



ABANA

HER AYIN İ'NDE VE İS'İNDE ÇIKAR
SİYASİ GAZETE

Sayı : 35

1 Haziran 1971

25 Kuruş

Arsa Yokluğundan Fabrika Kurulamıyor

Gazetemizin 27. sayısında Sevket Usta'nın (Süvari) verdiği bilgi üzerine Yarım Milyonluk Fabrika kurulacağı haber, arsa sağlanamaması nedeniyle gerçekleşmemektedir.

Şevket Süvari (31) arsa işini çözümlemek üzere Abanaya gelmiş, ilgillerden söz almış, ancak, aradan aylar geçmesine karşın olumlu bir sonuca ulaşamamıştır.

İşin uzaması nedeniyle, bu işe yaser bin lira koyacak beş kişiden biri olan Salim Yılmaz (31) ortaklıktan cayarak ilk parti olarak bu işe yattığı 33 bin lirayı geri almıştır. Salim Yılmaz, parasını İstanbulda bir kat'a yatırmak için ilişkilere başlamıştır.

Ote yandan, yine bu işe güvenerek kurulu düzennini bozan Şevket Süvari'nin işi olarak yurtdışına gidebilmenin yolunu aradığı söylenmektedir.

Arsa ve yapı için başlangıç giderlerine harcamak üzere, bu iş için ilk partide ayrılan para bir bölümünü ayırdır. Abanada beklemektedir. Yine bu iş amacıyla sa-

tın alınan bir bölge mağazine de İstanbul'da ve Hendek'te bekletilmektedir.

Balık Bolluğu

İlçemiz Balıkçılarının Yüzlerini güldürdü

Havalanın düzelmesi ile birlikte Karadeniz'in lezzetli balıkları da balıkçılardan ağları doldurmak suretiyle onların yüzlerini güldürmüştür. Balıkçılarımız sezonu bol barbunya yakalamak suretiyle açmışlardır. İlk günlerde az çıkan ve kilosu 15 liraya müsteri bulan balıklar, son günlerde 5 liraya kadar inmiştir.

Bozkurt ilçesindeki kasaplarla, belediyelerinin epe zam yapmaması nedeniyle boykot yapmalarından et yiyeceklerini Bozkurtlular Kasabamız balıkçılarının tuttuğu balıkları toptan alarak kasabalarında satmaktadır. Bu nedenle balığın kilosunun 5 liradan aşağı düşmeyeceği zannedilmektedir.

İlçemizde Mobilye Evi Açıldı

Abana ve çevresindeki halkımız şimdiden evinin mobilya ihtiyacını dışarıdan temin etmekteydi. Bu da hıyal yorucu ve masraflı oluyordu. Hemşehrimiz Burhan Sarac, kasabamızın bu noksanını görerek

mobilya satış evi açmıştır. Samsun'a yerleşen hemşehrimiz Ahmet Acar ile damadı Enver Çelik'in imâl ettiği koltuk, büfe, masa, sehpâ gibi oda takımlarını Burhan Sarac'ta bulmak mümkün dür.

19 Mayıs ve 27 Mayıs Bayramları Kutlandı

İlçemizde 19 Mayıs Gençlik ve Spor bayramı ile 27 Mayıs Hürriyet ve Anayasa bayramı törenlerle kutlandı.

19 Mayıs bayramında

Ortaokul öğrencilerinin öğretmenleri İsmail Bahadır idaresindeki spor gösterileri ilgi ile izlenerek alkış toplamıştır. Günün sonu 4'de

Gazetemizden Ödül Alacak Öğrencilere Duyuru

1— Abana merkez, mahalle ve köy İlkokollarının 1970-71 ders yılı son sınıf birincilerine gazetemizin verceği ödüller 17 Haziran 1971 perşembe günü saat 8 ile 18 arası gazetemiz sahibi Muhittin Şen eliyle dağıtılmaktır.

2— Ödüllü öğrencilere, ödüle hak kazandıklarını gösterir birer belge istenecektir. Bu belge okul müdürlerinden ya da İlöğretim Müdürlüğü'nden alınmalıdır.

3— 16 Haziran perşembe günü saat 8 ile 18 arası girmeyen, gelenlerden belge getirmeyen öğrenciler ödülü verilmeyecektir. O tarihte Abana ilçesi sınırları dışında bulunan öğrencilerin ödülleri, belge getirilirse yakınlarına verilebilecektir.

4— Ödüllerin okullara dağılımı şöyledir.

| Abana | Merkez | İlkokulu | 100 lira |
|------------|-----------|----------|----------|
| " | Cayırcık | " | 25 " |
| " | Hacıveli | " | 20 " |
| " | Konakören | " | 25 " |
| Akçam | Köyü | " | 50 " |
| Altınlıç | " | " | 25 " |
| Çamışsar | " | " | 25 " |
| Denizbükü | " | " | 15 " |
| Elmaçukuru | " | " | 25 " |
| Kadıiyusuf | " | " | 25 " |
| Göynükler | " | " | 25 " |
| Yakabaşı | " | " | 50 " |
| Yemeni | " | " | 25 " |
| Yeşilyuva | " | " | 15 " |

(Not : Okul birincilerinin seçiminde diploma durumu, son sınıfı bulunan Denizbükü (Kürt) okulunun 3'ten çok öğrenci bulunan en yüksek sınıfının karne durumu göz önünde alınacaktır.)

5— Gazetemiz okullarımızın başarılı öğrencilerinin başarılarını kutlar ve bu başarılarının bundan sonrası yaşamlarında da sürdürmelerini diler.

Bolluk Ülkesinden Notlar:**T ü r k K a h v e s i**

Hayati Tahsin YILMAZ

Kısa "Türk Kahvesi" dedigimiz yapının kapısında su içi kuruluşun adı yazılı : 1— Köl Türk Kültür Merkezi, 2— Türkdanış, 3— Köln ve Çevresi Türk İşçileri Derneği. Ve altlarında Almanca karşılıkları.

Daha ilk girişte ismindim buraya. Kölnde kaldığım iki ayık sürede hemen her gün yolum düşerdi. Beni çeken düzendi, beni çeken gazete ve kitapları, Almanca dersiydi, Televizyon ve müziki.

Düzenliydi Türk Kahvesi. Oturma salonunda içki olarak yalnız limonatayla Türk usulü çay vardı. Köşede televizyon, duvarlarda Türkiyeden kocaman fotoğraflar, vitrinde Türk antikaları : Terlikler, nargileler, cexveler, işlemeli çeşitli takımlar, saz, mangal maşa, cami maketi.. Ocaklı ta比imli bir yerde.

Okuma salonu oturma salonundan perde ile ayrılmış ve bir metre yüksekte. İçki servisi yok buraya. İlk gõze batan Ata'nın büstü. Her konuda çeşitli eserler var rafslarda. Ansiklopediler, sözlükler de. Ziya Gökalpten "Türkülüğün Esasları" ni. Fakir Baykurttan "Yılanların Özü" sü, "Kuran"ın Türkçesini okuyabilirsiniz. M. Eg. Yaynevi klâsiklerinden, Vatlık yâmlarından seçme yapmanız mümkün. Kitapları salonda okuyabileceğiniz gibi, "Kitap Kulübü"ne üye olup evde okumaya da (başka şeitide otursanız bile.) alabilirsiniz. Kitap kısmına bir hanım memur edilmiş. Okuma salonunun köşesindeki "Türkdanış" bürosuna açılan kapının yanındaki masada Türkdanış sekreteri oturur. Tuvaletin kapıları da bu salona açılıyor.

Almanca dersi için alt katta bir salon ayrılmış. Dersler bir Türk tarafından veriliyor. Yeni başlayanlara pazar günleri üç saat, ilerlemişlere salı ve cuma günleri birer buçuk saat. Her iki grupta aynı kitabı izliyor. Once-leri yarısı bayan olmak üzere otuzar kişi vardı kurs severler. On—on iki kişiye kadar düştü ben ayrılrken. Kölndeki sekiz binden çok işçimizden ancak bu kadarı izliyor bu ücretsız dersleri.

Bir salon daha var ders salonunun yanında. Türk kızları dikiş naâş çâlıyor bu salonda. Bu yapı olduğu gibi tutulmuş olacak. Yukarı katta da hizmetliler oturuyor. Şimdi biraz dolaşalım Türk Kahvesinde. Neşeli de bir gün seçenek : Pazar.

Türk müziği karşılıkla kapıdan. Yedi-sekiz kişi ocağına karşı ayakta. Tergâhtan bir içiyorlar sanki. Oysaki boş sandalye var. Oturanların hemen hepsi Türk. Eline bir Türkiye albumü tutuşurulan şu kız Alman olmalı. Bîzim kızların masası daha canlı. Kur yapıyorlar erkeklerle. İlân tahtasındaki "büroda mektubu olanlar" listesinde adım yok. Pek kalabalık burası. Okuma salonuna çıkıyoruz. Kitap okuyan da, mektup yazan da, sebket eden de var. Elimi rafslarda gezdirip bir kitap seçiyorum. Oturdum şimdi masaya. Gözlerim kitapta ama, kulaklarım pamuk tikalı değil. Bir nüfus cürdan su reti getirdi biri çeviri için. "Haftaya alırsın" dedi alâfranga ceketli sekreter. İki kişi başvurdu boyunları eğri, çıkıştı onlara da :

"Elbet atalar ya ! Doğru çalışmasınız. Kimbilir ne yaptınız da attilar işten !"

Bir başkası başvurdu bir hemşerisi için.

"Kardeşim, ben ancak Almanyada çalışanlarla ilgilenirim, kanunsuz işlere karışmam !" diye paylaşı onu da.

Öteki köşede de kitaplığı bakan hanımın masası. Bir geveze, bir gevezetesi, dış kapıdan duyulur sesi. İki hanım daha var karşısında, kadınlar hamama çevirdiler okuma salonunu. En iyisi aşağıya inip bir çay içmek.

Dört basamaklı merdiveni inerken "Ben kuskunum teleğe" şarkısının ilk nağmeleri dönüyor bandta. Köşedeki yaşlı kadın "bu benim şarkım" gibilerden başını salıyor. İstanbulda apartmanı varmış bu kadının. Kızı Pariste dansör, kendisi burada hizmetçi.

Sigara dumansı yükseliyor yer yer. Kimi gazete okuyor, kimi bulmaca

çözer, kimi kiralık ev ilanlarına bakıyor, kimi derdin döküyor, kimi atıyor, kimi tutuyor. Ocak- liğa doğru yürüyorum. Band bitti. Kapatti teypi garsonun gönüllü ciraklarından biri. Radyoyu açtı. Nereden çıktı bu Türk müziğide. Teyp değil, band dönüyor. Ya bu sesteke netlik. Sordum çırğacı :

"Kardeş, bu istasyon neresi ?"

"Kayacık İstasyonu."

"Kayacık mı, nerede bu ?"

"Hiç duymadım mı ? İrmirde !"

Bir kız geldi, kızı läf attı çırak. Baktım pikap var aşağı rasta, dönüyor üstünde plak !

Kapıda yol tarif ediyor biri :

"Burdan direk gittersin ! Üç sokak, evet, üç sokak geçince sağa döversin, sonra birinci sokakta sola saparsın ! Tabşayı göreceksin kapıda. "Necati Bey" desin, onun forsu çuktur orda !"

Emri tekrarladı öteki :

"Direk ! Üç sokak sağ, sonra sol.. Saşa-sola döne döne şaşırık pusulayı zaten !"

Garsonun forsu herkesten fazla. Gelen de ona selâm veriyor, giden de. Hem de "Abi" li. Garson isterse limonatayı şîsesiyle verir, isterse yanına bardak ta koyar. isterse Türk müziği çalar, isterse battı müziği. isterse bir plâgi üstünde on kere çalar, isterse hiç çalmaz. Televizyonu isterse açar, isterse açmaz. Bir kul tutup ta "Z. Abi, ne olur, aç şu televizyonu ?" diyemez sanki. Sen isterSEN her akşam televizyondaki aktualite için gel. Herifin keyfinin ortağı misin ? açmaz ; Avrupaya da gitmek değişmeyen doğulu kafası bu, hep "ben."

Oturalım bakalım bir masaya. Boş masa yok. Sandalye var aralarda. Geziniyorum. Gazete haberini üzerine yorum yapıyorum ilerdeki masada. Biri iyice yılmış politikanın :

"Benim niyetim şu : Dünyadaki bütün politikacıları toplayıp, eskiden niyetim asmakti ama, vaz geçtim şimdi, hepsini toplayıp, süreceksin bir adaya. Yesinler, işinler bulandırmalarını dünyayı."

Öteki masada konu iş üzerindeydi :

"Neşeli para veriyor be kardeş ! iş ağır ama, Ne varki, aydan aya alıyoruz mangırı. Haftalık iyidi, anlıyor musun ?"

"Senin davan iyi. Bir kiyak iş te ben bulsam. Ağır olsun tek. Boşa kürek sallıyor bir yıldır. Almanın da rahattı kaçtı bizim yüzümüzden. Ucuza çalıyor. Geçen gün Arbeitsamt'a uğradım iş için, Alman dolu. Sıra yok ki Heriflere yabancılardan !"

Bir masada da Almanca dersi var. Bir de boş sandalye. Bir Alman kadın, üç Türk pratik yapıyorlar. Biri defterinden Almanca bir kelime okuyor. Kelimeyi önlündeki kağıda yazıyor Alman, açıklıyor ve cümlede kullanıyor. Izin alıp oturdum. Ders biraz sürdükten sonra değişti konu Memlekette hocamış biri, ellisinde var.

Sonuçlarda

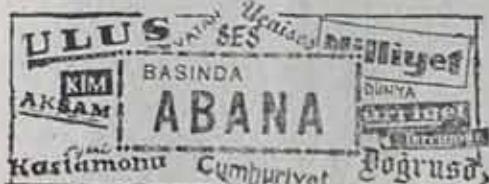


Siiri Kösesi

Eşklerin canı yükten yanar, aman, derler,
Nedir bu çektiğimiz deri, e çitte çift semer!
Birçok ugrasıyorken gelir çatar o biri;
Galırkı taş gibi hâm, hem eşkisinden iri.
Semere uslu geberasydı...deyme yin keyfe!
Evet, gebermeleidir inkısar edin berife!
Zavallı uslu göre bir gün ükübet, anıak.
Makamı öyle uzun boyln nerde bos kalacak?
Çırak mı, kalfam, kim varsa yasasın köşeyi;
Takım bözer durur arlık gelen giden egeye.
Adam meger acemiymiş, semerse baylı hñner;
Sırayla bayları boyları zavallı merkepler.
Büyük o beller, omuzlar çürür çürür oyular.
Sonunda herbirinin sırtı yemyeşil et olur.
"Giden semerciyi, derler bulumuyuz şimdii?
Ya böyle kalfa degil, başbayanı müallimdi.
Nesil da kadrini vakitile bilmedik, tuhaf iy."

Semer degilmiş o rahmetlininkı devletmiş!"
Nazihatim sana: "Herzeyle iştigallı bırak!
Adamlığın yolu nerdense, buldu girmeye bak!
Adamının: ebediyen elhanda bürsün, gez;
Yular tıpkı seni bir kimsecik añaçıkleymez.
Adam degilmisin, oğlum, gönüllüllü semere;
Küfür savurma boyun kestigin semercilere..

M. Akif Ersoy



Abana Gazeteciler toplantısının müsbet neticeleri

17-21 Ağustos tarihleri arasında Abanada, Gençlik Avrupa kampanyası Türk İş sekreterliği tarafından ve tertiip edilen gazeteciler stajı Türk basınında büyük yankılar uyandırmıştır.

Istanbul gazetelerinden Tereditman, Dünüs, Son, Telgraf, Gece postası ve Vatan'la yirmi kadar Anadolu gazetesi, Abana stajı intibalarını nakletmektedirler.

Hic tanınmayan bir köyü bu suretle bütün vatandaşlara tanıtımak mümkün olmuş ve stajdan alınan müsbet neticeler, Avrupa birliği fikriyle benimsenemeye yeni bir vesile teşkil etmiştir.

İstiklal gazetesi, Hareke, 28 Ağustos 1956

Sayın Şoförler !

Şehir içinde taşıtlara binmek isteyen yolcu vatandaşları yol ortasından veya yolu solundan almayınız

Türkiye Trafik Derneği

TÜRK KAHVESİ

Bax sayfa 2'de

"Hocam dedi öteki, çok şükür bekar olduğuma degen cevap gelebildi Türkiye'den. Tam iki buçuk ayda Nikâh işi tamam, şimdi de imam nikâhi yapacağır."

"Kabul ediyorum müslümanlığı?"

"Elbette ediyor. Bazı şeyleri belledi bile: Es-hedulenâ'yı. Bismillâh demegi..."

"Bir dakika! Benim bu konuda bilgim olmasa dolayısıyla size yardım edeceğim. Once şu beş şartı bileyec! Ben anlatayım sen çevir!"

"Hocam, iyi ama, ben bu konuda anlatacak kadar Almanca bilmiyorum ki."

"Bildiğin kadar! Ne belletmek kârdır. Ne diyorladım? Ha, önce şu beş şartı bileyec: 1-Allahın birligine, 2-Meleklere, 3-Peygamberlere, 4-Kitaplara ve 5-Kiyamet gününe inanmak. Şimdi açıklayın bulular!"

Başladı uzun uzun anlatımıya. Hem de sesli sesli Osman Bey de nikâhlısına aktarıyor her cümleyi Yandaki masada oturan Türk kızları hocanın sesini bastırırmak istercesine konuşup gülüşüyorlar, attılar erkeklerle. Garsoo gelip boş çay bardaklarını topladı. Para uzattı kızın biri.

"Çok kazanın da içki ismarlarsınız!" dedi garson.

"A, her zaman olmaz be Z. Abi, almazsan daslırim bak!"

Bir başka masa:

"Bana izin, kalkıyorum."

"Biliyorum nereye gittiğini. Kızın var da demiyorsun bizel!"

"Yok Abi, anlayamamışın sen beni daha."

"Bilirim, yalana hile katmazsun!"

Oturduğum yerden her masaya kulak veremem ya. Dönelim bizim masaya. Söz Hocada şüphesiz:

"Gelelim kitaplara. Biz müslümanlar bütün kitaplara inanıyoruz. Ancak, bugün elde dört ayrı İncil baskısı var. Bakın nasıl olmuş; İslâmîyet 622 de başlar. O zaman İslâm bilgileri toplanıp hristiyan dinini incelemişler. Ta 325 yılına kadar inmişler. O yıl, Bizans imparatoru Konstantin bütün piskapos ve papazları toplamış. Hepsi de ayri baskı ve mealde birer İncil getirmiştir. Bu bin den fazla İncilin 315 tanesi biri birine biraz uyuyormuş. İşte o 315 İncilin içinden bugün elde bulunan dört İncil yapılmış. Biz müslümanlar bütün kitaplara inanmakla beraber, bu tarihi olay bizi İncile karşı şüpheci kılıyor, Kur'an ise bütün baskıları noktasına varıncaya kadar aynıdır..."

Kadın kalkıp tuvalette doğru yolladı.

"Sıkıldı, çok derin konu bu" dedi Osman Bey, "Hocam, gelin gerisini sonraya bırakalım?"

(Akşam gazetesi, 11 Haziran 1966)

faydalı Bilgiler

Kızartma-larda Dikkat Edilecek Noktalar

Et ve benzeri söyleyi katı ve gevrek olarak kızartılmak için yağın kışın olması ve kızartılacak şeyin de üzerinde basılmaması gereklidir. Tavada kızartılan her şeyin rengi güzel olmasa ve gevrek kızartırsa hiç de zevki okşamaz. Bundan dolayı kızartılacak şeylerin einini, şeklini gözünden bulundurup tavayı ona göre az ya da çok hazırlı tutmak icabeder. Şayet balık kızartısanız tavaya atmadan önce başında tutup kuyruğunu yağı dokundurunuz ve dikkat ediniz; Kuyruk hemen kırılıyorsa yağ kararında kırılmış demektir. Kızartılacak şeyin cinsine ve nevinde göre yağ yeterli derecede kızdırılmazsa kızartılan şeyin rengi soluk, kendi gevşek hâlde gücü olur.



-Fikra -

Sen Ticarete nasıl başlamıştin?

-Gayet zengin bir adamla ortak oldum.

O parasını koydu ben de tecrübeimi.

-Sonra ne oldu?
Ne olacak? O tecrübe sahibi oldu, ben de para sahibi.

Civciv yetiştirenlerin dikkatine Civcivlerin Aksürgünü

CİVCİVLERİN AK-
SORGUNU

Memleketimizde ka-
nathı hayvanlarda sık rast

lanan bir hastalık olup
hele civcivlerde fazla sa-
yida ölümlere sebep olan
bir Nesil hastalığıdır.



HALK ÇAĞI

Kuşkusuz gerçekte aşık umuttan
Dağ başını duman alsa gün doğar
Bir uçtan bir uca aydınlığımızdan
Memleketin köyü kenti isınır

Halk çağını yaratır devrim hamurundan

Ne güzel sen yoksun Halk var...

Uyanır kadın-erkek görkemli sabahlara
Üretken enlemi kuşanır mevsim
Özgür tohumları yer sofrasında
Kutsal tadiyla beslenir sevişmenin
Mutluluk bir kuştur dolanır havamızda

Sen duymazsan ne güzel. Halk duyar...

Çocuklarım büyür ordularımız olur
Gökyüzü açılır her yönü bayrak
Karış karış başımsızlık buyurur
Hepimizin anacığı son toprak
Bizi yine emzirmeye koyulur

Güçlüce güçlüce sen. Halk yaşar...

Celâl Ertuğay

Sayın Köylü Vatandaşlar !

Kazaya ugramamak için zehirlerarası yollarda aranızda veya hayvanlarınızla giderken, daima yolun sağlığını takip ediniz. Motorlu vasıtaların sır'atla geçtiği yollarda çizgileri içinden gitmeyiniz.

Geceleri arabenizin arkasına ışık aksattıren kedi gözü veya arabanızda daima fener taşıyınız.

Türkiye Trafik Derneği

Baskı ve Dizgi Yeri

cyan
Kastamonu
Matbaası—Kastamonu

Tavuk yetiştirciliğini
engelleyen başlica has-
talıklardan birisidir.

Hastalık Belirtileri:

Bu hastalık en fazla
bir haftalık civcivlerde
görülür, bunlarda ölüm
nisbeti çok fazladır. Tu-
tulanların yüzde sekseni
doksanı ölürl

Hastalık ibiklerin sol-
ması, istahsızlık, susama
ve beden ıstısının yüksel-
mesi ve sarı yeşil bir
sürgün ile başlar. Kısa
zaman sonra bu sürgün
beyaz bir renk alır, bu
sebepten bu hastalığa
Civcivlerin Aksürgünü
denir. Hastalığa tutulan
civcivler hareketsiz du-
rur, sırtı kabarık ve
kamburlaşmıştır. Karnı
büyür ve çok su içер.
Kanadı düşük, gözleri
kapalıdır ve kuyruk altı
tüyleri pislikle bulaşmaktadır.

Bulaşma Yolları :

Bulaşma, hastalık
geçmiş olan ergin ta-
vukların pisikleri ve yu-
murtaları ile olur. Külo-
kaya konan hastalıklı
yumurtalarından bazen civ-
civ, kabuktaiken, ölü
ve yahutta çıktıktan 3-
10 gün içinde ölürl

Bundan başka bulaş-
ma, bulaşık kümesler,
alet ve malzeme, yem ile
sudan da olur. Hasta
hayvanların tüyleri, ke-
silenlerin yenmeyeip at-
ılan ayak, baş ve iç kri-
simları ile de bulaşma
olur.

Hastalıkla Savaş :

Bu hastalığın kesin
bir tedavisi olmadığından,
savaşın esasını, mik-
rop saçan ergin tavuk-
ları yok edilmesi, ge-
rekli temizlik ve ilaçla-
mayı yapmaktan ibaret-

19 Mayıs ve 27 Mayıs Bayramları Kutlandı

Başlı birincide
manasına uygun olarak
akşam üstü İlçe memur-
ları ile Gençlik Kulübü
arasında futbol maçı ya-
pılmıştır. Maç golsüz
geçmiş, takımlar sıfır sı-
fır berabere kalmışlardır.

27 Mayıs Perşembe
günü Hürriyet ve Ana-
yasa bayramı kutlanmış
tir. Atatürk büstüne çe-
lenkler konduktan sonra
İstiklal marşı ile törene

başlandı. Kaymakam Yü-
cel Türkmen halkın ve
öğrencilerin bayramını
kutladı. Günü önemini
belirten konuşmaları İlçe
Jandarma birlik kuman-
dantı Faik Göksu ile Aba-
na Merkez İlkokulu öğ-
retmeni Alâettin Okyay
yaptılar. Daha sonra öğ-
renciler gün ile ilgili si-
irler okudu. Bayram res-
mi geçitle sona erdi.

İlân

Abana Asliye Hukuk Hakimliğinden

Dosya No : 1971/22

Davacı Hüseyin Özkan vekili Süleyman Tatlıoð'un
davalılar harine maliyeyi izafeten Abana Malmüdürlü-
ğunu ile Abana belediye başkanlığı aleyhine ikame ey
lediği Teskil davasının yapılan duruşma sırasında:

Abana merkez mahallesinde vaki: Dogusu Mustafa
Gür'e alt bina, Batısı: Muzaffer Şenol'a alt bina, ku-
zeyi Sami Ünal arası, Güneyi: Yücel Türkmen caddesi
ile çevrili, altı dükkan, üstü üç oda bir mutfak İki
katlı kâğıt binanın tapuya teselli talebi edilmiş ol-
makla bu gayrimenkul üzerinde hak iddia edenlerin
son İlân tarihinden üç ay zarfında Abana Asliye Hu-
kuk Mahkemesi 1972/22 esasında kayıtlı ve duru-
şması 31.5.1971 tarihine muallak bulunan dava dos-
yasına müracaat etmeleri 6333 sayılı kanunla müddet
M.K.nun 639 numaralı maddesi gereğince İlân olusur.

Il No : 16/4

İlân

Abana Asliye Hukuk Hakimliğinden

Dosya No : 1971/18

Davacı Abana çampımar köyünden Halit Öden ve-
kili Süleyman Tatlıoð'un davalılar Hazineyi maliyeyi
izafeten Abana Malmüdürlüğü ile Belediye Başkanlığı
aleyhine ikame eylediği Teskil davasının yapılan du-
rusma sırasında:

Abana merkez mahallesinde vaki: Kuzeyi: Taban
Çoçan caddesi, Dogusu: Cemal Öztürk binası, Batısı:
Mustafa Apaydın binası, Güneyi: Abana Belediyesine
altı fundalık ile çevrili ve 33 kapılı numaralı altı dük-
kan, üstü iki katlı kâğıt binanın tapuya teselli ta-
lebi edilmiş olmakla bu gayrimenkul üzerinde hak id-
dia edenlerin son İlân tarihinden üç ay zarfında Aba-
na Asliye Hukuk Mahkemesinin 1971/18 esasında
kayıtlı ve duruşması 31.5.1971 tarihine muallak bulunan
dava dosyasına müracaat etmeleri 6333 sayılı kanun-
la müddet M.K.nun 639 numaralı maddesi gereğince İlân
olunur.

Il no : 16/5