



Deixeu Viure en Pau
Dejad Vivir en Paz
Laissez Vivre en Paix
Let live in Peace

→ Google



*"La sang és més espessa que l'aigua,
però la lleialtat és més espessa
que la sang"*



*"La sang et fa parent,
però només la lleialtat
et converteix en família."*



Megan Maxwell



Hostal
Santa Clara Bar

Deixeu Viure en Pau
Dejad Vivir en Paz
Laissez Vivre en Paix
Let live in Peace





Hostal Santa Clara Bar Restaurant







Hostal Santa Clara l'Estartit

Deixeu Viure en Pau
Dejad Vivir en Paz
Laissez Vivre en Paix
Let Live in Peace

→ Google



20

anys
años
ans
years



Guaraguah!!!
Guaraguah!!!



**Deixeu Viure en Pau
Dejad Vivir en Paz
Laissez Vivre en Paix
Let Live in Peace**

Google

Hostal Santa Clara l'Estartit



LA C. DE L'HOSTAL SANTA CLARA
FA "ASSETJ. PATRIMONIAL"

"ENSADONANT" L'AVI DE 90 ANYS

A ve
en l'actiu
vegeu a

No en tals el lloc
en hi ENCAIXES
és on hi PERTANYS



Hostal Santa Clara + Bar Cantonada L'Estartit



Deixeu Viure en Pau
Dejad Vivir en Paz 🕊️👉 Google
Laissez Vivre en Paix
Let live in Peace

BANG!



BOOM

Hostal Santa Clara Bar Restaurant

No tot el que
"sona" és
música
bufona

Hi ha
per-"sona"
molt
desagradable

ARRRGH!



20

anys

años

ans

years



DEIXEU VIURE EN PAU"

HOSTAL SANTA CLARA L'ESTARTIT



**"No en tots els llocs
on hi ENCAIXES,
és on hi PERTANYS"**



**Deixeu Viure
en Pau**

**Algú té una neboda
(com un tros,
porció o
grill de mandarina)**



**que de tan llesta vulgui apropiar-se
de l'herència que el meu pare
em va prometre com a fill seu? 💰 💵**

**¿I que aquesta néta al pare esperonant
i ensabonant-lo a aquest el seu avi, 🤪
ajudi així al pare a anar en contra
😞 del seu fill, oncle de la seva néta?**

**Si jo hagués tingut aquest tracte
o respecte cap a un dels meus oncles!
A més segons m'ha dit l'advocada que
ha arribat indirectament
a amenaçar-me amb "desnonar-me",
on porto vivint a aquesta casa
dels meus pares des que es va construir,
fa uns 35 anys aproximadament.**

**Vostès creuen que en té o no,
de vergonya?**

**¿No creuen vostès que és de molt miserables
la forma de comportar d'aquesta néta,
el seu marit, la seva mare i
tot aquest entorn arribant a aprofitar-se
i intentar usurpar propietats promeses
i fer negoci d'aquesta situació de conflicte,
maltractats i de la mort del seu pare ???**

**No és ÈTIC, és més propi de gent
poc honrada i sense valors, AMORAL, 🤡❤️
que uns familiars manipulin 🍰📺**

**(i "l'ensabonin", "raspallin") a un vell
ancià de 90 anys perquè li deixi la legítima
herència d'un seu oncle, fill (l'hereu) d'aquell,
per la seva néta. 🦋**

**Això se'n diu
ABÚS,
ASSETJAMENT
o
MOBBING
IMMOBILIARI
o
ASSETJAMENT
PATRIMONIAL.**

LA C. DE L'**HOSTAL SANTA CLARA** FA "**ASSETJ. PATRIMONIAL**"

"ENSABONANT" L'AVI DE 90 ANYS

*A mi
em faria
VERGONYA!!!*

*No en tots el llocs
on hi ENCAIXES
és on hi PERTANYS*



***Dita popular o d'autor,
(Aplicable o "no" com totes
les altres que us trobareu,
jutgin vostès mateixos,
les deixem al "lliure albir" o
voluntat d'interpretació):***



Charles Bukowski

**”Si vas aconseguir
enganyar una persona, no
vol dir que sigui ximple,
vol dir que confiava en tu
més del que et mereixies”.**

**No et fiquis en la vida
dels altres si no vols que
es fiquin en la teva vida**



**"Com "el gos d'en Mora
que de tot s'enamora"
(dita catalana).**




***Des de petit el pare 🙄
em van PROMETRE
que per mi seria la
propietat d'uns locals
comercials.**

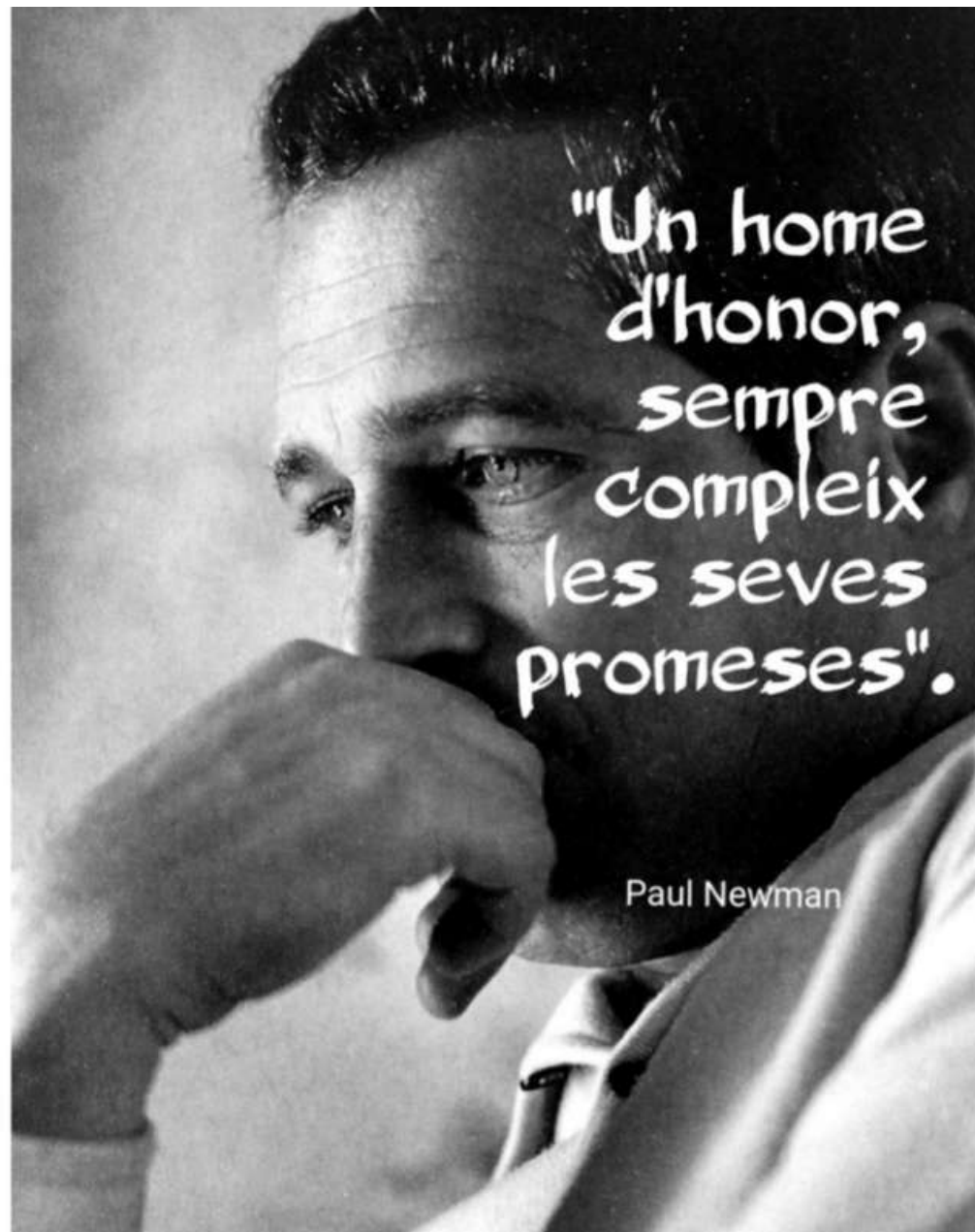


**I no només un sol cop,
sinó MOLTS COPS.
Va quedar ben clar!**

***Es va fer un primer
testament on així es
va fer constar
tal promesa. **

***Posteriorment se'm va
fer una DONACIÓ D'UN
22,5 % de la promesa. **

***Per si no fos prou, en un
segon testament es va fer
constar aquesta mateixa
promesa. **



"Un home
d'honor,
sempre
compleix
les seves
promeses".

Paul Newman



"L'home és un animal que estafa, i no hi ha fora de l'home cap altre animal que estafa"

(Edgar Allan Poe)

Els narcisistes són aquells
especials - tòxics - que enverinaran:
* la seva pròpia vida,
* la vida de la seva parella i
* la vida dels seus fills
per sentir-se importants
i poderosos.



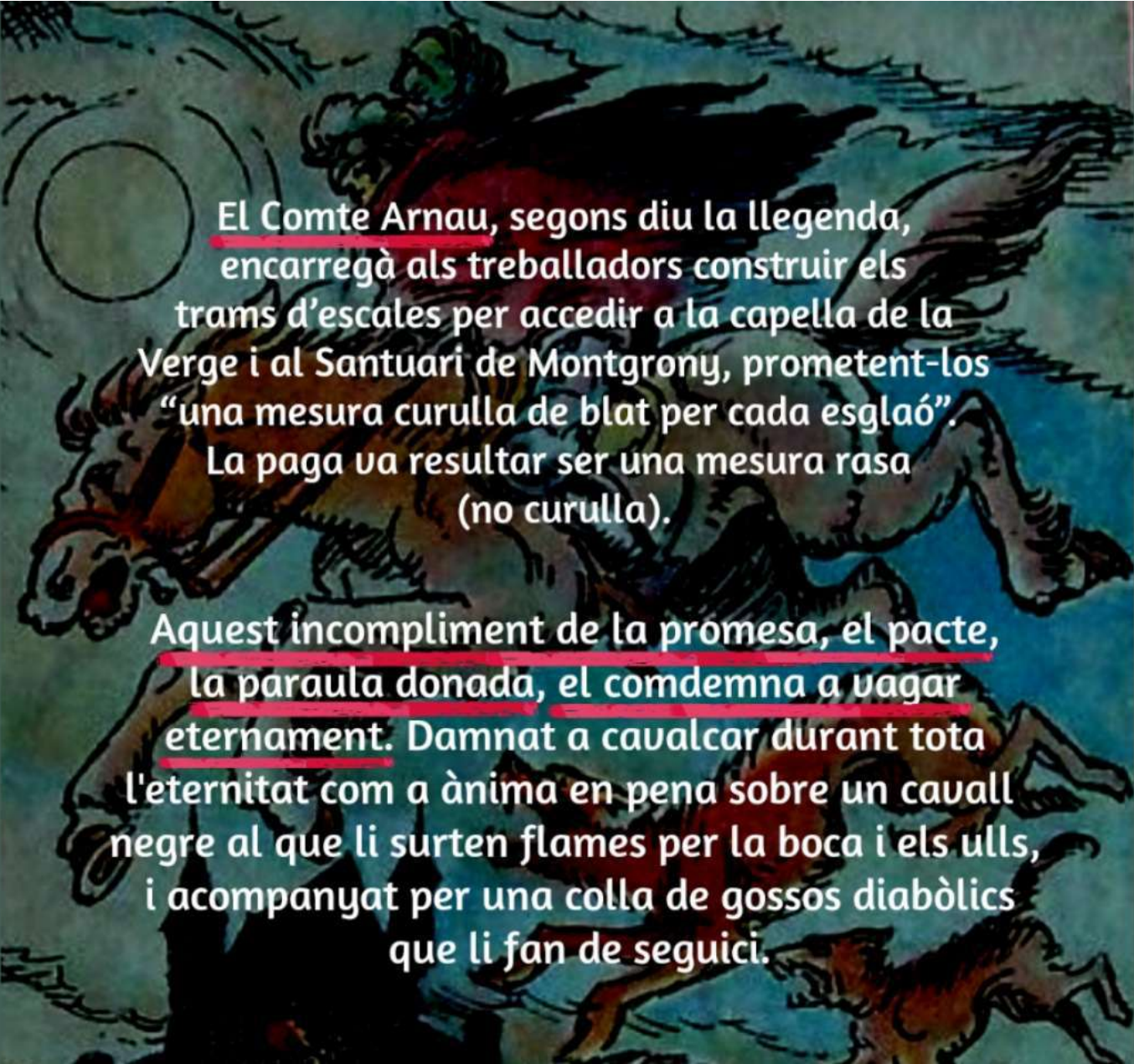
Annie Kaszina



*Alguns no suporten a aquells
que els diuen les coses a la cara
perquè viuen envoltats de
gent que els hi llepa el cul.*

(Mahatma Gandhi)



An illustration depicting a man in a red tunic riding a black horse. The horse has flames coming from its mouth and eyes. Several dogs are chasing the horse from behind. The background is a dark, swirling blue and black. The text is overlaid on the illustration.

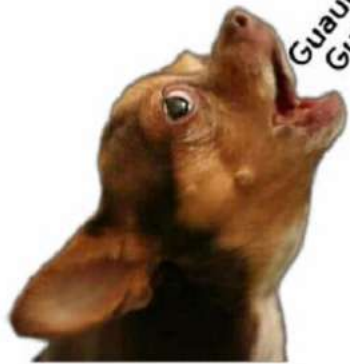
El Comte Arnau, segons diu la llegenda, encarregà als treballadors construir els trams d'escales per accedir a la capella de la Verge i al Santuari de Montgrony, prometent-los "una mesura curulla de blat per cada esglaó". La paga va resultar ser una mesura rasa (no curulla).

Aquest incompliment de la promesa, el pacte, la paraula donada, el condemna a vagar eternament. Damnat a cavalcar durant tota l'eternitat com a ànima en pena sobre un cavall negre al que li surten flames per la boca i els ulls, i acompanyat per una colla de gossos diabòlics que li fan de seguici.

**Però mentrestant amb
l'arribada de la nova veïna
que beu, tragueja, parella
del germà, arriben els maltractaments,
maldecaps i conflictes.**



20 anys
años
ans
years



Guaaaaa!!!
Guaaaaa!!!



**Qui ho ha de pagar aquest
conflictes? **

**Doncs, el que no
crea els problemes.**

**I qui de "bona fe" els hi
havia deixat i ofert portar
el local (bar cantonada),
que havia de ser una
tenda de música.**


BAR CANTONADA



A woman with long brown hair, wearing a long white dress, is sitting on a wooden chair in a forest. She is looking towards the left. The background is a dense forest with tall trees and a path leading into the distance. The lighting is soft, suggesting late afternoon or early morning. The quote is written in a white, serif font, centered on the left side of the image.

*"La ingratitud és
l'amnèsia del cor".*

Gaspart Betancourt Cisneros



"Concedir "massa bondat",
altruisme, generositat i fer favors
a subjectes falsos, desagraïts i traïdors
(tant sigui familiars, amics o coneguts)...
et pot perjudicar i danyar molt".

J.R. Roig



**El meu germà, després de separar-se
de la dona de l'Hostal Santa Clara
(deixant-hi allà fill i
filla -la néta o neboda),
va viure més d'un o dos anys en
aquest mateix "pis veí
adossat a casa nostra, "amb una
noia d'una Masia
i amb un nen que havien
comentat que era "molt entremaliat"
i no era així ...**


**(Comentar que el germà va tenir una
1^a parella -del Santa Clara-
amb la qual va tenir fill i filla -la néta-;
després, una segona parella la de
la Masia i una 3a última parella amb
la qual va tenir una filla, aquesta 3a parella,
forastera, no pas d'aquí, va ser la
que va originar tots els problemes,
maltractaments, baralles, sorolls,
merders, etcètera.)**





**Mai a casa amb la 2a parella
es va sentir cap soroll,
res de res de res de res, 🚫
ni veus, ni crits i menys cops forts,
batzegades o arrossegement diari
de mobles i llits, total per
canviar un llençol i unes mantes
(cal fer tant d'enrenou o rebombori?)
cosa que sí va originar
aquesta 3a parella 🗣️👶
nova del germà que va recollir,
i que va portar tants i
tants merders !!?!**

**És clar que és d'una altra cultura
(o sense cultura ni respecte) de fora,
i que se sentien els crits i cops de
les baralles, li pegava de manera que el fill
(germà del ja “difunt maltractat”;
¿per què va morir amb
només 60 anys ?.**

**el pare li deia: "*mira que
aquesta t'acabarà matant*") 
havia de trucar a la policia 
(encara l'ajudava a frenar-la).**

No et queixessis
pel soroll, 

que 

"QUEIXAR
-era el
MOLESTAR". 



20 anys
años
ans
years



Ella s'emborratxava

i muntava uns "escàndols   

de pel·lícula ", el feia fora

de casa seva (el pis aquest

propietat del pare),

li tirava plats,



esbroncades al mig del

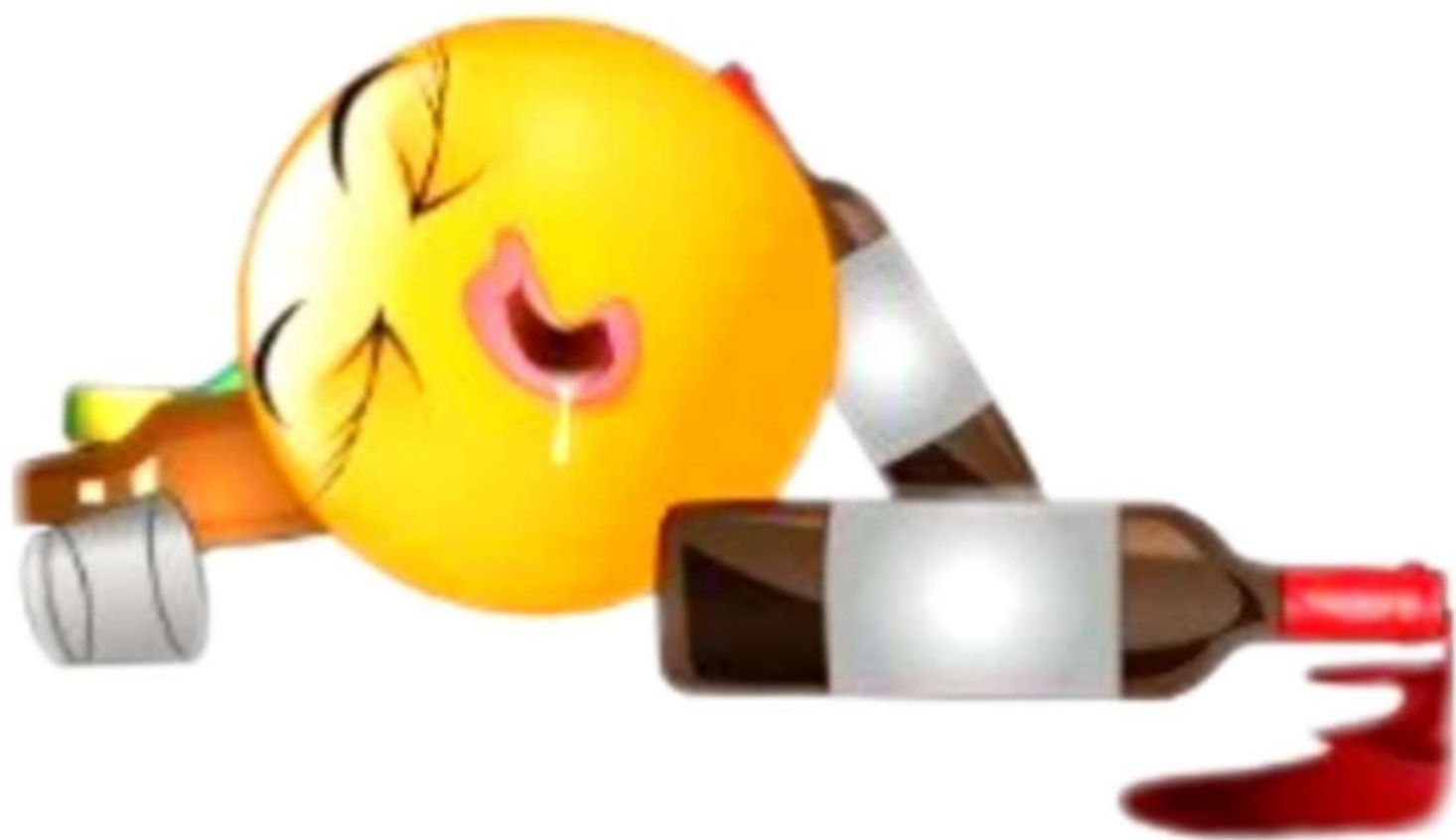
carrer, i a més es barallava

amb altres veïns.





**El pare al principi s'hi va enfrontar
amb "aquesta ordinària" però al tenir-hi el
germà amb ella una filla, 
ja a la fi fart de tant merders,
els hi deixava fer el que volguessin
("LAISSEZ FAIRE" TOTAL). **







Deixeu viure en pau

Dejad vivir en paz

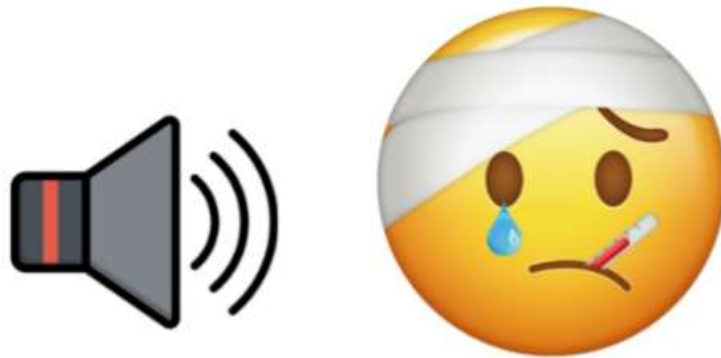
Laissez vivre en paix

Let live in peace

20
GOOGLE



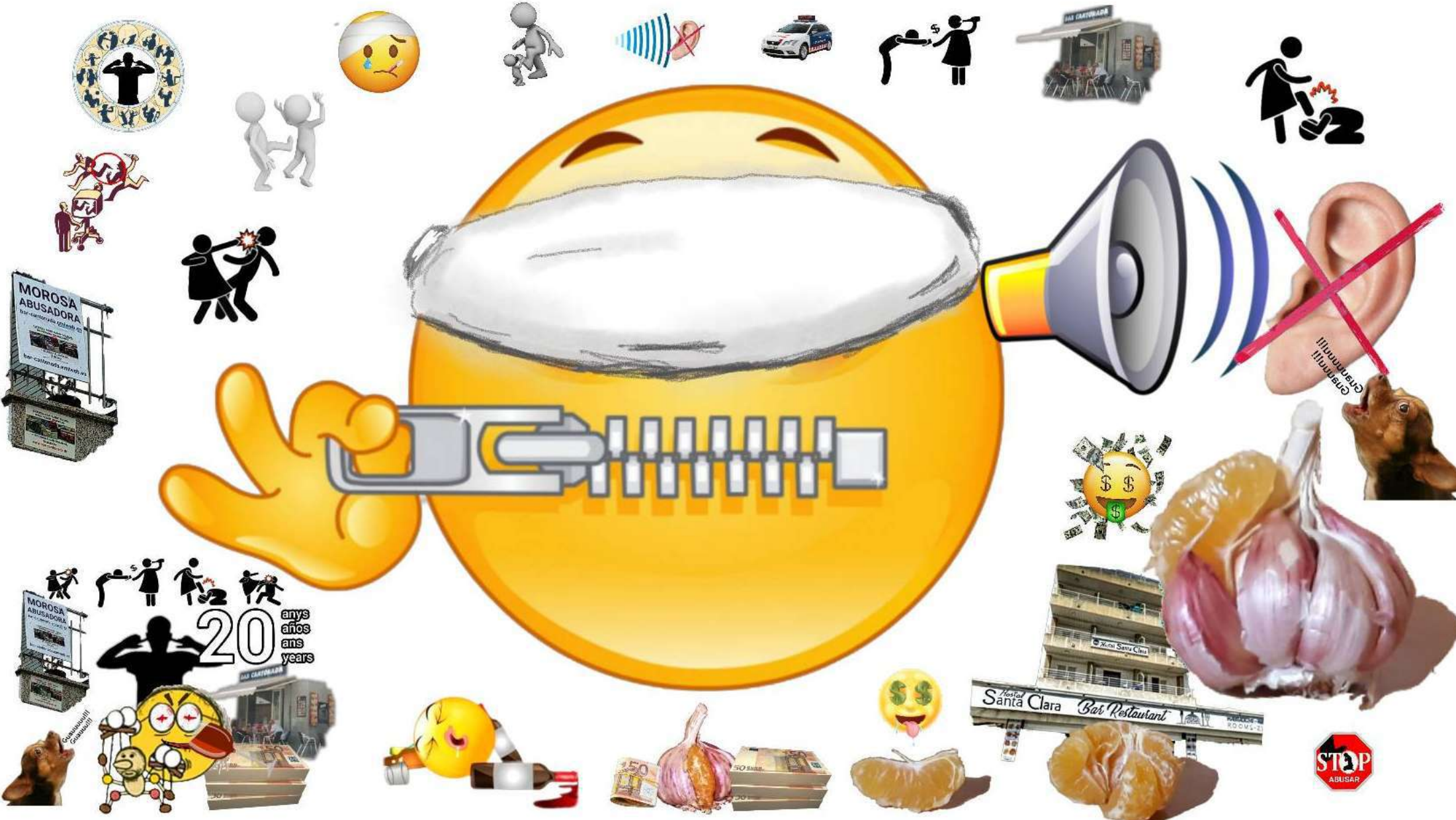
**Mentre que, a conseqüència
de no arreglar l'anterior situació,
a casa començaven les
discussions “pare i fill”
per les trifurques, escàndols, sorolls i
poc respecte i educació d'aquest
germà i la seva 3a parella, veïns.**



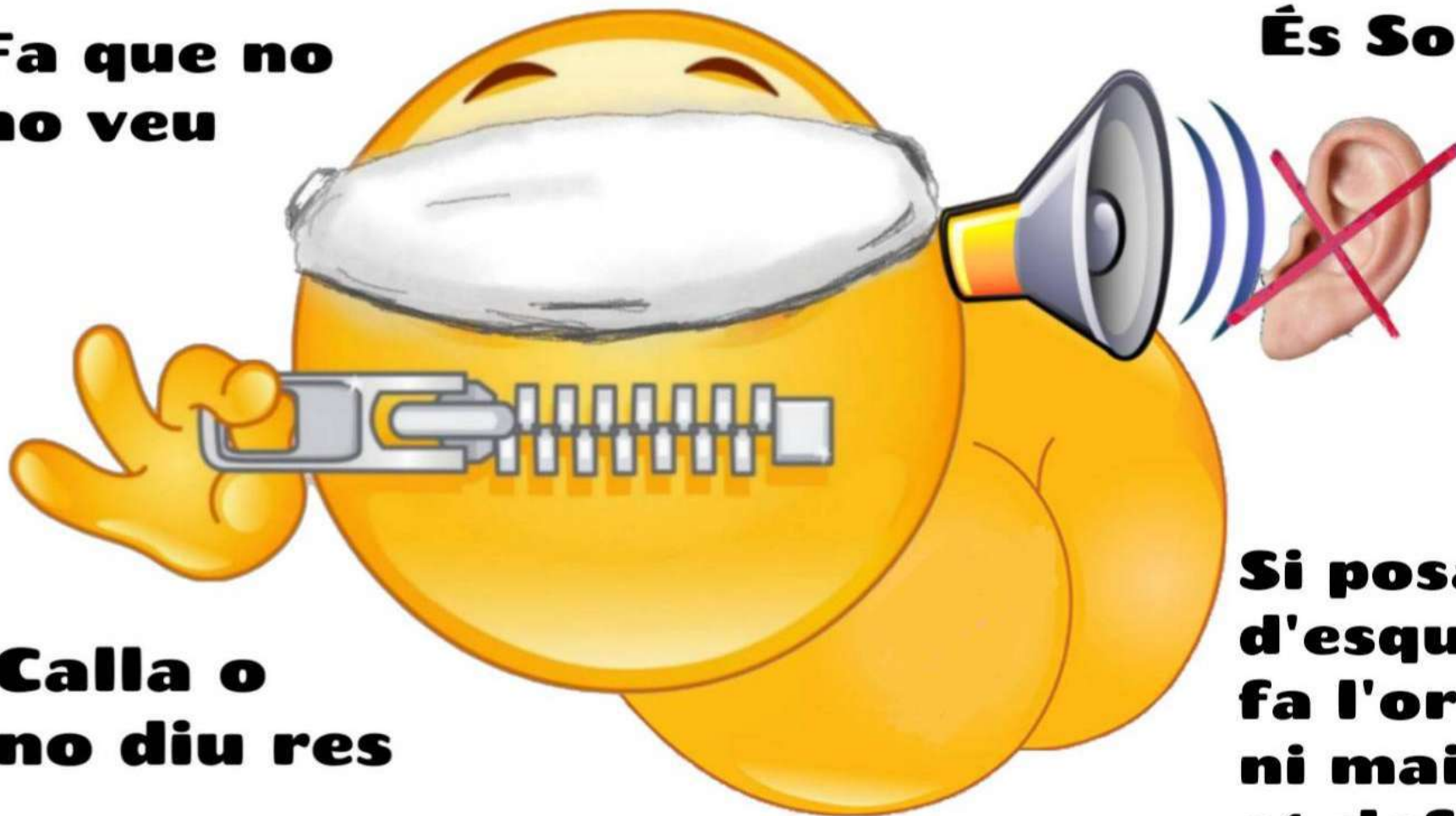
**I el pare ja res en
volia saber... i si et queixaves
a ell dels merders d'aquests veïns
encara se t'emprenyava i renyia
(gastava molt mala llet). 😞**

A més el pare era molt rústic o groller,
procedia de l'agricultura, de pagès 🚜
i era molt, MOLT SORD i no sentia
ni bordar els diferents gossos
que aquests veïns van arribar a
tenir i que tant molestaven.
UNA GREU SORDESA.





**Fa que no
ho veu**



Ès Sord

**Calla o
no diu res**

**Si posa
d'esquena,
fa l'orni,
ni mai
et defensa**

**D'altra banda, el fill que vivia
amb els seus pares, era una
persona formada, amb
carrera universitària, 📖
màster, etcètera i molt sensible
i poc amic de la mala educació,
falta de respecte, sorolls i els merders.
Només desitjava (i encara vol):**

"VIURE EN PAU." 🕊️

De la feina es va donar de baixa, en total va tenir 4 operacions quirúrgiques importants (d'anestèsia total).

"Grans són aquells
que tot i ser jutjats
per qui són,
no canvien per
complaure a ningú"





Deixeu viure en pau
Dejad vivir en paz
Laissez vivre en paix
Let live in peace

GOOGLE









20 anys
años
ans
years



A més de alcohòlica i maltractadora,
és una gran "ARROSSEGADORA"
i "LLANÇADORA"
o "REBOTIDORA" de llits,
mobles, cadires i altres objectes.



**No em faria res si no s'escoltés
el soroll en el meu dormitori  
o visqués en un altre lloc.
Però no és així
(i menys estant de baixa).**

**Es va passar d'un "silenci i
calma total absoluta" 
amb la 2a parella que havia viscut
en el mateix lloc, a un "kaos sonor i
de conflictes esfereïdor".   **



"QUEIXAR a ell era MOLESTAR"



Per això al seu fill "mai va DEFENSAR"

Ans al contrari, de NO DEFENSAR, a MALTRACTAR.

D'aquí sorgir el gran embolic de "CULPAR LA VÍCTIMA QUE ES QUEIXAVA EN COMPTES DE CULPAR LA CULPABLE QUE S'ENTROMPAVA"



BOOM!

20

anys años ans years



*Per fer un simple llit,
Aquesta 3a parella havia de
"FER VEURE QUE ERA I ÉS
UNA GRAN TREBALLADORA",
aleshores,*

*ARROSEGA EL LLIT I
EL REBOT AMB MALA HÒSTIA,
l'aixeca i mou i el deixa caure amb tota
la força i igual cadires, etcètera.*



HA HA

ARRRGH!

BOOM

**I encara que el meu dormitori
quedi a una habitació lluny
de la paret adossada que separa
ambdós pisos, és un INFERN. 🔥**

**Per exemple, la filla que van tenir
s'ajuntava amb una nena xinesa i
saltaven les dues al llit 🎪 🏠
durant hores.**

**Fora la terrassa es veien els somiers
trencats. Pitjor que una guarderia infantil.
I ja no parlem dels gossos que
van tenir ... 🐕 🐕**

Hostal Santa Clara + Bar Cantonada L'Estartit



Deixeu Viure en Pau
Dejad Vivir en Paz 🕊️👉 Google
Laissez Vivre en Paix
Let live in Peace

BANG!



BOOM

Hostal Santa Clara Bar Restaurant

No tot el que
"sona" és
música
bufona

Hi ha
per-"sona"
molt
desagradable

ARRRGH!



**Entre discussió i discussió,
per borratxera i per molts
més merders, apareix el
"gos d'en Mora".**



**L'oportunitat
d'APROFITAR
la desavinença**

**...creada per la "buidaampolles" i,
que d'això s'aprofita i "s'enamora" d'allò que
se m'havia promès, plasmat en dos diferents
testaments i que ja s'havia
començat a fer en una primera donació**



Deixeu Viure en Pau

Dejad Vivir en Paz

Laissez Vivre en Paix

Let live in Peace



Google



**”OPORTUNISTA
I INTERESSADA”,**

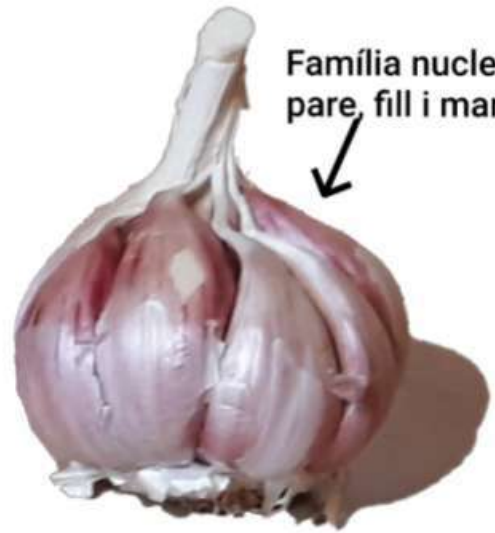
així queda

ben retratada

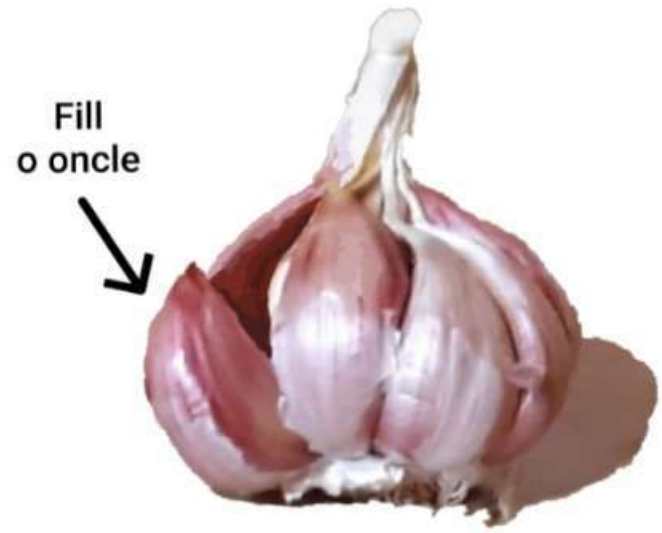
(la de l’Hostal Santa Clara).

"Com el gos d'en Mora
que de tot s'enamora"
(dita catalana)

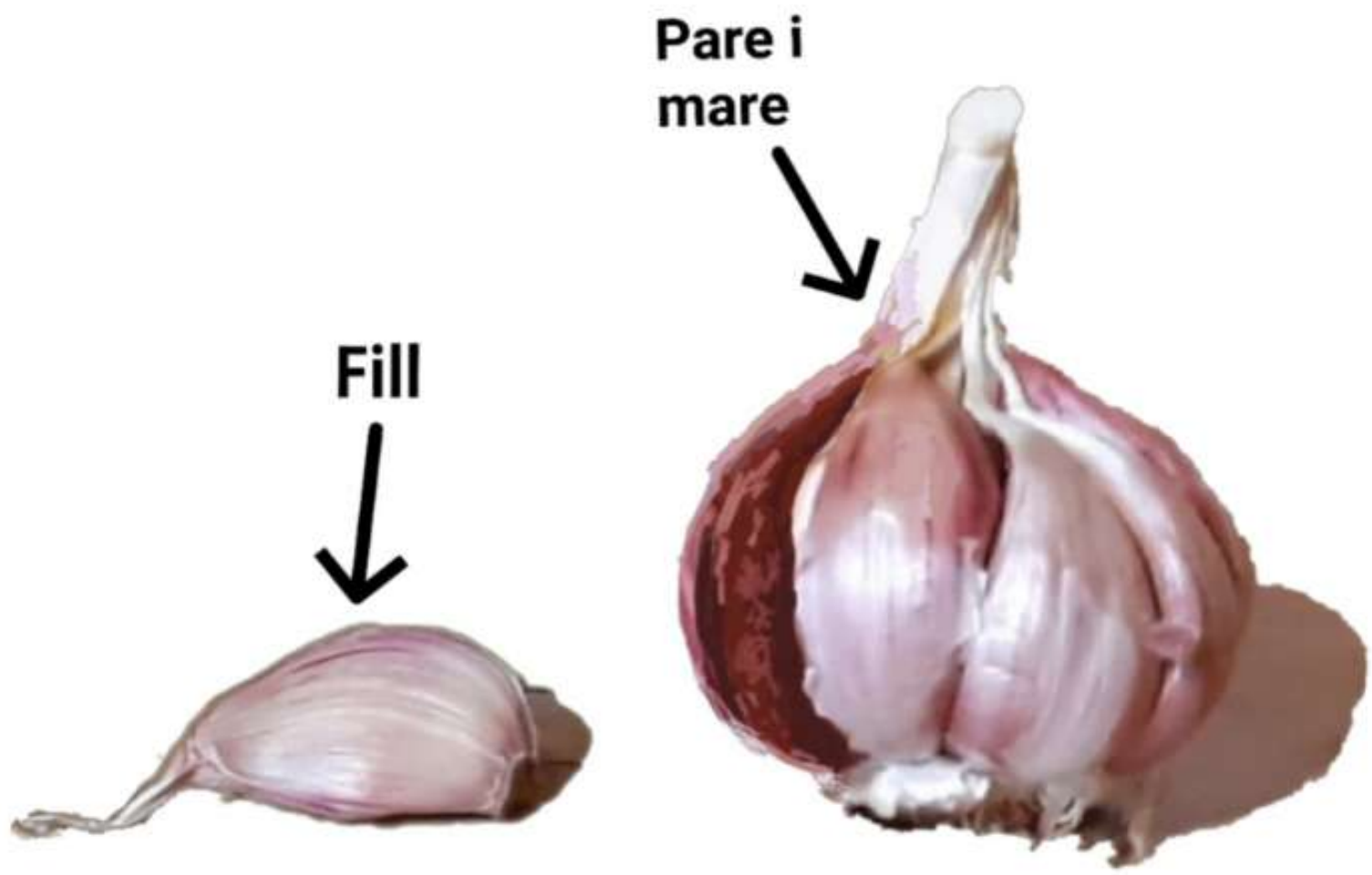




Família nuclear:
pare, fill i mare



Fill
o oncle



Fill

**Pare i
mare**

**Néta o neboda
d'una altra casa
(usurpant el
lloc del fill)**





1. The first step in the process of creating a business plan is to conduct a market analysis. This involves researching the industry, identifying potential competitors, and understanding the needs and preferences of your target audience. A thorough market analysis can help you determine the viability of your business idea and identify opportunities for growth.

2. Once you have completed your market analysis, the next step is to develop a clear and concise business plan. This document should outline your business goals, strategies, and financial projections. It should also include information about your management team, marketing plan, and operational structure. A well-written business plan is essential for attracting investors and securing financing.

3. After you have developed your business plan, the next step is to create a minimum viable product (MVP). This is a simplified version of your product that allows you to test your market and gather feedback from potential customers. By launching an MVP, you can quickly iterate and improve your product based on real-world feedback.

4. Once you have your MVP, the next step is to launch your business and begin marketing your product. This involves developing a marketing strategy, identifying your target audience, and implementing various marketing channels such as social media, email marketing, and paid advertising. Consistent marketing efforts are crucial for building brand awareness and driving sales.

5. Finally, once you have launched your business, it is important to monitor your performance and make adjustments as needed. This involves tracking key performance indicators (KPIs) such as revenue, profit, and customer acquisition. Regularly reviewing your financial statements and market trends can help you identify areas for improvement and make data-driven decisions to optimize your business operations.

**"No en tots els llocs
on hi ENCAIXES,
és on hi PERTANYS"**



**Deixeu Viure
en Pau**

A photograph of a dirt path winding through a lush forest. Sunlight filters through the dense canopy of green and yellowing trees, creating a bright, hazy atmosphere. The path is flanked by tall grasses and wildflowers. The overall scene is peaceful and natural.

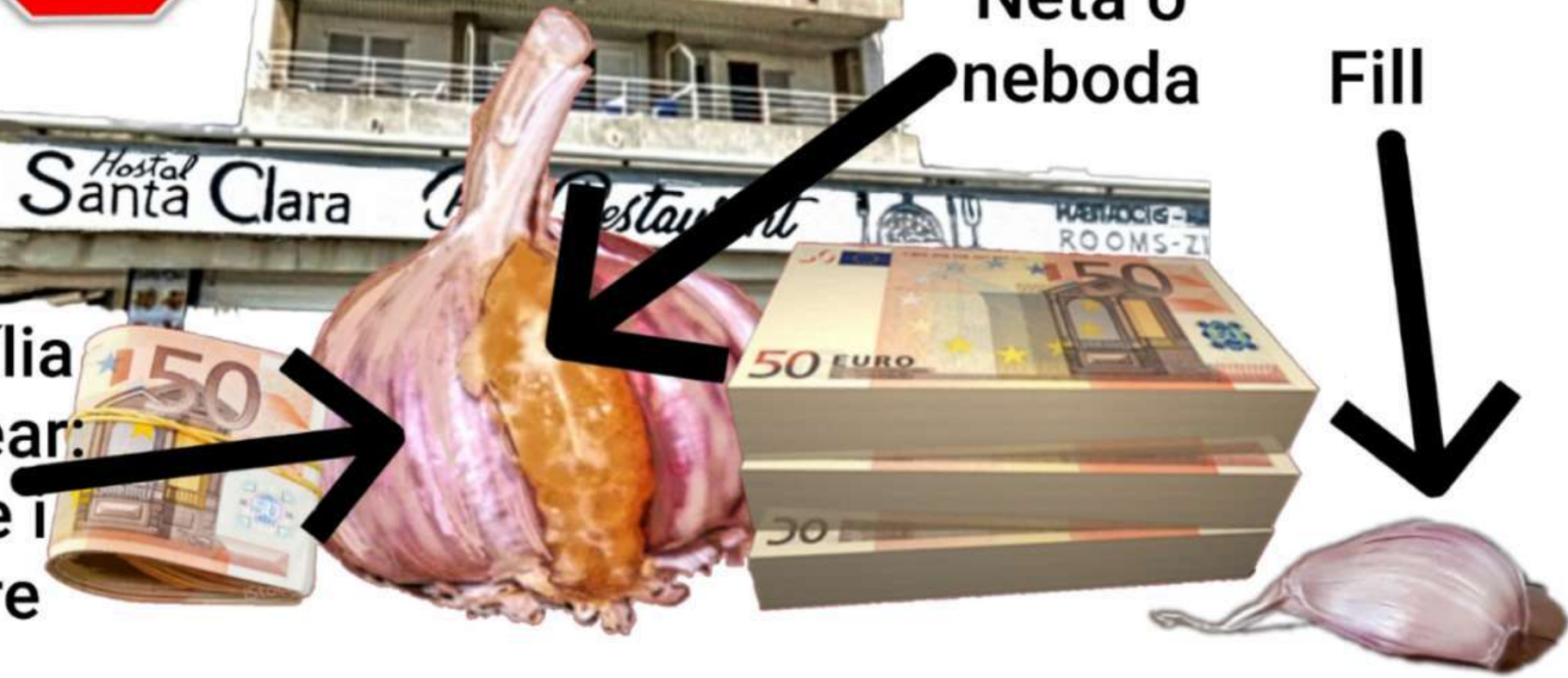
**"L'honestedat és un regal molt car,
no la esperis de gent barata".**



Néta o
neboda

Fill

Família
nuclear:
pare i
mare





**"Qui t'ataca per l'esquena,
té molt clar que per
davant no podria"**

Emmi Ixén

Per NO haver estat
un "INTERESSAT"

(i haver mirat només per a mi,
sense deixar-los portar local
i obtenint el 100% del promès)

això NO EM PASSARIA,

hauria d'haver insistit a demanar
el 100% encara que fora en diferents anys
i donacions, i ARA NO TINDRIA
AQUESTS PROBLEMES AMB
EL PARE I NEBODA O NÉTA.

MANUAL
PER ESTAFAR
EL TESTAMENT
DE PARE A FILL
PER APROPIAR-SE'N
LA NÉTA



EDITORIAL:
"DEIXEU VIURE EN PAU"
VEURE A GOOGLE

i que la NÉTA




**esperonant i incitant-lo
se n'ha ben aprofitat
i així és que AL FILL
L'HERÈNCIA TAMBÉ
HAN ESTAFAT,
sense complir el pare
la promesa que
li havia deixat**



Deixeu Viure en Pau
Dejad Vivir en Paz → Google
Laissez Vivre en Paix
Let live in Peace



A photograph of a stone inscription mounted on a wall. The inscription is carved in a medieval-style font and reads: 'ET FRÁ / MES FELIC / EL DONAR / QVE / L'AGAVELLAR'. The stone is weathered and has some cracks. The background shows a wooden structure, possibly a balcony or walkway.

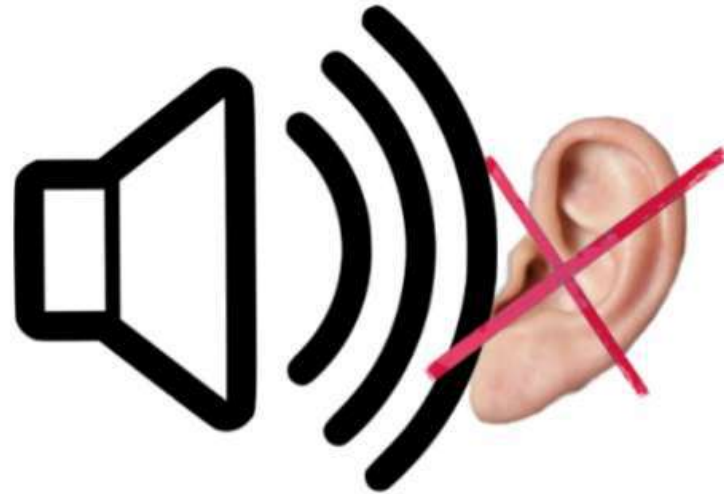
ET FRÁ
MES FELIC
EL DONAR
QVE
L'AGAVELLAR

=

arreplegar, apilar,
amuntegar,
retenir, agafar.

**Ja feia molt temps que el pare
s'havia tornat més SORD que una perola
tant d'ORELLA**

com de  **.**



**Els veïns esvalotats
(germà titella d'una
borratxa maltractadora)
cridòria i merders,
quan no es barallaven,
somiers estavellaven.**



**La policia amunt i avall
I a tota hora sorolls,
cops, esclafits, espetecs, brogits i
soroll estrident.**





20

anys
años
ans
years



**"Si no pots fer el bé,
almenys no facis mal".**

- Hipócrates



Deixeu viure en pau
Dejad vivir en paz
Laissez vivre en paix
Let live in peace

👉 GOOGLE



Néta o neboda



Fill




**Aquest "pare" al seu fill,
ara a la seva mare li prohibeix visitar
a la residència, una de tantes moltes altres
MALIFETES per "PODER SEGUIR
ABUSAR I MALTRACTAR. "**

No només danya al seu fill
sinó a la mare emocionalment,
(ja que ella també ho desitja igual)
però així actua amb els de casa.


**"A cal sabater
calçat matusser".**



Fill que per ser diferent a ell,

 malaltís, ha arraconat,

amb indiferència tractat,

-> mai ha ACCEPTAT, 

sempre CRITICAT, 

i ara a la ruïna condemnat,

El passat d'una altra persona,
s'accepta, no es tira en cara...
Perquè no saps quant li va costar
deixar-ho anar i superar-lo.
Si vols a algú sense passat,
millor queda't sol.





*L'única
discapacitat
realment
perillosa
és la de
no tenir
cor*



Deixeu Viure en Pau
Dejad Vivir en Paz
Laissez Vivre en Paix
Let Live in Peace

← GOOGLE



La "gitana" (com li diuen altres)

**a glops 🍷 emborratxant-se
d'amagat darrere de la barra**

(la policia comentava

que feia olor d'alcohol), 😊

i així la "analfabeta"

(com li deia el pare)

per fi la

MALTRACTADORA

GOVERNAVA, 💪 😄 🍺

Deixeu Viure en Pau
Dejad Vivir en Paz
Laissez Vivre en Paix
Let Live in Peace



i el pare callava ...



Curiós:

és mare de 3 fills

de 3 pares diferents

(i només va pescar al meu germà,
ja que amb la mateixa tècnica cap
dels altres va voler saber res d'ella,
cap altre disposat a suportar-la).

Per cert, un dels fills (de pare rebutjat) va venir a la nostra casa fotent cops a la porta i amençant de mort a la meva mare, ja això el meu pare no ho hauria d'haver consentit.

Jo vaig posar denúncia però el germà i un policia em van venir perquè els hi tragués i perdonés i a la fi així ho vaig fer, però va ser un error i em van aconsellar malament.

i el pare ... callava. ?



**Potser "no fos que també
rebés de la maltractadora "**



Deixeu viure en pau
Dejad vivir en paz
Laissez vivre en paix
Let live in peace



GOOGLE

LA MALTRACTADORA GOVERNAVA



i el pare callava....
no fós que ell
també rebés
de la maltractadora.

I el pare de tant SORD ✖ 🦻

"No escoltava"

ni bordar GOSSOS ", 🐕

ni cap soroll eixordador,





**Ans al contrari que s'adormia
amb el VOLUM a dalt de tot, 📣 🎵
a tot taco, del "televisor."**

**No et queixessis
pel soroll que:**

 **"QUEIXAR** 

era a ell

MOLESTAR ". 

MOLT IMPORTANT!

R-E-P-E-T-I-M:

 **"QUEIXAR per a ell
era MOLESTAR" **

**Per això al seu fill
"mai el va DEFENSAR." **

**Ans al contrari,
de NO DEFENSAR,  
a MALTRACTAR. **

D'aquí va sorgir el gran embolic ✨

de CULPAR LA VÍCTIMA 🙄

que es queixava

EN COMPTES DE LA CULPABLE

que s'entrompava.





**"ÉS MOLT MILLOR
MOLESTAR AMB LA VERITAT QUE
COMPLAURE AMB MENTIDES".**

No et queixessis
pel soroll,



que



"QUEIXAR

era ell

MOLESTAR".





No et queixessis
pel soroll,



que



"QUEIXAR
era a ell MOLESTAR"



R-E-P-E-T-I-M:

"QUEIXAR a ell
era MOLESTAR"



Aquests NO
MOLESTAVEN !?

Per això al seu fill
"mai va DEFENSAR"

**Ans al contrari,
de NO DEFENSAR, a MALTRACTAR.**



D'aquí sorgir el gran embolic de
"CULPAR LA VÍCTIMA QUE ES QUEIXAVA
EN COMPTES DE CULPAR
LA CULPABLE QUE S'ENTROMPAVA"



No et queixassis
pel soroll,
"QUEIXAR
era a ell MOLESTAR"

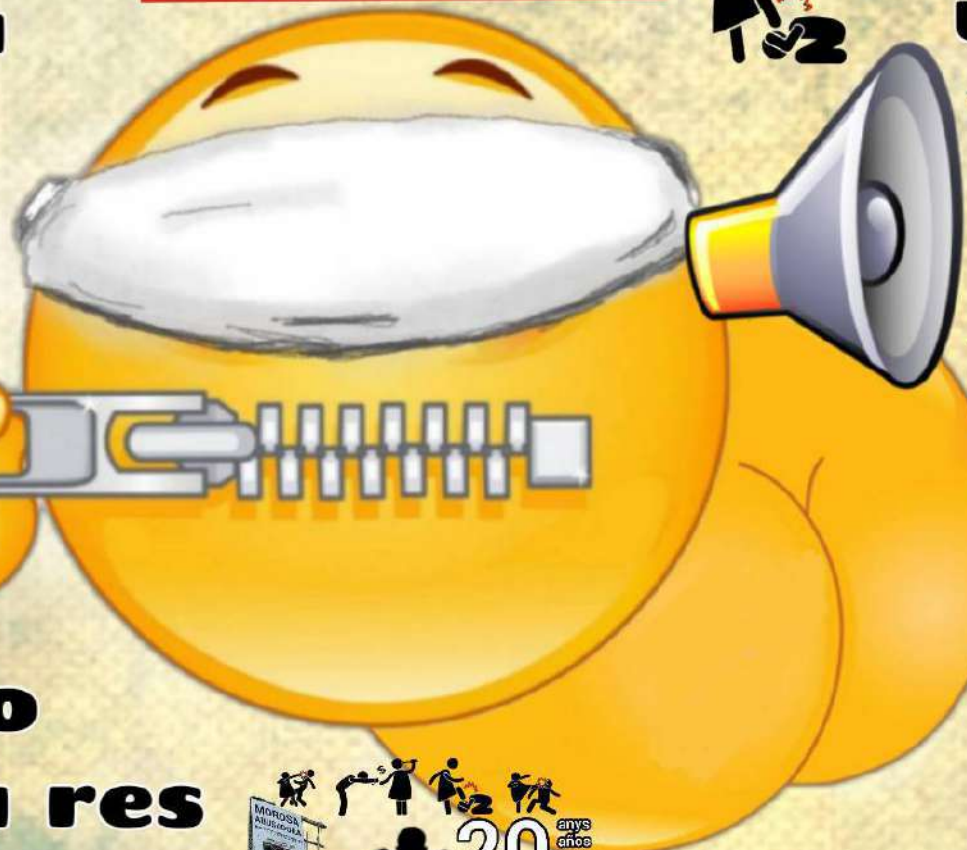


D'aquí sorgir el gran embolic de
"CULPAR LA VÍCTIMA QUE ES QUEIXAVA
EN COMPTES DE CULPAR
LA CULPABLE QUE S'ENTROMPAVA"



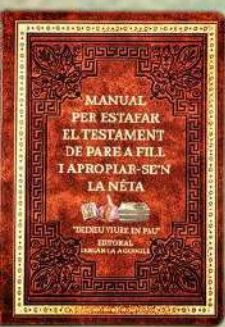
**És Sord com
una perola**

**Fa que
no veu
res**



**Si posa
d'esquena,
dissimula i
ignora**

**Calla o
no diu res**



20 anys
craïes
ans
years





No et queixessis
pel soroll,





"QUEIXAR

era a ell MÓLESTAR"



D'aquí sorgir el gran embolic de
"CULPAR LA VÍCTIMA QUE ES QUEIXAVA
EN COMPTES DE CULPAR
LA CULPABLE QUE S'ENTROMPAVA"



**En veure la néta que de la
situació en podria treure rendiment, 
vinga a fer-li el joc, a avarar
i incitar a l'avi contra
el seu fill innocent. **



Néta o neboda
d'una altra casa
(usurpant el
lloc del fill)



20 anys
20 años
20 years



Deixeu Viure en Pau
Dejad Vivir en Paz
Let Live in Peace
Laisse Vivre en Paix






Google

*"És millor guanyar poc,
però honestament,
que guanyar molt,
però estafant".*



Proverbis 16:8



**"I és que la JUSTÍCIA  
i el seu significat
mai el pare l'ha copsat. "
i només d'imposar la
seva voluntat 
ha procurat.**

Sempre la "Raó" 

ha de tenir,

i sempre a punt

per qualsevol cosa

DISCUTIR,  

qualsevol opinió dir,

de seguida et salta

per CONTRADIR, 

The image features two dark brown silhouettes of men standing and facing each other in conversation. The man on the left has his right hand on his hip and is pointing his left index finger towards the other man. The man on the right has his hands open in a gesturing motion. The background is a light yellow gradient. Overlaid on the silhouettes is the text 'Lo teu és meu i lo meu és MEU.' in a bold, red, sans-serif font with a slight drop shadow.

**Lo teu és meu
i lo meu és MEU.**

Humor:

Era una home
tant "tacanyo" (garrepa)
que estava somniant que
sopava en un restaurant...
i de cop es va despertar
per no tenir que
pagar el compte.



*No es tractar de tenir la "Raó".
Sinó de posar-se en el lloc de l'altre
i veure que no està equivoccat. **EMPATIA!***

Per què pensar que només



$$3 + 3 = 6$$



També hi ha altres camins

per arribar
al mateix lloc

$$2 + 4 = 6$$

$$1 + 5 = 6$$

**Pensament
alternatiu**

$$6 + 0 = 6$$



**sense escoltar
els de dins la casa,
que aquests
arriba a maleir,
i sempre CRITICAR
i MENYSTENIR.**

Es deu creure ser SUPERIOR 

**i molt important
quan no compta que
de jove el seu pare,
el bon Pepitu, i la seva mare
li varen deixar tant
(i molt abans de la
mort de tots dos).**

A marble bust of the philosopher Parmenides, showing him with a full beard and hair, wearing a draped garment, and holding a staff. The bust is set against a black background.

"Del no-res, res no sorgeix"

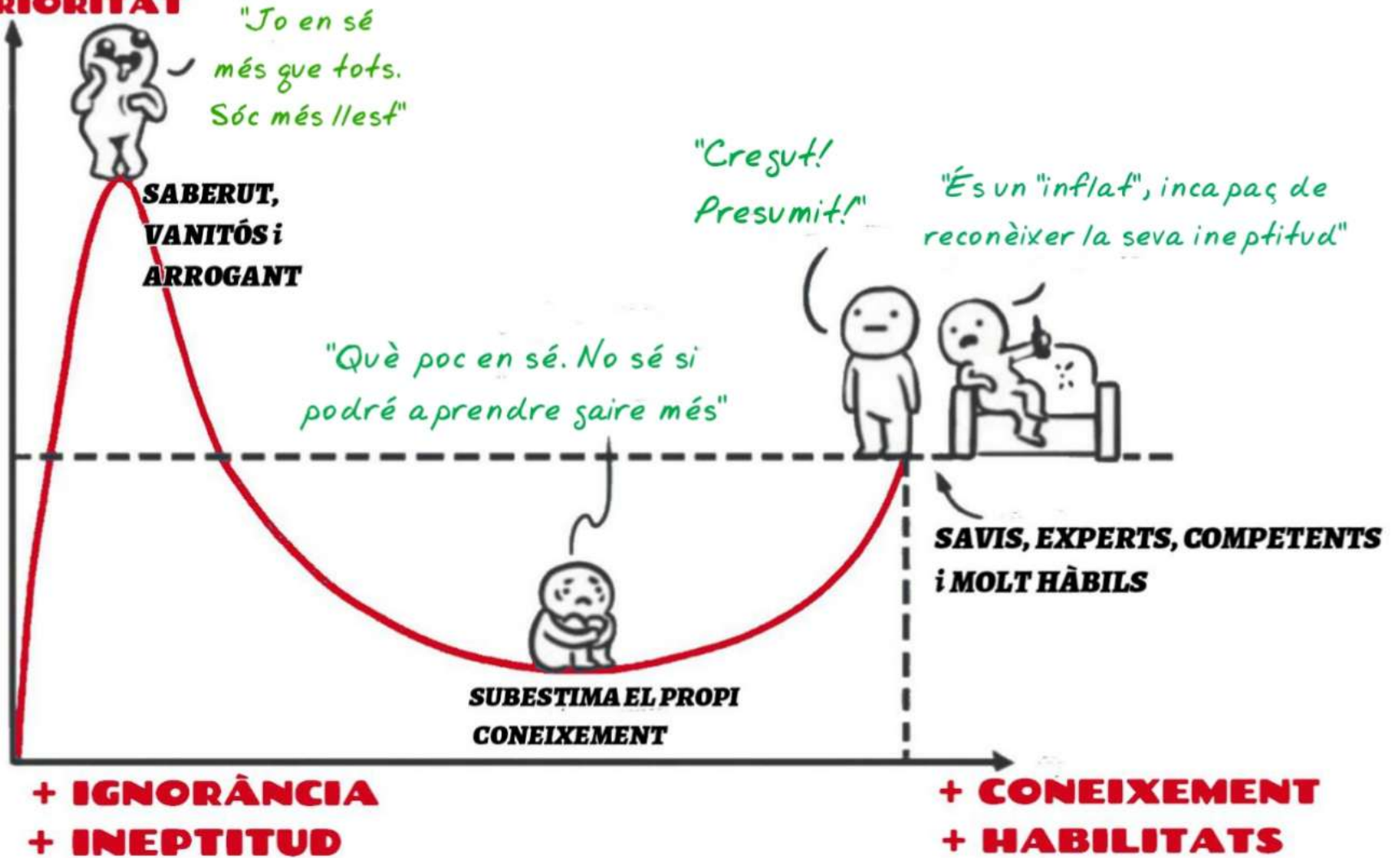
Parmènides

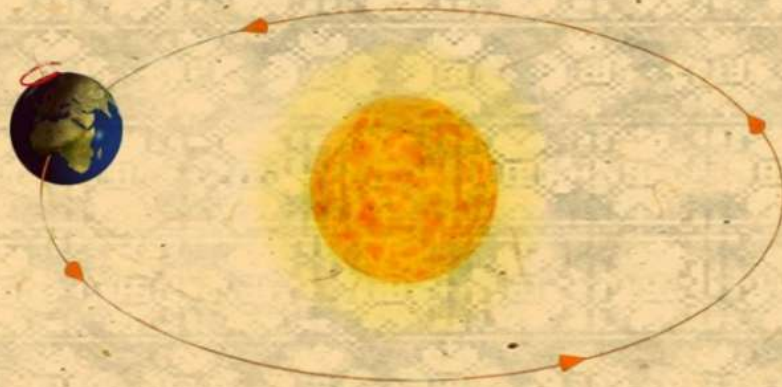
Efecte Dunning-Kruger

Efecte psicològic segons el qual, els individus amb escasses habilitats o coneixements tendeixen a considerar-se superiors o més intel·ligents que els altres. Incapacitat del subjecte de reconèixer la seva pròpia ineptitud.

EFECTE DUNNING-KRUGER

**+ PERCEPCIÓ DE SABER
I SUPERIORITAT**





ALGUNES PERSONES NO
HAN ENTÈS QUE LA TERRA
GIRA AL VOLTANT DEL SOL,
NO D'ELLES.





No et queixessis pel soroll,



"QUEIXAR era a ell MOLESTAR"



Fa que no veu res

És Sord com una perola



Calla o no diu res

Si posa d'esquena, fa l'orni, no et defensa



D'aquí sorgir el gran embolic de



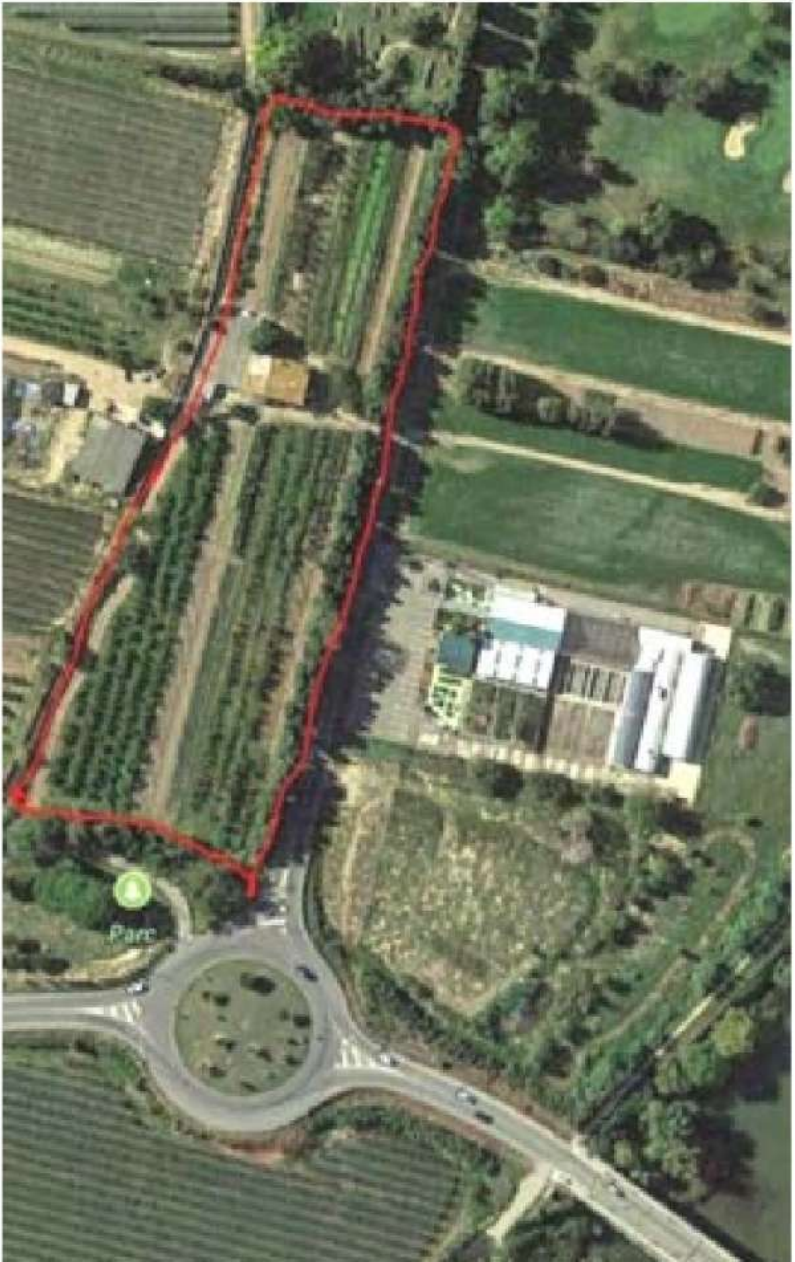
"CULPAR LA VÍCTIMA QUE ES QUEIXAVA

EN COMPTES DE CULPAR

LA CULPABLE QUE S'ENTROMPAVA"



**És a dir, que a la néta de sempre
se li acaba atorgant (en el segon
testament -en contra meva,
se'm treu el 50%) una finca
bestial prop del
pont de Torroella.**



En la paremiologia catalana es diu:

"Val més caure en gràcia, 

que no pas ser graciós". 



Dita catalana:

*"Val més caure en gràcia
que ser graciós".*



**Per cert, mitja era part
del pare i mitja part de
la mare. Aleshores es va
aprofitar el segon testament
per "entabancar" la mare a
signar i li deixés la seva
part en testament a nom
de la néta aquesta,**

**tot i que, si ara,
amb la mare hi parlessis
et diria que**

**"NO HO VOL AIXÍ
QUE VOL DONAR-HO
AL SEU FILL" (normal),**

aquella (la néta)





**NO HA PASSAT
NI UNA SOLA NIT
A CASA AMB ELS PARES
-ÉS D'UNA ALTRA CASA,
DEL SANTA CLARA
(HOSTAL SANTA
CLARA ESTARTIT).**

**No vas néixer per viure
la vida dels altres, millor
DEDICA'T A LA TEVA**



**Mentre menys
et fiquis en
la vida
dels altres,
més
productiva
serà la teva**



**Jo sempre he estat empadronat
on ho han estat els pares i
sempre he viscut amb ells,  
no així, empadronament
ni dia a dia i sota el mateix sostre,
ho pot dir cap altra, ni germà,
ni cap descendent/ta d'ell.**

**És impossible arribar a explicar aquí el
que he arribat a fer pels meus pares.**

**Els qui em conèixen de
veritat us ho poden explicar.**



*"Gratitud és quan els records
es guarden al cor i
no en la ment"*

Lionel Hampton

**També el pare, o avi,
li deixa a la néta aquesta
dos pisos en els quals
vivia el seu pare
amb la dona que beu
(i crec que no se la
poden desempallegar, ara okupa)..
ara està de "okupa" però a qui volen
desnonar és a mí, al menys indirectament
li ha dit la néta a la meva advocada.**



**Seguim explicant..., aquest
any passat es tanca un
gran hotel a l'Estartit
i s'acaba venent.**

**Un servidor que és el que
escriu això i el que ha viscut
tota la vida amb els pares
(tant a l'hotel com a
la casa després),
no en veu ni un duro.**

**Tampoc els hi vull.
A mi no m'ho van
pas prometre
(havia de caure a la
part del meu únic germà)
i ho respecto i
no els hi he demanat res
ni els hi demanaré tampoc.**

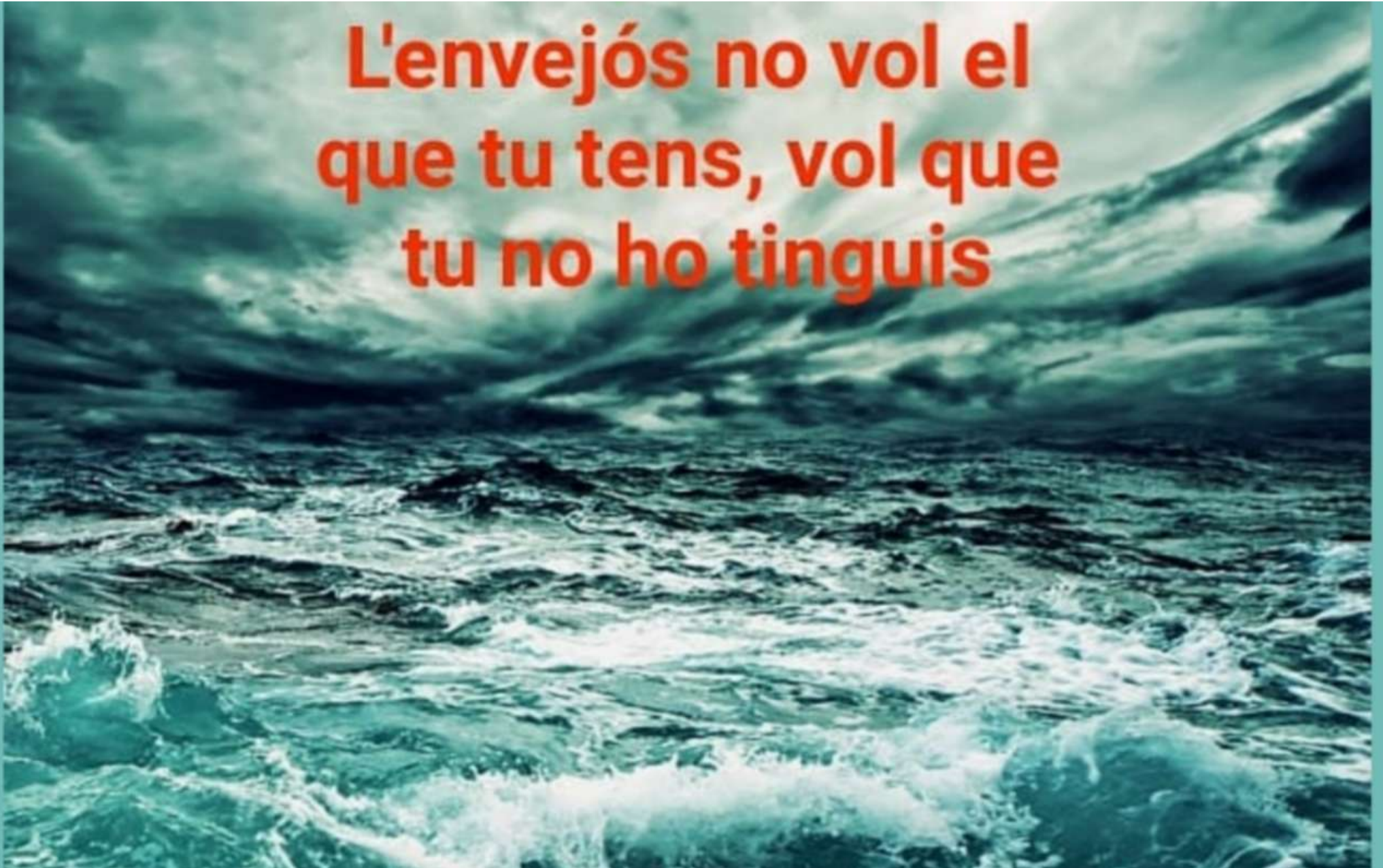
**S'ha de ser honrat
i respectuós.**

**(no em dedico com altres/a
a crear malestar volent allò
que no se m'ha promès o
se li ha promès a una altra
persona).**

**(no em dedico com altres/a
a crear malestar volent allò
que no se m'ha promès o
se li ha promés a una altra
persona).**



**L'envejós no vol el
que tu tens, vol que
tu no ho tinguis**



**Però ara que s'han venut
l'hotel, ara resulta, que
posen les mirades en**

REPARTIR-SE la "promesa"  

que se'm va fer a mi

(El gos d'en Mora).



"Com el gos d'en Mora
que de tot s'enamora"
(dita catalana)



MANUAL
PER ESTAFAR
EL TESTAMENT
DE PARE A FILL
I APROPIAR-SE'N
LA NÉTA



"DEIXEU VIURE EN PAU"

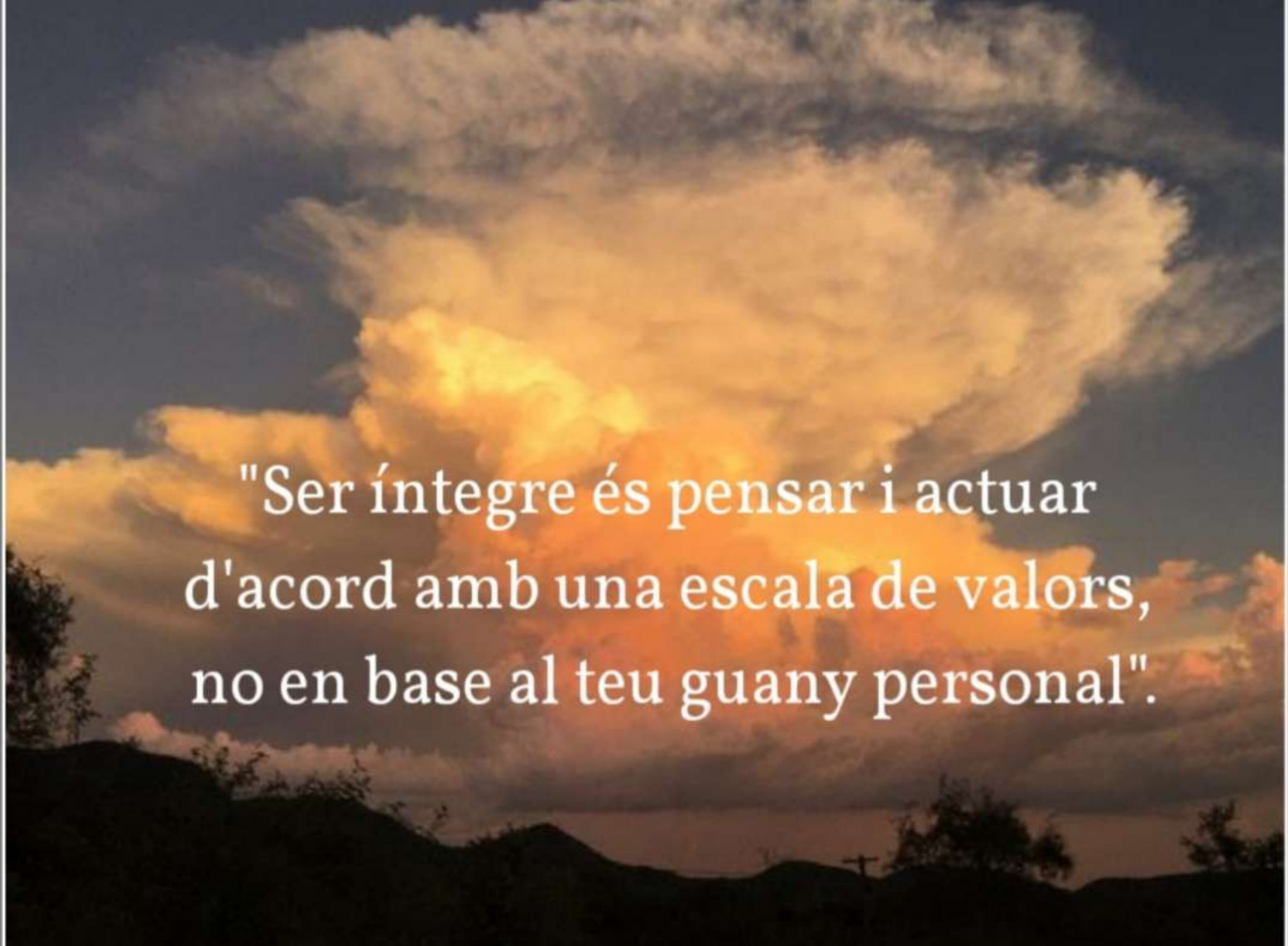
EDITORIAL
CERCAR-LA A GOOGLE

**MANUAL
PER ESTAFAR
EL TESTAMENT
DE PARE A FILL
I APROPIAR-SE'N
LA NÉTA**



"DEIXEU VIURE EN PAU"

**EDITORIAL
CERCAR-LA A GOOGLE**



"Ser íntegre és pensar i actuar
d'acord amb una escala de valors,
no en base al teu guany personal".

A painting of a path through a forest with large trees and a fence. The path is made of dirt and leads into the distance, flanked by tall, leafy trees. A wooden fence is visible on the right side of the path. The overall scene is lush and green, with sunlight filtering through the leaves.

*"En un apocat no trobaràs
ni a un honest ni a un honrat,
sinó a un interessat".*

Ismael Díaz Lázaro



**En vermell l'hotel venut i,
en blau la "promesa" al fill.**

**Això sí!!! repartir la finca
tan gran al pont de
Torroella, pisos i els calés
de l'hotel, això, no entra
en la repartició!!!
(Creieu que parlen
realment de
repartició???)**

**També volen una tercera
part que el pare em va
prometre d'un càmping,
tot i que ja els hi deixa
una tercera part.**

**L'altre tercera part
és d'un cosí.**



*El món és ple de gent
que vol recollir els fruits
d'arbres que mai
van plantar*



**També els hi toca un camp
on hi ha part d'un camp
d'aviació, ultralleugers. ✈️
El pare els hi donarà.**



De la mateixa manera

que posats a repartir,

REPARTIM-HO

TOT DONCS!!! 

(NO SOLS

LO MEU !!!) 



"L'egoisme
no es tracta de viure
com un desitja,
sinó de voler que
els altres visquin
com un desitja viure."

OSCAR WILDE

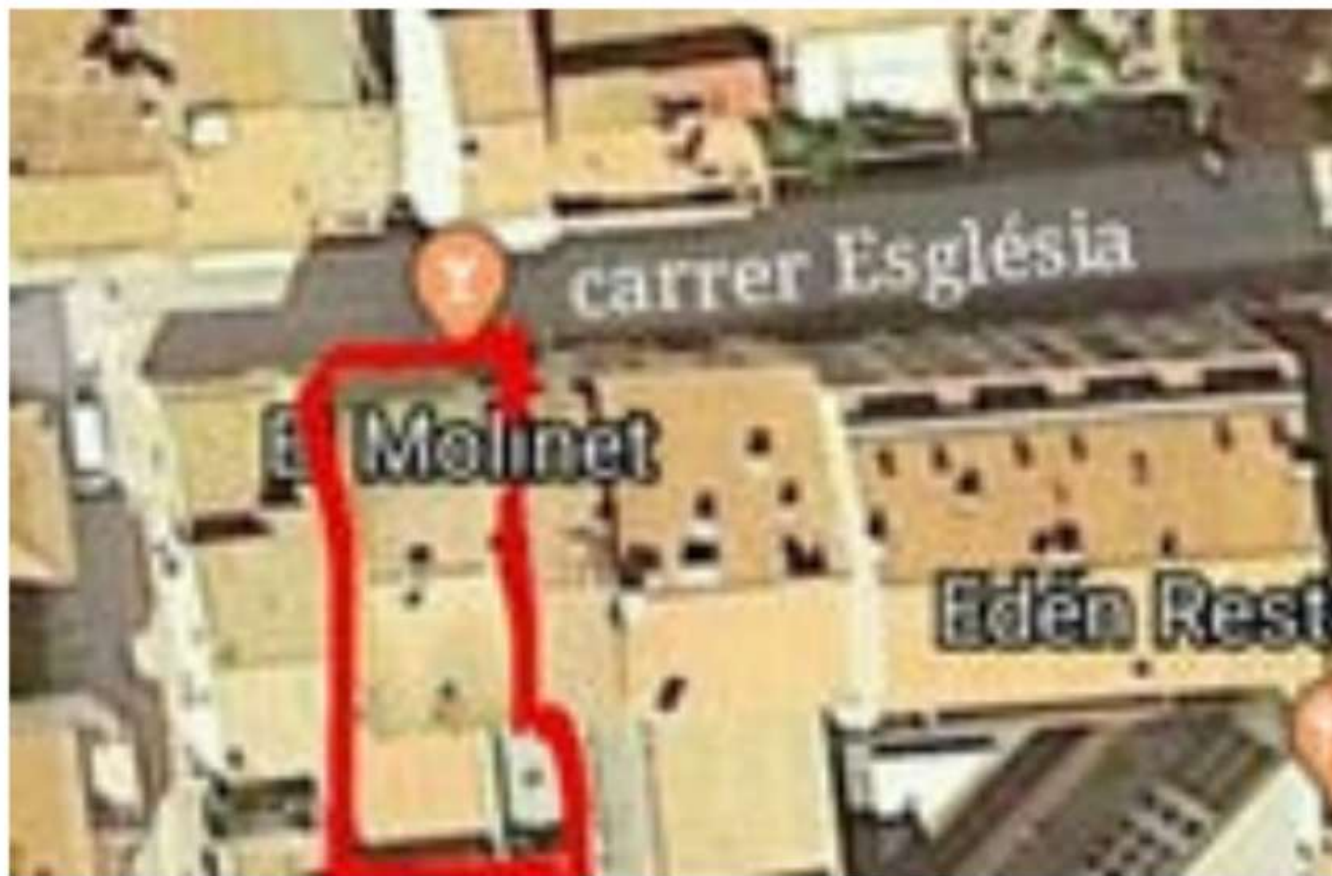
**(¿) oi que no inclouran el
que els tocarà per part
de la mare i àvia?
(amb qui sí ha viscut,
s'ha criat i hi era
empadronada)...**

ni l'Hostal Santa Clara,





**ni l'edifici de pisos
del carrer de l'Església,**





**ni tampoc l'edifici o finca
de la plaça del Dr. Fleming.**





I garatges, etcètera...



**No trobeu molt entremaliat
el gos d'en Mora?**



O gossa o gosses?

I massa maliciós!?

**I mentre un servidor té
treballs amb una minsa
pensió indigna, que
necessita ajuda de
serveis socials,**

Centre de Distribució d'Aliments del Baix Ter


Entitat prescriptora
Nom: Hospital
Professional referent: [REDACTED]

Entitat distribuïdora
Nom: [REDACTED]
Adreça: [REDACTED]

Expedient
Titular: [REDACTED]
Titular del lloc: [REDACTED]

Contribució (Grup 01)

Entregues

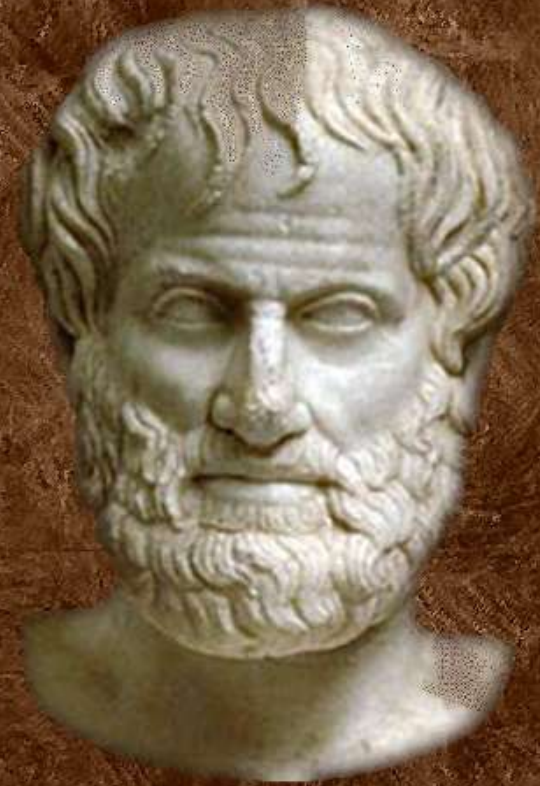


**Jo mai he cobrat de la donació del 22,5%
(sent propietat meva ja) malgrat
haver-la demanat els últims 3 anys.**

**...i els néts/es cotxes bons,
viatges i que es guanyen
rebé la vida amb bones
feines i a més amb el
que guanyen amb l'hostal.**

*"Avar és el que no gasta
en el que hauria de gastar,
ni en allò que hauria,
ni quan ho hauria."*

Aristòtil



**"I ... NO PAREN
D'ENSABONAR L'AVI"**

**(molt pocs dies després
d'enterrar el veí, fill de l'avi
i, pare dels néts/tes,
estaven a Sant Feliu
de Boada en un conegut
restaurant fotent-se una**

** gran "xefla". Els pares van
estar dos dies amb mal de
panxa i diarrea a la
tornada a la residència
de gent gran
-Quin dol!!!).**

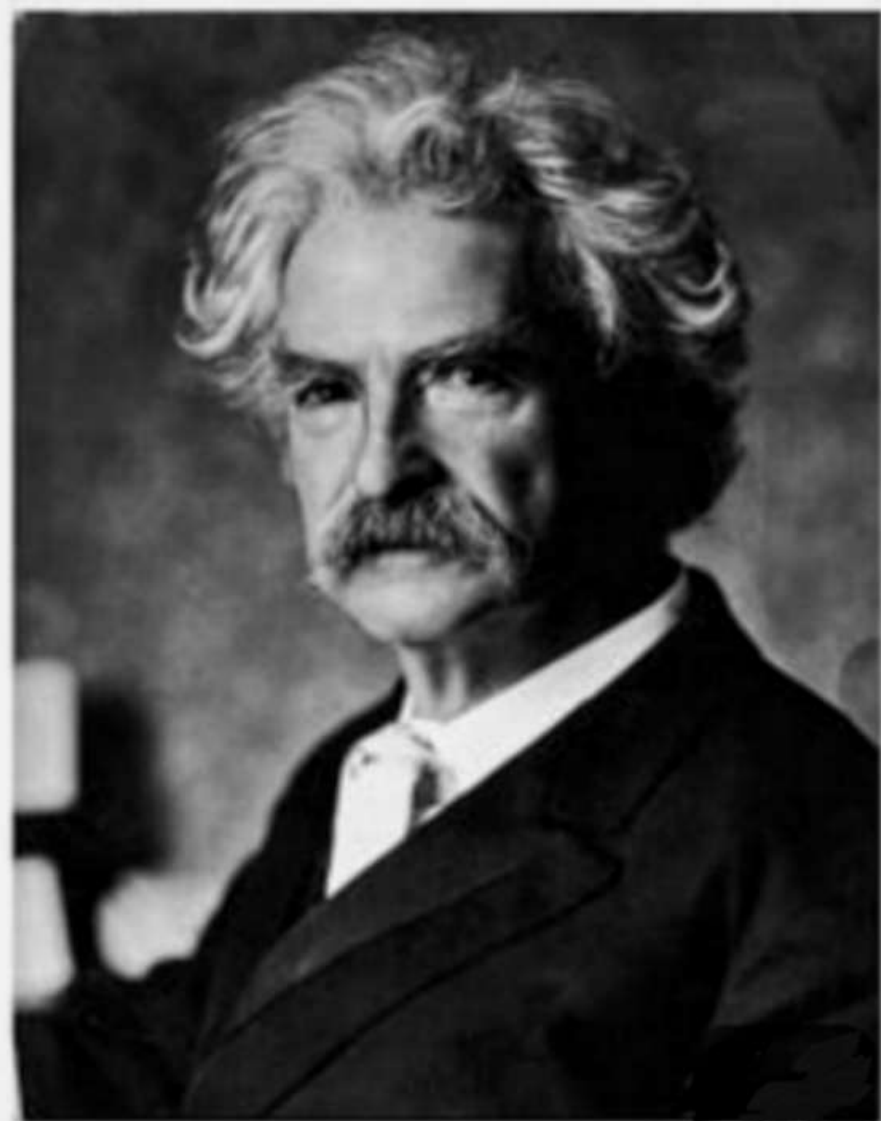
**I VINGA A
RASPALLAR-LO,**

Judes va demostrar
que no tot el que
es besa, s'estima.



"És més fàcil enganyar a la gent, que convèncer-los que han estat enganyats".

Mark Twain



PER A DESPRÉS
"EXPRÉMER" A MI.

Ah, i a l'enterro a Missa 

vaig voler tocar a l'orgue 

"El cant dels Ocells", per 

oferir un funeral digne

al veí familiar,  

i des del Santa Clara 

no van voler,

tot i que el pare

hi estava d'acord.

**Que sàpiga el POBLE
com són i
el que fan.**

No ens faran callar. ✘ 

NO CALLAREM, MAI!!!!!!  



POR QUÉ CALLAR
SI NACÍ GRITANDO



**El món és prou gran per
satisfer les necessitats de tots,
però sempre serà massa petit
per l'avarícia d'alguns”**



(Mahatma Gandhi)



DEIXEU VIURE EN PAU
NOTIFIQUEM A L'HOSTAL
SANTA CLARA L'ESTARTIT

LA C. DE L'HOSTAL SANTA CLARA L'ESTARTIT

FA "ASSETJ. PATRIMONIAL"

"ENSABONANT" L'AVI DE 90 ANYS
Avaricia

*A mi
em faria
vergonya!*

*No en tots el llocs
on hi ENCAIXES
és on hi PERTANYS*





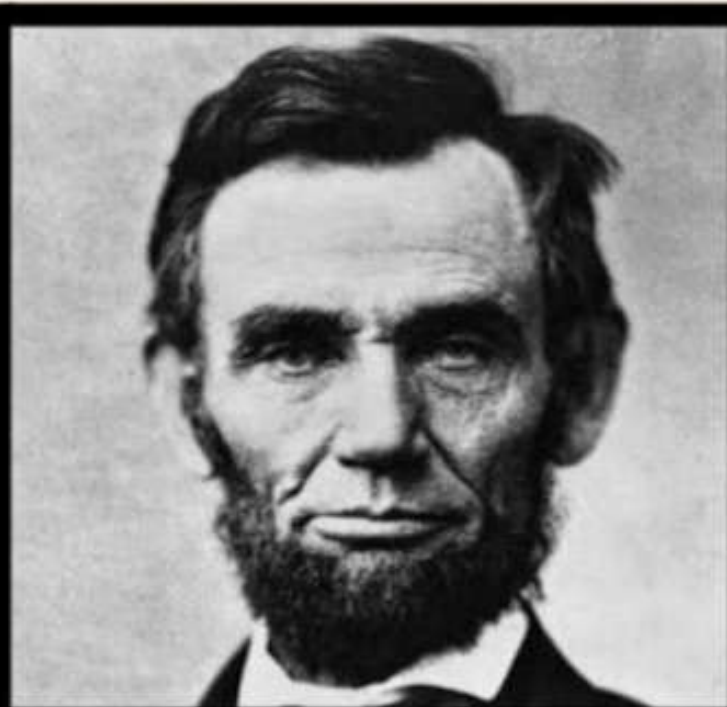
**"El patiment d'uns
pot ser provocat per
l'ambició d'altres".**

*Mare
Teresa de Calcuta*

**HO DENUNCIAREM i no pararem
contra aquesta IMPUNITAT encara que
hagin de passar 20 anys.**

**Ah, és de força mal gust posar retrats (fotos)
dels néts mentre desapareix el retrat del fill
junt amb els pares, això a la residència.**

De "galtes" no els hi manquen.



"Es pot enganyar a alguns tot el temps i a tots algun temps, però no es pot enganyar a tots tot el temps".

Abraham Lincoln

La dita o refrany diu:

**"DE FORA VINDRAN
I DE CASA...
ET TREURAN."**



"Tractar amb respecte
a altres és qüestió
d'educació no de diners.
Els diners no compren
valors, sentit comú,
principis ni bondat".



***"Els abusadors (o maltractadors),
per simple observació, no són homes.
Són covards que no s'atreveixen a
enfrontar-se a la seva vida i
s'enfronten als que consideren
inferiors, quan els inferiors són ells".***

(Isaac Hayes)



Maltractadors Passius

Són aquelles persones que, amb la seva indiferència, silencis i manca d'acció, et fan viure inferns. Segons aquestes persones, mai fan res dolent i la seva conducta és quasi perfecta.

**(¿) QUÈ NO ÉS MALTRACTAMENT
POTSER ?:**

- (¿) Ser INDIFERENT o EMPRENYAR-SE
al QUEIXAR-SE un per alguna cosa 🙄
que molesta com ara els sorolls forts? 🤡**

**-(¿) Al donar qualsevol opinió,
saltar a CONTRADIR-LA
CONTÍNUAMENT?**

-(¿) No trobar que facis mai res ben fet? ?

**-(¿) IMPOSAR la seva opinió i voluntat
(sens empatitzar) SENSE ESCOLTAR?**



-(¿) Veure només defectes en un? 😞

-(¿) D'amagat transformar dos locals en un de gran per aquests veïns, quan en sóc copropietari i no ho volia així, i a més a més treure una xemeneia al cantó dels aires condicionats amb el risc d'intoxicació? 🗑️ 😷 💩



**Déu meu quins nyaps!
Quina forma de llençar els calers!**


**--(¿) No sortir a defensar-te en dos judicis,
un per insults i amenaces de mort i
l'altre per robatori d'una obra d'art de grans
dimensions?**





**-(¿) trencar la promesa de deixar-me per herència
uns locals comercials, habitatge i una part
d'un càmping, i per tant no voler que l'hereu,
el seu únic fill, hereti res?**

-(¿) tallar-li la llum a l'habitatge al fill, i


✗💡 deixar que els veïns li tallin l'aigua? ✗🔧

-(¿) Mig esbotzar a cops de puny el portal per entrar, apareixent de cop a casa sense avisar amb la seva néta amb un desfici criticant i que insultà  al seu oncle de bon matí quan encara dormia?

-(¿) Donar que ocupin un polèmic magatzem sota casa, després d'haver patit les molèsties de la persiana (per exemple soroll a les 6 del matí a l'obrir-la; o pujar-la i baixar-la fins a més de 15 vegades diàries),  dic deixar-ho ocupar de nou, després del que em va costar 15 anys per treure'ls a aquests mateixos veïns, i no respectant i actuant en contra de la meva part de copropietari? 

**-(¿) Deixar que t'amenacin la integritat física
i anar en contra meva en un judici?
(per allò del magatzem)**

**-(¿) Deixar sense manteniment l'habitatge del fill,
quan finestres i persianes estan espatllades,
el sòl i parets esquerdades, sense aire condicionat 🌡
arreglat per a l'estiu, no voler cobrir la terrassa que
quan plou apareixen goteres a la biblioteca i altres
espais (només vol fer una barroeria de forats ☁
grans per desguassar), no arreglar portal,
no arreglar la humitat 💧
de fa anys de l'obra veïna inacabada
i amb teules trencades?**

-(¿) Privar-li ara al fill de veure la seva mare  a la residència quan tots dos és el que volen, ara que ja està vacunada i es permeten per fi les visites?

(;) PERÒ EL PECAT O DISBARAT
ÉS DE NOMÉS UNA PERSONA? 🤔

"TOT AIXÒ JA HAURIA ACABAT
SI LA NÉTA NO S'HAGUÉS ENAMORAT
DEL TESTAMENT DEL SEU

ONCLE ❤️ 🤔 💰
I L'HAGUÉS REBUTJAT"

*No es pot
donar la mà
a qui manté
el puny tancat.*



Indira Gandhi

**I d'aquesta manera hagués
demostrat el seu procedir “HONRAT”,
i al no fer-ho ha ensenyat la seva
enveja, avarícia, falta d'ètica i moral.**

**I al continuar creient acabar,
descobrirà que un problema nou
tant sols comença (en comptes
d'acabar) a començar.**

**I aviat empenirà l'inici del camí
del que ha ambicionat no poder gaudir.**



*"La sang és més espessa que l'aigua,
però la lleialtat és més espessa
que la sang"*



*"La sang et fa parent,
però només la lleialtat
et converteix en família."*



Megan Maxwell

PERFIL DEL MALTRACTADOR PSICOLÒGIC:



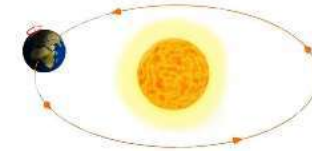
***LA VIOLÈNCIA O MALTRACTAMENT PSICOLÒGIC ÉS INVISIBLE, ENCOBERT.** Soterrat, implícit, subjacent. Moltes de les crítiques domèstiques passen **inadvertides, invisibles per tothom (només de portes endins) i fora de la vista dels altres.** Ocultació social. Efecte Iceberg.

***APARENTMENT AMABLES i ENCANTADORS,** al principi i amb qui els interessa, però amb les seves víctimes poden ser MOLT DESAGRADABLES, INSENSIBLES, INDIFERENTS, SARCÀSTICS, MENYSPREADORS, BURLAR-SE'N, SÀDICS i CRUELS.



*TENEN **BONA O IMMILLORABLE IMATGE PÚBLICA i SOCIAL.** **INTENTEN DONAR UNA IMATGE MÉS FAVORABLE DE EL QUE ÉS NORMAL.** **NECESSITEN QUASI SEMPRE "QUEDAR BÉ",** encara que per aconseguir-ho hagin de donar excuses, dissimular, enganyar o mentir. Rarament o **mai accepten haver-se equivocat, errors o culpa.**

*Són **EGOCÈNTRICS**. Es comporten sempre segons el seu interès. Considera el seu punt de vista i els seus interessos més importants que els d'altres. Algunes persones no han entès que la terra gira al voltant del sol, no d'elles.



*Són **NARCISISTES**, sobreestimen el seu coneixement, la seva imatge, el seu fer. Es consideren superiors als altres. Necessiten afirmació, adulació i admiració. Són similars als egocèntrics, però a més estan influenciats per l'opinió dels altres. A la fi poden acabar manipulats o enredats per aquells que els adulen, afalaguen, ensabonen o raspallen.



*PODEN CERCAR L'**AJUDA O L'ALIANÇA D'ALTRES**, QUE CONFIRMEN LA CRÍTICA A LA VÍCTIMA I **QUE ES CONVERTEIXEN EN CÒMPLICES O/I MALTRACTADORS TAMBÉ** AMB EL PROPÒSIT DE TREURE'N BENEFICIS D'AQUESTES SITUACIONS. **AMB SENTIMENTS D'ENVEJA, AMBICIÓ, CONDÍCIA I EGOISME.**

*Són **FALSOS**. NO SEMPRE SÓN SINCERS. Utilitzen la FALSEDAT en forma de **SIMULACIÓ (FINGIR) O APARENÇA, MENTIDA i ENGANY per tal d'obtenir els seus propòsits** i no tenir problemes.



***ADOPTEN FALSAMENT EL "ROL DE VÍCTIMA"**, ja que sempre estan criticant i culpant a la víctima. Es fan passar per víctima, **SÓN MANIPULADORS**, i alhora trobar el suport d'altres (tercers) que a la fi acaben convertint-se en còmplices i col·laboradors del maltractament o maltractadors en el mateix rang. **Posicionen a la veritable víctima com a atacant i adversari (comportament paranoic)**. Acaben "donant la volta a la truita" argumentant amb convicència que el maltractat és ell.



***MANCA D'EMPATIA. Incapaços de posar-se en el lloc dels altres. Incapaços de sentir pena, llàstima i compassió per la víctima. No saben escoltar (manca d'escolta activa)**. Poden "fer patir" o "no ajudar" a la víctima sense sentir cap compassió, ressentiment o culpa. Al desconèixer o ignorar emocions de la víctima arriben a **NO ACCEPTAR-LA (REBUTJAR-LA)**. Semblen mancats d'emocions i sentiments. **Afectivitat fredorosa o buida. Alexitímia envers els altres. Fredor en el tracte. Misèria afectiva. Abandonament emocional**. Ignoren el que sent, el que pateix, pensa, vol o necessita a la víctima.





***NO ACCEPTACIÓ de la víctima.** Tant sigui fills, pares, familiars, parella, etcètera. Manca d'Acceptació de les vivències, les accions, de la víctima i entra en judicis valoratius negatius i amb prejudicis.

NO ACCEPTACIÓ INCONDICIONAL. Cal tenir la maduresa per comprendre que cal acceptar que tots som diferents, persones úniques, singulars, insubstituïbles, amb qualitats i defectes. L'Acceptació aporta serenor, equilibri i estabilitat, i en actuacions ponderades. Si la víctima és diferent, no perfecte (ningú ho és), té una malaltia crònica o disminució, cal paciència, positivitat i acceptació.

***ABANDONAMENT I INDIFERÈNCIA EMOCIONAL.** Alhora mostren **distanciament**, separació. Tracte indiferent.

***INTENTEN AÏLLAR, ARRACONAR O SEPARAR A LA VÍCTIMA** de família i amistats.



***ABÚS DE CONFIANÇA I PEL TRACTE DIARI DURANT ANYS.**

***MANCA DE RESPECTE.** Vulneració de drets, a la llibertat, a la intimitat, al descans, manca de consideració dels desitjos i decisions de la víctima.

***MANCA D'EDUCACIÓ MORAL I EN VALORS.** No tenen noció de la proporció, la igualtat, els drets humans, sentit de la vinculació emocional o familiar, la justícia i els principis morals.



***MANCA D'HABILITATS SOCIALS I ASSERTIVITAT. TAMBÉ EN NORMES D'URBANITAT** que l'acaben pagant les seves víctimes.

"INGRATITUD. SÓN MALAGRAÏTS O DESAGRAÏTS. No aprecien ni valoren qualsevol ajut, favor, suport, contribució, regal i servei, ni sacrifici de la víctima.



*AIXÍ MATEIX, **"EN PÚBLIC" PODEN HUMILIAR, DESACREDITAR, DEGRADAR, MENYSPREAR-LA, DESPRESTIGIAR, RIDICULITZAR I AVERGONYIR A LA VÍCTIMA.** INSOLENTS, CÍNICS. TRACTE VEXATORI.

***NO INFORMA DE LES SEVES INTENCIONS**, ACTUACIONS, I VIDA INTERIOR (EL QUE PENSA). NO DÓNA EXPLICACIONS. ACTUA D'AMAGAT. PER CONSOLIDAR PODER I CONTROL. PER FER EL QUE LI DONI LA GANA SENSE TENIR EN COMPTE L'OPINIÓ DE LA VÍCTIMA. SOLEN SER **DESCONFIATS**.

***LA SEVA INTENCIÓ i VOLUNTAT ÉS LA DE "PERJUDICAR", FERIR, FER MAL, AGREDIR, ENTRISTIR, TRASBALSAR, PERTORBAR, DENIGRAR, AGREUJAR, DANYAR O LESIONAR A LA VÍCTIMA.** Actitud Hostil.



*Son **AUTORITARIS (DÈSPOTES O TIRANS)**. **ABÚS DE PODER**. Cal fer imperar la seva voluntat. Exigeixen obediència a la víctima. Manar, ordenar, obligar. Alhora poden ser molt liberals i afables amb els altres.



***PENSAMENT DICOTÒMIC (DE TOT O RES)**. Tot **està bé o** sinó tot el contrari, **està malament**. No hi ha terme mitjà. O penses com jo o penses en contra meva. **Tinc jo la raó i tu no la tens** (blanc o negre).

***PENSAMENT PRIMITIU o RÍGID (ENCARCARAT). Tenen UNA SOLA RAÓ O VERITAT, LA SEVA. "TENIR LA RAÓ" ES CONVERTEIX EN UNA PRIORITAT VITAL. NO IMPORTA EL QUE FACIN, MAI SE SENTIRAN CULPABLES DE LES SEVES ACCIONS. Sempre tenen una AUTOJUSTIFICACIÓ** (la seva raó o visió) dels seus actes. Creuen que el seu pensament i creences està més estès en la resta de la població del que realment ho estan i així el seu pensar és més normal. **INFLEXIBLES. IRRECONCILIABLES. INAPEL·LABLES. NO TORCEN EL BRAÇ NI ADMETEN RESPONSABILITAT I PORTEN LA SEVA VISIÓ FINS AL LÍMIT DE LA DISCUSSIÓ, L'ENFADAMENT** (amb tossuderia) i **LA BARALLA. NO TOLEREN LA CRÍTICA, LA DIFERÈNCIA** i fàcilment **DISCRIMINEN. Consideren a la víctima diferent d'ell i amb una forma de pensar que no és la seva i per tant desencertada, ximpleta, beneita o malament del cap.**



***Estan plens de PREJUDICIS I ESTEREOTIPS.** Els prejudicis són valoracions o creences preconcebudes, precipitades i sense certesa, que influeixen en el punt de vista i serveixen per discriminar, dominar, no acceptar, tenir un discurs d'odi, sense tenir remordiments i sense reflexionar si és bo o dolent. Tenen per tant un biaix cognitiu. Els prejudicis sovint estan basats en **estereotips** que són idees o imatges mentals simplificades, fixes, permanents, influïdes per la cultura i que serveixen per justificar quelcom sense base científica i sense reflexionar i així poder reaccionar amb gran rapidesa sense pensar. Ambdós formen part i ajuden a explicar el pensament rígid i inflexible.



***SALTA A CONTRADIR CONTÍNUAMENT I DEMOSTRAR DESACORD I DISCREPÀNCIA. SÓN NEGADORS PERSISTENTS I INCANSABLES. COMBATIUS.** SENSE RESPECTE NI CONSIDERACIÓ. MOSTREN MANCA DE REFLEXIÓ I AUTO-QÜESTIONAMENT. **ACTITUD D'OPOSICIÓ.** SOVINT **NO DUBTEN.**

***CRÍTICA DESTRUCTIVA CONSTANT I REITERADA. ACUSAR. CULPABILITZAR. DESQUALIFICACIÓ CRÒNICA, FREQUENT I HABITUAL. CORREGIR. SÓN MOLT CRÍTICS PERÒ ALHORA MOLT POC o GENS AUTOCRÍTICS.** Culpen a altres dels seus problemes. Adopten la crítica negativa i eviten cap crítica constructiva. Actitud antagònica.



***NO FAN AUTOCRÍTICA (AUTOREFLEXIÓ I AUTOQÜESTIONAMENT).** No saben encaixar ni accepten les crítiques. NO TOLEREN LA CRÍTICA, LA DIFERÈNCIA i fàcilment DISCRIMINEN. Culpen a altres dels seus problemes.

***OFENSA VERBAL** mitjançant crítica negativa i destructiva, humiliació, menyspreus, **insults**, burles, **crits**, **intimidació** (trencant objectes o donant cops de puny per exemple a una taula), **amenaces**, coaccions.

*Tenen "**NECESSITAT DE SENTIR-SE SUPERIORS**" ALS ALTRES i **DEMOSTRAR-HO** (per aquest motiu menyspreen i tracten d'inferiors a les seves víctimes -relacions de desigualtat), **ABÚS DE SUPERIORITAT** i també "**NECESSITAT DE PODER I DE CONTROL**", controlar la víctima. **SOBREESTIMA EL SEU SABER, CONEIXEMENT o EXPERIÈNCIA.** PER TANT PODEN PROVOCAR O DESAFIAR A LA VÍCTIMA. Cerquen dominar, la subordinació i l'obediència de la víctima. Priven a la víctima d'intervenir en qualsevol decisió que afecti ambdós.



"ABÚS DE PODER. ÉS PRODUEIX EN UNA RELACIÓ ASIMÈTRICA (DE PODER, ECONÒMIC, DE ROL SOCIAL, DE POSICIÓ, ESTATUS, GÈNERE...), OBJECTIU: COMPETIR I VÈNCER A LA VÍCTIMA QUE CONSIDERA UN RIVAL. DOMINANT-SUBMÍS (o DESLLEIAL-LLEIAL, ABUSADOR-ABUSAT). NO ÉS UNA RELACIÓ D'IGUALTAT, SIMETRIA O HORIZONTAL.



***COSIFICACIÓ DE LA VÍCTIMA:** tractada **com una possessió**, com **un objecte**, separant-la de sentiments, pensaments i necessitats.

***OFEC ECONÒMIC A LA VÍCTIMA.** Arriben a crear a la víctima una dependència econòmica i abusar en el pla econòmic. I a “no” donar els diners que es mereix o que li pertoca o que li havia promès. En desconfien i els tracten d'incapaços de gestionar-se bé en el pla econòmic. Governen o administren els diners i propietats de la víctima. **Constrenyiment econòmic. Abús d'autoritat.** Canvis en el testament o títols de propietat o transmissió de poders sobtats. Vendes fraudulentament i estafes. Moviments sospitosos en el compte bancari. **S'apropien de propietats, sous, lloguers i altres de la víctima. Li origina pèrdua de patrimoni o econòmica.** Deteriorament progressiu del nivell de vida. **Assetjament immobiliari.** Desaparició o roba d'objectes estimats per la víctima.



***NEGLIGÈNCIA, OMISSIÓ, INDIFERÈNCIA.**

***NO DEFENSEN A LA VÍCTIMA. IMPASSIBLE. SE'N DESENTÉN I DESATENT, NO S'IMPLICA (POSA DISTÀNCIA, INDIFERÈNCIA) NO L'AJUDA. OMISSIÓ I NEGLIGÈNCIA EN PROTEGIR-LA, EMPARA-LA, FER-LI COSTAT, AFAVORIR-LA O TENIR-NE CURA. ANS AL CONTRARI, LA DEIXA SENSE ATENDRE, INDEFENSA i ABANDONADA. I LA PERJUDICA AMB LA SEVA MANCA D'ACTUACIÓ ESPERADA. SILENCIS DE CÀSTIG, INDIFERÈNCIA, PER FERIR i DE MARTIRI. Utilitza el silenci per manipular.**



***Són DESLLEIALS, INFIDELS, TRAÏDORS, HIPÒCRITES. DESHONESTS.**



***OBSESSIUS AMB LA VÍCTIMA.**

***Són persones DESCONTENTES, RESSENTIDES, RANCUNIOSES i VENJATIVES.**

***ROL DE JUTGES**. Sempre estan jutjant i criticant. **S'erigeixen en jutges (parcials i subjectius) per a qui premiar i a qui CASTIGAR (la víctima), ignorant la informació positiva i engrandint la negativa. CONDEMNNA CRÒNICA.**



***FAN ETIQUETACIONS O ESTIGMATITZACIONS**, és a dir generalitzacions que redueixen, simplifiquen, comprimeixen i retallen la realitat a un simple mot o adjectiu i així qualifiquen a la víctima amb etiquetacions negatives i deixen fora trets positius. Memòria selectiva esbiaixada en el que és desfavorable i destructiu. **Infravaloren.**

* FAN **ATRIBUCIONS NEGATIVES** D'ACCIONS, COMENTARIS, O FORMA DE SER DE LA VÍCTIMA:



-MAXIMITZACIÓ DEL QUE ÉS NEGATIU. + MINIMITZACIÓ DEL QUE ÉS POSITIU. No valoren els detalls positius i els ignoren. Resten importància al que és positiu o bo. Fan **ACUSACIONS FALSES O EXAGERADES. BUSQUEN ELS DEFECTES a les seves víctimes ahora que NO TROBA QUE FACIN RES BEN FET, i AIXÒ ELS FA GAUDIR DE “SENTIR-SE SUPERIORS”.**



***MINIMITZACIÓ DE LES QUEIXES** de la víctima i no les atenen. Ignora el seu patiment i necessitats.

*Posen en qüestió a la víctima i **QÜESTIONEN LA SEVA SALUT MENTAL, LA INTEL·LIGÈNCIA, LA DIGNITAT, LA SEVA VÀLUA, EL SEU ORGULL I L'AUTOESTIMA. LA SEVA FORMA DE SER I ACTUAR.**

* **"NO SENTEN CULPA, PENEDIMENT"**, ABSÈNCIA TOTAL DE REMORDIMENT i SENTIMENTS DE CULPA, PENA. **"SÓN INSENSIBLES"** (DESPIETATS I INCLEMENTS) AL DOLOR DE LA VÍCTIMA., A LES QUEIXES I LES INTERPRETEN COM UN DEFECTE MÉS I MOLEST DE LA VÍCTIMA. **INDIFERÈNCIA AFECTIVA (IMPETORBABLE).** **PASSIVITAT** enfront del sofriment de la víctima.



***SÓN SÀDICS i CRUELS** ja que poden **sentir-se bé o gaudir davant el patiment de la víctima.**

***DEURISME**. Estan contínuament **DIENT COM "DEURIA o HAURIA"** **DE SER, DE FER O DE COMPORTAR-SE la víctima**. Imposen regles als altres i exigeixen formes rígides de comportament. **ESPEREN O EXIGEIXEN MASSA DELS ALTRES** (SOBRETOT DE LA VÍCTIMA), **MÉS DEL QUE PODEN FER**. SÓN ESTRICTES. EXIGENTS. **NO ARRIBA A ACCEPTAR A LA VÍCTIMA COM A MEREIXEDORA DE RES**. NI L'ACCEPTA COM A IGUAL O PERSONA, **CONSIDERA QUE NO ES MEREIXI RES BO**.

*POSSIBLEMENT EL MALTRACTADOR/A AMB TOTA MÉS PROBABILITAT ES TROBA EN **INDIVIDUS AMB BAIXA ESCOLARITZACIÓ** (VOCABULARI LIMITAT), **POCA EDUCACIÓ**, O AMB **ADDICCIONS COM ARA L'ALCOHOL** I AMB PERSONALITATS **NARCISISTES, PSICOPÀTIQUES, SÀDIQUES I/O ANTISOCIALS**.



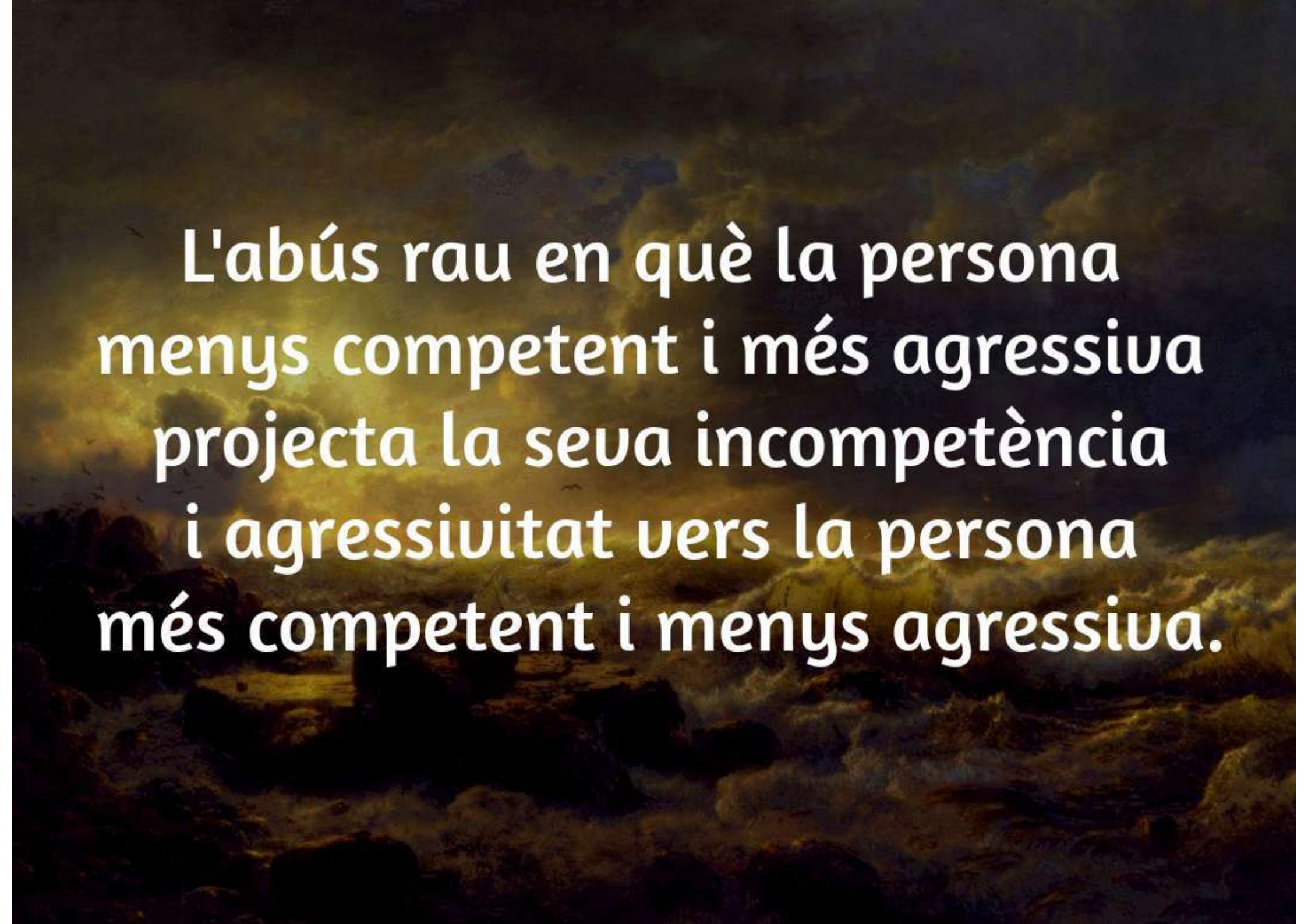
EFFECTES EN LA VÍCTIMA DEL MALTRACTAMENT

Autoestima baixa o negativa, angoixa, ansietat, confusió, gran inseguretat, depressió, aïllament, trastorns del son, apatia, passivitat, actitud temerosa, por, ira, agitació, intents de suïcidi, pèrdua de gana, privació d'oci, deshidratació, malnutrició, hipotèrmia, hipertèrmia, aspecte deixat, roba inadequada, manca de roba per privació econòmica, manca d'higiene, habitatge sense les condicions d'habitabilitat, problemes de salut sense tractar, manca de pròtesi auditiva, dentals o ulleres.



Deixeu viure en pau
Dejad vivir en paz
Laissez vivre en paix
Let live in peace





L'abús rau en què la persona
menys competent i més agressiva
projecta la seva incompetència
i agressivitat vers la persona
més competent i menys agressiva.

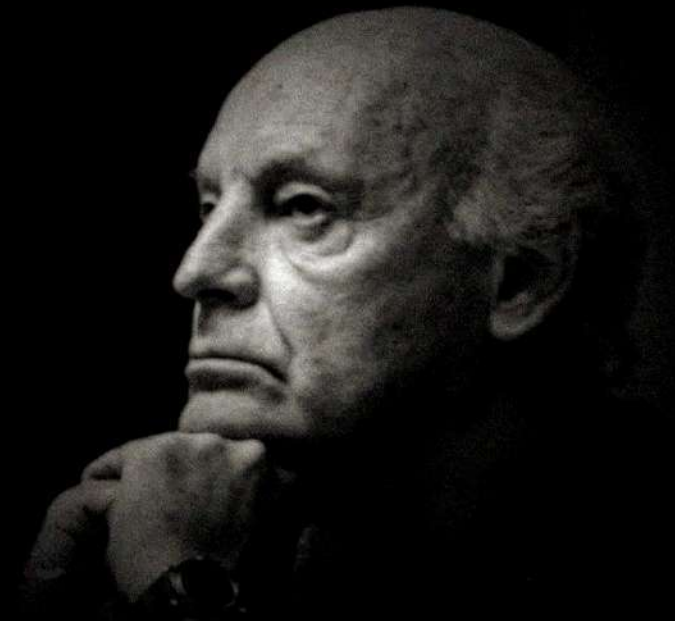
A painting of a landscape at sunset or sunrise. The scene is dominated by a large, dark tree in the foreground, its branches silhouetted against a bright, glowing sun low on the horizon. The sky is a mix of warm, golden and cooler, blue-green tones. The ground is dark and textured, suggesting a field or forest floor. The overall mood is contemplative and serene.

*"Les ferides que no es veuen
són les més profundes".*

(William Shakespeare)

*"La impunitat
recompensa el delicte,
l'empeny a repetir i
li fa propaganda;
encoratja el delinqüent
i encomana el seu exemple".*

(Eduardo Galeano)



NOTA:

**Encara espero un "bri d'agraïment"
per encarregar-me de passejar i fer de guia al meu
pare Londres, Anglaterra, Gal·les, Bèlgica amb
Brussel·les, Bruges i Anvers, a Holanda per Delf,
Rotterdam, Amsterdam. Per tot Dinamarca,
Noruega (Oslo, Bergua i Fiords) i Suècia. Polònia
amb Crackòvia, Varsòvia i molt més, i
Repúbliques Bàltiques (Lituània, Letònia,
Estònia), Finlàndia. Alemanya de cap a cap.
Praga i Àustria amb Viena, Salzburg i Innsbruck.**

**A Milà i llacs Como i Maggiore, Verona, Venècia,
Florència, Pisa i les 5 terres. Tunísia a l'Àfrica,
tota França visitar, París, Fointaineblau, Versalles
o els castells de l'Loire, Carcassona, Mont Saint
Michel, Estrasburg ... un no parar. I tot Suïssa el
mateix. I no només de passejar, sinó com a fill
sempre com vaig poder ajudar, tant en tractes de
l'hotel (arribant a fer un document que cap
advocat, com hospitals i metges vaig a ell i
la mare portar.**

De fora li van dir que era de molt mal acontentar, veient el mal que em tractava, li van dir que de mi agrait hauria d'estar i que m'havia portat com a fill exemplar.

I això que aquí s'esmenta només una ínfima part.

Podria seguir explicant que el pare va tenir un ictus i gràcies a que li vaig donar la medicació del Sintron quan estava estirat en terra es va arribar a recuperar sense cap seqüela, ni cap pèrdua de parla quan al moment de tenir-lo va quedar sense quasi parlar i amb un cantó de la cara paralitzat.

No parlem de una medicació i una avaluació de la mare a la que gràcies avui conserva memòria que el pare no volia. I els viatges i viatges per la mare per el limfoedema, tant en urgències com hospitalitzacions i incalculables tractaments amb benes, massatges, aparells elèctrics, cremes, mànegues pel braç... etcètera, etcètera, etcètera...



N'hi ha de molt valents
per atacar a més dèbils en
inferioritat de condicions.
Això és de covards!!!

J.R. Roig


Saps què és
el més
TRIST
d'una
TRAÏCIÓ?

Que MAI
ve d'un
ENEMIC



**"Qualsevol injustícia
contra una sola persona,
representa una amenaça
cap a totes les altres".**

(Montesquieu)

A misty landscape with a large tree in the background and a flowering tree in the foreground. The scene is hazy and atmospheric, with a green field in the foreground and a body of water in the distance.

*"Vicis hi ha en l'home de grans dimensions,
però el pitjor de tots és ser ingrát,
que fins i tot les feres reconeixen
la mà que les proveeix".*

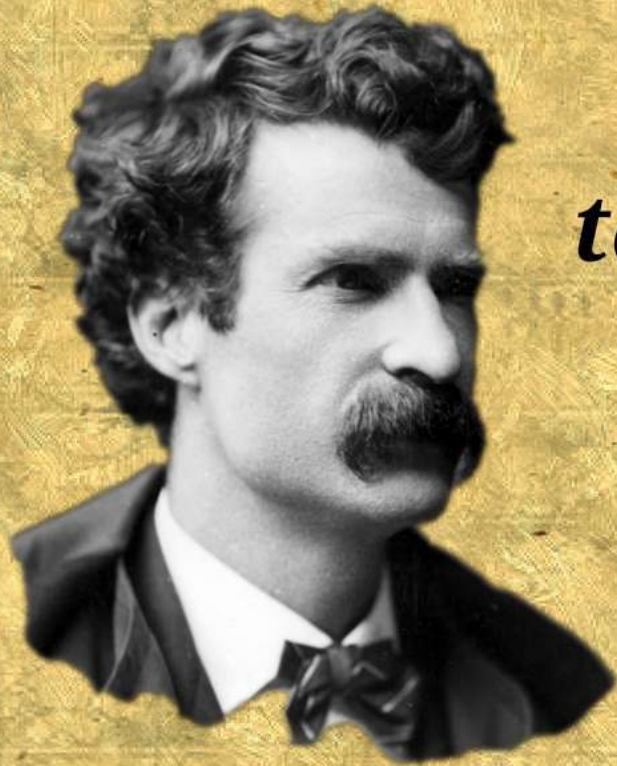
Melcior de Palau



"El posseir, la necessitat
de tenir i les possessions
són l'origen de conflictes
i grans desgràcies"

Els tornem a preguntar ara més informats:

**¿No creuen vostès que és de molt miserables
la forma de comportar d'aquesta néta, el seu marit,
la seva mare i tot aquest entorn arribant a
aprofitar-se i intentar usurpar propietats promeses
i fer negoci d'aquesta situació de conflicte,
maltractats i de la mort del seu pare ???**



No discuteixis mai amb un talòs o ximplet, et farà baixar al seu nivell allà on per experiència et guanyarà.

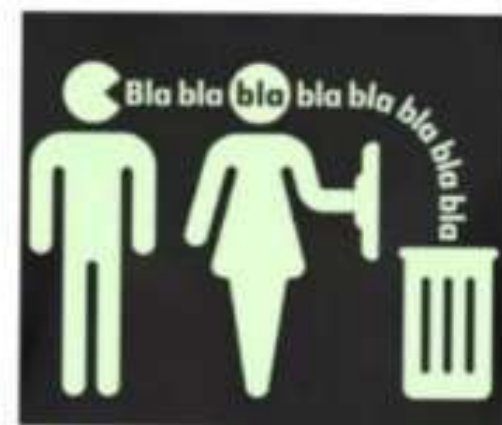
Mark Twain



***"Tots els homes poden
caure en un error;
però només els ximpls
persisteixen en caure-hi".***

(Ciceró)

**La part contrària
no us dirà el mateix
(que es basi
en fets però)**



**La veritat i la realitat,
segons qui, des d'on
i com ho enfoqui, es
pot adular i falsejar.**

RESPECT MY
EXISTENCE
OR
EXPECT MY
RESISTANCE





Ben bé que
cap geperut es veu
el seu propi gep.

(dita en català)



**"Els pocaverkonyes
sempre són sociables".**

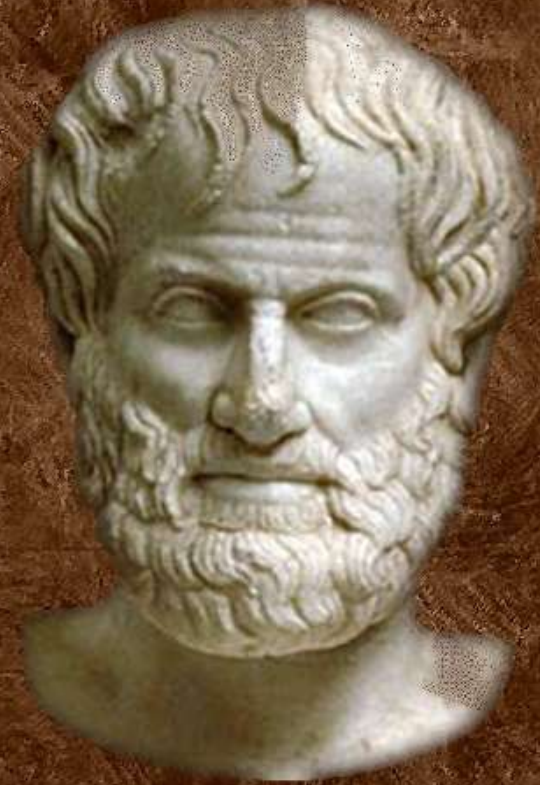
(Arthur Schopenhauer)

***"No menteix només aquell
que parla en contra del que sap,
sinó també aquell que parla
en contra del que no sap".***

(Nietzsche)



*"L'ignorant afirma,
el savi dubta
i reflexiona."*



Aristòtil

**“Els morts no saben
que estan morts,
la seva mort només resulta
dolorosa per als altres.
El mateix passa
amb els imbècils.”**

Anònim

*Què els hi podem dir a aquests
"familiars" que ens fan
"bullying immobiliari
o patrimonial"???*

*Doncs el que va escriure
Apel·les Mestres, el gran poeta, dibuixant
i músic, en una poesia emblemàtica:*



NO PASSAREU!
(també anomenada
"la Cançó dels Envaiïts",
va ser un himne per a molts
republicans que van lluitar
contra el feixisme
en la guerra civil).



Us recomanem cercar la cançó
a internet en versió de Xavier Ribalta.

**NO PASSAREU!!!
(LA CANÇÓ DELS ENVAÏTS)**

**No passareu, i si passeu
serà damunt d'un clap de cendres,
les nostres vides les prendreu,
nostre esperit no l'heu de prendre.
Mes no serà per més
que feu, no passareu.**

**No passareu, i si passeu,
quan tots haurem deixat de viure,
sabreu de sobres a quin preu
s'abat un poble digne i lliure.
Mes no serà per més
que feu, no passareu.**





**No passareu, i si passeu,
decidirà més tard la història,
entre el saió que clava en creu
i el just que hi mor,
de qui és la glòria.
Mes no serà per més
que feu, no passareu.**

**A sang i foc avançareu
de fortalesa en fortalesa,
però, què hi fa! si queda
en peu quelcom més fort:
nostra fermesa.
Per això cantem: per més
que feu, no passareu.**

APEL.LES MESTRES



Més val ser vençut
dient la veritat,
que triomfar dient
la mentida".

(Mahatma Gandhi)

estafar

Robar (algú) amb engany, males arts.

Algú, no donar (el que es compromet a pagar).

estafar

Diccionari manual de la llengua catalana Vox © Larousse Editorial, S.L. 2007.

estafar *v. tr.*

1. Robar diners o béns amb enganys.
2. No complir el que s'ha promès, especialment en una venda o en un tracte.

SIN: ENGANYAR, ENREDAR, ENSARRONAR

3. Donar a una persona menys del que li pertoca d'una cosa o cobrar-li més del que es just:

Si t'han cobrat més de vint euros per això, t'han estafat.

SIN: ENGANYAR, ENREDAR, ENSARRONAR

estafar

1. **verb:** aixecar, aixecar la camisa, camisa, decebre, embacinar, enganyar, enredar, ensarronar, ensibornar, entabanar, estafar, fotre, guarnir, mistificar

Sinònims d'ESTAFAR:

defraudar, robar, furtar, enganyar, ensarronar, engalipar, afaitar, pelar, defalcar, plomar. embacinar, fotre, mistificar, entabanar, espoliar, prendre, agafar, afanar, pispar, cisar, rampinyar, rapinyar, arrambar, rapissar, rapir, rapejar, saquejar, esquilar, lladrunyar, lladreguejar, lladronejar, apropiar-se, escatimar, escamotejar, desposseir, despullar, usurpar, desvalisar, sostreure, depredar, polir, fer trampes, fer la patota, engallinar, enredar, albardar, mentir, encerar, trompar, explotar, abusar, aixecar la camisa, ensibornar, sostreure.

**"L'avarícia ho perd tot
per voler-ho tot"**

Jean de La Fontaine

A dramatic landscape at sunset or sunrise. The sky is dark blue and black, with a bright orange and yellow light source reflecting on the water's surface, creating a shimmering path of light. The water is dark and textured with small waves.

"L'avarícia et porta a l'il·lícit:
suborn, estafa, deslleialtat,
prepotència, insensatesa...
traició!"



**"El poder només
puja al cap quan
troba un cervell buit".**

La Llibertat d'expressió

és dir allò que la gent

no vol escoltar

George Orwell



La Llibertat d'expressió



és dir allò que la gent

no vol escoltar



George Orwell

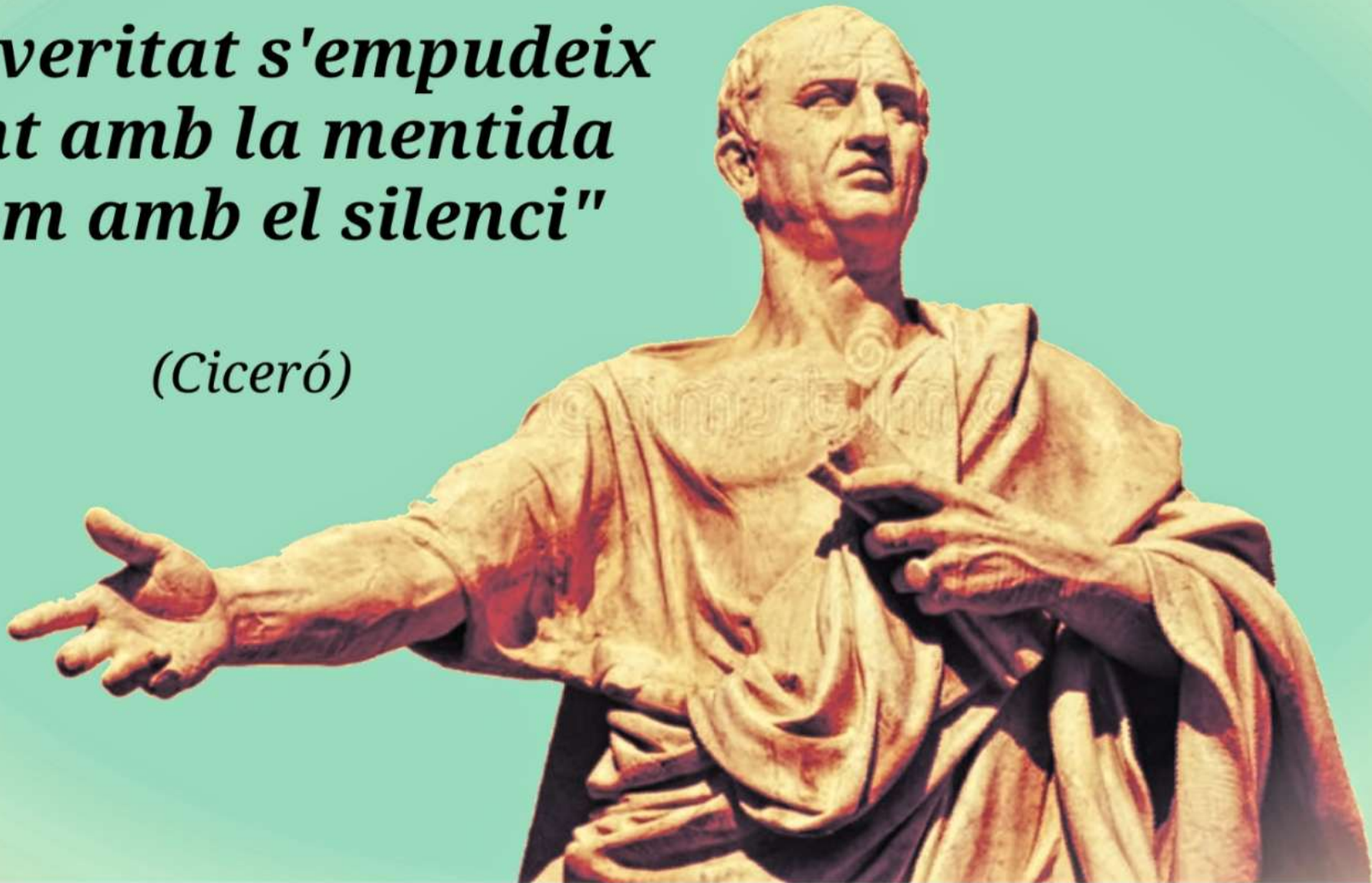




*"La veritat és l'arma
de la gent honesta.
Amb la mentida ataquen
els covards i amb la
traïció els miserables".*

***"La veritat s'empudeix
tant amb la mentida
com amb el silenci"***

(Ciceró)



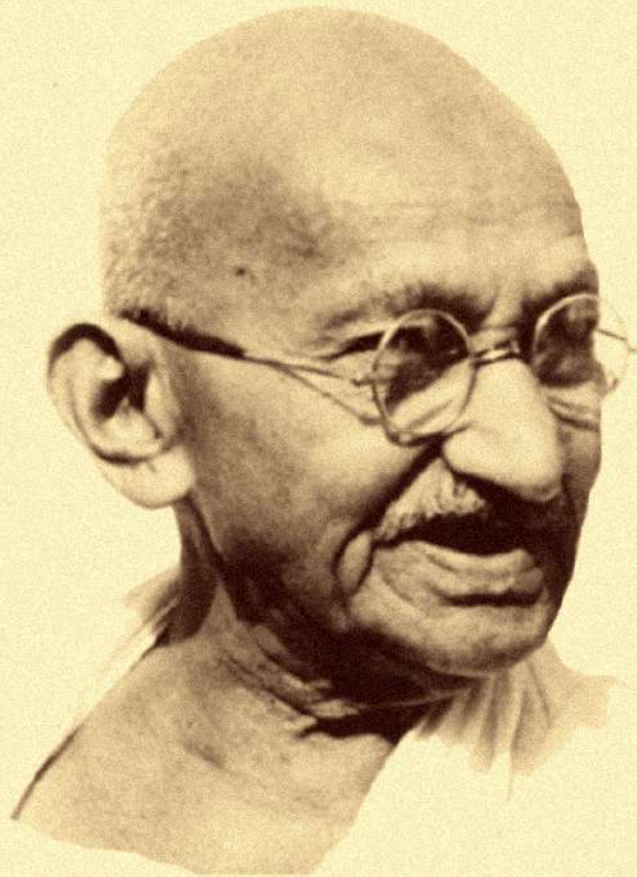


"VALENT és qui
diu la VERITAT,
sabent que
ho perdrà tot".



**"L'home és l'únic animal
que causa dolor a altres
sense cap més objecte
que el de voler-ho fer".**

(Arthur Schopenhauer)



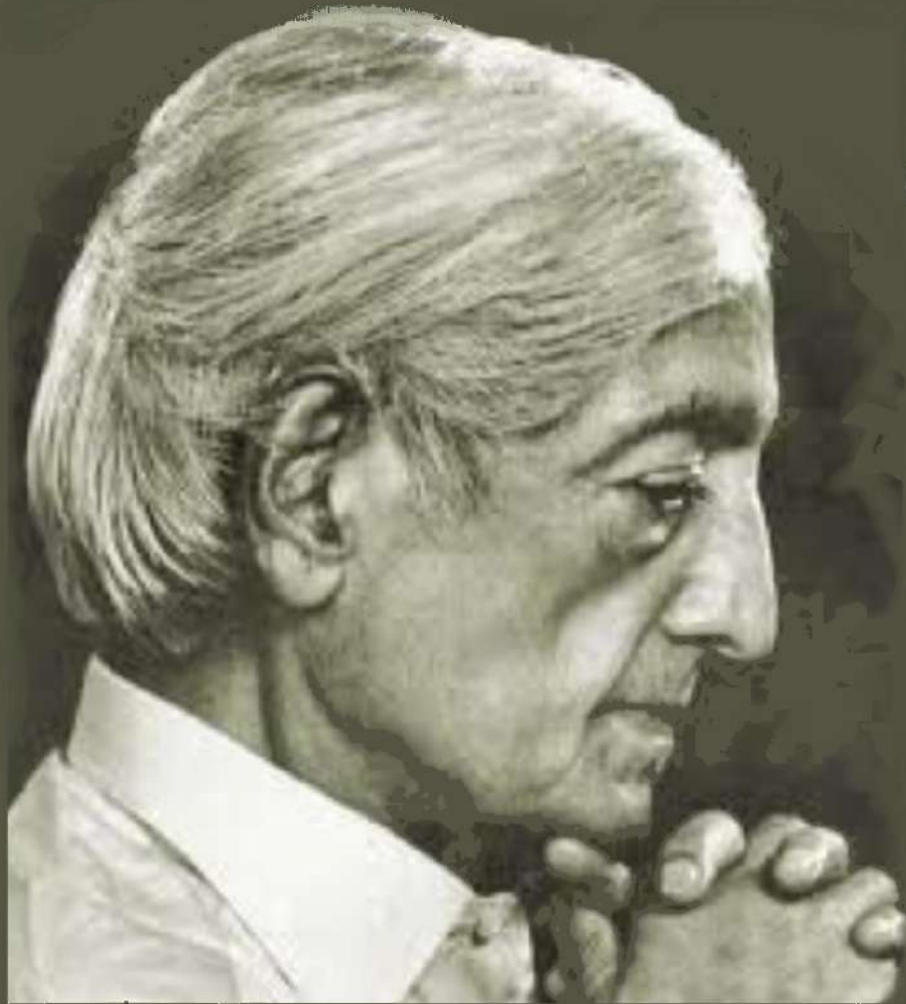
**Quan una llei és injusta
el correcte és desobeir-la.**

(Mahatma Gandhi)

*El millor sistema d'evitar
que un presoner fugi,
és assegurar que mai
descobreixi que està
empresonat.*

Fiódor Dostoievski





*"No és saludable
estar ben adaptat
a una societat
profundament
malalta"*

Jiddu Krishnamurti

*Cal lluitar i seguir lluitant
encara que només sigui
previsible la derrota.*

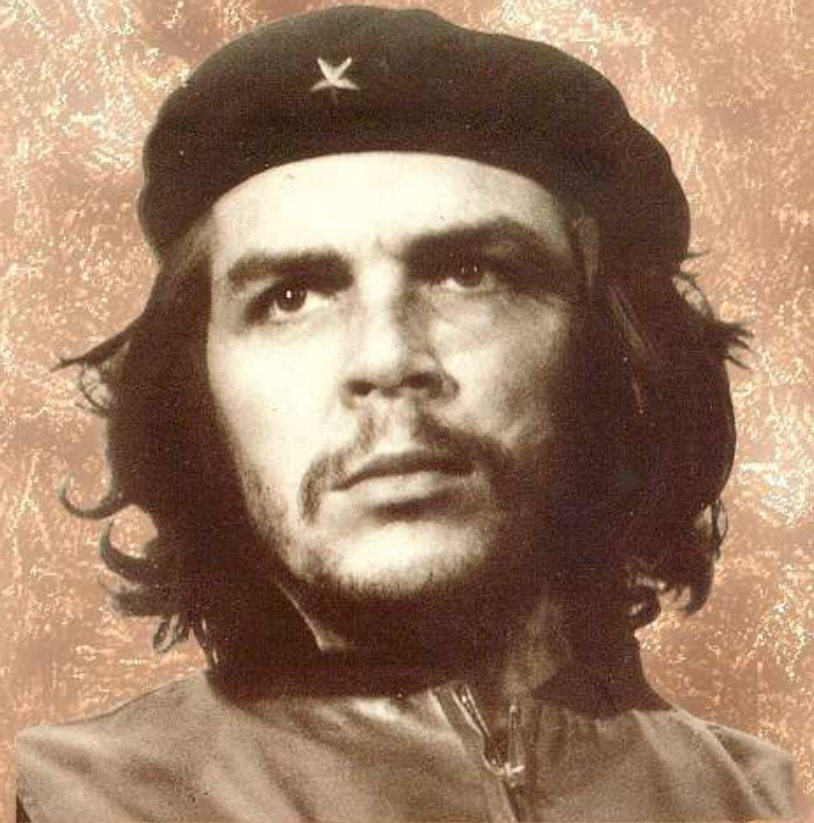
Mao Tse Tung



**No deixis que res ni ningú
et desanimi perquè fins i tot
una puntada de peu al cul
t'empeny cap endavant.**

**Morim el dia
que callem
davant la
injustícia.**

Che Guevara



ENS HEU ENSENYAT

QUE SER PAUÍFICS

NO SERVEIX

DE RES

**Millor morir dempeus
que viure tota una vida
agenollat.**

E. Zapata





***"No pot ser vençut
qui mai es rendeix"***

Babe Ruth



**"Val més fer i
penedir-se'n,
que no fer i
penedir-se'n."**

Nicolau Maquiavel

*"Algunes persones
causen felicitat a on van;
altres, quan se'n van".*

Oscar Wilde



A man with dark hair and a worried expression is talking on a mobile phone. He is wearing a dark sweater. The background is a solid dark grey color.

Mare de Deu!
els que hi arriba a
haver sense medicar!!!

Frase feta en català:
"N'hi ha més a fora que a dins"

A pair of scales of justice is shown against a dark, textured background. The scales are positioned on the right side of the frame, with the pans hanging from a horizontal beam. The lighting is dramatic, highlighting the metallic surfaces of the scales.

"La més gran injustícia és semblar just sense ser-ho"

Plató

**ABANS S'EMBENAVA
ELS ULLS, PERÒ ARA
ES TAPA LA CARA
DE VERGONYA...**



Life is full of Fake people!



Trust no one.

**"És JUSTÍCIA
i
no CARITAT
el que
necessita
el món"**

(Mary Wollstonecraf)





Hostal
Santa Clara

Bar Restaurant

HABITACIONES
ROOMS-ZI

HOSTAL SANTA CLARA L'ESTARTIT

DEIXEU VIURE EN PAU

STOP ABÚS

Contacte: pau.paz.paix.peace@gmail.com

Una última dita popular

(Aplicable o no com totes les altres,

jutgin vostès mateixos)



HI HA PERSONES QUE
SÓN COM LES
MONEDES:
VALEN POC I TENEN
DOS CARES.

**I See
Humans
But No
Humanity**





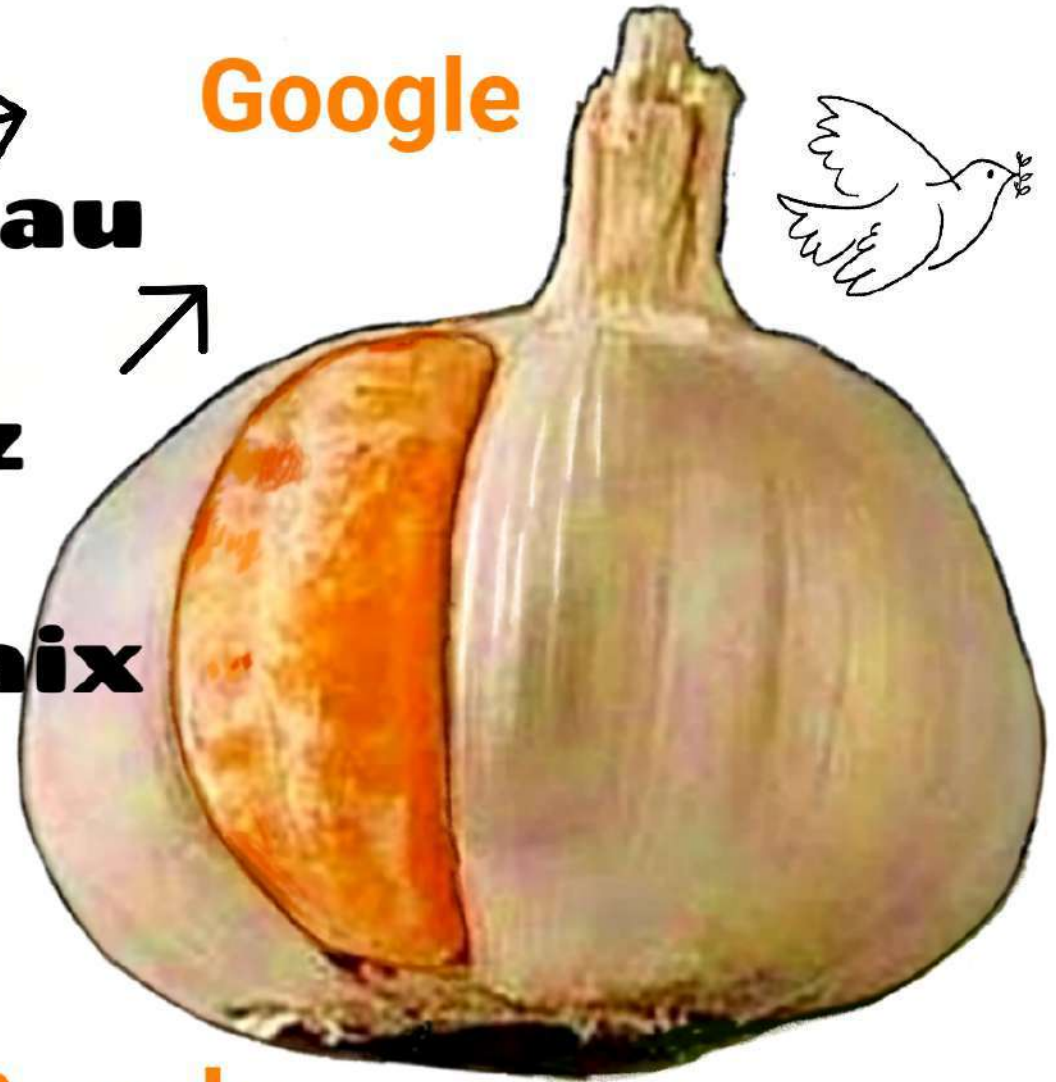
Google

Deixeu Viure en Pau

Dejad Vivir en Paz

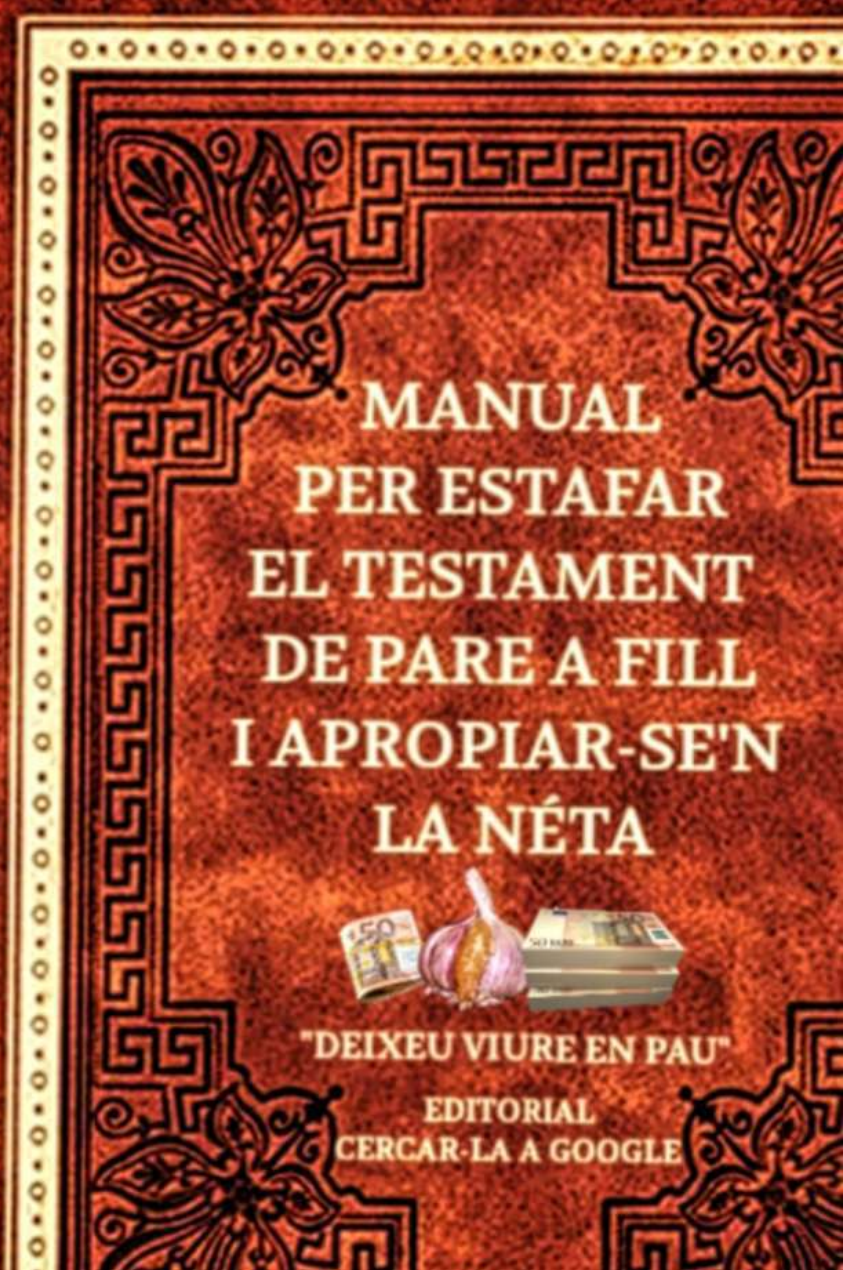
Laisse Vivre en Paix

Let Live in Peace



Google





MANUAL
PER ESTAFAR
EL TESTAMENT
DE PARE A FILL
I APROPIAR-SE'N
LA NÉTA



"DEIXEU VIURE EN PAU"

EDITORIAL
CERCAR-LA A GOOGLE