

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO - SECULT

Fundação Gregório de Mattos - FGM

CHAMADA PÚBLICA 004/2020

MAPA CULTURAL DE SALVADOR

RESULTADO PRELIMINAR

A Fundação Gregório de Mattos (FGM), entidade com personalidade jurídica de direito público, integrante da administração indireta do Município do Salvador, vinculada à Secretaria de Cultura e Turismo - SECULT, com fulcro na Lei Federal nº 14.017/2020, Decreto Federal nº 10.464/2020, Lei Municipal nº 9.546/2020, Decreto Municipal nº 32.873/2020, Lei Federal nº 12.343/2010, Lei Estadual nº 12.365/2011, Lei Municipal nº 8.551/2014, Decreto Municipal nº 23.781/2013, torna público o resultado preliminar do processo de inscrição na Chamada Pública 004/2020, que estabelece condições e exigências para o Mapa Cultural de Salvador no que tange ao cadastramento de espaços, instituições, organizações comunitárias, cooperativas e empresas culturais que tiveram as suas atividades interrompidas por força das medidas de isolamento social, para o subsídio

mensal previsto no inciso II do Art. 2º da Lei Federal nº 14.017, de 29 de junho de 2020.

1. Cadastros efetivados:

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE
4998	ABAM - ASSOCIAÇÃO NACIONAL DAS BAIANAS DE ACARAJÉ, MINGAU, RECEPTIVO E SIMILARES
7326	ABOCA CENTRO DE ARTES
7725	AGAMÉ CULTURA E ENTRETENIMENTO
10531	AQUÁRIO CULTURAL
10715	ARRAIAL, PROMOÇÕES, EVENTOS, RECREAÇÃO E LAZER
8452	ASSOCIAÇÃO ARTE SEM FRENTEIRA
7251	ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE CULTURAL E EDUCATIVA CASA DA FELICIDADE
10704	ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE CULTURAL UGO MEREGALLI E BIBLIOTECA COMUNITÁRIA SETE DE ABRIL
11180	ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE SOB OS OLHOS DE MÃE CAETANA - LAJUOMIN.
8553	ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA ALZIRA DO CONFORTO RUA DAS LARANJEIRAS, 14 1 ANDAR
10794	ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA CAMPINAS DE PIRAJÁ
6341	ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA CAMPINAS DE PIRAJÁ E
11038	ASSOCIACAO CONEXOES CRIATIVAS
5262	ASSOCIAÇÃO CRISTÃ DE AMPARO SOCIAL
6137	ASSOCIAÇÃO CULT. RECREATIVA E CARNAVALESCA FILHOS DE MARUJO
8289	ASSOCIAÇÃO CULTURAL ACERVO DA LAJE - ACAL
2777	ASSOCIAÇÃO CULTURAL ASPIRAL DO REGGAE
7937	ASSOCIAÇÃO CULTURAL BBG
4853	ASSOCIAÇÃO CULTURAL E BENEFICENTE AFOXÉ LAROYÉ ARRIBA
8112	ASSOCIAÇÃO CULTURAL E BENEFICENTE ARCA DE OLORUM
10780	ASSOCIAÇÃO CULTURAL E CARNAVALESCA TAMBORES E CORES
7211	ASSOCIAÇÃO CULTURAL ESPERANÇA
6611	ASSOCIAÇÃO CULTURAL GUETO
8578	ASSOCIAÇÃO CULTURAL, EDUCACIONAL, ESPORTIVA, RECREATIVA E BENEFICENTE ESSENCIA DA VIDA
6528	ASSOCIAÇÃO DE CAPOEIRA CAPOARTE
10839	ASSOCIAÇÃO FÁBRICA CULTURAL
8443	ASSOCIAÇÃO LAR JOANA ANGÉLICA
9657	ASSOCIAÇÃO PICOLINO DE ARTES DO CIRCO
7043	ASSOCIAÇÃO PROJETO JAZZ NA AVENIDA
7726	ASSOCIAÇÃO RELIGIOSA E CULTURAL ODE OJI - ARCCO
8473	ASSOCIAÇÃO TEMPLO DOS ORIXAS
10292	ATELIÉ PORTÁTIL DE ARTES
7322	ATELIER ABADEPIMENTEL
8367	AUDITÓRIO AGENOR CEFAS/ CORAL ECUMÊNICO DA BAHIA
6776	AWORAN
4703	BAHIA VISUAL
8287	BALLET MARÍLIA NASCIMENTO LTDA
3126	BANDA DIEGO MORAES LTDA ME
9605	BANDA OS TREVOS
8342	BAOBÁ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS
8396	BARÃO PRODUÇÕES MUSICAIS E ARTÍSTICAS LTDA
11096	BEFENITAS PROJETOS CRIATIVOS

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE
8251	BOTO-COR-DE-ROSA LIVROS, ARTE E CAFÉ
4426	CANELA FINA ATIVIDADES ARTÍSTICAS
10701	CAPOEIRA GANGARA MATRIZ
7259	CAPOEIRA STELLA MARIS
7016	CARDIM PROJETOS
7360	CASA CHARRIOT
10417	CASA DI MARÉ
6441	CASA PRETA ESPAÇO DE CULTURA
11437	CENTRO CULTURAL CASA MESTRE JOÃO PEQUENO DE PASTINHA "PROJETO PEQUENOS DE JOÃO"
3266	CENTRO CULTURAL ENSAIO
10831	CENTRO CULTURAL MAMULENGO
9805	CENTRO CULTURAL OFICINA RECICLÁVEL
10654	CENTRO CULTURAL PALACIO DA SE DOM SEBASTIAO MONTEIRO DA VIDE
7325	CENTRO CULTURAL SLEP
10042	CENTRO DE AFIRMAÇÃO AFRODESCENDENTE ILÉ AXÉ IBORO ODÉ
10774	CENTRO DE ESTUDOS E ACESSORIA PEDAGÓGICA- CEAP
11008	CENTRO DE PESQUISA MOINHOS GIROS DE ARTE, CULTURA E COMUNICAÇÃO
8557	CIA TRADIÇÕES / STUDIO DO MOVIMENTO
9957	CINE ARTS
11313	COLETIVO DE PRODUTORES CULTURAIS DO SUBURBIO
7319	COLETIVO GINGA DE ANGOLA
10575	COLETIVO PÉ DESCALÇO
10594	COLISEU DO FORRÔ
10788	COMMONS STUDIO BAR
5948	COMPANHIA DE DANÇA UKAMBA
8373	COMPANHIA TEATRO DOS NOVOS
8392	COOPERATIVA BAIANA DE TEATRO
10926	DIMENTI PRODUÇÕES CULTURAIS
8222	EBATECA PITUBA
11380	ECAIG ESCOLA DE CAPOEIRA ANGOLA IRMÃOS GÊMEOS DE MESTRE CURIÓ
5280	ESCOLA DE MÚSICA CELICE SILVEIRA
11439	ESPAÇO CULTURAL ANSELMO GUARANI KAIOWÁ
6693	ESPAÇO CULTURAL BELUNA (CIA BELUNA DE ARTE)
10087	ESPAÇO CULTURAL CASA ROSADA
10912	ESPAÇO CULTURAL ESSE É NOSSO
10790	ESPAÇO GANGARA BAMBUÍ
5888	ESTANDARTE PRODUÇÕES
11294	ESTUDIO BASE
10449	ESTÚDIO CASA DAS MÁQUINAS
8523	EVOÉ CASA DE CRIAÇÃO
11305	FLAVIA GUIMARAES DE OLIVEIRA SANTANA
4595	FRED SOARES PRODUÇÕES
6725	FUNDAÇÃO BALÉ FOLCLÓRICO DA BAHIA
8175	FUNDAÇÃO PIERRE VERGER
7551	GABINETE PORTUGUÊS DE LEITURA
11349	GANGARA LOBATO
10925	GIRO PLANEJAMENTO CULTURAL
11299	GRAZZERS HOUSE
7982	GRUPO DE CAPOEIRA ABCR CAJADO DE PRATA
8157	GRUPO DE CAPOEIRA KILOMBOLAS
10596	GRUPO DE CULTURA E ENTRETENIMENTO MAMULENGO DA BAHIA
10828	GRUPO GANGARA FILIAL AGUAS CLARAS
5995	GRUPO INTERNACIONAL MUNDO CAPOEIRA
8359	HUOL CRIAÇÕES
6650	ILÁ ASÉ IBÁ OMIN EJÁ
6738	ILE AE IBAFAROMIN
6335	ILE ASÉ OMIN DOLÁ
5214	ILE AXE ALA JILEWA OMO
10581	ILÉ AXÉ ALAKETU OGUNJAREMIM
9445	ILÉ AXÉ D'AJUNSSUN
10990	ILÉ AXÉ ETOMIN EWÁ
10465	ILÉ AXE IYÁ OMI
6965	ILÉ AXÉ JIAUNCY
10913	ILÉ AXÉ JINAREWÁ
7559	ILÉ AXÉ MEGÉ OKÉ
10901	ILÉ AXÉ OBÁ PALÉOMON
7893	ILÉ AXÉ ÔGÚN DE LÉ
10890	ILÉ AXÉ SOBOAJÓ



ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE
7129	INSTITUTO CTE CAPOEIRAGEM
8324	INSTITUTO DE ESPORTE E CULTURA DIAMANTES DA BAHIA
8307	INSTITUTO DE PRESERVAÇÃO A PRÁTICAS ESPORTIVAS, CULTURAIS E SOCIAIS DA BAHIA
11486	INSTITUTO RUMPILEZZ
8532	JOELTON OLIVEIRA DA CRUZ
10177	MANTRA FILMES
8534	MANUELE CONCEIÇÃO DOS SANTOS REIS
5788	MD FILMES
6790	MEMORIAL IRMÃ DULCE - OBRAS SOCIAIS IRMÃ DULCE
9964	MEMORIAL MESTRE JOÃO PEQUENO DE PASTINHA - CENTRO ESPORTIVO DE CAPOEIRA ANGOLA (MATRIZ)
11225	MERCADÃO CC
6957	MEU PEIXE PRODUÇÕES
11428	MIDIALOUCA
10058	MOURARIA 53
10686	MULTI PLANEJAMENTO CULTURAL
4028	MULTIPLA - IDEIAS E ACOES CULTURAIS
7169	MZO KISIMBI KEU AMAZI DYA NZAMBI
10203	NINA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS
6533	NÚCLEO DE ÓPERA DA BAHIA
7485	O MANSO KIANDA MAMÊTO KAYÁLA
11449	OFICINA DE ARTES E LEITURA
11476	OMO AYÊ CAPOEIRA
6953	ONG RODA BAIANA / ESPAÇO CULTURAL CASA DA MAE
11441	ORI IMAGEM E SOM PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA EIRELI
10927	PARÔQUIA CRISTO REDENTOR - COMUNIDADE SÃO MIGUEL
11412	PEDRA DO MAR PRODUÇÕES
11495	POLO CULTURAL
6820	PORTFOLIUM LABORATÓRIO DE IMAGENS
10849	PROGRAMA A VOZ DO AXÉ
10690	PROJETO MANDINGA
10558	PROJETO PLANTANDO SONHOS
8433	PROTOM PRODUTORA
9782	RAFAEL REBOUÇAS
11077	RCD PRODUÇÕES CULTURAIS E EVENTOS
4281	REDE UBUNNTU
8409	REFORÇO ESCOLAR PRÓ ELIDIANA
7033	REPÚBLICA AF
10923	RESERVADO PUB
10139	RES INEXPLICATA VOLANS
7570	REVISTA DE ARTE INDEPENDENTE GRAVIDADE
7896	RUPO DE CAPOEIRA ARCO 3
8845	RV CULTURA E ARTE
10566	SALADEARTE CINEMA DA UFBA
10814	SALADEARTE CINEMA DO MUSEU
10876	SALADEARTE CINEMAM
7079	SANZALA CULTURAL
7351	SEGREDO FILMES
7008	SETH FILMES
5880	SOCIEDADE AMIGOS DA CULTURA AFRO BRASILEIRA
6970	SOCIEDADE CULTURAL E CARNAVALESCA FILHOS DE KORIN EFAN
7852	SOCIEDADE UNIFICADORA DE PROFESSORES-SUP
11104	SS PRODUÇÕES E EVENTOS
11234	STUDIO AGRUTA
8489	STUDIO E ESPAÇO CULTURAL FREEDOMSOULECT
7557	TAMBOR CONCORDA
9968	TANAH - DIREÇÃO DE ARTE E CINEMA
8034	TB PRODUÇÕES ARTÍSTICAS
6995	TEATRO DE COMÉDIA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA
7760	TEATRO GAMBOA NOVA / ASSOCIAÇÃO GRUPO ESTADO DRAMÁTICO
5600	TEATRO VILA VELHA / SOL MOVIMENTO DA CENA
6664	TERREIRO ILÊ AXÉ OMINLAYÊ
7869	TERREIRO DE CANDOMBLÉ ILE AXE OMIM IFAN
10031	TERREIRO HOJI MINIKONGO
10889	TERREIRO TANURI JUNSARA
8254	TERREIRO TUMBENCI
11050	TERRITORIO SIRIUS PRODUÇÕES LTDA
7304	TREVO PRODUÇÕES

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE
8505	XMAIS PRODUÇÕES E EVENTOS EIRELLI-ME
7162	ZANZIBAR ESPAÇO DE ARTE E CULTURA

2. Cadastros pendentes por erros formais:

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
7369	30 SEGUNDOS	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
6822	ABCA - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CAPOEIRA ANGOLA	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
8219	ABDS - ACADEMIA BAHIANA DE DANÇA DE SALÃO	- PENDENTE COMPLEMENTAÇÃO DO REGISTRO EM ÓRGÃO PÚBLICO OU CARTÓRIO DO CONTRATO SOCIAL
1470	AC DOS SANTOS ENTRETENIMENTOS SERVIÇOS DE PRODUÇÕES E EVENTOS	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
9530	AFOXÉ BAMBOXE	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
7309	AFOXÉ FILHAS DE GANDHY	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS (DADOS DA AGÊNCIA E CONTA POUCA LEGÍVEIS)
7432	AJEUM DA DIASPORA	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
11336	ALÁFIA PRODUÇÕES	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7936	ALEMAR GAMES	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
11348	ALLCANCE COMUNICACAO E EVENTOS	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8253	AMBAH	- PENDENTE COMPLEMENTAÇÃO DE ENDEREÇOS DA SEDE E DO REPRESENTANTE - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
11392	ANDERSEN SANTOS NASCIMENTO	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES
9489	ANDRÉA BARBOSA JÓIAS	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES
	ASSOCIAÇÃO BAHIANA DE	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
8459	ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE CULTURAL E RELIGIOSA OMO OMIN	- PENDENTE DE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR DE IDENTIFICAÇÃO OFICIAL DO REPRESENTANTE - PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
6294	ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE DE MANUTENÇÃO E DEFESA DO TERREIRO TUMBA JUNSARA	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8461	ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE, CULTURAL E DE PRESERVAÇÃO E TRADIÇÃO DOS VALORES AFRO-BRASILEIRO-UNZO MAIALA	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
11302	ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CAPOEIRA ANGOLA	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
8125	ASSOCIAÇÃO CARNAVALESCA SWING DO PELO	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
11490	ASSOCIAÇÃO CULTURAL ARTE BAIANA CAPOEIRA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES) - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA DEVE ESTAR DE ACORDO AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
10981	ASSOCIAÇÃO CULTURAL BANANA REGGAE	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8301	ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE HIP HOP NOVA SAGA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES) - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
7777	ASSOCIAÇÃO CULTURAL E CARNAVALESCA AFOXÉ BABA AFOMAN	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
11040	ASSOCIAÇÃO CULTURAL FOGUEIRÃO	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
3371	ASSOCIAÇÃO CULTURAL LINHA OITO - ACL8	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
6008	ASSOCIAÇÃO CULTURAL MARIA DOS CRAVOS	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
		- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
6762	ASSOCIAÇÃO DE CAPOEIRA NAVIO NEGREIRO	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8198	ASSOCIAÇÃO DE CAPOEIRA OBALAFON	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
10321	ASSOCIAÇÃO DE CAPOEIRA REGIONAL ARTE JOVEM	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES -- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
2839	ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DO CONJUNTOSANTA LUZIA	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA DEVE ESTAR DE ACORDO AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8271	ASSOCIAÇÃO E CRECHE ESCOLA E CULTURAL PROFESSORA LIGIA MARIA DE ASSIS CALDAS	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
3919	ASSOCIAÇÃO E CRECHE SILDUDU	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA DEVE ESTAR DE ACORDO AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
6974	ASSOCIAÇÃO EDUCATIVA UNIVERSIDADE DA RECONSTRUÇÃO ANCESTRAL E AMOROSA - UNIRAAM	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
3054	ASSOCIAÇÃO GATAS E GATOS TEEN	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
7553	ASSOCIAÇÃO GUERREIROS DA BAHIA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
7073	ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DE CAPOEIRA OS BAMBAS DO SOL NASCENTE DE SAI VADOR	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA



ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
9140	ASSOCIACAO RECREATIVA E CULTURAL LEVA EU	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7573	ASSOCIAÇÃO RELIGIOSA E CULTURAL ODE OJI	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
7345	ASSOCIAÇÃO SÓCIO-CULTURAL E DE CAPOEIRA BLOCO CARNAVALESÇO AFRO MANGANGÁ	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
6627	ASSOCIAÇÃO SOCIOCULTURAL NUBAS	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
10117	ASSOCIAÇÃO SONS DO BEM	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
6111	ASSOCIAÇÃO UNZÓ GUNZELÉ ZAMBÍ	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
5869	ASSOCIAÇÃO CULTURAL BLOCO CARNAVALESÇO ILÉ AIYÉ	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
11085	ATELIÊ DE OFÍCIOS	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
5994	ATELIÊ DETE LIMA	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
6850	ATOS ESCOLA DE DANÇA	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8279	AULAS DE INTRODUÇÃO A PERCUSSÃO TRADICIONAL DE TERREIRO	- O COMPROVANTE DE ENDEREÇO NÃO SE ENCONTRA NO NOME DO REPRESENTANTE E NÃO FOI APRESENTADA DECLARAÇÃO QUE COMPROVE VÍNCULO
4118	AVATAR STUDIO DE ARTES	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
3248	AXE KWE VODUN SAKPATA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7497	AXÉ PELÔ	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7897	BAHIA SHOW BRASIL COMPANHIA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
7544	BALLET HELENA PALMA	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA.

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
8180	BELPA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
7810	BI PRODUÇÕES	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
8211	BIBLIOTECA BETTY COELHO	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
2535	BIBLIOTECA COMUNITÁRIA DO CALABAR	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
8368	BIBLIOTECA PROMETEU ITINERANTE	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA
7372	BICO PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA
11188	CANDURAS E ARTES	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7643	CAPELÔ - MOVIMENTO DE CAPOEIRA DE RUA DO LARGO DO PELOURINHO	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
11043	CAPOEIRA DE RUA DO TERREIRO DE JESUS	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
11289	CAPOEIRA GINGADOBAIANO	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7713	CAPOEIRA OXOSI MERCADO MODELO	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES) - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
11172	CASA DA GINGA	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8078	CASA DE CASTRO ALVES	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
11094	CASA DE CULTURA IDARÁ	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA DEVE ESTAR DE ACORDO AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL	ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
7892	CASTELO DA DANÇA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA	8101	DÃO	- O COMPROVANTE BANCÁRIO NÃO APRESENTA DADOS LEGÍVEIS - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
5066	CENTRO CULTURAL COUTOS	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES)	7379	D'VENETTA	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
11487	CENTRO CULTURAL E EDUCACIONAL DE DESENVOLVIMENTO DA CIDADANIA MUS-E BRASIL	- A PROPOSTA CONTRAPARTIDA DEVE APRESENTADA E DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA	1235	EBATECA IMBUI	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
8419	CENTRO DE HUMANIDADES, ARTES E CULTURA	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA	1069	ESCOLA DE BAILADO PETIPA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
11446	CIA DE DANÇA ROBSON CORREIA	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES	7910	ESCOLA DE BALLETO DO BAHIANO DE TENIS	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
8293	CIA DE DANÇA VIC GRAMACHO	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - A PROPOSTA CONTRAPARTIDA DEVE APRESENTADA E DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA	839	ESCOLA DE BALLETO EBATECA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
7266	CIA PLURAL CULTURAL	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - A PROPOSTA CONTRAPARTIDA DEVE APRESENTADA E DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA	7368	ESCOLINHA SOSSEGO DA MAMÃE	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
11344	CINE CLUBE TÔ ZÔ	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA	8439	ESPAÇO ABERTO VÁNACONTRAMÃO	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
6287	CLUBE DAS MÃES NOSSA SENHORA DA BOA VISTA	- A PROPOSTA CONTRAPARTIDA DEVE APRESENTADA E DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS	4724	ESPAÇO CULTURAL ART'MANDAIA	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
6989	COMPANHIA DE TEATRO DEZESSETE	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA	5758	ESPAÇO CULTURAL BATE PAPO IBEJIS	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
11185	CRECHE ESCOLA MUNDO INFANTIL	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO	10590	ESPAÇO CULTURAL CASA DO MAESTRO	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
11318	CRIA - CENTRO DE REFERÊNCIA INTEGRAL DE ADOLESCENTES	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR DE ENDEREÇO DO REPRESENTANTE - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS	11384	ESPAÇO CULTURAL DO GRUPO AYÁ	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
			10769	ESPAÇO CULTURAL NATIVOS DA BAHIA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
			5085	ESPAÇO CULTURAL RESTAURANTE SAMBA DA GAMBOÁ	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA DEVE ESTAR DE ACORDO AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
			9870	ESPAÇO GINGA MUNDO	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
			11477	ESTÚDIO CAVERNA DO SOM	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES) - O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA



ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
8223	ETUDES	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
7947	ETUDES HORTO ESCOLA DE BALLET	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
5458	FABIO FRANCISCO DE JESUS EIRELE-ME	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES)
6389	FAVELA BISTRÔ HALL	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11398	FB4 PRODUÇÕES & EVENTOS	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
4445	FUNDAÇÃO BALÉ FOLCLÓRICO DA BAHIA / TEATRO MIGUEL SANTANA	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
5737	FUNDAÇÃO CASA DE JORGE AMADO	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11082	FUNDAÇÃO MESTRE BIMBA	- A DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR DE COMPROVAÇÃO DE ENDEREÇO NÃO ESTÁ LEGÍVEL. - O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
6253	FUNDAÇÃO MUSEU CARLOS COSTA PINTO	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
9687	GAN-HUNTÓ GALERIA DE INSTRUMENTOS AFROBRASILEIROS	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES) - PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
5752	GINGA N' ATIVA CAPOEIRA	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
10182	GRÊMIO COMUNITÁRIO CULTURAL OLORUM BABA MI	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
9523	GRUPO CALDEIRÃO CULTURAL	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11390	GRUPO CULTURAL RECREATIVO E CARNAVALESCO BLOCO AFRO OKANBI	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA DEVE ESTAR DE ACORDO AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7425	GRUPO DE CAPOEIRA ANGOLA ZIMBA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES
		- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
9574	GRUPO DE CAPOEIRA RAÍZES	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
11134	IÊ AXÉ PAJUBÁ	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES) - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
8200	IGREJA BATISTA ESPERANÇA	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
5418	ILÁ AXÉ AYE ALAWO EMÍ	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11488	ILÊ ÂAFIM OLOGUN OMINSILE	- PENDENTE INFORMAÇÃO COMPLEMENTAR DA FINALIDADE CULTURAL - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA DEVE ESTAR DE ACORDO AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7662	ILÉ ASÉ AALAGEIME	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES
11466	ILÉ ASÉ EWÊ OLODÔ ONAN LAYOR	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
5234	ILÉ ASE ISAW OGUNJÁ OMITOKARÁ	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA - A PROPOSTA DE CONTRAPARTIDA NÃO ATENDE AO ESTABELECIDO PELA CHAMADA
2086	ILE ASE IYA OMIM OSOGBO	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
5146	ILE ASE JIBOMI / SOCIEDADE RELIGIOSA, BENEFICIENTE E CULTURAL FILHOS DE OSUN - ILÉ ASE JIBOMÍ	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
3117	ILE ASÉ KALÊ BOKUN	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
9614	ILÉ ASÉ ODÊ MIN DELÊ	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
11279	ILE ASE ODO OBITIKO	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11148	ILÊ ASÉ OGUNJÁ OMIN INĀ	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO NA CONTRAPARTIDA É INFERIOR AO SOLICITADO NA CHAMADA PÚBLICA.
9847	ILÊ ASÉ OMIN OLOU TAPALEPÉ	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
10767	ILE ASÉ OMINIRÊ	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES
11329	ILE ASÉ YA DE	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
7867	ILÊ ASÉ YÁ OKE GBAMIM	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
10114	ILÊ ASÉ YGI SAPONAN OMO SAPATA	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
8868	ILÊ AXÉ ALAKĒTU OYÁ MIM	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
10341	ILÊ AXÉ ASÉ OBÁ ILEXÁ	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
5281	ILE AXE AYE OJIONILE	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
5205	ILÊ AXÉ BABÁ OMIN SAFURAN	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
8577	ILE AXE DANBALA ARAKA GIBALE	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES)
11142	ILE AXE DE MAE NANA	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
10208	ILÊ AXÉ DEWALEJI	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
9412	ILÊ AXÉ EWE ASSACOJÉ	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
4610	ILÊ AXÉ IGAN IGAN JITOLODUM	- PENDENTE DE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR DOS INTEGRANTES DO COLETIVO CULTURAL DECLARANDO A REPRESENTANTE - O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
11432	ILÊ AXÉ IKIN TOLOXÉ	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR DOS INTEGRANTES DO COLETIVO CULTURAL DECLARANDO A REPRESENTANTE SEM ASSINATURA
11052	ILÊ AXÉ LABA INĀ	- DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR INSUFICIENTE PARA COMPROVAÇÃO DA FINALIDADE CULTURAL
10260	ILE AXE MUILEGI OYA OMOLUJA	- PENDENTE DE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR DE IDENTIFICAÇÃO OFICIAL DO REPRESENTANTE - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
9379	ILÊ AXÉ OBÁ AYÉ	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
9465	ILÊ AXÉ ODÉ	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA;
11470	ILÊ AXÉ ODÉ MIRIM	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11463	ILÊ AXÉ OJU OBAMIN	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
5640	ILE AXE OJU OBAYSO	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11 DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
9409	ILÊ AXÉ OJÚ OMIN	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
6187	ILÊ AXÉ OMI EFAN	- A FOTO NÃO ESTÁ EM CONFORMIDADE COM O QUE FOI ESTABELECIDO NA CHAMADA - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
9604	ILÊ AXÉ OMIM J'OBA	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO



ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
4051	ILE AXÉ OMIM ORUM	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - COMPROVANTE DE ENDEREÇO NÃO CORRESPONDE AO REPRESENTANTE DA INSTITUIÇÃO, NÃO SENDO APRESENTADA DECLARAÇÃO QUE COMPROVE O VÍNCULO - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11124	ILE AXÉ OMIM SALEMEJY	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
8572	ILÊ AXÉ OMIN ODÉ OXÊ	- DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR DE COMPROVAÇÃO DA FINALIDADE CULTURAL SEM ASSINATURA
10997	ILÊ AXÉ OMIN OLUWO EJIGBO	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR REFERENTE A COMPROVAÇÃO DE ENDEREÇO
9871	ILÊ AXÉ OMON ALAKETU OMÍN DEWA	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
10024	ILÊ AXÉ ONI DANKÔ	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
6424	ILÊ AXÉ ONI DANKÔ	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7014	ILÊ AXÉ OPÓ OBALEJI	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
10019	ILÊ AXÉ OYÁ DEOMIN BANGO OYÁ	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO PELA CHAMADA. DEVENDO SER DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
9103	ILÊ AXÉ OYÁ MANEJÊ	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
		- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
5157	ILE AXE OYA SENAN	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
7062	ILE AXE YA OMIN JU MOBA	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
7321	ILÊ D'BALÉ OYÁ GANDEGI	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
11500	ILE IJI JAGUN ASÉ IYÁ OGUNTÉ	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES
8119	ILE OGODO	- O RG E CPF APRESENTADOS NÃO ESTÃO LEGÍVEIS - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
8196	INSTITUTO BAIANO DA PAZ	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
11415	INSTITUTO BRASILEIRO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E DESENVOLVIMENTO HUMANO	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES)
5685	INSTITUTO COMUNITÁRIO PRINCESA ANASTÁCIA	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
2619	INSTITUTO CULTURAL DE EDUCAÇÃO TÉCNICA DA BAHIA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11164	INSTITUTO DE ARTE E CULTURA DA BAHIA - IAC - BAHIA	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
8581	INSTITUTO HUMANAS	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
8077	INSTITUTO NACIONAL RESGATANDO VIDAS - INARV	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA. - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
11343	INSTITUTO ROQUE ARAÚJO DE CINEMA E AUDIOVISUAL	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
6077	INSTITUTO SÓCIO CULTURAL E CARNAVALESKO IBASORÉ IYA	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11465	INSTITUTO SOCIO CULTURAL JAKE	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8427	INSTITUTO SOCIO CULTURAL TODO MENINO É UM REI	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO PELA CHAMADA, DEVENDO SER DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11481	INSTITUTO SÓCIO CULTURAL TODO MENINO É UM REI	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O QUE O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA
3783	INSTITUTO TIA CÉLIA	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11049	ISÉ	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
7099	JAHMIN SOUND SYSTEM	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES)
4946	JANELA DO MUNDO	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8355	JOELMA SILVA	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8162	JOSE RAIMUNDO A.DOS SANTOS	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
6921	KWE VODUN JI DAN ESSUNBO	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
539	LE CIRQUE DE IRMAOS STEVANOVICH LTDA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR PARA COMPROVAÇÃO DA FINALIDADE CULTURAL - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR PARA COMPROVAÇÃO DO ENDEREÇO DO REPRESENTANTE
11317	LGA EVENTOS	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7281	LIBERATO PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA ME	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11135	LIVIA SOUZA MATTOS 02679325532	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
4427	LUMINOSA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8363	MAPI	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
9683	MARCELO CARDOSO PRODUÇÕES E EVENTOS	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA - DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DO LOCAL ONDE DESENVOLVE SUAS ATIVIDADE NÃO APRESENTADA
8424	MARIA JOSE SAMPAIO DE ABREU	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES)
9712	MAURICIO NASCIMENTO ARAUJO	- PROPOSTA DE CONTRAPARTIDA NÃO APRESENTADA DE ACORDO COM O ESPECIFICADO PELA CHAMADA, DEVENDO SER DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, BEM COMO O VALOR ESTIMADO - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES
10649	MESTRE OLAVO / GRUPO	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O



ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
4025	MIXIRICA EVENTOS	- PENDENTE COMPLEMENTAÇÃO DA COMPROVAÇÃO DO ENDEREÇO DO ESPAÇO - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA.
7680	MOMENTO ETNO-GASTRONOMICO DA EKEDI MANUELA	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
3100	MUSICAL PRODUÇÕES	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA.
10322	NAIECÔ CAPOEIRA - NÚCLEO DE ARTE, INTEGRAÇÃO, EDUCAÇÃO E CULTURA ORIERÉ	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS
8400	NGLOSS FILHOS DA MANDINNGA	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES
11388	NOIX COLETIVO	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA.
6998	NZO MUTALEUI	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS EM NOME DO REPRESENTANTE - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
10684	NZO NDEMBWA KAAMUZAMBI	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
5132	NZO SASAGANZUA MONO GUIAMAZE	-- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS EM NOME DO REPRESENTANTE - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
8330	O BACURAU EVENTOS	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
11284	O GUETO É UM LUXO	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
6645	OBÁ CACAUÊ PRODUÇÕES	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8588	OFICINA BRASIL	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
9999	OLIVEIRAS	- A DECLARAÇÃO DE CONFIRMAÇÃO DO ENDEREÇO DA SEDE NÃO FOI ASSINADA - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8499	PAULO NASCIMENTO	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
10192	PJT MODELS	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
5998	PROJETO CASALABÉ	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8131	PROJETO DE CAPOEIRA TÔ ZÔ	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA
11191	RAY VIANNA DESIGN E ARTE	-- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS EM NOME DO REPRESENTANTE - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
6767	RUAS DA BAHIA -QUEBRANDO O CIRCULO DA POBREZA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES)
2441	SAMBA DE PÉ LAVADO	- DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DO LOCAL ONDE DESENVOLVE A ATIVIDADE FOI APRESENTADA DE MANEIRA INSUFICIENTE. - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
7586	SAMBAAKARÁ - MUSICA E COMIDA NEGRA	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
7968	SIMBOLO PRODUÇÕES EIRELI	-- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O QUE FOI ESTABELECIDO NA CHAMADA - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
10693	SÓ SAMBA DE RODA	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O QUE FOI ESTABELECIDO NA CHAMADA
8502	STUDIO CAROL DANCE	- COMPROVANTE BANCÁRIO DIFERE DOS

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
10982	STUDIO DE DANÇA MA	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
4147	STUDIO DE GIBA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - CONTRATO SOCIAL APRESENTADO NÃO ESTÁ REGISTRADO EM CARTÓRIO
8369	SYLVIA PATRICIA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS EIRELI ME	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA.
6134	TAPIS ROUGE PRODUÇÕES	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8356	TEATRO MOLIÈRE DA ALIANÇA FRANCESA SALVADOR - BAHIA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES
10984	TERREIRO AWZIIDI JUNSARA	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
11397	TERREIRO HUMPAYME DAN	- O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA.
11357	TERREIRO ILÊ ASÉ OYÁ LECY	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O QUE FOI ESTABELECIDO PELO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - COMPROVANTE BANCÁRIO EM NOME DO REQUISITANTE NÃO APRESENTADO -- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES) - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
11175	TERREIRO ILÊ OBÁ ORUM	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7204	TERREIRO IMBANZANGOLÁ	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O QUE O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
11327	TERREIRO INCOSSI MUCUMBI	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
10212	TERREIRO JUNSUN	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
5545	TERREIRO KWÊ ACÉ JITOLÚ	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11411	TERREIRO MONA DANDALUNDA OYÁ	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DA FINALIDADE CULTURAL

ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
11332	TERREIRO MUTALE DE UNZAMBI	- COMPROVANTE BANCÁRIO EM NOME DO REQUERENTE NÃO APRESENTADO - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DA FINALIDADE CULTURAL - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES) - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11301	TERREIRO OGUM DE LÊ DA ALDEIA DE JEQUIRIÇÁ	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7494	TERREIRO OLUFANJÁ	- FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
6636	TERREIRO VENCE TUDO	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7072	TERREIRO VODUN KWE TÔ ZÔ	- COMPROVANTE BANCÁRIO POSSUI INFORMAÇÕES DIFERENTES DAS APRESENTADAS NO CADASTRO
11448	TIANA SANTOS CONCEIÇÃO	- NÃO APRESENTOU DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
7404	TROPOS GASTROBAR / TROPOS CULTURAL	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA DEVE ESTAR DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11 DA CHAMADA DEVENDO APRESENTAR DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES (ESPECIFICAÇÃO CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO) A SEREM REALIZADAS EM BENS OU SERVIÇOS ECONOMICAMENTE MENSURÁVEIS, DE FORMA A ATENDER O MÍNIMO DE 20% (VINTE POR CENTO) DO VALOR DO SUBSÍDIO REQUISITADO.
10061	TSARA CIGANA ENCONTRO NA LUA CHEIA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DA FINALIDADE CULTURAL - O VALOR DA CONTRAPARTIDA PRECISA SER DE ACORDO COM O MÍNIMO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA.
6916	UBIRAJARA DE ANDRADE REIS	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - FOTOS COMPROVANTES DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O QUE FOI ESTABELECIDO PELO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
5496	UNZO KIUA KISIMBI NDANDALUNDA	- FOTOS COMPROVANTES DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O QUE FOI ESTABELECIDO NA CHAMADA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
11255	UNZO ORÓMIN KEÇI DE UZAMBI	- A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO PELA CHAMADA
4910	UNZO SACAGANZUA KAKITEMBU KIATALALA MBA KATOUJALA	- A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11 DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA VALOR INSUFICIENTE E AUSÊNCIA DE INFORMAÇÕES SOBRE AÇÃO CULTURAL PARA CONTRAPARTIDA
6973	UNZÔ SANSANGNAZUÁ KANJOÁLO.JOLO KANGUNGA KIASAPALAKUANUÁ	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
	VEI HO ESPANHA BAR E	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA



ID DA INSCRIÇÃO	REQUISITANTE	ERRO FORMAL
8476	VERA ATELIE - ESPAÇO CULTURAL	- FOTOS COMPROVANTES DA AUTODECLARAÇÃO NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O QUE FOI ESTABELECIDO PELO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
10966	VIA PRESS COMUNICAÇÃO	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
8525	VITROLA BAIANA	- PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPLEMENTAR DE COMPROVANTE DE ENDEREÇO DA SEDE
11211	VPC CINEMA VÍDEO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	- O VALOR ESTIMADO DA CONTRAPARTIDA PROPOSTA ESTÁ INFERIOR AO ESTABELECIDO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA
6864	YLÉ AXÉ KARUNGUERÉ	- FOTOS COMPROVANTES DA AUTODECLARAÇÃO NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O QUE FOI ESTABELECIDO PELO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - DOCUMENTO COMPROBATÓRIO DO LOCAL ONDE A ATIVIDADE É REALIZADA NÃO APRESENTADO
11143	YLÉ LOGUNDÉ ALAKEY KOYSAN	- A FOTO NÃO ESTÁ EM CONFORMIDADE COM O QUE FOI ESTABELECIDO NA CHAMADA - A CONTRAPARTIDA DEVE SER MELHOR DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA

3. Cadastros desclassificados:

ID	REQUISITANTE	MOTIVO DA DESCLASSIFICAÇÃO
6758	AXE OLIRE	- A DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA EXIGIDA NÃO FOI APRESENTADA
8549	CAMILE BARRETO DE ARAUJO SANTOS	- O ESPAÇO CULTURAL INDICADO NÃO PODE SER CONTEMPLADO, CONFORME O ITEM 2.2.1 DA CHAMADA PÚBLICA QUE PREVÊ QUE ESPAÇOS CULTURAIS CRIADOS PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA DE QUALQUER ESFERA OU VINCULADOS A ELA NÃO PODEM PARTICIPAR DA CHAMADA PÚBLICA.
7921	CENTRO SOCIAL DE NARANDIBA	- NÃO APRESENTOU A DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA PELA CHAMADA PÚBLICA - A PROPOSTA CONTRAPARTIDA DEVE APRESENTADA E DETALHADA COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO, EM CONSONÂNCIA COM O ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA
8111	ESPAÇO CULTURAL DO MERCADO MODELO	- A DOCUMENTAÇÃO ANEXADA POSSUI INFORMAÇÕES DIFERENTES DAS APRESENTADAS NO CADASTRO, PRINCIPALMENTE NO QUE DIZ RESPEITO AO REPRESENTANTE LEGAL DA INSTITUIÇÃO - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES) - O VALOR DA CONTRAPARTIDA ESTÁ INFERIOR AO MÍNIMO PREVISTO NO ITEM 11.2 DA CHAMADA PÚBLICA - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
11379	ILÉ ASÉ ODÉ OMIN TOLÁ	- NÃO FOI APRESENTADO CNPJ, CONTRATO SOCIAL OU ESTATUTO E A ATA DE ELEIÇÃO OU POSSE - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
9094	ILE ASE OMO ALADE	- NÃO FOI APRESENTADO CNPJ, CONTRATO SOCIAL OU ESTATUTO E ATA DE ELEIÇÃO - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - O COMPROVANTE DE ENDEREÇO NÃO SE ENCONTRA NO NOME DO REPRESENTANTE E NÃO FOI APRESENTADO CONTRATO DE LOCAÇÃO OU DECLARAÇÃO QUE COMPROVE O VÍNCULO NECESSÁRIO - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL

ID	REQUISITANTE	MOTIVO DA DESCLASSIFICAÇÃO
3311	ILÉ ASE OSUN DEY ORISALA MUENDE	- NÃO APRESENTOU CNPJ E DECLARAÇÃO QUE COMPROVE A REPRESENTAÇÃO DA INSTITUIÇÃO - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA - COMPROVANTE BANCÁRIO APRESENTADO ESTÁ ILEGÍVEL - COMPROVANTE DE ENDEREÇO DA INSTITUIÇÃO NÃO FOI APRESENTADO
8573	LUZ DAS ARTES PRODUÇÕES LTDA-ME	- PENDENTE DE DECLARAÇÃO COMPLEMENTAR COMPROBATÓRIA DO VÍNCULO COM O TITULAR DO COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO) E SIMILARES - PENDENTE DOCUMENTAÇÃO PARA COMPROVAR OS DADOS BANCÁRIOS INFORMADOS - PROPOSTA DE CONTRAPARTIDA NÃO APRESENTADA
10223	NUCANA	- DOCUMENTAÇÃO NÃO APRESENTADA: RG, CPF, COMPROVANTE BANCÁRIO - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO
8547	PELO FEST DO NEGÃO	- DECLARAÇÃO COMPROVANDO A FINALIDADE CULTURAL DO ESPAÇO E A REPRESENTAÇÃO NÃO APRESENTADA - A CONTRAPARTIDA PROPOSTA NÃO ESTÁ DE ACORDO COM O ESPECIFICADO NO ITEM 11. DA CHAMADA PÚBLICA, DEVENDO APRESENTAR DETALHAMENTO COM ESPECIFICAÇÃO DA ATIVIDADE, CARGA HORÁRIA, ÁREA DE ABRANGÊNCIA E PÚBLICO - FOTOS DA AUTODECLARAÇÃO RACIAL NÃO ESTÃO EM CONFORMIDADE COM O ESTABELECIDO NO ITEM 3.6.3 DA CHAMADA PÚBLICA
8405	TERREIRO DANDALONI MATUMBI LEMBACESSI NZAMBI	- NÃO FOI APRESENTADA DOCUMENTAÇÃO COMPROBATÓRIA DA SITUAÇÃO DO ESPAÇO ONDE DESENVOLVE ATIVIDADES CULTURAIS (CONTRATO/ESCRITURA DE COMPRA E VENDA, CONTRATO DE FINANCIAMENTO, CONTRATO DE LOCAÇÃO, TERMO DE CESSÃO DE USO, TERMO DE COMPARTILHAMENTO DE ESPAÇO E DOCUMENTOS SIMILARES) - DECLARAÇÃO COMPROVANDO A FINALIDADE CULTURAL NÃO APRESENTADA - COMPROVANTE BANCÁRIO EM NOME DO REQUISITANTE NÃO APRESENTADO

4. Conforme previsto no item 7.1 da Chamada Pública 004/2020, os cadastros considerados pendentes pela Comissão de Habilitação, Acompanhamento e Fiscalização terão o prazo de 03 (três) dias úteis, contados a partir da data da publicação deste resultado preliminar no Diário Oficial do Município, para sanear os erros formais identificados. .

5. Entende-se por erros formais, nos termos do item 7.1 da Chamada Pública 004/2020, informações e/ou documentos apresentados de forma distinta da exigida, mas com os objetivos ou finalidades atingidas.

6. O saneamento dos erros formais será realizado através de solicitação enviada para o endereço eletrônico mapacultural@salvador.ba.gov.br, contendo as informações e/ou documentos da forma correta, e informando nome completo do requerente.

7. O prazo para homologação dos beneficiários será de até 07 (sete) dias úteis, após decorrido o prazo de saneamento de erros formais.

8. Os cadastros que não apresentarem todas as informações e/ou documentos exigidos, bem como aqueles em que houve erro formal não saneado tempestivamente, não serão homologados.

9. Ultrapassada a fase de saneamento de erros formais, os cadastros homologados ainda terão verificada a sua elegibilidade pela Comissão, nos termos do §5º do artigo 2º do Decreto Federal nº 10.464/2020, por meio de consulta ao DATAPREV, além de outras bases de dados, após o que será publicada no Diário Oficial do Município pelo presidente da FGM a relação dos beneficiários que estarão aptos a receber o subsídio mensal.

10. Ficarão impedidos de receber o subsídio os inscritos no Mapa Cultural de Salvador que não tiverem seus cadastros homologados.

11. A FGM divulgará em seus sites eletrônicos a relação de beneficiários autodeclarados negros, juntamente com as imagens previstas no item 3.6 Da Chamada Pública 004/2020.