



**МБУК**

**«ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ СИСТЕМА  
МАССОВЫХ БИБЛИОТЕК**

**г. ХАБАРОВСКА»**

**Библиотека-филиал № 5**

**Виктор Платонович  
Некрасов**

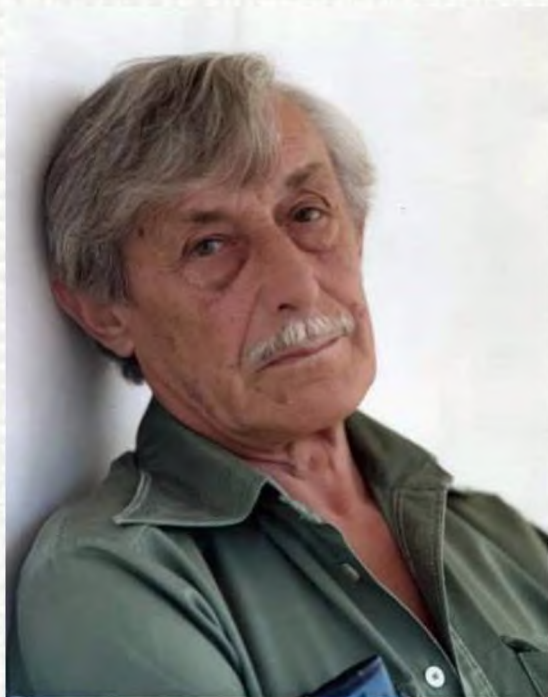
**110 лет со дня рождения**



**Хабаровск  
2021**

## **Виктор Платонович Некрасов (1911 - 1987)**

**русский советский писатель, сценарист**



Виктор Платонович Некрасов родился 17 июня 1911 года в Киеве, в семье банковского служащего Платона Федосеевича Некрасова и Зинаиды Николаевны Некрасовой (Мотовиловой) из древнего аристократического рода Мотовиловых. Отец рано ушёл из семьи.

Детство Виктор провел в Швейцарии где мать училась в Лозаннском университете и во Франции.

Некрасов рос милым и послушным ребенком. Кроме школы, дополнительно занимался французским и английским языком.

С началом Первой мировой войны опасаясь оккупации Парижа немцами, семья решила вернуться в Россию. И в 1915 году Некрасовы поселились в Киеве.



Спокойной жизни не получилось. Началась революция и гражданская война где смешались красные, белые, петлюровцы, поляки и немцы. Старший брат Коля Некрасов погиб в 1919 году.

Виктора воспитывали: мама, бабушка, и тетя. В 1926 году мальчик окончил трудовую школу, затем железнодорожную строительную профшколу и поступил в Киевский строительный институт. Вместе с тем Виктор занимался в театральной студии при Театре русской драмы.



Виктор Некрасов с бабушкой

С 1936 года Некрасов работал в архитектурных мастерских, а с 1938 по 1941 год - актером, режиссером, театральным художником в театрах Владивостока, Кирова, Ростова-на-Дону. После начала Великой Отечественной войны Виктор Некрасов, несмотря на бронь, стал проситься на фронт. И добился своего, благодаря строительной специальности стал сапёром. Некрасов был полковым инженером и заместителем командира сапёрного батальона, участвовал в Сталинградской битве, воевал на Украине, в Польше. На передовой вступил в ВКП(б). После ранения, в начале 1945 года, в звании капитана был демобилизован, награждён медалью «За отвагу» и орденом Красной Звезды.



Сразу после войны Некрасов стал работать заведующим отделом искусства в Киевской газете «Советское искусство».

Раненая на фронте правая рука заживала плохо. Для восстановления моторики врач посоветовал Некрасову ежедневно писать, и Виктор Платонович занялся созданием главного произведения жизни – книги «На краю земли», впоследствии преобразованной в повесть «В окопах Сталинграда». Книга Некрасова была совершенно лишена героического пафоса и резко выпадала из общего хора полагавшихся славословий, характерных для тогдашней прозы. Писатель говорил, что в его книге правда о войне — на девяносто девять процентов. И только на один процент он «кое о чем умолчал»! По мнению Некрасова, «Покрытый порохом, уставший, в обтрепанной шинели, боец, скручивая папиросу после атаки, выглядит прекраснее в тысячу раз, чем слащавые, выдуманные, плакатные красноармейцы в блестящих касках».



Повесть, опубликованная в 1946 году, была одной из первых книг о войне, написанных правдиво, насколько это было возможно в то время. Она принесла писателю подлинную славу: переиздана общим тиражом в несколько миллионов экземпляров, переведена на 36 языков. Некрасов получил Сталинскую премию 2-й степени. По словам писателей-фронтовиков, «все они вышли из некрасовских «Окопов». В 1957 г. по повести «В окопах Сталинграда» на «Ленфильме» был снят фильм «Солдаты».

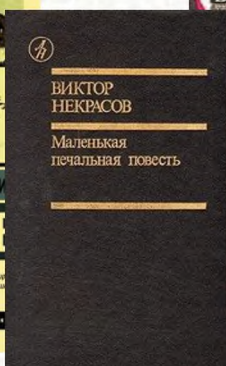
Творчество Виктора Платоновича не ограничивалось только художественной литературой. Прозаик доказал, что дом номер 13 на Андреевском спуске – это именно то здание, в котором жил Михаил Булгаков. С легкой руки Некрасова трехэтажное строение киевляне стали называть «Домом Турбиных».

Немалая заслуга писателя и в создании памятника советским людям, расстрелянным фашистами в 1941 году в Бабьем Яру.

В 1960-е годы Некрасов посетил Италию, США и Францию. Свои впечатления писатель описал в очерках, за которые подвергся резкой критике Н.С. Хрущева, приведшей к исключению Некрасова из рядов КПСС.

Последняя в СССР книга Некрасова - «В жизни и в письмах» вышла в 1971 году. После этого на издание его книг был наложен негласный запрет, а затем они стали изыматься из библиотек.

Последние тринадцать лет жизни Некрасов провел в эмиграции - во Франции. Он написал несколько книг. Последним произведением писателя стала «Маленькая печальная повесть». Виктор Некрасов скончался от рака лёгких в Париже 3 сентября 1987 года. Похоронен родоначальник «лейтенантской прозы» на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа.



## Литература:

Некрасов, В.П. В окопах Сталинграда: Роман / В.П. Некрасов. – М.: ТЕРРА – Книжный клуб, 2004. – 368 с. – ISBN 5-275-00953-4. – Текст: непосредственный.

Некрасов, В.П. В самых адских котлах побывал / В.П. Некрасов. – М.: Молодая гвардия, 1991. – 446 с. – ISBN 5-235-01229-1. – Текст: непосредственный.

Некрасов, В.П. Маленькая печальная повесть: Проза разных лет / В.П. Некрасов. – М.: Кн. палата, 1990. – 398 с. – ISBN 5-7000-0196-9. – Текст: непосредственный.

**Наш адрес: Хабаровск, ул. Истомина, 88**

**Тел. 56-06-79;**

**Email: 5filial\_csmb@mail.ru;**

**Сайт: <http://hab-csmb.ru>**

**Режим работы:**

**Понедельник – пятница:**

**с 10.00 до 19.00**

**Воскресенье: с 10.00 до 18.00**

**Выходной день – суббота.**

**Последняя пятница месяца –**

**санитарный день.**