ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ, РОДИТЕЛЕЙ, ПЕДАГОГОВ ПО ВОКАЛУ

Я пою!

+CD
диск
в подарок!

№1-2 (28-29),
январь-февраль 2016
www.yapoyu.com



День со звездой
Дина Гарипова
В театре «Градский Холл»
Стр. 18-19

Стр. 10-11

Концертная площадка
Любаша
За столиком в любимой кафешке
Стр. 12-13

Секрет композитора
Евгений Крылатов
Закалённый кинематографом
Стр. 8-9

Магия кино
Светлана Дружинина
Новые песни гардемаринов
Стр. 22

Не кухня, а песня!
Лора Квинт и Андрей Билль
Королевское угощение
Стр. 44-45

Урок композиции
Юлиана Донская
Как написать хит
Стр. 14-15

Слово поэта
Татьяна Бокова
Прививка добра
Стр. 30

Школа праздника
8 Марта
Бал цветов
Стр. 42-43

История песенки
Фиксики
Музыкальный секрет
Стр. 30

Instagram: Есть контакт!
Фотомечта
Мечтай!
Стр. 26

МакSим
Страна талантов

Стр. 4-5

ISSN 2309-6950
16001
9 772309 695003

6+

ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ, РОДИТЕЛЕЙ, ПЕДАГОГОВ ПО ВОКАЛУ

Я пою!

№ 1-2 (28-29), январь-февраль 2016
www.yapoyu.com

ЖУРНАЛ «Я ПОЮ»
Учредитель и издатель
ООО «Продюсерский центр Поющие Дети»

ДИРЕКЦИЯ
Генеральный директор
Владислав Абросимов
Продюсер, композитор
Татьяна Пархоменко
redactor@yapoyu.com
Креативный директор
Ольга Федоровская
adv@yapoyu.com
Главный бухгалтер
Татьяна Лебедева

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор
Татьяна Пархоменко
Шеф-редактор **Майя Косых**
Собственные корреспонденты
Мария Феоктистова, Елена Гаевая, Светлана Михайлова, Кристина Спижевая
Дизайн, вёрстка
Ирина Васильева

ОТДЕЛ СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ
Мария Вознесенская
media@yapoyu.com

ФОТОГРАФ
Ольга Федоровская
На обложке – **МакSим**

АДРЕС РЕДАКЦИИ
142134, г. Москва, Рязановское поселение, п. Знамя Октября, мкр-н «Родники», д. 4, кв. 67
Тел.: +7 (926) 285 66 16
e-mail: redactor@yapoyu.com
сайт: www.yapoyu.com

ИЗГОТОВЛЕНО
Типография: «Четыре точки»
Адрес: Россия, 123007, Москва, Хорошевское ш., д. 38г, стр. 45
Тел./факс. +7 (495) 580 73 60
№ 1-2 (28-29) 2016
Дата выхода: 1 февраля 2016 года
Номер заказа
Тираж: 10 тысяч экземпляров
Следующий номер выйдет 1 марта 2016 года

Цена свободная

РАСПРОСТРАНЕНИЕ
ООО «Продюсерский центр Поющие Дети»
Тел.: +7 (495) 669-86-87
e-mail: yapoyu_mg@yandex.ru
Свидетельство о регистрации средства массовой информации
№ ФС77-56636 от 26 декабря 2013 г.

НАШИ ПАРТНЁРЫ
Школа Future Star Аллы Пугачёвой,
Академия кино и шоу-бизнеса С.Т.А.Р.С. Яны Рудковской,
Продюсерский центр «Эколь» Татьяны Аникиной,
Театр-студия «Непоседы» Елены Пинджоян,
Московский театр музыки и драмы Стаса Намина,
Радио «Голоса планеты» Ольги Стефанович;
Телевизионный проект «Голос. Дети»; бренд детской одежды и обуви Stillini; страховой брокер «Бородино»; модельное агентство President Kids; Российская общественная академия голоса; журнал «Голос и Речь».

Если вы увлечены музыкой, любите детей и готовы сотрудничать, присоединяйтесь к нам! Редакция журнала заинтересована в новых авторах, поэтах и композиторах!
Пишите нам на e-mail: redactor@yapoyu.com

Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.
Редакция не вступает в переписку, не рецензирует и не возвращает рукописи, которые не были заказаны редакцией.
Перепечатка и использование материалов в любых СМИ допускаются только с письменного разрешения редакции и только со ссылкой на издание и указанием авторов материалов.



Татьяна Пархоменко
Главный редактор

Все в гости к нам!

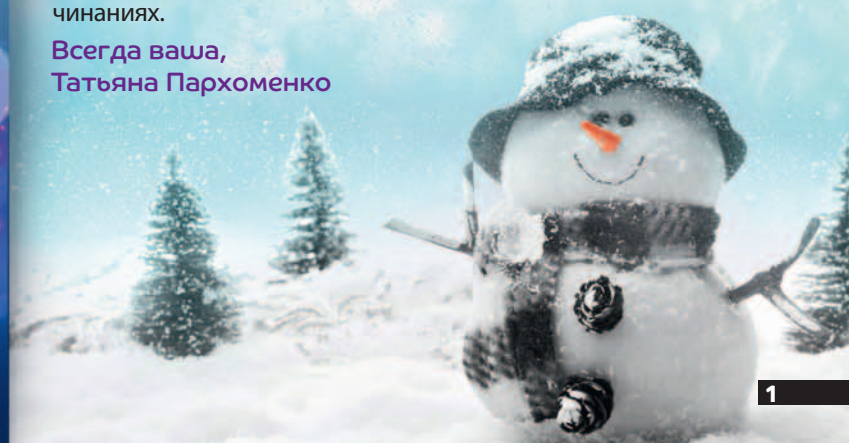
Вот и наступил новый, 2016 год! Все вы, ребята, повзрослели, набрались опыта и наверняка научились чему-то новому. Журнал «*Я пою*» растёт и развивается вместе с вами. Этот год обещает быть творческим и ярким, мы начинаем его с отличным настроением и хотим сделать как можно больше для вас, наши дорогие читатели. В журнале появятся новые интересные рубрики, благодаря которым вы сможете поэкспериментировать, получить новые знания и, конечно же, море ярких впечатлений. Встречайте уже в этом номере: «День со звездой» и «Мастер-класс: Урок композиции».

Совсем скоро заработает новый сайт нашего журнала – ещё более яркий и интересный. Там вы сможете не только найти массу интересной и актуальной информации о вокале и шоу-бизнесе, но и послушать замечательные песни в исполнении ваших сверстников – юных вокалистов, узнать новости о наших мероприятиях и многое-многое другое.

Ещё один из наших грандиозных планов на предстоящий год – конкурс «Я пою», который теперь будет проходить ежегодно. Мы очень рады, что смогли подарить вам ещё одну возможность проявить свои способности и быть оценёнными по достоинству авторитетным звёздным жюри. И скажу вам, ребята: как же радостно было видеть столько замечательных талантливых юных артистов на одной сцене, как приятно было вручать вам призы и подарки. В следующем году мы постараемся сделать конкурс «Я пою» ещё более масштабным и звёздным. С радостью ждём вас снова к нам в гости!

Итак, в новый год – с новыми силами и грандиозными творческими планами! Растите и развивайтесь, не бойтесь ставить перед собой серьёзные цели и помните, что тому, кто не представляет своей жизни без творчества, любые трудности по плечу. А мы обязательно поддержим вас во всех ваших начинаниях.

Всегда ваша,
Татьяна Пархоменко



Мюзикл в ритме сердца





Александр Савинов, исполнитель роли Алёшки

Сначала мне было трудно вжиться в эту роль – ребёнка из детского дома, ведь это надо прочувствовать, понять, каково это – постоянно ждать и искать своих родителей. В их душе уживаются два чувства: радостная надежда на то, что за ними всё-таки придут, и грусть от того, что этого так и не происходит. С моей партнёршей в роли Юльки мы стараемся это показать и донести до зрителей».

В московском музыкальном театре «Айвенго» в Измайлово прошла грандиозная премьера мюзикла «Баллада о маленьком сердце». Юные артисты Александр Савинов и Мария Паротикова поделились своими впечатлениями о мюзикле и своей работе в нём с журналом «*Я пою*».

Эта трогательная история о детской дружбе и любви, о верности и несокрушимой силе духа покорила всех зрителей, от мала до велика. Простой и в то же время невероятно пронзительный в своей трагичности сюжет: девочка Юлька, которая искренне надеется и ждёт свою непутёвую маму, прощая ей легкомыслие и ветреность; мальчик Алёшка, который твёрдо верит сам и заставляет поверить зрителей в то, что его мама где-то далеко, но скоро приедет за ним. Судьбы двух маленьких людей, их чувства и эмоции тесно переплетаются с судьбами остальных героев: ребят из детского дома, друзей Алёшки и Юльки, и взрослых, которые, искренне переживая за детей, стараются сделать их жизнь чуточку светлее и счастливее.



Мюзикл «Баллада о маленьком сердце» можно смотреть всей семьёй. Все ведущие роли играют юные артисты.

Главные волшебники, подарившие зрителям театра этот чудесный мюзикл, – генеральный продюсер театральной компании «Айвенго», автор идеи и либретто Денис Руденко, режиссёр-постановщик Нина Чусова, композитор Алексей Миронов и многие другие. По словам Дениса Руденко, сюжет мюзикла основан на событиях из жизни реальных людей! «Юлек и Алёшек, которые ждут и ищут своих пап и мам, – десятки тысяч. И они совсем рядом с вами. Сделайте только один шаг! Вы подарите маленькому и одинокому человеку невероятное счастье быть нужным и любимым на этой Земле!»

Мария Паротикова, исполнительница роли Юльки

Мы вживались в роли вместе с моим партнёром Сашей Савиновым и поначалу, наверное, даже не понимали, чего хочет от нас режиссёр. Дело в том, что не сразу было решено, какой моя героиня Юлька будет по характеру и как её нужно сыграть. Но потом у меня получилось поймать для себя образ Юльки, и тогда процесс пошёл. Хотя ведь каждый актёр играет и переживает эти роли по-своему, поэтому у нас все Юльки и Алёшки разные. И зрители, которые смотрят мюзикл с разным актёрским составом, каждый раз видят немножко другую историю.

У нас с Сашей репетиций было не так много, но они были очень напряжёнными, иногда с 6 утра до 10 вечера. Много внимания уделялось прогонам с костюмами и декорациями. Иногда нужно переодеться за какие-то считанные минуты и выйти на сцену уже в другую кулису. Это сложно, но нам нравится, мы всё успеваем!