



Painted by Paula Raaijot

What a Wonderful...

TOOTS

...een muzikale ode aan Toots Thielemans

Bart De Nolf

Eric Melaerts

Bruno Castellucci

Patrick Deltente

Jean Baptiste Frédéric Isidor Thielemans, beter bekend als "Toots" Thielemans, was een Belgische jazzmuzikant en componist. Behalve als gitarist en mondharmonica-speler verwierf hij ook bekendheid als virtuoos fluitser. Hij was een Brusselaar uit de Marollen die een wereldwijde faam genoot, tot bij de Groten der Aarde.

Bart De Nolf, Eric Melaerts, Patrick Deltenre en Bruno Castellucci nemen jullie mee voor een muziekkreis vol warmte, emotie en virtuositeit.



What a Wonderful...

TOOTS

Vier muzikanten, zielsverwanten delen hun ervaringen, passie voor muziek en enorm respect voor Baron Toots Thielemans zaliger. De lyriek en muzikaliteit die Toots zo typeerde, maar ook zijn warme persoonlijkheid, zijn waardering voor, en goede raad aan elke muzikant die zijn pad kruiste, maakte hem tot de persoon van wie iedereen hield.



Patrick Deltenre Een erg soulfull gitarist. Fijne begeleider en een uitstekend solist. Omarmde een tiental jaar geleden de mondharmonica, daarmee kon hij oefenen tijdens de lange uren in de auto. Heeft alvast de intrinsieke melancholie van dat instrument begrepen.

Eric Melaerts Gitarist met erg veel ervaring zowel in de pop als de jazzwereld. Wil graag de – soms wat vergeten – unieke gitarist die Toots was, in herinnering brengen. En wie geen liedje zingen kan, moet er dan maar eentje fluiten.

Bart De Nolf Belgisch Jazzicoon op de contrabas. Gedurende bijna 20 jaar vaste begeleider van Toots. Heeft natuurlijk prachtige verhalen over de meester. Vindt nu ook de tijd rijp om een muzikaal eerbetoon te brengen aan zijn geliefde artiest.

Bruno Castellucci Wat valt er te vertellen? Een befaamde en alom geliefde drummer. Zijn palmares is een boek op zich. Toots kon 42 jaar op hem rekenen. Ook Bruno heeft een mand vol mooie en aangrijpende anekdotes.

Met een repertoire, gepuurd uit de ganse Toots-Legacy, zal zelfs de grootste scepticus ontroerd worden. Een muziekkreis vol warmte, emotie, virtuositeit en uiteraard ook de guitigheid van de wereldberoemde Marollien.

Filmmuziek van Midnight Cowboy, Turks Fruit, Bagdad Café... Pop features van o.a. Paul Simon, Billy Joel... Jazz van Quincy Jones, Brasil, George Shearing. Een oneindige lijst.. Maar uiteraard ook met de prachtige eigen composities van Toots én van de muzikanten zélf...

