Los hombres fueron hechos para cargos importantes. Ellos nacieron para mandar, para ser líderes. Nosotras, las mujeres, nacimos para obedecer, para servir. La mayor aspiración laboral para nosotras, las mujeres, es ser una secretaria. Una obediente secretaria, para hacer TODO lo que tu jefe (un hombre) dice.”

“Esta es la máxima aspiración laboral que tenemos. Podemos tener puestos de mando, pero el hombre merece el puesto SUPERIOR.”

4.3.8 *Sumisa silenciosa*

Quadre 13. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Sumisa Silenciosa</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Tumblr
Tipologia	Microblog
Plataforma	Tumblr
Característiques	
Llengua	Castellà
Dates	Darrer post: 26/08/2017
Format	Els posts contenen una o diverses imatges, moltes de les quals animades (en format GIF), amb un breu comentari textual.
Dades d'audiència	s/d
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	Blog "Soy una mujer, por lo tanto debo ser sumisa y débil, y he aceptado lo que soy y debo ser."
	Perfil s/d

El blog *Sumisa silenciosa* presenta els continguts següents:

- a) **Mostra dones essent víctimes de violència amb un discurs favorable al càstig físic.** Així, la persona autora, que s'identifica com una dona, comparteix una imatge on una figura masculina pega una dona reclinada sobre la seva falda. Les natges de la dona mostren signes evidents de que han estat colpejades. La fotografia s'acompanya d'un comentari complaent

“Un lindo recuerdo de cuál es el lugar de la mujer”.

- b) **Inclou missatges vexatoris envers les dones.** La persona autora difon una imatge on una dona dorm allà on ho faria una mascota:



“En tu sitio, mientras Daddy trabaja”

c) Defensa la superioritat de l'home respecte la dona, amb missatges que plantegen la servitud com l'única aspiració femenina. Per exemple:

“A mi corta edad he decidido y he comprendido que mi lugar es por debajo del hombre. Antes de eso, me consideraba feminista, buscando tener las mismas oportunidades que el hombre. Ahora me doy cuenta que eso es una estupidez, porque no merezco un lugar ni siquiera atrás del hombre. Merezco estar por debajo de él [...] Yo soy una mujer y mi propósito será siempre servirle y obedecer a un hombre”

“ [...] la mujer fue hecha para servir y obedecer a un hombre. Y el hombre para disfrutar de lo que la mujer le pueda ofrecer”

“Una mujer está hecha sólo para servir al hombre, para nada más”

4.4 Pautes sobre com exercir violència sobre les dones

Es tracta de continguts que, en format textual i/o audiovisual, proporcionen consells detallats sobre com exercir càstigs físics envers les dones, molts dels quals expliciten la seva vinculació amb suposades interpretacions d'algunes confessions religioses.

4.4.1 Domestic-Discipline

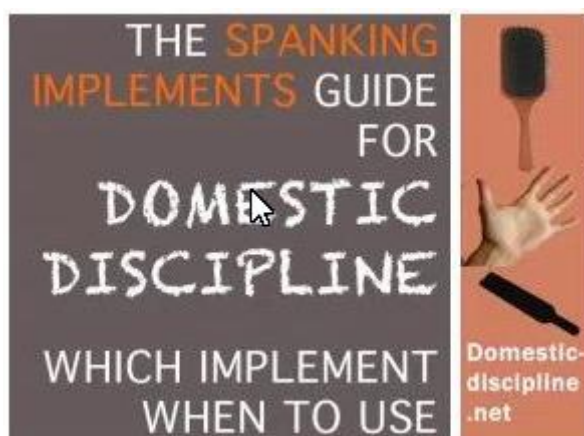
Quadre 14. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Domestic-Discipline</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Neue Medien Muennich GmbH
Tipologia	Web
Característiques	
Llengua	Anglès, tot i que s'inclouen entrades en castellà, francès i alemany
Dates	Darrer post: 23/01/2018
Format	Les entrades del web contenen texts explicatius amb una o diverses imatges il·lustratives.
Dades d'audiència	s/d
Continguts	
Advertència de continguts	(A l'apartat About us [<i>Sobre nosaltres</i>] del web) “Per favor, tingues en compte que en escollir implementar qualsevol dels suggeriments d'aquest web, reconeixes ser major de 18 anys i ho esculls sota el teu propi risc. L'autor o autors d'aquest web, i qualsevol persona que hi contribueixi, no seran legalment responsables del teu propi comportament.” (Traducció de l'anglès)
	(A la part inferior de la pàgina d'inici) “Avis: Ets enterament responsable de les teves accions. Les persones autores d'aquest web no aproven cap tipus de violència ni tampoc la propaguen.” (Traducció de l'anglès)
Presentació	“Som Clint i Chelsea! Benvinguts a Domestic-Discipline. El 2011, després d'alguns anys en la pràctica de la disciplina domèstica en el nostre matrimoni, vam començar a buscar a la xarxa consells, tècniques i qualsevol informació fiable i mereixedora de confiança sobre la disciplina domèstica. Per la nostra sorpresa, no en vam trobar res. Vam trobar molts blogs personals (que ens encanten!) però cap que fos una referència per aquells que volen iniciar-se en la disciplina domèstica, i tampoc que oferís recursos per aquells que ja la practiquen. Llavors vam decidir crear Domestic-Discipline.” (Traducció de l'anglès)
Altres informacions	Domestic-Discipline està present a les xarxes socials Facebook, Google+, Twitter i Tumblr i disposa d'un canal de YouTube, amb continguts majoritàriament en llengua anglesa. També inclou enllaços a llocs web externs en llengua anglesa amb continguts similars.
Pàgina d'inici	

El web *Domestic-Discipline* inclou descripcions detallades de càstigs corporals a les dones en l'exposició de l'ideari i les pràctiques del que es defineix com a "disciplina domèstica".

Les persones autores defensen el rol dominant de l'home respecte la dona i com aquest té la obligació de mantenir la disciplina en la parella amb els mitjans que siguin necessari, incloent-hi la violència física i psicològica.

El web, escrit en llengua anglesa, inclou alguns continguts en llengua castellana on s'especifiquen diverses eines i tècniques per a infringir càstigs físics a les dones. En concret l'article "La guía de instrumentos de azote: Parte 1", inclou una relació d'eines que es poden utilitzar per a infringir un càstig físic a la dona i s'especifica com s'han d'utilitzar, en quines situacions i quina intensitat de dolor proporcionen.



Per a cadascun dels instruments proposats (mà, raspall dels cabells, cullera de fusta, cinturó, etc.) la persona autora especifica el repertori de tècniques per a castigar físicament l'esposa. Per exemple, per la "paleta" de fusta escriu:



"Este es el instrumento más común que usa [el marido], en gran medida. Se utiliza para "regulares nalgadas", menores de unos (pocos golpes) a veces y bastante

mucho cada vez sale nalgada (que no es mantenimiento, golpes o recordatorios) está implicado en algún grado. Aquí es la paleta que tenemos [...] definitivamente me hace pensar dos veces antes de romper las reglas”

A l'article "Cómo nalguear a su esposa o novia", es donen consells sobre com castigar una dona amb "seguretat" (sense infringir un dany excessiu) i "eficàcia" (que no es torni a repetir el comportament negatiu):

"Nalgadas mujer implica dos cuestiones principales: seguridad y eficacia. Aunque el propósito principal de spanking es causar dolor en su parte inferior, es no a causar cualquier daño real o daño físico a la mujer, porque eso es violencia, en lugar de disciplina. [...] Así que naturalmente el hombre necesita castigar a su mujer sin dañar su cuerpo."

"La mejor manera de darle a una mujer una azotaina larga, duro-a es empezar nalgadas lentamente y suavemente. [...] Puede parecer como si las cosas están progresando muy lentamente durante unos minutos, pero el dolor de la azotaina construirá gradualmente con el tiempo. Como el dolor de los azotes aumenta, la mujer empieza a experimentar algunas molestias graves, tanto física como emocionalmente. Es este malestar que es el origen de la maravillosa eficacia de azotes disciplina correctamente administrada. La incomodidad de una paliza es lo que finalmente hará que la mujer lamente su comportamiento negativo [...]."

"[...] es vital que las nalgadas no terminan demasiado pronto. [...] Si la mujer empieza a gemir o llorar, es una señal de que la paliza se está volviendo realmente eficaz."


En d'altres textos del web, com ara a l'article "Cómo tratar a una esposa desobediente: Parte 1", s'especifica què cal fer quan la dona es resisteix o es nega a ser disciplinada:

"Otra situación donde una mujer merece una disciplina de la desobediencia es cuando ella se niega a aceptar su disciplina correctamente. Esto significa hacer las cosas como moverse o retorciéndose excesivamente con el fin de escapar del hombre cuando ella es ser azotada."

"[...] Imaginar cómo un hombre debe sentir cuando su amada se niega a obedecerle durante una sesión amorosa disciplina doméstica. No sólo tiene la pesada responsabilidad de castigar a la mujer que ama, sino también debe lidiar con su desobediencia intencionada cuando lleva a cabo esta tarea desagradable"

4.4.2 Manual Cristiano de Nalgadas a Tu Esposa

Quadre 15. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	Manual Cristiano de Nalgadas a Tu Esposa
Proveïdor de serveis d'Internet	Google
Tipologia	Vídeo
Plataforma	YouTube - canal AhpaNohecita
Característiques	
Llengua	Castellà
Dates	Publicació: 10/07/2013 Darrer comentari: "Fa 1 setmana" (no s'especifica la data exacta)
Durada	2 min 19 s
Dades d'audiència	311.161 visualitzacions 8.027 subscripcions al canal 75 comentaris
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	YouTube "COMENTA, ES MUY IMPORTANTE TU OPINIÓN EN CUANTO AL TEMA Cómo nalguear a tu esposa, este manual te enseña la nalgada perfecta, de esta manera, con castigo físico, tu esposa aprenderá la lección y no volverá a equivocarse. www.facebook.com/[...] www.twitter.com/[...] "
	Canal "Somos graciosos y estamos algo locos"
	Autoria s/d
Captura de pantalla	

El vídeo *Manual Cristiano de Nalgadas a Tu Esposa* presenta els continguts següents:

- a) Descripcions detallades de com dur a terme violència física envers les dones.** El vídeo reproduïx un fragment d'un programa de televisió on es presenten els continguts del llibre *Manual Cristiano de Nalgadas a Tu Esposa*. La presentació del vídeo a la plataforma YouTube és la següent:

“Cómo nalguear a tu esposa, este manual te enseña la nalgada perfecta, de esta manera, con castigo físico, tu esposa aprenderá la lección y no volverá a equivocarse.”

El conductor de l'espai en llegeix fragments sense fer cap reprovació, com ara:

“Mire, yo no voy a juzgar, pero ahí le va: un número creciente de parejas está de acuerdo en permitir que los esposos castiguen físicamente a sus esposas para mantenerlas en línea [...] Primero se utilizan las manos para calentar, digamos, y luego se usa una relación de herramientas que se usan dependiendo de la infracción específica. Una de ellas puede ser un cepillo [mostrant un a càmera] [...] Y otro, el cucharón [...] Un cepillo, una tabla o un cinturón de cuero.”

Simultàniament apareixen sobreimpressions a la part inferior de la pantalla que semblen reproduir altres fragments del manual amb descripcions detallades de com dur a terme el càstig corporal. Per exemple:

“Lo ideal es que se haga en el cuerpo desnudo de la mujer.”

“Debe comenzar lento y constante para calentar el trasero utilizando la mano en primeras instancias. La posición recomendada es que la esposa quede sobre el regazo de su esposo.”

Aquests continguts s'acompanyen de comentaris complaents de les persones usuàries de la plataforma. Per exemple:

“Todo el mundo sabe que a las mujeres le encantan las nalgadas”

“YO CREO QUE ES una medida que debemos adoptar los hombres para educar a las mujeres...y es preferible unas nalgadas que golpes en la cara o en otro lado...eso no se me hace correcto...pero en las nalgas está bien, así nadie ve... [...]”

“Claro que necesitan correctivos señores!!!!!!!!!!!!!!”

b) Banalització de la violència masclista atès que la presentació dels continguts del mencionat manual, on es defensa l'ús de la violència física envers la dona, es fa en el context d'un programa d'humor. Així, el presentador demana al públic que es troba al plató que expressi la seva opinió en aquests termes:

“Esto que les voy a leer es de verdad. ¿Están de acuerdo que, como el hombre pues es el jefe de la casa, puede nalguear a su señora si se lo merece?”

El públic masculí, majoritari al plató, mostra la seva aprovació aixecant els polzes, mentre que les dones es mostren contràries. La mateixa reacció es repeteix en diverses ocasions al llarg del vídeo.

D'altra banda, una veu en *off* masculina fa comentaris pretesament humorístics, com ara:

“Sí, se lo merecen varias que veo ahí, en la comarca.”

El tema també s'il·lustra amb una imatge que en fa mofa:



4.4.3 Movimiento cristiano enseña cómo pegarle a la mujer

Quadre 16. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Movimiento cristiano enseña cómo pegarle a la mujer</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Google
Tipologia	Vídeo
Plataforma	YouTube - canal NoticiaFull
Característiques	
Llengua	Castellà
Dates	Publicació: 15/10/2013 Darrer comentari: "Fa 2 anys" (no s'especifica la data exacta)
Durada	1 min 59 s
Dades d'audiència	4.385 visualitzacions 257.930 subscripcions al canal 4 comentaris
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	YouTube "ATENCIÓN! TUVE QUE CAMBIAR DE CANAL. AHORA ES "NoticiaFullMax" POR FAVOR SUSCRIBANSE A MI NUEVO CANAL. MIL GRACIAS: https://www.youtube.com/channel/[...] El movimiento, llamado Disciplina Doméstica Cristiana, posee un documento donde enseña técnicas para implementar violencia de género."
	Canal "Noticias de todo el mundo. Noticias raras, impactantes, increíbles, inéditas y asombrosas!"
	Autoria s/d
Captura de pantalla	 <p>The screenshot shows a YouTube video player interface. At the top, there is a search bar with the text 'Cerca'. The video player itself displays the title 'MOVIMIENTO CRISTIANO ENSEÑA CÓMO PEGARLE A LA MUJER' in white text on a dark background. Below the video player, the view count is shown as '4.388 visualitzacions'. There are also icons for likes (5), comments (10), and a 'COMPARTEIX' button. At the bottom left, the channel name 'NoticiaFull' is visible, along with the publication date 'Data de publicació: 15 d'oct. 2013'. On the bottom right, there is a red 'SUBSCRIU-M'HI' button with '258M' subscribers.</p>

El vídeo *Movimiento cristiano enseña cómo pegarle a la mujer* **difon descripcions detallades de càstigs corporals a les dones**. La veu en *off* explica l'existència a internet d'un document que exposa com pegar a la dona segons l'anomenada "Disciplina Doméstica Cristiana", que defensa els rols tradicionals en la parella i la submissió de la dona a l'home. La narració esmenta dues de les eines de les que parla el document per alligonar la dona i infringir-li un càstig físic i facilita un enllaç on es difonen aquestes pràctiques:

"Una polémica mundial se ha generado cuando tomó reconocimiento público la existencia del movimiento Disciplina Doméstica Cristiana que alienta y enseña como pegar a la mujer, más específicamente a las esposas, a través de un documento de 54 páginas. Allí se establecen diferentes principios y prácticas básicas para poder golpear. Entre los consejos que dan para que los seguidores del movimiento Disciplina Doméstica Cristiana golpeen a sus mujeres proponen el cepillo de pelo, ya que es excelente para lograr la picadura deseada, pero se puede romper fácilmente, dice una de las recomendaciones. Otra opción, según el manual, es la raqueta de tenis ya que se trata de un elemento silencioso y estable. [...]. Los creadores del sistema describen el movimiento como una práctica entre dos cónyuges en donde la cabeza de familia toma las medidas necesarias para lograr una relación sana y dinámica, así como para crear un hogar con un ambiente sano y para proteger a todos los miembros de la familia de resultados peligrosos o perjudiciales, castigando los comportamientos no deseados para el bien de la familia. La DDC se posiciona como un estilo de vida en el que se utilizan castigos, pérdida de privilegios, tiempos de aislamiento, etc., para mantener una casa cristiana en orden. De acuerdo con Christiandomesticdiscipline.com, el hombre es dominante y la mujer es sumisa como se detalla en La Biblia, explica la página web."

El vídeo s'il·lustra amb diferents fotografies que mostren de forma explícita dones que han estat objecte de violència física. Per exemple:





El vídeo banalitza la violència masclista, atès que en cap moment s'hi inclou una condemna i la presentació del canal de YouTube en el qual s'ubica descriu els seus continguts com “Noticias raras, impactantes, increíbles, inéditas y asombrosas”.

4.4.4 Terapeuta saudí ensenya cómo golpear a las mujeres

Quadre 17. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Terapeuta saudí ensenya cómo golpear a las mujeres</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Google
Tipologia	Vídeo
Plataforma	YouTube - canal ORLANDO NINA
Característiques	
Llengua	Àrab, subtitulat en castellà
Dates	Publicació: 15/05/2016 0 comentaris
Durada	3 min 5 s
Dades d'audiència	941 visualitzacions 5.965 subscripcions al canal 0 comentaris
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	YouTube "Parece una broma pero no lo es. Khaled al Saqaby es un terapeuta saudí cuyos consejos para "controlar a las mujeres" están escandalizado a las redes sociales tras publicar un video en el que explica el "camino correcto" para que los musulmanes "disciplinen" a sus esposas"
	Canal s/d
	Autoria s/d
Captura de pantalla	

El vídeo *Terapeuta saudí ensenya cómo golpear a las mujeres* presenta **descripciones detalladas de métodos per tal de castigar físicamente les dones**. Al vídeo, emès en àrab i amb subtítols en castellà, apareix un suposat terapeuta que explica amb detall quines són les regles que ha de seguir un home que pega la seva cònjuge. La subtitulació diu:

“Bienvenidos a nuestro show, hoy veremos cómo pegarle a nuestras esposas [...] Y ahora viene la tercer etapa: el asunto de golpearla. Debemos entender que esto es para disciplinar, no para descargar la furia. Para golpear las necesarias condiciones que dicta el Islam deben cumplirse. La golpiza no debe hacerse con palos como este, por ejemplo. [mostrant un pal de mida considerable] Ni tiene que ser con una venda, que muchos esposos usan para castigarlas, o con objetos cortantes, que es triste reconocer, algunos esposos usan. Debe hacerse con algo como un escarbadiante. [...] Con un escarbadiante como este o con un pañuelo porque el cometido es solamente que la mujer sienta que ella estaba equivocada al tratar mal a su marido. Sin algunas causas para las discusiones son creadas por la esposa. Déjenme mencionar dos de muchas causas. La primera es las discusiones entre la esposa y el esposo, desafortunadamente algunas esposas quieren vivir en igualdad con sus maridos, una vida de igualdad, tú haces esto, yo hago lo mismo y esto es un problema muy grave. Hay esposas, que a veces, cometen errores muy graves que pueden conducir al marido a golpear a la esposa. Es triste saber que hay mujeres que provocan a sus maridos. Adelante, si eres hombre pégame!!!”




4.5 Simulació d'escenes de violència contra les dones per part de persones menors d'edat

Es tracta de continguts audiovisuals difosos per un mateix canal de YouTube (Jacob Cervantes CDYT) en què un grup d'infants juguen a representar escenes de violència física i sexual envers les dones.

4.5.1 Como golpear a tu novia si te engaña

Quadre 18. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	Como golpear a tu novia si te engaña
Proveïdor de serveis d'Internet	Google
Tipologia	Vídeo
Plataforma	YouTube - canal Jacob Cervantes CDYT
Característiques	
Llengua	Castellà
Dates	Publicació: 17/07/2015 Darrer comentari: "Fa 5 mesos"
Durada	1 min 39 s
Dades d'audiència	1.549 visualitzacions 22 subscripcions al canal 2 comentaris
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	YouTube s/d
	Canal s/d
	Autoria s/d
Captura de pantalla	

El vídeo *Como golpear a tu novia si te engaña* **banalitza la violència masclista quan mostra com uns nens juguen a representar una escena en què un home pega una dona per una suposada infidelitat.**

Els infants introdueixen la peça de la manera següent:


“El tema de esta semana es ‘Si alguien te está engañando con otro golpéala hasta muerte XD’. [...] Pues, Bueno, este sería el tema de como golpear a tu novia y el primer paso sería conseguir un palo como las veces anteriores”

Seguidament, el nen que sosté un pal a la mà s’aproxima a un altre que representa ser una dona i simula que el colpeja amb un bastó mentre l’acusa d’haver-li estat infidel. L’infant, al final del vídeo demana a la persona espectadora que premi el botó “like”.



4.5.2 Como ligarte a alguien solo con un paso fácil

Quadre 19. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut
Identificació	
Títol	<i>Como ligarte a alguien solo con un paso fácil</i>
Proveïdor de serveis d'Internet	Google
Tipologia	Vídeo
Plataforma	YouTube - canal Jacob Cervantes CDYT
Característiques	
Llengua	Castellà
Dates	Publicació: 17/07/2015 0 comentaris
Durada	1 min 29 s
Dades d'audiència	65 visualitzacions 22 subscripcions al canal 0 comentaris
Continguts	
Advertència de continguts	No
Presentació	YouTube s/d
	Canal s/d
	Autoria s/d
Captura de pantalla	

El vídeo *Como ligarte a alguien solo con un paso fácil* – ubicat al mateix canal que l'anterior – **reproduceix una escena simulada de violència masclista com un joc, de forma que se'n fa una banalització.**

El vídeo dona consells per tal d'aconseguir "lligar" que inclouen l'ús de violència física i sexual. Així, un dels infants simula pegar amb un pal a un altre que representa ser una dona fins deixar-la inconscient i explica que ara ja es poden mantenir relacions sexuals amb ella:

"Nen 1: El tema de esta semana seria como ligarte a alguien.

Nen 2: Bueno, el primer tema sería tomar un palo [...]

Nen 1: Y encontrar a la muchacha que te gusta [...] Como los anteriores cavernícolas lo hacían [...]

Nen 2: Y después gozas la noche.

Nen 1: ¡La llevas a tu cama y listo!

Nen 2: Y la amarras con una cuerda bien sujeta.


Nen 1: Y que no se te escape. Así de chungüela quedará... Quedará así de chungüela pero no importa, mientras tú la ames estará bien todo"



4.6 Altres continguts

4.6.1 *La mujer debe ser sumisa - Explicado por una mujer*

Quadre 20. Fitxa d'anàlisi

Nom del camp	Contingut	
Identificació		
Títol	<i>La mujer debe ser sumisa - Explicado por una mujer</i>	
Proveïdor de serveis d'Internet	Google	
Tipologia	Vídeo	
Plataforma	YouTube - canal videos para cristianos	
Característiques		
Llengua	Castellà	
Dates	Publicació: 23/06/2017 Darrer comentari: "Fa 1 mes" (no s'especifica la data exacta)	
Durada	1 min 7 s	
Dades d'audiència	551 visualitzacions 24 subscripcions al canal 6 comentaris	
Continguts		
Advertència de continguts	No	
Presentació	YouTube	"Esta mujer explica que las mujeres tienen la culpa de que los hombres las tratan mal pues ellas ya dejaron de atender bien a sus maridos."
	Canal	"Este canal se ha diseñado para encontrar testimonios, conciertos, y palabras de poder que edifiquen al pueblo de Dios. 'Sino pongan a prueba todo lo que se dice. Retengan lo que es bueno'. 1 Tesalonicenses 5:21"
	Autoria	s/d
Captura de pantalla		

El vídeo *La mujer debe ser sumisa - Explicado por una mujer* **presenta la violència masclista com un fet natural i en culpabilitza les dones**. El vídeo mostra una dona que parla a càmera i argumenta que la violència masclista està motivada perquè les dones no segueixen el rol tradicional de gènere i no tenen una actitud submisa envers l'home. Així, fa afirmacions com ara:

“La mayoría de las veces es porque nosotras tenemos la culpa [...] Si nosotras no les contestáramos, no les gritáramos, cuando ellos llegan, les tuviéramos la comida lista, el baño listo y todo, no tendríamos ningún problema. Lo que pasa es que las muchachas de ahora ya no quieren hacer nada. Entonces, si les pegan, pues, ellas se lo merecen porque, si ellas se portaran bien, si no les contestaran y si estuvieran de buenas cuando su marido les habla, pues no les pasaría nada [...] Se tienen que portar bien, lo tienen que atender cuando debe de ser [...] Si ellas no contestaran, pues no los provocan y no les pasa nada”

Quadre 21. Relació de continguts detectats.

Classificació	Títol	Plataforma	Incitació i/o justificació de la violència masclista	Banalització de la violència masclista	Vehiculació de missatges misògins o que tracten vexatòriament o objectualment les dones	Desautorització de les dones	Difusió d'escenes de violència masclista presentades com a reals acompanyades d'un discurs complaent
Difusió d'escenes de violència masclista presentades com a reals acompanyades d'un discurs complaent	<i>Castigo a mujer infiel (la deja desnuda)</i>	Vídeo de YouTube	Sí	Sí	Sí	--	Sí
	<i>Marido celoso golpea a su esposa bien alegre por un simple baile</i>	Vídeo de YouTube	Sí (comentaris)	Sí	Sí (comentaris)	--	Sí
	<i>Mira Esto, otra mas, la golpea y nadie hace nada, solo en china</i>	Vídeo de YouTube	Sí (comentaris)	Sí	--	--	Sí
	<i>Un mal llamado hombre maltrata a una sumisa mujer</i>	Vídeo de YouTube	Sí (comentaris)	Sí	--	--	Sí
Missatges complaents amb la violència masclista	<i>Dominus et Deus</i>	Blog de Tumblr	Sí	--	Sí	Sí	--
	<i>Machismo</i>	Blog de Tumblr	Sí	--	--	Sí	--
	<i>Nena obediente</i>	Blog de Tumblr	Sí	--	--	Sí	--
	<i>Sense títol (laurales980)</i>	Blog de Tumblr	Sí	--	--	Sí	--
	<i>Ser mujer es aceptarte a ti misma</i>	Blog de Tumblr	Sí	Sí	Sí	Sí	--
	<i>Submissive Mía</i>	Blog de Tumblr	Sí	Sí	Sí	Sí	--
	<i>Sumisa latina</i>	Blog de Tumblr	Sí	--	Sí	Sí	--
	<i>Sumisa silenciosa</i>	Blog de Tumblr	Sí	--	Sí	Sí	--
Pautes sobre com exercir violència sobre les dones	<i>Domestic-Discipline</i>	Web	Sí	--	--	--	--
	<i>Manual Cristiano de Nalgadas a Tu Esposa</i>	Vídeo de YouTube	Sí	Sí	--	--	--

Classificació	Títol	Plataforma	Incitació i/o justificació de la violència masclista	Banalització de la violència masclista	Vehiculació de missatges misògins o que tracten vexatòriament o objectualment les dones	Desautorització de les dones	Difusió d'escenes de violència masclista presentades com a reals acompanyades d'un discurs complaent
	<i>MOVIMIENTO CRISTIANO ENSEÑA CÓMO PEGARLE A LA MUJER</i>	Vídeo de YouTube	--	Sí	--	--	--
	<i>Terapeuta saudí enseña cómo golpear a las mujeres</i>	Vídeo de YouTube	Sí	--	--	--	--
Simulació d'escenes de violència contra les dones per part de persones menors d'edat	<i>Como golpear a tu novia si te engaña</i>	Vídeo de YouTube	--	Sí	--	--	--
	<i>Como ligarte a alguien solo con un paso fácil</i>	Vídeo de YouTube	--	Sí	--	--	--
Altres continguts	<i>La mujer debe ser sumisa – Explicado por una mujer</i>	Vídeo de YouTube	Sí	Sí	--	--	--

5. Conclusions

L'objectiu d'aquest informe és identificar continguts a internet susceptibles d'incloure elements que podrien ser qualificats com a afavoridors d'un discurs de l'odi i de violència contra les dones. L'anàlisi s'enquadra en l'àmbit de la seguretat de les persones i de la protecció de les persones menors d'edat

És el segon informe d'aquest tipus elaborat pel Consell i, com el primer, pren com a marc conceptual d'anàlisi el que estableix la Llei 5/2008, de 24 d'abril, del dret de les dones a eradicar la violència masclista.

S'han detectat continguts de format i naturalesa diversos – s'hi inclouen vídeos, blogs i webs – que conformen un discurs global susceptible de ser considerat afavoridor de la violència envers les dones en les seves múltiples formes (física, sexual i psicològica).

Alguns d'aquests missatges es localitzen en un context de continguts de caràcter sexual adreçats a un públic adult, circumstància que en cap cas invalida el seu significat en relació a la violència contra les dones.

Així, s'han seleccionat un conjunt de 19 referències (10 vídeos, 8 blogs i 1 lloc web).

En aquest sentit, l'informe constata la presència de:

1) Incitació o justificació de la violència masclista.

En ocasions la justificació de la violència envers les dones es fa a través de **la recomanació de la seva pràctica**:

“A veces simplemente hay que pegarles para que recuerden quien manda, unos buenos correazos una vez a la semana siempre son recomendables para mantener la humildad de la mujer” (blog *Machismo*)

“Como mujer debo ser castigada periódicamente por el simple hecho de ser mujer, ser humilde y recordar mi lugar.” (blog *Ser mujer es aceptarte a ti misma*)

“Pegarle a la mujer siempre es necesario pero no siempre es suficiente, mandarla a la esquina o mirar a la pared después del castigo hace que el

mensaje quede grabado en su mente, hay que recordar que el cerebro de la mujer es más limitado y sus pensamientos se guían por emociones así que un castigo no solo debe ser físico sino emocional para hacerle entender en que falló y como puede corregir su comportamiento” (blog *Submissive Mía*)

De manera paralela, es poden trobar continguts de format i naturalesa diversa amb **pautes detallades per aplicar càstigs físics a les dones:**

“Lo ideal es que se haga en el cuerpo desnudo de la mujer. [...] Debe comenzar lento y constante para calentar el trasero utilizando la mano en primeras instancias. La posición recomendada es que la esposa quede sobre el regazo de su esposo.” (vídeo *Manual Cristiano de Nalgadas a Tu Esposa*)

“hoy veremos cómo pegarle a nuestras esposas [...] Y ahora viene la tercer etapa: el asunto de golpearla. Debemos entender que esto es para disciplinar, no para descargar la furia. [...] La golpiza no debe hacerse con palos como este, por ejemplo. Ni tiene que ser con una venda, que muchos esposos usan para castigarlas, o con objetos cortantes, que es triste reconocer, algunos esposos usan. Debe hacerse con algo como un escarbadiente. [...]” (vídeo *Terapeuta saudí enseña cómo golpear a las mujeres*)

“[...] los correctivos son muchos y variados pero principalmente la disciplina corporal suele ser más efectiva, en ese caso te listo algunos tipos de castigos que deben ser aplicados a mujeres:

- Nalgadas con la mano o algún instrumento (Correa, cepillo, vara, tawse, strap, paleta de cuero o madera, rebenque, etc.)
- Cachetadas, siempre con la mano abierta y con fuerza moderada, el objetivo de la cachetada es no lastimar el rostro sino calmar a la mujer y humillarla recordándole su lugar. [...]” (blog *Machismo*)

“[...] es vital que las nalgadas no terminan demasiado pronto. [...] Si la mujer empieza a gemir o llorar, es una señal de que la paliza se está volviendo realmente eficaz.” (web *Domestic-Discipline*)

Una altra manera de justificar la violència masclista és quan aquesta és **acceptada i normalitzada o bé se la vincula a valors positius com l'amor o el respecte:**

“Los golpes no me gustan pero lo acepto ya que ellos toman las decisiones y nos recuerdan qué somos y cuál es nuestro lugar” (blog *Sense títol (laurales980)*)

“La mayoría de las veces es porque nosotras tenemos la culpa [...] Si nosotras no les contestáramos, no les gritáramos, cuando ellos llegan, les tuviéramos la comida lista, el baño listo y todo, no tendríamos ningún problema. [...] Entonces, si les pegan, pues, ellas se lo merecen [...]” (vídeo *La mujer debe ser sumisa - Explicado por una mujer*)

“La disciplina doméstica es común en muchos lugares del mundo, el esposo como cabeza de familia tiene el derecho y deber de disciplinar a su mujer, ésta por otro lado se siente orgullosa de recibir esa disciplina, sabe que significa amor, cariño, respeto y cuidado de parte de su macho dominante [...]” (blog *Ser mujer es aceptarte a ti misma*)

“[...] Solo con nalgadas y golpes aprendí mi lugar. ¿Hay algo más natural que eso? [...] ¿Cómo se le enseña a un perro a no subirse al sillón? Lo golpeas y el aprenderá. [...]” (blog *Submissive Mía*)

“Sí, en efecte. Em vaig enamorar d'un home que em fa plorar. (traducció de l'anglès)” (blog *Sumisa latina*)

2) Banalització de la violència masclista.

Es pot considerar que la violència envers les dones és banalitzada quan, al assumir-se com a natural, **s'incorpora a la representació de la realitat que fan els menors d'edat en el seus jocs**. Aquest és el cas del canal de YouTube Jacob Cervantes CDYT, que inclou vídeos que mostren com un grup d'infants juguen a representar escenes de violència física i sexual envers les dones:

“El tema de esta semana es ‘Si alguien te está engañando con otro golpéala hasta muerte XD’. [...] Pues, Bueno, este sería el tema de como golpear a tu novia y el primer paso sería conseguir un palo como las veces anteriores” (vídeo *Como golpear a tu novia si te engaña*)

“Nen 2: Bueno, el primer tema sería tomar un palo [...]”

Nen 1: Y encontrar a la muchacha que te gusta [...] Como los anteriores cavernícolas lo hacían [...]

Nen 2: Y después gozas la noche.

Nen 1: ¡La llevas a tu cama y listo!

Nen 2: Y la amarras con una cuerda bien sujeta.

Nen 1: Y que no se te escape.” (vídeo *Como ligarte a alguien solo con un paso fácil*)

O bé al vídeo *Manual Cristiano de Nalgadas a Tu Esposa*, on es presenten els continguts d'un manual que **defensa l'ús de la violència física envers la dona dins d'un programa televisiu d'humor**:

“Esto que les voy a leer es de verdad. ¿Están de acuerdo que, como el hombre pues es el jefe de la casa, puede nalguear a su señora si se lo merece? [...] Sí, se lo merecen varias que veo ahí, en la comarca.”

També al vídeo *Movimiento cristiano enseña cómo pegarle a una mujer*, que **explica la presència a internet d'un document que exposa com pegar a la dona**, del qual s'esmenten fragments **sense fer-ne cap condemna** i on la presentació del canal de YouTube en el qual s'ubica descriu els seus continguts com “Noticias raras, impactantes, increíbles, inéditas y asombrosas”.

En altres ocasions la banalització prové de **la difusió d'escenes de violència masclista explícita que es presenten com a reals** i s'acompanyen d'un discurs complaent, com als vídeos *Mira Esto, otra mas, la golpea y nadie hace nada, solo en china* i *Un mal llamado hombre maltrata a una sumisa mujer*.

Per últim, es troben continguts on **es fa mofa de la simbologia que il·lustra la seva lluita**:

“Mejor no podía ser el símbolo que han elegido las putas feministas para identificarse [es mostra la figura del palmell d'una mà de color violeta]. Es la marca que les deja en la cara la mano de un macho cuando les pega una ostia” (blog *Ser mujer es aceptarte a ti misma*)

3) Vehiculació de missatges misògins o que tracten vexatòriament o objectualment les dones.

Aquests missatges poden provenir tant de qui difon els continguts com de les persones que hi accedeixen:

“¡Maldita perra! [...] ¡Ahí! ¡En la basura! ¡Exacto! Posa con tu basura, posa con tu basura, posa con tu basura, maldito cuero.” (vídeo *Castigo a mujer infiel (la deja desnuda)*)

“JA por puta!”; “tome, por puta, eso estuvo bueno, jajaja” (Comentarios del vídeo *Marido celoso golpea a su esposa bien alegre por un simple baile*)

4) Desautorizació de les dones

A la base del discurs afavoridor de la violència masclista es troba un **menysteniment de les dones**, amb continguts on se'ls **atribueix inferioritat respecte als homes o es qüestiona la seva intel·ligència**:

“El mayor signo de inteligencia que puede mostrar una mujer es reconocer su natural inferioridad respecto a los hombres.” (blog *Dominus et Deus*)

“Pensar que la verdad de la superioridad masculina sobre la femenina es tan simple y contundente y sin embargo nos han puesto el grotesco árbol de la igualdad delante de los ojos [...]” (blog *Machismo*)

“[...] estas son chicas especiales que contribuyen a la causa del machismo, que conocen su lugar como seres inferiores, de poca inteligencia y debilidades pero con una gran vocación de servicio.” (blog *Nena obediente*)

“Creo en los roles tradicionales la supremacía masculina y la inferioridad de la mujer” (blog *Sumisa latina*)

També amb missatges que es manifesten **a favor de la negació o restricció dels drets de les dones, o bé on s'afirma que són una propietat de l'home, es nega la seva condició humana i se les compara amb un animal**:

“[...] Ser prestada como sirvienta para que recuerde que no es dueña de sus actos [...] Prohibición de salir a la calle o conversar con amigas [...] Irse a dormir antes de su hora [...]” (blog *Machismo*)

“[...] no tienes derecho a opinar acerca de la cantidad de mujeres que quiera tener el hombre al cual perteneces, tu eres su propiedad más el no es la tuya. Una mujer no tiene derecho a tener propiedades.” (blog *Ser mujer es aceptarte a ti misma*)

“La mujer fue creada para ser una propiedad del hombre, sin derechos, sin opiniones y con un cerebro diseñado solo para pensar en cómo servir, atender y cuidar, todo lo demás es una aberración” / “¿En qué difiere una mujer de una mascota? La mujer debe ser entrenada como se entrena a las mascotas [...]” (blog *Submissive Mía*)

“[...] una mujer no tiene nada de valor hasta que un hombre decide someterla y aun así después de eso no vale más que un animal.” (blog *Dominus et Deus*)

Barcelona, 16 de febrer de 2018