



PASIONSKA
BAŠTINA

32.
svečanosti

22. veljače – 5. travnja 2023.



maticahrvatska

Utemeljena 1842.

U suradnji s Maticom hrvatskom,
Odjel za kazalište i film

6. 3. Ponedjeljak | Matica hrvatska | Matice hrvatske 2 | Dvorana Jure Petričevića
u 18:00 sati

prof. dr. sc. Sanja Nikčević:
**TKO SE I ZAŠTO OBRATIO
ZA VRIJEME KRISTOVE MUKE?**

Predavanje o umjetničkim djelima na temu Kristove muke



fra Ante Marić, *Veronikin rubac*,
Dramska udruga Proložac, 2017.

Tema vrijednih umjetničkih djela je obraćenje zbog pogleda na Kristovu Muku onih koji prije toga nisu razumjeli što Krist govori i zašto mora patiti.

Takvi likovi su: Nikodem (Jan Dobroczyński "Daj mi svoje brige"), Judina majka (H. Esteve "Dvije majke"), bogati mladić (Onip Herceg "Dođi idi za mnom"), Estera (fra Ante Marić "Veronikin rubac"), Baraba (Rajmund Kupareo "Muka"), mladi komunist (Rajmund Kupareo: "Baraban").

Predavanje će odgovoriti na pitanje: zašto su se ti likovi obratili a neki drugi u priči o Kristu to nisu mogli i kako je to umjetničko djelo prikazalo?

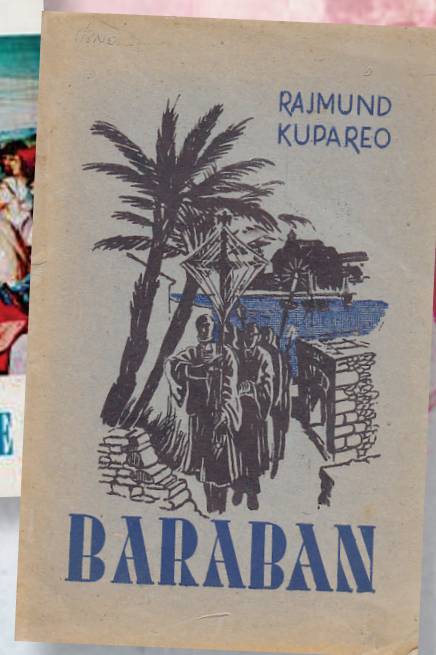
U razgovoru nakon predavanja će se propitati što nam ti likovi govore/znače danas.



H. Esteve, *Dvije majke*, Frama Posušje, 2018.



Rajmund Kupareo
PREBIVAO JE MEĐU NAMA
Tri suvremena prikazanja o jednom davnom događaju



Naslovni motiv: vlc. Danijel Dukić, *Veronikin rubac*



32.
svečanosti

22.2. – 5.4. 2023.

www.pasionaska-bastina.hr
f @ [pasionaska.bastina.zagreb](https://www.pasionaska-bastina.zagreb.hr)
▶ Pasionaska baština Zagreb



Ulazak na sve programe Pasionске baštine je besplatan. Dobrodošli!

Napomena: Organizator zadržava pravo izmjene programa. Pokroviteljstvo: Skupština Grada Zagreba, Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Turistička zajednica Grada Zagreba, Hrvatsko društvo skladatelja. Partner: Hrvatsko društvo crkvenih glazbenika. U suradnji s Maticom hrvatskom te Institutom Liszt – Mađarskim kulturnim centrom Zagreb.