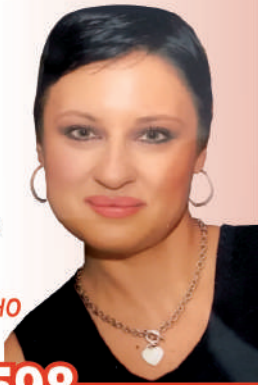


Ольга Стоянова

Поможет вам
получить
программу
Waiver
и все связанные
с этим сервисы



АБСОЛЮТНО БЕСПЛАТНО

267-269-7598

НАША ОБЩИНА OUR COMMUNITY

23

8 декабря
2021

с 2000 г. №524

ЕВРЕЙСКАЯ ЖИЗНЬ JEWISH LIFE חיים יהודים TEBET 5782



БЕСПЛАТНАЯ ГАЗЕТА

215-354-0844

www.adandlife.com



КРУГЛОСУТОЧНАЯ
СКОРAYA ПОМОЩЬ

215.938.0508

ЧИТАЙТЕ
ИНТЕРВЬЮ
НА СТР.14

ДНЕВНОЙ ЦЕНТР ЗДОРОВЬЯ И ОТДЫХА
ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

ДАЧА

Дорогие дачники,
с радостью сообщаем вам, что
МЫ ОТКРЫТЫ!

С нетерпением ждём встречи со своими
старыми и новыми друзьями!



На ДАЧЕ

ОДИНАКОВО ХОРОШО и ЗИМОЙ, и ЛЕТОМ!

215-677-7710

250 Geiger Rd., Philadelphia, PA 19115

Carvell

Health Services, Inc

215-942-9696

ЗВОНИТЕ НАМ 24 ЧАСА В СУТКИ
И НАШ ДЕЖУРНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ
ОБСУДИТ С ВАМИ ВОЗМОЖНОСТЬ
МАКСИМАЛЬНОЙ ПОМОЩИ
НА ДОМУ

ПОСТОЯННО
ТРЕБУЮТСЯ
на
**FULL/PART
TIME**

ННА/Homemakers



1051 County Line Rd, Suite 110,
Huntington Valley, PA 19006

Alpha-Beta

MEDICAL EQUIPMENT AND SUPPLIES

- Больничные кровати
- Стульчики
- Инвалидные коляски (в т.ч. электрические)
- Костыли
- Кислородные аппараты
- «Вокеры»
- Лечебные чулки
- Аппарат CPAP устройство против храпа
- Протезы груди и лифчики к ним
- Памперсы, прокладки, трусы



БЫСТРАЯ
ДОСТАВКА
ОТЛИЧНОЕ
ОБСЛУЖИВАНИЕ

У НАС ВЫ МОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ:
ДИАБЕТИЧЕСКУЮ И
ОРТОПЕДИЧЕСКУЮ ОБУВЬ

ПРИНИМАЕМ:
-Independence Blue Cross
-Blue Shield (PPO/HMO)
-Ameri Health
-Keystone 65 complete
-Keystone Plan East
-Bravo Senior Partner
-Health Partners
-Medicare -Medicaid

МЫ ОТКРЫТЫ:
ПН., ЧТ.: 9AM-7PM
ВТ., СР., ПТ.: 9AM-5PM
СБ.: 10AM-2PM

Greater N.E. Medical Center,
10890 Bustleton Ave., Suite 100, Phila, PA 19116

215-676-7622

#1
CHOICE

ФИЗИОТЕРАПИЯ И РЕАБИЛИТАЦИЯ

В ОФИСЕ И НА ДОМУ

ПРИНИМАЕМ ВСЕ ВИДЫ СТРАХОВОК
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ БЕСПЛАТНЫЙ ТРАНСПОРТ



Infinity of Care, Inc.

2 Park Lane, Suite 104, Feasterville, PA 19053

Phone: 215-953-9944

Fax: 215-953-9943

Full spectrum of
Physical Therapy & Rehabilitation
Including
Work Related &
Automobile Accident Injuries

215-953-9944



COMFORT Home Care

АГЕНТСТВО ПО ОБСЛУЖИВАНИЮ
ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ НА ДОМУ

ОФИЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПО ОБСЛУЖИВАНИЮ
КЛИЕНТОВ

**РОДСТВЕННИКАМИ
ИЛИ ДРУЗЬЯМИ**

Квалифицированный уход медсестер,
физиотерапевтические процедуры, персональный уход,
уборка, покупка продуктов и приготовление пищи

ВЫСОКАЯ ЗАРПЛАТА

215-355-8350

**БЕНЕФИТЫ!
БОНУСЫ!
OVERTIME!**

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ МЛАДШИЙ ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ПЕРСОНАЛ

КУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «НОВАЯ НАДЕЖДА»



NEW HOPE ADULT DAY CARE

215-698-2876

**«Новая Надежда» — это центр для людей прекрасного возраста!
Зрелый возраст — это период жизни, ее естественный процесс.**



Наш Центр подготовился по всем новым требованиям. Сделан капитальный ремонт. Все продуманно для вашего удобства и безопасности. В НАШЕМ ЦЕНТРЕ ЕСТЬ ВСЕ, ЧТО НЕОБХОДИМО ЧЕЛОВЕКУ ДЛЯ ПРЕКРАСНОГО САМОЧУВСТВИЯ. СПАСИБО НАШИМ ВЕРНЫМ ДРУЗЬЯМ, КОТОРЫЕ ВЕРНУЛИСЬ К НАМ. ЖИЗНЬ НАЛАЖИВАЕТСЯ, И МЫ УВЕРЕНЫ, ЧТО ТЕПЕРЬ МЫ ВМЕСТЕ - ДРУЖНАЯ И НАСТОЯЩАЯ СЕМЬЯ. ВАС ЖДЁТ НЕВЕРОЯТНОЕ МНОЖЕСТВО СЮРПРИЗОВ. СОВЕРШЕННО НОВАЯ ПРОГРАММА. РАЗРАБОТАНО НОВОЕ разнообразное МЕНЮ. Также отдельное меню для диабетиков. СОЗДАНЫ РАЗНООБРАЗНЫЕ КЛУБЫ С УЧЁТОМ ИНТЕРЕСОВ КАЖДОГО ПОСИТИТЕЛЯ. К ВАШИМ УСЛУГАМ КОМПЬЮТЕРНЫЕ КЛАССЫ, экскурсии, встречи с интересными людьми. И, конечно, наши профессиональные внимательные медсестры Наташа и Валентина всегда следят за вашим здоровьем. НАШ СОЦИАЛЬНЫЙ РАБОТНИК ПОМОГАЕТ В РЕШЕНИИ ЛЮБЫХ БЫТОВЫХ ПРОБЛЕМ.



МЫ ПРИГЛАШАЕМ ТАКЖЕ НОВЫХ ДРУЗЕЙ! ПРИХОДИТЕ К НАМ!

Если у вас нет программы, мы сможем вам помочь - оформить правильно документы и мы будем с вами на протяжении всего пути!

**Новая Надежда
приглашает на работу
СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА,
МУЗЫКАЛЬНЫХ РАБОТНИКОВ,
И ЖЕНЩИНУ ДЛЯ РАБОТЫ
НА КУХНЮ**

10750 Bustleton Ave, Philadelphia PA 19116

ЛУЧШАЯ ДЕРМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА В SOUTHAMPTON



P E N N S Y L V A N I A
DERMATOLOGY SPECIALISTS

MEDICAL • SURGICAL • COSMETIC

215-999-SKIN (7546)



Доктор говорит по-русски

Сертифицированный врач-дерматолог,
доктор медицинских наук

РОМАН БРОНФЕНБРЕНЕР

окончил резидентуру в SUNY-Stony Brook and Memorial Sloan-Kettering in Dermatology
Доктор практикует в Urepp, одном из лучших госпиталей Филадельфии

**ПРЕДЛАГАЕМ ПОЛНЫЙ СПЕКТР
МЕДИЦИНСКИХ, ХИРУРГИЧЕСКИХ
И КОСМЕТИЧЕСКИХ
ДЕРМАТОЛОГИЧЕСКИХ
УСЛУГ**

- Специализируемся на медицинской и косметической дерматологии с использованием дерматоскопии (специального портативного прибора для анализа кожи)
- Лечим ВСЕ заболевания волос, кожи и ногтей
- Мы можем диагностировать рак кожи на самой ранней стадии



TONI BRONFENBRENER

CRNP, FNP-C
Nurse Practitioner

1122 Street Road, #204
Southampton, PA 18966
www.pennderm.com
info@pennderm.com

Принимаем Medicare и основные виды страховок | Для пациентов без страховки - доступные цены

250 Geiger Rd., Philadelphia, PA 19115

215-677-7710

ДНЕВНОЙ ЦЕНТР ЗДОРОВЬЯ
И ОТДЫХА ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

ДАЧА

ОТМЕТИЛ

20 лет

со дня открытия!



20 лет назад «ДАЧА» впервые распахнула свои двери первым посетителям! Сейчас Дневной Центр Здоровья и Отдыха «ДАЧА» — это центр, который по праву заслужил репутацию самого уважаемого и благоустроенного места для отдыха и оздоровления пожилых людей. Это центр, в котором все сделано, чтобы нашим посетителям было тепло и уютно как дома, центр, в котором работают профессионалы, имеющие большой опыт работы в этой сфере, которым можно смело доверить заботу о людях преклонного возраста.

«Дача» любит и умеет удивлять и радовать своих посетителей. На Юбилейном концерте были песни, шутки, красивейшие костюмы и зажигательные танцы в исполнении приглашенных артистов и сотрудников «Дачи». И, конечно же, звучали слова благодарности в адрес коллектива от друзей-дачников, которые чувствуют нашу искреннюю любовь, заботу, поддержку и ценят их.

Не лишайте себя лучшего! Загляните хоть на минуту на нашу «ДАЧУ», и вы захотите вернуться к нам вновь!

И, конечно, все дачники были очень рады вернуться в наш Центр, чтобы вновь оценить кулинарный талант поваров «Дачи»! В торжественные дни столы празднично сервируются не только на обед, но и на завтрак! И на этот раз на столах аппетитная индюшка в клюквенном соусе, приготовленная на «дачной» кухне, соседствовала с изысканными десертами. Не обошлось и без фирменных «дачных» салатов, закусок и мясных деликатесов! В будние дни в «дачном» меню не менее трех первых и пять горячих блюд с различными гарнирами, чтобы удовлетворить прихотливые вкусы наших посетителей. «Дачный» стол всегда поражает разнообразием и количеством блюд, ведь вся еда готовится здесь, же на «Даче», из отборных и свежайших продуктов без консервантов и вредных жиров.

Современное, просторное помещение нашего Центра вмещает в себя большую столовую, кинозал, бильярдную, медпункт, тренажеры, салон красоты, в котором каждая женщина может привести себя в порядок, а также уютные комнаты отдыха, библиотеку, оснащенную компьютерами, и особую «дачную» гордость – большую прогулочную территорию, красивую и удобную во все времена года, а также Зимний Дачный Сад! А кроме этого, мы каждую неделю устраиваем поездки в казино и магазины Филадельфии.

Спокойствию наших посетителей и их близких способствует и забота медицинского персонала «ДАЧИ», не раз спасавшего жизни дачников. Неоценима помощь и социальных работников – они помогут разобраться с любыми письмами и вопросами, помогут восстановить утраченные сервисы, фудстемпы и т. п.

Скоро мы будем отмечать всеми любимые зимние веселые праздники и, как всегда, в нашем Центре будет смех и музыка, фейерверк из шуток и красочных костюмов, Снегурочка и Дед Мороз с подарками и, конечно, множество гостей за новогодним столом!

На «ДАЧЕ» никогда не бывает скучно – здесь выступают и любимые Филадельфийские артисты, и гастролеры из разных городов США. Только в течение 6 месяцев с момента открытия после карантина у нас состоялись концерты: Елены Штефан, Татьяны Галицкой, Якова Люлько, Максима Солодкого, поэта Галины Мороз, группы «Вдохновение» и труппы театра «Анкор»! Не зря за долгие годы работы «ДАЧА» стала настоящим культурным центром нашей русскоязычной общины.

В течение всей пандемии наши посетители (по их собственному признанию) больше всего соскучились по общению друг с другом и по викторинам, лекциям, шоу и концертам, которые каждый день проводят на «Даче» Юля, Наташа и Грэг.



Если у вас нет программы для посещения нашего Центра или вы не знаете, как ее получить, позвоните нам – и мы вам поможем!

Приходите к нам и наступающие праздники вы весело встретите в кругу настоящих друзей!

САНАТОРИЙ
На *Rennard*

www.northeastadc.com

Northeast Adult Day Care

11048 Rennard St. Philadelphia, PA 19116

Northeast Adult Day Care –

это союз здоровья, отдыха, активной, интересной жизни, общения и необыкновенно вкусной, здоровой еды!

У нас есть все, что нужно пожилому человеку для хорошего самочувствия и отличного настроения!

- комплекс медицинских услуг
 - богатая и разнообразная культурная программа
 - горячие завтраки и обеды из местного ресторана с учетом пожеланий и диеты наших подопечных.
- и многое, многое другое

Вы можете стать нашим гостем в любой, удобный для Вас день.

Позвоните по телефону
215-671-0200
и закажите бесплатную экскурсию в наш центр.
Мы предоставляем транспорт.

МЫ ОТКРЫТЫ

и можем лично выразить свою радость - видеть и приветствовать ВАС! Мы будем очень рады встретить своих постоянных посетителей и вновь пришедших друзей, которым, без сомнения, очень понравится у нас! Мы вернем вам хорошее настроение после вынужденной изоляции, вернем позитив и радость жизни!



215-671-0200

Приходите к нам в гости, почувствуйте себя как дома и оставайтесь у нас навсегда!

HealthSmart Medical Center

Полный спектр лечения заболеваний внутренних органов

- Комбинация фармацевтических и натуральных препаратов для лечения диабета, щитовидной железы, артрита, остеопороза, гипертонии, болезней сердечно-сосудистой системы, желудочно-кишечного тракта, кожи и других заболеваний.
- Лечение климакса и нарушений менструального цикла с использованием натуральных препаратов изготовленных по индивидуальному заказу.
- «Мужское здоровье» — гормональные изменения, проблемы потенции, простаты.
- Лечение аллергии новейшим методом иммунотерапии.
- Лечение депрессии и неврозов натуральными препаратами.
- Консультации по приёму витаминов и натуральных добавок.
- PEMF — Pulsed Electromagnetic Field Therapy.

Леонид Магиденко, MD

БОЛЕЕ 30 ЛЕТ ПРАКТИКИ

Board Certified in Internal Medicine
Высшая врачебная квалификация в области
«Терапия — Внутренние Болезни»

Диагностика

- В центре проводятся ЭКГ, тест функции легких, ультразвук, термография.
- Анализы на дисбаланс гормонов, витаминов и натуральных компонентов с последующей коррекцией выявленных нарушений.

Медформы

- Вождение грузовиков — Certified Medical Examiner for the Commercial Truck Drivers.
- Права на вождение, формы для учебы, работы, страховок и др.

Принимаем большинство страховок, а также пациентов без страхового покрытия.

518 BUSTLETON PIKE, FEASTERVILLE, PA 19053

(СОСЕДНИЙ БЛОК ОТ ФОРД DEALERSHIP И ПРЯМО РЯДОМ С ЦВЕТЧНЫМ МАГАЗИНОМ BLOOM DE FLEUR)

215-464-6040

БЕСПОМОЩНАЯ ДИПЛОМАТИЯ И ИРАН

Седьмой раунд переговоров в Вене по иранской ядерной программе не принес никаких ощутимых результатов. Как стало известно, на фоне жесткой позиции, которую заняла иранская делегация, в Вашингтоне проводят анализ ситуации и оценивают, есть ли шансы на продолжение диалога. Параллельно Китай и Россия предпринимают попытки перезапустить переговорный процесс, убедив Тегеран отказаться от новых требований, которые на Западе рассматривают как «абсурдные». Эти условия не были частью ядерной сделки между Ираном и мировыми державами в ее первоначальном варианте, и США воспринимают требования иранской стороны как провокацию. Иран специально затягивает переговоры, чтобы в это время как можно дальше продвинуть свою ядерную программу.

ГОВОРИТ НЕТАНИЯГУ

Израиль должен быть готов действовать независимо, чтобы защитить себя от иранской ядерной программы. Такое заявление сделал лидер оппозиции Биньямин Нетаниягу. «Можно рассматривать только одну сделку с Ираном. Единственная сделка, которую мы можем принять, — это сделка, которая ликвидирует ядерный потенциал Ирана», — сказал он. «Если Соединенные Штаты не готовы создать реальную военную угрозу для Ирана, то Израиль должен это сделать», — добавил он.

ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОПРОС В ИЗРАИЛЕ

Если бы выборы прошли сейчас, нынешняя коалиция уже не могла бы состояться, а двучленной «Ямине» пришлось бы примыкать не к левым, а к лагерю «Ликуда». Такие результаты дал социологический опрос, проведенный по заказу

МЕЖДУНАРОДНЫЕ НОВОСТИ

телеканала «Кешет». Согласно опросу, в случае выборов «Ликуд» набрал бы 34 мандата (сейчас 29), «Еш атид» — 19 мандатов (сейчас 17). По 9 депутатских мест получили бы ШАС и «Кахоль-лаван» (сейчас у Ганца 8 мест). По 7 — «Еврейство Торы», «Религиозные сионисты» и «Авода» (у всех по столько же и сейчас). «Ямина», которую возглавляет нынешний премьер-министр Нафтали Беннет, «похудела» бы с 7 до 6 мандатов. Столько же получают арабский «Общий список» во главе с Айманом Удой и НДИ во главе с Авигдором Либерманом (оба — минус 1 мандат). «Новая надежда» во главе с Гидеоном Сааром вообще не проходит электоральный барьер.

НОВЫЙ ВОЕННЫЙ ДОГОВОР НАЧИНАЕТ РАБОТАТЬ

Вооруженные силы США модернизируют и расширяют военные базы на Гуаме и в Австралии, чтобы противостоять наращиванию военного потенциала Китая в Индо-Тихоокеанском регионе, заявил Пентагон по итогам обзора американских войск и вооружений по всему миру. Пентагон сообщил о развёртывании новых истребителей и бомбардировщиков в Австралии, указав, что стелс-бомбардировщики B2 и истребители F-22 и F-35 могут быть развёрнуты в ближайшем будущем. Согласно обзору, изменения необходимы «для сдерживания потенциальной китайской военной агрессии и угроз со стороны Северной Кореи».

СКАНДАЛ В БЛАГОРОДНОМ СЕМЕЙСТВЕ

Крис Куомо уволен с телеканала CNN за помощь брату Эндрю, экс-губернатору штата Нью-Йорк, обвиненному в сексуальных домогательствах. Телекомпания отстранила Криса Куомо

от работы, чтобы расследовать его поведение, после того, как генеральный прокурор штата Нью-Йорк Летиция Джеймс обнародовала факты, свидетельствующие о том, что он принимал более активное участие, чем было известно ранее, в разработке стратегии и установлении контактов с другими журналистами, когда его брат боролся за сохранение губернаторского кресла.

ВТОРАЯ ДРЕВНЕЙШАЯ ПРОФЕССИЯ

Преступник Даррелл Брукс, чернокожий, открыто говорил, что использует свою машину, чтобы убивать людей, а также публиковал в социальных сетях расистские высказывания против белых. 21 ноября он умышленно направил свою машину на проходивший парад, где убил шесть человек и покалечил более 60, включая детей и пожилых людей. Но эти чудовищные факты скрываются пропагандистскими СМИ, они публикуют репортажи, где рассказывают о врожденном расизме белых и о бедных черных жертвах. Откровенная ложь, бесчестие, забвение журналистской этики и обычной порядочности стали давно уже стали новым брендом левой американской журналистики.

ОСЛОЖНЕНИЕ ПОСЛЕ ПРИВИВКИ

У 36-летнего бывшего австралийского баскетболиста Бена Мэджена диагностирован перикардит после второй прививки вакцины Pfizer от COVID-19. Сообщение Мэджена в Twitter: «Попал в отделение неотложной помощи вечером после второй прививки от Pfizer. Поставлен диагноз: перикардит. Доктор сказал, что это стало обычным явлением по-

сле укола Pfizer, особенно среди мальчиков-подростков и молодых мужчин».

ПРЕДОСТАВИТЬ ИНФОРМАЦИЮ

Конгрессмен Ральф Норман представил законопроект, который потребует от FDA в течение 100 дней опубликовать всю информацию в отношении разрешения на экстренное использование или лицензирования всех вакцин Pfizer против Covid-19. Это требование обусловлено решением FDA отложить на срок до 55 лет (!) выпуск документов, запрошенных в августе в соответствии с Законом о свободе информации. Им, очевидно, есть что скрывать.

НЕЗДОРОВАЯ СЕМЕЙКА

Родителей подростка из Мичигана, который расстрелял одноклассников, арестовали. Их обвиняют в непредумышленном убийстве. 30 ноября их 15-летний сын пришёл в класс своей школы в городе Оксфорд и открыл огонь из подаренного отцом пистолета. В итоге погибло четыре старшеклассника, ещё несколько, а также учитель, были ранены. Джеймс и Дженнифер Крамбли пытались скрыться от правосудия. Их нашли в подвале одного из офисных зданий Детройта. Обоим арестованным назначили залог в миллион долларов. Если они смогут его заплатить, то им придётся ходить до суда в электронных браслетах.

УМЕР СОЗДАТЕЛЬ «КИНОТАВРА» МАРК РУДИНШТЕЙН

Марк Рудинштейн известен как создатель и руководитель (в течение 15 лет) фестиваля «Кинотавр», продюсер и актер. Среди работ с его участием — мелодрама «Приходи на меня посмотреть», детектив «Завтра будет завтра», драма «Вольф Мессинг: видевший сквозь время», мелодрама «Московская сага» и другие. Марку Рудинштейну было 75 лет.

Болезни ног

ДОКТОР **Геннадий Линецкий**

- ◆ Вросшие и грибковые ногти
- ◆ Деформированные косточки
- ◆ Артриты ног
- ◆ Пяточные шпоры
- ◆ Кожные заболевания ног
- ◆ Болезненные мозоли
- ◆ Плоскостопие
- ◆ Воспалённые вены



ОРТОПЕДИЧЕСКАЯ ОБУВЬ

для
ВСЕХ
НУЖДАЮЩИХСЯ!!!



- ◆ Варикозные вены и отёки ног
- ◆ Артритные боли
в голеностопных суставах



ДОКТОР ДЕЛАЕТ
ДОМАШНИЕ ВИЗИТЫ.

ЗВОНИТЕ **215-333-9941**

ПРИНИМАЕТ МЕДИКЕР,
МЕДИКЕЙД (ACCESS),
СТРАХОВКИ

НЕЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ СЦЕНАРИЙ

Власти Израиля не исключают вероятности военного решения ядерной проблемы Ирана, заявил глава Минобороны Израиля Бени Ганц. Как передает издание The Jerusalem Post, выступая на пресс-конференции перед отъездом на переговоры в США, Ганц заявил, что «военный вариант всегда должен быть на повестке дня». «Конечно, это последнее, к чему мы хотим прибегнуть, но у нас нет права не готовиться к нему», — добавил министр. По его словам, вероятность военного варианта действий возрастет, если не будет достигнуто соглашение с Ираном по ядерной проблеме. При этом, по оценке израильских властей «хорошая сделка» будет включать недопущение исследований, разработок и накопления Ираном обогащенных ядерных материалов, прекращение враждебной активности Тегерана в регионе и его поддержки терроризма. Ганц выразил уверенность в том, что в случае начала военных действий США поддержат Израиль, но в то же время подчеркнул, что Израиль «не обязан координировать свою оборону с кем-либо». При этом он не стал уточнять, что станет «красной линией» для израильских властей, заявив только, что «настанет момент, когда у региона и Израиля не будет выбора, кроме как действовать».

Росбалт

О ДЕЯНИЯХ СТАРОГО ДЖО

3 декабря вышли новые цифры по трудоустройству — вместо ожидаемых 500 тысяч на работу вышли лишь двести с небольшим.

Нет у меня, да и у вас тоже, ни одного знакомого, который мог бы сказать, что ему/ей при Байдене жить стало лучше, жить стало веселее. Да и могло ли быть иначе? Вот что старый Джо сделал в самые свои первые часы:



Недельная глава Торы

Книга Берешит Глава «Вайигах»

В центре главы «Вайигах», на мой взгляд, одно-единственное, центральное событие: сыновья Якова приходят к нему и говорят три сакраментальных слова: «**Од Йосеф хай**». «**Йосеф еще жив**».

Как почувствовал себя Яков, когда вдруг ему сообщили, что Йосеф, которого он несколько лет считал погибшим, не умер? Конечно, он не поверил. Так и написано. Почему же он поверил изначально, что Йосефа растерзал дикий зверь? Мне кажется, что плохому мы по природе своей верим легче, чем хорошему. Плохие новости кажутся как-то естественней. Мы надеемся на хорошее, но это скорей мечта, чем надежда — но люди,

ЗАЖИГАНИЕ СВЕЧЕЙ:

10 декабря – 4:16 pm

17 декабря – 4:17 pm

ПО МАТЕРИАЛАМ СМИ

— Загнал страну обратно в ВОЗ;
— ...и обратно в парижское соглашение;
— Остановил строительство Стены (остановка, напомню, стоила дороже продолжения строительства);

— Аннулировал разрешение на строительство Keystone XL pipeline, оставив тысячи людей без работы и раскрутив цены на топливо;

— Позорно капитулировал в Афгане, сдал авиабазу Баграм и подарил талибам военной техники на 70 с лишним миллиардов долларов, оставив в Афгане родственников военнослужащих, журналистов и держателей грин карт, сдал талибам всех союзников (талибы благодаря Байдену получили список всех афганцев, которые работали на США), приволок из Афганистана «бородатых младенцев» с малолетними женами и собирается ещё переводить деньги на счёт талибов;

— Отменил запрет 45-го включать в перепись населения нелегалов — теперь демократические округа искусственно раздуют свою базу.

Ну и еще всякой дряни по мелочи.

И вот тут возникает вопрос — а что если бы под видом Байдена (все равно же все в махах!!) в Белый дом пробрался бы Си Цзиньпин или Путин, например?

Правильный ответ — да то же самое! То же самое, до копеечки, они бы и проделали.

Александр Куприн

ОБ «АДЕНСКИЕ БУНТАХ 1947 Г.»

Одним из главных «фаластынских» мифов является настойчиво внедряемый сюжет «сионистских преступлений», типа как приведших к

склонные верить добрым новостям, считаются простачками, их одергивают, ставят на место, глядишь — и они уже такие же, как и все. Ждут своей скудной порции регламентированного добра, мечтают о большем добре, но... уже не верят. Спросишь их: «куда потерялась надежда? Где исчезнувшая вера?» — и они начинают объяснять, что это-де их жизнь сделала такими. Жизнь. Разве?

В нашей жизни, в нашем диалоге с Единым, есть место и утешительным, и гневным фразам, есть место и благоприятным событиям, и досадным. Ничего в ней нет такого, чтобы учить нас именно пессимизму и отчаянию. Не жизнь — школа отчаяния, а мы сами — эта школа. В нашей власти не впадать в отчаяние и вновь обрести надежду. Тем более — и это, по-моему, один из уроков нашей главы — что даже в самый тяжелый момент нам дозволено подумать: может быть, когда-нибудь кто-нибудь придет к нам и скажет: «од Йосеф хай».

Он долго держался, но чувства переполняли его. Чисто выбритый египтянин, одетый, как подобает савоннику, хладнокровный, неожиданно срывается, кричит на всех слуг — писца, переводчика, камердинера — «убирайтесь!»; остаётся один с гостями-просителями — бородатыми, косматыми мужчинами в рубахах — и, с трудом сдерживая слёзы, обращается к ним на их родном языке, на чистом иврите: «я — Йосеф; жив ли ещё наш отец?».

наблюдаемому сегодня конфликту. Цель этого мифа — скрыть преступления против человечности, совершенные как раз арабами. На заре нашей независимости. И особенно — этническую чистку арабских стран от евреев.

2 декабря, 74 года назад — через 2 дня после раздела «Фаластын» — Эрец-Исраэль в ООН — в столице Йемена Адене прошли еврейские погромы. Известные как «Аденские бунты 1947 г.» Древнейшая община Адена подверглась нападению — в результате которого около 80 человек были убиты, десятки других ранены, сотня магазинов разгромлены и разграблены, и более 30 зданий сожжено. Включая многие синагоги. Древнейшая — потому, что история Аденской общины восходит к периоду Мишны — к талмудической эпохе. В эти годы «аденцы» присылали своих мертвых хоронить в Эрец-Исраэль — их могилы обнаружены в Бейт-Шеарим. А в 11—12 веках Аден становится главным портом по дороге в Индию, еврейская община активно включается в торговлю — и становится настолько богатой, что посылает пожертвования школам и йешивам в Египте, Ираке и Эрец-Исраэль. Аденская община принимает в себя евреев из Ирака, Египта, Индии и других «окрестностей», становясь уникальным явлением для еврейства Востока. И все это исчезает за пару дней в декабре 1947 г. После погромов аденская община снимается и перебирается в Израиль.

Такая же участь постигла большинство арабских стран — их еврейские общины были вынуждены бросить все добро, и бежать. В основном, в Израиль. Число еврейских беженцев из арабских стран составляет около 800.000. Их имущество было у них отобрано, все бере-

Открывшись братьям, он сказал им:

- А теперь не печальтесь, и пусть не вызывает вашего гнева (на самих себя) то, что вы продали меня сюда: ибо для пропитания послал меня Бог перед вами.

и еще

- Итак, не вы послали меня сюда, а Бог. И сделал Он меня отцом фараону, хозяином всего его дома и правителем всей земли египетской.

Иными словами: вашими руками помогли мне, а моими руками помогут вам. Кто поможет? Единый. Да, наши личности самостоятельны. Да, всё, что мы делаем, — наш выбор. Но Единый — в нас, и мы можем стать проводниками Его воли и Его добра по отношению к другим людям. Братья были такими проводниками неосознанно, и против своей воли: они хотели Йосефу зла, а сделали добро. Йосеф — проводник осознанный, по своей воле.

Мы в каждой жизненной ситуации можем занять позицию братьев или позицию Йосефа. Путь Йосефа — путь добра и мудрости. Если мы

женя «отжаты». Но им не создали отдельного агентства по беженцам, как в случае с Унра — (UNRWA). Содержащего миллионы неизвестно откуда взявшихся «фаластынцев». Наибольшее количество евреев, изгнанных из своей страны — около 259000 — было из Марокко, за ними следовали 140000 из Алжира и 100000 из Туниса. Среди других стран, откуда евреям пришлось уехать, были Египет, Ливия, Ирак, Йемен, Турция, Ливан, Сирия и Иран.

Награбленное у еврейских общин Востока оценивается в сотни миллиардов (!) долларов. Но это не интересует ни арабские страны, ни все «прогрессивное человечество». Поэтому мы обязаны сегодня помнить это преступление против нашего народа. За нас это не делает никто.

Михаил Лобовиков

МАРАЗМ КРЕПЧАЕТ

В Великобритании Королевский колледж акушеров и гинекологов попытался отказаться от слов «женщина» и «мать». Впрочем, инициатива не вызвала одобрения и понимания у широкой публики. Как пишет The Telegraph, колледж опубликовал методику организации безопасного сна новорожденных. В брошюре вместо слова «мама» пишут «люди в послеродовой период».

Выглядит этот текст примерно так: «Люди, находящиеся в больнице в послеродовой период, должны иметь под рукой кнопку вызова медсестры и люльку для ребенка возле кровати». После огромного скандала в соцсетях публикация о «людях в послеродовом периоде» была все-таки удалена. Затем исполнительный директор колледжа Гилл Уолтон принес официальные извинения за исключение слов «женщина» и «мать» из пособия по беременности и родам.

недобры, несправедливы, неумны — через нас всё равно совершится (в конце концов) справедливость, но нас это не оправдывает.

Величие Йосефа не очищает его братьев (а вот его прощение — очищает их). Так же, например, можно сказать, что из самого чудовищного преступления двадцатого века — уничтожения еврейского народа нацистами — тоже была извлечена польза: многие отмечают, что возрождение еврейской государственности в Израиле не произошло бы, не случись Катастрофа (мнение достаточно тяжелое для восприятия, и я призываю сейчас не спорить о нём). Но это никак не очищает Гитлера и сотни тысяч его сообщников, хладнокровно сделавших свой чудовищный выбор.

Вообще, я думаю, нам может очень помочь в жизни постоянное ощущение того, что всё, что мы делаем, отражается и на других людях. И нам стоит попробовать быть осознанными, добрыми посланниками Единого ко всем, кто нас окружает: именно такие посланники и носят название мал'ахим — ангелы...

Эли Бар Яалом

Jewish Life

Vital Connections, Inc. TM
www.adandlife.com

Publisher Vitaly Rakhman

Manager Irina Volsky

E-mail: vc.inc@aol.com

Tel. 215-354-0844 Fax. 215-354-1323

1051 County Line Rd., Unit 112

Huntingdon Valley, PA 19006

Большая часть статей, публикуемых в «Еврейской жизни», написана специально для нашей газеты.

К сведению авторов статей и писем:
Редакция не вступает в переписку; рукописи и иллюстрации не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несет ответственности за содержание реклам и не всегда разделяет мнение авторов.

www.independenthc.com

Independent Home Care Agency

Вам нужна помощь? У вас проблемы со здоровьем?



Высокопрофессиональный медицинский персонал с большим опытом работы окажет необходимую квалифицированную помощь на дому.



МЕДСЕСТРЫ внимательнейшим образом выслушают ваши жалобы на состояние здоровья и примут все необходимые меры по их устранению: свяжутся с лечащим врачом, окажут помощь по

залечиванию ран, язв, псориаза, экземы.

Проведут реабилитацию на дому после операций и лечение на дому после госпиталя.



ФИЗИОТЕРАПЕВТЫ с помощью комплекса упражнений и лечебного массажа помогут в восстановлении двигательных функций.



Наши замечательные **ПОМОЩНИКИ** обеспечат вас необходимыми продуктами, приготовят вкусный обед, сделают уборку, помогут с купанием.

Если в ваш дом пришла беда и близкий вам человек нуждается в уходе, **ЗВОНИТЕ НАМ!**

Помогаем получить Waiver. Программу по уходу на дому. Мы привезём вам домой молочные продукты, горячие завтраки, обеды и ужины совершенно бесплатно!



Тест на ковид на дому.

\$600 БОНУС ПРИ УСТРОЙСТВЕ НА РАБОТУ!

Благодаря программе штата Пенсильвания **PAS (Personal Assistant Service)**, вы сможете ухаживать за пожилыми родственниками, родителями, друзьями, нуждающимся в этом по медицинским показателям.

КТО ЛУЧШЕ БЛИЗКИХ МОЖЕТ ПРОЯВИТЬ ЗАБОТУ!

При этом ваш труд будет оплачен: высокая зарплата, медицинская страховка, включая стоматологию и зрение.

Медсестры и работники по уходу, а также Occupational Therapists, Speech Therapists and Physical Therapists ARE WELCOME!
Предоставляем полную медицинскую страховку.

9892 Bustleton Ave, Suite 203,
Philadelphia PA 19115

215-821-3078

Говорим по-русски

Independent Home Care, Inc is an equal opportunity employer

INTEGRATED MEDICAL CARE

15501 BUSTLETON AVENUE, SUITE A
PHILADELPHIA PA 19116

СПРОСИТЕ НАС - КАК ПОБЕДИТЬ БОЛЬ

CALL TODAY **215-742-7033** ЗВОНИТЕ СЕГОДНЯ

СПЕЦИАЛИСТЫ ПО ЛЕЧЕНИЮ БОЛЕЙ И ТРАВМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

Клинику возглавляет врач высшей американской категории, специализирующийся в области лечения **ЗАБОЛЕВАНИЙ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА И ПОСЛЕДСТВИЙ НЕВРОЛОГИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ, ТРАВМ**

ЛЕЧЕНИЕ ПОСТРАДАВШИХ В АВТОАВАРИЯХ

- ◆ БОЛИ В ШЕЙНОМ И ПОЯСНИЧНОМ ОТДЕЛЕ
- ◆ ПРЕД- И ПОСЛЕОПЕРАЦИОННАЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ
- ◆ БОЛИ В СУСТАВАХ, АРТРИТЫ
- ◆ ПОСЛЕДСТВИЯ НЕВРОЛОГИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ
- ◆ ГОМЕОПАТИЧЕСКИЕ ИНЪЕКЦИИ ДЛЯ СНЯТИЯ БОЛЕЙ И МЫШЕЧНЫХ СПАЗМОВ
- ◆ РЕАБИЛИТАЦИОННАЯ МЕДИЦИНА, ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЙ БАССЕЙН
- ◆ многое другое....



СПАСТИСЬ ОТ ДРУЗЕЙ

XX век был веком США. Они создали современную цивилизацию. Миру оставалось только копировать Америку. В 1876 году Александр Белл, представив миру первый телефон, позволил людям общаться на расстоянии. В 1908 году с конвейера завода Форда сошёл Model T, первый автомобиль для масс, давший им власть над пространством. В 1928 году в США был продан созданный В.К.Зворыкиным первый в мире телевизор, позволивший видеть сквозь расстояние. Созданный в США в 1946 году программируемый компьютер, предоставив человеку мощный интеллектуальный костыль, безмерно раздвинул наши мыслительные возможности. Мы обязаны Штатам современными технологиями.

Американское кино учило — как должна выглядеть жизнь свободных людей. Василий Аксёнов в книге об Америке «В поисках грустного бэби» вспоминал явление трофейных американских фильмов в СССР в первое послевоенное время: «Я смотрел «Путешествие будет опасным» не менее десяти раз, «Судьбу солдата в Америке» не менее пятнадцати раз. Было время, когда мы со сверстниками объяснялись в основном цитатами из таких фильмов. Так или иначе для нас это было окно во внешний мир из сталинской вонючей берлоги». Прорывались американские фильмы на советский экран и в следующие десятилетия. Молодёжь смотрела на мир американскими глазами.

Весь мир слушал американскую музыку. Когда-то это был джаз, потом рок-музыка, какие-то культовые группы, хеви-метал, рэп, что-то ещё. Танцевали то, что придумывали в Штатах: шимми, чарльстон, буги вуги, рок-н-ролл, твист, шейк. Самое главное — Америка, начавшись с религиозной идеи «американского сионизма», в продолжении её истории создала мессиянский образ «светлого будущего». В цитированной книге, написанной в 1980 году, Аксёнов заключил: «Американский капитализм с его идеей благотворного неравенства на гребне технологической революции вкатывается в какой-то поистине новый, ещё неведомый, не вполне достоверный, но новый либеральный век... сейчас я гораздо яснее вижу, что в противовес тоталитарному декадансу в мире может возникнуть (или уже возникает) свежий мир либерализма и благородного неравенства. Слава Богу, во главе этого движения стоит могучая Америка».

Израильский сионизм зачинался с противоположной американской идейной платформы — с атеистического социализма. Соперничали за влияние в новом государстве социалисты партии МАПАИ и коммунисты-сталинцы из МАПАМ. Кибуцное сельское хозяйство было коммунистическим, а промышленность, принадлежавшая профсоюзному объединению Гистадрут, склонялась к социалистическим идеям в русле творца профсоюзного движения Лассала. Не удивительно, что охотно поддержал создание Израиля Сталин, а руководители США отнеслись к нему настороженно. Президент США Трумэн в последний момент, под влиянием сентиментальных чувств к другу юности, плакавшему в его кабинете, дрогнул и позволил возникнуть еврейскому государству. Но скоро

ре Америка присоединилась к оружейному эмбарго для Ближнего Востока, что означало бы смерть Израилю, если бы не нелегальные поставки оружия от коммунистического правительства Чехословакии, позволенные, считается, Сталиным.

Вскоре Сталин одумался, сделал Израиль, как и всех евреев, врагом, а чешское руководство расстрелял. Что не изменило недоброжелательности к Израилю американского истеблишмента. В 1956 году, во время Суэцкого кризиса, президент Эйзенхауэр настоял, чтобы Израиль вернул Египту Синайский полуостров, отбитый у врага евреями. Высшей точкой в руководимом социалистами Израиле, как в целом в истории Израиля, явилась Шестидневная война. Вступлением к ней послужило проникновение на крышу американского посольства в Тель-Авиве израильских командос, которые переломали там антенны для перехвата израильских радиокommunikаций. А на 4-й день войны самолёты и торпедные катера ЦАХАЛа атаковали в Средиземном море корабль радиоэлектронной разведки ВМС США Либерти, убив 34 и ранив 173 члена экипажа. Вероятно, это было связано со стремлением президента США Джонсона помочь прогрессивным арабским режимам и не допустить триумф Израиля. Под влиянием завоёванного евреями доминирования на Ближнем Востоке, а также соперничества США с врагом Израиля СССР, США превратились в патрона Израиля. Иногда искренне, а порой лишь видимо, две страны стали друзьями.

Между тем в Израиле таяла социалистическая составляющая его экономики. В сельском хозяйстве стали преобладать мошавы и фермерство, да и кибуцы приобретали черты капиталистического хозяйства, использующего наёмный труд. Терял своё положение и Гистадрут. В марте 1996 года премьер-министром стал выросший в Америке выпускник MIT Биньямин (Биби) Нетаньяху, за 12 лет премьерства во многом изменивший путь хозяйствования Израиля на капиталистический.

Ирония истории заключалась в том, что чем больше Израиль сдвигался в сторону капиталистической страны с национальной идеологией, тем одновременно быстрее двигались к социализму и неомарксистскому интернационализму США. Таял восхищавший Аксёнова образ американского «благородного неравенства». Левый, хотя и оппортунистичный Клинтон добился того, что в 1999—2001 годах левых взглядов Эхуд Барак на 20 месяцев сменил в офисе премьер-министра Нетаньяху. Тогда катастрофу для Израиля предотвратил злобный Арафат, не воспользовавшийся самоубийственными для Израиля предложениями Барака и лишивший тем Клинтону Нобелевской премии мира. Обама, президент США с 2008 по 2016 год, имеет исламистские и социалистические взгляды. На выборах 2009 года он помог Ципи Ливни опередить Биби. Но той не удалось создать коалицию, и премьером остался Нетаньяху.

После прихода в президентский офис США в январе 2021 года Байдена и возвращения во власть команды Обамы руководство Америки захватили социалисты, враждебные иудео-христианской цивилизации.

Их главным внешнеполитическим идейным врагом неожиданно оказалось национальное государство евреев. На израильских выборах в марте 2021 они сделали всё возможное, чтобы сместить с позиции главы государства национально настроенного Нетаньяху. С помощью фейковой организации The Lincoln Project финансово поддерживалась из Америки раскольничья группа «Новая надежда», отколовшаяся от правой партии Ликуд. Это обеспечило приход во власть в Израиле слабого постсионистского правительства, своим существованием зависящего от осколка террористического «Мусульманского братства» партии РА'АМ.

* * *

Светский истеблишмент Израиля страдает комплексом провинциалов, желающих следовать кормчему современного постмодернистского мира столичным США и проводить их прогрессивный курс. В стране уже давно проходят пышные «Марши гордости» гомосексуалистов, даже в святом Иерусалиме. Мэр Тель-Авива обещал сделать свой город мировой столицей геев. В анкеты для доноров крови новые руководители Израиля проставили вслед за американцами гомосексуальное «родитель1» и «родитель2» вместо обычных «отец» и «мать». На «конференцию по изменению климата» в Глазго премьер Беннет вывез вторую по величине после США делегацию — 130 человек, и, выступая, пообещал, что вскоре Израиль вообще перестанет пользоваться обычными видами топлива.

В последние годы образованный класс Америки признал открытие их континента ошибкой, статуи Колумба сверг с пьедесталов, а группой населения, несущей США зло, определил белых мужчин. «В Америке нет ничего более разрушительного, чем разгневанный белый мужчина», названа недавняя статья Джона Блейка на CNN. Мальчика, защищавшего свой город и себя от погромщиков Антифы и BLM, пытавшихся его убить — Кайла Риттенхауса, несколько месяцев держали в тюрьме. Суд присяжных, несмотря на тяжёлое давление прессы, погромщиков и даже президента Байдена, Кайла оправдал. Мальчику повезло, что потенциальные убийцы, которых он застрелил или ранил, были тоже белыми. Байден всё же назвал Кейла «белым националистом» (в Америке как-то прижился этот оксиморон). Байден и его администрация, чтобы спасти США от белых, пытаются сменить расовый состав страны, открыв её южную границу и запустив в неё миллионы цветных нелегалов.

Израиль по-своему копирует происходящее в США. Когда во время последней войны с Газой по некоторым городам Израиля со смешанным населением прокатились еврейские погромы, инспирированные ХАМАСом, главной заботой полиции было не допустить активной защиты евреев. После прекращения погромов начальник полиции гордо заявил, что его служащие были на высоте, и обошлось без жертв. Ему указали, что в разных городах убивали и избивали евреев, жгли синагоги. Начальник пояснил: «Не было пострадавших среди полицейских». Это живо напоминает недавние погромы в США, где полицейским не позволяли прерывать «протесты», как теперь там называют убийства, грабежи и поджоги.

Новое правительство Израиля показало готовность платить зарплаты и возмещение убийцам евреев. Бело-голубой министр Ганц передал лидеру ООП Абу Мазену, тратящему на эти цели десятину бюджета, полмиллиарда шекелей. Чтобы подкупить поддерживающую терроризм против евреев партию РА'АМ, от благоволения которой оно зависит, нынешнее правительство выделило на нужды арабов ещё 10 млрд.

Несколько месяцев назад пресса радостно сообщила: солдату удалось отстоять автомат, который пытался отнять у него араб. Обычно в таких ситуациях арабам удавалось оружие захватить. Стрелять в нападающих солдатам запрещено. Сейчас стрелять разрешили, но только по ногам. Хотя отнимают автоматы руками...

22 ноября в Кнессете прошла конференция: «Остановить агрессивность поселенцев», организованная членами Кнессета Мосси Разом из Мерец, Ибтисамом Мара'ана из Аводы и Осамой Саади из арабского списка. Участвовали левые еврейские организации: «Прерываем молчание», «Есть суд», «Мир сейчас». Левый еврейский активист Хаим Шадми потребовал: «Вооружите нас, и мы защитим палестинцев». В этот же день арабы совершили 2 теракта, убив двоих евреев и нескольких ранив. Правительство также решило легализовать в Израиле несколько тысяч арабов из Газы и автономии, женатых на гражданах Израиля. До сих пор такая ползучая иммиграция не допускалась.

В то же время государственная медиакорпорация «Кан» оставила у себя на службе Рами Юниса, вещающего по-арабски, который, как выяснилось, в соцсетях поддерживал BDS, называл израильских солдат «нацистами», а во время помянутых погромов написал: «Арабская молодежь должна восстать и бороться до тех пор, пока не вернет себе свободу и достоинство».

Если Израиль продолжит следовать сюжету, опробованному в Америке, то возникает опасение: не появится ли здесь со временем сладкоголосый арабский молодой человек, выпускник лучшего израильского университета, который пообещает, как Обама, объединить страну вокруг её светлого будущего, и свершит с Израилем то, что делает сейчас с Америкой Обама? Евреи — народ романтичный, и могут поверить сирене. Всё же, надеюсь, в Израиле есть серьёзный противовес этому. Это часть населения, из-за которой пришлось прервать использование анкет с номерными родителями вместо «отец» и «мать», которые я помнил. Харедим, основные альтруистичные поставщики донорской крови, не согласились на такой «бунт против Бога», как названо прогрессивное размывание полов в моём недавнем эссе, и кровь сдавать перестали. Постсионистскому министру здравоохранения гею Ницану Горовцу из Мерец пришлось вернуть в анкеты отцов и матерей.

Колледжи и университеты США привили поколениям молодёжи неомарксистскую систему ценностей. Она разрушает Западную цивилизацию. Но религиозные евреи Израиля, доля которых в населении страны постоянно растёт, знают — откуда в мир приходит свет. Они не примут покорившие США постмодернистские ценности, «ибо от Сиона выйдет закон и слово Господне — из Иерусалима» (Иешайа 2:3). Израиль становится идеологическим соперником бывшему патрону.

Борис Гулько

ВНИМАНИЕ!

Уникальная программа для старшеклассников из русскоязычных семей!

Дорогие друзья! Еврейский Национальный Фонд (JNF) и филантропическая компания Genesis предлагают вашему вниманию новую программу, предназначенную для старшеклассников из русскоязычных семей (HSI). Учащиеся 10-11 классов американских школ могут в течение семестра (3 мес.) проходить обучение в Израиле.

Классы, созданные для этой программы, открыты в израильском городе Ход-ха-Шарон под Тель-Авивом. Ход-ха-Шарон – это небольшой уютный город, где много новостроек, садов, парков, скверов. В нем есть спортивные клубы, бассейны, кафе, кинотеатры и даже «русские» магазины. Кстати, это родной город Неты Барзилай, победительницы Евровидения 2018 г.

Занятия в школе проводят высококвалифицированные англоязычные педагоги. Помимо школьного обучения, в программу входят проживание, питание, экскурсии по стране. Самое главное – это то, что за время обучения подростки познакомятся со страной, с ее историей и с историей еврейского народа, с природой, традициями и социальной жизнью Израиля, приобретут новых друзей. Это станет для них возможностью почувствовать себя частью еврейского народа.

О программе уже знают в элитных университетах США. Участие в этой программе делает студентов школы гораздо более привлекательными кандидатами для этих университетов.

Для поступления на программу необходимо пройти интервью и приложить к документам рекомендательные письма.

Половину стоимости программы оплачивают ее организаторы, остальные 50% (\$10К) оплачивает участник программы.



Alexander Muss High School in Israel: The Ultimate College Prep Study Abroad Adventure

Grants of up to \$10,000 available for students from Russian speaking families

Студенты из русскоязычных семей могут получить стипендии в размере до \$10,000.

Learn more at amhsi.org

For More Information Contact Marina Furman at mfurman@jnf.org or 215.832.0690 x860

За дополнительной информацией обращайтесь ко мне (по-русски или по-английски) по тел. 215-832-0690 (доб.860) или по электронной почте mfurman@jnf.com

ПРИГЛАШАЕМ ВАС К УЧАСТИЮ В ПРОГРАММЕ!

Марина Фурман,
директор JNF.



amhsi.org · discover@amhsi.org · 800.327.5980



SoCal Road to Recovery

Road to Recovery South California

Центр лечения от алкоголя и наркотической зависимости

Бесплатная консультация по телефону (714) - 798-3423

Срочная помощь. Звоните круглосуточно!

**Наш центр лечения -
одна из лучших лицензированных клиник
в Калифорнии, которая:**

- предлагает профессиональную помощь по доступным ценам;
- использует самые прогрессивные методы лечения;
- сохраняет анонимность клиентов.
- принимает все виды медицинских страховок с планами PPO или наличный платёж

Мы проводим процедуры по очищению организма от токсинов, восстановлению обмена веществ в организме и нервной системы. Наши специалисты говорят на русском и английском языках.

Наши контакты:

LOCAL NUMBERS - 714-798-3423/844-867-7326;

EMAIL – scrr7057@gmail.com

ОТЗЫВЫ КЛИЕНТОВ на сайте www.socalroadtorecovery.com

Программа включает следующие услуги:

- первичная диагностика с подготовкой индивидуального плана лечения;
- медицинский осмотр и лабораторные анализы;
- детоксикация - выведение из организма токсинов, продуктов распада алкоголя или наркотика;
- госпитализация - лечение пациентов осуществляется стационарно;
- лечение психических и психологических отклонений;
- групповая и индивидуальная психотерапия;
- оформление отпуска на лечение по медицинским показаниям;
- психологическая и психиатрическая помощь по лечению депрессии, стресса, биполярных расстройств, тревожных расстройств, неудовлетворённостью в личной жизни, тяги к алкоголю или наркотикам, а также устранению проблем с детьми и родственниками;
- социальная адаптация и поддержка от срыва.

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ «ЕЖ»

ВАДИМ ЛИВШИЦ

О ДЕМОКРАТИИ И ВЫБОРАХ

Если попытаться выделить главный, самый важный показатель демократии, то следует, наверно, назвать выборы. Недаром многие диктаторские режимы именно выборами прикрывали (и прикрывают) диктатуру, докатываясь до парадокса — тайные выборы при одном кандидате в бюллетене. А всеобщие, честные, открытые и свободные выборы — это демократия? Если говорить о развивающихся странах, — отвечают политологи, — то это лишь первый и, возможно, самый важный шаг в сторону демократии, который надо приветствовать.

До недавнего времени подобное утверждение считалось аксиомой и страны демократии, в первую очередь — США, считали необходимым помочь странам тоталитарных режимов организовать правильные выборы — всеобщие, честные, открытые, свободные — чтобы к власти пришли демократически мыслящие лидеры и начали строить в стране демократию по западному образцу.

От слов перешли к делу. Однако известные события — создание условий высказывать свое мнение народам Ирака, Афганистана и сектора Газа, организовав там, в меру возможности, честные выборы — привели к такому бездонному провалу, что повторение подобных попыток следует ждать не скоро.

Многие десятилетия, если не столетия, выборы считались панацеей для прививки демократии в развивающихся странах, а стремление всех людей к демократии — врожденным качеством Homo sapiens.

Но оставим пока в стороне развивающиеся страны, народы иной религии, менталитета и других культурных проявлений, и обратим внимание на западные страны зрелой демократии — все ли у них в порядке и хороша ли перспектива? Или, другими словами: как долго некая ныне успешная, демократическая страна, прошедшая через революции, отрубания голов королям, победившая в войнах с внешним врагом и установившая разумное правление внутри, может наслаждаться покоем мирной жизни и экономическим благополучием? Или, более узкий вопрос относительно самого важно показателя демократии: действительно ли всеобщие, честные, свободные выборы на всех (или, хотя бы большинстве) ступенях иерархи-

ческой лестницы окончательно решают главную проблему мирной сменяемости власти, ведущую к ПРОГРЕССУ общества?

Беру на себя смелость утверждать: любые выборы есть уловка, предназначенная для самообмана и обмана других. Оценивая их результаты по прошествии времени, когда исторические процессы установились, приходится пользоваться только двумя критериями: повезло или не повезло. Опыт сотен лет выборов главы государства на всеобщих выборах, или на выборах лишь членами парламента, или в узком кругу высшей элиты (политбюро, например), и даже выбор, сделанный одним человеком (Ельцин выбрал Путина), не гарантируют положительного результата, и с этой точки зрения любые выборы вполне могут конкурировать с вытягиванием жребия или вопрошением жрецов, пророков и оракулов. Да что говорить о выборах глав государств? Любой выбор сплошь и рядом вызывает сюрпризы. Более того, даже сам избираемый не знает, как он поведет себя завтра в ситуации, отличной от сегодняшней. Несколько примеров навскидку:

- нередко друзья становятся врагами;
- влюбленные когда-то супруги расходятся и часто тоже становятся врагами;
- шпион, проверенный под “микроскопом”, перебегает к противнику;
- из политического меню: несколько месяцев украинский Майдан мерз и вся Украина вышла на улицу, чтобы вернуть победу звездной паре Ющенко-Тимошенко на президентских выборах в 2004 году, а оказалось, что выбрали фанатиков власти, больных людей; то же самое, да еще и с расстрелом Нобелевской сотни, повторилось в 2014 году: Порошенко оказался не лучше Януковича.

Опыт выборов накапливается только в отношении техники и организации их проведения, но он ни в коей мере не сказывается на качестве конечного результата. Тогда какой смысл в выборах? Зачем проводить гигантскую работу, возбуждать массу людей, тратить большие деньги? И почему так важно, чтобы выборы были всеобщими, честными и свободными?

Оказывается, имея за плечами длинную историю сменяемости власти, приходится признать, что выборы необходимы, а уровень их организации, их честность и прозрачность, в наибольшей мере свидетельствует об уровне цивилизованности общества. Перечислим основные преимущества выборов.

Первое. Выборы обеспечивают частую сменяемость лидеров власти. Если средняя продолжительность высшей наследственной власти в прошлом составляла 20-30 лет (рекорд — 72 года, Людовик XIV), то каденция президентов и премьеров — 4-5 лет, т. е. вероятность удачного/неудачного выбора существенно выше.

Второе. Лидер страны есть не поставленный Богом и Судьбой отец нации и народов, а чиновник, временно избранный для исполнения государственных функций. По окончании каденции бывший глава государства возвращается в жизнь без привилегий и защиты. И он об этом знает и помнит все время своего правления, ибо тюрьма может принять его, как просто-го смертного.

Третье. Выборы демонстрируют квазинародовластие, что положительно сказывается на психике толпы. Участие в голосовании есть легальный сброс повышенного давления отрицательных эмоций к персонам действующей власти, который, в противном случае, может привести к неуправляемым беспорядкам.

Четвертое. Нечестные выборы вызывают возмущение, общественный взрыв, выводят людей на улицу и вместо успокоения страстей становятся причиной массовых беспорядков.

Пятое. Массовый ажиотаж, создаваемый всей системой выборов, поддается управлению органами власти. Всеобщие выборы, по сути дела, та же игра. Можно выбрать главу государства на заседании политбюро и напечатать в газете краткое сообщение — дешево и сердито. А можно на протяжении года-двух разворачивать избирательную кампанию, доводя обычных, пассивных аборигенов до белой горячки и семейного мордобоя. В избирательный процесс вовлекаются многие миллионы людей и миллиарды долларов, избиратели вы-

полняют свой гражданский долг и, накаченные средствами массовой информации, изъявляют свою волю. Преимущество выборных батальонов перед батальонами военными и гражданскими (забастовки, погромы, свержения, разруха, перевороты и т. п.) велико и очевидно: никто не думает о революциях, нет надобности выходить на улицы с требованиями и советами — все идут голосовать и выбирают свою надежду: вот единственный тот, за которым мы готовы идти. А если избранник надежды не оправдал, на следующих выборах находится другой единственный тот, на которого возлагаются новые надежды, и так до бесконечности. Кто победил? Все победили, ибо главный вопрос любого социума — построение иерархической лестницы с лидером на верхней ступени — прошел мирно, спокойно, цивилизовано. А вот на вопрос — поведет ли он страну к прогрессу? — ответить чрезвычайно трудно и сделать это может только история, ибо главный недостаток выборов остается.

Уловка удалась? Да, удалась, но как любая уловка, она спасает только на время, расплата откладывается на позже. Ибо именно всеобщее изъявление народной воли, именно главный показатель демократичности общества — всеобщие выборы — неизбежно ведут к перерождению демократии в охлократию, во власть толпы, за которой обычно следует силовой захват власти, установление диктатуры и начало нового цикла. И первым это сказал Платон две с половиной тысячи лет назад, пересказывая беседы с Сократом.

Механизм сползания демократии в охлократию естественен, он основан на человеческой природе и законах действия толпы, в которую ныне превращено все общество благодаря телевидению и другим средствам массовой информации. А человеческая природа такова, что в нем людей больше глупых, чем умных, больше лентяев, чем трудолюбивых, больше пассивных, чем активных, больше лгунов, чем правдивых, больше эгоистов, чем альтруистов, и т. д. Но все люди

www.angelic.health



ANGELIC HEALTH

We're by your side

НАША МИССИЯ

Уважение, забота и сострадание нашим пациентам и их семьям, оставаясь рядом с ними в трудные времена.

НАШЕ ВИДЕНИЕ

Мы представляем собой сообщество, в котором каждый, кто сталкивается с серьезными заболеваниями, ограничивающими продолжительность жизни, будет жить максимально качественно.



«Angel Health обеспечивает комплексный индивидуальный уход для каждого человека. Наши специалисты в области здравоохранения работают в команде с вашим лечащим врачом, чтобы разработать и реализовать план лечения. Мы предоставляем вам все необходимое для улучшения качества жизни».

Дэн Микус, генеральный директор, Angelic Health

ЛЕЧЕНИЕ РАН В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

Angel Health обеспечивает сертифицированными специалистами по ранам, информируют вас и вашего врача о ходе лечения, участвуют в планировании лечения в медицинских учреждениях или у вас дома, чтобы обеспечить непрерывный уход.

Office: **267-858-1494**

Email: ekoltman@angelichospice.net

Обслуживаем Philadelphia, Bucks, Montgomery, Delaware, Chester Counties, South and Central Jersey
У нас есть постоянная связь с русскоговорящим сотрудником Эдвардом Колтманом 267-858-1494

РАБОТАЕМ
24 ЧАСА
В СУТКИ

Мы тщательно подбирали сотрудников, учитывая их профессиональные навыки, опыт и отношение к пациентам.
Это те люди, которым мы хотели бы поручить заботу о своих близких.

Наша команда практикующих врачей обеспечивает пациентов медицинской помощью, где бы они ни находились, а также предоставляет конфиденциальные консультации лицензированных психотерапевтов тем, кто переживает горе и утрату.

Принимаем страховки Medicare, Medicaid

TeleHealth

ANGELIC HEALTH HOSPICE AND PALLIATIVE CARE

Angel Health предоставляет комплексный паллиативный, переходный и хосписный уход, услуги медицинской помощи на дому и услуги TeleHealth для пациентов, а также профессиональную поддержку их семьям.

Наш хоспис гордится тем, что получил одобрение Комиссии по аккредитации здравоохранения (ACHC), что свидетельствует о соблюдении стандартов, которые демонстрируют высокий уровень эффективности и ухода за пациентами.

Приглашаем на работу CNA. Прекрасная оплата+ страховка медицинская, зубная, глазная, life insurance, оплачиваемые отпуск, больничные. Пенсионный план.

MIKHAIL FREYLIK, MD

Physical Medicine & Rehabilitation

(215)671-8840

Board Certified

Fax
(215)671-1933

Consultations, Electrodiagnostics, Physical and Manual Therapy, Musculoskeletal Rehabilitation

Болезни суставов, слабость мышц, больные плечи, колени, кисти рук.

Ортопедическая медицина.

Неоперативное лечение колен, замещение внутрисуставной жидкости колен.

Боли острые и хронические в шее и позвоночнике.

ЕСЛИ У ВАС НЕТ СТРАХОВКИ, ЕЁ ВАМ НЕ ПОТЕРЯТЬ..., а если вам болит, то у нас вам будут помогать!

Обезболивающие уколы

826 Bustleton Pike, Suite 201, Feasterville, PA 19053

здание обойти слева и на обратной стороне самая левая дверь

For Correspondence: PO BOX 547, Feasterville, PA 19053

Недавно или давно прибывшие пациенты, не имеющие медицинской страховки, смогут получить лечение в нашем офисе за очень доступную цену.

«Две тетки» – история одной фотографии

Фотоснимок сделал Томас Хаммонд, русист, профессор истории Вирджинского университета, в 50-60-е годы сделавший несколько сотен отменных цветных фотографий Советского Союза.

На территорию МФТИ (Московский физико-технический институт — ред.) его бы, конечно, не пустили — если бы не сопровождение в лице самого Капицы-старшего.

Фон Траушенберг и Сумарову-Эльстон (она на фото справа) Хаммонд сфотографировал у центрального входа в институт, приняв их за торговки грибами, как-то пробравшихся на территорию.

Не зная тогдашних реалий, легко представить, что неброско одетые женщины торгуют грибами (корзина справа от графини); дело было в воскресенье, и таких грибоносцев был полный автобус — это сотрудники института (сре-

ди коих минимум двое будущих нобелевских лауреатов) возвращались с «по грибы» — любимого развлечения Петра Леонидовича Капицы, которое он устраивал для сотрудников почти каждую неделю по осени.

Хельга фон Траушенберг (стоит слева) — один из пионеров неравномерной термодинамики, ближайший сподвижник Ландау, за пару лет до этого снимка была вытащена Капицей из турханской ссылки («5 по рогам» — поражение в гражданских правах сроком на 5 лет с одновременной высылкой в отдалённые регионы страны), куда попала просто будучи немкой по происхождению и, что хуже, дворянкой по крови. Первые фон Траушенберги восходят к обедневшему саксонскому роду, переехавшему в Ямбург (ныне Кингисепп) при Анне Иоанновне, и занимавшиеся в России на протяжении нескольких поколений ин-



женерным делом. Одарённая девочка Хельга (Адамовна по отчеству) окончила московскую школу в 15 лет с отличием, в 21

год — московский университет, работая, пусть и лаборанткой, у самого Иоффе.

Мария Аристовна Сумарокова-Эльстон (сидит справа), двоюродная племянница того самого Феликса Юсупова, одного из авторов учебника по электродинамике гомогенных (сплошных) сред. На момент фотографирования — кандидат наук, автор уже более чем 90 научных работ, докторант Исаака Марковича Халатникова, помощник редактора «Журнала экспериментальной и теоретической физики». Удивительно, но, несмотря на не то что дворянское происхождение — а даже на предков из самых сливок дворянского общества из одной из богатейших семей России, Мария Аристовна счастливо избежала каких бы то ни было репрессий и даже, будучи преподавателем и руководителем кафедры, не состояла в партии.



Что такое QR-коды

Широкое распространение он получил в 2000-х годах благодаря появлению смартфонов, которые могут считывать QR-коды при простом наведении камеры.

Несмотря на свой размер, QR-код способен вместить большое количество данных. Сканируя QR-код, вы получаете доступ к данным мгновенно — отсюда и название.

QR-код читается в двух направлениях (поэтому его также называют «двумерным штрих-кодом») — по горизонтали и по вертикали. Это позволяет хранить в нем больше данных.

QR-код может вмещать достаточно большой объем данных (до 7 089 цифр или 4 296 букв, цифр и специальных символов).

В настоящее время QR-коды используются практически во всех сферах жизнедеятельности. Изначально QR-коды

были придуманы для отслеживания деталей на автопроизводстве, они широко применяются в промышленности.

Используют их и в других отраслях, где необходим строгий учет продукции и поставок — в строительстве, инженерном деле, торговле.

Почтовые службы по всему миру также все больше полагаются на QR-коды при отслеживании посылок. QR-коды можно найти и на упаковках ваших любимых продуктов. QR-кодам нашлось применение и в учебных заведениях. Например, в библиотеке с их помощью студенты могут отыскать нужные книги.

Этими кодами можно шифровать адреса в интернете, географические координаты, визитные карточки, купоны на скидку и т. д.

В 2010-х годах сначала в Китае, а затем и других странах

стали пользоваться популярностью системы оплаты при помощи QR-кодов.

В 2012 году, спустя 18 лет после своего появления, QR-код получил премию Good Design Award, присуждаемую за выдающийся промышленный дизайн. К этому моменту QR-кодами уже пользовался весь мир — их можно было увидеть везде.

QR-коды можно размещать практически в любых местах. Поэтому не удивляйтесь, если начнете встречать их повсюду, от визитных карточек до указателей и чеков. В повседневной жизни QR-коды чаще всего можно увидеть на рекламных материалах.

Во время эпидемии COVID-19 в различных странах мира прошло внедрение и использование QR-кодов в ведущейся с этой болезнью борьбе. QR-код нужно сканировать при входе в транспорт, учреждение, при посещении ряда общественных мест и культурных мероприятий.

«О демократии и выборах». Окончание. Начало на с.10

имеют равные права и только один голос. Кого же выберет, в конце концов, большинство, кому отдадут предпочтение люди? Тренд очевиден — наибольшему популяристу, который больше всех наобещает.

Это происходит не сразу, некоторые исследователи называют время жизни демократий 200-300 лет, но их — демократий — гибель предсказана. И главный «болезненный» процесс для демократии состоит, как ни странно, в неуклонном расширении социальной защищен-

ности человека: всё больше денег требуется для содержания неработающей части общества, всё больше денег приходится отбирать государству у бизнеса в виде налогов, всё больше расширяется сеть посреднических, бюрократических организаций, которые ничего не создают, всё хуже показатели экономического роста, всё крепче становится сеть и сумма долгов, в которой все должны всем, и всё больше нитей зависимости опутывают структуры государственной и частной жизни.

Как долго такое может продолжаться? Будущее предсказывать всегда трудно, и данный случай не исключение. Следующие десятилетия будут свидетелями результатов начавшихся в конце прошлого века революций в биологии, психологии, фармацевтике, робототехнике, астрофизике, материаловедении, в разработке принципиально новых технологий и т. д., что приведет к изменению животного и растительного мира земли на уровне генотипа. До сих пор «хозяином» всего живого на планете Земля был естественный отбор или, если хотите,

Бог. Завтра им будет постчеловек, способный создавать любые шедевры и химеры в растительном и животном мире, и действия этого супермена предсказать сегодня невозможно ни в малейшей степени. Но может быть родится некто, кто найдет, в пику Черчиллю, — «Демократия — наихудшая форма правления, если не считать всех остальных», — форму правления лучше, чем демократия?

Будем надеяться, что интеллект выберет достойный человечества путь.

Филадельфия,
октябрь, 2021.

ПЕТР ГРИН: ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Уважаемая редакция!

Позвольте через вашу газету выразить глубокую благодарность всем, кто оказал мне поддержку в связи с кончиной моей любимой жены Клары.

В эти дни я еще раз ощутил, как важны для человека тесные семейные связи и дружеское участие.

Я бесконечно благодарен моим сыновьям и их семьям, окружившим меня трогательной заботой. Причем сын Юрий не только сам прилетел из Израиля, но вместе с ним прилетели мои внуки — солдаты Армии Оборона Израиля.

Я благодарен членам Союза ветеранов войны и труда, которые, несмотря на вызванные ковидом ограничения, сделали все возможное, чтобы я почувствовал их сочувствие и заботу.

Я благодарен всем родным, друзьям и знакомым, проявившим ко мне внимание в эти тяжелые дни.

БОЛЬШОЕ СПАСИБО!

Желаю всем долгих лет здоровья и счастья!

**Петр ГРИН,
зам. председателя
Правления Союза
ветеранов войны и труда.**

Prestige NHCM, Inc.

Home Care Agency

АГЕНТСТВО ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

Первое русскоязычное агентство по уходу за больными на дому, имеющее самую Высшую Американскую Медицинскую Аккредитацию. У нас имеется городская постоянная программа обслуживания.



ТОЛЬКО У НАС:

- Самый большой опыт работы с людьми, нуждающимися в помощи
- Квалифицированный персонал, имеющий большой опыт работы в госпиталях Америки и России
- Медсестры, имеющие специализацию в кардиологии, хирургии и онкологии
- Профессиональные физиотерапевты помогут избавиться от хронической боли и заболеваний суставов
- При необходимости вам сделают анализ крови на дому, и результаты немедленно будут сообщены вашему врачу

Принимаем основные виды страховок!

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ МЕДСЕСТЕР И МЛАДШИЙ ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ПЕРСОНАЛ.

Опыт работы не обязателен. В офисе проводятся бесплатные курсы. Немедленно обеспечиваем работой.

Всем работникам компания полностью оплачивает медицинскую страховку, включая лекарства и «Дентал план». Также предоставляется оплачиваемый отпуск и удобные часы работы.

ПОЗВОНТЕ НАМ И УЗНАЙТЕ, ЧТО МЫ МОЖЕМ ДЛЯ ВАС СДЕЛАТЬ

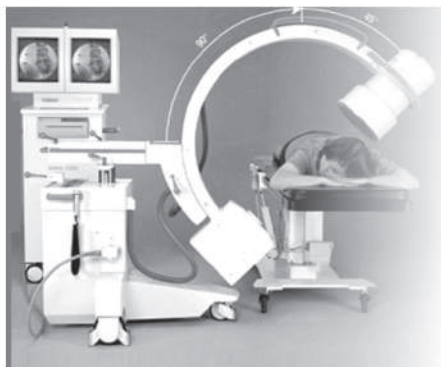
215 • 677 • 3299



Interventional Pain Management **Александр Зоншайн, MD**

Профессор медицинской школы Drexel

**Новейшие методы
лечения болей в шее,
спине, коленях
и других суставах**



Все виды блокад и противовоспалительных уколов под контролем рентгена C-ARM и ультразвуковой аппаратуры.

NEW!

В НАШЕМ ОФИСЕ ВО ВРЕМЯ ЭПИДЕМИИ СОБЛЮДАЮТСЯ ВСЕ МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ:

- ✓ Принимаем только по одному пациенту одновременно.
- ✓ Следующий пациент ожидает своей очереди в машине.
- ✓ Все поверхности дезинфицируются после приёма каждого пациента.
- ✓ Работники офиса вакцинированы.

**НЕ ТЕРПИТЕ БОЛЬ.
ПРИХОДИТЕ.**

**В 85% случаев боли полностью проходят
или существенно снижаются**

Somerton Medical Building
(Bustleton & Byderry) 12000 Bustleton Ave, Suite 208

215-969-2331

www.philapainclinic.com

EXPERT HOME CARE

Мы, действительно,
ЭКСПЕРТЫ
в сфере обслуживания
пожилых людей
на дому

■ У НАС ВЫ ПОЛУЧИТЕ ПОМОЩЬ, КОТОРУЮ МОЖНО СРАВНИТЬ ТОЛЬКО С ПОМОЩЬЮ БЛИЗКИХ ЛЮДЕЙ.

■ НАШИ СОТРУДНИКИ ОРГАНИЗУЮТ ПРАВИЛЬНЫЙ, ПО-ДОМАШНЕМУ ТЕПЛЫЙ УХОД ЗА ПОЖИЛЫМИ ЛЮДЬМИ, ПОСЛЕОПЕРАЦИОННЫМИ БОЛЬНЫМИ И ПАЦИЕНТАМИ С ХРОНИЧЕСКИМИ И ОСТРЫМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ.

■ НАШИ ТЕРАПЕВТЫ И ЛОГОПЕДЫ ПРОВЕДУТ ГИМНАСТИКУ, ЛЕЧЕБНЫЙ МАССАЖ, УСТРАНЯТ ПРОБЛЕМЫ РЕЧИ И ГЛОТАНИЯ.

■ МЫ ОБОГРЕЕМ ВАС СВОИМ ТЕПЛОМ И СДЕЛАЕМ ВАМ ПЕРЕВЯЗКУ. НАШ УХОД И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ МЕДИЦИНСКОГО ПЕРСОНАЛА СПОСОБСТВУЮТ БЫСТРОМУ ЗАЖИВЛЕНИЮ РАН.

■ НАШИ КООРДИНАТОРЫ ОБЕСПЕЧАТ БЫСТРУЮ СВЯЗЬ С ВАШЕЙ МЕДСЕСТРОЙ, ФИЗИОТЕРАПЕВТОМ И ЛЕЧАЩИМ ВРАЧОМ, ОРГАНИЗУЮТ НЕОБХОДИМЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ, ПОМОЩЬ ПЕРЕВОДЧИКОВ.

■ НАШИ СОТРУДНИКИ СОЗДАДУТ УЮТ В ВАШЕМ ДОМЕ, ОКАЖУТ ПЕРСОНАЛЬНЫЙ УХОД, ЗАКУПКУ ПРОДУКТОВ И ДРУГИЕ ВИДЫ УСЛУГ, ОФОРМЛЕНИЕ ПОСТОЯННОЙ ПРОГРАММЫ.

215-364-0340 ТЕПЛО, ЧУТКОСТЬ, ВНИМАНИЕ, ВЫСОКИЙ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ -
Агентству требуются Home Health Aides на FT/PT **ВСЕ ЭТО И МНОГОЕ ДРУГОЕ ВЫ НАЙДЕТЕ ТОЛЬКО У НАС**



«Отстаньте от меня со своими советами! Я сам себе доктор и знаю, что я делаю!»

(Самый распространенный вариант последних в жизни слов)

Первая ошибка из категории самолечения состоит в том, что больной самостоятельно, не согласовывая со своим лечащим врачом, изменяет дозу предписанного ему лекарства. Почему это происходит? Что толкает человека на подобную самодеятельность?

Дело в том, что многие таблетки и капсулы, которые положено глотать (в отличие от тех, которые кладут под язык), относятся к категориям «замедленного» и «размеренного» действия (в английской терминологии - delayed и timereleased). Первые начинают действовать через определенное время: 15 минут, 30 минут, час и т.д. Действие вторых проявляется сразу, но небольшими, строго рассчитанными дозами: треть «силы» препарата в первые 5 минут, вторая треть в следующие 15 минут, последняя треть - в завершающие 40 минут. В обоих примерах цифры выбраны условно.

Теперь представьте себе: человеку стало плохо и он, измерив давление, обнаружил, что оно повысилось (а причин тому может быть много). Он принял таблетку давно знакомого диована (Diovan) или другого лекарства для понижения давления. Только вот незадача - проходит 10 минут, а давление не снижается. Первая реакция больного? «Дай-ка я еще одну таблетку глотну!» И, к сожалению, глотает. И через несколько минут еще одну. Что получается в результате? Из-за увеличенной суммарной дозы (помните, три таблетки одна за другой?), давление падает намного ниже

САМОЛЕЧЕНИЕ

нормы. Последствия могут быть катастрофическими.

Второй вид опасности кроется в предположении «это лекарство помогало мне раньше, поможет и сейчас». У некоторых пациентов понятие «раньше» может охватывать период длиной в год, а то и два. За это время срок годности лекарства мог закончиться и его стало опасно принимать. Ничего не подозревающий пациент глотает прежнюю дозу, а потом добавляет еще, чтобы побыстрее начало действовать.

Результат? Промывание желудка нужно делать еще дома или по дороге в госпиталь. Вот вам и «старое, проверенное лекарство».

Приведу еще один пример чрезмерного усердия при приеме лекарства.

Звонит женщина: «У мамы жжение в груди. Доктор сказал вызвать «скорую» и отвезти ее в госпиталь. Что вы посоветуете?» Симптом серьезный и может быть следствием изжоги или других гастроэнтерологических недостатков. А может сигнализировать о нарушении работы сердца. Причем, вторая причина оказывается «виноватой» намного чаще, чем первая. Особенно это характерно для людей с предрасположенностью или с историей сердечно-сосудистых заболеваний в семье.

Наш диспетчер отправляет «скорую» согласно вызову. Приезжаем, осматриваем больную, и тут выясняется, что на коже груди у нее образовалась язва. Доктор прописал ей мазь, но сказал, чтобы она нанесла ее один раз и сказала ему о результатах. Дело в том, что у нее был целый бу-

кет аллергий и доктор, вполне обоснованно, опасался развития аллергических реакций. Больная использовала мазь, почувствовала облегчение, тут же забыла о предупреждении врача и стала наносить мазь дважды в день. Еще бы, ведь сразу помогло!! Результат не заставил себя ждать - развилась аллергия и сильное жжение в груди, переполошившее всех вокруг.

Этот пример показывает, что следовать указаниям врача нужно неукоснительно, а не добавлять или убавлять что-то по своей инициативе. Сказано «использовать один раз и позвонить в офис» - так и нужно делать, а не продолжать принимать лекарство в профилактических целях.

Приведу еще один пример последствий самолечения. В нашей диспетчерской раздается звонок:

«Приезжайте, мужу плохо!»

«Какие у него симптомы?»

«Он простыл и ему тяжело дышать».

Женщина называет адрес и диспетчер отправляет бригаду на вызов.

Приезжаем и видим - мужчина в обморочном состоянии полулежит на диване, завалившись на правую сторону. Со слов жены мы узнаем, что несколько дней назад пациент заболел воспалением легких и ему предписали несколько лекарств. Незадолго до вызова скорой пациент пожаловался жене на боль в груди. Не жалея ничего для любимого супруга, жена дала ему следующие препараты: 2 таблетки нитроглицерина, капли валокардина, антибиотики, микстуру против кашля, вызывающую сонливость, таблетки против повышенного давления и несколько других лекарств. Эта

смесь «помогла» ему настолько эффективно и быстро, что от кухни до комнаты он уже не дошел. Каким-то чудом жена сумела поднять его с пола и дотащить до дивана. В ответ на вопрос, почему она дала ему все эти лекарства одновременно(!), женщина ответила: «Ему стало очень плохо и я хотела помочь как можно быстрее». Единственное, что спасло жизнь пациента, было здоровое решение его жены вызвать специалистов, а не продолжать заниматься самолечением. Именно с этого шага и должна была начаться настоящая помощь такому больному.

Не принимайте таблетки, которые не были предписаны лично вам и лично вашим лечащим специалистом. Даже если лекарство одно и то же, его дозировка и состав могут отличаться. У кого-то может быть аллергия на то лекарство, которое помогает другому. Таблетки, которые излечивают одного, могут повредить другому.

И, наконец, полуанекдотичный, но очень жизненный совет. Не принимайте всерьез медицинские советы соседей! Разве что ваш сосед «по совместительству» именно ваш лечащий врач. Я не случайно сказал «ваш». Совет врача, не знакомого с вашей историей болезни, может привести к плачевным результатам.

Не занимайтесь самолечением и будьте здоровы!

Помните, сотрудники Safety First Ambulance готовы прийти к вам на помощь 24 часа в сутки, 365 дней в году!

Юрий НАУМЕЦ

Материал предоставлен газетой «Навигатор»

Поздравляем нашего дорогого папу, дедушку и прадедушку

СЕМЕНА ЛАНИСА со 100-летним Юбилеем!

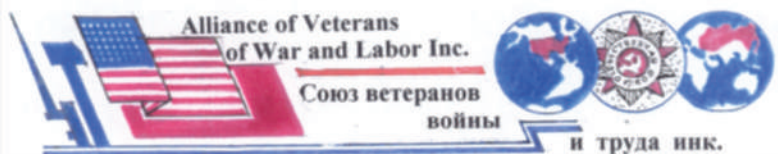
- ✦ Мы желаем тебе доброго здоровья и благополучия!
- ✦ Мы всегда берём с тебя пример во всем!
- ✦ Мы тебя очень любим и надеемся, что ты ещё долго будешь жить с нами и видеть, как растут твои внуки и внучки, правнуки и правнучки!



Всегда твои

любящие и любимые

дочка Элла и зять Яша,
сын Владимир и сноха Рая;
внуки Дмитрий и Маша,
Ирина и Аркадий,
Лена и Дима, Юля;
правнуки Джессика, Изабел,
Эвелина, Марсел,
Ариана, Джан и Рэйчел.



Союз ветеранов войны и труда
сердечно поздравляет члена Правления
нашей организации
и активного руководителя
самого большого поста Союза

МАЙЮ ГРАЧ С ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМ Юбилеем!

Майя Грач окончила Витебский техникум связи, после чего в течение 2-х лет работала на Междугородней телефонной станции г. Вильнюса. Затем Майя окончила Ленинградский институт связи им. Бонч-Бруевича и в течение 25 лет работала инженером в Липецком управлении связи.

В нашем Союзе Майя пользуется большим уважением, зарекомендовав себя как энергичный, отзывчивый, трудолюбивый человек.

**Желаем Майе,
ее детям и внукам
здоровья и счастья!**

ПРАВЛЕНИЕ СОЮЗА ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ И ТРУДА



От всей души поздравляем
нашего дорогого

СЕМЕНА ЛАНИСА

с замечательным юбилеем –

100-
летием

со дня
рождения!

Жизненный путь и характер Семена являются прекрасным примером того, как надо строить свою жизнь, как надо уметь преодолевать трудности, как надо радоваться успехам – и при этом всегда сохранять оптимизм и любовь к людям.

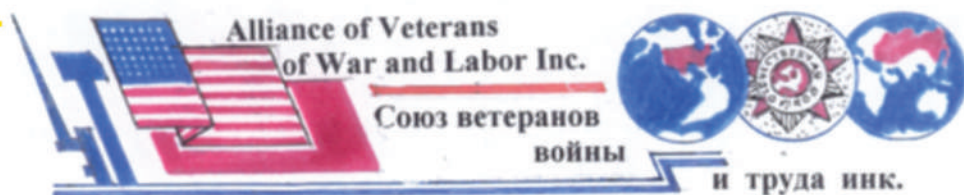


*Дорогой Сенечка!
Мы бесконечно уважаем и любим Вас,
нам очень интересно и приятно общаться с Вами, смеяться Вашим шуткам,
восхищаться Вашим жизненным задором!
Оставайтесь всегда таким!*

**Мы желаем Вам
и всей Вашей
большой дружной семье
здоровья и счастья!**

Многочисленные друзья Семена –
посетители Санатория «ДАЧА»

Администрация и сотрудники
Санатория «ДАЧА»



17-го декабря этого года

100-летие

со дня рождения отмечает
один из старейших членов Союза,
Почетный член Союза,
участник Великой Отечественной войны,
фронтовик

СЕМЕН ЛАНИС.

**Сердечно поздравляем Семена
с замечательным юбилеем!**

Семен Ланис прошел с боями всю Великую Отечественную войну, под бомбежками участвовал в восстановлении мостов и переправ, овладел специальностями сапера и минера. Участвовал в битвах на Курской дуге и Северном Кавказе, в форсировании Днепра, в освобождении Киева и других городов Украины, городов Молдавии, Венгрии и Чехословакии.

Боевой путь Семена Ланиса отмечен Орденом Отечественной войны II степени и медалями «За боевые заслуги», «За освобождение Северного Кавказа», «За взятие Будапешта», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» и многими юбилейными медалями.

После демобилизации из армии в 1946 году Семен работал директором обувного объединения в Кременчуге.

С 1993 года Семен с семьей живет в США.

С 1994 года является членом нашего Союза, где выполнял обязанности командора поста и члена Совета Директоров, был награжден почетными грамотами. В 2016 году Семени было присвоено высокое звание «Почетный член Союза».

Все мы знаем Семена как умного, доброжелательного, отзывчивого человека. Он пользуется глубоким уважением всего нашего коллектива.



**ЖЕЛАЕМ СЕМЕНУ
ДОЛГИХ ЛЕТ ЗДОРОВЬЯ,
БОДРОСТИ ДУХА,
РАДОСТИ ОТ БЛИЗКИХ!**

Окончание.

Начало в «ЕЖ» №22.

МАРИАННА ГОРЛОВИЦКАЯ

Я ТОЖЕ ЧЬЯ-ТО МЕЧТА

Какой-то шум и крики внезапно раздались со стороны Лилькиного дома. Габриэль рванул назад. Двое подростков волокли по земле упирающуюся девочку, лицо и голова ее были чем-то замотаны, подол платья порван и ноги были босые.

— Эй, стой! — крикнул Габриэль и засвистел в милицейский свисток, который всегда брал с собой — так, на всякий случай. Ночами ходить было не безопасно по неосвещенным улицам. Хулиганы бросили девушку и удрали. В девушке, сидящей на земле, Габриэль с удивлением узнал Зину.

— Как ты очутилась здесь одна?

Он подал руку, помог подняться. Зиночка рыдала, не могла остановиться.

— Идем, поищем твои туфли. Куда тебя на ночь глядя понесло?

Он осмотрел девушку.

— Тебе в таком виде и на людей нельзя показаться, к Лильке не вернемся. Пойдем к нам. Мама поймет.

...Зина умытая и переодетая в спортивный костюм Габриэля сидела с его мамой на кухне. Пили чай с печеньем.

— Останешься у нас ночевать или? — осторожно спросила мама.

Габриэль, стоя в проеме двери, неожиданно сказал:

— Мама, ты не против, если Зина останется у нас?

Мама молча встала и вышла, — мол, разбирайтесь сами.

Человек принимает решение и отвечает за это решение даже, если оно принято в эмоциональном порыве. А последствия? Но невозможно ведь все продумать наперед в молодые годы, когда действиями руководят гормоны. Иногда к счастью, а иногда — к сожалению... Они разобрались...

Между тем мама стелила Зине в комнате сына, а Габриэль разложил себе диван в столовой. А ночью Зиночка пришла к Габриэлю, нырнула под одеяло, прижалась, целовала его голое плечо...

Рано утром в Габусином тренировочном костюме она вернулась в общежитие, переоделась и пришла на лекцию как ни в чем не бывало. А через два месяца Габриэль повел Зиночку в ЗАГС. Расписались скромно, без шумихи. Зина сообщила родителям, что вышла замуж и у них к новому году будет внук или внучка...

После зимней сессии началась подготовка к Государственным экзаменам. Лилька получила опросник по какой специальности она будет работать после окончания института. Терапевтом на участке, ясное дело, она не могла, хирургом тоже нет, гинекологом душа не лежала. Она выбрала сидячую профессию — ухо, горло, нос. Ей еще понравилось подбирать аппа-

раты для слабослышащих и учить разговаривать на языке для глухонемых детей, она специально прошла курсы дактилологии.

Отец Лильки очень переживал, куда она попадет при распределении. Обсуждал проблему со своим знакомым аптекарем на рынке. Иосиф, пожилой еврей, тоже из Ворошиловграда, всегда был рад обсудить чужие семейные проблемы. Своей семьи у него не было — сыновья погибли в войну на Украинском фронте, жена давно умерла от малярии. Он не захотел повторно жениться, хотя был нормально по советским временам обеспечен. К нему обращались за советом, считали его как бы местным ребе.

— Что я тебе скажу, Моше (Лилькиного отца звали Михаил), здесь я вижу две проблемы, и первая главней второй. Первая проблема, — Иосиф затянулся сигареткой, — это выдать твою Лильку замуж. И лишь потом решить, куда она поедет на работу. Кстати, уже дали список больниц по республике, где требуются новые специалисты? Может быть, ты хочешь ее в городе оставить? Не советую. Оставь мне этот список. Завтра я тебя жду в это же время. Тебе не нужен валокордин? Свежий вчера получил. Нет? Ну, зай гезунт! (Будь здоров!)

Зиночка избегала встречаться с Лилькой. В аудитории сиделась подальше в уголок. Растущий животик прятала под свободным белым халатом. А Лилька прямо шла к ней с каким-то свертком.

— Чего ты прячешься? Вот, поправляю. Эти книги тебе пригодятся, я надеюсь.

И она вернулась на свое место в первом ряду. Зина развернула пакет. Это была толстая книга «О вкусной и здоровой пище» и книжечка поменьше «Пособие для молодых матерей». То, что надо!..

...На рынке было много народу, приближались майские праздники. Отец Лильки протиснулся к окошку аптечного ларька.

— Шалом, Иосиф! Ну, вус эрцэх? (Что слышно?)

Иосиф медленно повесил на окно табличку «ОБЕД» и рукой пригласил Моше зайти через заднюю дверь. Он закурил, подчеркивая важность разговора. Из него мог бы получиться хороший актер, — подумал Моше.

Иосиф виртуозно пускал колечки дыма вверх.

— Я долго думал над твоей проблемой и придумал гениальное решение. Твоя Лилька должна согласиться на работу в шахтерском городке Кызыл-Кия! Вот он есть в списке, куда требуются специалисты.

Он потряс листком. Иосиф не дал Моше вставить свое «нет, никогда».

— Ты же мне доверяешь? Я не болтун какой-нибудь. Вчера я звонил туда и говорил с главным инженером. Его зовут Александр Львович Леонович. Из наших. Умница, я тебе скажу. — Иосиф опять глубоко затянулся. — Там на шахтах сплошное мужское здоровое население. Женщин не хватает. А у нас красавица и еще доктор! Ты меня понимаешь? Через год будешь нянчить внука! Ей выделят приличную квартиру, оборудуют кабинет. Снабжение там московское. Ну что?

— Мы подумаем, — сказал Моше, ошеломленный этим решением. Где они и где эти шахты?! Но какое-то рациональное зерно в словах друга все же усматривается.

А Лилька с удовольствием приняла предложение. Перед поездкой в Кызыл—Кия съездила на Иссык-Куль. Накупалась, назагоралась. Братишка Борис взялся ее сопровождать. Путь не близкий, 10 часов на машине. А дорога такая живописная! Предгорья, то зеленые, то гранитные, разноцветные, лужайки с полевыми цветами. Стада овец и коров на дороге. Хлопковые поля без конца и края. А по краям дороги серебристые тополя. А еще далеко на горизонте белоснежные горы Ала-Тоо...

Медицинский пункт при шахте был организован давно и укомплектован не плохо. Была даже лаборатория и рентгеновский кабинет. Врачей было двое, с Лилькой трое и еще три медсестры. Все, кроме Лильки, а она сразу стала зваться Лилия Михайловна, все были с большим опытом работы. Заведующая, Ольга Дмитриевна, показала Лилию Михайловну, показывая, что и где. Завела в рентген-кабинет, как бы между прочим показала пару снимков. Лилька не оплошала, нашла переломы на обоих. Начальница завела ее и в лабораторию, где Лилька быстро разобралась что к чему и определила группу крови из пробирки, что накапала Ольга Дмитриевна. Вот такой экзамен на ходу.

— Мы тут все на подхвате, первую помощь умеем оказать. Сложные случаи везем в Ошскую больницу. Здесь кабинет хирурга и все для амбулаторных операций. Здесь стерилизационная. Здесь маленький банк крови. В холодильнике, в основном, первая группа, плазма, тромбоциты. Здесь аптечка. А это ваш кабинет.

Лилька, теперь — Лилия Михайловна, решила отметить свой первый рабочий день. Напекла пирожков и сварила настоящий бешбармак. В рентген-кабинете на столе, покрытом стерильной простыней, Лилька расставляла кушанья.

Старшая медсестра, Полина Сергеевна, принесла с рынка виноград и гранаты, разрешила огромный арбуз. «Хорошо начинается карьера», — подумала Лилия Михайловна. Она и не представляла себе, что все ее навыки и умения как врача оториноларинголога и сурдолога здесь почти не будут востребованы.

За первые месяцы ей пришлось научиться лечить переломы, обрабатывать и зашивать раны, ставить капельницы, даже вправлять вывихи. Однажды вместе с Ольгой Дмитриевной принимала роды... У многих шахтеров в городке были семьи, и детские болезни ей по ходу приходилось штудировать. Хорошо, что справочников навезла!

А Габриэля распределили в Геологическое Управление Киргизской ССР. Нужен был специалист по маркшейдерскому делу, геодезист. Работа, связанная с командировками, нравилась Габусе, тем более, что ему полагалась личная машина!

Он, как вскоре выяснилось, не смог полюбить свою беременную жену и без сожаления оставил ее на попечение матери... Зиночка все молча терпела, — а куда деваться? Она бы уехала к маме в Токмак, но не хотела расстраивать родителей, притворялась, что все у нее в порядке. Устроилась временно терапевтом на полставки в поликлинике. Она панически боялась рожать, придумывала всякие возможные осложнения, вычитанные в учебнике акушерства. Мать Габриэля почувствовала девочке, жалела ее и ждала внука или внучку, уверяя, что все будет хорошо.

Зима выдалась снежная и холодная. Зина ушла в декрет, сидела с матерью Габриэля, училась вязать на спицах, но все валилось у нее из рук. Приезжали ее родители, навезли подарков всем, погостили пару дней и уехали довольные — удачно дочка вышла замуж, зять серьезный, воспитанный, образованный и при деньгах. Чего же еще? Слава Богу!

Зина боялась рожать в выходные дни, зная, что в эти дни нет специалистов на месте, при необходимости их вызывают из дома, а работает только штатный персонал.

Говорят, что мысли материальны... Схватки начались в субботу после обеда... Скорая отвезла Зиночку в дежурный роддом...

В воскресенье Лилька с утра позвонила домой, поговорила с отцом, брат Борька не ночевал дома, зависал где-то «с друзьями».

— Приеду в отпуск, надеру ему уши! — пообещала она.



ЯН БРАЙЛОВСКИЙ ОДИНОЧКОЕ СЧАСТЬЕ

1
У женщин без судьбы,
Без ласки и любви
Сплошные огорченья
И быстрое старенье.

Усталый ум не гибок,
Жизнь — череда ошибок
И ранит, как игла.
Глядишь, уже прошла.

Вот всё б начать сначала,
Но так не удавалось
Ни гномам, ни богам —
За всё в ответе сам.

И никакая фея
Всё это не развеет.
Не верьте сладким снам,
Они сплошной обман.

2
Он не мужчина женских грёз,
Ни красоты, ни обаянья.
Но приложил немалые старанья,
Чтоб скрыть шипы несносных роз.

Явился, словно на запрос,
Как будто взял на содержание.
Измученная долгим ожиданьем,
Уставшая от одиночества и слёз,

Осознавая, что ещё мила,
Забывшей сладости паденье,
Предательство сердцебиенья,
Борясь с собою, женщина сдалась.

Быть может мудр,
пославший этот круг.
Спасенье кажется
таким возможным.
И женщина усилием ничтожным
Себя в объятия приносит его рук.

Из галереи тех, кто уже был,
Он кажется ей всех желанней.
И мчатся с белой горки сани,
Неся банальной связи быль.

Пришёл, увидел и купил
Любовь, уют, тепло и ласку
Расчётливый купец из сказки,
Ожившей Золушки Кумир!

Недолго длился этот сон.
Больнее становилось жало.

И женщина от этого устала,
Вернулась в свой покинутый вагон.

3
Но одиночество не красит.
Она, чтоб обеспечить себя впрок,
В ранг обязательный ввела порок
Соблазна ложной страстью.

Найдя охотников немало,
Им сына-баловня вручала.
Кому его удастся полюбить,
Тому с ней, стало быть, и жить.

Вначале появился редкий жмот,
Он об Америке мечтал,
Но милое дитя не замечал.
И ясно стало, что не тот.

За её счёт гулял и пил.
Но так старался сей Емеля,
Чтобы стонала женщина в постели,
Что бросить его не хватало сил.

Когда ж воспитанный без всяких тормозов,
Любящий баксы, как одесский жлоб хамсу,
Растущий отпрыск выражение
придал лицу,
Не тратя времени и лишних слов,

Сказал, что этот в папы кандидат,
Хоть вежлив и почитателен, но всё же
Здесь дольше жить не может,
То в женщине тотчас очнулась мать.

Рассталась с жмотом с сожаленьем.
Холодная постель пуста.
Опять всё с чистого листа,
Ведь сын имел решающее мнение.

4
Потом увлёкся ею живший за стеной сосед.
В нём было больше наглости и лет,
Но главным был большой живот.
Зато он был щедрей, чем прежний жмот.

Ребёнку ни за что платил,
Чтобы привлечь и убажнить.
И женщина его хотела сохранить,
Старалась, что есть сил.

Но сей гордец вдруг возомнил,
Что он и привлекателен, и мил.
И стал небрежен, менее щедрей
И перестал ухаживать за ней.

Всем беспардонно, словно бай, рулил.
И не она, а он её, как лоха, разводил.
Но вскоре всё умолкло за стеной.
Сосед вернулся к матери домой.

И потекли за днями дни,
Горели в её окнах разные огни.
Мелькало в её доме много лиц,
И все склонялись перед нею ниц.

И сколько ещё промелькнёт.
Когда же завершится этот счёт
И явится заветный, тот,
Что и согреет, и полюбит, и поймёт?!

А, впрочем, надо понимать,
Ведь всё для изверга-дитя.
И, как-никак, а преданная мать.
Да, да, всё так, всё так, хотя...

5
Пришёлся как-то молодец,
На самом деле, мужичок простой,
Не скряга, не болтун, не льстец,
Открытый, славный, заводной,

Рукастый, с явной добротой,
Лихой и вовсе не дурак.
Ну, в общем, мужичок-ништяк,
К тому ж, ещё хорош собой.

Бывало, выпив, всех предупреждал,
Кто к ней... такой будет скандал.
И так ей это нравилось всерьёз,
Что оживали лепестки увядших роз,

Но, как и предыдущие, исчез.
Его давно не вижу здесь.
Зато явился молчаливый дон,
Который будто по уши влюблён,

Но так таится от всего и всех,
Никто не слышал его смех.
А может, скромненький донельзя,
И удивляются все зря.

Но ведь запал только зажгли,
Пора любви маячит впереди,
И пара неразлучна столько дней.
Он всюду тенью следует за ней.

6
Я прерываю свой рассказ
И с грустью вспоминаю, что сейчас
Уже пора не солнца, а дождей
И туч, сгустившихся над ней.

Все годы в памяти полёт,
Когда в кабине был он не один,
А с другом, но, когда разбился самолёт,
Погиб нелепо в двадцать старший сын.

И слёг на годы от всего отец.
Не выдержав, ушёл за сыном вслед.
Осталась с младшим женщина одна.
Жизнь начала бросать,
как океанская волна.

И с этой болью надо было жить
И чашу полную потерь испытать.
Безумие вселилось навсегда.
Мученьем стала будущая маета.

Из сердца всё тепло ушло.
И лишь одно её уберегло:
Хоть каждый миг пугала смерть,
Не позволял сын младший умереть.

С тех пор над младшим молится,
дрожит,
Собою не владея, его жизнью дорожит.
По-прежнему всё впопыхах, бегом.
Неужто так не будет больше ничего?

7
Но случилось по-иному.
Решено всевидящей судьбой.
Когда всё было снесено водой,
К её заброшенному дому

Посланец с именем Захар
Привиделся или приснился,
Уже не молод, но не стар,
Как по наитию, явился

К давно забытой, одинокой,
Но ожидающей без мер,
Не задержавшись у порога,
А широко открывший дверь.

Пришли заботливые руки.
Забрезжил маленький уют.
И весело стирались брюки.
Семья образовалась вдруг.

И та, что будто отцвела,
Которой было так несносно,
Похорошела, стала выше ростом.
Вернулся бабый век, любви пора.

Всё меньше досаждают сын,
По средям на трубе играет
И что-то сам уже соображает.
Исчезла тень былых картин.

В задумчивости подхожу к окну,
Смотрю, как пролетает птичья стая.
Что будет дальше, я не знаю.
Но первый юбилей — в этом году!

Окончание. Начало на с.18

День был пасмурный, снег на дорогах лежал уже долго и покрывался угольной пылью. На шахте не было выходных — стране нужен был уголь. Грузные углем составы постоянно двигались на запад. Лилька привыкла и даже любила этот железнодорожный шум, не смолкающий ни днем, ни ночью... Это была настоящая взрослая жизнь. Она быстренько приготовила капусту с тушенкой. Напекла блинчиков. В декабре темнеет рано. Огни какого-то автомобиля ярко осветили ее окна. Кто-то подъехал.
...Лилька никак не ожидала, что Габриэль вот так, без звонка зайвится к ней. А он, не раздеваясь, с порога почти кричал:
— Лилька, дорогая, я ее убил, я виноват! Они ее не спасли, она умерла от кровотечения!.. Она боялась рожать в выходные! Они не сразу нашли врача хирурга! Долж-

ны были матку убирать. Крови не хватало! Я виноват! Я был в командировке в Бурулдае! Я тут же помчался к тебе — к кому же еще!? Господи! У меня дочка в роддоме!
Он рыдал громко, и крупные слезы заливали его грязное, усталое лицо. Лилька набрала в рот воды и брызнула ему в лицо. Габриэль затих, сел, сгорбившись на диване.
— На, выпей, — Лилька дала ему воды. Он отвел ее руку.
— Лиля, я всю жизнь знаю, что моя судьба — это ты. В тот дурацкий вечер восьмого марта Зина побежала за мной, и ее перехватили какие-то ублюдки по дороге. Я отбил ее у них и, конечно, привел к себе домой. А куда ей было деваться? Платье разорвано, грязная, они волокли ее по земле. Ужас!.. Мама постелила нам отдельно. Ночью Зина пришла ко мне и...все... А сегодня ее не стало, в это невозможно поверить. Молодая, здоровая. Все рожают и



живут, а ее не стало... И дочка родилась. Мне ее не показали. Три семьсот. Это хорошо?
— Нормально! Ты голодный? Давай я тебя покормлю. Иди умойся пока. Лилька подала ему чистое полотенце. Новость потрясла ее, но она не смела дать волю эмоциям. Бедная Зиночка! А Габуся! А малышка! Мысли крутились в голове. Нет лекарства против горя. Решение проблемы лежало на поверхности...

Одетые они лежали на не расстеленной кровати рядышком. Им обоим было не до страстей...

Кто там наверху распоряжается нашими судьбами, неизвестно. Но то, что Габриэль отныне вошел в Лилькину жизнь, это теперь стало ясно, как божий день. Жаль, что она не поняла этого годом раньше. И то, что новорожденная девочка станет ее дочкой, тоже не вызывает сомнения.
Утром перед уходом на работу Лилька спокойно сказала Габусе:
— Назовем нашу дочку Зиночкой, в честь матери... Я приду скоро, отпущусь, поедем домой, у нас там тысяча неотложных дел...

Через полгода Лилька отмечала 24-летие, а Габуся был всего на три года старше. У них росла здоровенькая дочурка, они подумывали о сыночке тоже... Впереди у них была огромная жизнь. Но, как известно, пока дорогу жизни нельзя смоделировать. Может быть, кому-то это удалось...

ЧЕРНАЯ МУЗЫКА ЕВРЕЯ ГЕРШВИНА

Опера «Порги и Бесс»

На протяжении XX века в Америке существовало нечто типа неформального культурного союза, сложившегося между евреями и неграми, что нашло выражение в многостороннем творческом сотрудничестве. Важную роль в становлении этого союза сыграл композитор Джордж Гершвин. Его глубокое увлечение афроамериканской музыкой породило длинный ряд произведений, сочетающих в себе такие различные миры, как классика и популярный джаз, «белое» и «черное» искусство. Опера Джорджа Гершвина «Порги и Бесс», впервые поставленная в 1935 году, на первых порах не пользовалась большим успехом, но с 1950-х годов начала завоёвывать широкую известность в США, а затем и во всём мире. «Порги и Бесс» — одна из вершин творчества композитора.



В течение многих десятилетий американскую музыку пытались определять как «черную» и «белую», не замечая, что внутри белого цвета скрыто множество оттенков. В американской музыкальной культуре нашлось место не только музыке черного населения, но и музыке многих европейских этнических групп.

Роль, которую сыграли в становлении американской музыкальной культуры евреи, намного больше (как и во многих других областях), чем их численность среди населения. В итоге именно евреи стали теми, кто фактически сформировал мир популярной американской музыки таким, каким мы знаем его сегодня.

Развитие американской музыки в определенном смысле является результатом союза между евреями и неграми. Союз этот, возникший на культурной почве, имел также и политический аспект и выражался прежде всего в совместной борьбе за равноправие. В США еврей-эмигранты и их потомки сочиняли, обрабатывали, аранжировали и создавали лучшую американскую музыку всех времен. Именно они сочинили несчетное количество популярных гимнов, регтаймов, мюзиклов-бестселлеров для Бродвея, писали музыку к развивавшейся киноиндустрии Голливуда, создавали джаз-оперы, блюзовые песни, а позже и рок-хиты, в которых часто звучало требование социальной справедливости. С помощью музыки евреи фактически сами создавали ту американскую реальность, которую им хотелось видеть: либеральную, мультикультурную и космополитическую. Им представлялось место, где каждый, независимо от цвета кожи или религиоз-

но-этнической принадлежности, получал равный шанс построить себе «лестницу в рай», как поется в одной из популярных песен Дж. Гершвина.

В период с 1880 по 1920 год на Атлантическом побережье США оказалось свыше двух с половиной миллионов евреев, выходцев из Восточной Европы, в числе которых была и семья Джорджа Гершвина. Его родители, оба выходцы из России, поженились уже будучи в Америке и сменили свою фамилию Гершвиц на Гершвин. Джордж родился в 1898 году под именем Яков. Семья Гершвина страдала от недостатка средств к существованию, но, несмотря на это, как и во многих еврейских семьях иммигрантов, родители старались вырастить детей в культурной среде, и в доме говорили на английском, а не на идиш.

Биографы Джорджа описывают его как гиперактивного ребенка, росшего в основном на улице. Однако к двенадцати годам его покорило волшебство музыки, проникшей в дом вместе с новым фортепиано. Мальчик сразу обнаружил необыкновенный талант и сумел овладеть игрой на инструменте практически с того момента, как его пальцы коснулись клавиш.

Молодой Гершвин находился под влиянием различных видов музыки, в том числе музыки идишских театров, а также под влиянием первых музыкальных произведений, написанных на основе джаза. Кроме прочего, это были появившиеся в 1915 году пьесы афроамериканских музыкантов в стиле страйд. Начиная с этого времени Джордж именно в «черной» музыке видел основу музыки американской.

Карьеру Гершвина можно условно разделить на три периода: ранний, достигший своего пика в 1924 году исполнением «Голубой рапсодии» — произведения, принесшего автору мировую славу; средний, в котором Гершвин укрепил в своем творчестве как романтические и постромантические, так и джазовые влияния; и последний период, обозначенный наиболее значительными творческими достижениями. Начался он с появления на свет песни I Got Rhythm — одной из композиций, оказавших сильнейшее влияние на историю развития джаза. Кульминацией этого периода стало сочинение джаз-оперы «Порги и Бесс». Опера повествует о мире угнетенных чернокожих, старается представить зрителю «темную» сторону американской реальности.

«Порги и Бесс» была больше, чем данью уважения миру афроамериканской культуры. Она представляла собой прорыв во многих аспектах: соединение настоящего и прошлого Америки, Африки и Европы, сочинение музыки «театрального» стиля, новаторский музыкальный язык и социальная актуальность. В опере Гершвин мужественно взглянул в глаза расизму — болезни американского общества, чтобы помочь ему излечиться. При этом он не пытался «переодеться» в чернокожего. Он вполне осознавал свою принадлежность к еврейскому меньшинству и как таковой выказывал свое уважение к культуре и положению другого меньшинства. Ему было важно представить общество черных американцев с позитивной стороны, а не с точки зрения сложившихся стереотипов. Он настаивал на участии чернокожих певцов в постановке оперы, чтобы дать их искусству возможность говорить за себя, продемонстрировать свою уникальность и художественную ценность. В 1925 году он писал: «Я считаю, что джазовая опера должна быть негритянской... Потому что джаз — это естественно для негров, и это не будет выглядеть абсурдом на сцене. Атмосфера сможет варьироваться от экзотической до лирической, поскольку обе стороны естественно присущи неграм». Гершвин искал подходящее либретто для оперы: «Я напишу его сам; чернокожие — прекрасные певцы, они поют всегда, это у них в крови. Джаз — он тоже у них в крови, и я уверен, что именно они смогут исполнить джаз-оперу наилучшим образом».

Идея написать оперу появилась в середине 20-х годов. После постановки мюзикла под названием Oh, Kay! в 1926 году Гершвин увлекся романом Д. Хейворда «Порги», вышедшим в 1925 году. Ему настолько понравился как напряженность сюжета, так и юмор, открывшийся ему в романе, что к утру Гершвин написал Хейворду письмо о своем желании превратить его книгу в оперу. Еще ранее Гершвину довелось сочинить джаз-оперу под названием Blue Monday, которая также была посвящена афроамери-

канской теме, однако успеха она не имела. После этого провала Гершвин был очень осторожен, сочиняя «Порги и Бесс». Поэтому, несмотря на его одержимость идеей, с начала работы до премьеры в Бостоне в сентябре 1935-го прошло девять лет.

В течение этого периода Гершвин сочинял один за другим множество мюзиклов и даже хотел превратить знаменитую пьесу Ан-ского «Диббук» в оперу благодаря содержащемуся в ней еврейскому мистическому колориту и яркому фольклору. Однако этой идее было не суждено осуществиться из-за того, что Гершвину не удалось получить права на использование пьесы. Он вернулся к «Порги и Бесс» лишь в 1933 году. Задержка стала положительным фактором, ведь в течение этих полных творческих лет Гершвин приобрел богатейший сценический и композиторский опыт. Сочиняя оперу, Гершвин мастерски соединял приемы концертного письма с лучшими образцами мюзиклов и популярных песен того времени. Написание музыки заняло год, и еще около девяти месяцев потребовалось для оркестровки и создания партитуры.

Из переписки Гершвина с Хейвордом видно, что оба были за то, чтобы солистами в постановке стали именно чернокожие, а не так называемые блекфейсы — загримированные под чернокожих белые артисты. Обсуждалась также возможность пригласить Эла Джолсона — это могло привлечь средства. Впрочем, идею в конечном счете отвергли, и это стало еще одним важным шагом, чтобы добавить опере аутентичного негритянского колорита.

Гершвин и Хейворд встречались лично, посещали друг друга в Чарльстоне и Нью-Йорке. Перед поездкой в Чарльстон Гершвин писал Хейворду: «Мне хотелось бы посмотреть на город и послушать какие-нибудь религиозные гимны, может быть, посетить пару кафе, принадлежащих темнокожим, если таковые имеются». Такие поездки в район Чарльстона Гершвин предпринял дважды. Во второй раз он снял дом в местечке Фолли-Айленд недалеко от Чарльстона, куда на некоторое время переехал вместе с друзьями, разумеется, заблаговременно распорядившись привезти туда фортепиано. Во время этой поездки Гершвин смог ближе познакомиться с местным фольклором, спонтанно присоединяясь к различным уличным вокальным группам местных музыкантов. По пути назад в Нью-Йорк они с Хейвордом стали свидетелями выступления вокальной группы чернокожих, которые пели сложную 12-голосную партию. Впоследствии этот эпизод нашел отражение в партитуре «Порги и Бесс».

Вся музыкальная ткань оперы пронизана глубокими и волнующими столкновениями внутреннего мира композитора с многоплановым ми-



ФИЛЬМ «ДОМ ГУЧЧИ» с Леди Гага в главной роли

В прокат выходит «Дом Гуччи» — фильм о семье Гуччи. Этот фильм режиссер Ридли Скотт планировал больше десяти лет. Его главная героиня — харизматичная и хладнокровная Патриция Реджани, жена Маурицио Гуччи, организовавшая его убийство. Роль черной вдовы, как окрестили Патрицию в итальянской прессе, исполнила Леди Гага.

Патриция была дочерью Сильваны Барбьери, женщины из простой семьи, которая выросла, помогая отцу в ресторане. Когда Сильвана обвенчалась с Фернандо Реджани, основателем итальянском транспортной компании, тот удочерил Патрицию. После школы Патриция училась на курсах переводчиков. Она быстро освоила английский и французский, хотя учеба ее мало интересовала. В книге «Дом Гуччи» одноклассники вспоминали, как она «вваливалась в аудиторию в восемь утра, скидывала с плеч очередную пышную шубу и демонстрировала платье в стразах, которое не снимала с прошлой ночи». Переводчиком Патриция не стала, хотя английский пригодился ей после переезда в Нью-Йорк. В 1980-х она попробовала себя в роли дизайнера украшений, разработав линию Ого Соссодрило для Гусси. Браслеты и колье с тиснением под крокодила были инкрустированы драгоценными камнями и продавались по таким невероятно высоким ценам, что из-за отсутствия спроса линейку вскоре закрыли.

Считается, что именно Патриция стала причиной конфликта Маурицио Гуччи со своим отцом Родольфо. Отец не одобрял их отношений, говоря, что Патриции нужны только деньги семьи Гуччи, а не сам Маурицио. В порыве бунтарства

сын даже ушел из дома и устроился в транспортную компанию отца Патриции. Родольфо в ответ пообещал, что лишит Маурицио наследства. Сама Реджани объясняла конфликт между отцом и сыном так: «Родольфо не принял меня не за то, что я была Патрицией Реджани, а за то, что я была женщиной, которая украдала его любимого сына. Маурицио впервые в жизни не подчинился его слову, а это приводило Родольфо в ярость». Свадьбу организовывала семья невесты, и среди 500 гостей не было ни отца жениха, ни любимого дяди Альдо, ни других родственников Маурицио — Гуччи не одобряли этот брак.

РОСКОШНАЯ ЖИЗНЬ



Леди Гага в роли Патриции Реджани

После свадьбы пара перебралась в Нью-Йорк. Маурицио при поддержке дяди Альдо занялся магазином Gucci на Манхэттене, а Патриция стала настоящей манхэттенской львицей. Они уговорили Родольфо купить им в «Олимпик Тауэре» пентхаус площадью 880 квадратных метров, отдыхали в семейном шале в Санкт-Морице и на купленной Маурицио яхте Creole — самой большой деревянной парусной яхте в мире. По Нью-Йорку Патриция передвигалась исключительно на «Бентли» с водителем, носила роскош-

ные вечерние наряды и тратила только на орхидеи 15 тысяч долларов в месяц. В одном из интервью на телевидении женщина произнесла свое знаменитое правило жизни: «Счастье не купишь, но лучше рыдать в Rolls-Royce, чем быть счастливой на велосипеде».

РАЗВОД С МАУРИЦИО ГУЧЧИ И МЕСТЬ



Леди Гага в роли Патриции Реджани

У пары родились двое детей — Алессандра и Аллегра. После 12 лет брака Маурицио уходит от Патриции и дочерей: говорит, что отправляется в короткую командировку, и больше просто не возвращается.

Реджани тем временем переносит тяжелую операцию на головном мозге (менингиома), страдает от депрессии и боится, что останется без денег и, как признается сама в интервью, «не сможет использовать имя Гуччи». «Я ходила и спрашивала у мясника и других людей, хватит ли у кого-то смелости убить моего мужа? — хладнокровно делится Патриция в документальном фильме «Леди Гуччи», который вышел ранее в этом году. — Я могла бы сделать это сама, но не умею целиться прямо — промазывать не хотелось». Считается, что мысль об убийстве Гуччи пришла Реджани во время спиритического сеанса у одной женщины, увлекавшейся оккультизмом.

ТЮРЬМА И «18 ЛЕТ СПОКОЙСТВИЯ»



В 1997 году — спустя два года после убийства Маурицио Гуччи — Патрицию арестовали, признали виновной в организации убийства и приговорили к тюремному заключению на 26 лет. В миланской тюрьме Сан-Витторе женщина отбыла 18-летний срок и сегодня вспоминает это время с теплотой: «Я просыпалась, принимала душ, шла в сад ухаживать за своими растениями. Это было не то что неплохо, это было прекрасно. Со мной в камере жил мой домашний хорек, с которым мы играли. Я читала, пока он носился вокруг. Не было никаких проблем — 18 лет спокойствия». В тюрьму к Реджани приходили ее парикмахер, дантисты и хирург. В документалке «Леди Гуччи» есть воспоминания одного очевидца, которая как-то пришла навестить Патрицию: «На ней были шорты, рубашка и полотенце на плече — она отправлялась загорать во дворе. С прежней беззаботностью, с прежней элегантностью... Как будто она на борту роскошной яхты». В 2011 году Патриции Реджани предложили возможность условно-досрочного освобождения за счет трудовых работ, но она отказалась, произнеся на слушании еще одну свою знаменитую фразу: «Я никогда в жизни не работала и уж точно не собираюсь начинать сейчас».

Окончание. Начало на с.20

ром персонажей и сцен. Мотив за мотивом, сцена за сценой появлялись всё новые и новые музыкальные пласты с многоголосием, как бы сочетающим в себе разные судьбы, они обрисовывали каждое действующее лицо с совершенным мастерством. Это чувствовалось и в открывающей фуге, и в проникновенной лирике Summertime, и в почти цитатах из его собственных концертных произведений. В опере слышны также отголоски музыки Дебюсси, Пуччини, Стравинского, Берга и Джерома Керна в сочетании с народными джазовыми и блюзовыми мотивами таких авторов, как Кэб Кэллоуэй, Дюк Эллингтон и Уильям Кристофер Хэнди, а также традиционными христианскими гимнами и музыкой из театра идиш. Даже неискушенные зрители могли без труда найти схожесть между номером из оперы It Takes a Long Pull to Get There и знаменитой еврейской «Эвну шалом алейхем».

Опера показывает общество, в котором есть всё: братство, боль, насилие, предрассудки, вера, — всё, кроме расизма. Она сочетает в себе мир «высокой» и мир «простой» музыки. Несмотря на академичность жанра, многие музыкальные номера оперы стали шлягерами. В ответ на упреки, что «Порги и Бесс» написана слишком популярным языком, Герш-

вин говорил, что все оперы Верди содержат в себе популярную музыку, а «Кармен» Бизе вообще не что иное, как сборник шлягеров.

Опера стала большим успехом, но вызвала и множество споров, и критику. Хотя чернокожие исполнители были тронуты музыкой до слез, в афроамериканской общине нашлись те, кто подверг оперу критике. Так,

Д. Эллингтон говорил, что «Порги и Бесс» — вовсе не настоящая «черная» музыка, и утверждал: «Пришло время сдуть с лица композитора черную копоть».

Однако даже Леонард Бернстайн, критиковавший ранние концертные произведения Гершвина, писал: «С появлением «Порги и Бесс» стало очевидно, что Гершвин был великим сценическим композитором, и таким был всегда».

Несмотря на критику, сегодня очевидно, что игнорировать огромный вклад Гершвина в популяризацию афроамериканской культуры просто невозможно. Гершвину удалось вывести эту культуру на авансцену как популярной, так и классической музыки. Многие в афроамериканской общине и сегодня, спустя почти столетие, считают «Порги и Бесс» классикой джаза, и музыка Гершвина продолжает жить в исполнении лучших белых и черных музыкантов.

По материалу Арье Каторза, журнал «Segula»





«Человеческая душа,
как самогонный аппарат,
— заливаешь туда всякая
гадость, а выходит
настоящий эликсир!»

(А.Ширвиндт)

Вся наша жизнь — это существование в промежутках между. Между юбилеями и панихидами, между удачами и провалами, между болезнями и здоровьем, между днём и ночью. Вообще, между рождением и смертью возникает пространство, когда человек вынужден подумать. А когда начинаешь думать, то рефлекторно хочется поделиться чем-нибудь с кем-нибудь, кроме самого себя...

Я могу набросать портрет поколения. Но зачем? Мне кажется, сегодня наш опыт мешает.

В словарях типа Даля написано, что «на сто лет считают три людские поколения». Так что у меня идёт конец третьего поколения.

Мы — моё и предыдущее поколение — как жили? Мы не знали, что такое деньги. Была зарплата и сберкнижки. На этих сберкнижках лежали мистические сбережения, в основном на чёрный день или похороны. Старички и старушки копили, чтобы их похоронили по-человечески. В остальном была коммунальная жизнь с кастрюлями борщей на неделю. То, что я ел при дефиците, я, стесняясь, ем и в изобилии. И считаю: носить нужно только то, что хочется, и старое.

Деньги появились в моей жизни уже в конце второго поколения...

Гениальный Перельман с авоськой молока и хлеба отказался от миллиона долларов не потому, что дебил, а потому, что вокруг дебилы. Стеснительная гордость...

У нас всегда было тёмное прошлое, жуткое настоящее, светлое будущее... Светлое будущее — где-то на горизонте, а он, как известно, удаляется по мере приближения.

Со времён Нерона, инквизиции, французской буржуазной революции или Великой депрессии мы ждём чего-то неслыханного и делаем вид, что стало лучше. Помню, как на телевидении снимали спектакль Театра сатиры «Безумный день, или Женитьба Фигаро» — милый, изящный, бездумно-музыкально-танцевальный спектакль о треугольнике любви, где Бомарше позволил себе в конце монолога Фигаро сказать: «Все вокруг хапали, а честности требо-

вали от меня одного, пришлось погибать вторично». Эту фразу вымарали на всякий случай, потому что могут подумать...

Не то Карякин, не то Афанасьев (не помню точно, кто из них, но оба Юрии, — я их очень любил и дружил с ними) сказал, что история с «шестидесятниками», все их прекрасные порывы — это было ускорение внутри прыжка. Очень образное и точное определение состояния того времени. А сегодня, когда все давно уже приземлились, народишко пытается ускориться после прыжка — тупик и бессмыслица.

Я очень устал от этой страны. Но, во-первых, я её целиком заслужил (целиком я и целиком её), а во-вторых, другой уже не предвидится.

Каждые полвека — ветер перемен. Обычно ветер перемен порывистый и мощный. Но ходить до ветру сегодняшних перемен надо дозированно и возрастно. А «пысать» против ветра перемен старческой струей — чревато.

Перемены... В наше время человек на трибуне не мог оторваться от бумажки, а теперь несёт бог знает что — без бумажки и очень грамотно.

Сейчас спи с кем хочешь, мужикам даже венчаться можно друг с другом. А раньше люди сидели за это десятилетиями. Помню, возвращаюсь в «Красной стреле» из Ленинграда и попадаю в СВ с актёром Фимой Копеляном. Сразу коньячок, начинаем трепаться — редко видимся. В коридоре стоят два стройных мальчика, один в одном конце вагона, другой — в другом. Стоят, в окошко смотрят, друг с другом незнакомы. Поезд трогается, они ныряют в одно купе, закрываются. Мы пьём, дружим. Я говорю: «Фима, подумай — люди предаются этой пагубной страсти, рискуя свободой. Фимочка, живём один раз. Надо успеть попробовать». Он говорит: «Шура, я не смогу, я очень смешливый».

Вчера тебя сажали в тюрьму за валюту, сегодня — пожалуйста, держи миллиардные долларовые счета. Вчера нельзя было купить и перепродать — сегодня на этом строится весь наш бизнес. Но как жить без идеологии, без чёткого государственного устройства? После того как мы решили освободиться от советского прошлого, мы ничего не создали, кроме эфемерных надежд. А вектора-то нет! И нет корней, потому что их всё время выкорчевывают. А теперешние сажены крайне подозрительны.

Смысл нашей жизни заключался в том, чтобы не потерять себя в

АЛЕКСАНДР ШИРВИНДТ

ВЕТЕР ПЕРЕМЕН

(Из книги «В промежутках между»)

определённом узком кругу знакомых, близких, друзей. Этот узкий круг был достаточно широк. Но он был один. Сейчас время диктует корпоративную дружбу, ведомственную. Тусовки стали синонимом дружбы.

Я родился, жил, мужал, глупел и старился в Стране Советов. Хочу посоветовать человеку: на все позывы организма — физиологические, половые, социальные и творческие — нужно откликаться молниеносно. Любое промедление — а не рано ли, не поздно ли, не страшно ли и так далее — наказуемо.

Я никогда не начинал жизнь с чистого листа, потому что у меня его никогда не было. Всё время на листе было уже что-то напачкано, и приходилось начинать с середины. А это трудно. Кроме того, в том, чтобы каждый раз начинать с чистого листа, есть колоссальный эгоцентризм: всё отместить и начать сначала. А шлейф предыдущих испоганенных листов куда деть? Выбросить? Это надо иметь большую силу воли и бессовестность. Утомительная цельность — выгодное, но очень скучное существование.

Как говорил кто-то у Чехова и моя покойная нянька, все болезни от нервов. А нервы — это что? Нервы — это стрессы. А стрессы — это что? А стрессы — это жизнь. Поэтому я всю жизнь стараюсь себя обезопасить иронией. Но всё-таки с годами накапливается огромный запасник негатива. Поневолу что-то остаётся в осадке и уже не вымывается ни иронией, ни юмором, ни скепсисом, ни цинизмом. Это превращается в такую корку, которую не размочишь ничем.

Тот же Чехов в письме к Суворину восклицает: «Боже! Как я себе надоел». Присоединяюсь к гению и робко добавляю: «Боже! Как я от себя устал». Выбрал лимит вождельний, надежд и мечт.

Очень люблю своих детей и внуков. Правда, не хватило мне мужества, чтобы быть им душевно необходимым. Они относятся ко мне как к физиологической данности, без которой не проживёшь, а хотелось бы.

Сегодня счастье для меня — это суммарное ощущение сиюсекундного относительного благополучия. Знаешь, где находятся внуки в данную секунду — ура! Коленка не болит — победа! На сцену идти не надо — радость! Скоро на рыбалку, уже есть путёвка на Валдай — виват! И когда всё это соединяется вместе, думаешь: хорошо.

Ещё счастье — это когда возвращаешься после спектакля домой, ноги совершенно не ходят (в театре-то бегаешь — прикидываешься), выпиваешь пятьдесят шесть граммов, снимаешь все атрибуты, плюхаешься на кровать, вытягиваешься и — я высчитал — шесть секунд полного кайфа.

Так что всё время хочется дойти, раздеться, лечь и вытянуть ноги (слава богу, пока не протянуть). Вернее, так: доехать или дойти и лечь, доиграть и лечь, допить, доесть и лечь, договорить и лечь, долюбить и уснуть. Вообще лежать в ногу со временем.

Никак не могу сформулировать для себя смысл земного пребывания: животное ли только начало или смысловое? И кто этот смысл не для амёб запрограммировал?

Смысл — остаться в веках? Или хотя бы в пятилетке после конца? Напротив Большого театра стоит памятник основоположнику. Его голова, как засранная голубятня, олицетворяет относительность бессмертия. Да и к чему оно? Всё равно, очевидно, не узнаешь ТАМ состоялось бессмертие или нет. Да и что это за бессмертие, когда ты сдох? А если ТАМ что-то и кто-то есть и ты будешь иметь возможность из-за черты новой оседлости наблюдать за земным бытом и услышишь, как вдруг о тебе разочек вспомнили после панихиды и, не дай бог, повесили над подъездом дома табличку, что ты здесь был и даже делал вид, что жил, — как воспользоваться этим триумфом, не имея возможности лично скромно поклониться и положить два цветочка на открытии своей доски? А если ТАМ ничего нет и ты этого не узнаешь, тогда вообще зачем?

Старикам иногда по утрам или при неожиданно удачном стуле мерещится хорошее настроение. И они надеются на искренность. К вечеру эти надежды рассеиваются. Нынче существует жёсткий регламент скорби — от минуты молчания до вечного огня. Так что, если о себе сам не позаботишься, пиши пропало. Планета Земля в начале XXI века живёт в стиле гламурно-кровавого шоу, поэтому уходить с неё надо радостно и с блеском. Ростки этого «жанра» возникли давно, аж в 50-х годах прошлого века. Был такой дико элегантно, бессмысленно-красивый, знаменитый чтец Всеволод Аксёнов. Он сам написал подробный сценарий своих похорон. Я был. Панихида в Концертном зале имени Чайковского имела огромный успех...

550 State Road, Suite 113
Bensalem, PA 19020
215.244.4466
www.dhomehealth.com



Dynamic
HOME HEALTH CARE

Мы поможем вам с оформлением всех программ Waiver и Option

**БОНУС ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ!
ОТЛИЧНЫЕ БЕНЕФИТЫ!**

- ВОЗМОЖНОСТЬ ПОЛУЧАТЬ ХОРОШУЮ ЗАРПЛАТУ В ТОТ ЖЕ ДЕНЬ.
- ОПЛАЧИВАЕМЫЙ ОТПУСК И ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДНИ.
- МЕДИЦИНСКАЯ И ЗУБНАЯ СТРАХОВКИ.
- ПЕНСИОННЫЙ ПЛАН 401К.
- БЕСПЛАТНЫЙ LIFE INSURANCE
- ОБУЧАЕМ



Квалифицированная помощь у вас дома

Иногда мы нуждаемся в помощи, чтобы оставаться в стенах родного дома, окруженными семьей, друзьями и привычными ценностями.

Агентство по уходу за больными на дому Dynamic Home Health Care обеспечивает квалифицированный уход, позволяя людям всех возрастов наслаждаться высоким качеством жизни и сохранять независимость в комфорте собственного дома.

Personal Assistance Services Program

Ваша работа по уходу за
родными, нуждающимися
в помощи, оплачивается.

Мы принимаем

- Medicare
- Medicaid
- Cigna Health Spring (formerly Bravo)

- Keystone First
- United Healthcare
- Commercial Insurance
- Self Pay

Требуются

на работу
Full/Part time
Home Health Aides,
RN, PT, LPN и OT

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

«Голландский дом» Энн Пэтчетт

Энн Пэтчетт — американская писательница, лауреат премий Фолкнера и «Оранж». В 2012 году она побывала в списке «100 самых влиятельных людей в мире» по версии журнала Time, а в 2020 году «Голландский дом» вошел в шорт-лист Пулитцеровской премии.

Одна из самых ожидаемых переводных новинок осени рассказывает историю о победе любви над злом. Победе, замешенной на потерях и во многом неочевидной, потому что в конечном счете читателю предстоит разобраться самому, на чьей он стороне и был ли здесь злодей.

Есть в Филадельфии Голландский дом — особняк, когда-то принадлежавший разорившейся семье нидерландских магнатов Ванхубейков. Трехэтажная громадина, «результат расточительной и нелепой траты ресурсов» с панелями из стекла и сте-



кланными же дверями размером с витрину магазина, ослепительно красивый снаружи и разваливающийся внутри. Каждый из членов семьи Ванхубейков плохо кончил, да и нынешние владельцы особняка тоже не очень счастливы. Новый роман Энн Пэтчетт напоминает сказку братьев Grimm, разросшуюся до масштабов семейного эпоса. История главных героев охватывает всю вторую половину XX века, а их судь-

бы оказываются роковым образом переплетены с Голландским домом. В «Голландском доме» Пэтчетт говорит о том, как можно много лет упиваться травмами, полученными в детстве, а после вдруг осознать, что они уже никак не влияют на жизнь взрослую. В 2016 году в интервью The Guardian Пэтчетт сказала, что всю жизнь, по сути, пишет одну и ту же книгу: о людях, которые должны научиться общаться для того, чтобы выжить.

Невосполнимая потеря для российской культуры

Александр Градский, знаковый певец, поэт и композитор, отец русского рока, заслуженный деятель искусств и народный артист, лауреат Государственной премии РФ, ушел из жизни в 72-летнем возрасте в одной из московских больниц 28 ноября 2021 года.

Масштаб личности Градского настолько велик, что однозначно ответить на вопрос о том, кем он был, просто невозможно. Больше всего удивлял вокал Градского: глубокий, чуть ли не оперный, совершенно нетипичный для андеграунда. Параллельно с запретным роком Градский пел вполне официальную эстраду. В этом и был парадокс Александра Борисовича: он везде был своим, хотя, казалось бы, выступал за два противоположных лагеря — подпольный рок и официальную эстраду. Градскому всегда было интересно просто делать музыку, какой бы разнообразной она ни была.

Сказать, что Александр Борисович ушел из жизни не признанным, конечно, нельзя. Но вот что его наследие до сих пор недостаточно изучено — это абсолютно точно. И только когда-нибудь в будущем нам предстоит в полной мере изучить феномен Градского как композитора, поэта и творца в целом.



Хелен Миррен сыграт Голду Меир в биографической драме «Голда»

Обладательница «Оскара», британская кинозвезда Хелен Миррен сыграт в биографической драме главу израильского правительства Голду Меир.

Режиссером фильма, который так и будет называться, «Голда», станет израильский кинематографист и обладатель «Оскара» Гай Натив.

В фильме будут в основном описаны события Войны Судного дня.

Напомним, в 60-е годы, спустя полгода после Шестидневной войны, Хелен Миррен работала волонтером в одном из израильских кибуцев. А в 2009 году актриса приехала в Израиль со съемочной группой фильма «Долг». Джон Мэдден, режиссер картины, повествующей о трех агентах службы внешней разведки «Моссад», намеревался снять

ряд эпизодов фильма в Израиле. Хелен Миррен была доверена роль израильской шпионки. Актриса отнеслась к порученному делу с чрезвычайной серьезностью и британской тщательностью. Она основательно штудировала историю нацизма, Израиля и организации «Моссад». Перед съемками «Долга» она вспоминала иврит, а также прошла в Израиле специальный курс изучения иврита.

Хелен Миррен (Елена Васильевна Миронова) родилась 26 июля 1945 года в пригороде Лондона. Ее дед, Петр Васильевич Миронов, был военным инженером и служил в Русском правительственном комитете в Лондоне, где занимался закупками оружия и военного оборудования для русской армии. Будучи убежденным монархи-



стом, Петр Васильевич не принял революцию и остался в Великобритании. Отец Лены, Василий Петрович Миронов, стремившийся к интеграции в английское общество, женился на англичанке, сменил свое имя на «Бэзил», а имя дочери — на «Хелен».

В конце 60-х Хелен блистала в постановках Королевской Шекспировской труппы. А в 1972 году начала сниматься в кино.

Одной из первых ее больших ролей в кинематографе была роль Милонии Цезонии — развратной жены безумного римского императора в фильме Тинто Брасса «Калигула», запрещенном как «порнография» долгие годы во многих странах мира.

В дальнейшем актриса работала со многими замечательными режиссерами — Робертом Олтманом, Питером Гринуэем, Питером Бруком и другими. Хелен меняла амплуа, прекрасно вживаясь в любой образ.

В 2007-м за роль королевы Елизаветы II в фильме «Королева» Хелен Миррен была удостоена «Оскара» и «Золотого глобуса» как лучшая актриса.

Всего за свою 50-летнюю карьеру в кино, Хелен Миррен снялась в десятках картин и получила три «Оскара».

По материалам СМИ

Окончание. Начало на с.22

Умер Алеша Баталов. Мы никогда закадычно не дружили, но раз в десять лет, случайно пересекаясь на маршрутах кинотеатральных передвижений, бросались друг на друга и восклицали: «Боже, надо чаще видеться!»

«Что имеем — не храним, потерявши — плачем» — вечный исторически-менталитетный лозунг нашей родины. Сегодня новая головная боль — не только не храним, но и не знаем, где, за

чей счёт и как похоронить. А уж об увековечить...

Материалы об ушедшем Баталове на денёчек вытеснили из всевозможных СМИ очередную фотосессию раскляченной в шпагате балерины на пляже в Майами. В газетах ханжески-слезливо умилялись дачей-сарайчиком Баталова в Переделкине, где он десятилетиями не мог выдворить со своего участка въехавшую туда баню соседа. И наконец, за неделю до кончины он узнаёт в больнице, что, кажется, суд начинает склоняться в его пользу и баньку снесут.

Ищем всем миром деньги на памятник Тане Самойловой. Несколько лет играли благотворительные концерты и спектакли, чтобы воздвигнуть на кладбище памятник Лёвочке Дурову. Денег нет. Кто поставил памятник Петру Первому в Льеже? Может, у него попросить?

Конечно, умирать надо вовремя, но как высчитать в наш меркантильно-прагматичный век, когда это вовремя, чтобы «благодарные» потомки тоже вовремя спохватились и поняли, кого они потеряли? Доски на стенах жи-

ля, памятники на кладбище, названия улиц, пароходов, самолётов, огромное количество музеев-квартир и книги, книги, книги... Страшно, конечно, переборщить с просьбами об увековечении. Мне, например, не хотелось бы, чтобы где-нибудь на окраине Сызрани вдруг возник Ширвиндтовский тупик.

Я прожил жизнь под девизом: «Мы можем всё, нас могут все». В промежутках между этими позовами-призывами мы пытались оставаться людьми.

МЫ ЗАЩИТИМ ВАШИ ИНТЕРЕСЫ

МАРИНА КАЦ

The Law Offices of
Kats Jamison
& Associates

- АВТОМОБИЛЬНЫЕ АВАРИИ
- ТРАВМЫ НА ПРОИЗВОДСТВЕ
- МОТОЦИКЛЕТНЫЕ АВАРИИ
- АВТОБУСНЫЕ АВАРИИ
- МЕДИЦИНСКИЕ ОШИБКИ
- УШИБЫ И ПАДЕНИЯ
- НЕСЧАСТНЫЕ СЛУЧАИ

А также:

Социальное обеспечение
Иммиграционное право
Корпоративное право
Семейные конфликты
Криминальное право
Недвижимость



PERSONAL INJURY CASES
FREE CONSULTATION
NO RECOVERY-NO FEE

1-800-LAW-1917
215-396-9001

1 Bustleton Pike, Feasterville, PA 19053

VSP Medical Supply

731 Red Lion Road, Philadelphia, PA 19115
Phone: 215-677-8770 Fax: 215-677-8748



Более 100 стилей ортопедической и специальной обуви для диабетиков от мировых фирм-производителей



- Больничные кровати
- Инвалидные коляски
- Ходунки
- Стульчики
- Лечебные чулки
- Кислородные аппараты
- и множество других сопутствующих изделий

Принимаем большинство медицинских страховок штата PA, включая Access & Medicare

Уголок творчества

Дорогие друзья!

В редакцию нашей газеты поступило интересное письмо от ее постоянного читателя Петра Ш. В своем письме он выразил просьбу о том, чтобы на страницах его любимой газеты помещались иллюстративные материалы о творчестве наших бывших соотечественников, ныне филиладельфийцев - любителей, непрофессионалов, художников, мастеров прекрасных поделок, рукодельниц, фотолюбителей, собирателей различных коллекций и других творческих людей, готовых поделиться с читателями своими наработанными интересными материалами.

Действительно, наша община многогранна, многоязычна и ее граждане очень талантливы. Наши люди хорошо рисуют, вяжут и вышивают, мастерят прекрасные поделки, которые могли бы быть даже украшением музеев, и, наконец, многие из вас являются достойными коллекционерами. При этом коллекции, собираемые в течение долгих лет любителями, настолько разнообразны и необычны, что показ даже какого-то небольшого количества образцов уже бы вызвал большой интерес нашей читательской аудитории. Не будем говорить, что увлеченные люди живут дольше и интереснее, а упомянем лишь тот факт, что возможность найти коллег по интересам, увеличивается многократно, и это вам может дать дополнительные стимулы для дальнейшего творчества. При этом некоторые наши читатели не пользуются современными гаджетами (компьютерами, сотовыми телефонами и др.) и для них такая возможность публикации особенно важна.

Почему бы вам, дорогие любители творчества, не попробовать?

Перешлите на наш электронный адрес образцы своих творений (vc.inc@aol.com).

Этим вы сделаете сразу два прекрасных дела:

- о ваших увлечениях узнают коллеги, с которыми у вас может найтись много интересных тем для общения, или даже вы сможете обменяться материалами и экспонатами,

- с другой стороны, скромная оплата за оформление и публикацию вашей странички поможет нашей газете в это непростое время более уверенно держаться на ногах.

Заинтересовавшись, звоните нам пожалуйста - 215-354-0844

Мы с удовольствием вам поможем.

Здесь вы видите фрагменты коллекции спичечных коробков, переданные специально для публикации в нашей газете Лазарем Смирнитским.



«УШЛА ЭПОХА»

УМЕР РОМАН КАПЛАН, ЛИЦО ЛЕГЕНДАРНОГО «РУССКОГО САМОВАРА» НА МАНХЭТТЕНЕ

В ночь с 17 на 18 ноября во флоридской больнице скончался от остановки сердца бывший ленинградец Роман Аркадьевич Каплан, в течение почти 35 лет бывший лицом легендарного нью-йоркского ресторана «Русский самовар». Он не дожил чуть больше месяца до своего 84-летия.

«С Романом ушла эпоха», — горестно замечает его земляк художник Борис Зельдин.

Роман Каплан, советский и американский литературовед, переводчик, искусствовед, родился в 1937 году в Ленинграде в семье музыкантов.

Окончил Академию художеств и Институт иностранных языков (Иняз), работал экскурсоводом в Эрмитаже. Дружил с Довлатовым и Бродским. В 1972 году вместе с родителями и братом эмигрировал в Израиль, где преподавал американскую словесность. Затем переехал в США.

В Нью-Йорке в первое время трудился швейцаром, работал в художественной галерее Нахамкина.

В декабре 1986 года Роман Каплан открыл в Нью-Йорке ресторан «Русский самовар», позвав к себе в партнеры Иосифа Бродского и Михаила Барышникова. Ресторан неизменно пользовался и пользуется особой популярностью среди деятелей культуры и театралов.

В стенах «Самовара» можно было увидеть Сергея Лаврова, Виктора Суходрева, Евгения Евтушенко, Татьяну Толстую, Беллу Ахмадулину, Иосифа Кобзона, чемпиона США по шах-

матам Льва Альбурта, американских литераторов от Филипа Рота до Сюзан Зонтаг, сына покойного шаха иранского, мелких наркодильеров, окрестных полисменов и актеров соседних театров, заглядывавших после работы на огонек.

Сигарная ресторана украшена экспонатами из коллекции самоваров, которую много лет собирал покойный. Она насчитывает около 70 штук, и список их дарителей дает представление о круге знакомых Каплана — Макаревич, Довлатов, Лев Лосев, Ярмольник, Лужков...

Три года назад ресторан объявил банкротство в соответствии с 11 главой соответствующего закона, ограждающей должника от кредиторов и дающей ему время на реорганизацию. По этой причине «Самовар» не получил от государства в разгар пандемии финансовую помощь.

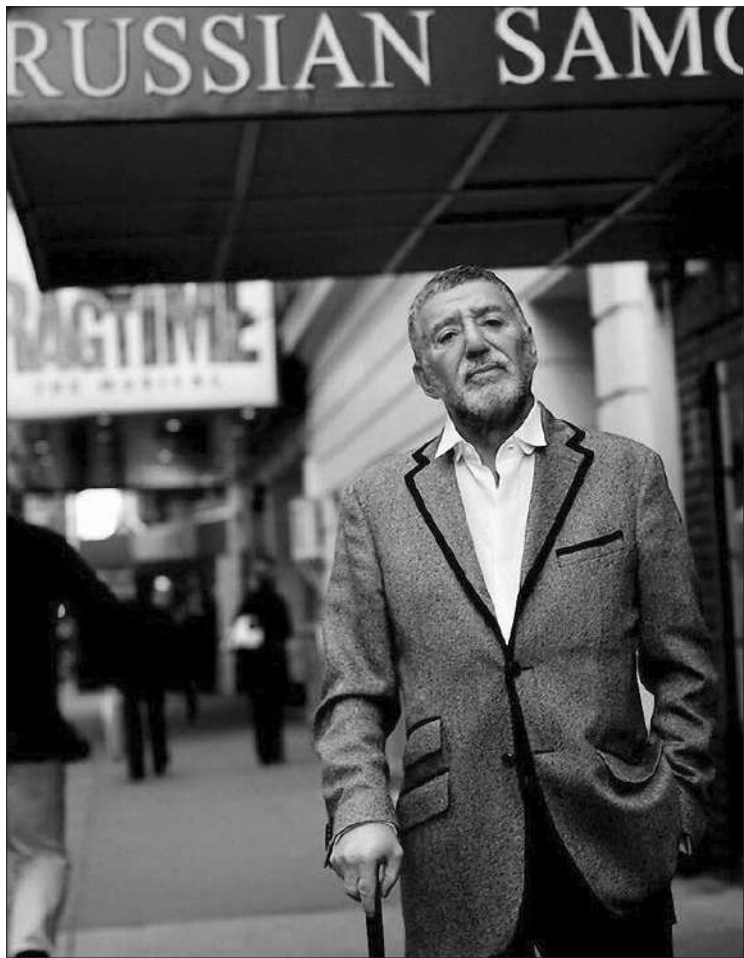
Повисшие над ним тучи развеял меценат, пожелавший остаться неназванным, и ресторан снова стоит на ногах.

Помимо рестораторской деятельности Роман Каплан с удовольствием занимался переводами русской поэзии.

Каплана пережили старший брат-близнец Анатолий, геолог на пенсии, и жена, химик Лариса Адамовна, в девичестве Гольдман. Как и Роман, блокадница, она прожила с ним в браке 42 года.

Каплан был щедр, приветлив, знал на память множество стихов, одевался с иголки, благо все на нем сидело отменно. К старости он еще больше подобрел, отрастил волосы почти до плеч и, казалось, будет жить еще долго.

По материалам СМИ



Иосиф Бродский:

Зима. Что делать нам в Нью-Йорке? Он холоднее, чем луна. Возьмём себе чуть-чуть шорки и водочки на ароматной корке... Согреемся у Каплана.

Мстислав Ростропович:

Забудем всё. Забудем горечь. Мы в «Самоваре». Ростропович.

Василий Аксёнов:

Входи сюда, усталая мужчина, И отдохни от чужеземных свар. Нам целый мир покажется чужбиной, Отечество нам «Русский самовар!»

Сергей Юрский:

Ну и не надо шума-грома. Есть «Самовар». А в нём есть Рома.

Goldsteins Rosenberg's Raphael-Sacks INC

Семейный бизнес, посвящённый службе русской общины

Мы поддержим вас в трудный час, снимем с вас бремя забот и максимально облегчим ваши страдания.

Мы гарантируем САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ и помогаем с покупкой мест на любом кладбище по вашему усмотрению.

(значительная экономия при предварительном планировании)

Предоставляем финансовую помощь членам русской общины, беспроцентный кредит, большие скидки для ветеранов войны и труда.

В случае необходимости обеспечиваем транспортом и проводим консультацию на дому.

Мы приветствуем в нашем штате



Леонида Колтмана
(Licensed Funeral Director, член Коллегии Директоров Congregation Beth-Solomon)

и кантора

Бориса Казанского
(консультанта по религиозным вопросам).



В их лице вы найдете людей, хорошо понимающих, сочувствующих вашему горю и готовых помочь советом и поддержкой.

215-927-5800

1-800-622-6410

Suburban North Chapel

Gabe Goldstein Supervisor

310 2nd Street Pike
Southampton, PA 18966
(between County Line & Street Road)

Carl Goldstein Supervisor

6410 N. Broad Street
Philadelphia, PA 19126

Что такое предварительное планирование?



Леонид Колтман
(Licensed Funeral Director)
Член Коллегии Директоров
Congregation Beth-Solomon.

Предварительное планирование – это планирование похорон заранее.

Такое планирование многим кажется слишком рассудочным, практичным; им не хочется думать о печальном уходе близких заранее.

И лишь когда приходит неизбежное, и они сталкиваются с необходимостью разного рода переговоров в тот момент, когда им этого меньше всего хотелось бы, они осознают ценность предварительного планирования.



Кантор
Борис Казанский

Звоните нашим русскоговорящим сотрудникам Леониду Колтману и Кантору Борису Казанскому, чтобы получить бесплатную конфиденциальную консультацию по предварительному планированию.

Goldsteins, Rosenberg's Raphael – Sacks, Inc.

Family owned and operated

(215) 927 – 5800

Philadelphia Chapel
Bennett Goldstein Supervisor
6410 N. Broad Street
Philadelphia, PA 19126

(800) 622 – 6410

Suburban North Chapel
Gabe Goldstein, Supervisor
310 Second Street Pike
Southampton, PA 18966

Southern New Jersey Chapels Available

Ушла из жизни
Эстер Иткина.
07.22.45 - 12.02.21



Глубоко скорбим в связи с кончиной Эстер. Она была замечательной женой и сестрой и запомнится нам, её близким, как очень добрый, отзывчивый и порядочный человек. Её светлый образ навсегда останется в нашей памяти.

Муж Анатолий, сестра Сима, шурин Игорь и племянник Эрик

Не стало
нашего
друга

**ЭЛЕОНОРЫ
ЕМЕЛЬЯНЕНКО,**

женщины прекрасной, доброжелательной, прожившей активную, творческую, интересную, порой нелегкую жизнь.

Она навсегда останется
в нашей памяти.

Абрам Бурштейн,
Софа Гринберг.



JOSEPH *Levine* & SONS

Сервис
Традиции
Достоинство



Юрий Гопштейн

(215) 942-4700

Активный член Филадельфийской еврейской общины, Президент компании Джозеф Левин продолжает традиции своей семьи, основавшей компанию Joseph Levine & Son более 130 лет тому назад.

В компании работает первый в Филадельфии русскоязычный директор еврейского похоронного дома, активный деятель Еврейской Федерации **Юрий Гопштейн**, являющийся в настоящее время и Президентом культурно-религиозного центра Kehilat Re'im.

Юрий Гопштейн возьмёт на себя все заботы об организации похорон близкого вам человека, а также даст вам исчерпывающую информацию по **Программе Предварительного Планирования**, которая отличается:

• Специальной программой для членов Ассоциации инвалидов и ветеранов WWII, а также Союза ветеранов войны и труда

• Доступностью цен • Удобством оплаты • Захоронения на всех кладбищах

ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ
НАИЛУЧШИЙ СЕРВИС

1-800-992-3339



При необходимости Юрий придет к вам домой.

ПРИНИМАЕМ заказы на изготовление памятников.

4737 Street Road,
Trevose, PA 19053
(215) 942-4700
Jonathon D. Levine,
Supervisor

2811 West Chester Pike,
Broomall, PA 19008
(610) 325-2000
Brian M. Levine,
Supervisor

ALL AMERICAN MONUMENTS

12041 Bustleton Ave, Philadelphia, PA 19116

(215) 464-3424

WWW.FINEMONUMENTS.COM

Facebook: @allamericanmonumentsphilly

НОВЫЕ ИДЕИ – ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ

УСТАНОВЛИВАЕМ ПАМЯТНИКИ, НАДГРОБИЯ, ВАЗЫ
из разноцветного **ГРАНИТА** и **БРОНЗЫ**

Обслуживаем **ВСЕ КЛАДБИЩА**
Пенсильвании, Нью-Джерси, Делавэра и Нью-Йорка.

Сегодня от вашего выбора зависит, каким будет символ прожитой жизни дорогого вам человека. Мы разделяем ваше горе и поможем вам создать достойный памятник, который сохранит для будущих поколений память об ушедшем.

ТОЛЬКО У НАС: Компьютерный дизайн покажет вам фото будущего памятника. Наш художник по вашему желанию выгравировает на памятнике портрет или цветной пейзаж. Если памятник уже установлен, мы можем сделать на нем надписи и портреты прямо на кладбище.

Обслуживаем
ВСЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ КОНФЕССИИ.

Возможна поэтапная оплата.
При необходимости наш сотрудник посетит вас на дому.

Высокое качество нашей работы вас обрадует, а очень доступные цены приятно удивят.



Ученые в США обучили обезьян концепции товарно-денежных отношений

В ходе эксперимента с участием обезьян-капуцинов экономист Кит Чен и психолог Лори Сантос из Йельского университета наглядно доказали, что концепция денег не чужда приматам, более того, они быстро понимают, как ими можно воспользоваться.

«У капуцинов крошечный мозг, и он сосредоточен на сексе и еде, — цитирует Чена и Сантоса BBC, — капуцина можно охарактеризовать как один бездонный желудок, его можно кормить целый день, пока его не стошнит, после чего он немедленно явится за добавкой». Собственно, именно эти эгоистичные и примитивные позы ученые и использовали в своем эксперименте, предварительно научив обезьян «покупать» виноград, яблоки и прочие вкусности. Ученые провели эксперимент по введению «трудовых» отношений в стае капуцинов. Они придумали вольере «работу» и «универсальный эквивалент» — деньги. Работа состояла в том, чтобы нажимать на рычаг с усилием в 8 килограммов. Значительное усилие для некрупных обезьян. Это для них настоящий малоприятный труд. За каждое нажатие рычага обезьяна стала получать кисть винограда. Как только капуцины усвоили простое правило «работа = вознаграждение», им тут же ввели промежуточный агент — разноцветные пластмассовые кружочки. Вместо винограда они стали получать жетоны разного «номинала». За белый жетон можно было купить у людей одну кисть винограда, за синий — две, за красный — стакан газировки и так далее.



Вскоре обезьянье общество расслоилось. В нем возникли те же самые типы поведения, что и в человеческом сообществе. Появились трудоголики и лодыри, бандиты и накопители. Одна обезьяна умудрилась за десять минут нажать на рычаг 185 раз! Кто-то предпочитал работе рэкет и отнимал у других. Но главное, что отметили экспериментаторы: у обезьян проявились те черты характера, которые ранее не были заметны — жадность, жестокость и ярость в отстаивании своих денег, подозрительность друг к другу.

В продолжение изучения экономического поведения, обезьянам вручили другие «деньги» — в виде серебряных дисков с отверстием в середине. Через несколько недель капуцины усвоили, что за эти монетки можно получать пищу.

Перед этим ученые выяснили, кто что любит, чтобы установить для каждой из обезьян свою шкалу предпочтений. Сначала такса была единой — за кислое яблоко и кисть сладкого винограда просили одинаковое ко-

личество монет. Естественно, яблоки не пользовались успехом, а запасы винограда таяли. Но картина резко поменялась, когда цена на яблоки вдвое снизилась. После довольно долгого замешательства обезьяны решали практически полностью потратить свои монеты на яблоки. И только изредка позволяли себе полакомиться виноградом.

В один из дней, когда все подопытные животные в общей клетке уже знали, что одни предметы стоят дороже, а другие дешевле, одна из обезьян проникла в отсек, где хранилась коммунальная касса и присвоила все монетки себе, отбиваясь от людей, пытавшихся отобрать у нее металлическую добычу. Так обезьяны совершили первое «грабление банка».

Среди обезьян оказались и фальшивомонетчики. Однажды ученые вырезали из огурца похожий на валюту обезьян кружочек. Сначала капуцин начал его жевать, но потом попытался купить на эти «фальшивые деньги» что-нибудь повкуснее.

Прошло еще несколько дней, и капуцины открыли для себя феномен проституции. Молодой самец дал монетку самке. Ученые думали, влюбился и сделал подарок. Но нет, «девочка» вступила за деньги с кавалером в половую связь, а затем пошла к окошку, за которым дежурили ученые, и купила у них несколько виноградин.

Все остались довольны: и обезьяны, и ученые. Обезьяны освоили капиталистические отношения, а ученые защитили докторскую диссертацию.

По материалам СМИ

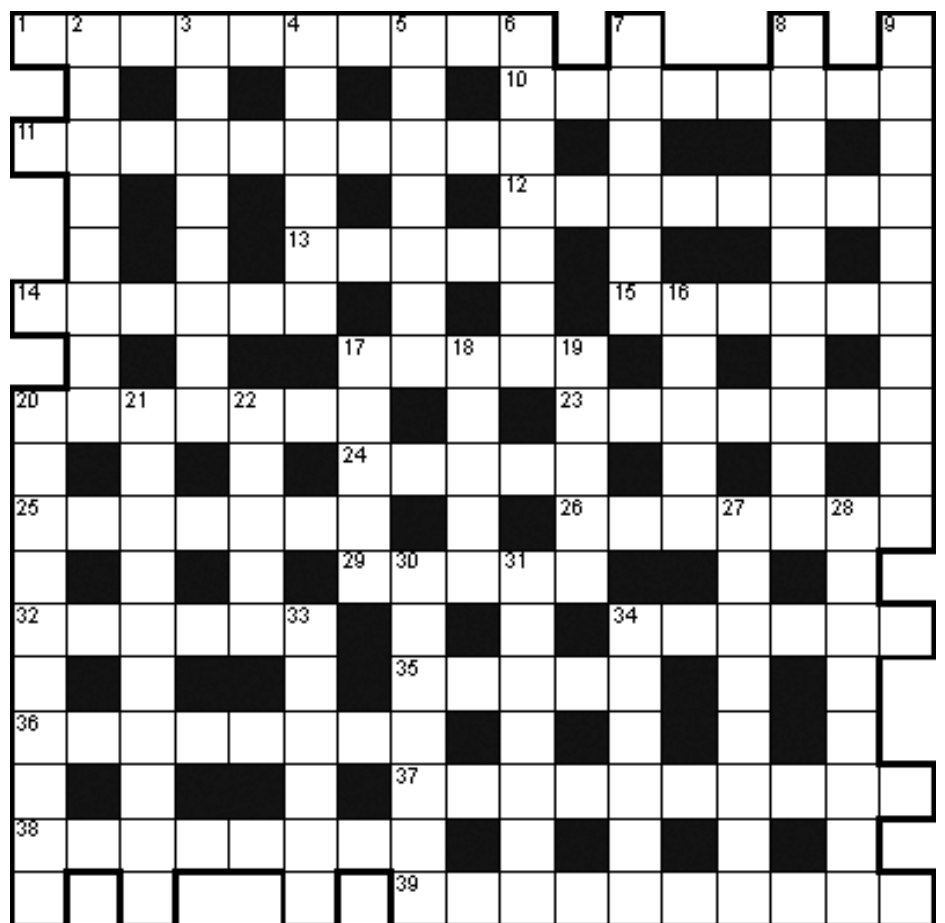
КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Часть лица. 10. Вид преступления. 11. Особенно ходкая книга, ходкий товар. 12. Лицо с неограниченной верховной властью. 13. Непрозрачный воздух, насыщенный водяными парами или ледяными кристалликами. 14. Популярная песня. 15. Чернильная капля. 17. Вещь, которая сделана по поручению кого-либо. 20. Особый прыжок в балетных танцах. 23. Северная полярная область Земли. 24. Специальный широкий пояс, надеваемый для удержания тела на воде. 25. Ударный оркестровый музыкальный инструмент. 26. Придание ювелирному камню геометрически правильной или асимметричной формы. 29. Военское звание. 32. Вторая планета Солнечной системы. 34. Конечность рака или краба. 35. Ковбойские состязания. 36. Ювелирное изделие. 37. Магазин, торгующий мелкими принадлежностями обихода. 38. Вид гармонии. 39. Профессия сельскохозяйственного рабочего.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. Спирто-водный раствор душистых веществ. 3. Подпольный торговец спиртным. 4. Перечень документов. 5. Обстоятельства, заставляющие принять одно из двух решений. 6. Старинный французский придворный танец. 7. Бланк для официальных записей. 8. Развлекательная техническая конструкция. 9. Ответное решительное выступление в споре, дискуссии. 16. Крепкий спиртной напиток. 17. Медицинский инструмент. 18. Химический элемент, металл серебристо-белого цвета. 19. Задержка в движении от скопления движущихся людей, предметов. 20. Деятельность, энергичность. 21. Итальянский быстрый народный танец. 22. Вид, характер хода, бега лошади. 27. Прибор для определения удельного веса жидкости по степени погружения плавающего в ней тела. 28. Высший орган некоторых международных организаций. 30. Масса, составленная из соединения однородных или разнородных частей. 31. То, что служит украшением чего-либо. 33. Первый шейный позвонок у человека и высших позвоночных. 34. В русской армии — первый офицерский чин в кавалерии.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Подоролок. 10. Убийство. 11. Бестселлер. 12. Автократ. 13. Туман. 14. Шпатель. 15. Клякса. 17. Заказ. 20. Антраша. 23. Арктика. 24. Жилет. 25. Тарелки. 26. Органка. 29. Майор. 32. Венера. 34. Клешня. 35. Подоро. 36. Ожерелье. 37. Галантерея. 38. Тапьянка. 39. Тракторист. ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Одеяло. 3. Бутлгер. 4. Феестр. 5. Дилемма. 6. Курганта. 7. Листок. 8. Атракцион. 9. Контратака. 16. Ликер. 17. Зажим. 18. Калит. 19. Затор. 20. Активность. 21. Тарантелла. 22. Аглюр. 27. Арео-метр. 28. Конгресс. 30. Аргат. 31. Отделка. 33. Атлант. 34. Корнет.

ОТВЕТЫ



DECEMBER 2ND — DECEMBER 15TH, 2021

NETCOST CLUB SPECIALS



Uvelka Instant Oatmeal
40 g 5-pack
Select Varieties

99¢

SAVE 50%



Family Tree Preserves 19.75 oz
Selected Varieties

\$4.49

SAVE 10%



Hunt's Tomato Ketchup
20 oz

99¢

SAVE 50%



Family Tree Instant Coffee
200 g
Selected Varieties

\$5.99

SAVE UP TO 29%



Breakstone's Butter 8 oz
Selected Varieties

\$1.99

SAVE 38%



General Mills Cereal
8.9 - 15.2 oz
Selected Varieties

\$3.29

SAVE UP TO 34%



Chudo Morey Herring Fillet
500 g
Selected Varieties

\$4.49

SAVE UP TO 25%



Uvelka Pasta 450 g
Selected Varieties

99¢

SAVE 23%



Hunt's Canned Tomatoes
Selected Varieties

\$1.19

SAVE 40%



Egomeal Golden Yolk Large White Vegetarian Fed Eggs 1 dozen

\$1.59

SAVE 47%



Progresso Peas & Beans 19 oz
Selected Varieties

99¢

SAVE 38%



Aqua Star Easy-Peel Raw Shrimp
/51 60/ 2 lb

\$11.99

SAVE 25%



Cascadian Farm Frozen Organic Vegetables
10 oz, Selected Varieties

\$1.99

SAVE 40%



Chobani Greek Yogurt
5.3 oz
Selected Varieties

99¢

SAVE 17%



Dietz & Watson Turkey Breast
Selected Varieties

\$5.99 /LB

SAVE UP TO \$3.50 /LB



Gurman Dry Moskowskaya Salami

\$10.99 /LB

SAVE \$3.50 /LB



Gurman Dry Moskowskaya Salami Pre-Packaged

\$9.99 /LB

SAVE \$4 /LB

SHOP ONLINE www.NetCostMarket.com

OVER 30 ZIP CODES in PA AVAILABLE FOR HOME DELIVERY



- 11701 Bustleton Ave. | Philadelphia, PA 19116 (Leo Mall) | Tel. 267.672.2500
- 2417 Welsh Rd. | Philadelphia, PA 19114 (Bluegrass Plaza) | Tel. 215.795.3773



R & R
Car Repair & Service
Eugene Reviss • Alex Rozenberg

Компьютерная диагностика, tune-up
Все виды механических работ
Тормоза
Замена колёс, компьютерная балансировка
Обслуживание кондиционеров
Трансмиссия, двигатель
Глушитель
PA I/M Emission & PA State Inspection

Более 20 лет в бизнесе!

9909 Rear Northeast Ave.,
Philadelphia, PA 19115
Тел.: 215-677-3300
Факс: 215-677-7576

Дни и часы работы:
пон. - пятн.: 8am-6pm;
суб.: 8am-3pm

Мы добрые соседи!



ADVANTAGE Auto Body, INC.

**ПРОИЗВОДИМ ЛЮБЫЕ РАБОТЫ
ДЛЯ МАШИН ЛЮБОГО ГОДА И МАРКИ:**

Рихтовка кузовов • Выравнивание рам • Покрасочные работы
РАБОТАЕМ СО ВСЕМИ СТРАХОВЫМИ КОМПАНИЯМИ!
24 часа в сутки TOWING TRUCK!
FREE ESTIMATE!
ОСОБЫЕ ЦЕНЫ ДЛЯ ДИЛЕРОВ!

Самые НИЗКИЕ ЦЕНЫ при самом ВЫСОКОМ КАЧЕСТВЕ!

9851 Northeast Blvd.,
Philadelphia, PA 19115
Tel. (215) 969-3800
Fax (215) 969-4050

Говорим по-русски.
Спросить Алика.

**Отличная новость,
которой хотел поделиться, друзья!**

Наконец-то удалось организовать
приезд и чтения:

АЛЕКСАНДР СТЕСИН



Родился в Москве в 1978 году. В 1990 переехал в США. В 1999г окончил литературный факультет (отделение поэтики) университета Баффало, а в 2000 году - курсы по французской литературе в Сорбонне. Публиковал стихи на английском и французском языках, однако, главным образом является русским поэтом. Поэзия Стесина лежит в русле постакадемической традиции, развивая творческие поиски таких авторов, как Бахыт Кенжеев и Сергей Гандлевский. Стесин также выступает как эссеист, прозаик и переводчик современной американской поэзии на русский язык (в частности, Роберта Крили, преподававшего Стесину в университете Баффало). Стихи, проза и эссе печатались в журналах «Новый Мир», «Знамя», «Октябрь», «Иностранная Литература», «Звезда», «Арион», «Новая Юность», «Аgni», «St. Petersburg Review», «Poetics» и др. Автор трёх стихотворных сборников и пяти сборников прозы: «Вернись и возьми»(2013), «Ужин для огня»(2015), «Путём чая»(2017), «Нью-Йоркский обход»(2019), «Африканская книга»(2020). Лауреат премии «Тамиздат» и «Гумилёвской премии» (2007)), дипломант премии «Московский счёт» (2011), лауреат «Русской премии» (2014) за книгу «Вернись и возьми», лауреат русско-итальянской премии «Белла»(2014). Лауреат премии «Новая Слоvesность» за книгу прозы «Нью-Йоркский обход». В 2010 году жил в Гане, где работал врачом. Руководил проектами, связанными с медицинской благотворительностью, в разных частях Африки. Живёт в Нью-Йорке, работает врачом-онкологом.

ФИЛАДЕЛЬФИЙСКИЕ ЧТЕНИЯ

СУББОТА
18
ДЕКАБРЯ

Культурный Центр ВЕРСАЛЬ,
150 James Way, Unit B,
Southampton, Pa 18966

4
ЧАСА
ВЕЧЕРА

Приходите, приползайте, прибегайте и припрыгивайте!

Вход бесплатный, но количество мест, в связи с ковидными ограничениями, будет регулироваться, поэтому звоните по телефону, чтобы зарезервировать ваши места.



(267) 243-2461

Эрик Фридман

Юваль Ной Харари и его книги



Юваль Ной Харари (родился 24 февраля 1976) — профессор истории в Еврейском университете в Иерусалиме. С 1993 по 1998 гг. — бакалавриат и магистратура в Еврейском университете в Иерусалиме (Hebrew University of Jerusalem), специализация — история средних веков и история войн. Докторскую степень получил в 2002 г. в колледже Иисуса, Оксфорд (Jesus College, Oxford). С 2003 по 2005 гг. — постдокторантура, проводил исследования за счет средств благотворительного Фонда Ротшильдов Yad Hanadiv в Израиле. В настоящее время в сфере интересов д-ра Харари — всемирная история и макро-исторические процессы.

В своей первой книге, ставшей всемирной сенсацией, — «Sapiens: A Brief History of Humankind» («Sapiens: Краткая история человечества») Юваль Харари рассказал, как Человек Разумный пришел к господству над нашей планетой.

Его вторая книга, является своего рода продолжением темы — это попытка заглянуть в будущее.

Но пришло время сосредоточиться на настоящем! Третья книга Харари «21 урок для XXI века» — это двадцать одна глава о проблемах сегодняшнего дня, касающихся всех и каждого.

Область исследований Харари включает в себя поиск ответов на такие важные вопросы как:

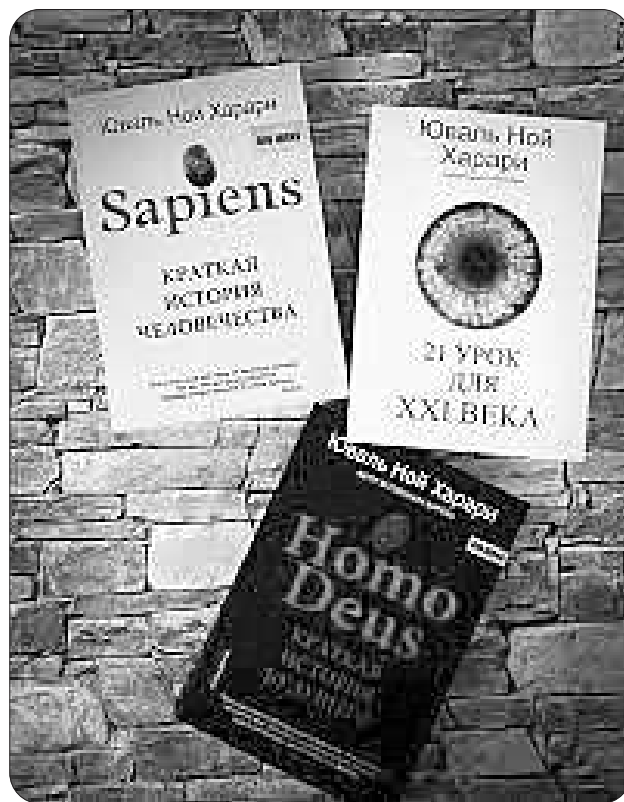
В чем заключается основное различие между человеком разумным и другими животными? Существует ли такое понятие как историческая справедливость? Двигается ли история в определенном направлении? Что произойдет, когда Google и Facebook будут лучше, чем мы сами, знать наши вку-

сы, личные симпатии и политические предпочтения? Что будут делать миллиарды людей, вытесненных компьютерами с рынка труда и образовавших новый, бесполезный класс? Как воспримут религии генную инженерию? Каковы будут последствия перехода полномочий и компетенций от живых людей к сетевым алгоритмам? Что должен пред-

принять человек, чтобы защитить планету от своей же разрушительной силы? Как сохранить свободу выбора в эпоху Большого Брата? Как бороться с угрозой терроризма? Чему стоит обучать наших детей? Как справиться с эпидемией фальшивых новостей?

Главное сейчас, полагает Харари, — осознать, что мы находимся на перепутье, и понять, куда ведут пути, простирающиеся перед нами. Мы не в силах остановить ход истории, но можем выбрать направление движения. Технологии возникают быстрее, чем мы успеваем в них разобраться. Хакерство становится оружием, а мир разделён сильнее, чем когда-либо. Как вести себя среди огромного количества ежедневных дезориентирующих изменений?

В своих книгах профессор Харари старается распутать для нас клубок из политических, технологических, социальных и экзистенциальных проблем. Он предлагает мудрые и оригинальные способы подготовиться к будущему, столь отличному от мира, в котором мы сейчас живём.





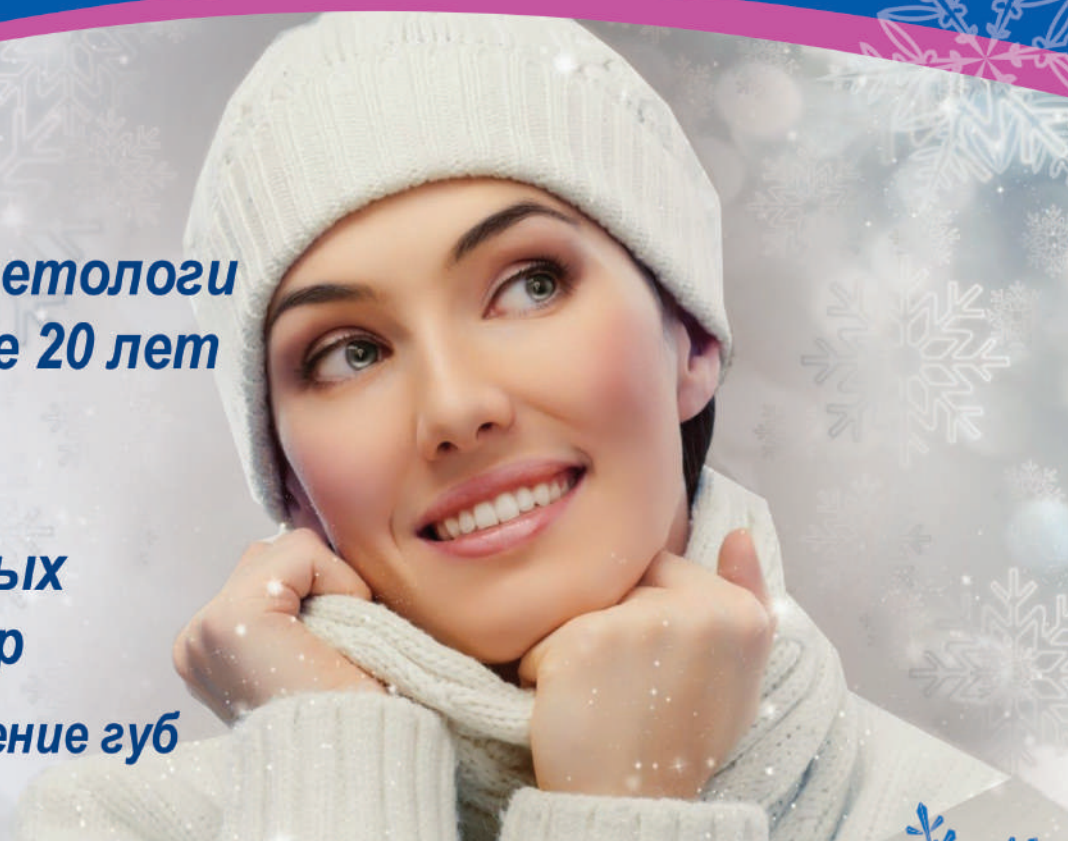
ПОЛНЫЙ КОМПЛЕКС СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ, КОСМЕТИЧЕСКИХ И ЭСТЕТИЧЕСКИХ УСЛУГ ДЛЯ ВАШЕЙ УЛЫБКИ И ЛИЦА

Лучшее качество! Доступные цены!

NEW

Лицензированные косметологи
с опытом работы более 20 лет
предлагают услуги
по омоложению лица
и комплекс разнообразных
косметических процедур

Нитевой лифтинг и увеличение губ
проводит доктор-дантист



СПЕЦИАЛЬНАЯ АКЦИЯ В ТЕЧЕНИЕ ЗИМЫ 15 % скидка на все виды услуг :

лазерное удаление волос, электролиз,
наращивание ресниц, перманентный макияж,
татуаж бровей (microblading).

У НАС:

- **КВАЛИФИЦИРОВАННЫЙ ПЕРСОНАЛ.** Наши специалисты внимательные и опытные врачи, профессионалы, прошедшие тысячи часов курсов повышения квалификации.
- **НОВЕЙШЕЕ ОБОРУДОВАНИЕ,** позволяющее создать максимально комфортные условия для наших пациентов.
- **ПОЛНАЯ ГАРАНТИЯ** на всё лечение.
- **БЕЗБОЛЕЗНЕННЫЕ ПРОЦЕДУРЫ,** самые современные методы обезболивания.
- Самые **ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ** и беспроцентное финансирование.

Southampton
1045 Street Road
215-355-4007

NE Philadelphia
6737 Harbison Avenue
215-331-7585

НЕТ СТРАХОВКИ?
Наш план-страховка
снизит ваши цены
до 50%

Ольга Стоянова

Поможет вам
получить
программу
Waiver
и все связанные
с этим сервисы

АБСОЛЮТНО БЕСПЛАТНО

267-269-7598



Мы обслуживаем Филадельфию, Bucks и Montgomery County

**ЗАВОЕВАВШЕЕ ВЫСОКУЮ РЕПУТАЦИЮ
АГЕНТСТВО ПО УХОДУ НА ДОМУ**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД
К КАЖДОМУ КЛИЕНТУ**

www.ForeverYoungPA.com info@foreveryoungpa.com

*Наши высококвалифицированные, заботливые,
дружелюбные сотрудники сделают все,
чтобы сохранить ваше физическое и духовное здоровье!*



— Наши медсестры, физиотерапевты, логопеды, специалисты по восстановительной терапии проведут с вами индивидуальные консультации и занятия.

— Домашние помощники нашего агентства приготовят вам еду, сделают легкую уборку, закупят продукты, помогут в личной гигиене, обеспечат сопровождение на прогулке.

Phone **267-288-5496**
Fax **267-684-6306**

66 Buck Rd
Southampton, PA 18966

 **AMBULANCE**
INFINITE EMS
РУССКАЯ СКОРАЯ ПОМОЩЬ
267-571-2521



Many Hands, One Heart!

**Мы обеспечиваем
комфортный сервис
под наблюдением
лицензированных
специалистов:**

ДОСТАВКА в госпиталь;
домой при выписке
из госпиталя;
на необходимые вам
процедуры: диализ,
химиотерапию, радиотерапию,
лечение ран, рентген,
упражнения по реабилитации.