



ESPORTS

El CES torna a la zona de descens

L'entrenador, Miki Lladó,

sancionat durant quatre partits sense seure a la banqueta. Creix la preocupació dels aficionats pels mals resultats de l'equip

P17-19



LLUÍS FRANCO



Ciutat P07

L'escola Miquel Martí i Pol guanyarà pati i una placeta

Diners P14

Comença la campanya de la renda amb diverses novetats

Ciutat P06

Els veïns troben a faltar arbres i jardineres al nou carrer de Goya

Ciutat P06

Ca n'Oriac vol potenciar el comerç amb un projecte de millora publicoprivat



el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

La inquietud s'ha instal·lat al **Centre d'Esports Sabadell**. La Setmana Santa s'ha convertit en un calvari per a l'afició arlequinada, que torna a veure l'equip a **zona de descens**. Queden set jornades i tots hi hauran de posar el coll per evitar un descens que seria un cop duríssim per a l'entitat l'any del seu 120è aniversari. Es tracta d'esquivar el segon fracàs esportiu més greu de la història.

ens hi hem fixat...



El sucre i la màgia de la mona manté la família Ferran intacta! Un any després, han volgut compartir amb nosaltres la mateixa fotografia que ens van enviar l'any passat, ja que l'han replicat novament celebrant el dia de Pasqua amb la família. La fotografia és quasi idèntica, però enguany han canviat el pollet tradicional de Pasqua per una decoració més agosarada entre el far west i Hawaii. Aquests dies, moltes famílies sabadellenques s'han reunit per compartir un àpat en què el que més es desitja sempre arriba al final: la mona. Sigui amb el pa de pessic sol o farcida de nata o crema cremada, mai hi falta alguna mica de xocolata /D.S.

ens agrada...

recuperar la tradició

Desconnexió, viatges, cues a les carreteres i tradició. La **Setmana Santa** és una mescla de conceptes emmarcats en uns dies festius sempre especials i intensos. En clau sabadellenca, ens podem quedar amb la recuperació de la processó del **barri de Can Puiggener** de Divendres Sant, que no se celebrava des del 2019. És important mantenir les tradicions.

retalls...

La xocolata, protagonista

Els veïns i veïnes de Sabadell han apostat per mones diferents (algunes de crema, altres de fruita...), però la xocolata ha fet parada a cada casa. Continua sent l'estrella entre petits i grans.

Pochettino a la Nova Creu Alta

L'exentrenador de l'Espanyol, Tottenham o PSG va presenciar el Sabadell-Nàstic i es va fer 'selfies' amb molts aficionats. Venia a veure el seu fill Maurizio, que al final no va jugar.

tal dia com avui

Fa 5 anys



L'edició del 10 d'abril del 2018 va ser molt especial per al Diari de Sabadell, perquè s'obria una nova etapa encapçalada per una nova editora, Novapress Edicions SL. A la portada del número 1 destacava una preocupant dada: l'obesitat infantil arriba al 30%. També es va fer un reportatge sobre les aus del Ripoll, i en l'àmbit esportiu, el Centre d'Esports va caure al camp de l'Ebro (1-0) de Saragossa mentre Jairo, jugador del Sabadell Nord, feia sis gols en un partit.

*avui
preguntem...*

**De quina
forma
celebreu el dia
de Pasqua?**



Montserrat

**“Hem fet
una mona
d’Eufòria”**

“Vagis on vagis està car”. La Montserrat també ha detectat un augment dels preus de les mones de Pasqua en els darrers anys. “Busquem el lloc que tingui millor qualitat-preu, a la nostra pastisseria de confiança està prou adaptat”. La sabadellenca té netes, i a part és padrina, i per tant diu, “no podia faltar la mona en aquest dia de tradició”. Tot i que ha comprat una mona de fruita, la Montserrat assegura que la demanda més gran a casa seva sempre és la de xocolata. “Mai pot faltar!”. I per coronar la mona, aquest any hi ha posat una figureta d’Eufòria, el programa musical de TV3 que mai es perden a casa seva: “Les petites en són molt fans!”.



Ester

**“Visc a Venècia,
però per Pasqua
torno aquí a
veure la família”**

Una història ben diferent, la de l’Ester. Ella viu a Venècia i en determinats dies festius, en aquest cas el dia de Pasqua, aprofita per agafar un vol i tornar de nou a Sabadell per veure la família. “Venècia s’omple de turistes aquests dies, és bona època per venir cap aquí”, explica. Preguntada pel que porta a l’interior del cistell, l’Ester apunta que aquest any ha escollit “la tradicional mona de fruita” i que hi ha afegit “dos ous, un de xocolata amb llet i un de xocolata blanca”. Segons el seu punt de vista, sí que des de fa uns anys ha notat un augment generalitzat dels preus de les mones. Però pagar més no sempre és un mal auguri: “Sempre venim a la mateixa pastisseria, siguin quina sigui la celebració. Està tot molt bo i això és el que més ens compensa”. Bon vol de tornada cap a Itàlia, Ester!

Montse

**“El preu s’ha mantingut:
la relació qualitat-preu
ens compensa”**

El dia de Pasqua hi ha d’haver mona tant sí com no, i és més: ha de ser “la típica de crema i fruita”. Així viu amb la família aquest dia festiu la Montse, que apunta que també ha comprat “una mica de xocolata a banda per als petits”. I sobre les temàtiques, apostes segures: “Tenim una mona amb una bota de futbol del Barça i l’altra amb una sabata de princesa”. El funcionament a casa la Montse és el següent. “Els ens demanen el que volen i més o menys els padrins acabem fent la tria definitiva”. Pel que fa als preus, la veïna de Sabadell sosté que no ho ha notat diferències. “Al final, la relació qualitat-preu ens compensa”, conclou.



Avui parlem de la celebració del dinar de Pasqua a Sabadell

Et posem en context.
Ahir, Dilluns de Pasqua, les famílies van celebrar el tradicional àpat amb la mona com a cirereta final d'una jornada banyada en xocolata.

Per què en parlem?
La mona de Pasqua és un dolç esponjós. La tradició simbolitza que la Quaresma i les seves abstinències s'han acabat.



VÍCTOR CASTILLO

Societat

Les mones tornen a taula

En espera del balanç final, el sector de la rebosteria preveu tancar la celebració amb un alt nivell de vendes

Marc Béjar · @marcbejar_14 #pasqua #mones

Les mones de Pasqua van tornar ahir dilluns a les taules de les llars de Sabadell. Com és tradició, el dolç va amanir una jornada en què el plat fort arriba a les postres. “No és com Nadal, però és un dia de l'any molt bonic perquè serveix per reunir-nos a casa. Som una família força nombrosa i poder-nos trobar tots és molt bonic”, explicava el David Casanovas, ja amb les dues mones carregades a les mans minuts abans del dinar.

Com cada any, no han faltat els ous de xocolata, els pollets, les plomes i les figuretes de tota mena. Entre els personatges destacats, hi ha clàssics, com Pokémon, compartint protagonisme

amb altres sospitosos habituals de les mones com Spiderman o altres superherois. “També ens han demanat molts personatges de Disney o mones amb algun element del Barça”, assenyalava la Sílvia, de la pastisseria Centenari. La Kings League, indiquen alguns rebosters, també ha tingut presència als aparadors.

Previsions optimistes

Encara pendents del balanç final de la jornada, el Dilluns de Pasqua es preveia especialment profitós per als pastissers. Ahir al migdia, les cues en establiments com la Pastisseria Sallés, al Centre, superaven els vint minuts.



El Gremi de Pastisseria de Barcelona esperava vendre més de 700.000 mones artesanes a tot Catalunya. Els pastissos amb base de pa de pessic, mantega i xocolata i adornats continuen sent els més venuts

“Han organitzat torns, però hi ha molta demanda”, es mostraven comprensius alguns dels consumidors a les portes del local. Mentrestant, els més petits contemplaven embadalits els aparadors, amb algunes de les creacions de la jornada. Entre els compradors, molts destacaven la importància de la confiança en el producte en un dia assenyalat. “Passa com amb el tortell de reis, acostumem a comprar-ho sempre al mateix lloc”, assenyalaven.

El sector afronta cada campanya amb la referència de l'any anterior i va adaptant la producció en funció de la demanda. “Aquest any, el temps ha sigut un factor molt important”, apunten. Les bones temperatures empenyen molta gent a marxar fora durant el pont, i això condiciona la demanda. Alguns sabadellencs, però, explicaven a les portes dels forns de pa i pastisseries que havien actuat amb antelació per no quedar-se sense postres. “Ja havíem fet la comanda i avui només venim a recollir”, detallaven la Maria Neus i el Jaume just abans d'entrar a agafar la seva mona.

Mones per a tothom

La xocolata, la nata, la crema cremada i la sara han estat un any més els ingredients que més han triomfat. “Quan els fillols eren més petits, portàvem mones una mica

més grosses i amb més elements de xocolata. Ara, en comprem una de crema i una altra de sara per assegurar que tothom en pugui gaudir”, manifestava el Jaume. Entre els compradors, però, no tots són padrins. “En compro pels fills i els nets, encara que no siguin els meus fillols. És una tradició. I que duri!”, exclamava el Lluís, satisfet amb l'adquisició.

Des de fa uns anys, la celebració del Dilluns de Pasqua arriba amb els pastissers oferint alternatives a un públic que, avui en dia, demanda més variants sense gluten, lactosa o sucre. “Ens hem d'adaptar i arribar a tothom; garantir que tothom pugui gaudir de l'àpat”, coincidien els diferents pastissers sabadellencs.

Impacte en la butxaca

Els preus, admeten, s'han apujat lleugerament per fer front a la inflació que afecta els ingredients amb els quals treballen. Intenten que repercuteixi “molt poc” en la butxaca dels clients, tot i que el sector confessa que són els primers ho han notat a la producció.

Encara amb algunes entregues per fer, els rebosters es mostraven satisfets. “Si treus el cap aquí darrere, veuràs el ritme que portem. És un dels dies més frenètics de l'any”, celebrava una d'elles, abans d'entregar una mona que havia d'endolcir la jornada d'ahir.



Elsartífexs



El procés de confecció de les mones, des de dins

David Rigola

La Pasqua és una tradició que les pastisseries de Sabadell s'encarreguen any rere any de fer possible.

A la Pastisseria La Palma (la Creu de Barberà), Pepi Santfeliu, propietària de l'establiment, es mostra sorpresa amb la quantitat de reserves en dies previs.

Allà, la campanya de mones comença tot just després de Reis. Els primers motlles es preparen en aquell moment i també es comença a observar què està més de moda entre els infants, un reflex de què demanaran als padrins per Pasqua. "Ens fixem en les sèries i també en les disfresses més populars del Carnestoltes", explica Santfeliu. "Aquest any, les nenes demanen moltes peces de la sèrie *Miércoles*, *Spiderman* i figures més típiques com princeses, videojocs, Barça Femení o el Messi".

Un cop està tot llest s'encenen

els 'motors'. Dins l'obrador, Carles Boix, pastisser, prepara els ous de xocolata, "una de les parts que més feina dona". "La xocolata és molt especial, cal quadrar bé els motlles i les temperatures. És laboriós, però apassionant". El que sí que ha canviat, detallen, són els hàbits de consum. "La gent acostuma a encarregar més perquè marxen de vacances i recullen la mona el dilluns. També notem que, passada Setmana Santa, encara ens en demanen", precisa.

Treballar amb previsió, clau

Per la seva banda, a la Pastisseria Sallés (Centre), fan també una valoració molt positiva de la campanya. Amb la xocolata, confessa el pastisser Albert Sallés, cada dia hi ha més varietat. "Sobretot demanen molt pel futbol: Barça, Sabadell, la Kings League...".

La preparació comença al gener. Al febrer, elaboren els motlles i al març comença la producció. "Per fer el pastís coem el pa de pessic al forn i el reservem. Després cuinem a foc lent el rovell i el sucre. I, per completar-ho, farcim el pa de pessic amb la barreja d'ou i sucre i acabem amb fruita confitada", explica. Fotos, escuts i dissenys que s'adapten al dolç i permeten personalitzar les mones. "Es fa servir tinta alimentària i es col·loca com si fos una calcomania amb xocolata, ho combinem amb motlles o ús de figura plana que es modela amb un punxó", assegura.



Imatges del procés d'elaboració de les mones i alguns resultats finals de figures de xocolata a una pastisseria de Sabadell / DAVID CHAO

"Ens fixem en les sèries i també en les disfresses més populars de Carnestoltes"

"Sobretot demanen molt pel futbol: Barça, Sabadell i la Kings League"

Agenda

La Vetlla Pasqual omple de llum la Creu Alta

Davir Rigola · @rigola_david

La Setmana Santa encarava el cap de setmana passat els seus últims actes commemoratius. Un d'ells va ser el Dissabte Sant. Una jornada en què, al capvespre, se celebra la Vetlla Pasqual.

La cerimònia serveix per a recordar la resurrecció de Jesucrist, un preludi del Diumenge de Pasqua, i on l'encesa de la flama de les espelmes és la gran protagonista de la cita.

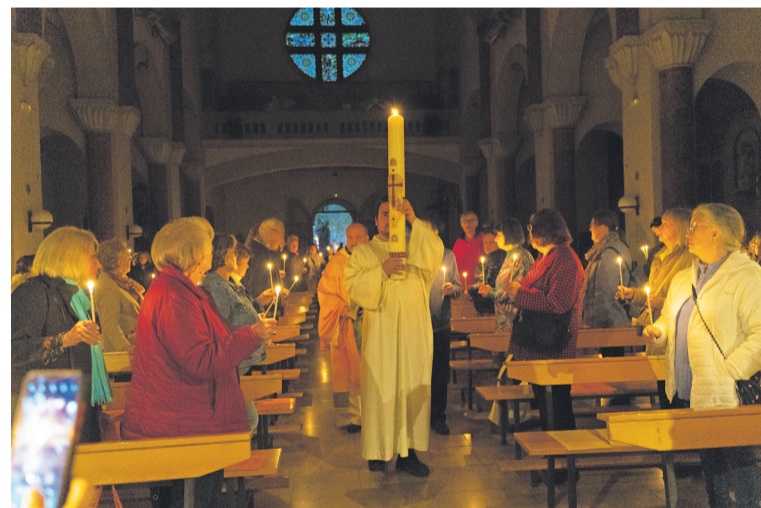
A la ciutat, un dels espais on s'ha viscut aquesta celebració va ser l'església de la Creu Alta. Allà, unes 150 persones es van reunir dissabte per a l'ocasió. L'esdeveniment va començar als exteriors de la parròquia, moment en què es van encendre les espelmes- acte del Lucernari.

Posteriorment, ja a l'interior de l'edifici, es va celebrar el pregó pasqual, la lectura dels testaments i les litúrgies, en una cerimònia que va deixar escenes i imatges espectaculars.

Diverses activitats a la ciutat

Setmana Santa és, per a molts, al marge d'un seguit de dies festius, un moment important de reflexió i d'expressió solemne cristiana. A Sabadell, en els darrers dies s'han celebrat diversos actes per a la commemoració. Un exemple han estat els Via Crucis que van recórrer la ciutat per Divendres Sant: al Centre, a la Creu Alta, a Can Oriac i a Can Puiggener, amb la tradicional processó que fa tres anys que no se celebrava.

La cita, organitzada per l'Agrupación Hermandad de la Semana Santa Andaluza és una de les més multitudinàries en aquestes dates i va congrega a centenars de persones als carrers. Gent que no es volia perdre el retorn dels nou passos. Una celebració on es va poder veure el pas del Crist de l'Amor, El reencuentro i que va estrenar una novetat. Durant el pas del Natzarè, per primer cop, hi van participar quatre dones.



Assistents a la cerimònia de la Vetlla Pasqual a la Creu Alta, aquest cap de setmana passat / DAVID CHAO



Gent passejant per l'avinguda de Matadepera, la principal artèria comercial de Ca n'Oriac / VÍCTOR CASTILLO



El procés encara s'allargarà: caldrà sotmetre la proposta a votació formal entre els comerciants i propietaris de locals -buits o amb activitat- que quedïn dins de l'àrea delimitada per conèixer el resultat

merciant assegura que confia en l'èxit del projecte, que ja s'aplica a altres barris i ciutats europees, perquè "la gent està molt animada". Si és així, comerciants i empresaris treballaran plegats amb l'Ajuntament per invertir i millorar la zona.

En què consisteix?

Un APEU és un instrument de col·laboració públicoprivada que busca l'impuls econòmic i comercial d'una zona delimitada que ha impulsat l'associació de comerciants i que contempla la Generalitat de Catalunya. Qui ho paga? Els comerciants amb botigues (obertes o tancades) de la zona beneficiada pagaran unes quotes mensuals – que encara s'han de definir – durant un mínim de tres anys i un màxim de cinc. Amb el vistiplau de l'Ajuntament, els empresaris podran invertir a la seva zona per fer-la més uniforme: inversió en jardineria i flors, reforç (que no pas substitució) de la netja urbana, un sistema de seguretat privada, reendreçar l'espai públic o l'organització d'activitats per a promocionar o dinamitzar l'activitat del comerç. A l'Estat encara no s'ha posat en marxa cap APEU: Catalunya n'és pionera, tot i que ja existeix a altres ciutats europees. En el cas de Ca n'Oriac, seria el primer barri (i no pas centre urbà) on es posaria en marxa.

Ca n'Oriac veu amb bons ulls invertir més a la seva àrea comercial

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#comerç #CanOriac

SOCIETAT Els comerciants donen suport a la iniciativa de crear una àrea de promoció econòmica urbana, un sistema de col·laboració públicoprivada

Una àrea comercial amb inversió pública, però també privada per fer més atractiva la compra al barri i atraure nous clients. Una majoria de comerciants de Ca n'Oriac veuen amb bons ulls la implantació d'una Àrea de Promoció Econòmica Urbana (APEU), una entitat públicoprivada que busca invertir més a aquesta àrea

comercial –un tram de l'avinguda de Matadepera i alguns carrers adjacents– per reforçar el pols comercial de Ca n'Oriac. Després d'uns mesos de reunions i sondejos entre els comerciants, "un 98% dels emprenedors de Ca n'Oriac Comerç estan d'acord a adoptar aquest model", assegura Miguel Tello, president de l'as-

sociació de comerciants. Això no acaba aquí: el ple de l'Ajuntament ho haurà d'aprovar i, aleshores, 233 comerços estaran cridats a les urnes per donar el seu 'sí' o el seu 'no' a aquesta col·laboració públicoprivada. "Ha de participar com a mínim un 50% del cens per validar el projecte. Guanyarà l'opció més votada", sosté Tello. El co-

Miguel Tello:
"La gent està molt animada i això ens impulsa a continuar treballant"

El carrer de Goya, renovat: "Hi trobo a faltar més verd"

Marta Ordóñez · @martaordonezgar #urbanisme

El carrer de Goya ha quedat inaugurat en els darrers dies. Les esquerdes a terra, provocades per les arrels de l'arbrat, ja han passat a la història. Les obres han renovat un tram d'una de les voreres del carrer, entre el passeig del Comerç i el passeig d'Espronceda. També s'ha pacificat la connexió amb el carrer de Lluís Creus i de Fernán Caballero amb una plataforma per fer més segurs els accessos i sortides de vehicles i s'han renovat les rotondes que hi ha a l'inici i final del tram, amb nou enjardinament d'aquest espai. En aquest sentit, s'han instal·lat ar-

bres dobles al nou carrer perquè la nova rambla tingui espais d'ombra i estada per al veïnat. De fet, s'han substituït els arbres més propers a les façanes. Els treballs han comportat una inversió de més de mig milió d'euros.

"Està bé que finalment s'hagi arreglat aquest carrer, era impossible que una persona gran hi passegés tranquil·lament", assegura la Pepi, una de les veïnes de la zona. El que hi troben a faltar els veïns consultats és més verd: "Entenc que han de créixer els arbres, però unes jardineres a la zona o més vegetació hauria estat un en-



El tram del carrer de Goya renovat / VÍCTOR CASTILLO

cert", apunta la Clàudia mentre observa el tram renovat des de la finestra de casa seva.

També la Yolanda celebra la millora del carrer –i que els vianants guanyin més espai del que tenien–, però apunta cap a una altra direcció: les dificultats per aparcar al barri. "Pensava que es faria aparcament en semibateria per aprofitar més l'espai, però aleshores els cotxes no podrien circular perquè no queda carril", apunta. Les obres han permès eixamplar la vorera i es conserven les plaques d'aparcament que hi havia. I el tram central on circulen els vehicles ha perdut protagonisme. "Hi ha molts camions i furgonetes que hi aparcaven allà. Ara han de fer-ho a altres punts del barri", afegeix en Jordi. Sigui com sigui, coincideixen que era "urgent" renovar aquest tram i celebren que ara puguin caminar "sense obstacles" al carrer.

L'escola Miquel Martí i Pol s'ampliarà amb nous espais

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#educació #equipaments

URBANISME L'enderroc del gimnàs Llenas i de la resta de cases que hi ha al seu costat, al carrer de Sant Pau, permetrà ampliar el pati i la zona d'entrada al centre



El pati de l'escola s'ha hagut d'adaptar per poder fer l'enderroc / AINA TORRES

L'escola Miquel Martí i Pol i el seu entorn, al Centre, s'ampliaran amb nous espais gràcies a l'avenç en la reconfiguració urbanística de la zona. El centre educatiu és l'element principal de l'illa formada pels carrers de Cervantes, Zurbano, Ferran Casablancas i Sant Pau i, en aquests moments, ja estan en marxa els treballs d'enderroc que reconfiguraran l'àmbit amb més espai per a l'escola i la construcció de dos blocs de pisos, amb la previsió que hi hagi 44 habitatges en total.

El principal canvi es veurà a la façana de Sant Pau, on s'enderrocarà el gimnàs Llenas i la resta de construccions d'aquesta banda, que arribaven fins al carrer de Zurbano, les quals també s'enderroquen. Si fins ara la superfície construïda a part de l'escola tenia forma d'una ela invertida, amb la nova configuració només s'edificarà a la banda Sant Pau, de manera que la resta d'espai serà per a l'equipament educatiu. El gimnàs va tancar les portes l'estiu del 2022 després de 55 anys d'activitat, i les altres construccions que se substituiran són un taller i cases abandonades.

Què s'hi farà?

Pràcticament en la meitat del carrer de Sant Pau, entre Cervantes i Zurbano, s'hi construirà un nou edifici de 32 habitatges. El promotor és Premier España -que ja té altres edificis a la ciutat, per exemple al carrer Brutau cantonada Fra Luis de León- i la previsió és iniciar la construcció tan bon punt es rebi la llicència d'obres que ara està en tràmit i hagi acabat l'enderroc que està fent l'empresa especialitzada Hercul. El director tècnic de Premier, Alejandro Charles, destaca que "és una bona ubicació, cèntrica, que tindrà sortida perquè hi ha demanda". Charles apunta que es faran pisos "d'alta eficiència energètica", es busca rebre la qualificació A, amb "molta llum i

bona ventilació". Hi haurà aparcament soterrat. La previsió és que les obres durin entre 18 i 20 mesos. Aquests habitatges seran de venda lliure, mentre que quedarà una parcel·la a la cantonada del carrer de Sant Pau amb el de Cervantes per construir-hi un edifici de 12 pisos de protecció oficial.

Com que els pisos ocuparan tota la façana del carrer de Sant Pau, amb una profunditat de 17,25 metres edificats, gràcies a l'enderroc quedarà un espai lliure entre els edificis i l'escola. Si bé una bona part d'aquest espai s'integrarà al pati del col·legi, a la banda del carrer de Cervantes s'obrirà una petita plaça de 370 metres quadrats oberta a tota la ciutadania. L'espai tindrà bancs per seure i alguns arbres i permetrà esponjar l'entrada al Miquel Martí i Pol.



L'escola guanyarà 1.389 metres quadrats d'equipament educatiu. I la ciutat també obtindrà 370 metres quadrats d'una petita plaça i 272 metres quadrats de vorera, que s'alinearà amb el pati del centre educatiu

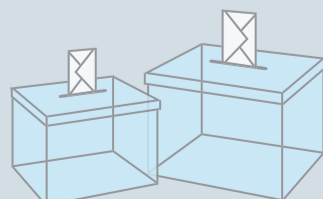
Una zona que està creixent

Els 44 nous pisos se sumaran a diverses promocions que s'estan fent a escassos metres i comportaran l'arribada de nous veïns i activitats, ja que s'inclouen diversos locals. Una d'elles és la recentment acabada, de lloguer social, que ha construït l'Ajuntament a través de Vimusa.

CENS ELECTORAL ELECCIONS MUNICIPALS 28 MAIG 2023

A partir del **10 d'abril** es poden consultar les llistes del cens electoral de Sabadell per a les eleccions municipals del 28 de maig de 2023, per tal de comprovar la inscripció i el col·legi electoral. Es poden presentar reclamacions sobre inclusió, exclusió o correcció de dades fins al **17 d'abril**, inclòs.

En cas de presentar reclamació al cens electoral, el tràmit s'haurà de fer **presencialment i personalment**. Cal presentar el document d'identitat.



CONSULTA PRESENCIAL

La consulta és personal i cal identificar-se amb el document d'identitat.

DESPATX LLUCH

C. de la Indústria, 10

- dilluns*, dimecres i divendres, de 8.30 a 15 h
- dimarts i dijous, de 8.30 a 19 h

OFICINA DE L'EST (Torre-romeu)

Pl. de Montcortès, 1

- dilluns*, dimarts, dijous i divendres, de 9 a 15 h
- dimecres, de 9.10 a 14 i de 15 a 19 h

OFICINA DEL NORD (Ca n'Oriac)

C. d'Arousa, 2

- dilluns*, dimarts, dijous i divendres, de 8.45 a 15 h
- dimecres, de 9.10 a 14 i de 15 a 19 h

OFICINA DEL SUD (Creu de Barberà)

Pl. de Castelao, 1

OFICINA DE L'OEST (Can Rull)

C. de Sant Isidor, 51

CONSULTA TELEMÀTICA

Omplint el formulari a: <http://www.sabadell.cat/consultacens>

CONSULTA TELEFÒNICA

010 (93 745 31 10, des de fora de Sabadell o per mòbil)

- de dilluns* a dijous, de 8.30 a 19 h, i divendres, de 8.30 a 15 h

* El dilluns 10 d'abril és festiu, per la qual cosa les consultes presencials i telefòniques estaran sense servei.

El dispositiu de l'Operació Fred atén desenes de persones

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#operaciófred #creuroja

SOCIETAT El dispositiu nocturn va estar obert 18 nits i va acollir, de mitjana, una quinzena de sensellar. “El canvi del llindar de temperatura ha permès que aquest recurs no estigui obert només durant un dia”

Una quinzena de persones han fet nit, de mitjana, a l'espai nocturn temporal que va habilitar l'Ajuntament de Sabadell i ha gestionat la Creu Roja i altres espais nocturns habilitats durant els 18 dies on els termòmetres queien per sota dels 2°C. D'altra banda, la fase 1 de l'Operació Fred –que contempla la sortida dels vehicles d'emergència per oferir sopar calent i mantes a persones sense llar– va estar activa durant 29 dies aquest hivern. L'Operació Fred va quedar formalment desactivada fa uns dies, un protocol que està en marxa de l'1 de desembre al 31 de març.

Durant la fase 2, les nits més fredes de l'any, les persones que pernocten al carrer o a infrahabitats podien acudir al centre d'acollida nocturn –una mitjana de 13 persones– o altres espais de Ningú Sense Sostre i el Centre d'Emergències Municipals, amb tres persones pernoctant de mitjana cada nit. Segons dades mu-

“Hi ha qui no accepta els recursos per desconfiança o per no perdre el seu lloc del carrer”

Una persona sense llar, arribant al dispositiu nocturn gestionat per la Creu Roja de Sabadell, fa uns mesos / CEDIDA

nicipals, la nit que es van haver d'allotjar més persones van ser pràcticament una vintena de sensellar. El centre nocturn va arribar al màxim de la seva capacitat 9 de les 18 nits que va estar actiu. L'any passat, només es va obrir un sol dia. No és que aquest any hagi fet més fred, és que s'han relaxat els criteris. Aquest any, per obrir, les temperatures havien de ser inferiors a 2°C. L'any passat, el llindar es marcava als 0°C. “El canvi de criteri ha permès que no només estigui obert un dia, sinó que es pugui utilitzar el servei d'una forma més continuada”, assegurava el regidor d'Habitatge, Eloi Cortés.

D'altra banda, una mitjana de 36 persones va buscar aixopluc a l'espai diürn de Càritas mentre estava actiu el nivell 2, els dies més freds de l'any. Allà, s'hi oferien un espai aclimatat amb ordinadors, servei de premsa, esmorzar, dinar i berenar, cinefòrum, jocs de taula i servei de dutxa.

“Més capacitat de detecció”

La mitjana de persones ateses en cada sortida dels vehicles d'emergència social és de 22 persones, segons dades municipals. El màxim va ser de 38 persones ateses en una sola nit i un mínim de 13. “L'Operació Fred no és un bolet, s'alimenta de la feina de tot l'any”, deia Cortés, que assegurava que Sabadell ara té “més capacitat de detecció que mai”. Independentment de l'Operació Fred, els vehicles de Creu Roja, Ningú Sense Sostre i ActuaVallès surten durant tot l'any i això “ha permès generar un vincle amb les persones que viuen al carrer”. Segons les darreres la Creu Roja té detectades més de 200 persones vivint al carrer, a vehicles o a infrahabitats. Però no totes viuen a Sabadell, algunes només hi estan de pas. “Hi ha gent que no accepta els nostres recursos, per desconfiança al sistema o per no perdre aquell racó del carrer que han convertit en casa seva”, asseguraven des de l'entitat.



Reunió d'alguns veïns de Campoamor / DAVID CHAO

Veïns de campoamor es mobilitzen per recollir firmes i “salvar” el mercat

David Rigola · @rigola_david #campoamor #mercat

El futur del Mercat de Campoamor és incert. Les negociacions amb l'Ajuntament “no avancen”, fet que ha portat als veïns a prendre una solució. Des de fa uns mesos, un grup d'ells s'organitza a la Plataforma de Veïns pel Mercat de Campoamor, col·lectiu que dona suport a l'Agrupació de Paradistes i proposa un projecte per a revitalitzar l'espai. Per donar força a la proposta i fer-la arribar a tot el Districte 6, han decidit organitzar unes jornades informatives. La primera es va celebrar el passat dissabte a la plaça de la Creu de Barberà, on es va habilitar un espai de recollida de firmes perquè els veïns mostrin el seu suport.

“Comerç i cultura”

“Al districte tenim dues grans necessitats: la manca de comerç de proximitat i equipament sociocultural”, va considerar Ramón Giménez, portaveu de la Plataforma. Segons ell, la renovació del mercat permetria pal·liar aquestes problemàtiques. “Tenim una població envellida i un centre cívic que no arriba a totes les necessitats”, per això demanem un canvi. Pel que fa a les institucions, Giménez, assegura que fa temps que no reben respostes: “L'última reunió amb l'equip de govern

va ser l'estiu del 2020. Des de llavors no sabem res i hem decidit prendre la iniciativa”. El projecte que presenta la Plataforma proposa una reconversió del Mercat. Una proposta que preveu utilitzar l'espai i convertir-lo en un equipament sociocultural i comercial. Amb sales polivalents, un ateneu i espai per a dotze paradistes. “Ho estem presentant al districte d'una manera participativa perquè creiem que no hi ha ningú millor que els veïns de la zona per a opinar sobre el tema”, va assegurar Giménez. Però quin és el projecte que plantejava l'Ajuntament? Més d'una desena de parades al bulevard comercial, locals per a entitats del barri i una sala d'arts escèniques. Segons van assegurar fonts municipals fa uns mesos, el projecte que s'estava dissenyant incorpora “totes les demandes que es va plantejar a la Taula d'Entitats del Mercat”.

“Al sud tenim dues grans necessitats: comerç de proximitat i un equipament sociocultural”





Operació tornada sense grans incidències al trànsit

Redacció · @diaridesabadell

#mobilitat #setmanasanta

SOCIETAT L'AP-7 ha estat una de les carreteres amb més congestió. Per pal·liar-ho, es van aplicar mesures especials en uns 200 quilòmetres durant la jornada

Operació tornada tranquil·la i sense grans incidències a la xarxa viària catalana. La jornada es va desenvolupar amb les habituals retencions de trànsit, però sense que s'haguessin de lamentar incidents destacables fins a última hora del dia.

En total, al voltant d'uns 600.000 vehicles van tornar a la rodalia de Barcelona, segons l'estimació amb els desplaçaments dels dies anteriors per les vacances de Pasqua.

Com és habitual, la via amb més congestió va tornar a ser l'AP-7, per bé que els punts més intensos de la jornada van ser 6,5 quilòmetres de circulació amb retencions a Santa Margarida i els Monjos (Garraf), 3,5 a Castellbisbal (Vallès Occidental) i 3 a Banyeres del Penedès (Baix Penedès), tots tres en sentit nord.

Cues des de primera hora

El dilluns va començar amb un accident a l'AP-7 al Vendrell en sentit Barcelona. També al matí, l'N-340 també registrava trams de congestió, amb cues al voltant de la Pobla de Montornès (Tarragonès). A primera hora de la tarda hi havia 2 quilòmetres de circulació amb retencions a Castellet i la Gornal (Alt Penedès).

Mesures especials

Per minimitzar les retencions que es poguessin registrar, el Servei Català de Trànsit va implantar mesures especials en 200 quilòmetres de circulació. Fins a la passada mitjanit, s'han habilitat carrils addicionals en sentit contrari a l'habitual entre Montornès i Sant Celoni i també entre Vilafranca i Molins de Rei. A banda, hi va haver un carril addicional a la C-32 entre Montgat i Sant Andreu de Llavaneres.

A més, entre 15.00 i 22.00 hores, va estar en marxa el límit de velocitat a 100 quilòmetres per hora entre Martorell i Gelida en sentit Barcelona. D'altra banda, els camions no podien circular per l'autopista entre les 10 de matí i les 10 del vespre.

El Dilluns de Pasqua s'acostumen a registrar cues quilomètriques a Catalunya a causa de la mobilitat de retorn de les vacances de Setmana Santa. De fet, l'any 2022 a les 14.00 hores es van acumular 125 quilòmetres de retencions al conjunt de la xarxa viària.



Vehicles en plena operació tornada, en un tram de l'AP-7 al seu pas per la Roca del Vallès / ACN

L'operació sortida va provocar cues en 150 quilòmetres

Durant l'operació sortida del passat divendres ja es van registrar retencions quilomètriques a la xarxa viària catalana. Segons el Servei Català de Trànsit (SCT), el pic de retencions sumant totes les vies va ser de 150 quilòmetres, lleugerament per sota l'any passat. Com en els desplaçaments de tornada, l'AP-7 va ser la via més afectada, amb retencions de 40 quilòmetres sumant diferents trams. El SCT assenyala que s'ha produït una distribució similar de destinacions cap a muntanya i platja.



L'operació tornada ha estat força es-paiada en el temps, amb desplaçaments que ja van començar fa dos dies. De fet, Trànsit calculava que més del 30% dels vehicles ja havien tornat a casa diumenge al vespre



Membres del Rotary, a l'aeròdrom de Sabadell / VÍCTOR CASTILLO

El Rotary Club organitza una formació a l'aeroport

Redacció · @diaridesabadell #entitats

Rotary Club Sabadell celebra el dissabte 15 i diumenge 16 d'abril el Ryla d'Aeronàutica a l'Aeròdrom de Sabadell. Es tracta d'un programa de lideratge coordinat des dels clubs Rotaris de tot el món. En aquest Ryla, una vintena de joves són patrocinats pel Club Rotary Sabadell per assistir a l'esdeveniment en format de seminari per treballar i compartir habilitats de lideratge i aprendre sobre l'aeronàutica en general i de les possibilitats que ofereix l'aeròdrom de Sabadell. És una de les activitats estrella per commemorar el seu 30è aniversari. L'Escola Aerolink Flight Academy, que aquest any fa vint anys d'activitat formativa a Sabadell, "és l'escola que fa més temps que forma pilots professionals, i capdavantera en el sector", apunten des del Rotary.

Rotary Club de Sabadell va néixer el 1992 amb per servir a la comunitat local i col·laborar amb la resta d'organitzacions rotàries per mitigar problemes del món actual. Els principals projectes que el club té en marxa són la gala solidària, on es recapten fons per ajudar a una entitat de la ciutat, el sopar de Nadal i la rifa solidària. Cada any s'organitza el premi Protagonistes del demà, destinats a alumnes amb bons resultats i el premi Tenacitat.

El programa de lideratge permetrà aprendre sobre aeronàutica i lideratge als joves

DEFUNCIONS del 3 al 10 d'abril del 2023

Jesús Guiraldos Ruiz, Jesús del Pino Antón, Gerardo Mateos Rodríguez, María Cárceles Sannicolás, Rafael Moreno Muñoz, Catalina López Modrego, Vicente Jiménez Galán, Eduardo Corzo Valera, Luisa García Martín, María Dolores Rubio Moreno, María Campillo Campillo, Vasile-Sabin Plesa, Justiniana Sánchez Sedano, Manuel Martínez López Cozar, Montserrat Térmens Ribas, Juan Chica Gómez, Francisco Cañas Sedano, Juan Beltran Berrocal, María Codinach Rovira, Víctor González Mendiondo, Pablo Bermejo Guijarro, Antonia Trimiño Jiménez, María Dolores Moreno López, Nemesia Martínez Araque, Pedro Mata Cañadas, Rosa Pons Coll, María Pérez Griñán.

Publicació d'esqueles

Torra. S.A.
Serveis Funeraris

Cada dia, de 8 a 21h
Ronda d'Orient, 71
937277400

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a [sabadell@diaridesabadell.com!](mailto:sabadell@diaridesabadell.com)



Facebook

[El 'cohousing senior' s'obre pas com un model d'habitatge alternatiu, basat en la col·laboració entre convivents a prop de la tercera edat]:

Me encanta y estaría genial hacerlo con padres/madres y los hijos

Sonia Rucke

[El tècnic del @cesabadell Miki Lladó es mostra molt crític amb el seu equip després de la derrota davant el Nàstic. Diu que no han competit i ha faltat empenta]:

El equipo din duda no ha estado a la altura ni hoy ni en muchos partidos..pero sr.Micky desde mi punto de vista a ti te viene grande la categoría..

Dario Ocaña Ayllon

[Perillosa ensopogada a la Nova Creu Alta del @cesabadell davant el Nàstic que el podria retornar a la zona de descens aquesta jornada]:

Se tira muy poco a puerta, así es muy difícil de meter goles.

José Díaz Vaquero

Opinió

Editorial

El comerç que suma per a tots

L'associació de comerciants de **Ca n'Oriac** promou l'adhesió dels seus comerços per convertir-se en **APEU**, un projecte de **col·laboració publicoprivada** entre empresaris i Ajuntament per **invertir més a la seva àrea comercial**. Els promotors de la iniciativa expliquen que participar-hi permetria posar jardineres, reforçar la neteja i la seguretat o organitzar més activitats a canvi d'una quota mensual que pagaria cada local comercial –tingui activitat o no–. Creiem que es tracta d'una **bona iniciativa**, d'un exemple de resiliència, de la capacitat d'aquesta zona per superar totes les adversitats, i que ha de permetre millorar l'espai públic, que és de tots, però **en cap cas treu l'obligació de l'administració** de continuar-hi invertint igual que fa a la resta de zones de la ciutat que no formin part del programa. La bona rebuda que té la proposta d'APEU entre els associats, un 98%, mostra la voluntat que tenen els comerciants de sumar i teixir aliances de portes enfora per millorar el que és de tots i dignificar l'eix comercial que envolta l'avinguda de Matadepera. La participació de Ca n'Oriac en aquest programa s'haurà de votar primer al barri i, si s'aprova, seria el primer de **Catalunya** a formar-ne part, ja que fins ara només s'ha implementat a centres urbans.

Avui parla

Josep Mercadé Periodista

La màquina d'escriure

La Setmana Santa i especialment la Pasqua no només són dies de turisme, sinó també de trobades familiars. Quan els contactes no són gaire sovintejats perquè les persones viuen lluny d'aquí, la coincidència, a més de ser motiu d'alegria, permet també veure l'evolució dels més petits i constatar algunes reaccions sorprenents. Permeteu-me que em refereixi a una experiència personal que pot coincidir, crec, amb la d'altres lectors que pertanyin, com jo, a la generació *baby boomer*.

Els que per edat hem vist l'evolució tecnològica aplicada al nostre ofici d'escriure, no cal dir que la transformació ha estat de vertigen. Si mirem enrere, alguns instruments quotidians de no fa gaires anys, com les màquines d'escriure, ara ja són veritables peces de museu. He de confessar que són la meva debilitat. Amb el

temps n'he anat recopilant de tota mena. Comprades, donades i recollides abans de ser dipositades a la deixalleria. La veritat és que fins ara no havia trobat a qui li pogués interessar més enllà de les persones de la meua mateixa generació.

Aquests dies tinc la família a casa. El meu net gran és el que ja abans de venir es va interessar per les meves màquines d'escriure. El seu pare li va dir que jo en feia col·lecció. En una recent activitat extraescolar, com a cosa exòtica, el monitor els va mostrar una màquina d'escriure que van haver de repartir-se entre tots els de la classe.

Lògicament, aquest interès del meu net ha estat un motiu d'especial satisfacció. Sobretot quan,

cada cop més, tots som ostatsges dels dispositius electrònics, que als més petits els està comportant un aïllament molt preocupant. Així que vaig anar a comprar cintes per disposar de tinta nova en què les tecles de la màquina poguessin estampar les paraules del meu net gran en un full blanc. De fet, feia temps que no les posava en marxa, ja que simplement les col·lecciono i no hi faig res més.

Arriba el dia i observo com agafa la màquina que tenia la cinta nova i comença a redactar una petita ressenya de les seves vacances per a l'escola. Ho fa amb una màquina fabricada al Berlín de l'est que va força dura. Opto per canviar-li la cinta a la meua Olivetti Lettera DL de tota la vida, que va molt més suau. L'experiència de la màquina s'ha allargat alguns dies de la seva estada. Però al final s'ha imposat el dispositiu electrònic amb els jocs adaptats a la seva edat. La vella màquina d'escriure torna a ser una peça de museu.

Cada cop més som ostatsges de l'electrònica



Tuits

[El tècnic del @cesabadell Miki Lladó es mostra molt crític amb el seu equip després de la derrota davant el Nàstic. Diu que no han competit i ha faltat empenta]:

Miki Lladó el que ha de fer és presentar la renúncia reconeixent que no té la capacitat per tirar endavant el que resta de temporada i no cal que segueixi. Dimitir l'honoraria

JLlonch @j_llonch

Realment em pregunto si des del club se segueix mantenint Miki Lladó perquè realment se'l creuen i consideren que és la persona adequada per salvar la temporada, o perquè ara buscar un nou tècnic (veuríem qui voldria venir ara) seria un altre desgavell a la tresoreria.

Certament, cap als darrers deu minuts de partit l'equip va baixar una mica els braços. No sé si per falta de benzina, desànim o per un tema de bloqueig mental. I pel que fa a l'afició, el que hi va haver va ser un sentiment terrible de frustració per de nou i a casa perdre tres punts més.

Vicenç Hernández @Vhm1980

Pots portar l'entrenador que vulguis. Si a la falta de qualitat manifesta de la plantilla li sumes la falta d'actitud, el resultat és inevitable. El problema és la directiva, no l'entrenador. I a 2a RFEF, amb Calzada, dubto de la viabilitat del club.

Albert Darth Maül @andardarth

 En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542



LLUÍS FRANCO

L'autor de l'article dona continuïtat a la publicació sobre aquesta temàtica que va fer el passat 18 de febrer i que va generar diversos comentaris a favor i en contra

L'Observatori

Pere Alavedra Enginyer industrial

Riquesa i societat I

El meu primer article que parlava sobre riquesa i societat, publicat el passat 18 de febrer, va aixecar un bon nombre de comentaris, com no podia ser d'altra forma, contradictoris: una gran majoria favorables, altres desfavorables. En el marc d'aquests articles sobre el pilar econòmic de la sostenibilitat, voldria parlar d'aquests darrers, no per altra cosa que parlar com està de desinformada la nostra societat quan parlem de sostenibilitat, i com no, també d'economia.

Un grup important dels comentaris desfavorables anava en el sentit que la riquesa no la creen els empresaris, sinó que la genera un sistema social, econòmic i, en darrer lloc, polític que pro-

porciona llibertat, seguretat, estabilitat i competitivitat, persones formades, i informades, amb capacitat, voluntat de treball, també consum, amb uns sistemes educatiu i sanitari de qualitat. Tampoc hi ha riquesa sense les infraestructures adients tant per a la mobilitat de les mercaderies i de les persones, com per a la comunicació.

Aquestes són les condicions necessàries perquè hi hagi progrés. També és ben cert que el principal sentiment de la persona és la por, si la humanitat ha arribat on està és gràcies a la por, que ens fa ser prudents i previnuts i aguditza l'enginy.

Si a més fossin suficients en qualsevol lloc que es donessin, hauria de florir la riquesa, però la història ens ensenya que això no és així, que cal quelcom més,

l'esperit emprenedor, la capacitat d'arriscar, de crear, d'innovar...

Sols cal anar a YouTube i cercar els països més rics del món en PIB per càpita 1800-2019. Al llarg d'aquests anys, cap país que no fos una economia de mercat ha estat entre els 25 primers del món. També es pot veure com països, tot i que haguessin estat entre els primers llocs dels rànquings, s'han enfonsat quan els seus governants van caure en el populisme.

Els empresaris arrelen en entorns que ofereixen oportunitats i condicions perquè llurs negocis prosperin, generin llocs de treball i riquesa. Per això és necessari saber crear un entorn amable en què puguin florir les empreses i, amb elles, el benestar per a la societat.

Entre el 1800 i el 2019, cap país que no fos una economia de mercat ha estat entre els 25 primers del món

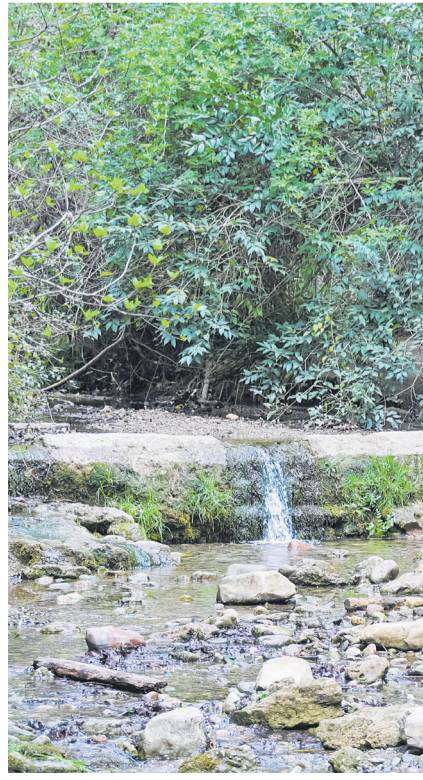


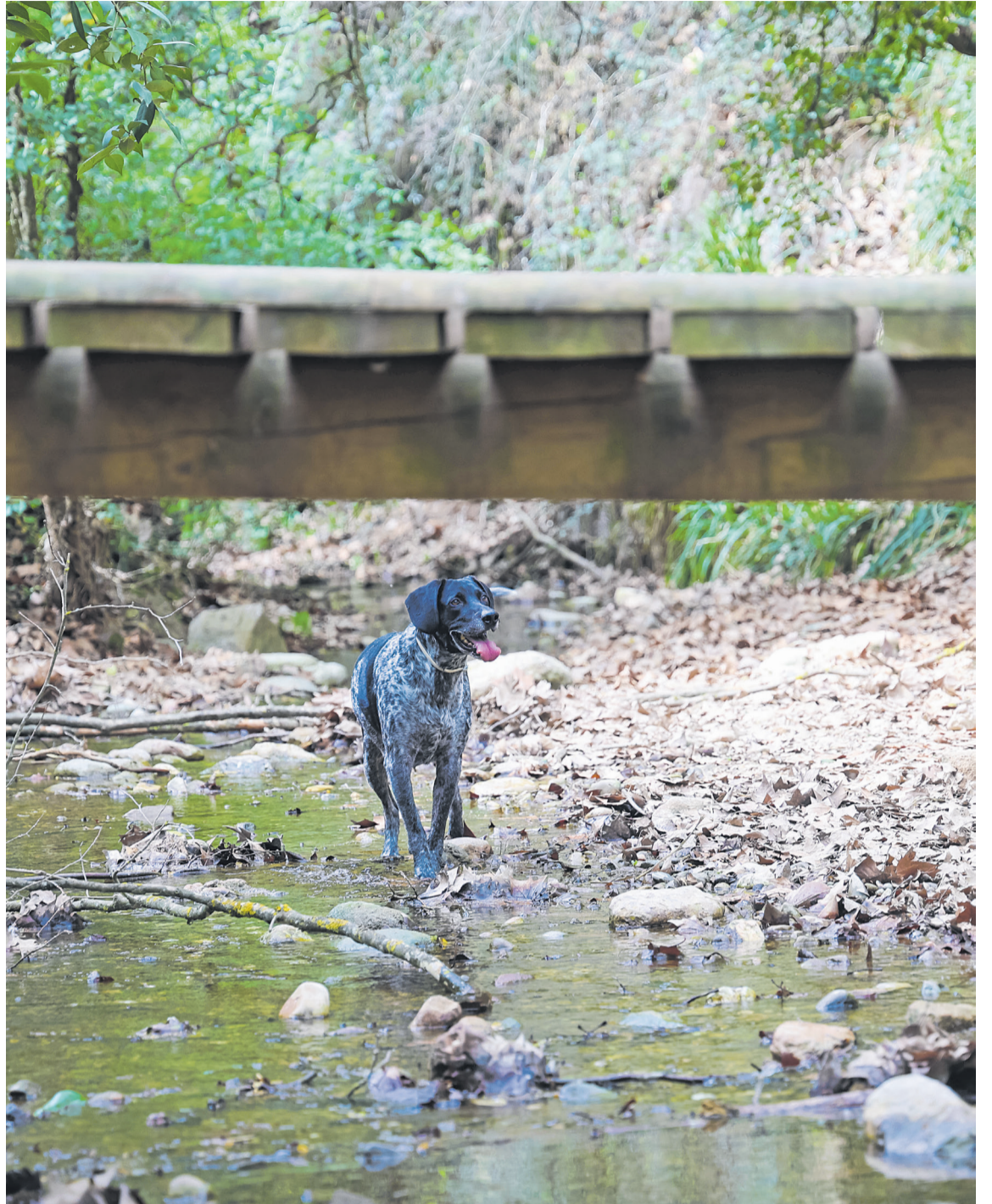
El bon temps que ha fet aquests dies festius de Setmana Santa ha permès gaudir del rodal, sigui sols, en família, amics o acompanyats de les mascotes.

Zoom

Esport i natura al rodal

Victor Castillo · @victorcastillo_





Quan fa sol i les temperatures són càlides, augmenten les ganes de sortir a l'exterior, i més si disposem de temps, com hem tingut aquests darrers dies. A les imatges, el riu Ripoll a la zona de Sant Vicenç de Jonqueres i el camí cap al torrent de Colobrers, amb les seves característiques passeres i la roca foradada.





La campanya per declarar la renda ha començat
S'allargarà fins al 30 de juny i inclou novetats, com canvis en la deducció per maternitat o la declaració de la suma de 'bizums' superior als 10.000 euros.



Un contribuent, fent consultes a la seu de l'Agència Tributària / ACN



Aquest any i el següent serà d'aplicació el nou impost estatal de solidaritat de grans fortunes. És obligatori per als contribuents que tinguin un patrimoni superior als 3 milions d'euros

partir del 2020 va anul·lar-se per una sentència del Tribunal Suprem.

Deduccions per maternitat

Entre les deduccions, el principal canvi és que s'estén l'àmbit d'aplicació de la deducció per maternitat. Enguany també podran aplicar-lo les dones que es trobin en ERTO, fixes discontinües que no estiguin treballant o autònomes per cessament d'activitat. Aquesta deducció es pot aplicar de manera retroactiva pel 2020, 2021 i 2022 i hi haurà unes caselles específiques, segons avancen els gestors administratius.

Pel que fa a les deduccions fiscals dels plans de pensions, la quantitat es redueix fins als 1.500 euros -l'any passat eren 2.000 euros-. Es poden complementar amb les aportacions a plans d'empreses, que en aquest cas el dret a deducció puja fins a 8.500 euros.

A més, hi pot haver deduccions per inversió en habitatge habitual (adquirit abans de l'1 de gener de 2013), lloguer de l'habitatge habitual (amb contracte d'arrendament anterior a l'1 de gener de 2015), inversió en empreses de nova creació, obres de rehabilitació energètica d'edificis -cal tenir un certificat d'eficiència energètica- o quotes d'afiliació i aportacions a partits polítics, federacions, sindicats i col·legis professionals, entre altres.

200 euros per rendes baixes o IMV

La campanya d'enguany també presenta novetats pels beneficiaris del xec de 200 euros que va posar en marxa el govern espanyol per ajudar a les rendes baixes a afrontar la inflació. Aquestes ajudes, igual que el bo lloguer jove o el bo cultural, es consideren guanys patrimonials només s'han de declarar si en conjunt superen els 1.000 euros.

Per la seva banda, els beneficiaris de l'Ingrés Mínim Vital estan obligats a presentar la declaració de la renda.

Ja es pot fer la declaració de la renda, amb novetats

Redacció · @diaridesabadell

IMPOSTOS La campanya, fins al 30 de juny, inclou entre les novetats els cobraments per Bizum per un import superior a 10.000 euros anuals

L'Agència Tributària permet des d'aquest dimarts presentar la declaració de la renda del 2022. La campanya s'allargarà fins al 30 de juny i inclou entre les novetats els cobraments per Bizum per un import superior a 10.000 euros anuals, l'obligació d'informar sobre els lloguers turístics i l'ampliació de les deduccions per maternitat. També destaca que en els plans de pensions privats les aportacions individuals que es poden deduir baixen fins a 1.500 euros. Els beneficiaris de l'Ingrés Mínim Vital estan obligats a presentar la declaració i haver rebut

el xec de 200 euros per rendes baixes o el bo lloguer jove també són elements a tenir en compte. Igual que l'any passat, també cal notificar les operacions amb criptomonedes.

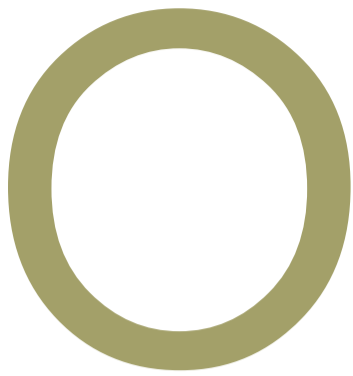
'Bizums' i lloguers turístics

Entre les novetats, destaquen els cobraments amb Bizum. Els enviaments ocasionals per un import anual inferior a 10.000 euros no s'han de declarar. Cal declarar-los quan superin aquesta xifra, quan siguin els ingressos d'un autònom com a cobrament pels seus serveis o quan siguin

per rendiments, com els lloguers, per exemple. En aquest sentit, les vendes de productes de segona mà que es realitzen de manera habitual també s'han de declarar si els guanys superen el salari mínim anual perquè Hisenda pot entendre que es tracta d'una activitat econòmica subjecta a tributació.

Enguany, també s'ha restablert l'obligació d'informar sobre la cessió d'ús d'habitatges amb finalitats turístiques, és a dir, que es lloguin per dies. Es tracta d'un element que en anys anteriors ja s'havia de notificar, però que a

Entre les deduccions, el canvi principal és que s'estén l'àmbit d'aplicació de la deducció per maternitat



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

No t'ho perdís

Manu Guix serà el protagonista de la Cava Urpí en dues ocasions. Hi actuarà divendres 14 d'abril (21 h) i dissabte 20 de maig (21 h).

El Cicle de Música de Cambra organitza el concert 'Gio Symphonia & Elena Tarrats', aquest divendres 14 a les 20 h al Teatre Principal.

'El rescat més llarg mai explicat fins ara'. Així es titula el darrer capítol del pòdcast Comarcal 947 de Catalunya Ràdio, que dona veu als supervivents d'aquesta història del Puigpedrós protagonitzada per dos sabadellencs.

Editorials de quilòmetre zero: coneixes les seves històries?

Redacció · @diaridesabadell #editorials

LITERATURA Sabadell acull una taula rodona d'editorials de proximitat per conèixer la seva tasca i obres

Una aposta per les editorials més properes a la nostra ciutat. Demà, dimecres 12 d'abril a les 19 h, tindrà lloc una taula rodona d'editorials de proximitat. Es tracta d'una activitat coorganitzada per la Fundació Bosch i Cardellach, qui acollirà l'acte, la Capital de la Cultura Catalana 2024 i el programa de turisme Visit Sabadell. L'activitat és gratuïta i amb aforament limitat.

“És una ocasió ideal per conèixer nous títols de llibres, històries i temàtiques”



L'acte tindrà lloc a la Fundació Bosch i Cardellach aquest dimecres a les 19 h / V. ROVIRA

Què s'hi farà? La taula rodona d'editorials de proximitat és una cita que han pensat per conèixer (i reconèixer) la tasca i les obres més emblemàtiques d'algunes de les editorials de proximitat: Gent i Terra, La Llar del Llibre, Papers de Versàlia i Sushita Editors. A les portes de Sant Jordi, “és una ocasió ideal per conèixer nous títols, històries i temàtiques”, sostenen des de l'organització. A aquesta trobada s'hi podrà accedir des del carrer d'en Font - carrer dels Gitanos, 1.

Un espai de trobada

La Fundació Bosch i Cardellach, amfitriona de l'acte, promou els estudis locals i comarcals i és un lloc de trobada i de debat dels estudiosos locals i de la ciutadania sabadellenca i vallesana. Per això, la fundació organitza conferències, debats i cursos, a més de premis de recerca i altres projectes d'interès.

De fet, no és el primer cop que ho fa: tot just fa uns dies, l'entitat organitzava un acte en el mateix format, amb la presència de llibreries de la ciutat. Hi va ser també la Llar del Llibre i d'altres negocis com ara l'Abacus Cooperativa, el Librerío de la Plata, Sabadell Còmics i la Libreria Tècnica. Els assistents van tenir una cita per a conèixer tant l'ofici de llibreter com les històries que hi ha darrere d'aquests establiments, el valor de la prescripció, les activitats i els fons que gestionen.

El sabadellenc Ramón Queralt publica la seva primera novel·la

Redacció · @diaridesabadell

El sabadellenc Ramón Queralt (1971) acaba de debutar en el món literari amb la novel·la *Los titeres del diablo* (Aliar Ediciones). El 2004 va començar a publicar articles a la revista digital gratuïta Alter Pesca, i aquest és el seu primer text llarg.

L'escriptor de Sabadell explica la seva pròpia experiència per narrar una història plena d'intriga i misteri, segons l'editorial. El protagonista de l'obra es diu Adrián Cánovas, una persona a qui la vida li va bé, té un negoci que li dona



Portada del llibre de Ramón Queralt / CEDIDA

molts diners, té bons lligams socials amb familiars i amics, després de nombrosos fracassos sentimentals, ha trobat el seu amor. Però quan tot va tan bé, de cop li passa una cosa que li canvia la vida, el març de 2020, en l'inici de la primera onada de la Covid a Espanya. Aquesta malaltia, aleshores desconeguda, va portar l'autor i protagonista a l'UCI, on va passar un bon temps entre la vida i la mort.

Queralt es va començar a inspirar en aquesta novel·la quan va despertar del coma en què l'havien induït per la Covid-19 i va superar la malaltia. El protagonista, Adrián Cánovas, viu tota una història d'intriga inquietant ja que, quan desperta del coma, es troba immers en un món que li resulta totalment aliè i en el qual personatges sinistres busquen les seves víctimes enmig del caos inicial de la pandèmia.

Cartellera

DEL 5 AL 13 D'ABRIL

Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 239 800

MOMIAS	16.00	SALA 1
JOHN WICK 4	18.00, 22.00	SALA 1
SUPER MARIO BROS 3D	17.00, 19.15, 21.30	SALA 2
DUNGEONS & DRAGONS	16.00, 19.00, 22.00	SALA 3
OSO VICIOSO	16.00, 18.00	SALA 4
CREED III	20.00, 22.30	SALA 4
EL HOTEL DE LOS LIOS	16.00, 18.00, 20.15, 22.30	SALA 5
DE CAPERUCITA A LOBA	16.00, 18.00, 20.15, 22.30	SALA 6
EL EXORCISTA DEL PAPA	6.00, 18.15, 20.30, 22.45	SALA 7
SUPER MARIO BROS	16.00, 18.15, 20.30, 22.45	SALA 8
AIR	16.00, 19.00, 22.00	SALA 9

Dijous 13 "AIR" en V.O.S.E.

Cines Imperial

11 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 263 131

AIR	16.15, 19.15, 22.15	SALA 1
SUPER MARIO BROS: LA PELÍCULA (atmos)	16.30, 18.30, 20.30, 22.30	SALA 2
DUNGEONS & DRAGONS: HONOR ENTRE LADRONES	16.00, 19.00, 22.00	SALA 3
EL EXORCISTA DEL PAPA	16.00, 18.15, 20.30, 22.45	SALA 4
EL INOCENTE	16.00, 18.10, 20.20, 22.30	SALA 5
JOHN WICK 4	16.00, 20.00	SALA 6
SUPER MARIO BROS: LA PELÍCULA (cat)	16.00, 18.00, 20.00	SALA 7
UNA BONITA MAÑANA	22.00	SALA 7
MARI(DOS)	16.00, 18.10, 20.20, 22.30	SALA 8
UNA BONITA MAÑANA	16.00	SALA 9
OSO VICIOSO	18.15, 20.30, 22.45	SALA 9
MOMIAS	16.30	SALA 10
EL IMPERIO DE LA LUZ	19.15, 22.15	SALA 10
EL HOTEL DE LOS LIOS	16.00, 18.00, 20.00	SALA 11
LOS FABELMAN	22.00	SALA 11

Dijous 13 "AIR" en V.O.S.E.

Cineclub Sabadell

Més informació a cineclubsabaddell.org
Tonari no Totoro (Cinemes Imperial)
Dijous 13 a les 18 h.

BondiaSabadell



BondiaSabadell

Avui és dimarts 11 d'abril

El Diari disposa del 'Bon dia, Sabadell', un butlletí digital perquè cada matí comencis la jornada amb totes les claus de la ciutat al teu correu electrònic.

Aquest producte el poden rebre gratuïtament totes les persones que se subscriuin al formulari que trobaran al nostre lloc web (www.diaridesabadell.com).

Cada dia, a les 7 del matí, hi podràs trobar un recull de les notícies més destacades del món i de la ciutat, una cançó recomanada o la teva dedicatòria i una proposta cultural per afegir a la teva agenda.

També sabràs quin temps fa i si hi ha problemes de trànsit o transport públic.

Escaneja el QR



Reple les claus del dia
cada matí al teu correu

Desolació
després de
l'autogol de
Juanmi /LL.F.

FE

DIMARTS

P18: La Nova Creu Alta és un calvari: només cinc victòries en quinze partits

P19: Anàlisi de la situació: quants punts seran necessaris per salvar-se?



Perillós pas en fals

Pere Figueras · @perefiguerasval

FUTBOL La Creu Alta és un calvari per al Sabadell, que torna a la zona de descens després de caure contra el Nàstic

Preocupant. El duel de dissabte davant el conjunt grana significava una doble oportunitat: fer un pas ferm cap a la permanència i, de retruc, implicar al mateix Gimnàstic en la lluita. Va tornar a fallar el Sabadell. Si contra el Barcelona At. va caure plantant cara i mereixen molt més, aquesta vegada va ser una derrota amb símptomes preocupants. Molt preocupants.

Els primers 10 minuts ja serien un mal presagi. El Nàstic va sortir molt més endollat i intens, encaixonant els arlequinats en la seva àrea, gairebé sense resposta. Un domini, això sí, que no es va traduir en ocasions.

Miki Lladó va repetir l'onze de Zubieta amb l'únic canvi d'Alberto Fernández per Moha Keita en la zona d'atac, mantenint la posició de David Astals pel carril dret. La impressió és que el Sabadell es va asserenar amb el pas dels minuts i fins i tot va gaudir de tres bones opcions per avançar-se en el marcador. Manu Garcia va apar-

ter davant un llançament de falta d'Alberto i, sobretot, en una rematada d'Astals. La tercera seria un cop de cap forçat de Pau Víctor, fora.

La millor fase del conjunt arlequinat es va estroncar de manera abrupta amb el 0-1 en una acció on es va combinar la péssima defensa d'una acció d'estratègia –deixant totalment sol a Guillermo Fernández– i l'infortuni personificat en Juanmi Carrión. Sense haver rematat entre pals, el Nàstic estava guanyant. Un cop dur que va pesar com una llosa i fins al descans, la reacció arlequinada no va existir.

Es fonen els ploms

Miki Lladó va deixar Juanmi al vestidor en el descans –potser afectat anímicament per l'autogol– i l'entrada d'Adán Gurdíel va traslladar David Astals al carril esquerre. El guió del partit hauria pogut canviar radicalment si en el primer minut de la segona meitat Pau Víctor hagués aprofitat un mà a mà davant Manu Garcia. El santcugatenc, que fregava el fora de joc, va estavellar la pilota a la xarxa exterior. No

està fi en la definició última-

ment. A partir d'aquí, al Sabadell se li van fondre els ploms. Va perdre totalment el control i tampoc va ajudar el desgavell tàctic des de la banqueta. Van entrar Sergi Altimira i Moha Keita per dos migcampistes. Gairebé un tot o res en el minut 57. Es va complir allò de "no per tenir més davanters atacaràs millor". De fet, la sensació és que l'equip es va descompondre, desequilibrar, i cadascú feia la guerra pel seu compte, amb intents individuals carregats de precipitació i imprecisió. Pura ansietat. Una desesperació que també es va contagiar a la graderia. I encara falten set finals!

Tampoc es van entendre els dos últims canvis amb l'entrada de dos defenses dels centrals. Guillem Molina –amb problemes tota la setmana– no podia més i César Morgado havia vist targeta. Athuman va acabar fent de '9' sense èxit.

El Sabadell va ser la viva estampa de la impotència i la frustració. Hores després va tornar a la zona de descens. Ara ja no té marge d'error.

LA FITXA

CE SABADELL

0

Ortolá; Guillem Molina (Athuman, 70'), César Morgado (Ricard Pujol, 70'), Pau Resta, Juanmi Carrión (Adán Gurdíel, 46'), Armando Corbalán (Sergi Altimira, 57'), David Astals, Álex Gualda (Keita, 57'), Pau Víctor, Cristian Herrera i Alberto Fernández.

GIMNÀSTIC

1

Manu Garcia; Tirlea, Quintanilla, Marc Trilles, Nil Jiménez (Boaz, 58'), Gorostidi (Eric Montes, 77'), Marc Fernández (Robert Simón, 77'), Montalvo, Lupu (Marc Alvarez, 62'), Aarón Rey i Guillermo (Pablo Fernández, 77').

Àrbitre: Francisco Fernández Vidal (Comitè aragonès). **Grogues:** Cristian Herrera, César Morgado; Nil Jiménez. **Gol:** 0-1, m. 29: Juanmi Carrión en pròpia porteria. **Incidències:** 2.688 espectadors a la Nova Creu Alta amb presència visitant. Minut de silenci en record de Ramon Roselló, soci número 1 del CE Sabadell.

UN GLOP L'INFORTUNI DE JUANMI CARRIÓN

El lateral esquerre gadità està tenint mala sort. Després de la seva errada a Zubieta, contra el Nàstic es va marcar en pròpia porteria. Al descans, Miki Lladó va decidir la seva substitució.



DISNOVA
Distribuidors
oficials del
grup Damm

Tradició en la distribució
plaer pel bon servei



Nova Creu Alta, tenim un problema

Pere Figueras · @perefiguerasval

#L'AltraCrònica #CESabadellDS

L'ALTRA CRÒNICA Jugar a casa hauria de ser un avantatge, però en el cas del Sabadell s'ha convertit gairebé en un calvari. La derrota contra el Nàstic torna l'equip arlequinat a la zona de descens quan falten set jornades

Dades esfereïdores. La permanència passa per la Nova Creu Alta. Aquest va ser el missatge durant la setmana veient que cinc dels últims vuit partits es jugaven a casa. Després de la derrota i, sobretot les sensacions que va transmetre l'equip, contra un Nàstic molt mediocre, ara ja podem afirmar allò de 'Nova Creu Alta, tenim un problema'.

L'estadística, tant freda com reveladora, no enganya. El Sabadell només ha estat capaç de guanyar 5 dels 15 partits disputats fins ara a l'Estadi. En la resta han puntuat tots els visitants, amb un bagatge de 4 empats i 6 derrotes. Unes dades esfereïdores que tenen



Desesperació a la graderia i sobre la gespa. El Sabadell va malbaratar una gran ocasió d'allunyar-se del descens i l'afició va sortir de l'estadi amb una sensació de gran preocupació / LL.FRANCO



La sanció confirmada a Miki Lladó de quatre partits propiciarà el retorn del seu segon, Gerard Bofill, al primer pla. De moment, els seus dos antecedents, davant UD Logroñés i Real Unión, van acabar amb victòria

molt a veure amb la falta de pólvora. L'afició arlequinada només ha celebrat 11 gols a casa -l'únic equip que n'ha fet menys és la UD Logroñés amb 10- i només s'han marcat dues dianes en el mateix partit dues vegades (Intercity i UD Logroñés). En sis el caseller local s'ha quedat a zero, quatre de les quals amb Miki Lladó a la banqueta. La creació i definició s'han convertit en el principal handicap.

"No hem competit bé"

El postpartit va oferir la imatge més crítica del tècnic arlequinat amb els seus jugadors. "Ha estat un dels pitjors partits d'ençà de la meua arribada a la banqueta. No s'ha competit bé. Ens ha faltat empenya i no hem estat a l'altura de la competició", va resumir Miki Lladó, en un clar missatge al vestidor. També va fer autocrítica sobre els



Miki Lladó ja ha rebut la sanció oficial de quatre partits i cedirà el relleu a Gerard Bofill. A sota, la lluita d'Astals amb Aarón Rey i l'acte de record pel soci número 1, Ramon Roselló/LLUÍS FRANCO



canvis de la segona part: "M'he equivocat, l'equip ha perdut l'equilibri".

Com a reflexió de futur, va llençar un altre missatge prou contundent: "Hem de reflexionar, parlar de manera interna i tenir clar, això va per a tot-hom, que ens tocarà remar i lluitar fins a la jornada 38 per assolir l'objectiu. Serà una lluita permanent i ara hem de treballar per sumar els tres punts contra el Castellón".

Sancionat

El dissabte encara no ho sabia. De fet, ahir diilluns el Comitè de Competició va confirmar oficialment la sanció de 4 partits per les seves polèmiques declaracions a Elda. Finalment, ha estat el càstig mínim possible. Miki no podrà asseure's a la banqueta davant Castellón, SD Logroñés, At. Balears i Intercity i tornarà contra La Nucía en un duel que apunta a finalíssima. Gerard Bofill tornarà a exercir de primer.

Podria perillar el lloc de Miki Lladó en cas d'ensopagada davant el Castellón? Des del club es manté una absoluta confiança malgrat les dures crítiques rebudes a les últimes hores, sobretot a través de les xarxes. De moment, el santcugatenc ha igualat els números de Gabri (18 punts) en tres jornades menys, amb un balanç de 4 victòries, 6 empats i 4 derrotes.

Calculadora en marxa

"Marxo més preocupat que emprenyat", explicava un soci veterà mentre abandonava dissabte la Nova Creu Alta. Aquesta és la sensació actual, després de sumar només un punt dels últims 9. Els resultats de la jornada van retornar al Sabadell a la zona de descens set jornades després. L'1-5 del Real Unión contra el Murcia va suavitzar una mica la situació, però La Nucía juga aquest dimecres el partit pendent davant l'Amorebieta i podria augmentar les diferències.

El consol és que hi ha fins a 7 equips per dues places fatídiques, en un mocador de 5 punts, i es produiran molts duels directes. El Sabadell s'enfrontarà a Balears, La Nucía i Cornellà.

Quants punts seran necessaris per a la salvació? Si ho comparem amb la temporada anterior, caldria arribar als 47 punts, però a aquestes altures (31a jornada) l'últim lloc de descens estava en 38 i ara està en els 36 precisament del Sabadell. O sigui que podria baixar lleugerament l'exigència. Queden set partits, 21 punts. Al Sabadell, per cert, no li donaria l'últim parcial de set jornades: '9 de 21'. En tot cas, calculadores en marxa.

PRIMERA RFEF

AIXÍ ESTÀ LA CLASSIFICACIÓ

1. Eldense	56
2. Castellón	52
3. R. Murcia	51
4. Amorebieta (1 menys)	51
5. R. Sociedad B	50
6. Barcelona At.	50
7. SD Logroñés	47
8. Osasuna Pr.	44
9. Gimnàstic	42
10. Numancia	41
11. Cornellà	39
12. Alcoyano	38
13. At. Balears	37
14. Intercity	37
15. La Nucía (1 menys)	37
16. Sabadell	36
17. Real Unión	34
18. UD Logroñés	28
19. Calahorra	26
20. Athletic B	25

RESULTATS

Cornellà-UD Logroñés	0-0
At. Balears-Alcoyano	3-2
Sabadell -Gimnàstic	0-1
Osasuna Pr.-Intercity	5-1
La Nucía-Athletic B	3-1
R. Unión-R. Murcia	1-5
SD Logroñés-R. Sociedad B	0-0
Numancia-Barcelona At.	0-0
Castellón-Calahorra	1-2
Amorebieta-Eldense	1-0

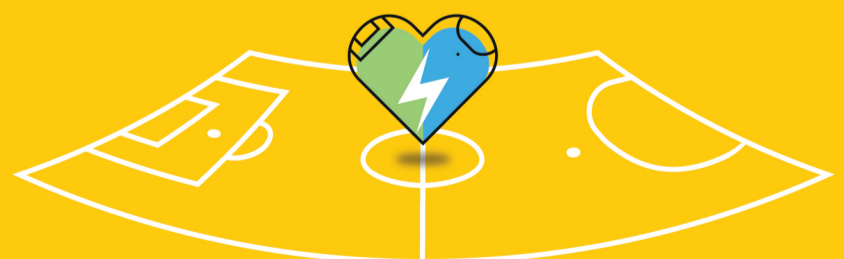
Miki Lladó no podrà seure a la banqueta els pròxims quatre partits per sanció

tots som un batec

CARDIOPROTEGIM EL FUTBOL I FUTBOL SALA CATALÀ

Més info a totssomunbatec.cat

#TotsSomUnBatec



Vallès

COMARCA



Imatge d'arxiu d'un autobús de la línia C1 a l'estació de Sabadell Centre / D.S.

Serveis mínims als autobusos per la vaga dels treballadors de Sarbus i La Vallesana

Redacció · @diaridesabadell #transportpúblic

Els treballadors de les companyies de transport per carretera Sarbus i La Vallesana inicien avui una vaga indefinida que es mantindrà tots els dimarts i els dijous.

Així, la mobilitat de diversos municipis del Vallès Occidental es veurà afectada en les pròximes setmanes per la convocatòria. Les aturades afecten diverses línies d'autobús que connecten la comarca amb Barcelona, entre altres ciutats.

Davant d'aquest escenari, la Generalitat ha establert uns serveis mínims, consistents en la realització d'un 50% de les expedicions en hora punta (7.00-9.00/17.00-19.00) i d'un 25% de les expedicions en hora vall (23.30-1.30).

Els comitès d'empresa van rebutjar la setmana passada la proposta de la direcció per ajustar una

setmana la vaga. Segons la direcció, durant la primera reunió de mediació les dues parts van ser capaces d'acostar postures sobre tres dels cinc punts que reclamaven els comitès. "No obstant això, la representació sindical no ha acceptat la pròrroga sol·licitada", un fet que ha comportat que les aturades arrenquin aquest dimarts.

En cas de no arribar a un acord per desconvocar-la en les pròximes setmanes, la vaga continuarà tots els dimarts i dijous de manera indefinida.

A Sabadell, les línies afectades són la C1, A1, B1, B2, B3, B6, C2, C3, C5, C7. A Terrassa, les línies B8, C7, C5, C2, B9. Mentre que a Sant Cugat, la vaga afecta el servei d'autobusos urbans i les línies A7, A4, B7 i B8.



La direcció de Sarbus i La Vallesana ha mostrat la seva disposició a continuar negociant per evitar perjudicis als usuaris. La companyia notificarà les novetats a través dels canals habituals de comunicació

PALAU-SOLITÀ

Inaugurada la nova pista d'atletisme

Redacció

La pista d'atletisme de Palau-solità i Plegamans ja és una realitat. Fa uns dies es va fer la inauguració, permetent a tota la ciutadania conèixer la instal·lació i, fins i tot, provar-la. Està ubicada a l'explanada del costat de la pista coberta del Pavelló Municipal d'Esports Maria Víctor, i té 200 metres de llargària, amb una recta de 100 metres. L'equipament està concebut, principalment, com una pista d'entrenament i no pas per a competicions homologades. Per aquest motiu, en principi, no està previst que es marquin les línies dels carrils, tot i que si mai es vol fer alguna prova es podran marcar fins a quatre carrils.



SANT CUGAT

Nou Complex Aquàtic de Mira-sol

Redacció

Tret de sortida. L'alcaldessa de Sant Cugat, Mireia Ingla, i la consellera de la presidència de la Generalitat de Catalunya, Laura Vilagrà, van presidir la setmana passada l'acte de col·locació de la primera pedra del Complex Aquàtic de Mira-sol. En una primera fase, es construirà l'edifici, les piscines i els seus vestidors per un import d'uns 6 milions d'euros. Es preveu que les obres s'allarguin uns 20 mesos. L'equipament s'ubicarà en un solar del carrer de Pompeu Fabra i tindrà un total de 3.900 metres quadrats de superfície construïda. Durant la segona fase, s'acabarà d'adequar la sala de *fitness*, la cafeteria i vestidors complementaris.

Classificats

Treball
Immobles
Serveis
Contactes
Motor
Diversos



Treball

Se necessita

TEJEDOR

Llamar al:

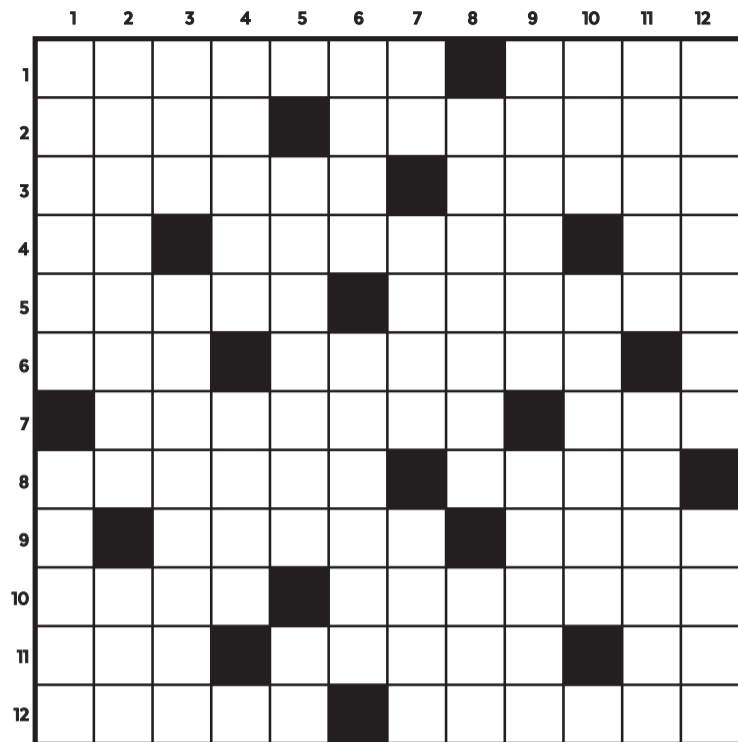
93 729 05 71

Tel. 93 727 55 45

publicitat@diaridesabadell.com

Mots Encreuats

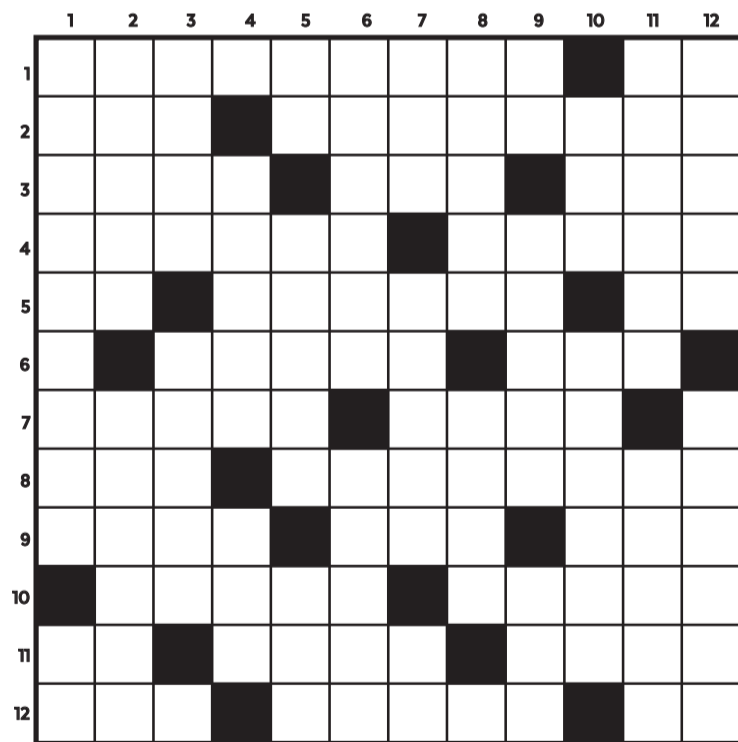
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Ciutadans crispant la pau. Bot que supera un obstacle. 2. Untava el pa amb oli. Dubto entre dues coses. 3. Peces de fusta plana. Part d'una església. 4. Miri sense límits. Posi el mèrit d'algú molt alt. Tèmer sense límits. 5. Músculs del cos. Obtenir beneficis. 6. Primera dona girada. Pronunciació difícil. Oxigen. 7. Realitzo amb molta cura. Enmig de la cara. 8. Planta. Claror. 9. Comença el primer pas. Hidrocarbur. Coure. 10. Company. Observada des de la foscor. 11. Possessiu. Posa fi per la dreta. Seca sense límits. 12. Taba de xai. Atraca.

VERTICALS: 1. Teràpia normal. Mesuro amb les mans la mida d'un objecte. 2. Inspiraven. El contrari de menys. 3. Títol anglès girat. Fan referència a altres. 4. Donen cops repetits. Mitja anècdota. L'única de tres. 5. Una d'oberta. Amarar amb precaucions. Centre del matí. 6. Posa dificultat. Pes mort. 7. Ets sense principi. Casa. Lletre. 8. Treu aigua del pou en cadena. Soroll fort. 9. Element químic. No té cap preferència religiosa. 10. Cal mirar-lo dues vegades. Obertura estreta. Nitrogen. 11. Bèstia de càrrega utilitzada al Perú. Molt estimades. 12. Surten a matar bous a la plaça. Noia bonica.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Se utiliza en las buenas sopas. Media gala. 2. Antigua asociación de padres. Señalizar con balizas. 3. Quilos en la báscula. El número más simple. Bebida de la ley seca. 4. Esencias. Cartas con simbología adivinatoria. 5. Erre que erre con la griega. Fases. P. 6. Alfa. Plaza de discusión pública. Levanté la vela. 7. Esquivar los golpes. Montón de energía eléctrica. La anónima. 8. Otro sin marca registrada. Con bolsas de cansancio. 9. Canción para niños. La que lleva al surfista. Líquida elemental. 10. Cazuela de metal del calmo mexicano. Vestidos de indias. 11. Una definida. Óxido de la micción. Especie de tiña. 12. A favor. Pato. Orden cuartelera.

VERTICALS: 1. Armadura animal. Dos del lápiz. 2. Instrumento de labranza. Ir a por el enemigo. 3. Flojo. Sonido que no suena. Expreso títubeo. 4. A la primera. Vocal griega. Adoro a mi hija. 5. Así finalizaba. Obstruyo al toro. Surca la tierra. 6. Sacar provecho de alguien. ¡Jopé! 7. Perro. Material para imprimir. En la nada. 8. Esclavo de los lacedemonios. Te moverás hacia allí. El día. 9. La ene griega. Auxilio político. Acabo siendo gafe. 10. El último emperador fue fusilado. De su casa. 11. Más que trote. Aceituna. 12. Aro de algunas orejas. Especialista en aconsejar profesionalmente.

©

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 2 3 4 5 4 6 1 3

Pertanyent a un ésser viu i pensant

7 3 8 3 4 9 10 4 3

Caràcter tipogràfic de vint punts

1 2 2 5 8 11 1 10

Fer desaparèixer sense miraments una llengua

2 10 1 3 4 5 11

Brosses de la llana

2 10 12 5 11 13

Gens vanitós

14 10 1 8 3

Núvols baixos

2 10 12 3

Consumisme de la passarella

Solució anterior

PROHIBITIU
MENSPREU
VERGONYA
MISSALS
MIOPIA
MIRAR
MERÍ

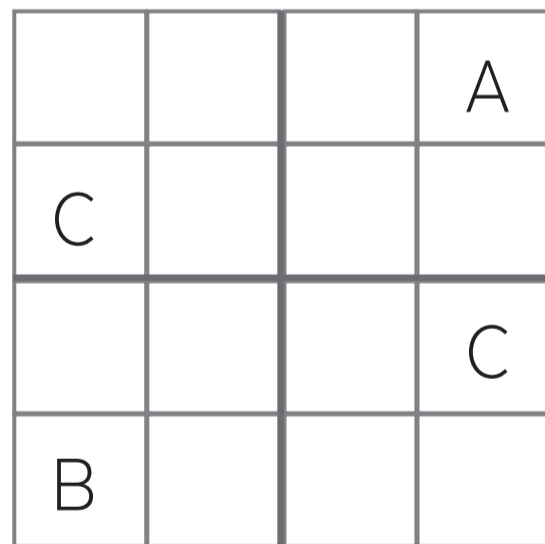
Tres Mots



Heu de construir tres mots en sentit vertical i horitzontal, com la mostra, dins de les caselles buides. Teniu les lletres que formen aquests mots.

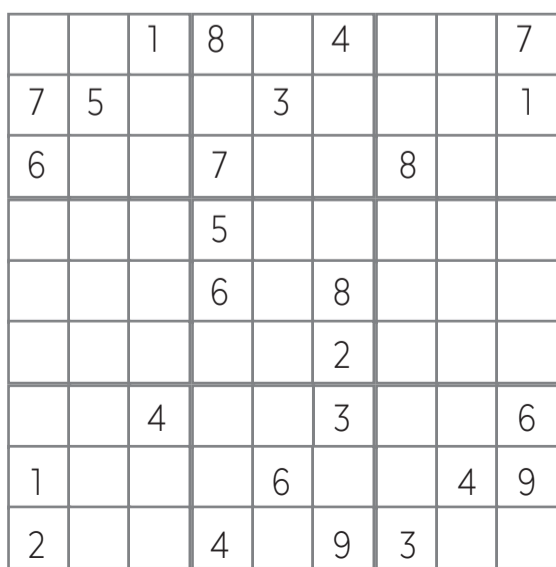
Sudoku de Lletres

Ompliu totes les caselles buides de manera que en cada columna vertical, en cada filera horitzontal i en cada caixa de 2 x 2 caselles hi hagi les lletres A, B, C i D, però sense repetir-ne cap.

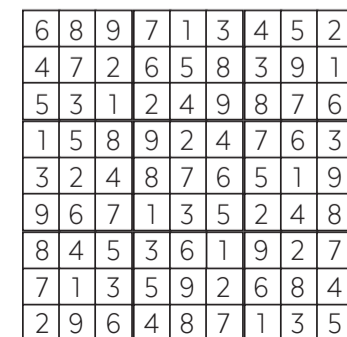
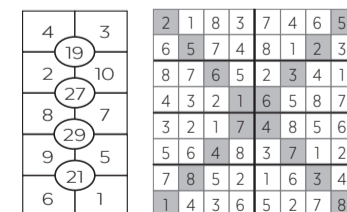


Sudoku

MOLT DIFÍCIL



Solucions anteriors



Televisió dimarts

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

Noche y día

22.00 h. Paramount

★★★

Acció. 2010. Estats Units. Direcció: James Mangold. Intèrprets: Tom Cruise, Cameron Diaz, Peter Sarsgaard. 110 min. Color.

Ell és un espia astut que s'ha fugat. Ella, una trans-eünt desventurada que es dirigeix a un casament. Els seus camins es creuen i es desvien completament de rumb. Ara es troben en una persecució sense descans.



Chavalas

23.10 h. SX3-33

★★★

Comèdia. 2020. Espanya. Direcció: Carol Rodríguez Colás. Intèrprets: Vicky Luengo, Carolina Yuste. 88 min. Color. La Marta, la Desi, la Soraya i la Bea tornen a trobar-se al barri.



El último boy scout

22.30 h. Neox

★★★

Acció. 1991. Estats Units. Direcció: Tony Scott. Intèrprets: Bruce Willis, Damon Wayans. 134 min. Color. El Joe Hallenbeck, un antic membre del servei secret, és ara un detectiu privat que rep l'encàrrec de protegir una ballarina de cabaret.

8TV

07.20 - Espais comercials.
08.20 - Bonanza.
14.30 - Mundo natural.
15.00 - Bonanza.
16.00 - L'àtic.

Amb Vador Lladó. Espai que aborda l'actualitat des de tots els angles i aporta l'opinió d'alguns dels rostres més coneguts. A més, el programa entrevista els protagonistes del moment, cuina amb els millors cuiners i es diverteix amb les seccions més fascinants.
18.00 - Opinacat.
20.30 - El Pentàgon.
Amb Vicent Sanchis. Espai que fa un repàs a l'actualitat del dia i presta una atenció especial a la política.
22.00 - El circ.
Amb Frank Blanco. Espai que vol treure ferro a tot el que ha passat durant el dia.
00.30 - Ares Revolution.
Amb Ares Teixidó.
01.00 - Tu sí, tu no.
Amb Renata Zanchi.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Ràdio.
Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí.
Amb Raquel Garcia.
13.30 - Notícies migdia.
Amb Núria Garcia.
14.00 - Hotel Suís.
Amb Adrián Arroyo.
15.00 - Generació BSO.
Amb en Jaume i en Luiggi.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespre.
19.30 - De moment, ni cinc.
20.00 - L'Espia de Mahler.
Programa musical i d'actualitat centrat en les millors peces simfòniques. Un format per escoltar, gaudir i aprendre a escoltar les grans obres, tot de la mà d'en Jordi Cos. És la millor opció per conèixer l'actualitat d'un gènere que ha fet sort a Sabadell al llarg dels anys.
21.00 - Fórmula musical.

La Primera

08.00 - La hora de La 1.
Amb Marc Sala i Silvia Intxaurrenondo.
11.30 - Hablando claro.
Amb Lourdes Maldonado i Marc Calderó.
14.00 - L'Informatiu.
Amb Aina Galduf.
14.10 - Ahora o nunca.
Amb Mónica López.
15.00 - Telediario 1.
Amb Alejandra Herranz.
Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.
15.50 - L'Informatiu.
Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.30 - La Promesa.
El Manuel s'ha despertat del seu estat de letargia, però, després d'uns minuts de tensió, torna a caure inconscient.
17.25 - El Paraíso de las Señoras.
«Luciernagas y sueños»: El Pietro Mori ha comprat una fàbrica per poder confeccionar els vestits d'El Paradís de les Senyores i no haver de dependre dels proveïdors, però els operaris no veuen clar aquest canvi de propietari.
18.20 - El comodín de La 1.
Concurs amb Aitor Albizua.
19.20 - El cazador.
Concurs amb Rodrigo Vázquez.
20.30 - Aquí la Tierra.
Amb Jacob Petrus. Magazin divulgatiu sobre el clima i el planeta.
21.00 - Telediario 2.
Amb Carlos Franganillo.
Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.
22.05 - MasterChef.
Amb la col·laboració de Pepe Rodríguez, Jordi Cruz i Samantha Vallejo-Nágera. El programa desembarca a un dels pobles blancs de Cadis, Vejer de la Frontera, on jutges i aspirants coneixen la Fundació Montanmedio Contemporània, el museu d'art contemporani a l'aire lliure més important del sud d'Europa.
00.50 - Comerse el mundo.

La 2

06.30 - That's English.
07.00 - Inglés online TVE.
07.25 - La 2 express
08.00 - Cafè d'idees.
Amb Gemma Nierga. Amb la col·laboració de Lorena Amo. Magazin matinal que repassa l'actualitat acompanyat cada dia d'alguna personalitat del món de la política.
09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - Zoom tendencias.
11.55 - Diari d'un lleopard adolescent.
12.50 - Mañanas de cine.
«Cruzando la gran barrera». Ambientada el 1876, aquesta és la història de dos orfes abandonats al desert després de la mort del seu avi. Sols, els joves travessen les muntanyes Rocalloses i es dirigeixen a Oregon per reclamar l'herència que els correspon.
14.20 - Atleti gourmet.
«Montes de León».
14.50 - Magnífico Magreb.
«El sur de Túnez».
15.45 - Saber y ganar.
Concurs amb Jordi Hurtado
16.30 - Grans documentals.
«Els caçadors d'Àfrica».
17.15 - Grans documentals.
«Animals impossibles».
18.00 - Documenta2.
«Àsia desde el aire».
18.45 - Puntos de vista.
Amb Tània Sarrias.
19.35 - Pàgina 2.
«María Medem y Greta García».
20.05 - Culturas 2.
Amb Paula Sainz-Pardo.
20.35 - La 2 express.
20.45 - La Italia oculta.
«Terra del sole y la Romagna toscana».
21.10 - Grandes diseños.
«Tunbridge Wells».
22.00 - Geniús: Picasso.
01.15 - Conciertos de Radio 3.
«Puzzles y Dragones».
01.45 - Documenta2.
«Àsia desde el aire».
02.30 - Grandes diseños.
«South Manchester».
03.20 - Expedición culinaria: cocinar con fuego.

TV3

08.00 - Els matins.
Amb la col·laboració de Marta Carreras. Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.
10.30 - Tot es mou.
Amb Helena Garcia Melero. Magazin d'entreteniment que no perd de vista l'actualitat. Un programa fresc i proper en què els presentadors s'acosten d'una manera informal i distesa als esdeveniments del dia a dia.
13.50 - Telenotícies comarques.
Amb Núria Solé. Espai dedicat a la informació d'actualitat local.
14.30 - Telenotícies migdia.
Espai dedicat a la informació d'actualitat.
15.40 - Cuines.
Amb Marc Ribas, Gessamí Caramés i Amau París.
Arros sec de vegetals.
16.00 - Com sí fos ahir.
La Silvia es reuneix amb l'advocada per saber com poden condemnar l'Emili.
16.40 - Planta baixa.
Amb Agnès Marqués. Magazin d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.
20.15 - Està passant.
Programa d'humor amb Toni Soler i Jair Domínguez.
Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judit Martín i Òscar Andreu. Informatiu satíric que analitza les claus de l'actualitat del dia i en busca la part divertida.
21.00 - Telenotícies vespre.
Amb Toni Cruanyes.
Esports: Maria Fernández Vidal. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - Sense ficció.
«Girl Gang: El preu de ser influencer».
23.10 - Sense ficció.
«Pel mal camí».
00.20 - Zona Franca.
01.15 - Més 324.
Amb Xavier Graset.
03.10 - Notícies 3/24.

SX3-33

07.02 - Dracs: Cap a nous horitzons.
07.23 - Ideafix i els irreductibles.
07.46 - La colla de la selva al rescat!
08.08 - Dino tren.
08.20 - Titó.
08.30 - El Mic i els seus amics.
08.40 - Colourblocks.
08.45 - Numberblocks.
09.00 - Masha i l'os.
09.39 - Pirata i Capitano.
10.23 - Zoom, el dofí blanc.
10.59 - Wow! English Method.
11.18 - Pffirates.
11.30 - Yakari.
12.06 - Ideafix i els irreductibles.
12.40 - Els Mini Ninges.
13.12 - Dracs: Cap a nous horitzons.
13.58 - Els 3 de sota: Contes d'Arcàdia.
14.21 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.
14.45 - El detectiu Conan.
14.59 - Inuyasha.
15.32 - Els o-o-ossets.
16.00 - El Mic i els seus amics.
16.10 - Pirata i Capitano.
16.32 - Dino tren.
16.57 - L'hora del Timmy.
17.26 - El Mic i els seus amics.
17.36 - L'hora de berenar.
17.40 - Titó.
17.50 - Numberblocks.
18.00 - Ideafix i els irreductibles.
18.23 - La colla de la selva al rescat!
18.45 - Artús i els vailets de la Taula Rodona.
19.08 - Els 3 de sota: Contes d'Arcàdia.
19.30 - Info K.
19.46 - Beta Podcast.
20.00 - Sakura, la caçadora de cartes.
20.25 - Ràndom.
20.50 - Hoodie.
21.03 - El detectiu Conan.
21.55 - El gran dictat.
Concurs amb Òscar Dalmau.
22.16 - Pop Ràpid.
«Sex Pop & Fruits Secs».
23.12 - Cine.
«Chavalas».
00.46 - Les de l'hoquei.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
Amb Leticia Iglesias. Inclou El tiempo.
08.55 - Previo: El programa de Ana Rosa.
Amb Ana Rosa Quintana.
09.00 - El programa de Ana Rosa.
Amb Ana Rosa Quintana.
Amb la col·laboració de Patricia Pardo i Joaquín Prat. Magazin que conté diferents seccions, on diversos contertulians parlen sobre temes de societat, cor, política i actualitat.
13.30 - Ya es mediodía.
Amb Joaquín Prat. Espai informatiu que analitza els temes més destacats de l'actualitat política, econòmica, social i cultural.
15.00 - Informativos Telecinco.
Amb David Cantero i Isabel Jiménez.
15.40 - Deportes.
15.50 - El tiempo.
16.00 - Sálvame limón.
17.00 - Sálvame naranja.
19.00 - 25 palabras.
Concurs amb Christian Gálvez. El concurs s'articula al voltant d'una competició àgil i divertida, en què personatges famosos i concursants anònims, un d'ells des de casa seva, pugnen en rondes successives per participar en una prova final i intentar esbrinar paraules mitjançant pistes en un temps limitat.
20.00 - Reacción en cadena.
Concurs amb Ion Aramendi.
21.00 - Informativos Telecinco.
Amb Pedro Piqueras.
21.40 - El tiempo.
21.50 - Deportes.
22.00 - Supervivientes: Tierra de nadie.
Amb Carlos Sobera. Amb la col·laboració de Laura Madrueno. Programa que aborda l'última hora del que ha passat a Hondures.
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.
Programa d'entreteniment dedicat al joc.

Antena 3

08.55 - Espejo público.
Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García. Espai d'actualitat que inclou diverses seccions, reportatges i entrevistes.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte.
Concurs amb Jorge Fernández.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
Amb Sandra Golpe.
15.45 - Deportes.
16.00 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
16.02 - El tiempo.
16.30 - Amar es para siempre.
La Nieves no aprova que la Manolita ajudi el rodamon que s'ha instal·lat a la porta del súper.
17.30 - Pecado original.
La Zeynep està molt avergonyida.
19.00 - Y ahora Sonsoles.
Amb Sonsoles Ónega.
20.00 - Pasapalabra.
Concurs amb Roberto Leal. Concurs en què els participants juguen amb les paraules i acumulen temps per enfrontar-se a El Rosco, la prova final.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.30 - Deportes.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0.
Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marrón, Núria Roca, Pilar Rubio, Juan del Val, El Monaguillo, Tamara Falcó, Antonio Resines, Carlos Latre, Lali Espósito i Omar Montes. Convidat: David Bustamante, cantant. Talk show els continguts del qual giren al voltant de l'humor, les entrevistes i els experiments de divulgació científica.
22.45 - Hermanos.
L'Àkif demana matrimoni a la Suzan, però ella s'enfada en saber que encara no està divorciat.
00.45 - Doctor Alí.

Cuatro

07.00 - El zapping de surfers: lo mejor.
07.20 - Mejor llama a Kiko.
07.50 - Alerta Cobra.
«Un largo camino».
08.40 - Heldt.
«Tiendas de barrio» i «¡Por fin libres!».
10.20 - Alerta Cobra.
«El bando equivocado», «La jefa» i «Despegue».
13.15 - En boca de todos.
Amb Diego Losada. Espai que té com a objectiu acostar als espectadors les notícies sobre política i societat més comentades del dia, contextualitzant-les a través d'un grup d'experts i col·laboradors que aporten una visió clara i concreta de cadascun dels temes que es tracten en el programa.
15.20 - Noticias Deportes Cuatro.
Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero.
15.40 - Todo es mentira.
Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.
17.00 - Todo es mentira bis.
18.00 - Cuatro al día.
Amb Ana Terradillos. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h.
20.45 - Noticias Deportes Cuatro.
Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero.
21.00 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
22.50 - Viajando con Chester.
«Parejas con diferencia de edad» i «Tita Cervera».
01.20 - The Game Show.
Amb Cristina Porta, Gemma Manzanero i Aitor Fernández.
02.00 - En el punto de mira.

La sexta

06.30 - Remescar, cosmética al instante.
07.00 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s.
Amb Alfonso Arús.
11.00 - Al rojo vivo.
Amb Antonio García Ferreras.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edición.
Amb Helena Resano. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
15.10 - Jugones.
Amb Josep Pedrerol.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.
Amb la col·laboració de Miki Nadal, Lorena Castell, Quique Peinado, Cristina Pedroche i Valeria Ros.
17.15 - Más vale tarde.
Amb Cristina Pardo i Iñaki López. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edición.
Amb Inés García. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
21.00 - La Sexta Clave.
Amb Rodrigo Blázquez. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes.
Amb Carlota Reig i Òscar Rincón.
21.30 - El intermedio.
Programa d'humor amb El Gran Wyoming. Amb la col·laboració de Sandra Sabatés, Thais Villas, Andrea Ropero, Dani Mateo, Cristina Gallego, Raúl Pérez i Isma Juárez. Programa satíric que analitza l'actualitat amb humor.
22.30 - El jefe infiltrado.
02.30 - Pokerstars.
03.10 - Live Casino.



dimecres

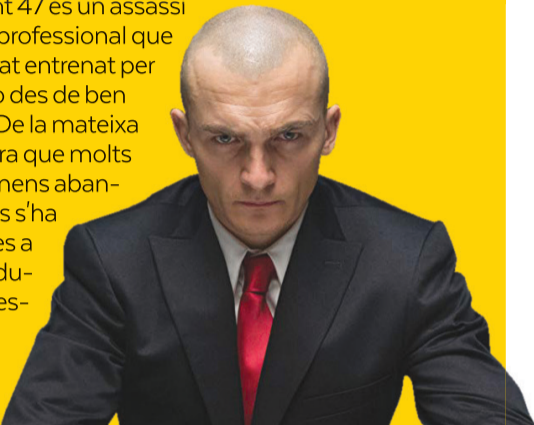
LES PEL·LÍCULES DEL DIA

Hitman

22.40 h. FDF

★★★

Acció. 2007. Estats Units. Direcció: Xavier Gens. Intèrprets: Timothy Olyphant, Dougray Scott, Olga Kurylenko. 100 min. Color. L'Agent 47 és un assassí a sou professional que ha estat entrenat per ser-ho des de ben petit. De la mateixa manera que molts altres nens abandonats s'ha sotmès a una educació estricta.



Amanecer rojo

22.30 h. Neox

★★★

Bèlica. 2012. Estats Units. Direcció: Dan Bradley. Intèrprets: Chris Hemsworth, Adrienne Palicki. 110 min. Color. La ciutat de Spokane es desperta un matí sent testimoni d'una invasió inesperada.



La jungla

22.00 h. Paramount

★★★

Acció. 2017. Austràlia. Direcció: Greg McLean. Intèrprets: Daniel Radcliffe, Thomas Kretschmann. 115 min. Color. Yossi Ghinsberg és un jove que viatja a Bolívia amb la intenció d'endinsar-se a la selva de l'Amazones. Allà es troba amb el Marcus.

8TV

07.20 - Espais comercials.
08.20 - Bonanza.
14.30 - Mundo natural.
15.00 - Bonanza.
Sèrie que narra la vida de la família Cartwright, formada pel Ben i els seus tres fills, l'Adam, el Hoss i el Joe.
16.00 - L'àtic.
Amb Vador Lladó. Espai que aborda l'actualitat des de tots els angles i aporta l'opinió d'alguns dels rostres més coneguts. A més, el programa entrevista els protagonistes del moment, cuina amb els millors cuiners i es diverteix amb les seccions més fascinants.
18.00 - Opinacat.
20.30 - El Pentàgon.
Amb Vicent Sanchis. Espai que fa un repàs a l'actualitat del dia i presta una atenció especial a la política.
22.00 - El circ.
Amb Frank Blanco.
00.30 - Ares Revolution.
Amb Ares Teixidó.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Ràdio.
Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí.
Amb Raquel Garcia.
13.30 - Notícies migdia.
Amb Núria Garcia.
14.00 - Hotel Suís.
Amb Adrián Arroyo.
15.00 - L'Espia de Mahler.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespere.
19.30 - Fórmula Musical.
20.00 - Tr3tz3.
21.00 - Amunt el teló.
Programa coproduït amb Sabadell Teatre Associació (S.T.A.) que et permet estar al dia de totes les produccions teatrals de la ciutat. Inclou seccions de ràdioteatre, gags diversos, l'agenda teatral de la ciutat i tota l'actualitat, amb espai reservat també als actors, actrius, directors, productors sabadellencs.
22.00 - Fórmula musical.

La Primera

08.00 - La hora de La 1.
Amb Marc Sala i Silvia Intxaurreto.
11.30 - Hablando claro.
Amb Lourdes Maldonado i Marc Calderó.
14.00 - L'informatiu.
Amb Aina Galduf.
14.10 - Ahora o nunca.
Amb Mónica López.
15.00 - Telediario 1.
Amb Alejandra Herranz.
Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.
15.50 - L'informatiu.
Amb Aina Galduf.
16.15 - El tiempo.
16.30 - La Promesa.
La Jimena fa veure a la Cruz que l'amnèsia del Manuel és una oportunitat única per reconstruir els seus records i fer-li creure que estaven bojamant enamorats.
17.25 - El Paraíso de las Señoras.
«Luciernagas y sueños». El Pietro Mori ha comprat una fàbrica per poder confeccionar els vestits d'El Paradís de les Senyores i no haver de dependre dels proveïdors, però els operaris no veuen clar aquest canvi de propietari.
18.20 - El comodín de La 1.
Concurs amb Aitor Albizua.
19.20 - El cazador.
Concurs amb Rodrigo Vázquez.
20.30 - Aquí la Tierra.
Amb Jacob Petrus. Magazin divulgatiu sobre el clima i el planeta.
21.00 - Telediario 2.
Amb Carlos Franganillo.
Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.
22.05 - Viaje al centro de la tele.
22.50 - Días de tele.
Amb Julia Otero. Amb la col·laboració de Carolina Iglesias, José Miguel Contreras i Pablo González Batista. Espai que recupera actes històrics, grans esdeveniments i moments únics que s'han vist a través de la televisió i que tothom recorda.
01.05 - Comando actualidad.

La 2

06.30 - That's English.
07.00 - Inglés online TVE.
07.25 - La 2 express
08.00 - Cafè d'idees.
Amb Gemma Nierga. Amb la col·laboració de Lorena Amo.
09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - Diario de un nómada.
12.05 - Serranía de Cuenca: latidos de color.
12.55 - Mañanas de cine.
«El capitán intrépido». És l'època del virregnat espanyol a Mèxic. El Ramón, de sang meitat basca i meitat castellana, viu a Espanya. El seu pare li demana ajuda, ja que es troba en greu perill. El Ramón i el seu vell criat, el José, marxen a Mèxic. El Ramón arriba al palau del seu pare, on uns soldats li impedeixen l'entrada.
14.20 - Atletia gourmet.
14.50 - Magnífico Magreb.
15.45 - Saber y ganar.
Concurs amb Jordi Hurtado. Amb la col·laboració d'Elisenda Roca. Concurs diari en què els dos participants han de demostrar els seus coneixements i la seva agilitat mental a l'hora de contestar un autèntic bombardeig de preguntes.
16.30 - Grans documentals «Els caçadors d'Àfrica».
17.15 - Grans documentals. «Animals impossibles».
17.55 - Documenta2.
«Àsia desde el aire».
18.45 - Puntos de vista.
Amb Tània Sarrias.
19.30 - Una matemàtica viene a verte.
Amb Clara Grima.
20.05 - Culturas 2.
Amb Paula Sainz-Pardo.
20.35 - La 2 express.
20.45 - La Italia oculta.
21.10 - Grandes diseños.
22.00 - Genius: Picasso.
Després de la Segona Guerra Mundial, Picasso s'afilia al Partit Comunista i prova d'unir el seu art amb les seves idees polítiques.
00.20 - Cuando Pablo se convierte en Picasso.

TV3

08.00 - Els matins.
Amb Ariadna Oltra.
Amb la col·laboració de Marta Carreras. Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.
10.30 - Tot es mou.
Amb Helena Garcia Melero. Magazin d'entreteniment que no perd de vista l'actualitat. Un programa fresc i proper en què els presentadors s'acosten d'una manera informal i distesa als esdeveniments del dia a dia.
13.50 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia.
Amb Raquel Sans i Xavi Coral.
15.40 - Cuines.
Amb Marc Ribas, Gessamí Caramés i Arnau París.
Hamburguesa de peus de porc.
16.00 - Com si fos ahir.
La Marta rep una proposta inesperada de la nova presidenta de la comunitat de veïns.
16.40 - Planta baixa.
Amb Agnès Marqués. Magazin d'actualitat social i política, amb reporters al carrer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.
20.15 - Està passant.
Programa d'humor amb Toni Soler i Jair Domínguez. Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judit Martín i Òscar Andreu. Informatiu satíric que analitza les claus de l'actualitat del dia i en busca la part divertida.
21.00 - Telenotícies vespre.
Amb Toni Cruanyes.
22.05 - La gran pel·lícula.
«Els traductors».
Nou traductors, de nou nacionalitats diferents, són contractats per traduir l'últim llibre d'una trilogia, per la qual cosa han de romandre en un búnquer de luxe sense contacte amb el món exterior.
23.55 - Zona Franca.
00.50 - Més 324.

SX3-33

07.02 - Dracs: Cap a nous horitzons.
07.23 - Ideafix i els irreductibles.
07.46 - La colla de la selva al rescat!
08.08 - Dino tren.
08.20 - Titó.
08.30 - El Mic i els seus amics.
08.40 - Colourblocks.
08.45 - Numberblocks.
09.00 - Masha i l'os.
09.39 - Pirata i Capitano.
10.23 - Zoom, el dofi blanc.
10.59 - Wow! English Method.
11.18 - Pffirafates.
11.30 - Yakari.
12.06 - Ideafix i els irreductibles.
12.40 - Els Mini Ninges.
13.12 - Dracs: Cap a nous horitzons.
13.58 - Els 3 de sota: Contes d'Arcàdia.
14.21 - Kung Fu Panda: Legendes increïbles.
14.45 - El detectiu Conan.
14.55 - El gran dictat.
15.32 - Els o-o-ossets.
16.00 - El Mic i els seus amics.
16.10 - Pirata i Capitano.
16.32 - Dino tren.
16.57 - L'hora del Timmy.
17.27 - El Mic i els seus amics.
17.36 - L'hora de berenar.
17.40 - Titó.
17.50 - Numberblocks.
18.00 - Ideafix i els irreductibles.
18.23 - La colla de la selva al rescat!
18.45 - Artús i els vailets de la Taula Rodona.
19.08 - Els 3 de sota: Contes d'Arcàdia.
19.30 - Info K.
19.46 - Beta Podcast.
19.55 - Sakura, la caçadora de cartes.
20.20 - Ràndom.
20.44 - Hoodie.
21.07 - El detectiu Conan.
21.55 - El gran dictat.
22.16 - Quèquicom.
Inclou «QQC i La columna vertebral», «QQC i... Flors, pol·len i fruits» i «Cuir, pell per sempre».
23.45 - L'home 2.0.
00.38 - Quèquicom.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
08.55 - Previo: El programa de Ana Rosa.
09.00 - El programa de Ana Rosa.
Amb Ana Rosa Quintana. Amb la col·laboració de Patricia Pardo i Joaquín Prat. Magazin que conté diferents seccions, on diversos contertulians parlen sobre temes de societat, cor, política i actualitat.
13.30 - Ya es mediodía.
Amb Joaquín Prat. Espai informatiu que analitza els temes més destacats de l'actualitat política, econòmica, social i cultural.
15.00 - Informativos Telecinco.
Amb David Cantero i Isabel Jiménez.
15.40 - Deportes.
15.50 - El tiempo.
16.00 - Sálvame limón.
17.00 - Sálvame naranja.
Espai de debat i discussió al voltant de temes de l'actualitat del cor. A més, inclou entrevistes a personatges coneguts. El programa diari divideix la seva emissió en diferents parts per delimitar i adaptar els seus continguts a les diverses franges horàries.
19.00 - 25 palabras.
Concurs amb Christian Gálvez.
20.00 - Reacción en cadena.
Concurs amb Ion Aramendi.
21.00 - Informativos Telecinco.
Amb Pedro Piqueras.
21.40 - El tiempo.
21.50 - Deportes.
22.00 - Supervivientes: Última hora.
Amb Laura Madruño. Resum del que hagi passat al concurs durant les últimes hores.
23.00 - Desaparecidos.
«Novio a la fuga». Després dels fets del pantà, a la població es comença a especular sobre un assassí en sèrie.
00.45 - Supervivientes. Resumen diario.

Antena 3

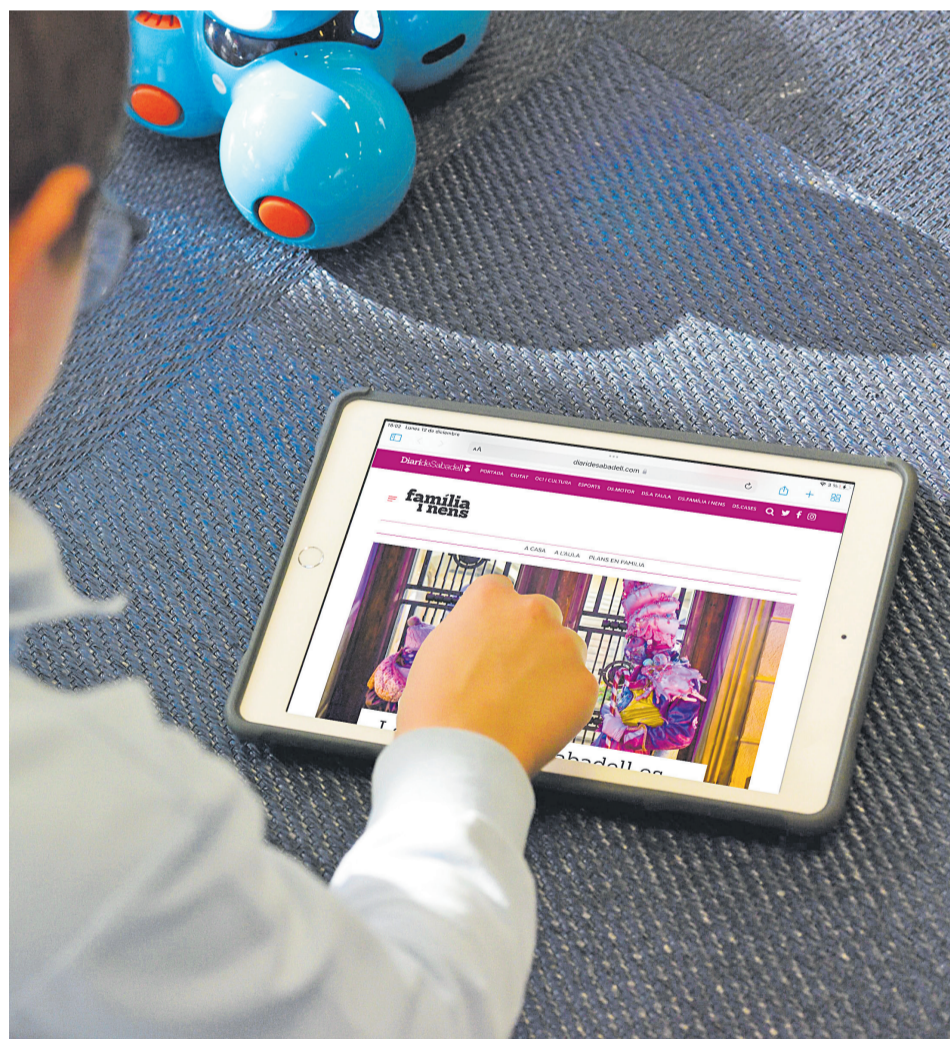
08.55 - Espejo público.
Amb Susanna Griso.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte.
Concurs amb Jorge Fernández.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
Amb Sandra Golpe.
15.45 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
16.00 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
16.02 - El tiempo.
16.30 - Amar es para siempre.
L'Àndrea es reconcilia amb l'Alberto.
17.30 - Pecado original.
La Zeynep i la Yildiz són dues germanes molt unides, ja que només es tenen l'una a l'altra, i que treballen de valent per sortir de la pobresa.
19.00 - Y ahora Sonsoles.
Amb Sonsoles Ónega.
20.00 - Pasapalabra.
Concurs amb Roberto Leal. Concurs en què els participants juguen amb les paraules i acumulen temps per enfrontar-se a El Rosco, la prova final.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.30 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0.
Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marrón, Núria Roca, Pilar Rubio, Juan del Val, El Monaguillo, Tamara Falcó, Antonio Resines, Carlos Latre, Lali Espósito i Omar Montes. Convidat: Vincent Cassel, actor. Talk show els continguts del qual giren al voltant de l'humor, les entrevistes i els experiments de divulgació científica.
22.45 - Una vida Bárbara.
00.00 - Cine.
«La buena amante». Sense determinar.
01.40 - Cine.
«La niñera perfecta».

Cuatro

07.00 - El zapping de surfers: lo mejor.
07.20 - Mejor llama a Kiko.
07.45 - Alerta Cobra.
08.40 - Heldt.
10.20 - Alerta Cobra.
13.15 - En boca de todos.
Amb Diego Losada. Espai que té com a objectiu acostar als espectadors les notícies sobre política i societat més comentades del dia, contextualitzant-les a través d'un grup d'experts i col·laboradors que aporten una visió clara i concreta de cadascun dels temes que es tracten en el programa.
15.20 - Noticias Deportes Cuatro.
Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero. Programa d'informació i actualitat esportiva.
15.40 - Todo es mentira.
Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.
17.00 - Todo es mentira bis
18.00 - Cuatro al día.
Amb Ana Terradillos. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h.
Amb Ana Terradillos. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.45 - Noticias Deportes Cuatro.
Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero. Programa d'informació i actualitat esportiva.
21.00 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
22.50 - Vota Juan.
00.20 - Cine.
«Cine Cuatro». Emissió d'una pel·lícula.
01.50 - The Game Show.
02.30 - En el punto de mira.

La sexta

06.30 - Remescar, cosmética al instante.
07.00 - Mejor Aruser@s.
09.00 - Aruser@s.
Amb Alfonso Arús.
11.00 - Al rojo vivo.
Amb Antonio García Ferreras.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició.
Amb Helena Resano.
15.10 - Jugones.
Amb Josep Pedrerol. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.
Amb Dani Mateo.
17.15 - Más vale tarde.
Amb Cristina Pardo i Iñaki López. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
21.00 - La Sexta Clave.
Amb Rodrigo Blázquez. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes.
Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.
21.30 - El intermedio.
Programa d'humor amb El Gran Wyoming. Amb la col·laboració de Sandra Sabatés, Thais Villas, Andrea Roper, Dani Mateo, Cristina Gallego, Raúl Pérez i Isma Juárez. Programa satíric que analitza l'actualitat amb humor.
22.30 - Cine.
«La lista negra». Sense determinar.
00.30 - Cine.
«El chico de Filadelfia». Sense determinar.
02.05 - Crímenes imperfectos.



T'agraden els nostres suplementes?
Ara els pots trobar a la web!

DiarideSabadell

Escaneja el codi QR i podràs llegir el suplement que vulguis des del mòbil

