

Магический реализм по-британски

Творчество английского писателя
Грэма Джойса



Why can't our job here on earth be
simply to inspire each other?

— *Graham Joyce* —

AZ QUOTES

«Почему здесь, на земле, мы не можем просто вдохновлять друг друга своей работой?»
Грэм Джойс



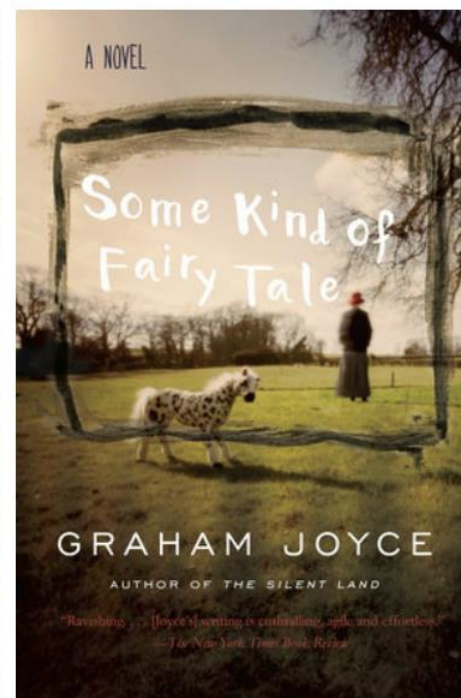
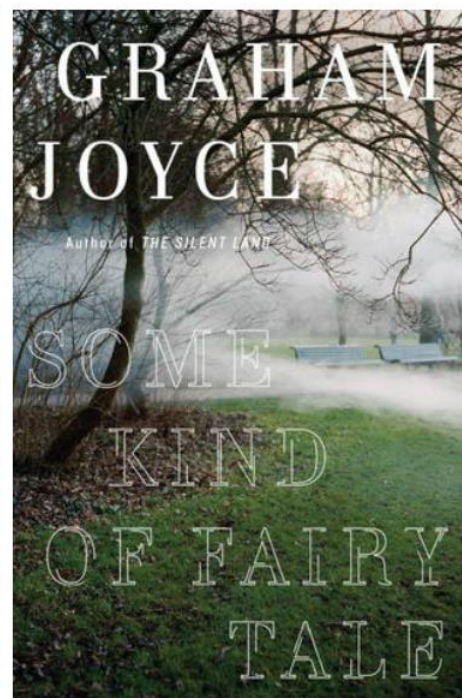
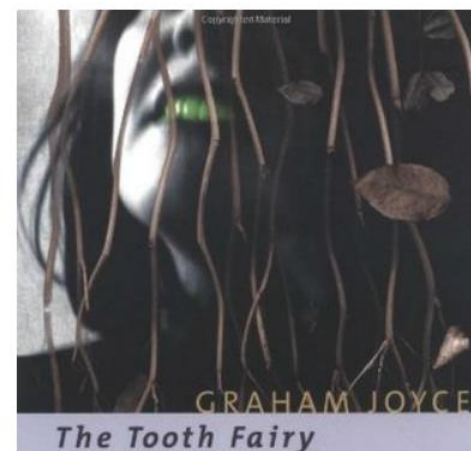
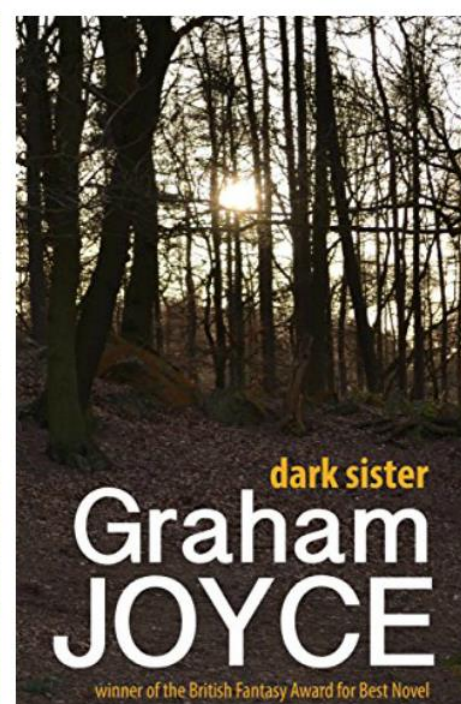
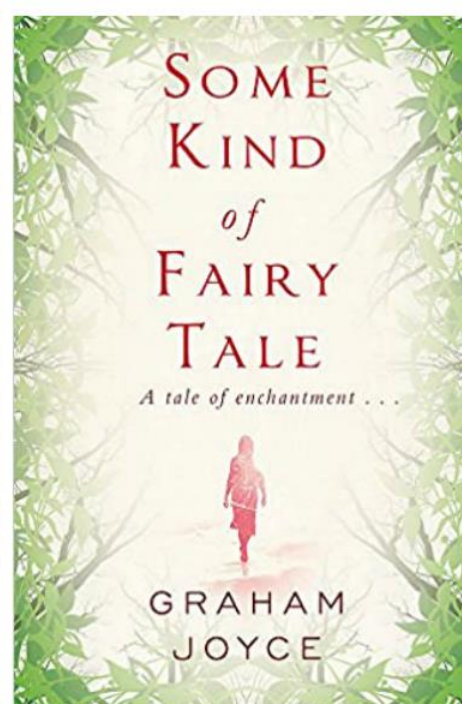
Грэм Джойс родился в небольшой деревеньке близ города Ковентри, в семье английского шахтера

Обучался в колледже «Bishop Lonsdale», в 1980 году закончил Лестерский университет, защитив магистерскую диссертацию по творчеству Томаса Пинчона



1954—2014

В 1988-1989 годах жил на греческом острове Лесбос, где написал свою первую книгу — «Dreamside», путешествовал по Ближнему Востоку, затем вернулся в Лейчестер (Англия), где и приступил к профессиональной писательской деятельности



Грэм Джойс создаёт произведения на стыке жанров фэнтези, научной фантастики и мистики. Часть критиков склонна относить творчество Грэма Джойса к «магическому реализму» и усматривает признаки влияния латиноамериканских писателей Габриэля Гарсии Маркеса и Хулио Кортасара, хотя сам Джойс считает себя последователем английских авторов жанра «weird tale» (Артур Мэчен и Элджернон Блэквуд).

Подавляющее большинство произведений Грэма Джойса номинировалось на самые престижные премии в мире НФ и фэнтези

- British Fantasy Award, 1992 // Роман — Премия им. Августа Дерлета (Best Novel (the August Derleth Award))
 - —> Тёмная сестра (1992)
- British Fantasy Award, 1995 // Роман — Премия им. Августа Дерлета (Best Novel (the August Derleth Award))
 - —> Реквием (1995)
- British Fantasy Award, 1996 // Роман — Премия им. Августа Дерлета (Best Novel (the August Derleth Award))
 - —> Зубная Фея / The Tooth Fairy (1996)
- British Fantasy Award, 1999 // Роман — Премия им. Августа Дерлета (Best Novel (the August Derleth Award))
 - —> Индиго (1999)
- World Fantasy Award, 2003 // Роман (Novel)
 - —> Правда жизни / The Facts of Life (2002)



Цитаты из произведений Грэма Джойса

Люди чаще всего употребляют слово «ничего» для того, чтобы скрыть за ним очень важное «нечто». (с) «Зубная фея»

Вообще книги для меня - что для других выпивка. Они заглушают шум внешнего мира. (с) «Курение мака»

Цени каждый миг. Но что такое этот миг? Барашек волны, залитой солнцем? Лисий хвост, мелькнувший в зарослях? Метеорит, черкнувший по ночному августовскому небу? Все имеет начало и конец. Невозможно вцепиться в мгновение, чтоб его остановить. (с) «Безмолвная земля»

Поскольку душевная рана похожа на любую другую, со временем покрывающуюся некой неприятной коркой, боль от нее легко трансформируется в своего рода ненависть к ней. (с) «Дом утраченных грёз»

В обычной жизни мы тоже застреваем: засыпаем, забившись в угол, и просыпаемся через семь, а то и через семьдесят лет, а жизнь уже прошла. Вот ты еще за школьной партой, и не успеешь моргнуть, как дети уже ходят в школу, а ты все пропустил — застрял. Мы слишком любим спускать жизнь на тормозах, а так нельзя, с этим нужно бороться. (с) «Там, где кончается волшебство»

Понимаешь, лёгкость - единственное, что нам остаётся перед лицом абсурдной смерти. Смех - это лекарство от горя. (с) «Как подружиться с демонами»

Официальный сайт Грэма Джойса
<http://www.grahamjoyce.co.uk/>

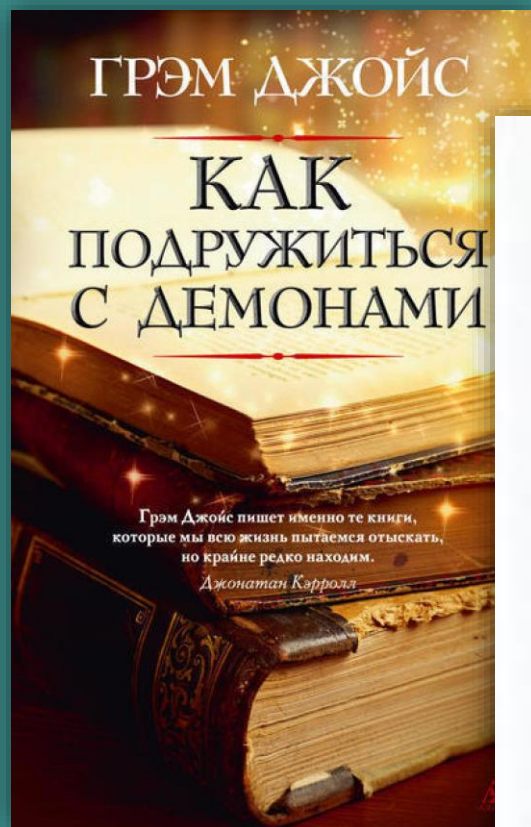
Welcome to *Graham Joyce*

Graham Joyce was a multiple award winning British author. He was born and grew up in the mining village of Keresley near Coventry. He obtained his bachelor's degree in education at Bishop Lonsdale college, an MA in English and American Literature at the University of Leicester and in 2004 was awarded a PhD in Creative Writing at Nottingham Trent University.

Find out more



В зале литературы на иностранных языках
вы можете взять следующий книги этого автора:



Центральная библиотека, 3 этаж

Спасибо за внимание!

Автор — Надежда Зимбель, сотрудник, зала литературы на
иностраннных языках

ГУК «Борисовская центральная районная библиотека им. И.Х. Колодеева
2020