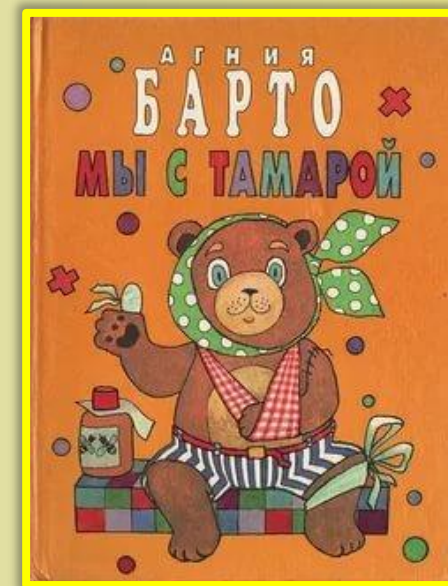
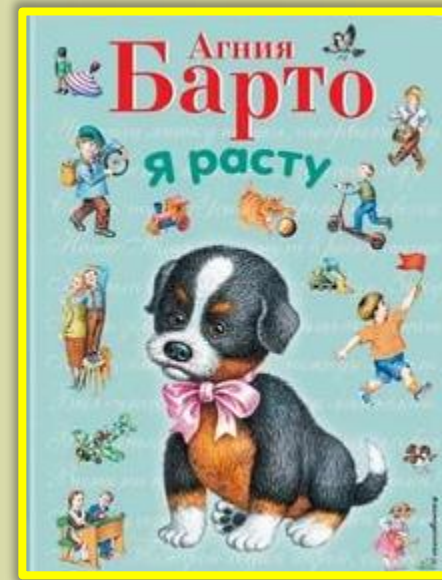
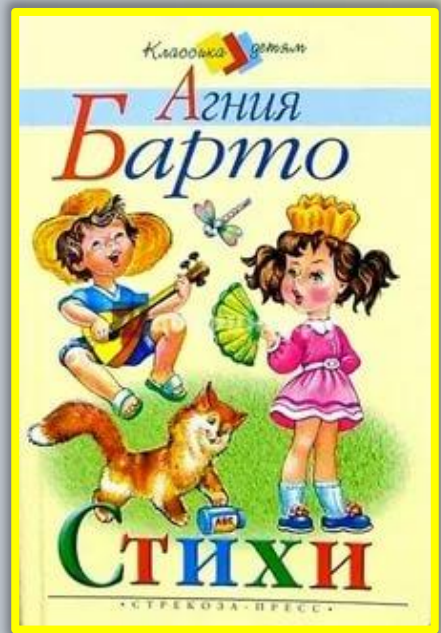


К юбилею Агнии Барто



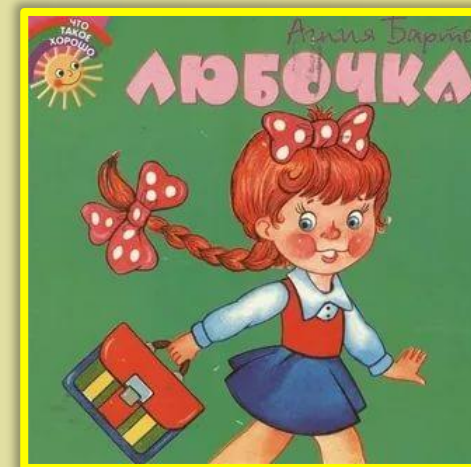
В феврале исполняется 115 лет со дня рождения Агнии Львовны Барто. Нет ни одного человека в нашей стране, которому бы не было знакомо это имя. По мнению литературных критиков, Барто писала в жанре «лирики, освещенной улыбкой». И с этим не поспорить, ведь все её произведения такие добрые, светлые и весёлые. Агния Львовна была настоящим знатоком детской души. За это поэтессу часто называют «переводчицей с детского».



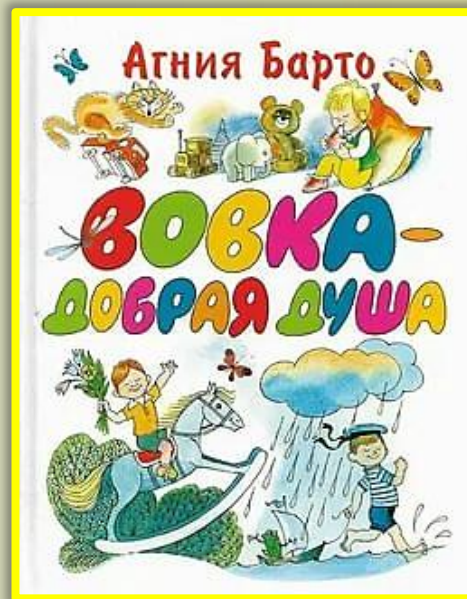


Любовь к удивительно добрым коротким стихотворениям Агнии Барто приходит в самом раннем детстве, когда мы ещё и читать-то не умеем, и мы проносим её всю жизнь, а затем передаём детям. Только она умела говорить со своими читателями так весело и иронично!

У каждого человека с рождения есть свои учителя – родители, бабушки и дедушки, воспитатели, школьные преподаватели, жизнь, главный наш учитель, но этот список будет неполным, если мы не вспомним стихотворения А.Л. Барто. Ведь её стихи многому нас научили: дорожить своими игрушками, «потому что он хороший», жалость просыпалась в сердце, когда узнавали о брошенной зайке, с любовью нужно относиться к природе «черёмуху не тронь», не хотели девочки походить на Лялечку, которой всё подают на блюде, и грубость не лучшая черта человека:



Случается, что девочки
Бывают очень грубыми,
Хотя необязательно
Они зовутся Любами.

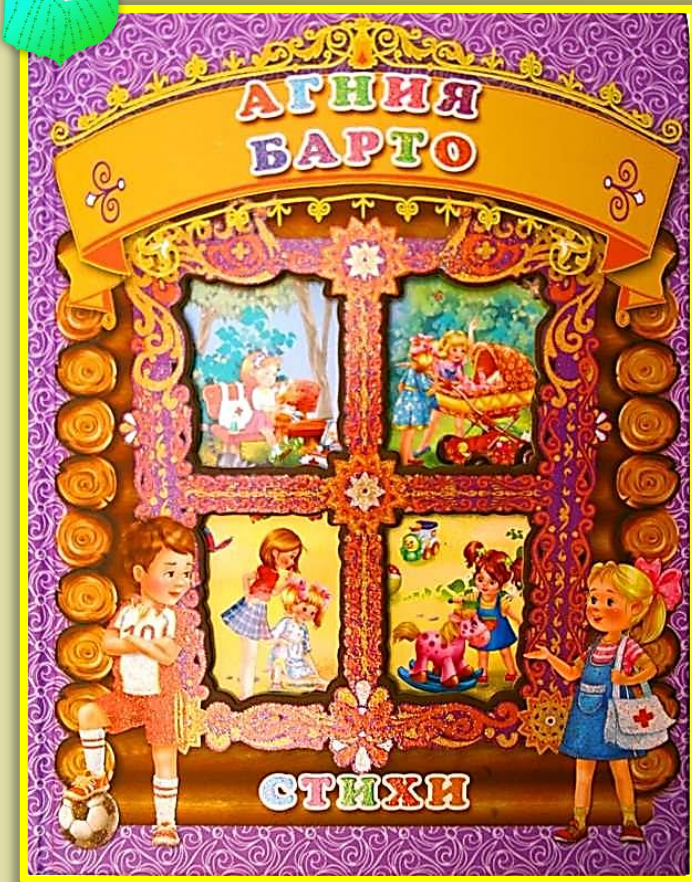


Именно её стихотворения делали нас лучше. Один век сменяет другой, меняется качество, ритм жизни, но желание родителей остаётся неизменным: всем нам хочется видеть в детях доброту, чувствовать их заботу, понимать, что вырастили трудолюбивых, любознательных детей, умеющих дружить, любить, вежливых и отзывчивых. Вот поэтому команда проекта «Открытые ладони» посчитала, что конкурс будет интересен ребятам дошкольного и школьного возраста, а у воспитателей и учителей немало интересных разработок ярких мероприятий, посвящённых творчеству Агнии Львовны Барто. И детям XXI по-прежнему необходим такой мудрый, добрый, весёлый учитель. Сама Агния Барто считала, что нравственное воспитание ребёнка должно быть основано на юморе.



Шла вчера я по Садовой
Шла вчера я по Садовой,
Так была удивлена —
Паренек белоголовый
Закричал мне из окна:
— С добрым утром! С добрым утром!
Я спросила: — Это мне? —
Улыбнулся он в окне,
Закричал еще кому-то:
— С добрым утром! С добрым утром!
Малышам и взрослым людям
Паренек махал рукой,
С ним теперь знакомы будем:
Это Вовка — есть такой!

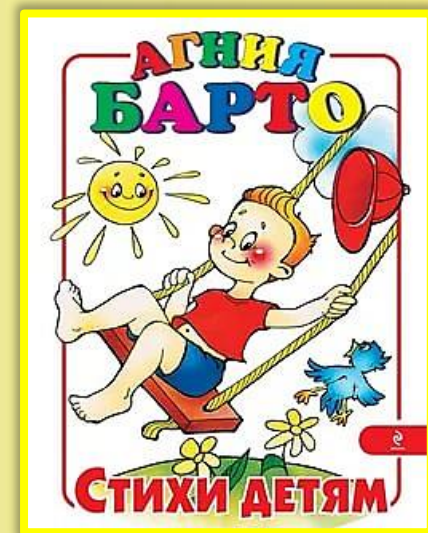
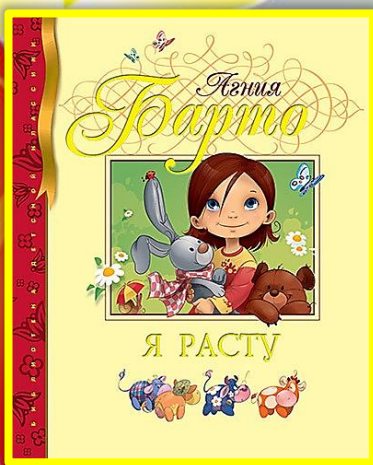
Великолепный сборник лучших стихотворений Агнии Барто. Крупный шрифт, оригинальный дизайн, но главное – иллюстрации: яркие, живые, крупные, они прекрасно отражают содержание стихотворений и прививают детям интерес к чтению, развивают эстетический вкус, способствуют развитию образного мышления. Книга поможет детям провести время интересно и весело, научит их всему доброму и светлому. Это лучший подарок малышу от любящих родителей.



За свою жизнь
Агния Львовна Барто
Написала 700 стихов для детей и о детях.

Она говорила:

«Я пишу не только для детей.
Ребенок растет с каждым днем,
а стихи остаются с ним в памяти.
Они еще своим детям потом
прочтут».





Создатели:

Подбор материала:

Каченя Л. Ю

Рыженкова М. Н.



**Оформление:
Гризодуб И. В.**

